

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 57 (3856)
СУББОТА,
10 МАРТА 1979 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

Шаг индустрии города

Достоинством трудовыми подарками ознаменовали выборы в Верховный Совет СССР коллективы предприятий промышленности, транспорта и связи столицы Узбекистана. 27 февраля работники индустрии города рапортовали о досрочном завершении двухмесячного задания

Селу — эффективную помощь ДОГОВОРЫ — В ДЕЙСТВИИ

Верные нерушимому союзу Серге и Молота, труженики предприятий и организаций Октябрьского района в прошлом году оказали значительную помощь работникам села. Заготовлено 9,5 тысяч тонн грубых кормов, собрано в колхозах и совхозах Дуслыкского района

УСПЕХ ПРИХОДИТ В СОРЕВНОВАНИИ

Тысячу «поющих дисков» можно изготовить из сырья экономичного с начала года Ольгой Борской — прессовщицей Ташкентского завода грампластинок. Ежедневно вносит она на свой лицевой счет почти целый килограмм массы. Причем эта весомая прибавка получена не за счет совершенствования технологии или снижения веса пластинок, а только благодаря рациональному расходу сырья

Встреча «красную субботу»

ДЕНЬ УДАРНОЙ РАБОТЫ

Сделать «красную субботу» самым высокопроизводительным днем — такое слово дал фрезеровщик завода «Ташкентбель» Федор Рябов. В этот день он обжался перекрыть смежное задание в два раза. Почин переводника поддержали опрессовщик Николай Стрельцов,

ПО УЗБЕКИСТАНУ

СТРОКИ ДОБРЫХ НОВОСТЕЙ

Минорайон в Чирчике. Контрамы первых строений обозначились в районном центре Чирчике. Здесь возводятся 35 домов по оригинальным проектам института «Узгипро-сельстрой». В каждой квартире — просторные комнаты, кухня, специальное помещение для стирки. Для жителей нового микрорайона за-проектированы магазины, школа, детский сад, дру-

ководительные автальные машины нового образца.

Скорее «посевная»: коллегия Наманганского райкома начал готовиться и запущу мильоны в натуральные пруды. Рыбоводы боронуют поля водоемов, запасаются водой. Нычич их «владения» увеличилась на 300 гектаров «зернальных полей». За прошлый год построены десятки прудов, оснащенных механизированными раздатчиками кормов, рыболовными сетями. Дополнительные мощности позволяют хозяйствам увеличить годовые покосы карпов, толстолобиков и амуров на 6 тысяч центнеров.

Знак качества приспосабливают к новому с добавлением волона «восточный», который выпускает для малярной Самаркандская трикотажная фабрика. Это подарок коллектива Международному году ребенка. Сейчас аттестуют первую категорию три четверти видов изделий предприятия. Повысить качество детской одежды помогли установленные в инвентарь пятитетке высокопроиз-

РАСШИРЯЕТСЯ АССОРТИМЕНТ

на Ташкентской фабрике головных уборов. 74 вида моделей мужских, женских и детских шляп, панам, ша-

пок будет выпускать Ташкентская фабрика головных уборов в этом году. Ассортимент изделий обновится на 50 процентов. Среди новых моделей, разработанных и уже внедренных в производство конструкторами фабрики, — женские шляпы из джинсовой и хлопчатобумажной ткани, летние шляпы из натуральной соломы и бамбука. На 1 миллион рублей пошел в этом году предприятие изделия с индексом «Н».

Выполнение плана и темп роста промышленного производства по районам города характеризуются следующими данными:

Районы города	Выполнение плана по реализации в %		Темп роста к соответствующему периоду прошлого года в %		Выполнение соц. обязательств за январь-февраль 1979 г. в %
	за январь-1979 г.	за январь-февраль 1979 г.	по реализации	по объему производства	
Всего по городу	103,2	102,6	108,1	107,1	106,0
Кировский район	103,8	103,0	109,1	105,5	106,1
Куйбышевский	101,7	101,8	107,2	107,1	105,8
Ленинский	102,6	102,5	109,8	111,5	112,8
Октябрьский	104,1	103,8	103,9	104,3	103,5
Сабир-Рахимовский	104,3	103,4	108,9	107,0	106,2
Сергейский	100,7	101,2	106,4	104,0	97,6
Фрунзенский	104,3	101,4	106,2	107,0	103,7
Чиланзарский	103,7	103,9	108,3	107,0	102,7
Хамзинский	103,5	103,0	109,6	109,4	107,3

За два месяца промышленностью Ташкента реализовано продукции сверх плана на 12 миллионов 245 тысяч рублей, в том числе: Кировский район — на 1.215 тысяч рублей, Куйбышевский — на 1.441 тысячу рублей, Ленинский — на 1.270 тысяч рублей, Октябрьский — на 1.000 тысяч рублей, Сабир-Рахимовский — на 1.257 тысяч рублей, Сергейский — на 277 тысяч рублей, Фрунзенский — на 771 тысячу рублей, Чиланзарский — на 997 тысяч рублей, Хамзинский — на 4.017 тысяч рублей.

Прибыльные ДЕРЖАТ ПЕРВЕНСТВО ОТХОДЫ

Первые 100 тонн благородных металлов — алюминия, меди, свинца, а также полихлорвинила и других материалов — выдал «на-гора» участок по переработке отходов производства, созданный на ташкентском производственном объединении «Средзакбел». Это — еще один вклад коллектива, борющегося за экономно и бережливость.

Ежедневно шесть обдирочных станков перерабатывают до пяти тонн сырья — бракованных образцов кабельной продукции и проводов. Дело это оказалось выгодным для предприятия. Все затраты на создание нового участка окупятся через полтора года. Учитывая большую экономичность эффективности переработки отходов производства, предполагается со временем построить новый производственный корпус, установить 35 обдирочных, гранулирующих и других машин. Это позволит не только сдавать «Узторцмету» очищенное сырье по повышенной цене и таким образом получать дополнительную прибыль, но и производить из отходов добавочную продукцию — товары народного потребления.

Н. СКРИПЛЕВ.

ВСЕГДА ВПЕРЕДИ

23 года работает в трамвайном депо № 1 Мария Ивановна Донковцева. В коллективе относятся к ней с уважением. Завоевала она своим трудолюбием, скромностью и отзывчивостью. Недавно ветерана производства поздравили с большим успехом — по итогам прошлого года ей присвоено звание «Лучший водитель Узбекистана».

Сейчас Мария Ивановна трудится в счет мая 1981 года. Месячные задания она выполняет на 130—150 процентов, добилась высокой культуры обслуживания, постоянно совершенствует профессиональное мастерство.

Таких передовиков, как М. Донковцева, в депо немало. Высоких показателей, например, добиваются З. Мильдубаева, В. Аверина, Г. Калмулиева, М. Ракиетская — правофланговые социалистического соревнования за досрочное выполнение заданий пятилетки.



НА СНИМКЕ: конструкторы отдела электроприводов и автоматов Ташкентского СКБ «Узбелтехмаш» инженер Л. П. Соронина, ведущий конструктор Е. М. Тарганский и инженер Н. Ю. Манаревский за разработкой нового образца прядильной машины.

РИТМЫ СТРОЕК

Комплекс — автодорожникам

В конце года студенты и преподаватели Ташкентского автомобильного института будут справлять новобелье в новом комплексе, который возводит рабочие СМУ-2 треста № 8 Главташкентстрой.

Сейчас на этом объекте, расположенном по улице Лахути, трудятся члены комплексной бригады Михаила Кима.

По страницам УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Тепло встретила столица дружественной Индии Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, прибывшего вчера с официальным дружественным визитом по приглашению индийского правительства.

В аэропорту Палам, украшенном государственными флагами СССР и Индии, главу Советского правительства встретили премьер-министр Индии М. Десаи, министр иностранных дел А. Б. Ваджал и другие официальные лица.

Городу — красоту и зеленый наряд

ЗДЕСЬ БУДЕТ ПУТЕПРОВОД

Одной из красивейших транспортных развязок города будет перекресток улицы Пушкина и проспекта 50-летия Узбекской ССР. Это произойдет после завершения строительства путепровода. Сейчас идет сооружение объекта. Коллектив

СТУДЕНТЫ НА ХАШАРЕ

Молодежь Ленинского района активно участвует в двухмесячных работах благоустройства и озеленения. Студенты институтов инженеров железнодорожного транспорта и фармацевтического, учащиеся старших классов школ решили сделать образцовыми свои подшефные участки. После занятий, в выходные дни они наводят чистоту и

СДЕЛАТЬ УЧАСТОК ОБРАЗЦОВЫМ

— такое решение приняли на общем собрании работников жилищно-эксплуатационной конторы № 12 Кировского района. С первого же дня двухмесячной благоустройства и озеленения они принялись за дело. Уже проведены хаширы по очистке территории вокруг домов, в которых активное участие приняли и жильцы.

ИДУТ ПОСАДКИ

В Чиланзарском районе полным ходом идут весенние посадки зеленых насаждений. Здесь уже «присадились» свыше 40 тысяч деревьев и кустарников. Они украсят проспект Дружбы народов, улицы Фархадскую и Волгоградскую. Много благоустроительных работ выполнено на

Первая премьера

Свою первую работу — спектакль «А зори здесь тихие» по одноименной повести Б. Васильева — показала сама молодая в городе театральная студия, созданная в Ташкентском электротехническом институте связи. Авторы инсценировки и постановки

Библиотека на массиве

Первый посетитель принял на массиве У. Танышбаева в Сабир-Рахимовском районе центральная детская библиотека имени Нодир. К услугам ребят три больших читальных зала, где можно полезно провести время, познакомиться не только с новыми книгами, газетами и журналами, но и

Стелетайпной ленты ТАСС

МАДРИД. Тысячи бастующих рабочих-металлистов провели демонстрацию в центре Бильбао — главного города испанской провинции Вискайя. Трудящиеся выразили протест против повышения заработной платы.

Португалии было официально зарегистрировано 300 тыс. безработных — на 17,5 процента больше, чем в 1977 году. За последние 12 месяцев стоимость жизни в Лиссабоне возросла в среднем на 32 процента.

Наш коллектив, — сказала директор Дома актера А. Р. Азиева, — подготовил в честь Международного года ребенка обширную программу, которую помогают вести артисты ташкентских театров. Ребята встретятся с мультипликационными, создателями фильмов «для юных», с артистами театра кукол и юного зрителя.

Равнение — на передовиков

Внимание жителей нашего города и многочисленных гостей столицы Узбекистана давно уже привлекает издательское здание, возведенное на пересечении проспекта Дружбы народов и улицы Фурката. Это будущий киноконцертный зал, крупнейший в Средней Азии и один из самых величественных в стране. В проекте предусмотрены зрительный зал на 3,5 тысячи мест, комнаты для занятий участников художественной самодеятельности и кружковой работы, банкетный и выставочный залы. В новом культурном центре разместятся также кафе и буфеты, просторные вестибюли.

Строительство киноконцертного зала ведет коллектив треста № 11 «Узбекстрой».

Проект нового здания выполнен с учетом всех требований современности, рассказывает начальник участка В. Ханенко.

Несмотря на сложность сооружения, наши рабочие не только удаляются в запланированный график, но и значительно опережают его. Уже сейчас мы освоили более 3,5 миллиона рублей капиталовложений.

На возведении культурного центра работают комплексная бригада монтажников, возглавляемая кавалером орденов Ленина и Трудового Красного Знамени коммунистом М. Хабидуллаевым.

Объекты, возведенные передовым коллективом, по праву считаются красивейшими в столице нашей республики: филиал Центрального музея В. И. Ленина, двадцатитажное административное здание, гостиница «Узбекистан», редакционно-издательский корпус... И, видимо, не случайно строительство культурного центра поручено бригаде коммунистического труда, руководимой М. Хабидуллаевым.

Возводимый дворец — уникальное по своим конструктивным особенностям здание. Несмотря на громадную площадь, занимаемую им (к примеру, только широкоформатные экраны, которые разместятся в просмотровых залах, будут размером 550 квадратных метров), оно не кажется громоздким. Стекло, бетон, мрамор и алюминий придут к зданию торжественно и легко. Вращающаяся сцена будет представлена лучшим советским и зарубежным творческим коллективом. Двухэтажное переносное устройство у каждого из 3,5 тысяч мест, позволит проводить в культурном центре совещания на языках всех континентов.

Задагом успешной работы строителей является широко развернувшееся социальное соревнование между звеньями и каждым рабочим в отдельности. Трудовое соперничество в брига-

де М. Хабидуллаева основано на взаимопомощи. Опытные рабочие с большим трудовым стажем и богатым профессиональным опытом помогают овладеть секретами мастерства молодым. Те, в свою очередь, работая с комсомольским задором и огоньком, подстегивают ветеранов, вызывая их на соревнование, помогают повысить производительность труда.

Монтажники пересмотрели ранее принятые социалистические обязательства. Так, один из лучших монтажников бригады Н. Буюкочев решил выполнить за нынешний год два годовых задания. Почин коммунисты поддерживали другие строители.

В декабре минувшего года бригада М. Хабидуллаева завоевала переходящее Красное знамя треста. — продолжает В. Ханенко. — И сейчас строители имеют отличные возможности повторить

успех. В ближайшие дни мы завершим установку перекрытий, а уже на месяц раньше наладим работу пневматического насоса. Усилия коммунистов и передовиков срочны и кратчайшие сроки завершить строительство уникального сооружения. Нужно отметить, что участие в сооружении зала принимают десятки предприятий страны и братьев стран социализма. Так, в Венгрии и ГДР изготавливаются радиотехническое оборудование для ташкентского дворца. Ввод в эксплуатацию киноконцертного зала намечен на четвертый квартал 1980 года. Строителям предстоит освоить более 15,5 миллиона рублей капиталовложений, в точности воплотить в жизнь замысел архитекторов. Особенно отбрасываем для бригады монтажников является нынешний год. Они должны выполнить работ на 6 миллионов рублей, подготовить здание к отделочным работам, под-

СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

Плоды сотрудничества

УЛАН-БАТОР. Сотрудничество стран — членов СЭВ на монгольской земле — яркий пример успешного осуществления на практике принципов социалистической экономической интеграции. Свидетельством этого служит развитие связи в МНР.

Современную связь можно сравнить с «нервной системой» народного хозяйства. Это не только область производства, но и средство обмена информацией, сближающее людей и народы. Только в текущем году в МНР будет проведено более 900 километров внутрирайонных и междурайонных линий связи, на 4 тысячи номеров будет расширена внутригород-

ская телефонная сеть. Вступил в строй 15 телевизионных ретрансляторов программ по системе «Экран», что позволит жителям всех районных центров и близлежащих населенных пунктов смотреть передачи, принимаемые наземными станциями космической связи «Орбита».

Движущая сила развития

МЕХИКО. Почти треть всех бюджетных ассигнований в текущем финансовом году предназначено для капиталовложений в государственный сектор промышленности. Благодаря этому, отмечает местная пресса, в ближайшем будущем государственные предприятия будут играть решающую роль в деле обеспечения экономического роста страны. В частности, по мере увеличения добычи и экспорта нефти, полностью осуществленной государственной нефтяной компанией «Пемекс», государственный сектор будет давать значительную часть всех валютных поступлений Мексике.

Главной движущей силой развития страны назвала государственная пресса сектор газета «Диал». Он играет все более важную роль в экономике. В руках мексиканского государства находится, помимо разведки, добычи и сбыта нефти и газа, производство и распределение электроэнергии, значительная часть металлургии, часть автомобилестроения. Государство занимает важные позиции в ряде других отраслей экономики.

Широкие круги мексиканского общественного мнения политические партии выступают за дальнейшую национализацию ключевых отраслей экономики в целях защиты национальных интересов.



Нелегка жизнь французской женщины-труженицы. В мире провозглашенных, но не гарантированных прав она остается объектом эксплуатации и социальной дискриминации. Разница в оплате труда женщины и мужчины в среднем 30 процентов. Многие профессии им недоступны. Более 850 тысяч из почти 1,8-миллионной армии безработных во Франции — женщины.

Дороговизна жизни, постоянный рост квартплаты и цен на промышленные и продовольственные товары тяжело сказываются на семейном бюджете. Только за последний год повседневная корзина домохозяйки подорожала на 14 процентов. Цена на хлеб возросла на 18 процентов. (Фотохроника ТАСС.)

Неграмотность в США

НЬЮ-Йорк. Неграмотность остается острой проблемой в крупнейшей и самой богатой стране капиталистического мира — США.

Как сообщает газета «Нью-Йорк таймс», в настоящее время здесь насчитывается около 30 миллионов взрослых американцев, не умеющих читать и писать.

Особенно высок уровень неграмотности среди представителей национальностей и этнических групп. 44 процента взрослых негров и 56 процентов жителей латиноамериканского происхождения неграмотны.

Зарубежный калейдоскоп

восстановления. С 1920 по 1934 год он работал здесь над напольной плиткой — удивительным синтезом архитектуры и скульптуры. Гробница Лоренцо и Джукиандо Медичи украшают всемирно известные аллегорические фигуры «Утра», «Вечера», «Дня» и «Ночи» работы великого мастера.

«ГОЛОСА ПРИРОДЫ»

Так называется конкурс, который ежегодно проводит Британская радиовещательная корпорация. Желающие принять участие должны прислать магнитофонную запись записываемого их голоса природы.

Недавно были подведены итоги конкурса 1978 года. Жюри присудило прослушавшим голоса птиц и животных награды и даже «рациональные звуки», ставшие частью звуков природы.

СВИДЕТЕЛЬ ДЖАКОБ

Такого датские поли-

Рисунки МИКЕЛАНДЖЕЛО

Около ста настенных рисунков Микеланджело, найденных три года назад в пещерах Флорентинской долины Сан-Дорентино, поведают о жизни и профессиональной работе предков перед зрителем.

Помещение, которое служило великому итальянскому мастеру, было найдено случайно: рабочий, занимавшийся ремонтом пола, обнаружил люк, который привел в пещеру. Его стены были покрыты рисунками углем. Всего их оказалось около 170. В основном это архитектурные наброски. Как утверждали специалисты, сто из них принадлежат Микеланджело, остальные — его ученикам.

В 1423 году церковь Сан-Дорентино значительно пострадала во время пожара. Микеланджело принимал участие в ее

Ответ получен, но...

СПРАВЕДЛИВОСТЬ ИЛИ ЧЕСТЬ МУНДИРА

ЧТО ДОРОЖЕ РУКОВОДИТЕЛЯМ ТАШКЕНТСКОГО ХИМФАРМЗАВОДА?

П ОЧТИ на каждое выступление газеты в редакции приходит ответ от руководителей организаций, в адрес которых с газетных страниц прозвучала критика. В этих письмах содержится в основном конкретные, деловые ответы о том, как устраняются вскрытые недостатки, какие наказания несут виновные и, главное, какие выводы сделаны из выступления печатного органа.

Именно на такой подход к критике в прессе еще раз обратил внимание в своем выступлении в Баку Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев.

Но, видимо, кое-кого считает иначе. Так, по меньшей мере, недоброжелатель вызвал в редакции ответ, подписанный директором химфармзавода К. Сабировым, секретарем партийной организации предприятия Т. Рахматуллаевым, председателем комитета Ж. Дашковой и секретарем комитета комсомола Г. Злобиной на статью «Сторож с дипломом», опубликованную в нашей газете. В материале рассказывалось о работе, проведенной ОБХСС УВД Ташгорисполкома, в результате которой были вскрыты вопиющие факты нарушения и хищений на химфармзаводе.

«Административная и партийная организации в связи с установленными фактами были приняты все необходимые меры, исключающие повторение впредь подобных случаев [слушателям] авторы письма скромно именуют именные место

крупные хищения. —Ред.], — говорится в ответе в редакцию.

Какие же меры приняты? Увы, дальше общих слов об установлении контроля и того, что «вопросы охраны социалистической собственности являются предметом постоянного обсуждения в коллективе», авторы письма не пошли. Зато в противоречие собственным же словам о принятых мерах они вместо ответа по существу пытаются спасти честь мундира.

Так, в ответе, присланном с завода, ставятся под сомнение слова статьи о том, что на химфармзаводе нарушались технологический процесс и были созданы материальные излишки, в частности путем подделки документов. Да, при глашении из Москвы и Харькова специалисты указали работникам ОБХСС на места, где возможны были нарушения технологического процесса, но установив окончательно самого факта этих нарушений, но руководители завода, ссылаясь в своем письме на этот факт, почему-то «забыли» сказать о том, что комиссия приезжала уже после установления работниками ОБХСС приведенных фактов, когда на заводе, видимо, успешно сориентировались в обстановке.

Ну, а что думают по поводу ответа с завода те, кто первыми вскрыли факты хищений и преступной безответственности — сами работники ОБХСС? Вот официальный ответ, присланный в редакцию:

Наряду с этим преступники нарушили и технологический процесс изготовления препарата «Плантолюцид». Для чего использовали в нарушение технологии спирт, называемый отгонным, а похитили чистый медицинский спирт, поставивший центр производства со склада, который использовали затем для производства на фальсифицированной водки. Этими и другими путями было похищено около одной тонны спирта.

Таким образом, правдиво и утверждение, содержащееся в статье «Сторож с дипломом», о нарушениях технологического процесса.

От себя ОБХСС УВД Ташгорисполкома считает необходимым добавить, что подобное положение сложилось именно в результате халатности, полной безответственности со стороны администрации предприятия.

А. УРУНОВ, начальник ОБХСС УВД Ташгорисполкома.

«Как видим, все встало на свои места. Хотя нет, не все. Как явствует из ответа, присланного с завода, там по-прежнему не дали принципиальной, самkritичной оценки всему случившемуся. О том, чтобы полностью исключить повторение подобного, сделать самые суровые выводы из прошедшего — вот о чем должны сегодня думать авторы письма в редакцию, а не о том, как спасти самими же подмоченную честь своего мундира.

«Добро пожаловать!» — эта надпись встречает каждого, кто переступает порог технического училища № 127. Она словно приглашает: «Добро пожаловать в цехи, мастерские, чтобы овладеть одной из очень нужных и важных профессий — портного».

И сюда идут. Идут, привлеченные не только интересной профессией, но и отличными мастерскими и кабинетами, предоставленными в распоряжение вчерашних выпускников школ. Со дня своего создания — 1974 года — училище подготовило десятки специалистов, которые ныне трудятся на ташкентских швейных производственных объединениях «Красная заря» и имени 50-летия УзССР и Компартии Узбекистана.

А в учебных мастерских постигают технологию швейного производства, основы конструирования одежды, азы рисования их пресменники — вчерашние выпускники школ. Свыше 90 специалистов участвуют в подготовке молодой смены рабочего класса. Многие из них пришли в ТУ с производства. Это Мухтар Баранбаев, бывший мастер экспериментального цеха, инженер-технолог А. Петрова, техник-технолог Н. Якутина. Став мастерами производственного обучения, они по почину ленинградских наставников Б. Журавлева и А. Евдокимовой передают свой богатый опыт молодой смене рабочего класса.

Коллектив объединился им. 50-летия УзССР и Компартии

Узбекистана внимательно относится к нуждам и запросам учащихся. Здесь совместно обсуждаются вопросы обучения и воспитания, проводятся такие мероприятия, как день совершеннейшего, посвящение в рабочие и т. п.

Совместная работа коллективов училища и наставников базового предприятия осуществляется по следующим направлениям: закрепление наставников за учащимися, шефство инженерно-технических работников, руководителей участков, цехов над выпускниками.

Каждый учащийся имеет свой так называемый трудовой паспорт, в котором рядом с его фамилией обозначена фамилия мастера, шефствующего над ним, сведения о практике, поощрениях и выписках, характеристика — рекомендация. Знакомясь с объединением, учащиеся видят стенды, рассказывающие об успехах предприятия, о его лучших людях. В свою очередь рабочие постоянно интересуются делами училища, успеваемостью юношей и девушек.

— Крепкая связь,

тательного процесса здесь уделяется большое внимание. Сейчас здесь проходит конкурс под девизом «Мой вклад в пятилетку качества». С интересом занимаются ребята в комсомольско-молодежном клубе «Комсомолия». Здесь проводятся лекции и беседы на темы международной жизни, изучаются материалы XXV съезда ЦК КПСС, пленумов ЦК КПСС, книги Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение» и «Целина», проходят встречи с новаторами производства.

Учащимся технического училища № 127 созданы все условия для плодотворной работы и учебы. В актовом зале на 350 мест часто выступают участники художественной самодеятельности, и распоряжении ребят большая библиотека с читальным залом и книгохранением, столовая, салон красоты, кафе «Молодежное» и даже «свой» зоопарк. Планируется строительство плавательного бассейна, оранжереи.

Вот так живут, учащаяся, постигают азы рабочей профессии будущие труженики объединения, а ведут их в мир знаний люди, о которых Л. И. Брежнев на XVIII съезде ВЛКСМ сказал, что они «по доброй воле, по призванию души учат молодежь трудолюбиво, мастерству, воспитывают ее на героических традициях нашего славного рабочего класса».

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

НА СНИМКАХ: урок по спецпредмету ведет мастер производственного обучения А. Г. Пахомов; идут практические занятия в мастерской профессионально-технического училища № 127.

Звенья одной цепи РАБОЧАЯ СМЕНА — НАША ЗАБОТА

Каждый учащийся имеет свой так называемый трудовой паспорт, в котором рядом с его фамилией обозначена фамилия мастера, шефствующего над ним, сведения о практике, поощрениях и выписках, характеристика — рекомендация. Знакомясь с объединением, учащиеся видят стенды, рассказывающие об успехах предприятия, о его лучших людях. В свою очередь рабочие постоянно интересуются делами училища, успеваемостью юношей и девушек.

— Крепкая связь,

тательного процесса здесь уделяется большое внимание. Сейчас здесь проходит конкурс под девизом «Мой вклад в пятилетку качества». С интересом занимаются ребята в комсомольско-молодежном клубе «Комсомолия». Здесь проводятся лекции и беседы на темы международной жизни, изучаются материалы XXV съезда ЦК КПСС, пленумов ЦК КПСС, книги Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение» и «Целина», проходят встречи с новаторами производства.

Учащимся технического училища № 127 созданы все условия для плодотворной работы и учебы. В актовом зале на 350 мест часто выступают участники художественной самодеятельности, и распоряжении ребят большая библиотека с читальным залом и книгохранением, столовая, салон красоты, кафе «Молодежное» и даже «свой» зоопарк. Планируется строительство плавательного бассейна, оранжереи.

Вот так живут, учащаяся, постигают азы рабочей профессии будущие труженики объединения, а ведут их в мир знаний люди, о которых Л. И. Брежнев на XVIII съезде ВЛКСМ сказал, что они «по доброй воле, по призванию души учат молодежь трудолюбиво, мастерству, воспитывают ее на героических традициях нашего славного рабочего класса».

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

НА СНИМКАХ: урок по спецпредмету ведет мастер производственного обучения А. Г. Пахомов; идут практические занятия в мастерской профессионально-технического училища № 127.

Вот так живут, учащаяся, постигают азы рабочей профессии будущие труженики объединения, а ведут их в мир знаний люди, о которых Л. И. Брежнев на XVIII съезде ВЛКСМ сказал, что они «по доброй воле, по призванию души учат молодежь трудолюбиво, мастерству, воспитывают ее на героических традициях нашего славного рабочего класса».

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

НА СНИМКАХ: урок по спецпредмету ведет мастер производственного обучения А. Г. Пахомов; идут практические занятия в мастерской профессионально-технического училища № 127.



ФАКТ И КОММЕНТАРИИ ЭЛЕКТРИЧКА ПОЙДЕТ ДАЛЬШЕ

Подразделение треста «Средтазтрансстрой» приступило к электрификации нового участка Среднеазиатской железной дороги. Провода намечено подвесить над рельсами, соединяющими станции Сырдарьинская и Гулистан. Сейчас начата подготовка фундаментов под опоры. По плану первый электропоезд должен прибыть в Гулистан к 7 ноября 1980 года.

Гулистан. (Корр. УзТАГ).

Это сообщение комментирует главный инженер службы электрификации и энергохозяйства Среднеазиатской железной дороги Н. И. Муравьев:

— Общая протяженность электрифицированных линий нашей магистрали уже составляет около 140 километров.

2 февраля СТ. ТАШКЕНТ 10 марта 1979 г.

поселками нового освоения. Многие жители Ташкентской области за считанные минуты приезжают к месту работы в Гулистан, а вечером отправляются домой. Точность и комфорт, скорость и высокое качество, которые успешно оценили пассажиры электрических поездов.

На линии предстоит переместить много коммуникаций, выполнить некоторые другие работы. Все, что касается, действует сейчас активно, стараясь во время обеспечения в

необходимый фронт работ.

В настоящее время строители электротрансы вышли на участок между станциями Сырдарьинская и Бауат. График строительства выполняется. Запланировано сразу же после завершения сдачи в эксплуатацию линии до Гулистана, продолжить подвеску проводов до крупного железнодорожного узла Хазрат. Тогда мы сможем впервые в Средней Азии пропустить на электрической тяге грузовые поезда.

(Корр. УзТАГ).

шальных тайно, и, естественно, преступники не собирались отражать свои действия в документах. Однако оперативными работниками ОБХСС в подсобных помещениях амбулаторного цеха были обнаружены умышленно открытые от инвентаризации товарно-материальные ценности, большое количество сильнодействующих лекарственных препаратов, которые не вошли в инвентаризационную ведомость и следствиям сообщались Хандяловым, Рахимовым и Латыповым.

СЧИТАЕМ, что статья полностью соответствует фактам. Как было установлено следствием, начальник центральной заводской лаборатории Ташхимфармзавода Латыпов, с корыстными целями создав излишки сырья — порошка для изготовления сильнодействующего препарата «Галагантин», передал его начальнику амбулаторного цеха Пенамаровой Н. И. и в свою очередь сбывал похищенные препараты остро нуждающимся гражданам по завышенным ценам. Препараты похи-

Справочное бюро

Л. ГОЛОВАНОВА: В связи с проведением Международного года ребенка часто упоминается организация ЮНИСЕФ. Что она из себя представляет?

Ответ. Вскоре после окончания второй мировой войны по решению Генеральной Ассамблеи ООН была создана специальная организация для оказания помощи нуждающимся детям и матерям в наиболее отсталых уголках земного шара — ЮНИСЕФ. Она занимается подготовкой кадров для сфер медицинского обслуживания детей, образования, социального обеспечения. Эта организация имеет специальную форму для закупки оборудования и выплаты стипендий лицам местного населения, обучающимся с целью оказания дальнейшей помощи детям своих стран. Решением Генеральной Ассамблеи ООН ЮНИСЕФ назначен главным учреждением по координации усилий различных стран в деле проведения всех мероприятий по программе Международного года ребенка.

И. ЛИВАНОВА: На кухонном столе между деревянной основой и фанерным покрытием появились пузырьки. Можно ли их устранить?

Ответ. Можно. Для этого достаточно слегка надрезать по ходу волокон дерева. Если это не устранит дефекта, можно ввести в образовавшиеся отверстия немного старого клея и прогладить образовавшиеся пузырьки утюгом через несколько слоев плотной бумаги.

С. КУДРЕВАТЫХ: Кто имеет право на прописку независимо от размера жилой площади?

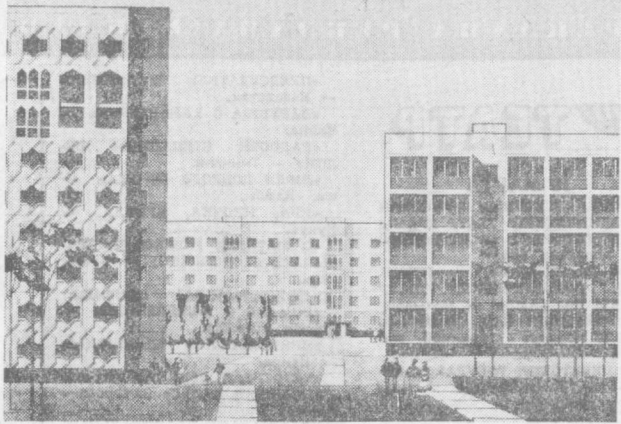
Ответ. В соответствии с правилами прописки граждан право на прописку независимо от размера жилой площади имеют: супруги — на жилую площадь другого супруга и родители — на жилую площадь своих детей. На жилую площадь родители могут быть прописаны несовершеннолетние дети (к опекунам — несовершеннолетние подопечные), а также совершеннолетние дети, не имеющие своей семьи или имеющие несовершеннолетних детей, но не состоящие в браке.

Брат или сестра в бессрочном порядке может прописать на свою жилую площадь несовершеннолетних родных братьев и сестер, не имеющих родителей. На эту жилую площадь можно прописать и совершеннолетних, но нетрудоспособных братьев и сестер при условии, что они не имеют своих семей.

Военнослужащие по окончании срочной службы имеют право прописки на жилую площадь родителей или других родственников, если они были призваны на военную службу из данного населенного пункта, а военнослужащие, уволенные в запас (в отставку), — на жилую площадь родственников, уволенных в запас (в отставку) или родственников его супруга.

Если выезд из населенного пункта был связан с направлением на работу по призыву общественных организаций на важнейшие стройки или предприятия страны, то по окончании работы и возвращения на прежнее место жительства эти лица безоговорочно должны быть прописаны на жилую площадь, на которой они проживали до выезда.

Независимо от жилой площади прописываются также временно отсутствующие граждане, если согласно действующему законодательству за ними сохраняется право пользования жилой площадью.



В субботний вечер

НА МОЕМ столе папка акварелей «Виды Петербурга» Василия Семеновича Садонникова — модного рисовальщика XIX века, выходя из народа, любуясь знатными меценатами. На одном из 23 листов — Анничков мост через Фонтанку, такой, каким его видел Пушкин или Гоголь. Разглядывая этот лист, как бы совершаешь удивительное путешествие в минувший век, так ярко и живо запечатленный Садонниковым.

В центре акварели во всю ширину изображен Анничков мост, украшенный ажурными перилами архитектора Александра Павловича Брюллова и конными группами работы Петра Карловича Клодта. Как свидетельствуют современные такие мосты были излюбленным местом сбора петербургского простого люда.

«Народ нередко целые дни проводил у этих мостов, беседуя с земляками, наблюдая за прохождением барок под арками моста или просто облокотясь на перила и полневаясь в воду для собственного удовольствия. Мост для мелкого петербуржца был тогда то же, что форум для римлянина», — вспоминает современник.

Глядя на акварель, видишь, как по Невскому в сторону Адмиралтейства движется отряд кавалерии, в противоположном — проезжают коляски и экипажи. А вот пожилой купец в цилиндре и с красным носом, крестьянин и молодая крестьянка, нарядно одетая пара, у фонаря — торговка с корзиной, разносчик с лотком.

Примечательно, что художник, очевидно всего этого, не просто создает ландшафтную картину, а словно останавливает мгновение, запечатлевая мизансцену на фоне Анничкова дворца, изображенного в дымке.

Чего только не выдвигал на своем веку этот дворец! — воскрил историк, посетивший на акварель. Да, немало мог бы поселить он нам о себе, заговор его камня.

Сегодня в помещении Анничкова дворца безраздельные хозяева — ленинградские пионеры, а во второй половине XVIII века его единственным обитателем был русский фельдмаршал Алексей Разумовский. О нем и событиях, происходящих во дворце, подробно рассказан в своем романе

«Мирович» Григорий Петрович Данилевский. Перенесемся мысленно в Петербург первой половины XVIII века, точнее на сто лет раньше, чем были написаны акварели Садонникова. Картина тогда здесь была иная. Широкой невесткой «перспективу» перерезала полноводная

Многие думали, что это — великолепная резиденция для только что вступившей на престол молодой императрицы Елизаветы Петровны. Однако совершенно неожиданно для окружающих в 1757 году Елизавета подарила дворец «со всеми строениями, и что в нем нет

тер с гребцами заезжал из Фонтанки прямо в пруд, бывший тогда в ансамбле дворца. Помнят своды дворца и то, как граф сидел у клавиша с кинжиги в колпаке поваря серббрихиса нагрудных волос, в светло-голубом бархатном халате, вспоминая подмошную свободу Алексея Александровича и себя, молодого, статного певчего Алексея в хороваго деушек, и голубоглазую, с русской пышной косою красавицу Елизавету — дочь Петра Великого.

Однажды своды Анничкова дворца услышали тайный разговор бывших сподвижников в деле Елизаветы — Алексея Разумовского и Михайло Воронцова. По поручению своей новой повелительницы императрицы Екатерины II канцлер Михайло Воронцов позвонил графу Разумовскому с горделивым указанием о присвоении ему в память о Елизавете Петровне — тайной жене его — титула «высочество». Разумовский похвально возмущенный Екатерины и поступил очень мудро. Он достал из потайного ящика дорожку емо бумажек тайного свитка, свидетельств о тайного брака с Елизаветой, и в присутствии канцлера смеял его на отня камина.

Обе стороны были удовлетворены. Воронцов легко обошелся возможным претендентом на престол. Алексей Разумовский сохранил себе жизнь и инертный и политическим делам, семидесятилетний российский фельдмаршал спокойно дожидая свой век в Анничковых палатах на берегу Фонтанки.

О. АПУХТИН. НА СНИМКЕ: Анничков дворец на акварели В. Садонникова. Фото автора.

Дворец заложил по велению императрицы Елизаветы Петровны в 40-х годах XVIII века. Огромное здание создавалось в пыльном стигле барокко по замыслу М. Земцова и Б. Растрелли.

На берегу реки перед дворцом прогулочная аллея и парадный мост, закрывающий доступ во внутреннюю гавань. Кому же был уготован этот дворец?

В саду дворца прогулочная аллея и парадный мост, закрывающий доступ во внутреннюю гавань. Кому же был уготован этот дворец?

имеется Алексее Разумовскому. Эта милость была ему оказана за помощь в получении наследственного состояния и за участие в перевороте. Во время коронации Елизаветы в Москве бывший певичий цесаревич стал всеобщим и великим князем. А к 37 годам он — кавалер всех высших русских орденов: св. Анны, ордена Андрея Первозванного, и наконец, ему был пожалован красавец дворец.

За время тридцатилетнего пребывания графа во дворце его стены многое видели и слышали. Могли бы они рассказать, например, о том, как часто Елизавета Петровна лила в графа Разумовского в саду вечерний чай. Приезжал он на дворец из своей летней резиденции — Инженерной замка — на хатере, Ка-

марта прилетели стаи скворцов, которых весна позвала на родину, их свисту заметно голосом. Птицы присаживаются на ветвях вишен и яблон, урюка и персики на тополях, поют.

За скворцами прилетели трясгуны. Быстрые, юркие, торчатся вдоль арыков, что-то высматривая, совсем не боясь людей. А в гнездах сорок уже лежат голубые яйца.

Если в эти дни побывать в зоне отдыха на Рахате, где медленно перекатываются воды Чирчика, то по вечерам можно услышать в небе крик журавлей. Они возвращаются на родину. Их главная остановка — на Арнасайских озерах, в 100 километрах от Ташкента.

Вчера запел зяблик. Песня была настолько волнующей, торжественной, что не могло быть ни тени сомнения в приходе весны. Песня зяблика — главный знак пробуждения природы.

Загляните утром в любой городской сквер и вы все это увидите сами, почувствуете и весеннее тепло, и красоту родного края.

А. ЛЕСНЯК.

ШТРИХИ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА

Старожилам Ташкента знакомо название одной из окраин — Кошкунган. В первую очередь это название связано с двумя курганами, которые в скором времени на их месте, в Сергелийском районе, выростут два новых жилых микрорайона, объединенных общим названием — Кошкунган.

Специалисты мастерской № 8 института «Ташкирпроект» завершили разработку проектов этих микрорайонов площадью 36,4 и 42,8 гектара, входящих в застройку Куйлюковского жилого массива. На территории, отведенной под

ТАМ, ГДЕ ВЫСИЛИСЬ КУРГАНЫ

строительство, будут возведены пяти- и девятиэтажные дома с улучшенной планировкой квартир. В комплексе с жильем строятся школы, детские сады, объекты торговли и быта. Особенную четкость приобретает структура жилого комплекса благодаря соединению нескольких домов в жилые группы. Принятая планировка обеспечивает хорошее проветривание микрорайонов в летнее время и наоборот — в зимний период защищает внутреннее пространство от холодных потоков воздуха. Все учреждения максимально приближены к остановкам городского транспорта. Система внутренних микрорайонных проездов представляет собой сочетание кольцевых и тупиковых проездов.

Для особой выразительности применен метод блок-секционного проектирования, используются поворотные вставки. Для обогатения фасадов зданий стеновые панели, торцы и ограждения террас отделяются материалами с интенсивным использованием цвета. Террасы жилых домов остекляются, используются в качестве балконов. На придворовых участках размещаются детские площадки для отдыха и игр, оснащенные полным набором малых архитектурных форм. В микрорайонах будут действовать 8 детских садов по 320 мест и 4 школы.

НА СНИМКЕ: эскиз фрагмента микрорайона. Фото Х. Мирзакаримова.

МАРШРУТАМИ ВЫХОДНОГО ДНЯ

ОТДЫХАЮТ МОДЕЛЬЕРЫ

Любят отдыхать в горах наши работники, — говорит председатель фабрики Дома моделей В. Тарасова. — Чимган стал тем местом, куда постоянно в выходные устремляется наша молодежь. Выезжают работники и семьями. Так, кладовщица Татьяна Турсунова, инженер Тажихон Мирзаахмедова и другие направляют туда обычно с детьми.

Берут труженики предприятия с собой необходимый инвентарь — лыжи, бадминтон, шахматы, шашки. Завязывают веселые игры. Все это разнообразие отдых, дает заряд бодрости на целую трудовую неделю. Недавно совершена коллективная туристская поездка в Самарканд. Сейчас в планах коллектива — посетить древнюю Бухару.

При фабрике создан на общественных началах совет физкультурно-спортивной молодежи, который координирует всю спортивную работу среди работников Дома моделей. Решено с помощью городского бюджета по туризму создать группу по горнолыжному и водному спорту.

ТОВАРЫ — НАРОДУ

СУВЕНИРЫ ИЗ ДЕРЕВА

В столярно-сборочном цехе мебельной фабрики № 2 производственного объединения «Ташкент» создан небольшой участок по изготовлению товаров народного потребления из отходов древесины. Здесь на обычном токарном станке токарят по дереву Л. Смирнов делает маленькие изящные по форме солонки, перенчики, шпатель для пуговиц, иглолки. На изделия наносится рисунок гуашью, они покрываются лаком, и получается красивый сувенир.

В ближайшем будущем партия изделий из дерева поступит в торговую сеть.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

В МУЗЕЕ Олимпиады, находящийся в той же долине реки Орфед, где родился Олимпийский огонь, хранится большая медаль весом в 145,5 кг. На нем надпись: «Вибон поднимал меня над головой одной рукой». Личность Вибона исторична. Это был атлет, живший в VI в. до н. э.

ПРОТОТИП узбекской тубетейки был найден на знаменитой бухарской надписи IV в. до н. э. На шпале были изображены фигуры плетных, завоеванных персией из Согды, древнейшего государства на территории Узбекистана. На нем был голубой узор, напоминающий известную нам тубетейку.

УРАГАНЫ бьют чаще между 15 и 18 часами.

СРЕДНЯЯ продолжительность урагана — один час.

НАИБОЛЬШЕЕ количество ураганов в год происходит на острове Ява. Общая годовая продолжительность их — 220 дней.

ИЗ ИСТОРИИ ОЛИМПИАД

ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

Велосипед всегда занимал заметное место в программе Олимпийских игр. Когда в 1896 году в подножии древнего Олимпа собрался участники первого олимпийского форума, то среди них были и велосипедисты. Гонщики пяти стран — Франции, Греции, Германии, Австрии и Великобритании — разыграли шесть комплектов наград: три на шоссе и три на треке.

Это было интересно и несколько смешно, с нашей точки зрения, зрелище. Большинство гонщиков были одеты в обычные белые мужские костюмы. У велосипедов были массивные прочные рамы, толстые драночные шины. На старт состязаний вышло даже несколько гонщиков на трехколесных велосипедах.

Конечно, результаты показанные восемь десятилетий назад, не идут ни в какое сравнение с современными. Например, олимпийский чемпион А. Константинос выиграл дистанцию 87 километров, проходившую по дороге Марафон — Афины, преодолев за 3 часа 22 минуты и 31 секунду, показав среднюю скорость чуть больше 26 км/час. Для сравнения: сейчас скорости доходят до 50 км/час.



МИР УВЛЕЧЕНИЙ ШОТАЯК — ОСТРЫЕ КОГТИ

Резкая команда — и беркут, до этого спокойно сидевший на кожаной «рукавице» всадника, стремительно вымывает над степью. Оглядевшись, птица замечает палатку, вилы на бегущего волка.

«Молодец, Шотаяк!» — говорит подсаживавший Жалпар Сатылганов крплатому помощнику. — Одним серым разбойником меньше. Чабаны спасибо нам скажут!».

В Казахстане издавна была популярна охота с ловчей птицей — с прирученным орлом или ястребом, беркутом или соколом. Это сложное умение — научить охоту хищную птицу — передавалось из поколения в поколение и дошло до наших дней. Своего Шотаяка (что означает острые когти) Жалпар Сатылганов нашел и воспитал сам. Он взял птенца из гнезда, обнаруженного после длительных поисков в саксаульнике Муонкумов.

Четыре месяца ушло на приручение, потом последовала упорная дрессировка. Птица оказалась на редкость хвораой и удачливой.

Охота с птицей стала для Жалпара Сатылганова из совхоза имени Абая Чуйского района Дымаубульской области увлечением, которому он посвящает все выходные дни. Молодой беркутчик (так называют охотников с ловчими птицами), продолжает известную в Южном Казахстане династию мастеров древнего способа охоты. Особенно прославился умением воспитывать беркутов его дед Жарыбак, отец Кылеужан и тетя Айнакан.

Сейчас в отдаленных районах Казахстана живет несколько десятков беркутчиков. Охота с птицами стала для них увлечательным спортом.

Фото И. Будничева и Г. Кошкинцева. (Фотохроника ТАСС).

НЕ ЗАБЫВАЮТ в это время и о спорте. Энтузиасты-спортсмены ставили на шасси «ГАЗ-А» спортивные двухместные кузова без крыльев, мощность двигателя увеличивали путем форсирования.

В 1937 году ленинградская А. Герель проехала на своей переоборудованной автомашине со скоростью 127,6 километров в час, в то время как серийная модель развивала только 90 километров в час.

М. ТАТАРИНОВ. НА РИСУНКЕ: спортивный автомобиль на базе «ГАЗ-А» выпуска 1936 года.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Акация-сейсмограф

Определенные виды белой акации могут предупредить о приближении землетрясения. Такое мнение японского ученого Хидео Тория, на.

В результате проведенных опытов было установлено, что акациевые растения потенциально белой акации резко возрастают в период, предшествующий землетрясению. Таким образом, удалось предупредить заранее, за 20—30 часов, о возмущении 18 подземных толчков в районе Канто и Тонки.

«ТАШКЕНТСКАЯ НЕДЕЛЯ»

Завтра в продажу поступит очередная выпуск рекламного приложения к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкентский вестник» — «Ташкентская неделя». В нем будут опубликованы материалы Убедительного республиканского управления «Спортлото», из которых читатели смогут узнать об условиях розыгрыша олимпийской денежно-вещной лотереи «Спринт»-4-го выпуска. Значительное место займет расписка о художественных фильмах, выходящих на экраны города. Будут помещены сообщения о предстоящих гастролях астраханских и киргизских коллективов. Как всегда, в приложениях печатаются различные частные объявления.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ

3 ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

10 марта 1979 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК — 12 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
17.15 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с заместителем начальника главного управления внутренних дел Мосгорисполкома генерал-майором В. А. Пашковым.

Программа Узбекского телевидения
17.15 Программа передач. 17.29 «Восхищена предельно». Мультифильм для детей. 17.35 Для конкурса «Солнечный круг» (рус.).

ВТОРНИК — 13 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Птичка тар».

Программа Узбекского телевидения
17.55 Программа передач. 18.00 «Дюймовочка». Фильм - балет для детей.

СРЕДА — 14 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
10.25 «Семейный альбом». Телевизионный художественный фильм.

Программа Узбекского телевидения
17.30 Программа передач. 17.35 «Наша няня». Мультифильм для детей.

ЧЕТВЕРГ — 15 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

ПЯТНИЦА — 16 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

ПЯТНИЦА — 16 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 17 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 18 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 18 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 19 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 20 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 21 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 22 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 23 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 24 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 25 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 26 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 27 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 28 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 29 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 30 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 31 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 1 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа для труженников села. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Твой труд — твой успех».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 2 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 3 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

СУББОТА — 4 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Строение атома». Учебная передача по физике.

ТЕАТР

10 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО — Да здравствует королева, виват! ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Мотылек.

11 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

12 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

13 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

14 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

15 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

16 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

17 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

18 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

19 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

20 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Ана Каренина. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.

«ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МАЛИНИНА» — Казахстан. «БАВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Чайна.



Узбекконцерт
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
ВЕЧЕРА
ВИОЛОНЧЕЛЬНОЙ МУЗЫКИ

Исполнитель — народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР Даниял ШАФРАН.

11 марта — сюиты №№ 1, 3, 5. 13 марта — сюиты №№ 2, 4, 6. Начало концертов в 19.30.

15 марта в 19.30
ВЕЧЕР
СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ.
ИГРАЕТ лауреат международных конкурсов Виктор ПИКАЗЕН.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА
14, 15, 16 марта в 20.00
ПОЕТ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР ЭДУАРД ХИЛЬ

ТАШКЕНТСКОЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «СОЮЗТЕЛЕФОНСТРОЙ» ОРГАНИЗУЕТ в г. Ташкенте КРАТКОСРОЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ МОНТАЖНИКОВ СВЯЗИ - КАБЕЛЬЩИКОВ СПЛАЙКОВ.

НА СТАНЦИЮ ХАВАСТ на временную работу ТРЕБУЮТСЯ БУХГАЛТЕР-РЕВИЗОРЫ. Оплата труда по соглашению.

Личный состав МВД Узбекской ССР выражает соболезнование сотруднику МВД Узбекской ССР Б. П. Круглову в связи со смертью его отца.

ЦИРК

10 МАРТА в 19.30, 11 МАРТА в 12, 16 и 19.30 большие представления.

КИНО

10 МАРТА
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ: «ТОВАРИЩ ЖЕНЩИНА» — Искра.

10 МАРТА
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ: «ТОВАРИЩ ЖЕНЩИНА» — Искра.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. НИЗАМИ для подготовки молодежи к поступлению в вузы на 1979-80 учебный год ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ.

УВАЖАЕМЫЕ КИНОЗРИТЕЛИ! С 11 МАРТА ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ БУДЕТ ДЕМОНСТРИРОВАТЬСЯ НОВЫЙ ХРОНИКАЛЬНО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ»

Государственный комитет Узбекской ССР по профессиональному образованию АВИАРЕМОНТНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 121 ПРИ ЗАВОДЕ № 243 ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ ЮНОШЕЙ

для подготовки высококвалифицированных специалистов по профессиям: сборщик-квалифицированный летательных аппаратов, слесарь-ремонтник летательных аппаратов, слесарь по ремонту агрегатов самолетов, электронщик по оборудованию летательных аппаратов.



ТЕАТР ВИДЕОНИЕ
СУББОТА — 10 МАРТА
Программа Центрального телевидения «Восток»