

# Вечерний Ташкент

№ 51 (3850) ПЯТНИЦА, 2 МАРТА 1979 г. Издаётся с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## ПЛАНЫ МОСТОСТРОИТЕЛЕЙ

В этом году в Куйлюкском районе завода «Красная суббота» не менее 280 кубометров железобетонных конструкций двенадцати-, и восемнадцатиметровых пустотных плит, мостовых свай, брусков для сооружения шоссе мостов. Намечено построить до 200 деревьев, 1.000 корней кустарника, благоустроить территорию, прилегающую к предприятию.

**Сегодня** — Намечены мероприятия по идеологическому обеспечению проведения праздника труда. — говорит секретарь парткома завода А. Хаббуллин. В частности, придается большое значение средствам массовой информации: будут выпущены «молнии» и фотосюжет о ходе субботника, по радио выступят ветераны, передовики. В обеденный перерыв перед участниками субботника выступит заводская художественная самодеятельность, духовой оркестр. Итоги субботника решено подвести сразу же после завершения работ.

## ОБСУДИЛИ ЗАДАЧИ, НАМЕТИЛИ ПЛАНЫ

Состоялось совещание руководителей работников органов народного контроля и народного контроля и общественного питания города. Его участники обсудили задачи и наметили конкретные мероприятия по улучшению торговли и общественного питания. Его участники обсудили задачи и наметили конкретные мероприятия по улучшению торговли и общественного питания. Его участники обсудили задачи и наметили конкретные мероприятия по улучшению торговли и общественного питания.

# ВНЕРЕДИ — НОВЫЕ РУБЕЖИ

Яркой страницей в летопись славных дел трудящихся Ташкентской области и города Ташкента вошел третий год десятой пятилетки. Сверх плана реализовано промышленной продукции более чем на 100 миллионов рублей, за три последних года вдвое увеличен выпуск изделий, отмеченных государственным Знаком качества. Много сделано для ускорения научно-технического прогресса производства. Большое распространение в трудовых коллективах нашли патристическое движение «Ни одного отстающего», начин москвичей по выполнению пятилетнего задания к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Строители досрочно сдали в эксплуатацию крупные промышленные объекты — электростанция, комбинат в Бекабаде, третья очередь химического завода в Алмаляе и другие. Увеличен объем жилищного строительства, возведены объекты социального и культурно-бытового назначения. Заметных успехов добились труженики села. 430 тысяч тонн хлопка сдали ташкентцы государству в прошлом году для земледельцев года. Поля колхозов и совхозов области стали своеобразной лабораторией передового опыта, комплексной механизации сельскохозяйственного производства. За достижения наилучших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании, за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение плана экономического и социального развития на 1978 год Ташкентская область и город Ташкент удостоены переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Вручение вышестоящих наград было посвящено состоявшемуся 1 марта в Ташкенте собранию партийного, советского, профсоюзного и комсомольского актива области и города с участием передовиков промышленного и сельскохозяйственного производства.



ТАШКЕНТ, 1 марта. Вручение городу Ташкенту переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Фото М. Нуритдинова.

1978 год останется в памяти советских людей как год плодотворного и напряженного труда, как год больших политических событий. И тем орданнее, что трудящиеся столичной области и города Ташкента ознаменовали его новыми достижениями во всех сферах хозяйственного и культурного строительства. Позвольте мне от имени ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики горячо поздравить вас, а в вашем лице всех трудящихся с заслуженной наградой и пожелать дальнейших успехов в борьбе за осуществление решений XXV съезда партии, июльского и ноябрьского (1978 г.) пленумов ЦК КПСС, указаний, выданных товарищем Л. И. Брежневым.

Боевым лозунгом соревнующихся явился призыв партии — дать стране продукцию больше, лучшего качества, с меньшими затратами. Широкий отклик трудового коллектива нашла инициатива москвичей провести 21 апреля коммунистический субботник. Ташкентцы дали слово ознаменовать этот день высшей производительностью труда. Наша бригада, как и многие другие коллективы партии и правительства о счастье и благе народа, — сказала бригадир шпунтавтрострой М. П. Митина. —

Одним из важных и решающих вопросов сельского хозяйства в Ташкентской области является животноводство. Важный резерв увеличения производства мяса, молока, яиц — дальнейшая специализация и концентрация отрасли, развитие ее на основе агропромышленной интеграции, укрепления кормовой базы. Новый значительный шаг предстоит сделать овцеводам, бахчеводам и садоводам, которые призваны снабжать своей продукцией трудящихся индустриальных центров, столицы Узбекистана. Более весомым должен стать вклад ташкентских предприятий, научно-исследовательских организаций в ускорение научно-технического прогресса, повышение

## СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ

ФОТОРЕПОРТАЖ А. ГЕРАСИМОВА И В. ЭНКЕРА

Звонкой Геннадий Пшенников стоял перед блокукладчиком, почти касаясь спиной двухметровую толщу земляной породы. Продолжи, словно дирижер, руководил действиями своего метростроевского «оркестра», в котором каждая «скрипка» считывается первой. А за спиной Геннадий оставался последние два метра, оазисные перемены первого и второго участков ташкентской подстанции. — Порядок! Сейчас начнем! Звонкой быстро поднялся на второй этаж блокукладчика, где уже стояли у рычагов несколько рабочих. Шум двигателя оборвал тишину в тоннеле, и «механическая рука» агрегата коснулась породы... Начался последний штурм двухметрового земляного вала.

Красным знаменем Минтрансстроя СССР и ЦК профсоюза по итогам Всесоюзного социалистического соревнования за четвертый квартал 1978 года. Выражаем уверенность, что рабочие, инженерно-технические работники и служащие «Ташметростроя», руководствуясь решениями ноябрьского (1978 г.) пленума ЦК КПСС, выходящими и установками, изложенными на нем Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневым, с новой силой развернут социалистическое соревнование за успешное выполнение принятых социалистических обязательств за досрочное выполнение плана четвертого года пятилетки, за достойную встречу трудовыми победами 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Трудовая доблесть метростроевцев сегодня — это гарантия грядущих успехов коллектива, которому в нынешнем году предстоит завершить основные строительные — монтажные работы по возведению конструкции трех станций участка.

**Указ Президиума Верховного Совета СССР**  
ОБ УСТАНОВЛЕНИИ ЕЖЕГОДНОГО ПРАЗДНИКА «ДНЯ СОВЕТСКОЙ НАУКИ»  
Президиум Верховного Совета СССР постановляет:  
Установить праздник «День советской науки» праздновать ежегодно в третье воскресенье апреля.  
Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ,  
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДИЕ,  
Москва, Кремль, 28 февраля 1979 г.

**ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ**  
1 марта в Москве, в Большом театре Союза ССР, состоялась встреча представителей трудящихся Московского городского избирательного округа с кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР, членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Совета Министров СССР Алексеем Николаевичем Косыгиным.  
Косыгинаты Владимир Ляхов и Валерия Рюмина продолжат работу на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз-32».  
Вчера экипаж проводил контроль отдельных бортовых систем, приборов, пультов научной аппаратуры. Выполнен технический эксперимент по проверке работоспособности системы управления станции в режиме ручной ориентации.  
Во второй половине дня проведены коррекция траектории движения орбитального комплекса с использованием двигателя основной установки корабля «Союз-32».  
По докладу экипажа и данным телеметрической информации, бортовые системы станции и корабля работают нормально.  
Самочувствие Владимира Ляхова и Валерия Рюмина хорошее.  
Полет проходит в соответствии с запланированной программой.

## В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ

**Вчера**  
В Доме знаний состоялся выпуск молодежного устного журнала «Кругозор».

Гостями очередного номера были клубы «Молодой марксист» и «Молодой философ», дисколюбители.  
Выпуски устного журнала — интересная форма лекционной пропаганды среди молодежи. Она получает знания по многим отраслям науки, техники и культуры. Юноши и девушки встречаются в дальнейшем с видными учеными, мастерами искусства, передовыми производителями. Встречи эти будут проходить ежемесячно.

## НЕВЗИРАЯ НА АВТОРИТЕТЫ

Игры третьего тура IX традиционного юношеского международного турнира по футболу, проходившие на стадионах Ташкента и Ташкентской области, принесли несколько неожиданных результатов.  
У юных футболистов, в отличие от взрослых нет комплекса боязни авторитета грозного соперника. Это не раз доказывалось на ташкентских турнирах последних лет, а вчера доказали украинские футболисты, встречавшиеся со спортсменами ФРГ.  
Футболисты юношеской сборной ФРГ во многом напомнили в спортивном своем сопернике — чемпионов мира. Они выскочили, атлетичны, лютуют играть в тотальный футбол. На их вооружении находится многое из современного тактического и технического арсенала. В прошлом туре они выиграли у нашей первой юношеской сборной и на игру со спортсменами Украины вышли фаворитами.  
Не украинские спортсмены не стеснялись перед авторитетом своих соперников и с самого начала игры повели массированные атаки на ворота футболистов ФРГ. Они играли на высоких скоростях, заставляли защитников неожиданными перемещениями с фланга на фланг и уже в первом тайме забили сопернику три гола. Во второй половине игра выровнялась, мяч побывал в тех, и в других воротах. Окончательный счет матча — 4:2 в пользу команды Украины.

Матч сборной команд ГДР и РСФСР прошел с преимущественно немецкими спортсменами и закончился со счетом 3:0 в их пользу. Игра команд Чехословакии и Финляндии завершилась вничью — 0:0.  
Болиты играли в обороне грамотно, уверенно и не позволили расчленивать свои ворота. А Горюхино мог даже увеличить счет, выйдя один на один с вратарем соперников. В этой схватке победил вратарь и нападающий сборной Узбекистана Байболова, который много сделал для победы своей команды.  
Матч сборной команд ГДР и РСФСР прошел с преимущественно немецкими спортсменами и закончился со счетом 3:0 в их пользу. Игра команд Чехословакии и Финляндии завершилась вничью — 0:0.

## Сегодня

«Все работы хороши — выбирай на вкус» — под таким девизом прошла конференция в школе № 94, организованная по инициативе комсомольцев этой школы и детского сектора Дворца культуры железнодорожников. Будущие мастера учащиеся ГИТУ-34 и ГИТУ-155, приглашенные на встречу, рассказали о профессиональных железнодорожниках и различных специальностях производственного объединения «Электроаппарат». Мастера производственного обучения ответили на многочисленные вопросы школьников.

## Завтра

Самодельные артисты многих художественных коллективов Фрунзенского района выступят с концертными программами в 37 избирательных участках. Среди них узбекский вокально-инструментальный ансамбль «Гульستا» Дома культуры № 2, творческие коллективы Дворца культуры текстильщиц.

# ПО ПУТИ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА



Годы, прошедшие после предыдущих выборов в Верховный Совет СССР, были для Ташкентского комбината годами роста технического переоснащения.

Зайдите в любой цех, и вы увидите стройные ряды машин и станков последних марок. В прядильном цехе кардной части второй фабрики уже освоены безвредные пневмомеханические

машины «БД-200-М69». В намерах этих агрегатов под воздействием струи сжатого воздуха хлопчатобумажная лента преобразуется в пряжу. На этом участке готовая пряжа снимается уже в виде бобины, которые отправляются в ткацкие цехи и устанавливаются на швейномеханических станках последних марок. При этом сокращаются два технологических перехода: в прядении — ровничный, в ткачестве — перематка пряжи

на бобины. Сотни новых бесшумных станков пушечных в двух соседних ткацких цехах. Они удобны в обслуживании, производят мало шума. На участках, где установлены эти автоматы, заметно сократилась текучесть кадров.

Охотно обслуживают текстильщики такое современное оборудование, как гребельные машины «Текстима» (ГДР), мотальные автоматы «Ауто-

сук» (ЧССР). Немало технических новшеств на ниточной и отделочной фабриках комбината. Здесь действуют пряжепрядильные аппараты фирмы «Хисака» агрегаты фирмы «Вакалма» (Япония), линия апертурной отделки и другие оборудования.

С вводом новой техники появились большие возможности расширения зоны обслуживания, повышение производительности

труда. И текстильщики этим воспользовались. Вся республика знает, как знатная ткачиха, Герой Социалистического Труда Л. Казанцева вместе со своей сменщицей В. Солдатовой опровергла считавшиеся невыполнимыми нормы обслуживания машин, обладая на комбинате многостаночница Дильбар Кульматова и другие.

В прядении инициатором перехода на сверхткановое уплотнение стали Герой Социалистического Труда

Б. Джураева, ее сменщицы Л. Герасимова, В. Кастерина. Они начали обслуживать по 2.400 веретен (при типовой норме 1.160).

По примеру малков только в начале десятилетия расширили зону обслуживания станков 1.446 человек.

С появлением новой техники шире развернулась борьба за повышение качества продукции. И это дало свои результаты: тканям семи артикулов и

двум этикеткам ниток присвоен государственный Знак качества. Только в прошлом году с почетной эмблемой было отправлено потребителю продукции на 5,4 млн. рублей, что на 350 тыс. рублей больше плана. И этот показатель, несомненно, повысится, потому что на комбинате внедряется комплексная система управления качеством продукции.

Растет и выпуск тканей с индексом «И». В истекшем году их отправлено потребителю на 8,7 млн. рублей.

Предприятие быстро шагает вперед. Сейчас идет реконструкция отдельной фабрики и

красильного цеха ниточного производства, продолжится монтаж новейшей техники.

За годы, прошедшие после предыдущих выборов в Верховный Совет СССР, на комбинате установлено 3.200 новых станков и машин. Успешно осуществляется план социально-экономического развития коллектива предприятия, предусматривающего создание современных условий труда и быта текстильщиц.

Коллективный корреспондент «Вечернего Ташкента» — редакция газеты «Голос текстильщицы».

**Справочное бюро**

**ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ**

**Н. ЮДИН:** Что означают буквы и цифры на консервах, выпускаемых Министерством пищевой промышленности СССР?

**Ответ:** В соответствии с ГОСТом 13799-72, консервы банки маркируются следующим образом. На первом конце (у консервной банки донышко и крышка одинаковые, и их принято называть концами) штампуются 4-5 знаков. Первый — буква К — индекс, присвоенный консервной промышленности Минпландепрома, затем две или три цифры — порядковый номер консервного завода, а соответственно с перечнем по министерству. Последняя цифра — это год изготовления консервов. Так, штамп на донышке К2389 означает, что консервы изготовлены на заводе № 238 Министерства пищевой промышленности СССР в 1979 году.

На другом конце банки штампуются маркировка, содержащая основные сведения о консервах. В ней обычно семь знаков. Первая цифра означает порядковый номер смены, выпустившей консервы. Два следующих номера — дата изготовления консервов, например, 03, 12 и т. д. до 31. Четвертый знак — месяц. Он обозначается не цифрой, а соответствующей порядковой буквой русского алфавита: А — январь, Б — февраль и т. д. Последние три цифры — ассортиментный номер данного вида консервов.

**Ф. ФЛОРА:** Мои дети пьют холодное молоко, доставляемое из холодильника. Не вредно ли это?

**Ответ:** Холодное молоко, как и любой другой холодный напиток, можно пить людям здоровым, закаленным. Однако следует помнить, что такое молоко обладает легким послабляющим действием. Не рекомендуется холодное молоко (из холодильника или из холодного помещения) людям, подверженным простуде, а также страдающим язвенной болезнью, холеристиком, колитом и другими заболеваниями кишечника.

**Р. ЛУШКО:** Подвездите ли суду спор об обмене занимаемого членом кооператива жилого помещения на другое жилое помещение?

**Ответ:** Споры об обмене занимаемого членом кооператива жилого помещения на другое жилое помещение подлежат рассмотрению в суде, если общее собрание членом кооператива выразило согласие принять в члены кооператива лицо, обменивающееся жилым помещением, а исполком местного Совета народных депутатов не дает разрешения на обмен.

Суд вправе рассмотреть дело об обмене жилых помещений по иску члена кооператива также в том случае, если исполком местного Совета народных депутатов не дает разрешения на обмен.

Судебному рассмотрению подлежат и спор об обмене жилых помещений, возникший между членами одного и того же кооператива и жилищно-строительным кооперативом, возникающим против обмена.

В случае предъявления иска об обмене кооперативной жилой площади на этой площади совершено действие членами кооператива, принадлежащими к нему и участвующими в деле в качестве третьих лиц.

При рассмотрении дела об обмене кооперативной жилой площади на другую следует иметь в виду, что законом (статья 362 ГК УССР, статьи 10 и 11 Закона о жилищно-коммунальном хозяйстве) предусмотрено, что обмен жилых помещений не допускается.

**Е. ДАНИЛОВ,** юрист.

## От нашего главного корреспондента

# Ташкент

Вечерний Ташкент

За минувшую неделю редакция получила 365 писем. Из них 20 отправлено на проверку в различные организации, часть писем из нашей почты публикуем сегодня.



Руководитель детского ансамбля «Пахта-ой» Дворца пионеров им. Н. Островского Л. Драпкина с юными музыкантами. Фото Р. Альбенова.

### • В ЦЕХАХ НОВАЯ ТЕХНИКА • РУБЕЖИ РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ • «РАДЫ УСПЕХАМ ТАШКЕНТЦЕВ» • ЧИСТОТА... НА БУМАГЕ

**НА ТРАКТОРНОМ** заводе немало кадровых рабочих, за плечами которых — многолетний опыт. Большую пользу они приносят производству, творчески подходят к делу. Расскажу о сле-

это нужно время. А ведь ремонтируемый станок стоит, и чем дольше, тем ощутимее для производства. Как избежать этого? Такой вопрос и волнует слесарей-ремонтников. Так, на одном из

масляных и топливных баков вращались неравномерно. Отсюда — высокий процент брака. Да и само сварочное устройство было громоздким и ненадежным. Рационализаторы значительно уменьшили размеры и усовершенствовали его, добившись желаемого — теперь машина сваривает ровным прочным швом.

Главная работа слесарей-ремонтников — это снижение до минимума простоев оборудования.

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Узбекистана, дары щедрой узбекской земли. Сегодня мы заглянем в несколько квартир на улице Ташкентской, узбекистанцы, участвующие в конкурсе, она по праву считается одной из самых красивых магистралей молодого Волгоградского района.

Далеко находится эта улица от столицы солнечного Узбекистана. Но одновременно и очень близко. Потому что день ото дня крепнут трудовые, дружеские связи между нашими городами. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

## Новаторы — производству ПОИСК, ИНИЦИАТИВА

Рассказывает Геннадий Иванович:

— Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

Часто выходили из строя шпильки и шестерни на станках, которые поступали из 4-го цеха с некачественными шпильками. Брак каждый раз приходилось исправлять вручную. Накладно. И вот сделали мы надежное приспособление из стальной шпильки и стали добывать шпильки у себя в цехе. Положение выправилось.

Мы хотим организовать нашу работу таким образом, — продолжал он, — чтобы свести ее к минимуму. За примером далеко ходить не надо. Многие жители Ташкентской улицы работают на знаменитом Карамерском механическом заводе, производящем багетные краны и лифты. Гемелая часть продукции этого завода отправляется в Ташкент — на его новостройки. А мы, москвичи, хорошо знаем продукцию завода «Ташкенткабель», без которой не могло бы работать наше метро, высокотехнологичные мастерские прикладного искусства

## Читатель благодарит...

### СПАСИБО ЗА ЧУТКОСТЬ

Нам с сестрой нужно было обменять старые паспорта на новые. Самым трудным оказалось сделать фотографии. Через несколько дней эти товарищи вновь появились у нас и торжественно вручили нам новые паспорта и подарили поздравительные открытки. Спасибо им большое от нас, ветеранов труда, инвалидов.

**М. ЕРЕМЕНКО, М. ГУСАКОВА.**

### ...предлагает

## В ПОИСКАХ ДРОЖЖЕЙ

Во многих семьях хозяйки выпечают пироги, рулеты и булочки, различные кондитерские изделия. Однако в магазинах города приобрести дрожжи не так просто. Все это создает серьезные неудобства. А проблему решить можно очень просто. Необходимо в одном или двух магазинах Ташкента организовать продажу дрожжей. Тогда бы хозяйки знали, куда идти за ними. Пока же приходится обходить один магазин в поисках дрожжей.

**Л. РОДИОНОВА.**

### ...информирует

## КЛУБ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Состоялось открытие «Клуба творческой молодежи», созданного при Ташкентской государственной консерватории. Достаточно познакомиться с программой клуба, чтобы понять, насколько она обширна, разнообразна по тематике его программы. Здесь и вечера камерной музыки, и прослушивание новых записей, и встречи с молодыми композиторами, республиканский и юбилейный концерт, посвященный творчеству Хамзы, и дискотека.

Клуб объединил несколько молодежных творческих коллективов, успешно работающих уже в течение ряда лет.

Самый «старый» из этих коллективов — «Клуб веселых музыкантов», организован-

ный в 1966 году. Самой молодой — дискотека. Она существует всего год, но уже завоевала большую популярность. В октябре минувшего года на республиканском фестивале дискотек ее программа «Скаание о Бабуре» была отмечена специальной премией. Не менее известны и популярны клуб политического песни. Он состоит из молодых композиторов, республиканский и юбилейный концерт, посвященный творчеству Хамзы, и дискотека.

Клуб объединил несколько молодежных творческих коллективов, успешно работающих уже в течение ряда лет.

Самый «старый» из этих коллективов — «Клуб веселых музыкантов», организован-

ный в 1966 году. Самой молодой — дискотека. Она существует всего год, но уже завоевала большую популярность. В октябре минувшего года на республиканском фестивале дискотек ее программа «Скаание о Бабуре» была отмечена специальной премией. Не менее известны и популярны клуб политического песни. Он состоит из молодых композиторов, республиканский и юбилейный концерт, посвященный творчеству Хамзы, и дискотека.

Клуб объединил несколько молодежных творческих коллективов, успешно работающих уже в течение ряда лет.

Самый «старый» из этих коллективов — «Клуб веселых музыкантов», организован-

## ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

### ПОКАЗЫВАЮТ МАСТЕРА ДЕКОРАЦИИ

Более трех тысяч работ шестью мастерами из всех союзных республик демонстрируются в центральном выставочном зале столицы на Всесоюзной выставке произведений художников театра и кино. Здесь представлены эскизы и макеты декораций и сценарии драматических и музыкальных театров и работы художников кино (искусство индустриализации). Яркость и миниатюрность отличает раздел экспозиции «дети — наше будущее», в котором вошли эскизы и макеты декораций и сценарии мультфильмов, герои постановок мультфильмов театров.

Широко представлены на выставке произведения мастеров театрально-кинодекорационного искусства — заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Г. Р. Брима — эскизы декораций и драмы И. Ясенова «Бухара», писем С. Удугуна «Полет в Б. Чичкова «Я верю в чили», трагедии Б. Васильева «Всплеск не значится» в постановке узбекского академического театра драмы имени Хамзы. Интересны эскизы декораций и оперы «Двенадцатая ночь» народного художника Узбекской ССР В. Рыфтина.

**Л. КИРИКОВА.**

## Страницка истории

### Депутат первого созыва

Василий Яковлевич Емцов. Примечательна биография этого передового рабочего. Родился он в 1905 году в бедной семье. Мать его была полькой. Василию удалось учиться только два года. Безрадостное детство закончилось в 14 лет, когда юному Емцову пришлось пойти работать в сапожную мастерскую. Однако сапожное ремесло не принесло юноше большого удовлетворения. И в 1923 году Емцов становится слесарем Главных Среднеазиатских железнодорожных мастерских. Еще через 6 лет Василий Емцов перешел работать по машиностроению. Год проработав помощником, а затем уже самостоятельно в дороге по стальным дорогам поезда.

Работал молодой машинист добросовестно. А когда в 1935 году по стране широко развернулась борьба за ударную работу — знающего машиниста Донецкой железной дороги Красноводск.

## История Кайтмаса Тошканди

— Выясним, — пообещали в ЖЭК. И выяснили. — Понимаю, — издала член работнички ЖЭК-32. — Дело в следующем. Вышла из строя первая фаза. А вышла она из строя по серьезной причине. Ваш рубильник пришел в негодность.

Выслушали жители это квалифицированное объяснение и задали вопрос: — А что делать нам? В темноте сидеть?

## СВАЛКА

На этом разговор завершился. А свет в доме № 39 «б» до сих пор не горит.

**СВАЛКА**

Собрание было очень горячим и шумным. — Наш дом быта должен стать образцовым... — кричали вставившиеся выступившие. — Должен показывать пример! — поддерживал второй. — Мы помощники в рубильной службе нашего района.

Позвали. — Это не наше дело, — занимаясь рубильниками, — строго ответила аварийная служба. — Обращайтесь в ЖЭК. А в ЖЭК даже обиделись: — Мы же вам объяснили, что рубильники отсутствуют. В заключение работнички ЖЭК старательно объясняли причины, по которым фазы вышли из строя.

## Депутат первого созыва

Василий Емцов первым на Ташкентской железной дороге перенал передовой опыт ударника из Донбаса: организовал колонну лучших перевозов, боролся за движение поездов по новому графику, объяснял повзрослевшим техническую сложность и сократил простои машин на промывке, возил без аварий.

Вскоре пришло к простому рабочему широкое признание. 18-го годовщины Великого Октября Емцов встречал в Москве, куда его и голулу других передовых рабочих-железнодорожников пригласили на праздник. А затем он получил за свой труд высокую награду Родины — орден Ленина. Впрочем, орденом Василий Емцов был награжден не только за свою работу — ведь он передал свой опыт 5 молодым помощникам, которые затем стали самостоятельно работать машинистами.

И вот, наконец, в 1937 году рабоче, инженеры и служащие

## Депутат первого созыва

Василий Емцов первым на Ташкентской железной дороге перенал передовой опыт ударника из Донбаса: организовал колонну лучших перевозов, боролся за движение поездов по новому графику, объяснял повзрослевшим техническую сложность и сократил простои машин на промывке, возил без аварий.

Вскоре пришло к простому рабочему широкое признание. 18-го годовщины Великого Октября Емцов встречал в Москве, куда его и голулу других передовых рабочих-железнодорожников пригласили на праздник. А затем он получил за свой труд высокую награду Родины — орден Ленина. Впрочем, орденом Василий Емцов был награжден не только за свою работу — ведь он передал свой опыт 5 молодым помощникам, которые затем стали самостоятельно работать машинистами.

И вот, наконец, в 1937 году рабоче, инженеры и служащие

## История Кайтмаса Тошканди

— Выясним, — пообещали в ЖЭК. И выяснили. — Понимаю, — издала член работнички ЖЭК-32. — Дело в следующем. Вышла из строя первая фаза. А вышла она из строя по серьезной причине. Ваш рубильник пришел в негодность.

Выслушали жители это квалифицированное объяснение и задали вопрос: — А что делать нам? В темноте сидеть?



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:**

3 марта — Бессмертие.  
4 марта — в 12.00 Большой концерт (билеты проданы), в 19.00 Спартак.  
6 марта — в 11.00 Большой концерт (билеты проданы), в 19.00 Севильский цирюльник.  
8 марта — в 19.00 Большой концерт.  
9 марта — в 12.00 Князь Игорь (билеты проданы), в 19.00 Сказание о любви (билеты проданы).  
10 марта — в 13.00 Петрушка-иностранец, в 19.00 Паццы.  
11 марта — в 19.00 Анна Каренина.  
13 марта — в 19.00 Сотворение мира.  
14 марта — в 19.00 Одиноким балеты: Болеро; Прерванная песня; Барышня и хулиган.  
15 марта — в 19.00 Таланта.  
16 марта — в 19.00 Лебединое озеро.  
17 марта — в 12.00 Жизель (билеты проданы), в 19.00 Школьная дама (билеты проданы).  
18 марта — в 12.00 Петрушка-иностранец, в 17.00 Сказание о любви (билеты проданы).  
20 марта — в 17.00 Сказание о любви (билеты проданы).  
21 марта — в 19.00 Испанские миниатюры.

**РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН**

В ПЕРИОД ВЕСЕННИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ:

23 марта — в 12.00 Волшебная лампа Аладдина, в 19.00 Сотворение мира.  
24 марта — в 12.00 Кот в сапогах, в 19.00 Сказание о любви.  
25 марта — в 12.00 Сказание о любви (билеты проданы), в 19.00 Чю Чю Сан.  
26 марта — в 12.00 Волшебная лампа Аладдина, в 19.00 Лебединое озеро.  
27 марта — в 12.00 Золушка, в 19.00 Рыголетто.  
28 марта — в 12.00 Петрушка-иностранец, в 19.00 Амулет любви.  
29 марта — в 12.00 Петрушка-иностранец, в 19.00 Борис Годунов.  
30 марта — в 12.00 Доктор Айболит, в 19.00 Севильский цирюльник.  
31 марта — в 12.00 Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях, в 17.00 Кармен (билеты проданы).  
Принимаются заявки на коллективные посещения.  
Телефон 33-90-81.  
Касса театра работает с 11 до 20.00.

**«МАЛЫШ» — МАЛЫШУ**

У ВАС В СЕМЬЕ ПОЯВИЛСЯ МАЛЫШ. СКОЛЬКО РАДОСТНЫХ ХЛОПОТ ПРИНЕСЛО ЭТО СОБЫТИЕ. ВЕДЬ МАЛЕНЬКОМУ ЧЕЛОВЕКУ НУЖНЫ И ОДЕЖДА, И ОТДЕЛЬНАЯ КРОВАТКА, И КОЛЯСКА ДЛЯ ПРОГУЛОК...

НО САМОЕ ВАЖНОЕ — ПОЛНОЦЕННОЕ ПИТАНИЕ. ЛУЧШАЯ ПИЩА ДЛЯ НОВОРОЖДЕННОГО — ГРУДНОЕ МОЛОКО. НО КАК БЫТЬ, ЕСЛИ ОНО ОТСУТСТВУЕТ ИЛИ ЕГО НЕДОСТАТОЧНО?

«У меня дочка осталась без грудного молока, и я начала кормить ее смесью «Малыш». Девочка покравилась, чувствует себя хорошо. «Малыш» полностью заменил грудное молоко». «Я не смогла кормить дочь грудным молоком. Девочка тяжело болела. И вот мы начали кормить ее сначала смесью «Малютка», а потом — «Малыш». Сейчас она здорова, хорошо прибавляет в весе».

Мы привели вам строки лишь из двух писем, которые пришли на Волковоский молочно-консервный комбинат, выпускающий смесь молочные смеси для новорожденных.

«Малютка» и «Малыш» готовятся из лучшего высококачественного коровьего молока с добавлением сливок, растительного масла, диетической муки и сахара. По своему составу они приближены к грудному молоку. В смеси введены также витамины и минеральные соли.

«Малютка» рекомендуется для детей с первых дней жизни до одного-двухмесячного возраста. «Малыш» — с одного-двух месяцев до года. Смесью «Малыш» выпускается с рисовой, овсяной, гречневой мукой и толокном, которое по своим качествам похоже на рис.

**УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!**

ПРИБОРАТЕ ДЕТЯМ СМЕСИ «МАЛЮТКА» И «МАЛЫШ».

А ТЕПЕРЬ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ МОЛОДЫМ МАМАМ И ПАПАМ.

Советуют сотрудники Узбекского научно-исследовательского института педиатрии кандидат медицинских наук, заведующая отделом физиологии и патологии детей раннего возраста М. Азмижанова, заведующая отделением детей раннего возраста С. Рокжова, младший научный сотрудник лаборатории питания Л. Файзуллаева.



Точно соблюдайте способ приготовления смесей, указанный на коробках.

Некоторые мамы и бабушки стараются насыпать в кастрюльку чуть больше смеси, чтобы еда была посладше и посытней. ПОМНИТЕ! — повышенная концентрация смеси может вызвать у ребенка нарушение обмена веществ.

Не следует без назначения врача давать ребенку рыбий жир или препараты витамина Д, так как он добавлен в смеси «Малютка» и «Малыш». Избыток этого витамина в организме не менее опасен, чем недостаток.

При искусственном вскармливании ребенка с двух месяцев полезно давать ему кефир, постепенно заменив им сначала одно, а затем два кормления.

Сон надо давать ребенку с первого месяца жизни. Начинать с нескольких капель, осторожно увеличивая порцию. В первые четыре месяца ребенка положено кормить шесть раз в сутки. Начиная с пятого месяца, его переводят на пятиразовое кормление и этого режима питания придерживаются до конца года.

При искусственном вскармливании особенно важно соблюдать чистоту при приготовлении пищи, тщательно мыть и кипятить бутылочки и соски, хранить их в чистой закрытой посуде.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ! Пользуйтесь смесями «Малютка» и «Малыш». Они продаются в молочных и бакалейных отделах магазинов.  
Срок годности смесей — 9 месяцев.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ БАЗА «УЗМЯСОМОЛТОРГ».  
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

**ТЕАТР**

**2 МАРТА**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Жизель.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Хозяйка Авлабара.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Остановись, солнце!

**3 МАРТА**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Бессмертие.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 13.00 Кошки, которая гуляла сама по себе, в 19.00 Трехгрошовая опера.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Живой труп.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11.00 и 12.30 Петушок, золотой грешник.

**ЦИРК**  
**2 МАРТА в 19.30.**  
**3 МАРТА в 12.00, 16.00 и 19.30**  
прославные гастроли эстрадно-циркового цыганского реву.  
**ВИНО**

**2 МАРТА**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:  
«СЕВЕР НАДЕЖДЫ» — Фестиваль.  
«ЗНАНИЕ О НЕЗНАНИИ» — Лигабад.  
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОВКА» — им. С. Рахимова.  
«МИР СОЦИАЛИЗМА» — им. 50-летия Ташсотева.  
«ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА» — Казакстан.  
«БАБУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — им. 25-летия УзССР.  
«ТОВАРИЩ СЕН КАТАЯМА» — Дружба.  
«ДВА ГОДА В АБВЕРЕ» — Чайка.  
«РАССКАЖИ О СЕБЕ, ПОЛЕ» — Мир.  
«ВАС ЖДЕТ НЕПТУН» — Искра.  
«СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО» — Гунча.  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:  
«СУДЬБА» — Дворец искусства.  
«ЖНЕЦЫ» — Нукус, Москва (вечером).  
«ЗЛОЙ ДУХ ЯМБУЯ» — Дружба (второй зал), им. 25-летия УзССР.  
«ШЕСТЬ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ» — Чайка, им. 50-летия Ташсотева, Казакстан (малый зал), Восток, Тинчлики.  
«ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» — Казакстан.  
«СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ» — Восток (малый зал).  
«ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА» — 30 лет ВЛКСМ.  
«БЕЛЫЙ БИМ — ЧЕРНОЕ УХО» — Мир.

**ВИНО**

**3 МАРТА**  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:  
«НА УРОКАХ Т. Н. ХРЕННИКОВА» — Москва.  
«СЕВЕР НАДЕЖДЫ» — Фестиваль.  
«И СВЕТЛА АДМИРАЛТЕНСКАЯ ПЛА» — 30 лет ВЛКСМ.  
«ЗНАНИЕ О НЕЗНАНИИ» — Лигабад.  
«ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА» — Казакстан.  
«ТОВАРИЩ СЕН КАТАЯМА» — Дружба.  
«ДВА ГОДА В АБВЕРЕ» — Чайка.  
«РАССКАЖИ О СЕБЕ, ПОЛЕ» — Мир.  
«СЕМЬЯ» — им. Хамзы, Нукус.  
«ВАС ЖДЕТ НЕПТУН» — Искра.  
«СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО» — Гунча.  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:  
«СУДЬБА» — Дворец искусства.  
«ЖНЕЦЫ» — Нукус, Москва (вечером).  
«ЗЛОЙ ДУХ ЯМБУЯ» — Дружба (второй зал), 30 лет ВЛКСМ, им. Хамзы, им. И. Являева.  
«ШЕСТЬ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ» — Чайка, им. 50-летия Ташсотева, Казакстан (малый зал), Восток, Тинчлики.  
«ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» — Казакстан, им. 25-летия УзССР.  
«СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ» — Восток (малый зал).  
«ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА» — Нукус.  
«КРЕПОСТЬ» — Тинчлики.  
«РАЧА — ЛЮБОВЬ МОЯ» — Искра.  
ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисунова, Восток, им. Хамзы, Янгабад, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташсотева, Казакстан, им. Навои, им. 25-летия УзССР, чайка, Нукус, Нукус, Понор, Тинчлики, 30 лет ВЛКСМ.

Государственный комитет по профессиональному образованию Узбекской ССР  
**ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ВЕЧЕРНЕ-СМЕННОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 46**  
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1979-80 учебный год по СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:  
ОПЕРАТОР ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЙ, ПОМОЩНИК НАЧАЛЬНИКА ПОЧТОВЫХ ВАГОНОВ.  
Принимаются лица с 17 лет и старше с 8—10-классным образованием, имеющие таджикскую провинцию, а также из Ташкентской области, которым разрешено работать в Ташкенте.  
После окончания училища учащиеся направляются на работу на железнодорожный почтамт.  
Необходимы документы: аттестат или свидетельство об образовании (подлинник), справка с места жительства, медицинская (форма № 286); 4 фотопортрета (3x4 см), автобиография, заявление на имя директора.  
Начало занятий — по мере комплектования групп.  
Наш адрес: 700015, г. Ташкент, Ленинский район, ул. Кафанова, 51 (трамвай: 8, 9, 10, 24, автобус 9, остановка «Ул. Кафанова»).

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»**  
6. 7 марта в 19.00  
МАТЧ ЧЕМПИОНАТА СССР I группы класса «А» ПО ХОККЕЮ С ШАЙБОЙ.  
Встречаются команды: «МОЛОТ» (Пермь) — «БИНОКОР» (Ташкент).  
Билеты продаются в кассах ЦЗС «Юбилейный».  
Принимаются заявки на коллективное посещение.

**ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:**  
наборщики вручную и на наборной строкотильной машине, печатники, приемщики, ученики по высшему техническому образованию, инженер по холодильным установкам, слесари по котельным установкам, электромонтеры, электромеханики по лифтам, электромонтеры связи, токарь, слесари, слесари-ремонтники и наладчики полиграфического оборудования, резчики, курьер, подсобные рабочие, уборщицы, вахтеры, посудомойщицы, рабочие строительных профессий.  
Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

**БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА**



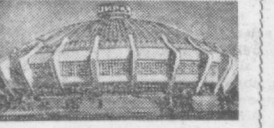
**ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ**

**НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «УЗБЕКСЕЛМАШ»:**  
обрубочников, литейщиков, формовщиков, водителей автокара, токарей, фрезеровщиков, слесарей, стропальщиков, резчиков, сверловщиков. Одни обеспечивают общепитием.  
**НА ТАШКЕНТСКИЙ ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ:**  
прядильщиц, ровничниц, сьемщиц, ленточниц, теребительщиц, намотчиц, помощников мастеров прядильного и ткацкого производства, слесарей, электромонтеров, раклетов. Одни обеспечивают общепитием.  
**В СЛУЖБЕ ТАШКЕНТСКОГО АЭРОПОРТА:**  
малеров, грузчиков, электромехаников, электромонтеров, аэродромных рабочих, слесарей-ремонтников, телеграфистов, приемо-отправщиков груза, вулканизаторщиков, работников ВОХР, уборщиков производственных помещений, дворников, бухгалтеров, инженеров-строителей.  
Работникам службы аэропорта предоставляются льготы — 50% льготный билет в осенне-зимний период, бесплатный билет и 50% стоимости билета для членов семьи — при стаже 7 лет на данном месте работы.

**НА ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА:**  
заготовщиков, раскройщиков, прикрепляльщиц, вырубщиц, фрезеровщиков, мастеров.  
**НА ПРЕДПРИЯТИЯ ТОРГОВЛИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА:**  
продавцов по продаже мороженого, кваса и лимонада (женщины).  
**В ОРГАНИЗАЦИИ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА:**  
автослесарей, мотористов, слесарей-сантехников, газосварщиков, автоэлектриков, электромонтажников.

**НАШИ АДРЕСА:**  
Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.  
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56.  
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.  
Чиланзарский пункт — массив Чиланзар, квартал 2, дом 3.  
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 38.  
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 3.  
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.  
Кировский пункт — ул. Энгельса, 89.  
С.-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.  
А.-Икрамовский пункт — массив Чиланзар, квартал 22, дом 13.  
Сергелийский пункт — райисполком, площадь Советской Армии.

**ТАШГОСИРК**



**С 7 МАРТА**  
НОВАЯ ПРОГРАММА БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИЛЛЮЗИОННОЕ РЕВЮ

под руководством почетного члена Академии магов Индии Анатолия ФУРМАНОВА.  
ДЖИГИТЫ ТУРКМЕНИИ  
Руководитель — народный артист Туркменской ССР Дурды АННАЕВ.  
КЛОУНСКОЕ ОБЗОРЕНИЕ «КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИЙ»  
под руководством и при участии заслуженного артиста РСФСР

Константина БЕРМАНА.  
Начало представлений — в 19.30, по субботам и воскресеньям — в 12.00, 16.00 и 19.30.  
Касса работает с 10.00 до 20.00.  
Открыта предварительная продажа билетов.

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

**ПЯТНИЦА — 2 МАРТА**  
Программа Центрального телевидения «Восток»

17.05 Р. Рождественский. Поэма «Десять дней шайго». Читает автор. 18.00 «Песни и танцы народов СССР». 18.30 «Шахматная школа». «Белая ладья». 19.00 «Москва и москвичи». 19.30 «Симфонический концерт». 19.55 Встреча избирателей Бауманского избирательного округа г. Москвы с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР тов. Л. И. Врежневым. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 24.00 Программа передач.

**Узбекского телевидения**  
17.55 Программа передач. 18.00 «Случай в саду». Мультифильм для детей. 18.15 Программа «Фан». 18.40 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 18.55 «Эштлики меннинг». О. Анбарова, Т. Медаминов. 19.35 «Ахборот». Информационная программа. 19.55 Москва. Встреча избирателей Бауманского избирательного округа г. Москвы с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР тов. Л. И. Врежневым. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области  
18.55 Программа передач. 19.00 «Выступление детского хора

Центрального телевидения и Всесоюзного радио». Фильм-концерт. 20.25 Ташкентские новости. 21.45 «Когда выбор сделан». Телевизионный документальный фильм. 22.00 «Патеро с неба». Художественный фильм.

**Суббота — 3 марта**  
Программа Центрального телевидения «Восток»

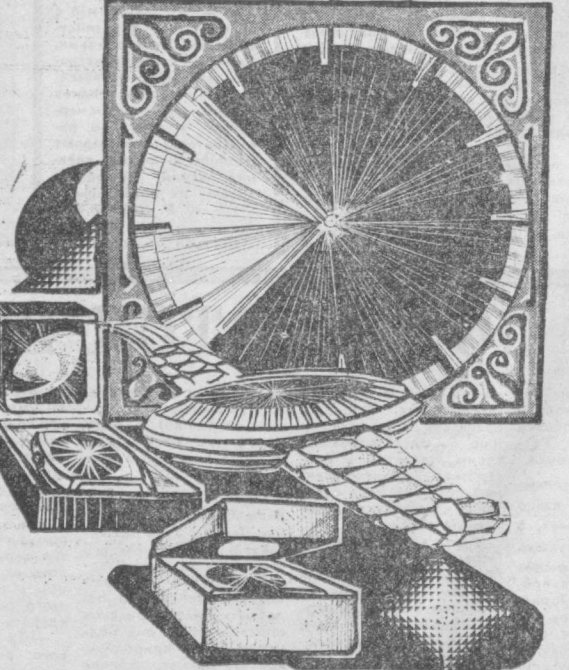
9.00 «Время». Информационная программа. 9.35 Утренняя гимнастика. 10.00 «Творчество юных». 10.25 «Для вас, родители». 10.55 «Больше хороших товаров». 11.25 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.55 «Движение без опасности». 12.25 Премьера телевизионного документального фильма «Магистры из Москвы». 13.25 «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.10 «Радуга». Третий Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Народная Республика Болгария. 14.45 К 25-летию освоения целинных и залежных земель. «Человек на земле». 15.35 Программа мультипликационных фильмов: «Несмышленный воробей». «Местко kota Leopolda». 15.55 Чемпионат СССР по конюбе. «Динамо» (Москва) — «Торпедо» (Горький). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерыве — тираж «Спортлото».

**Узбекского телевидения**  
9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Час отдыха». Концерт. 11.10 «Экран кинобуллициста». Кинопередача (рус.).

**НАШИ СПУТНИКИ-ЧАСЫ**

ВСЕГО 3 ДНЯ — 5, 6, 7 марта —  
В МАГАЗИНЕ № 47 ТАШХОЗКУЛЬТТОРГА ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА МУЖСКИХ И ЖЕНСКИХ НАРУЧНЫХ ЧАСОВ.

Часы — всегда хороший памятный подарок и приятный, к юбилею, и совершеннолетие, к окончанию школы, училища, вуза, на день рождения.  
Приобрести часы к торжественной дате вы сможете на выставке-продаже!  
В дни работы выставки в магазине № 47 в большом выборе мужские и женские часы лучших отечественных марок, пользующиеся спросом у самых взыскательных покупателей в нашей стране и на мировом рынке:  
«ЗАРЯ» — мужские и женские наручные часы Пензенского завода. 19 видов — позолоченные и золотые, с римскими и арабскими цифрами, с центральной секундной стрелкой. Цена — от 25 до 217 руб.;  
«ЭЛЕКТРОНИКА» — мужские наручные часы Минского завода с браслетом. Цена — 80 руб. 40 коп.;  
«ЛУЧ» — мужские и женские наручные часы Минского завода. 18 видов — хромированные, позолоченные, золотые, с браслетом, ремешком и без ремешка. Цена — от 28 до 215 руб.;  
«ВОСТОК» — мужские наручные часы Чистопольского завода. 13 видов — хромированные и позолоченные;  
«ЧАЙКА» — женские наручные часы Угличского завода. 10 видов — позолоченные, хромированные, овалы, круглые, квадратные. Часы удостоены государственного Знака качества. Цена — от 26 до 50 руб.;  
«РАКЕТА» — мужские наручные часы Петродворского завода. 14 видов — позолоченные, с календарным устройством. Цена — от 33 до 60 руб.;  
«СЛАВА» — мужские и женские наручные часы 2-го Московского завода. 7 видов — хромированные и золотые. Цена — от 27 до 140 руб.;  
«ЗИМ» — мужские наручные часы Куйбышевского завода. Корпус анодированный. Цена — 23 и 26 руб.;  
«СВЕТ» — мужские наручные часы Ленинградского завода. В хромированном и позолоченном корпусах. Цена — 33 руб.



Адрес магазина: г. Ташкент, ул. Мувини, 1 (автобусы: 2, 3, 18, 54, 80; трамвай: 7, 9, 11, 14, 21, 24; троллейбусы: 2, 6, 13, 16, остановка «Текстильный комбинат»);  
Часы работы с 10 до 19.00. Перерыв — с 13.30 до 14.30.  
**ТАШХОЗКУЛЬТТОРГ.**  
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».