

СЛОВОБНОЕ БЮРО

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Н. УРАРОВА: Как же права на янду плодятся имеют члены семьи бывшего наемателя?

Ответ: Согласно ст. 342, 343 Гражданского Кодекса Узбекской ССР, проживающие совместно с наемателем члены его семьи приобретают права и обязанности по договору найма наравне с ним. Совершеннолетние члены семьи, проживающие совместно с наемателем, несут солидарную ответственность за сохранность, пользование и оплату жилой площади. Если кто-либо из совместно проживающих граждан перестал быть членом семьи наемателя (вступление в брак, расторжение брака и т. д.), но проживать на этой же жилой площади, он имеет те же права и обязанности по договору найма, как и остальные члены семьи. Права и обязанности по договору найма сохраняются за членами семьи и в случае убийства наемателя. При этом признание одного из членов семьи членом семьи основным квартиросъемщиком осуществляется наймодателем. За временно вышедшим наемателем или членом его семьи (по причинам, предусмотренным законодательством) сохраняется жилищная площадь и она не считается излившей, а оставшиеся члены семьи имеют право пользования всем помещением на прежних основаниях без переоформления лицевого счета.

П. ЗАБРУСКОВ, юристконсульт гор. жилищного управления.

Н. КИМ: Сколько дней можно хранить мясные и молочные продукты в холодильнике?

Ответ: В холодильнике можно хранить сырое мясо в куске — до 3 дней; сырое мясо, проваренное через мясорубку — до 24 часов; жареное мясо — до 6 дней; сырую рыбу — 3 дня; молоко и сметану — 3 дня; кефирное молоко — 5 дней; открытые консервы (но переложившие в стеклянную посуду) — мясные или овощные — до 3 дней; масло и маргарин — до 7 дней.

К. КРЕМИНСКАЯ: Как лучше взбивать белки для приготовления кушарных изделий?

Ответ: Прежде всего, необходимо охладить яйца на льду, в воде или холодильнике. Затем осторожно отделить белок от желтка, чтобы в белок, который вы соприкасаетесь взбивать, не попало ни капли желтка, иначе у вас ничего не получится. Лучше всего пользоваться фарфоровой или фаянсовой посудой, так как от эмалевого покрытия могут отколотся кусочки эмали, а алюминиевая придает белкам неприятный серый цвет.

Н. ЧЕРАДЕНКО: Расскажите, пожалуйста, когда у нас в пищу стала употребляться капуста?

Ответ: По свету капуста «пошла» еще в каменном веке из Средиземноморья. Это была листовая капуста, из которой затем в результате длительного отбора была выведена кочанная.

К нам кочанная капуста завезена от римлян. На это указывает само название «капуста» (от латинского «капуциум» — голова).

В выращивании капусты рекордные результаты в СССР достигнуты в 1975 году на выставке международной выставке плодов и овощей редкую коллекцию капусты каждый кочан — высотой достигал 70 сантиметров. Эта коллекция была оценена тогда Большой золотой медалью.

В Англии есть памятник в виде огромного кочана капусты — благодарности энтузиастам ее выращивания.

Идет очередное заседание МТО молодежи творческого объединения Союза композиторов Узбекистана. Слово берет молодой музыковед, член МТО Евгения Веснян.

— Я думаю, — говорит она, — что нам нужно провести встречи с молодежью объединений других творческих союзов. Это даст возможность ближе познакомиться с жизнью творческой молодежи других городов, поделить опытом работы, перенять лучшее...

Мы застали молодое творческое объединение Союза композиторов Узбекистана за обсуждением планов дальнейшей работы.

Своею биографией она делится с 1975 года. Воспитанная на базе молодежной комиссии

ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

Син Союз композиторов, это объединение ныне насчитывает 24 молодых композитора и музыковедов, среди которых и люди, уже окончившие Ташкентскую государственную консерваторию, и еще обучающиеся в ней. Руководит объединением композитор, заслуженный деятель искусств Узбекской ССР Сайфи Диналид.

На своих заседаниях молодые композиторы и музыковеды проводят творческие встречи с ведущими композиторами, прослушивают и обсуждают новые произведения своих товарищей, спорт и музыкальные новинки.

В начале пути

В этом году МТО планирует провести еще целый ряд творческих встреч с молодыми архитекторами и кинематографистами, с ведущими композиторами республиканского уровня. В план работы на 1979 год включены также семинары по музыкальной критике, лекции и беседы на эстетические темы, обсуждения новых книг. Все это, несомненно, будет способствовать повышению профессионального мастерства молодых, расширению их творческого кругозора. Есть свои личные планы и у каждого из начинающих композиторов. Так, Г. Гуренов работает над «Симфонией фантазий», лирической вокальной оперой на стихи М. Мурадовой пишет О. Мансурова. Х. Рахимов в этом году собирается закончить два пьесы для симфонического оркестра — «Дура» и «Тарина».

Несколько слов о работе МТО мы попросили сказать председателя объединения С. Диналида.

— Успешной деятельностью МТО во многом способствует целенаправленное руководство и помощь управления партийной организации Союза композиторов Узбекистана, — отметил он. — Ежегодно для повышения своего творческого мастерства молодые композиторы командированы на семинары в Москву, где получают необходимые консультации опытных мастеров. Регулярно проводятся и идеологическая и политическая учеба членов МТО.

Одной из форм работы с молодежью является наставничество. Педагогический коллектив объединения, такие как Б. Ф. Гуренов, Б. И. Зейдман, Г. А. Мухомедов не только сами участвуют в работе с начинающими, но и помогают им.

За прошедший год молодые композиторы создали свыше 20 новых произведений различных жанров. Среди них — песни, мюзиклы, инструментальные и камерно-вокальные сочинения. Это «Песенка» в старом профессоре А. Жалилова и «Родничок» О. Садынова, мюзикл В. Гутевича «Гане Чурбан», ванта Г. Гуренов, вокальный цикл на стихи Хамзы Э. Непомнящего и другие. Лучшие произведения молодых авторов исполняются на больших концертных эстрадах. В 1978 году на Всесоюзном конкурсе студентов — композиторов на лучшее произведение в честь 60-летия Октябрьской революции были удостоены члены МТО У. Рустам Абдуллаев и Мустафа Бафоев. Почетный диплом на этом конкурсе получила студентка Ташкентской консерватории Зухра Азимова.

О. ВОРОВЬЕВА, музыковед.

Только новости
●
Концерты для избирателей

Жители массива «Октябрь», махаллы «Мадания» и других Октябрьского и Сабир-Охридского районов будут зрителями праздничных концертов, которые готовит для них коллектив художественной самодеятельности Дома культуры имени Ю. Ахунбаева и Дома культуры № 3. Выступление состоится накануне и в день выборов в Верховный Совет СССР. Перед зрителями выступят танцоры, певцы, исполнители народной музыки.

Всего в этих районах во время избирательной кампании силами участников художественной самодеятельности будет дано около 30 концертов, намечено провести лекции, беседы, вечера вопросов и ответов на юридические темы.

Совершенно неповторимы работы литовского графика С. Красавца — иллюстрация к поэме Э. Мажелайтиса «Эра». Интересны созданные мастерами московской школы, особенно иллюстрация В. Носкова к «Тристану и Изольде»; художник отличает собою чувство поэзии, совершенная техника.

Нельзя не обратить внимания на литовского ленинградского художника В. Вильнера «Колхозный рынок» из серии «Дни нашей жизни»; на работы приближенных мастеров А. Кюта и М. Муйкуле; на превосходную графическую серию тбилисского художника П. Терлидзе «Спорт в древней Грузии».

Словом, любой, кто побывает на этой выставке, найдет на ней работы, найдут на его душе и сердце.

СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

Одно из важных направлений

УЛАН-БАТОР. На десятый месяц раньше срока сделали строители новый комплекс сельскохозяйственного профессионально-технического училища в Цагам-тогойском госхозе Селенгинского аймака. Он включает учебный корпус, библиотеку, читальную зал, столовую.

Профессионально-техническое образование стало одним из важных направлений в системе народного просвещения в МНР. За последние несколько лет в ПТУ подготовлено свыше 70 тысяч квалифицированных рабочих для промышленности,

Перспективы развития афганской столицы

КАБУЛ. Столица Демократической Республики Афганистан — Кабул, живописно расположенная в долине покрытой вечными снегами гор, в последнее время превратилась в современный город с широкими проспектами, многоэтажными зданиями, учебными, торговыми и спортивными комплексами.

Разработана генеральный план реконструкции Кабула, в котором использовались опыт советского градостроительства, яркий пример отношений дружбы и добрососедства между СССР и ДРА.

Генеральный план составлен с учетом таких проблем, как рост численности населения, обеспечение транспорта, необходимость улучшения жилищных условий, водоснабжения, здравоохранения, культуры и спорта. В работе над ним участвовали советские инженеры и архитекторы.

Разработка генерального плана реконструкции Кабула, в котором использовались опыт советского градостроительства, яркий пример отношений дружбы и добрососедства между СССР и ДРА.

«Выборы» под надзором карателей

ЛУСАКА. Клика ризистов и африканских маршальцев в Солсбери развернула подготовку к «выборам», назначенным на 20 апреля. В качестве первого шага приняты решение... отменить на этот период отпуска во всех военных частях и полубригадах формированиях. Одновременно будут установлены под жесткие репрессии всех возрастов, вплоть до 59 лет.

Исход подобного избирательного фарса, запланированного главарем ризистов Смитом, не вызывает сомнений: одержат «победу» ставленники нынешнего незаконного режима, представляющие ничью белых поселенцев и еще более малочисленную африканскую элиту.

Организаторов «выборов» не смущает их явно фальсифицированный характер. Они уверены, что их покровители на Западе лишь жаждут предлога, чтобы официально признать создаваемый режим и установить с ним открытые связи. Завоевания на этот счет уже были даны рядом американских влиятельных политических деятелей во время поездки в Кабул в прошлом году генерала ризистов Смит в США. А на днях и осуществление достигнутой договоренности представители Солсбери направил приглашения представителям США и Англии прислать своих представителей на «выборы» и убедиться в их «демократическом» характере.

Патристический фронт Зимбабве — единственные законные представители африканского большинства страны — решительно отвергает новый политический процесс, готовясь к партизанским и запальным стратегиям. В создавшихся условиях единственное средство достижения подлинной независимости, заявляют патристы Зимбабве, — усиление вооруженной борьбы.

Лицемерная позиция

ВАШИНГТОН. На рассмотрение сената США внесен законопроект «О борьбе с терроризмом», предусматривающий широкий комплекс мер против международных террористов, в частности против воздушных пиратов.

Законопроект требует от правительства США добиваться полного и безусловного выполнения Гаагской конвенции 1970 года по борьбе с незаконным захватом воздушных судов и воздушных перевозчиков.

Американские власти упорно отрицают участие в подготовке и осуществлении воздушных пиратских актов в одной только Гусевои.

Так знаменитые три мушкетера — смельчачи — сами оказались в положении людей, которым потребовалась помощь Ю. КАЗАЧЕНКО.

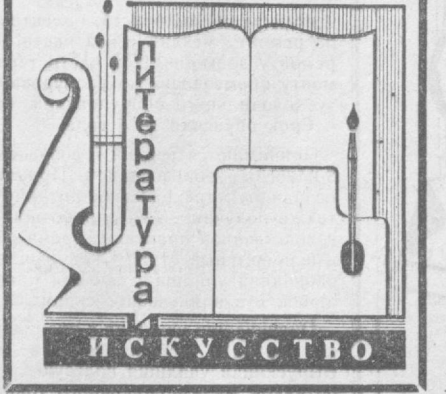
Преступники из... Шотландии

ЛОНДОН. Сотнями тысяч фунтов sterling оцениваются затраты, которые получили пять высших чинов Шотландии от преступных синдикатов за сотрудничество с ними. От своей «пятой колонии» внутри английской полиции угловники получили информацию о готовящихся полицейских рейдах, облавах, обысках. Те, кто все же оказался за решеткой, имели возможность через своих людей в полиции заранее ознакомиться с доказательствами, которые будут представлены на суде.

Услуги оплачивались щедро. Когда, например, шесть лет назад была преступников ограблена отделение Банка «Ллойд» банк лиам тед в Лондоне, банк не достигался 9 миллионов фунтов sterling.

Масштабы коррупции, подчеркивает «Дейли экспресс», постыжены устрашающе. Такого еще не знала история Шотландии.

А. ФЕДЯШИН.



В Государственном музее искусств Узбекистана открылась выставка, на которой демонстрируются более трехсот произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства — лучшее из приобретений музея за последние десять лет.

Наш корреспондент обратился к ученому секретарю музея И. М. МОРОЗОВОЙ с просьбой рассказать о наиболее интересных экспонатах.



Сурхандарьинской области. Они дали интереснейший материал и значительный полновесный материал декоративно-прикладного искусства. Среди привезенных экспонатов — шадранские паласы с удивительно

По музеям Ташкента и кистью, и резцом...

Каждое из произведений имеет свою, порой весьма любопытную историю, — говорит она. — Один был нам подарен известными мастерами или их наследниками, другие нашли — искусствоведы музея во время дальних экспедиций, третьи мы приобрели у владельцев частных коллекций. Разумеется, обо всех экспонатах не расскажем, поэтому остановимся на тех, которые особенно дороги музею.

Вот, например, работа одного из видных скульпторов XVI века Донателло — полководец Гаттампелата-ка. Материал — бронза. Посмотрите, как выразительна его поза, как сильно и мужественно лицо. Поведа, это не оригинал, а копия, однако она представляет собой немалую ценность.

красочным геометрическим узором, оригинальные по композиции и орнаменту вышивки, коврики, украшения и бытовые вещи. В Касби, глиняные игрушки. И сожаление, не все — эти достижения народного искусства сумели включить в экспозицию — ведь здесь демонстрируются произведения народов двух стран Востока...

Красиво декоративное ланко, сделанное японскими мастерами по меньшей мере столетием назад. Сюжет очень прост: служанка и госпожа. Но оторваться от панно просто невозможно, так искусно запылены лица и детали одежды этих женщин. Материалом для панно послужили дерево, слоновая кость и перламутр.

А вот произведения иракских мастеров, сделанные из черного

«Молодые горы» и «Речной пейзаж» одного из русских реалистов Ю. Клевера, новая коллекция икон, среди которых особенно впечатляют созданные по меньшей мере триста лет назад Богоматерь Казанская и Николай Чудотворец, произведения восточного искусства.

За последнее время проведены экспедиции по Кашкардарьинской и

По следам одной операции

«Три мушкетера» просят защиты, или как поставить заслон на пути спекулянтов книгами

Когда в середине дня почти треть всех оперативных работников ОБХСС УВД Ташгорисполкома вызвали на совещание, лейтенант Коккозов понял: намечается серьезная операция. И был немало удивлен, когда речь зашла о спекулянтах книгами.

— Честно говоря, не только я, но и кое-кто из моих старших товарищей недоумевали, почему тогда звать спекулянтов? — рассказывает Б. Коккозов. — Зачем, мол, разрабатывать целый план изъятия книг?

Но оказалось, что без детальной разработки плана не обойтись. Уже во время первого рейда по Фархадскому району оперативные работники и представители общественной безопасности, насколько сложна задача, которую предстоит решить коллективу спекулянтов книгами.

— Как выразились в разговоре с оперативными работниками, не знали соперников во всем мире. Особенно поражал современников Эдмунд Гравес. Так, в сентябре 1875 года он представил на Венскую международную выставку редкую коллекцию книг, в которой каждый кожаный переплет достигал 70 сантиметров. Эта коллекция была оценена тогда Большой золотой медалью.

В Англии есть памятник в виде огромного кочана капусты — благодарности энтузиастам ее выращивания.

Об этом зря сотрудничать ОБХСС так детально заниматься с методами «работы» спекулянтов: Коган попался в полицию.

Когда оперативные работники приехали к нему на квартиру, то обнаружили немало другой художественной литературы.

— Не успел поставить в шкаф, — похвастался в последний раз уличить от ответа Ю. Коккозов, — все поуплывало, все поуплывало, все поуплывало.

— Странно у вас вкусы, — заметил на это капитан Психаев, — вы что, собирались читать первую главу «Графа Монте-Кристо» по одной книге, вторую главу — по другой, а третью — по третьей? Иначе чем объяснить, что почти каждого издателя у вас обнаружено по пять-шесть экземпляров?

Далее диалог с Я. М. Коганом продолжался в суде. Как и с гражданкой Гусевой, задержанной на Первомайском рынке города. В отличие от Когана Гусева не таскала за собой громадный чемодан. Она предпочитала спекулировать талантами на рынке дефицитных изданий, а книги, привозимые издалека, ища покупателей. При задержании на

ру разнообразной литературы.

Но не надо думать, что ущерб государству, а также настоящим ценителям книг такие люди несут меньший. Сочинения А. Дюма, например, стоят у спекулянта примерно на сотню дороже государственной цены.

А теперь вспомним, сколько обнаружили подпольных изданий сотрудников ОБХСС в одной только Гусевои.

Так знаменитые три мушкетера — смельчачи — сами оказались в положении людей, которым потребовалась помощь Ю. КАЗАЧЕНКО.

КОММЕНТАРИИ НАЧАЛЬНИКА ОБХСС УВД ТАШГОРИСПОЛКОМА МАЙОРА МИЛИЦИИ А. С. УРУНОВА:

— Проведение нами рейд и проверки показали, что число спекулянтов, подобных тем, о которых здесь рассказывается, составляет лишь незначительный процент в общем количестве книготорговцев. Но это не значит, что мы должны закрывать глаза на подобные факты, не принимать в расчет их материальный, так и большой моральный ущерб, который наносится спекулянтами книгами. И мы намерены еще более усилить борьбу с ними.

И сомневаться, пока недостаточное участие в контроле за распространением литературы городского отдела инспекции. Служба (что отменяет лазейки для спекулянтов) контроль со стороны руководящих соответствующих городских организаций за работниками магазинов и баз города и особенно пунктов по приему мануфактур.

И еще одна проблема, уже давно стоящая на повестке дня, — организация специального места для обмена и торговли книгами. Когда обмен и торговля книгами на частных собраниях будут вестись на «взду», в стране определенное место, будет намного легче и выгоднее тех, кто занимается продажей литературы в нормальных условиях.

Словом, нужны совместные усилия całego ряда организаций, чтобы помочь истинным любителям книг, чтобы полностью поставить заслон на пути «девой» книжной продукции.



Необычная зима в этом году во Франции. Волна холодного воздуха пронизала по всей стране. Она принесла с собой обильные снегопады, гололед.

НА СНИМКЕ: зима в Париже. Фото Кейстон—ТАСС.

КОНТРОЛЬ — ПОСТОЯННЫЙ И ДЕЙСТВЕННЫЙ

Итоги работы за 1978 год и задачи по усилению пожарной безопасности объектов народного хозяйства на 1979 год были рассмотрены на состоявшемся совещании работников пожарной охраны города. Его открыл начальник управления внутренней дел Ташгорисполкома генерал-майор милиции И. Г. Саттаров.

Об итогах оперативно-служебной деятельности УПО УВД Ташгорисполкома и его подразделений рассказал начальник управления, подполковник внутренней службы Б. Э. Насимов.

Благодаря вниманию и помощи со стороны партийных, советских

органов подразделениями пожарной охраны в истекшем году решены многие кардинальные проблемы — открыт факультет инженеров противопожарной безопасности, воздвигнут комплекс центрального городского пожарного депо с пультом управления.

Проведена определенная работа по внедрению пожарной автоматики. В настоящее время более 3,9 тысячи объектов оборудованы системами извещения и тушения пожаров.

Проведена значительная работа по повышению профессионального мастерства и боевой выучки личного состава, укреплению служеб-

ной дисциплины и распространению передового опыта.

Отмечая достигнутые успехи, докладчик и участники совещания говорили о недостатках в профилактической работе, организации службы и пожаротушения.

Повышать эффективность и качество работы — вот главный лозунг работников органов внутренней дел на 1979 год.

На совещании были приняты социалистические обязательства работников пожарной охраны на 1979 год.

М. ИВАНОВ.

Готовят юношей служить

ИДЕТ ВСЕСОЮЗНЫЙ МЕСЯЧНИК ОБОРОННО-МАССОВОЙ РАБОТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 61-Я ГОДОВЩИНЕ СОВЕТСКОЙ АРМИИ.

Особенно активно проводится эта работа в 241-й средней школе Куйбышевского района Ташкента. В ноябре 1978 года эта школа получила переходящее Красное знамя военного совета ТуркВО за лучшие показатели в начальной военной подготовке и военно-патриотическом воспитании молодежи, за отличное знание истории своей Родины, участие в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы.

В этом заслуга всех преподавателей и прежде всего военного руководителя Геннадия Дмитриевича Лобанова. С большим умением и душой занимается он воспитанием ребят, учит их не только метко стрелять и выполнять нормативы, но и стремится воспитывать настоящих патриотов.

Гордится школа своими выпускниками, которые посвятили свою жизнь благородному делу — службе в ря-

дах Вооруженных Сил. В Ташкентском танковом училище занимается Эркин Толбабаев. В Ейское высшее военно-авиационное училище, в котором учился наш земляк, космонавт В. Джанибеков, поступил Фуркат Рузमतов. В Оренбургском летном училище учится Тахир Хасанов. В школу идут письма от будущих офицеров. Их много, они разные, но все с благодарностью в адрес школьных наставников.

Будущий летчик Фуркат Рузमतов пишет: «Спасибо большое за все, часто вспоминаю родную школу, наши уроки, уроки мужества, уроки счастья и «отличия». Я уже пригласил с парашютом... Но хочется скорее заштурвалить...».

Эркин Толбабаев рад, что выбрал профессию танкиста. «С каждым днем все больше думаю о том, что скоро стану офицером-танкистом. Я



Литовская ССР. Первая партия «Снайге-12» — новой продукции Алитусского завода бытовых холодильников — отправлена в торговую сеть. Конструкторы увеличили емкость камеры до 200 литров. Впервые установлено автоматическое устройство для оттаивания льда.

Фото А. Палениса. Фотохроника ТАСС.

О ЭТО ИНТЕРЕСНО

Чугун кагульский, ты священ...

Первоначальный вид возвращенному Кагульской победы, воздвигнутому в прошлом веке в честь славы русского оружия на подолу от молдавского поселка Вулканешты. Кишиневские реставраторы залезли шрамы, которые время нанесло этой величественной колонне. Установленная на высоком холме, она напоминает о событиях у реки Кагул летом 1770 года, когда русские войска и молдавские добровольцы разгромили 150-тысячное войско янычар.

Исторический монумент, сооруженный по проекту известного русского архитектора Ф. К. Вольфа в 75-летие победы в русско-турецкой войне 1768—1774 годов, интересен и как памятник архитектуры. Проектировал по шоссе вдоль виноградных валериянок взгляд на каменную 22-метровую колонну строгих форм, увенчанную капителью с чугунным позолоченным крестом над оприкрытым полумесяцем. А приблизившись к чугунным плитам, закреплённым на доколе, они прочтут надпись, увековечивающую о событиях отечественной истории. Воспетое Державиным, печатное в молдавских хрониках, оно нашло отражение и в знаменитых пушкинских строках: «Чугун кагульский, ты священный для русского, для друга славы...».

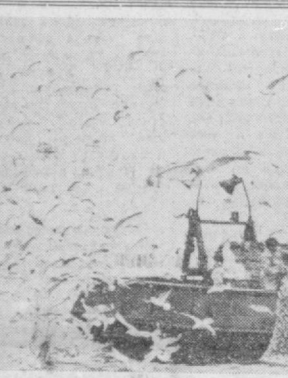
Р. ХОМЕНКО, корр. ТАСС.

Вулканешты, Молдавская ССР.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ

(УзТАГ).

Б. ЗАЙЦЕВ, полковник.



Лов салаки в Рижском заливе. Фото В. Лисичина. Фотохроника ТАСС.

О ПОИСКИ, ОТКРЫТИЯ

Желтая вишня гор

В коллекции плодово-ягодных культур, собранной на среднеазиатской опытной станции Всесоюзного научно-исследовательского института растениеводства, зафиксирован четырехкратный образец. Ни стала редко встречающейся в природе желтоплодная форма вишни. Крупные, вкусные ягоды с этой необычной для вишни окраской экспедиции обнаружили в ущелье Чат-

кальского хребта на высоте 2.000 метров. Отличная приспособленность дикой вишни к суровым условиям — морозы в горах достигают тридцати градусов — дала ученым основание считать, что ее можно использовать в селекционной работе.

Все разнообразие растительных ресурсов Средней Азии и соседних климатических зон земного шара представлено в кол-

лекциях станции, насчитывающих около 40 тысяч образцов культурных форм и их дикорастущих сородичей. Этот своеобразный генетический банк послужил основой для выведения новых высокопродуктивных сортов хлопчатника и конопли, плодовых деревьев и винограда, овощей и бахчевых, многих других сельскохозяйственных культур.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 12 ФЕВРАЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.45 «Настанит» Телевизионный журнал, 18.15 Концертный зал телестудии «Орленок», 19.00 «Пятилетка. Год четвертый». «Резерв большой химии», 19.30 Международная встреча по хоккею. Сборная НХЛ — сборная СССР. Передача из Нью-Йорка. 21.30 «Время». Информационная программа, 22.15 «Д. Шостанович — художник и гражданин». 23.15 «Эти вечные узоры». Телевизионный документальный фильм, 23.20 Новости.

Программа узбекского телевидения

17.20 «Комсомольское поручение». Телевизионный фильм для детей, 18.00 Для юности. «Советский круг». (рус.). 18.30 «Карлосовский район». Телевизионный документальный фильм, 18.45 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.00 Познавательная студия «Ешдик». «Ватанпарвар» 19.30 «Июк туштин». Телевизионный журнал, 20.30 «Ахборот». Информационная программа, 20.50 «Ер ва дияр тароналари». Концерт, 21.30 Москва. «Время». Информационная программа, 22.15

«Семья Кошобинских». Художественный фильм, 1я серия, «Перед бурей». 23.20 Чемпионат СССР по волейболу среди мужских команд первой лиги. «Динамо» (Ташкент) — «Спартак» (Ростов-на-Дону). Репортаж из спорткомплекса «Трудовые резервы» (в записи), 23.50 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

19.00 «За безопасность дорожного движения». 19.15 «Эфир» врачам, 19.45 «Если я победил». Телевизионный художественный фильм (рус.). 21.00 Ташкентские новости.

ВТОРНИК — 13 ФЕВРАЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа, 9.50 Утренняя гимнастика, 10.15 Концертный зал телестудии «Орленок» 11.00 «Литок» в альбом» Телевизионная художественная программа, 12.25 Новости, 15.00 Новости, 15.20 Программа телевизионных документальных фильмов из цикла, посвященного трудовым коллективам страны, 16.25 К 70-летию со дня рождения Ч. Дарвина. «Движущие силы эволюции», 16.55 «Русская речь», 17.25 Песни и танцы народов СССР, 17.55 «Что такое работа без отрывающих». Выступление бригады зуборезчиков Ростовского машиностроительного завода А. П. Исаева, 18.10 Чемпионат СССР по легкой атлетике. Передача из Милана, 19.00 «Веселые нотки», 19.15 «Сегодня в мире», 19.30 «Тарханы». Телевизионный доку-

ментальный фильм, 19.40 «Настанит» выборам в Верховный Совет СССР», 19.55 Д. Россини, «Севильский цирюльник». Фильм-опера. Производство «Оттаво-Поли» (Италия), 21.30 «Время». Информационная программа, 22.15 Кубок европейских чемпионов по хоккею. «Польди» (Италия) — «Спартак» (Москва), 2я и 3я периоды. Трансляция из ЧССР. В перерыве — новости.

Программа узбекского телевидения

18.00 «Зайна Пегя и волшебный рюкзак». Мультифильм для детей, 18.15 Для детей, «Творчество юных», 18.45 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.00 «Ленинский университет миллионеров». Содержание и характер постепенного перерастания социализма в коммунизм, 19.20 Познавательная студия «Ешдик». «Твой современник», 19.50 «Симфония красок». К 70-летию народного художника СССР С. В. Вирсаладзе, 20.30 «Ахборот». Информационная программа, 20.50 Выступление заслуженных артистов УзССР Музабар Юлдашева и Кувашиль Александров, 21.30 Москва, «Время». Информационная программа, 22.15 «Школа передового опыта». Передача для работников сельского хозяйства, 22.30 «Семья Кошобинских». Художественный фильм, 2я серия, «Вура». 24.00 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

20.10 Рендана, 20.25 «Мелодия. Песни Пахмутовой». Фильм-концерт, 21.00 Ташкентские новости.

17.20 «Комсомольское поручение». Телевизионный фильм для детей, 18.00 Для юности. «Советский круг». (рус.). 18.30 «Карлосовский район». Телевизионный документальный фильм, 18.45 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.00 Познавательная студия «Ешдик». «Ватанпарвар» 19.30 «Июк туштин». Телевизионный журнал, 20.30 «Ахборот». Информационная программа, 20.50 «Ер ва дияр тароналари». Концерт, 21.30 Москва. «Время». Информационная программа, 22.15

4 стр. Ташкент
12 февраля 1979 г.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ, ГСП, ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата — 335-702, партийной жизни — 325-537, промышленности — 330-874, строительства — 325-885, городского хозяйства — 325-883; советского строительства и права — 325-415 науки и культуры — 325-765 литературы и искусства — 325-680 информации — 332-805, спорта и военно-патриотического воспитания — 325-632. Прием объявлений — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства — 327-894. дежурные телефонной станции Издательства 339-050.

Р-02772. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА *



УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОЗДРАВИТЬ РОДНЫХ И ЗНАКОМЫХ С ДНЕМ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА.



ПРАЗДНИЧНЫЕ ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫЕ ТЕЛЕГРАММЫ ПРИНИМАЮТСЯ ПО ЛЬГОТНОМУ ТАРИФУ (В ДВА РАЗА ДЕШЕВЛЕ ОБЫЧНОГО) 13 ФЕВРАЛЯ (ОДИН ДЕНЬ).

ПРИЕМ ИНОГОРОДНЫХ ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫХ ТЕЛЕГРАММ СО СРОКОМ ВРУЧЕНИЯ ПРЕКРАЩАЕТСЯ 17 ФЕВРАЛЯ, А МЕСТНЫХ — 21 ФЕВРАЛЯ.

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ОТПРАВКУ ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫХ ПИСЕМ, ОТКРЫТОК, БАНДЕРОЛЕЙ НА ПОСЛЕДНИЕ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ.

Чтобы быстрее обработать, а также доставить адресатам корреспонденцию, обратите внимание: не забудьте ли вы написать шестизначный почтовый индекс адреса получателя в специально отведенной сетке нижнего левого угла конверта, открытки, почтовой карточки стилизованными цифрами, а в адресе — номер отделения связи.

В адресе отправителя не забудьте также указать шестизначный почтовый индекс перед словом «Ташкент», а после слова «Ташкент» буквенный литер и номер отделения связи.

На бандеролях, ценных письмах, посылках, сопроводительных адресах и денежных переводах шестизначный индекс пишется обычными цифрами в начале адреса.

При отправке телеграмм указывайте только номер отделения связи, которое обслуживает адресата и отправителя.

Ташкентское городское производственно-техническое управление почтовой связи.

ЦКРО «ОРБИТА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ,

ИНФОРМИРУЕТ, ДАЕТ СОВЕТ

ПОПУЛЯРНАЯ «ВЕГА»

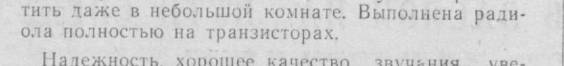
«ВЕГА-312-СТЕРЕО» — одна из самых компактных среди отечественных стереофонических радиол.

Ее акустические системы можно удобно разместить даже в небольшой комнате. Выполнена радиол полностью на транзисторах.

Надежность, хорошее качество звучания, уверенный прием радиостанций в 5 диапазонах волн, в том числе двух коротковолновых, — несомненные достоинства этой модели.

«Вега-312-стерео» удостоена государственного Знака качества.

Цена радиолы — 171 руб.



Центральная коммерческо-рекламная организация «Орбита».

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 155

НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ТЕПЛОВОЗРЕМОНТНОГО ЗАВОДА ИМ. ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год по специальностям:

проводник пассажирских вагонов дальнего следования. Срок обучения — год. Принимаются юноши и девушки в возрасте 17,5 лет, без предоставления общежития.

помощник машиниста, электрогазоварщик, слесарь по ремонту механической части тепловоза, слесарь по ремонту электрической части тепловоза, слесарь по ремонту промышленного оборудования, слесарь по ремонту холодильного оборудования, столяр-плотник.

Срок обучения — 3 года.

Принимаются юноши в возрасте 15 лет и старше с 8-классным образованием. Принятые на обучение обеспечиваются трехразовым питанием, обмундированием, а также получают 33% заработной платы в период производственной практики. Время обучения засчитывается в непрерывный стаж. Окончившие получают диплом об окончании училища, дающий право на поступление в любой вуз или учебное специальное заведение страны.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшее, среднее учебное заведение на льготных условиях. Выпускники училища пользуются всеми льготами работников железнодорожного транспорта, в том числе бесплатным железнодорожным проездом в любой пункт Советского Союза.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, автобиографию, свидетельства: о рождении, об образовании; справки: с места работы родителей, с места жительства, характеристику, 8 фотокарточек.

Прием документов ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Червякова, 12 (трамвай: 1, 5, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-07.

ТЕАТР

13 ФЕВРАЛЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Тажир и Зухра.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО — Бунт невесток.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Берегите белую птицу.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Кавказская пленница.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 15.00 РВС.

ВИНО

12 ФЕВРАЛЯ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СИБИРЬ НЕФТЯНАЯ» — Фестиваль.

«ИНСТИТУТ ДОЛГОЛЕТИЯ» — Восток.

«КРАСНЫЙ ХЛЕБ» — Восток.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ: «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕЗЛО» — им. К. Ярмадова.

«ЧЕТВЕРТАЯ ВЫСОТА» — Восток.

«КРЕПОСТЬ» — Искра.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ: Нунус, Пионер, Фестиваль, Москва, Дружба, им. Лисунова, Тинчлик, 30 лет ВЛКСМ, Мир, Восток, им. Хамзы, Янгипаб, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташсовета, Казахстан, им. Навои, им. 25-летия УзССР, Чайка, Кукча.

13 ФЕВРАЛЯ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СИБИРЬ НЕФТЯНАЯ» — Фестиваль.

«ИНСТИТУТ ДОЛГОЛЕТИЯ», «КРАСНЫЙ ХЛЕБ» — Восток.

«ШОПЕН, СОНАТА НОМЕР ДВА», «ПОНЕДЕЛЬНИК — ДЕНЬ ОБЫЧНЫЙ» — Янгипаб.

«МАГИЧЕСКАЯ СЕМЕРГА», «УСПЕХ ДЕЛА РЕШАЮТ КАДРЫ» — им. С. Рахимова.

«СНЕЖНАЯ ФАНТАЗИЯ» — им. Навои.

«САМОСТОЯТЕЛЬНО» в ОДНОВКУ» — им. 25-летия УзССР.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ: «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ВЕЗЛО» — им. К. Ярмадова.

«ЧЕТВЕРТАЯ ВЫСОТА» — Восток.

«ЧУЖАЯ» — им. Лисунова.

«КРЕПОСТЬ» — Искра.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ: Нунус, Пионер, Фестиваль, Москва, Дружба, им. Лисунова, Мир, Восток, им. Хамзы, Янгипаб, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташсовета, Казахстан, им. Навои, им. 25-летия УзССР, Чайка, Кукча.

12 и 13 ФЕВРАЛЯ НЕДЕЛЯ ПОКАЗА ТУРЕЦКИХ ФИЛЬМОВ

«КОРОЛЬ ПРИВРАТНИКОВ» — Чайна, им. 50-летия Ташсовета.

«РЕКА» — Нунус.

«НЕВЕСТКА» — Дворец ис. куства.

«КРАСНАЯ КОСЫНКА» — Восток.

ШКОЛА-МАГАЗИН «БЕЛОРУСЬ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ.

Для поступления в школу необходимо иметь: аттестат или свидетельство об окончании 8 классов, паспорт или свидетельство о рождении, характеристику из школы или с последнего места работы, если есть — трудовую книжку, справку с места жительства и 2 фотокарточки (5x9 см).

Принимаются девушки в возрасте от 16 до 25 лет с 8—10-классным образованием и постоянной пропиской в г. Ташкенте. Учащимся выплачивается стипендия — до 63 рублей в месяц.

Время обучения засчитывается в общий трудовой стаж.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, Луначарское шоссе, 50 (автобусы: 1, 4, 62, 69, трамваи: 13, 22, троллейбусы: 17, 18, остановка «Партишкола»). Телефон 66-00-65.

КУЙБЫШЕВСКИЙ РАЙПИЩЕТОРГ.

ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРРЕКЛАМА».

Коллектив монтажного управления № 1 Ташкентского домостроительного комбината № 1 выражает искреннее соболезнование начальнику управления Т. З. Халмухамедову по поводу кончины его сына Зии ХАЛМУХАМЕДОВА.

Редактор, партийная и общественная организации Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени Государственного медицинского института и глубокий прискорбием извещают о кончине доктора кафедры политической экономики

Дины Сергеевны МЕЛЬНИКОВОЙ и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив клиники Ташкентского Государственного медицинского института выражает искреннее соболезнование заместителю главного врача клиники ТашМИ доценту А. Б. Вабаяну по поводу кончины его матери.

Чины Карапетовны БАБАЯН.