

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Пропаганда проекта Конституции Узбекской ССР

Тысячи активистов общества «Знание» участвуют сейчас в своей рабочей лекции, посвященной проекту Конституции Узбекской ССР. Для лекторов республиканского правления общества начало выпуска специальной серии методических пособий, издаваемых на узбекском и русском языках. Уже вышли в свет пособия по таким темам: как «Основной Закон общенародного государства», «Советский образ жизни», «Экономика Узбекистана в едином народно-хозяйственном комплексе страны». Готовятся тексты лекций по темам «Советский Узбекистан — яркий пример торжества ленинской национальной политики КПСС», «Проект новой Конституции Узбекской ССР — важная веха в истории республики». Авторы пособий — видные ученые.

Как сообщили корреспонденту УЗТАГ в правлении общества «Знание», здесь разрабатываются обширные мероприятия по пропаганде проекта Конституции Узбекской ССР. Во всех действующих в республике лекториях, число которых достигает трех тысяч, вводится чтение цикла лекций по отдельным положениям проекта Основного Закона. Ташкентский Дом знаний совместно с горкомом перти организует специальные чтения, в которых принимают участие депутаты

Верховного Совета Узбекской ССР и местные Советы народных депутатов, партийные и советские работники. Они расскажут о преобразованиях, происшедших в жизни трудящихся Узбекистана и его столицы в результате претворения в жизнь ленинской национальной политики, прокомментируют статьи вынесенного на всенародное обсуждение в республике важнейшего документа.

Из Ташкента во все области республики выехали квалифицированные пропагандисты, которые окажут содействие местным организациям общества «Знание».



В январе-феврале трудящиеся Ташкентского областного комбината «Новая Конституция» выпускали на 75 тысяч рублей. За год здесь повышена производительность труда на 5,1 процента.

В центре внимания — проект Основного Закона республики

Коллектив — воспитатель

С большим вниманием коллектив нашего цеха знакомится с проектом новой Конституции УзССР. В его обсуждении принимает участие каждый. При этом подчеркивают: этот документ является перекладкой с Основным Законом всего государства. В этой предвечности — сила и глубочайший смысл проекта, вынесенного на всенародное обсуждение.

Гораздо одобрение вызывает то, что проект Конституции Узбекской ССР охватывает буквально все стороны жизни республики, ее граждан. Есть в нем и статья, прямо затрагивающая роль трудовых коллективов в обществе. Это статья 7 главы 1 «Политическая система». В ней, в частности, говорится: «Трудовые коллективы развивают социалистическое соревнование, способствуют расширению территории пере-

данных методов работы, укрепленно трудовой дисциплины, воспитывают своих членов в духе коммунистической нравственности, заботятся о повышении их политической сознательности, культуры и профессиональной квалификации».

Мне думается, четко сформулированные положения этой статьи вытекают непосредственно из повседневной практики трудовых коллективов. Взяв, к примеру, наш цех. Как и в других подразделениях «Таштекстильмаша», у нас широко развернулось соревнование за досрочное выполнение заданий года и пятилетки в целом. В январе коллектив завоевал первое место, на 107,5 процента выполнил план февраля.

Тон в соревновании задают соревнующиеся наши рабочие: слесарь, секретарь партийного цеха М. Кудибаяв, токарь В. Клиппинг, слесарь Н. Красников

ЗАКОН, по которому мы живем

Еще свежи у нас радостные впечатления, оставленные работой внеочередной седьмой сессии Верховного Совета СССР девятого созыва, которая приняла новый Основной Закон страны. И вот снова большая радость — на днях в парткоме на очередном совещании секретаря цеховых парторганизаций, шел об этом большой обстоятельный разговор.

— А как же иначе, — говорит зам. секретаря парткома предприятия И. Г. Бозоев. — Ведь именно в трудовых коллективах воспитывается настоящий характер, закаляются и утверждаются нравственные основы человека — строителя коммунистического общества.

Разговор этот был продолжен на цеховых партийных собраниях, шел он и на очередном заседании заводской школы молодых коммунистов. — А слушателей в ней более 250 молодых членов КПСС и кандидатов партии. Спросил кто-то: а есть ли они сегодня, люди коммунистического завтра? Пусть не покажется вопросом наивным, ведь молодежь всегда ищет, на кого равняться, по кому «идеять» свою жизнь. Ответили: да,

Превратим Ташкент в город коммунистического труда и образцового порядка!

Высокий долг коммунистов

И таких на тракторном немало. Взяв хотя бы начальника М. Туралова. Коммунист, орденосец, общественник. В работе всю душу вкладывает. И такому же отношению — честно, преданно, — к делу, к заботам товарищей учит он молодых своих подопечных. Недаром же в свое время коммунистом назвали Туралова высоко делегатом XIX съезда Компартии Узбекистана.

Таких же высоким доверием товарищей пользуется другой коммунист — делегат XXV съезда КПСС свердловца А. Федосина. Сварщик П. Иванюв — ударник и общественник — коллектив в прошлом году избрал делегатом XVI съезда профсоюзом СССР.

Примеры эти можно продолжать бесконечно. Важно подчеркнуть: все эти трактористы, сварщики, токари, которые равняются, так велит за собой других, про-

истинно коммунистического подхода к делу. Коммунисты заводского ИЖО, где секретарем парторганизации Р. Н. Завина, решили взять шефство над каждым жилым домом: микрорайона трактористов, — а он за последнее время стремительно разросся. К этому же они призвали всех коммунистов заводского микрорайона, каждый берет за свою работу и общее дело. А в результате коллектив трудится без отставаний.

О том, что коммунистическая сознательность становится мерилом ценности коммунистического бытия и культуры. Словом, нет, такого участия коммунистов в общественной работе, где бы так или иначе не проявлялась подлинная партийная забота коммунистов Ташкентского тракторного о том, чтобы сделать родной завод предприятием коммунистического труда, создать атмосферу подлинного коллективизма, воспитать чувство хозяйского отношения к производству, его заботам и нуждам. В этом они видят свой высокий партийный долг.

КОНФЕРЕНЦИЯ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО АКТИВА

В Октябрьском райкоме партии состоялась районная научно-теоретическая конференция идеологических активистов на тему «Новая Конституция СССР — торжество идей Великого Октября». С докладом «Новая Конституция СССР — юридическая база дальнейшего совершенствования Советского законодательства» выступил первый заместитель министра юстиции УзССР А. И. Шербаев. О том, как действует Основной Закон государства в условиях зрелого социализма рассказал в своем выступлении доктор юридических наук М. Х. Хакимов. На конференции также выступили прокурор Октябрьского района Р. Д. Дураев и председатель районного народного суда Р. А. Муртазина.

ПО СТРАНИЦАМ УЗБЕКСКИХ ГАЗЕТ

● Публикуется приклетветие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза X съезду Коммунистической партии Шри-Ланка.

● 21 марта в Ташкенте открылся X заседание постоянной рабочей группы по сотрудничеству в области строительства между Министерством строительства и индустриальной промышленности СССР и деловым объединением производителей продукции и СПРО «Машинно-Севез». Специальности двух стран обсуждают пути дальнейшего сотрудничества в различных областях науки и техники, разделения труда и взаимных поставок станков на ближайшую перспективу.

● В Ташкенте по пути из ГДР в Шри-Ланку совершила остановку делегация Социалистической единой партии Германии во главе с членом Политбюро ЦК СЕПГ Вернером Фельфе.

● Вчера делегация прибыла из Ташкента в Коломбо.

ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ С полной отдачей

Гулам Салымов руководит одной из лучших бригад на заводе. Трудолюбивый, смекалливый, он пользуется большим авторитетом в заводском коллективе.

В 1976 году, после службы в армии, Гулам впервые переступил порог своего завода. Начал свою трудовую биографию штурманом камеры обжига кирпичей, а спустя несколько месяцев перешел в бригаду салчинов.

Вот здесь-то понастоящему и проявился рабочий характер Г. Салымова. Коллектив, в котором владыка молодой производственник, отсталая, не выплавляющая сменную заготовку, низкая здесь была дисциплина. И хотя Гулам числился рабочим, цель перед собой поставил «бригадирскую». Решил личным примером повести за собой весь коллектив. С первых же дней он стал перевыполнять задания. Но этим не ограничился. В один из дней Салымов пришел в цех за полчасом до начала смены. Подготовил инструмент, очистил камеру обжига, подготовил к работе вагонетки. Увидев это, подославшие

товарищи, невольно стали: ведь работу можно начинать без раскиски. А на следующий день последовал пример Салымова. И вот первая вагонетка, груженная кирпичем, стала выходить из камеры обжига в самом начале смены.

Через некоторое время бригада стала выполнять, а затем и перевыполнять задания.

Р. КАРИМОВ, начальник участка обжига кирпичного завода № 3 объединения «Промстройматериалы».



Завод имени Октябрьской революции. НА СНИМКЕ: начальник электроаппаратного цеха Андрей Андреевич Овчинников знакомит рабочих с проектом новой Конституции Узбекской ССР.

БУДЕМ ТРУДИТЬСЯ ЛУЧШЕ

Внимательно изучают в эти дни проект новой Конституции Узбекской ССР трудящиеся нашего автохозяйства. Каждая строка Основного Закона служит ярким свидетельством постоянно растущей заботы нашей

партии и правительства о советских людях. В ответ на эту заботу водители и ремонтники автопарка № 3 решили трудиться еще лучше, максимально использовать имеющиеся резервы и возможности работы нашей

Правильно написано в статье 15 проекта Конституции республики, что «высшая цель общественного производства при социализме — наиболее полное удовлетворение растущих материальных и духовных потребностей людей». Если сегодня мы поработали хорошо, — перевыполнили план, то значит завтра еще лучше будет благосостояние народа.

З. ЮСУПОВ, водитель автопарка № 3.

НОВИНКИ ПРОИЗВОДСТВА

Награда — медаль ВДНХ

Серебряной медалью ВДНХ отмечено техническое новшество ташкентских трактористов — новое опорно-поворотное устройство трактора. Ориентировочный экономический эффект от его внедрения — 1 млн. 200 тысяч рублей.

Авторы разработки специалисты В. Мирза-Алмедова, П. Навитина, Я. Белая и других позволила



Двадцать полевых вагончиков-обжигателей сверх плана обязались выпустить в этом году коллектив цеха № 5 Ташкентского ремонтно-эксплуатационного завода. НА СНИМКЕ: начальник цеха А. Рахимов, бригадир передовой бригады сборщиков Н. Исмамухамедов и столяр Р. Умаров.

ГОРОДУ — КРАСОТУ И ЗЕЛЕНый НАРЯД

Очередное заседание городского штаба по проведению двухмесячного благоустройства было посвящено обсуждению хода этой кампании в Октябрьском районе.

Если судить по отчету, с которым выступил председатель райисполкома А. Кадыров, субботники и воскресники проходят здесь регулярно, в них принимают участие многие тысячи трудящихся района. Этому способствуют то, что все микрорайоны закреплены за определенными предприятиями,

ГЛАДКО ТОЛЬКО НА БУМАГЕ, ИЛИ ЧЕМ ОБЪЯСНИТЬ ОЛИМПийСКОЕ СПОКОЙСТВИЕ ИНИЦИАТОРОВ ПОЧИНА

убраны, а о посадке деревьев и кустарников здесь даже не помышляли. Руководители ИЖК-49, видимо, тоже лишь «вышались» (делают планы). Между тем давно пора организовать субботники, привлечь и участие в них население.

Олимпийское спокойствие проявляют в столь важном деле и институте народного хозяйства. Узбекстанской территориальной администрации этого года даже не убрались, свалки мусора можно увидеть чуть ли не на каждом шагу. Давно не прикасалась рука человека к расположен-

ИДЕТ РАЗБИВКА МИКРОСКВЕРОВ

В эти дни в Сабир Рахимовском районе широко развернулось озеленительные работы. Активное участие в них принимают коллективы предприятий, организаций, учебных заведений. С их помощью в ходе двухмесячного создания зеленых зон, наводятся чистота и порядок в жилых массивах.

Один из самых крупных микроскверов площадью в один гектар сейчас разбивает на пересечении улиц Чимбай-2 и Мухоморова.

Здесь трудится коллектив районного управления благоустройства.

сегодня

на микросквер завершены планировочные работы и высажено триста сафоров и цинар. До конца месяца будет посажено еще столько же деревьев. На создании этой зеленой зоны хорошо работают благоустроители А. Хамламов, Д. Тураров, Э. Муслимов, Ш. Таиров.

В зале заседаний Ташкентского обкома партии (ул. Узбекистанская, 9). Регистрацию депутатов производят там же с 14 часов. ИСПОЛКОМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ.

СООБЩЕНИЕ

ТАШКЕНТСКОЕ МЕТРО СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

Сегодня в Доме Союза архитекторов Узбекистана открылось Всесоюзное совещание на тему: «Архитектура Ташкентского метрополитена». В нем принимают участие ведущие специалисты, работающие в области архитектуры — из Москвы, Ленинграда, Харькова, Киева, Минска, Тбилиси, Баку и др. Ознакомившись с замечательным инженерным сооружением, которое безотказно действует в городе уже пятый месяц, они дают ему свою профессиональную оценку. Это тем более важно, что строительство ташкентской подземки

продолжается, и рекомендации будут способствовать формированию работ на новых трассах и станциях, совершенствованию архитектурных форм художественной отделки метрополитена.

На этой странице газеты освещаются некоторые из тех вопросов, которые будут интересовать гостей, в частности, каковы история создания Ташкентского метрополитена, его архитектурные и строительные особенности, эстетических достоинств и т. д.

● ПЯТЫЙ МЕСЯЦ ПО МАРШРУТУ ЧИЛАНЗАР — СКВЕР РЕВОЛЮЦИИ КУРСИРУЮТ ЭЛЕКТРОПОЕЗДА

● ДЕЛОМ РУК МЕТРОСТРОИТЕЛЕЙ, АРХИТЕКТОРОВ И ХУДОЖНИКОВ ГОРДЯТСЯ ТАШКЕНТЦЫ.

● ТРУДОВЫХ УСПЕХОВ ВАМ, ЗЕМЛЕПРОХОДЦЫ, НА НОВОЙ ТРАССЕ!



НА СНИМКЕ: группа метростроителей, работающих на шахте № 8 (слева направо): машинист погрузочной машины Р. Кариев, бригадир проходчиков Н. Ситниев, проходчик А. Евдокимов и бригадир проходчиков К. Виноградов. Все они участвовали в строительстве ныне действующей очереди метрополитена, ведут проходку от станции «Октябрьской революции» до «Хамиды Алимджана».

Фото М. Нуриддинова.

САМЫЙ СКОРЫЙ...

1990 года население превышает в диаметре возраст до 1.850 тысяч человек, а к концу столетия — до 3 миллионов.

За годы десятилетия произойдет дальнейший сдвиг в развитии экономики города. Так, промышленное производство возрастает в 1,5 раза. В широких масштабах будет осуществляться жилищное, культурно-бытовое и гражданское строительство. Только объем жилищного строительства составит за 5 лет 4,7 миллиона квадратных метров. Застройка будет вестись на свободных и реконструируемых территориях. Будут завершены такие новые районы, как Карасу, Куйлук, Юсуфабад, Бешаирагач и др.

Освоение новых территорий удлинит на несколько километров в среднем до 4,5 километра. Соответственно возрастает и транспортная нагрузка на городские магистрали протяженностью 75 километров, реконструкцию 13 километров дорог, шести мостов и трех путепроводов. Намечается проложить около 22 километров новых трамвайных и 6,5 километров троллейбусных линий. Ставится задача — разгрузить центральную часть города от транзитного

движения и обеспечить кратчайшие связи между крупными жилыми районами и местами концентрации промышленных предприятий, организаций, учреждений.

Необходимость строительства метрополитена в Ташкенте зрела в связи с тем, что территория города в настоящее время

смет, медицинский и политехнический институты, а также азиатское производственное объединение с жилым массивом и пригородной зоной отдыха на юге.

Третья линия соединит северный жилой район — массив Юсуфабад через центр и аэровокзал с массивом Сергеев.

Искр первой очереди Ташкентского метрополитена расценивается как событие большой социальной и культурной значимости. Мы вплотную подошли к освоению подземного этажа города, решенно вопросов подземной урбанизации. Для нас — архитекторов, проектировщиков, инженеров-строителей — это новый этап в профессиональном решении ряда новых проблем, в частности, проблемы ограниченного, замкнутого пространства. Технология и конструктивные типовые решения, жесткие эксплуатационные требования ограничивают возможности и творческую фантазию тех, кому было поручено оформление станций.

Заказы — досрочно!

Не ошибусь, если скажу, что сообщение о строительстве метрополитена в Ташкенте было с горячим одобрением встречено каждым горожанином. Предприятия, получившие заказы для постройки станций, была оказана большая честь. Вот почему с первых дней в каждом трудовом коллективе широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий для ташкентского метро.

Напряженный труд электрощитовиков и в вылился в большую трудовую победу: в предельно сжатые сроки было изготовлено около 1.500 панелей для тагловых подстанций, путевые указатели, навесные шкафы. За досрочное выполнение заказа метрополитена коллектив объединения был награжден орденом Красного Знамени.

Напряженный труд электрощитовиков и в вылился в большую трудовую победу: в предельно сжатые сроки было изготовлено около 1.500 панелей для тагловых подстанций, путевые указатели, навесные шкафы. За досрочное выполнение заказа метрополитена коллектив объединения был награжден орденом Красного Знамени.

Напряженный труд электрощитовиков и в вылился в большую трудовую победу: в предельно сжатые сроки было изготовлено около 1.500 панелей для тагловых подстанций, путевые указатели, навесные шкафы. За досрочное выполнение заказа метрополитена коллектив объединения был награжден орденом Красного Знамени.

Напряженный труд электрощитовиков и в вылился в большую трудовую победу: в предельно сжатые сроки было изготовлено около 1.500 панелей для тагловых подстанций, путевые указатели, навесные шкафы. За досрочное выполнение заказа метрополитена коллектив объединения был награжден орденом Красного Знамени.

В соответствии с комплексной схемой развития города выбрана оптимальная схема 3 линий Ташкентского метрополитена, связывающая все промышленные районы с центром и его сельскими зонами.

Направление линий определено с учетом наибольших массовых пассажирополюсов. Так, первая линия соединит север-восточный промышленный район транзитного завода с юго-западным промышленным и жилым районом Чиланзар. Со временем она обеспечит прямую связь с зоной массового затопления отхода и с городами Чирчик — Янгйуль, станет экспрессной линией с продолжением по электрифицированной трассе железной дороги.

Вторая линия проектируется для связи север-западной зоны города через центр, железнодорожный вокзал с юго-восточной частью. На этой оси располагаются крупнейшие комплексы учебных заведений — Ташкентский универ-

ситет, медицинский и политехнический институты, а также азиатское производственное объединение с жилым массивом и пригородной зоной отдыха на юге.

Третья линия соединит северный жилой район — массив Юсуфабад через центр и аэровокзал с массивом Сергеев.

Пожалуй, не будет преувеличением сказать, что в практике отечественного метрополитена первым участком ташкентского метро является одним из самых крупных. Протянувшись на 12,6 километра, он связывает юго-западную промышленную зону города, 400-тысячный жилой массив Чиланзар, крупнейший спортивный комплекс «Пахтакор» и административно-культурный центр.

Высокая релятивная сейсмичность, просадочные грунты, сухой жаркий климат и другие факторы существенно повлияли на принятие инженерных решений, определили профиль трассы и особенности сооружения всего участка.

Первые метры ташкентского метро начались на трассе вдоль проспекта Дружбы народов — одной из значительных магистралей города. Учитывая сложные инженерно-геологические условия, первые 100 мет-

ров каждого перегона тоннеля сооружались из чугунных тюбингов. «Метрострой» выдал чертежи железобетонной оболочки для перегонов закрытого способа работ. К концу 1972 года заводы Главстроя и УЗСтрой УЗСР освоили ее массовый выпуск, и в начале 1973 года новый тип железобетонной оболочки получил широкое распространение. Принимая во внимание, что 20—25 процентов трассы составляли кривые радиусом 400 метров и более, «Ташметропроект» вместо клиновидных чугунных прокладок разработал железобетонные «бублики», что позволило сэкономить на одну тонну металла.

Тоннели сооружались разработкой заливкой на полный профиль с монтажом сборной оболочки укладчиком, а также механизированным способом. На перегоне между станциями «Сабира Рахимова» и «Чиланзар» строители столкнулись с явлением тиксотропии, т. е. потерей несущей способности грунта при динамическом воздействии. От вибрации механизированной и неоткрытой до текущего состояния, выдвинулся в пространство между оболочкой механизма и породой. Из-за нарушения устойчивости породы шпиги отсыпалась ниже проектной отметки, и лишь приняты вовремя меры позволили продолжить проходку, скорость которой была в 4 раза ниже проектной. В результате механизированный способ на первом участке строительства составил всего 10 процентов от общего объема работ.

За период строительства тоннелей, сооружаемых закрытым способом работ из железобетонной оболочки, были выявлены ее существенные недостатки. Они заключаются в трудоемкости заполнения железобетонной оболочкой потерь и больших потерях раствора при первичном нагнетании. Поэтому была предложена усовершенствованная конструкция, которая позволяла улучшить процесс первичного нагнетания. Сейчас «Ташметропроект» проводит

представившуюся возможность «снять» воду на два месяца, решили пройтись участком без перекачки русла. В кратчайшие сроки и в сложных условиях были пройдены перегонные тоннели, после чего во вновь облицованное бетоном русло вода была подана.

Большим шагом вперед в деле строительства Ташкентского метрополитена явилось внедрение в 1976 году цельносекционной оболочки. Объемные железобетонные оболочки полного заводского изготовления значительно снизили затраты и сократили сроки, превратив строительную площадку в зону монтажных работ.

Успеху сооружения Ташкентского метрополитена во многом способствовала неослабная помощь, оказываемая строителями, проектировщиками и учеными всей страны.

Г. ОГАНЕСОВ, главный инженер «Ташметропроект».

СТАНЦИИ метрополитена были запроектированы как подземные объекты города, по-своему формирующие его облик в логической, стилистической связи с архитектурой наземных сооружений. Облик каждого подземного дворца неповторим. А вместе взятые они производят впечатление единого архитектурного ансамбля.

КРАСОТА ПОДЗЕМНЫХ ДВОРЦОВ

Станция «Сабира Рахимова»

В выразительный элемент архитектуры на этой станции превращен потолок, с ритмично идущими ребрами плит перекрытия, вутами, геральдическими вставками, закрывающим освещением.

Квадратные колонны облицованы белым нуратским мрамором, путевые стены — из газганского мрамора светлых теплых тонов. В центре зала шесть пилонов, облицованных красным емельяновским гранитом с рельефами на тему Отечественной войны. В вестибюле — мозаичные панно «Саят Рахимов» и «Феридун Станция» подчеркивает значимость события — героической победы советского народа в Великой Отечественной войне, отобразив участие в ней воинов-узбекистанцев и подвиг генерала Сабира Рахимова.

В нишах установлены керамические панно, в которых нашли отражение своеобразные черты узбекского монументально-декоративного искусства, его цветовой палитры и орнамента.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Станция «50 лет СССР»

Решая облик этой станции, авторы пошли по пути укрупнения архитектурных деталей посредством увеличения размеров колонн и устройства подшивного потолка.

Потолок над путевыми пролетами вместе с ригелем, подшитый профилированным алюминием и образует плоскую поверхность. Центральная часть конструкции — в углублении плит перекрытия установлено типовое освещение.

Станция решена в светлых тонах. Путевые стены облицованы газганским мрамором, полы покрыты гранитом ақтау. На их светлом фоне четко выделяются наклонные колонны, облицованные красным емельяновским гранитом. В верхней части колонн укреплены изображения гербов Советского Союза на фоне знамен союзных республик.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Станция «Чиланзар»

Отличается своеобразием свода. Платформа разделена на девять частей вертикальными нишами, расположенными на путевых стенах. Вертикальные плоскости по мере их повышения плавно переходят в свод. При таком решении ниши, находясь друг против друга, образуют своеобразные арки, отвечающие приемам традиционной архитектуры Узбекистана.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

2 Вечерний стр. ТАШКЕНТ 22 марта 1978 г.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Станция «Дружбы народов»

Ее архитектура отличается удивительной пластичностью. Многогранные колонны с рабритыми капителями, которые в традиционной архитектуре ассоциируются со скалантами, облицованы белым нуратским мрамором. Капители от основания вверху упираются до размеров выступающей части ригеля. Конструкция в таком решении приобретает устойчивость и логическую завершенность.

Все три пролета перекрытия подшиты листами штампования алюминия, каждый из которых имеет слегка волнистую поверхность. В каждом из них вырезано отверстие в форме эллипса. Поток отраженного

света льется из глубины, равномерно освещая зал.

По обе стороны на путевых стенах укреплены гербы Советского Союза и 15 союзных республик, выполненные в технике чеканки по меди.

Путевые стены по всей длине облицованы керамическими плитками в традиционных сине-голубых, зеленых и охристых тонах с изображением крупного рисунка геометрического орнамента, в который вложены цветы и корабль хлопка.

Впервые в практике отделки общественных станций метрополитена здесь применены ракушечник, придающий вестибюлю спокойный и мягкий тон.

Потолок платформенной части станции решен с учетом современной технологии изготовления сборных конструкций и представляет собой декоративные железобетонные плиты с рисунком национального орнамента.

В центральном пролете, на всю длину платформы, устроены 17 больших куполов, в путевых пролетах — 100 малых. Станция освещается люстрами, укрепленными в больших и малых куполах. Люстры выполнены в современном стиле из литого стекла и создают впечатление виноградных гроздей.

Путевые стены облицованы газганским мрамором светлых тонов. Восемьгранные тонкие

колонны, переходящие в капители, облицованы белым нуратским мрамором. На фасадной части стены, отделывающей вход в вестибюль от лестничных спусков, установлено двенадцатьметровое панно, отлитое из бронзы, на тему «В. И. Ленин и народы Востока».

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Станция «Пахтакор»

Колонного типа. Основное внимание авторы уделили цветовому решению с применением традиционной полихромной керамики, способной заменить в дальнейшем дорогостоящий мрамор в отделке станций метрополитена.

Потолок сохраняет в чистоте конструкцию плит перекрытия с четким ритмом выступающих ребер. Круглые колонны облицованы мрамором светлых тонов. У верха колонны сделаны расширенными

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Оригинально решено освещение станции — кроме светильников, установленных в углублении плит перекрытия, световые полосы проходят над ригелем, создавая дополнительно закрывающий подсвет.

Колонны массивные, прямоугольные по форме, облицованы светлым газганским мрамором. Центральная часть платформы кажется еще более выразительной и ажурной на фоне путевых стен, облицованных красным газганским мрамором.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

Путевые стены облицованы белым нуратским мрамором и полшахадским темным гранитом.

ЛЕТОПИСЬ УДАРНОЙ СТРОЙКИ

19 ноября 1971 года.

Принято решение о строительстве метрополитена в Ташкенте.

20 февраля 1972 года.

Вынуты первые кубометры грунта на станции «Чиланзар».

Август 1972 года.

Начата проходка перегонной тоннели между станциями «Чиланзар» — «Сабира Рахимова».

Апрель 1973 года.

Установлен всеобщий рекорд проходки — 152 погонных метра тоннеля в месяц с помощью блокоукладчика на перегоне между станциями «Чиланзар» и «Сабира Рахимова».

Август 1975 года.

Уложены первые гранитные плиты на платформенном участке станции «Сабира Рахимова».

Январь-февраль 1976 года.

Завершена проходка тоннелей под каналом Анхор.

Февраль 1976 года.

Начато сооружение сейсмостойкой оболочки перегонов открытого способа работ из цельносекционных блоков между станциями «Хамза» и «Комсомольская».

Март 1976 года.

Присутствие в возведении обкопной в породе оболочки в условиях эррозивной проходки в направлении станции «Площадь Ленина».

Март 1977 года.

Произведена последняя сбойка в правом перегонном тоннеле «Площадь Ленина» — «Октябрьской революции».

26 июля 1977 года.

Подано постановление на строительство на СТП-1 станции «Сабира Рахимова».

28 июля 1977 года.

Проведен первый пробный поезд от станции «Сабира Рахимова» до станции «Чиланзар».

6 ноября 1977 года.

Открыто регулярное движение по трассе Ташкентского метрополитена.

М. АБИДЖАНОВА

НА СНИМКАХ: Станция «Сабира Рахимова» и «Чиланзар».

Фото Д. Михайлова.

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕЙ ОБУВИ БОЛЬШИХ РАЗМЕРОВ ПРОВОДИТСЯ ПО 26 МАРТА В МАГАЗИНЕ № 3 «БОГАТЫРЬ»

ФИРМЕННОГО ТОРГОВОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «УЗБЕКИСТАН»

Министерства легкой промышленности Узбекской ССР

ПОКАЗАТЕЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ПРОВОДЯТ ОБУВНЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ МИНЛЕГПРОМА УЗБЕКСКОЙ ССР: ТАШКЕНТСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБУВНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ, ТАШКЕНТСКАЯ ОБУВНАЯ ФАБРИКА № 2 И ФЕРГАНСКАЯ ОБУВНАЯ ФАБРИКА.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС В НАШ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН «БОГАТЫРЬ»!

Здесь и для мужчин, и для женщин представлена недорогая, будничная обувь на каждый день, нарядная модельная и легкая комнатная обувь только больших размеров.

Полуботинки и сандалеты для мужчин на утолщенной формованной и пористой подошвах с декоративным и имитированным рантом предлагает Ташкентское производственное обувное объединение.

Утолщенная пористая подошва повседневной обуви завоевала популярность у покупателей за такие свои качества, как высокая износостойчивость, прочность, удобство и легкость.

Женщинам, бесспорно, понравятся модели летней обуви ремешковых конструкций: они незаменимы в нашем жарком климате. Легкость, удобная колодка, модный силуэт каблука — все это вызывает симпатии покупательниц.

Молодым рекомендуем открытые туфли с верхом из натурального хрома на высокой полиуретановой танкетке — легкие и прочные. Неизменным спросом пользуются модели открытых туфель из натурального хрома на устойчивом невысоком каблуке.

Мужчинам тоже предлагается модельная обувь — полуботинки на полиуретановой подошве, сандалеты из хрома на формованной подошве из пористой резины.

Эти модели выпускает Ташкентская обувная фабрика № 2.

Оригинальную нарядную обувь для торжественных случаев изготавливает Ферганская обувная фабрика.

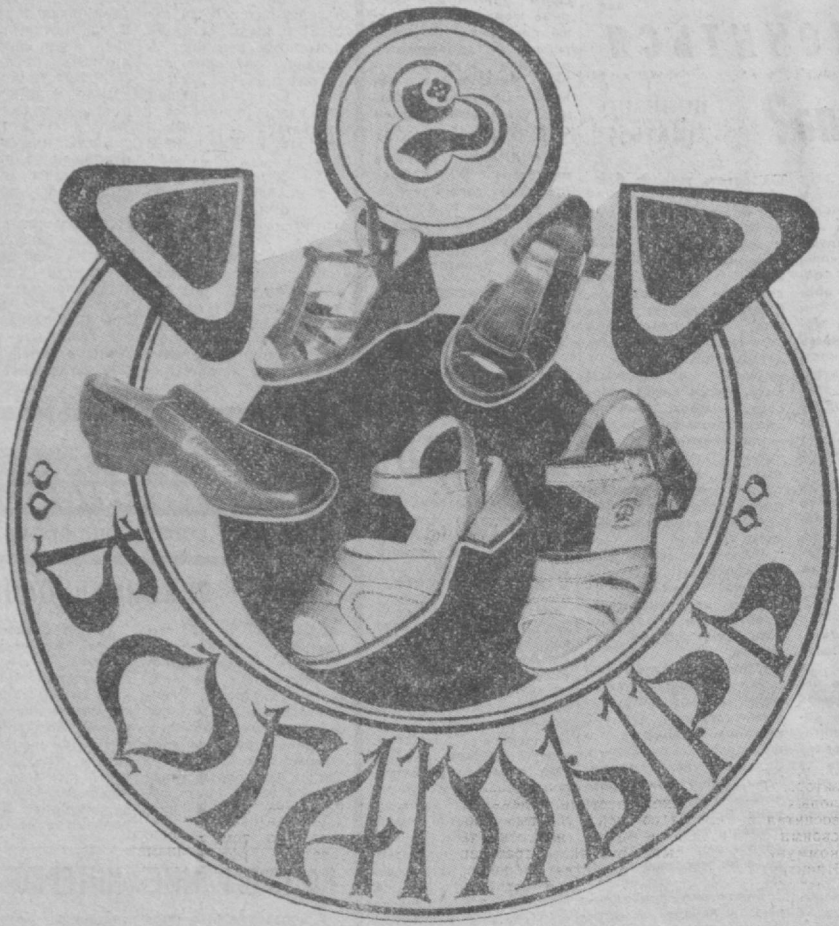
Надеемся, что широкий выбор представленной на нашей выставке-продаже обуви позволит Вам сделать желанную покупку.

Мы будем рады узнать Ваше мнение о продаваемой обуви.

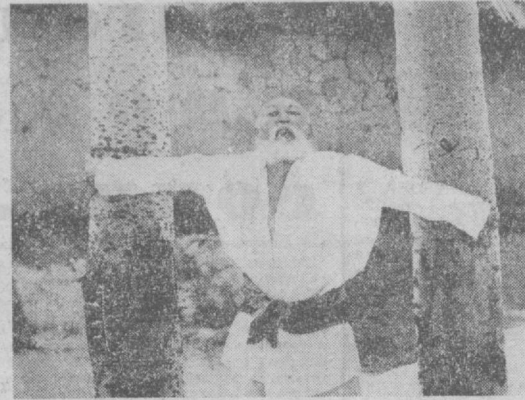
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Адрес магазина № 3 «Богатырь»: г. Ташкент, массив Чиланзар, Фархадская ярмарка. Телефон 76-60-48.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРОЕКТНО-КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО
МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
УЗБЕКСКОЙ ССР.



ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ ВЫПУСКАЕТ НА ЭКРАНЫ ГОРОДА НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ РАДИ ДРУГИХ (Широкоэкранный)



Авторы сценария: Николай РОЖКОВ, Ульмас УМАР-БЕКОВ.

Режиссер-постановщик: Юлдаш АГЗАМОВ.

В ролях: Теша МУМИНОВ, Хамза УМАРОВ, Наби РАХИМОВ.

О картине, в центре которой был бы образ партийного руководителя, я мечтал давно, — рассказывает режиссер-постановщик Юлдаш Агзамов. — Уже в предыдущих моих работах «Петеро из Ферганы», «Отвергнутая невеста», «Листок из блокнота» я попытался нарисовать образы настоящих коммунистов, убежденных ленинцев, людей, у которых нет иной цели, как служение партии и народу. Самым главным в этом фильме для меня был конфликт между первым и вторым секретарями райкома — Азизом Кудратовым и Сабиром Усмановым.

В районе уже привыкли к волевым, крутым методам второго секретаря Усманова, который много лет практически руководил районом. И вот пришел новый первый секретарь райкома, который многим показался человеком странным и необычным. Много «странных» дел сделает этот секретарь, похожий на школьного учителя, умеющий так хорошо почувствовать душу, радость и горе человека.

Производство киностудии «Узбекфильм».



ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

23 МАРТА

ТЕАТР

22 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — Спартак.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Золотые оковы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Фантазия Фарятева.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 20.00 эстрадная программа «Мелодии Адритики».

23 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — Тахир и Зухра.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Бунт невесток.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 эстрадная программа «Мелодии Адритики».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 19.30 концерт хоровой капеллы «Думка».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 17.00 Впередсмотрящий.

ЦИРК

22, 23 МАРТА в 19.30 гастроли артистов Ново-Московского цирка (на проспекте Вернадского).

ВИНО

22 МАРТА

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Легенда о Тиле (3, 4 серии, днем и вечером, в большом зале).

Один на один: «ЧАПКА» (18, 19.30, 21.00).

Осень (17, 19, 21.00). Отклонение — моль: «КАЗАХСТАН» (18, 20, 22.00).

Повторный бран: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

Коллектив труппы «Узоргтеатрострой» выражает искреннее соболезнование и личальнику управления кадров, члену коллегии «Узгиплодстрой» С. К. Тиджибаевой по поводу смерти ее отца
Карина ТАДЖИБАЕВА.

Коллектив деревообрабатывающего завода № 1 с глубоким прискорбием извещает о смерти бригадира краснодеревяного цеха, участника Великой Отечественной войны
Николай Семенович ПАНЧЕНКО

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив объединения «Ташгаз» глубоко скорбит по поводу смерти заместителя начальника объединения «Ташоблгаз»
Виктора Андреевича ШЕВЧЕНКО

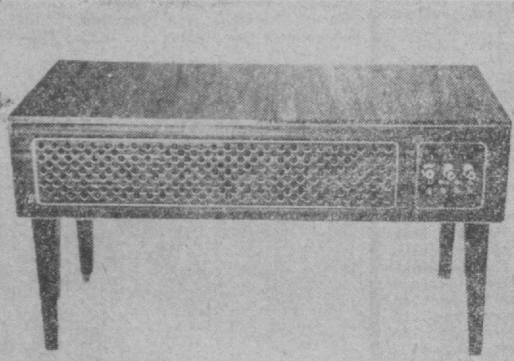
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Хамзинского Райвоенкомата с прискорбием извещает о кончине сотрудника районкомата
Нины Федоровны ШИРШОВОЙ

и выражает соболезнование семье и близким покойной.

ВНИМАНИЕ, НОВИНКА!

АВТОНОМНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ КОЛОНКА



Она позволяет подключать для воспроизведения и усиления звука электропроигрыватель, магнитофон, электрогитару, радиоприемник и телевизор. При этом обеспечивается исключительно высокое качество звучания на уровне радиол высшего класса.

Максимальная выходная мощность 16 ст.

Она доставит вам большое удовольствие при прослушивании эстрадных передач и симфонической музыки.

В акустической системе размещены два современных высококачественных громкоговорителя и мощный усилитель низкой частоты с блоком питания от сети.

Схема усилителя собрана на транзисторных и полупроводниковых диодах, что обеспечивает высокую надежность и долговечность в работе.

Акустическая система может быть использована и как столик-подставка под цветной телевизор любой марки.

Она имеет элегантный внешний вид и хорошо вписывается в современный интерьер.

Цена колонки — 70 руб.

Приобрести колонку можно в магазине № 55 Ташхульторга, где в эти дни проводится выставка-продажа продукции минского объединения «Горизонт».

Адрес магазина: г. Ташкент, ул. Кирова, 17.

Справки по телефону 33-24-02.

МИНСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ «ГОРИЗОНТ».



УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

ГАСТРОЛИ В СССР

22, 23, 24 марта в 20.00,

25 марта в 17 и 20.00,

26 марта в 18 и 20.30

ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА

«МЕЛОДИИ АДРИАТИКИ»

(СФРЮ).

Соллисты: Саяя БАРЧОТ,

Ратно КОЖУЛ, Мэра ЦЕТИ-

НИЧ, Джордже ПЕРУЗОВИЧ

В СОПРОВОЖДЕНИИ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО

АНСАМБЛЯ

под руководством Иванды

ПАВЛИЧЧА.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

23 и 24 марта в 19.30

Государственная оркестра Тру-

дового Красного Знамени

заслуженная

АКАДЕМИЧЕСКАЯ

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА

«ДУМКА».

Художественный руководи-

тель и главный дирижер —

народный артист УССР

Михайло КРЕЧКО.

В ПРОГРАММЕ — ХОРОВЫЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ СОВЕТСКИХ И

ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

25, 26 марта в 19.30

КОНЦЕРТЫ

АРТИСТОВ НАРОДНОЙ

РЕСПУБЛИКИ АНГОЛЫ.

В ПРОГРАММЕ — ПЕСНИ, МЕ-

ЛОДИИ И ТАНЦЫ АНГОЛЫ.

Билеты продаются с 14.00.

УЗБЕКСКОМУ УПРАВЛЕНИЮ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ

ТРЕБУЮТСЯ:

старший ревизор, старшие

товароведы, старший финан-

сист-экономист.

Обращаться по адресу: г.

Ташкент, ул. Пролетарская, 4,

подъезд 3, комната 5 — цент-

ральный пункт по трудоустро-

йству и инспекторам при-

райисполкомах.

СТРОИТЕЛЬНО- МОНТАЖНОМУ УПРАВЛЕНИЮ-50

ТРЕТА

«ТАШПРОМСТРОЙ»

Министерства строительства

Узбекской ССР

ТРЕБУЮТСЯ:

каменщики, плотники, моп-

тажники и арматурщики.

Оплата труда сдельно-пре-

миальная.

Одиноким обеспечиваются

благоустроенным общежитием,

квартиры предоставляются в

порядке очередности.

Обращаться по адресу: г.

Ташкент, ул. Пролетарская, 4,

подъезд 3, комната 5 — цент-

ральный пункт и в районные

пункты по трудоустройству на-

селения.

КОНСТРУКТОРСКОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ БЮРО С ОПЫТНЫМ ПОЛИГРАФИЧЕСКИМ ПРОИЗВОДСТВОМ

ТРЕБУЮТСЯ:

печатники на офсетных ма-

шинах, печатники-технически-

ки на полустольных прессах, пе-

реплетчики, брошюровщики,

слесари-наладчики полиграфиче-

ского оборудования, ремонтни-

ки, электрики по промышлен-

ному оборудованию.

Обращаться по адресу: г.

Ташкент, ул. Пролетарская, 4,

подъезд 3, комната 5 — цент-

ральный пункт по трудоустро-

йству населения.

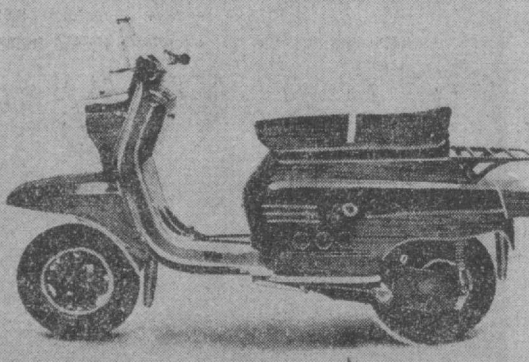
«ЭЛЕКТРОН»

ЭТОТ МОТОРОЛЛЕР ЭКОНОМИТ ВАМ ВРЕМЯ В ДЕЛОВЫХ ПСЕЗДКАХ НА НЕМ МОЖНО ОТПРАВЛЯТЬСЯ В ДЛИТЕЛЬНЫЕ ТУРИСТИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ. «ЭЛЕКТРОН» В ДОРОГЕ НЕ ПОДВЕДЕТ!

Конструкторы «ЭЛЕКТРОНА» позаботились о его высоких эксплуатационных качествах, обслуживании и ремонте. Кожух мотороллера «ЭЛЕКТРОН» быстро снимается, что обеспечивает легкий доступ к двигателю. Тирсторное зажигание, уже отрегулированное на заводе, позволяет быстро запустить двигатель в любых погодных условиях, даже при низкой температуре. Надежность и долговечность мотороллера «ЭЛЕКТРОН» дополняют комфортабельность, современный внешний вид. Особое устройство рамы, модернизированные сиденья в комплексе с пружинно-гидравлическими амортизаторами создают удобства для водителя и пассажира. Кроме того, кожух переднего колеса, переднего щита и капота двигателя надежно предохраняют одежду от дорожной грязи.

Мощность двигателя мотороллера «ЭЛЕКТРОН» — 7,5 л. с., максимальная скорость — 75—80 км/час, расход топлива на 100 км — 2,9 литра.

Цена — 270 руб.



ЦЕНТРАЛЬНАЯ РЕКЛАМНО-КОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«РАССВЕТ»

ТЕЛЕПРЕССОРГРЕКЛАМА.