

СОВЕТСКИМ ЛЮДЯМ—БОЛЬШЕ БЛАГОУСТРОЕННЫХ КВАРТИР

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПОЧИН ДОМОСТРОИТЕЛЕЙ ТАШКЕНТА

ЦК Компартии Узбекистана принял постановление, в котором с большим удовлетворением отмечаются, что коллективы передовых бригад Ташкентского ордена «Знак Почета» домостроительного комбината № 1 Главташкентстроя выступили с инициативой почин бригады бетонщиков этого комбината тов. Арипова — выполнять пятидневное задание за четыре дня. В результате многие из них уже выполнили задание десятидневной нормы, что позволило комбинату сдать дополнительно к плану четырех лет 55 тысяч квадратных метров жилья, сэкономив 7,200 рабочих дней.

Коллективы бригад, возглавляемых тт. Ариповым И. Х., Борисенковым А. И., Саматовым С. А., Марковым Б. В., Асфандияровым Г. М., Моргуным Г. Л., Галикиным В. А., Ирмазовым А. А., Гроховым В. Д. и Каримовым К., разрабатывая эту патристическую инициативу, обращаются ко всем строителям Узбекистана с призывом поддержать этот почин и ознаменовать 1980 год работой по-ленински, по-коммунистически, включиться

Группа бригадиров Ташкентского ордена «Знак Почета» домостроительного комбината № 1 обратилась в Центральный Комитет Компартии Узбекистана с письмом, в котором, в частности, говорится:

С чувством особой гордости восприняли рабочие, инженеры, техники, служащие нашего предприятия — вест о патристическом почине передовых бригад Ташкентского ордена «Знак Почета» ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. В этой награде мы видим еще одно проявление отеческой заботы нашей партии и полные решимости ответить на высокую оценку нашего труда новыми успехами во имя роста благосостояния советских людей, улучшения условий быта советского человека.

Мы гордимся сознанием того, что участвуем в решении важнейшей задачи социально-экономического развития столицы нашей республики — обеспечения ташкентцев благоустроенным жильем. За четыре года пятилетки комбинатом введено в эксплуатацию 1.141,1 тысячи квадратных метров жилой площади, в том числе 55 тысяч квадратных метров — сверх плана.

съезда КПСС по повышению благосостояния трудящихся нашей Родины, поможет лучше трудиться, а также и в выполнении задания товарища Л. И. Брежнева в своей речи перед избирателями Бауманского округа города Москвы: «Если люди смело берутся за дело, дают простор инициативе, подхватывают деловые начинания — успех обеспечен».

Мы, рабочие бригады 1-го Ташкентского домостроительного комбината, руководимых Ирмазовым А. А., Гроховым В. Д., Борисенковым А. И., Саматовым С. А., Асфандияровым Г. М., Моргуным Г. Л., Галикиным В. А., Марковым Б. В. и Каримовым К., поддерживая почин бригады И. Х. Арипова, объявляем за счет повышения производительности труда, умелой организации трудовых процессов произвести сверх плана пятилетки строительно-монтажных работ на сумму 1.290 тысяч рублей, выпустить 4.000 кубометров сборного железобетона, изготовить 250 тонн арматурных каркасов.

Мы считаем, что дальнейшее распространение и развитие этого почина позволит еще выше поднять качество и эффективность нашей работы, ввести в эксплуатацию дополнительно десятки тысяч квадратных метров благоустроенного жилья и тем внести достойный вклад в выполнение решений недавней сессии Верховного Совета Узбекской ССР об улучшении жилищного строительства в республике.

Мы призываем всех строителей Узбекистана поддержать почин, рожденный в нашем коллективе, ознаменовать 1980 год — год 110-летия со дня рождения В. И. Ленина работой по-ленински, по-коммунистически, включиться в соревнование за достойную встречу XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

А. А. ИРМАЗОВ.
А. И. БОРИСЕНКОВ.
Г. М. АСФАДИЯРОВ.
В. А. ГАЛИКИН.
Б. В. МАРКОВ.
С. А. САМАТОВ.
Г. Л. МОРГУНОВ.
В. Д. ГРОХОВ.

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ ПАРТИИ

Город готовится к Первомаю

Под председательством первого секретаря Ташкентского горкома КП Узбекистана У. У. Умарова состоялось заседание городской комиссии по подготовке к Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. На заседании отмечено, что в Ташкенте неслучайно активная подготовка к празднованию Первомаю. Разработаны планы по оформлению города и проведению праздничной демонстрации представителей трудящихся столицы республики. В районах, трудовых коллективах подготовка к Первомаю проводится в тесной связи с мероприятиями, посвященными 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и приближающемуся коммунистическому субботнику.

XXV съезда партии, последующий пленум ЦК КПСС, задачи, поставленные товарищем Л. И. Брежневым в изобразном (1979 г.) пленуме ЦК КПСС в речи перед избирателями Бауманского округа Москвы. Эта тема найдет яркое воплощение в художественно-политическом оформлении праздничных колонн, где будут представлены трудовые подвиги коллективов и районов к подготовке к 35-летию Победы, предстоящему XXVI съезду КПСС, отражены успехи ташкентцев на финише пятилетия.

Праздничное оформление отразит выдающуюся роль В. И. Ленина, созданной им Коммунистической партии в революционных преобразованиях в нашей стране, огромные успехи советского народа в строительстве коммунизма. Плакаты, панно, транспаранты расскажут о достижениях трудящихся в борьбе с империализмом, за мир, демократию и социальный прогресс. Будет ярко отражена борьба КПСС за сплоченность стран социализма, мирового коммунистического и рабочего движения.

В праздничном убранстве представят главную площадь столицы Узбекистана, несущая имя В. И. Ленина. Вместе со знаменем Ташкента демонстранты пронесут переходящий почин бригады И. Х. Арипова, объявляем за счет повышения производительности труда, умелой организации трудовых процессов произвести сверх плана пятилетки строительно-монтажных работ на сумму 1.290 тысяч рублей, выпустить 4.000 кубометров сборного железобетона, изготовить 250 тонн арматурных каркасов.

НА МАРШЕ — ШКОЛЬНАЯ СПАРТАКИАДА НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

На финишную прямую выходит городская школьная спартакиада. Осталось определить победителей только в настольном теннисе и футболе. Большое количество юных бегунов собрали волейбольные турниры городской школьной спартакиады. Соревнования девочек прошли в школе № 94 и 157. Отлично выступила здесь команда школы № 107 из Алма-Аты. Ирмазовского района, которая завоевала звание чемпионки. В волейбольном первенстве мальчиков в финале встретились команды школы № 100 из Фрунзенского района и школы № 94 Ленинского района.

ОБМЕНЯЛИСЬ ОПЫТОМ

На традиционном семинаре председатели групп народного контроля школ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных учреждений и санаториев обменялись накопленным опытом, изложили проблемы. Перспективы дальнейшего повышения инициативы групп и постов народного контроля, укрепленный народный образовательный свет в становлении ЦК КПСС. Умером по дальнейшему улучшению работы органов народного контроля и за.

ПОСЛЕ РАБОТЫ

ЗДРАВСТВУЙ, «САРАТАНЬ!»

Коротко просигнали, отправившись сегодня из заводских проходных десятки автобусов, увозя ташкентцев на выходные в туристические базы и дома отдыха.

В горах Чимгана на пунктах проката многие из них возьмут лыжи, санки и примут участие в спортивном празднично-встрече «Саратань» — дехканского бога солнца. Многолюдно будет в эти два дня и на базе отдыха «Кристалл» Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. Чкалова, расположенной в горном селе Чимган.

Отдых в доме отдыха строители подразделений треста Магистральстрой, немало тружеников завода «Ташсельмаш» проведут выходные в своем новом профилактории.

С приходом «Саратань» только на шестидесяти ведомственных базах отдыха в субботу и воскресенье в этом году побывают около семидесяти тысяч человек. Это, как нам сообщили в Ташкентском обкомпрофе, не считая тех, кто отправляется в горы по маршрутизированному выезду экскурсион и путешествия под руководством инструкторов по туризму. Если же учесть всех, то названная цифра увеличится более чем в десять раз!

В горах Чимгана на пунктах проката многие из них возьмут лыжи, санки и примут участие в спортивном празднично-встрече «Саратань» — дехканского бога солнца. Многолюдно будет в эти два дня и на базе отдыха «Кристалл» Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. Чкалова, расположенной в горном селе Чимган.

Отдых в доме отдыха строители подразделений треста Магистральстрой, немало тружеников завода «Ташсельмаш» проведут выходные в своем новом профилактории.

С приходом «Саратань» только на шестидесяти ведомственных базах отдыха в субботу и воскресенье в этом году побывают около семидесяти тысяч человек. Это, как нам сообщили в Ташкентском обкомпрофе, не считая тех, кто отправляется в горы по маршрутизированному выезду экскурсион и путешествия под руководством инструкторов по туризму. Если же учесть всех, то названная цифра увеличится более чем в десять раз!

В горах Чимгана на пунктах проката многие из них возьмут лыжи, санки и примут участие в спортивном празднично-встрече «Саратань» — дехканского бога солнца. Многолюдно будет в эти два дня и на базе отдыха «Кристалл» Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. Чкалова, расположенной в горном селе Чимган.

Отдых в доме отдыха строители подразделений треста Магистральстрой, немало тружеников завода «Ташсельмаш» проведут выходные в своем новом профилактории.

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 73 (4172)
СУББОТА,
29 МАРТА 1980 г.
Издаётся с 1 июля 1956 г.
Цена 2 коп.

В ЦК Компартии Узбекистана, Президиуме Верховного Совета, Совете Министров Узбекской ССР, Узсовпрофе и ЦК АКСМ Узбекистана

О ЗАНЕСЕНИИ ПЕРЕДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА, ДЕЯТЕЛЕЙ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В КНИГУ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ УЗБЕКСКОЙ ССР

За достижение высоких результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании и успешное выполнение плана экономического и социального развития на 1979 год, выдающиеся успехи в области культуры, науки и техники занести в Книгу трудовой славы Узбекской ССР:

1. Каракалпакскую АССР, Сурхандарьинскую и Ташкентскую области;
2. Города и районы (с выдачей дипломов):
 - гг. Бухару, Маргилан, Самарканд, Ташкент, районы Актатинский, Бозский, Букинский, Гиджуданский, Душанбинский, Калининский, Наринский, Касанский, Ленинский, Самаркандский, Узбекский, Ханский, Холмский.
3. Коллективы (с выдачей дипломов) по г. Ташкенту:
 - Ташкентского ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени завода сельскохозяйственного машиностроения имени К. Е. Ворошилова;
 - Среднеазиатского производственного объединения по добыче угля (г. Ташкент);
 - Производственного объединения по индивидуальной пошиву и ремонту обуви «Игорь» Министерства бытового обслуживания населения Узбекской ССР;
 - Ташкентского ордена «Знак Почета» домостроительного комбината № 1 «Главташкентстрой»;
 - Ташкентского комбината хлебопродуктов № 4;
 - Ташкентского завода шампанских вин;
 - Треста «Сельтрансспецстрой»;
 - Треста «Ташсантехгаз-монтаж»;

- Треста «Гордотстройремонт» Ташкентского горисполкома.
4. Передовиков производства, деятелей культуры, науки и техники (с выдачей свидетельств):
 - Абдулхамидов Абдулхамидович — лауреат Государственной премии СССР, академика Академии наук Узбекской ССР, директор Института геологии и разведки нефтяных и газовых месторождений;
 - Алимухамедов Нигмат Хусанович — лауреат Государственной премии СССР, инструктор ЦК Компартии Узбекистана;
 - Ибрагимов Абдулжаббар — лауреат Государственной премии СССР, главного геолога Узбекского производственного геологического объединения по разведке нефти и газа;
 - Ильина Владимира Давыдовича — лауреата Государственной премии СССР, заводского сектора Всесоюзного научно-исследовательского геологического института;
 - Таль-Вирского Бориса Борисовича — лауреата Государственной премии СССР, заводского сектора Ташкентского государственного университета им. В. И. Ленина;
 - Томского Николая Васильевича — лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, народного художника СССР;
 - Тулганова Хабибуллы Тулгановича — лауреата Государственной премии СССР, министра геологии УзССР;
 - Усхорбекова Григория Ивановича — Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии СССР, командира самостроя Узбекского управления гражданской авиации.

Репортует индустрия города: Есть кварталный план!

Вчера коллективы промышленных предприятий столицы Узбекистана ратовали о выполнении государственного плана первого квартала 1980 года по реализации продукции и выпуску большинства важнейших видов изделий. Поступающие в эти дни рапорты от коллективов промышленных предприятий о досрочном завершении заданий января-марта, от передовиков и новаторов производства — о выполнении личных планов пятилетки — убедительно свидетельствуют о высоком трудовом и политическом подъеме в производственных коллективах города, вызванном решениями ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС, подготовкой к встрече 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

Большинство трудовых успехов на ленинской ударной волне достигли производственные заводы «Ташсельмаш», фарфорового, шампанских вин, комбината № 4 хлебопродуктов. Обеспечили высокий темп роста объема производства объединения «Технология», заводы электронной техники, легкой металлоконструкций, кондитерская фабрика «Урта» и другие.

Трудовые коллективы промышленных предприятий города усиливают борьбу за повышение эффективности производства, улучшение качества продукции, успешное выполнение договорных обязательств, стремятся достичь высокой эффективности социального соревнования — работать без отставаний предприятия, цехов, участков и бригад.



С. Гергерт — передовая швейно-мотористка швейного производственного объединения. Готова достойно встретить ленинскому юбилею, она ежедневно перекраивает дневное задание на 30—40 процентов и сдает продукцию только отличного качества.

НА СНИМКЕ: С. Гергерт.

ЮБИЛЕЙ НАРОДНОГО ПИСАТЕЛЯ

Видному литературному и общественному деятелю республики Назару Сафарову исполнилось 75 лет. Большую его талантливую перо служило делу партии и народа — произведения, публицистика и сценарии писателя всегда обращены к волнующим, ярким страницам истории и сегодняшней жизни. Народный писатель Узбекской ССР полон творческих замыслов. Назир Сафаров завершил работу над первой книгой романа «Гроза», продолжает работу над трилогией, две части которой уже известны читателям, — романы «День-проклятый и надежда» и «Новруз». Новыми вдохновенными строками писателя, лауреата Государственной премии Узбекской ССР имени Хамзы готовятся отметить 110-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Порываем

Вчера после окончания рабочего дня многие работники производственно-технического предприятия «Среднеазиатэнергомет» выехали за город. Две машины с отдыхающими «взяли» разное направление: одна — на Чимган, другая — на Сырдарью. На Чимгане предприятие арендует дом, расположенный в живописном месте на берегу бурной горной реки. Здесь и проводят работники отдела главного конструктора субботу в воскресенье.

На Сырдарью отправились за дальними рыбками из энергетического производственного объединения.

Вчера после окончания рабочего дня многие работники производственно-технического предприятия «Среднеазиатэнергомет» выехали за город. Две машины с отдыхающими «взяли» разное направление: одна — на Чимган, другая — на Сырдарью.

На Чимгане предприятие арендует дом, расположенный в живописном месте на берегу бурной горной реки. Здесь и проводят работники отдела главного конструктора субботу в воскресенье.

На Сырдарью отправились за дальними рыбками из энергетического производственного объединения.

Вчера после окончания рабочего дня многие работники производственно-технического предприятия «Среднеазиатэнергомет» выехали за город. Две машины с отдыхающими «взяли» разное направление: одна — на Чимган, другая — на Сырдарью.

ГОРОДУ—КРАСОТУ И ЗЕЛЕНый НАРЯД

СВОДКА о ходе посадки зеленых насаждений по состоянию на 28 марта с. г.

Ленинский район	21,0	35,7	101,5
Сабир-Рахимовский	22,0	34,6	101,4
Куйбышевский	21,6	34,3	100,5
Октябрьский	21,0	34,5	100,0
Ирковский	22,0	31,4	97,2
Сергеевский	19,3	33,4	96,0
Хамзинский	21,2	26,6	94,9
Чиланзарский	21,3	49,6	94,1
Фрунзенский	19,8	50,4	93,6
Алма-Ирмазовский	20,1	47,6	89,6
Главное управление народного образования	17,3	20,6	116,0
Управление культуры	10,0	28,0	113,0
Управление торговли	8,0	25,0	106,0
Общепит	9,1	23,5	105,0
Горинспекция	10,0	23,0	100,0
Городской	8,0	22,0	96,0
Главное управление здравоохранения	3,8	22,7	95,0
Всего по управлению	112,0	300,5	94,8
Всего по городу	364,8	936,7	100,0

Уже выполнен план посадки зеленых насаждений в Ленинском, Сабир-Рахимовском и Октябрьском районах. Постоянно наращивают темп работ и в других организациях, предприятиях и учебных заведениях. Сейчас начинается самая ответственная пора озеленения города. Надо обеспечить необходимый уход за посаженными деревьями и кустарниками, наладить их полив.

Уже выполнен план посадки зеленых насаждений в Ленинском, Сабир-Рахимовском и Октябрьском районах. Постоянно наращивают темп работ и в других организациях, предприятиях и учебных заведениях. Сейчас начинается самая ответственная пора озеленения города. Надо обеспечить необходимый уход за посаженными деревьями и кустарниками, наладить их полив.

Уже выполнен план посадки зеленых насаждений в Ленинском, Сабир-Рахимовском и Октябрьском районах. Постоянно наращивают темп работ и в других организациях, предприятиях и учебных заведениях. Сейчас начинается самая ответственная пора озеленения города. Надо обеспечить необходимый уход за посаженными деревьями и кустарниками, наладить их полив.

Уже выполнен план посадки зеленых насаждений в Ленинском, Сабир-Рахимовском и Октябрьском районах. Постоянно наращивают темп работ и в других организациях, предприятиях и учебных заведениях. Сейчас начинается самая ответственная пора озеленения города. Надо обеспечить необходимый уход за посаженными деревьями и кустарниками, наладить их полив.

С портретом Ильича

Веський раз, когда знакомишься с уникальными экспонатами Музея истории народов Узбекистана, неизменно возникает интерес к собранию агитационного фарфора на ленинскую тему.

В него входит декоративное блюдо с портретом Владимира Ильича Ленина и лозунгом по ободу диска, два расписных сервиза, состоящих из чашки и блюдца. Эти и другие изделия объединяет оригинальное клеймо: серп, перевернувшийся в молот, а в верхнем углу — четвертичная шестеренка — символ рабочего союза.

Такое клеймо ставили на своих изделиях все художники Ленинградского государственного фарфорового завода имени М. В. Ломоносова как символ коллективного труда. В особых случаях художники, желая подчеркнуть уникальность изделия, писали под этим клеймом свое имя.

Удалось установить, что автором рисунка этой заводской марки был Сергей Васильевич Чехонин, руководитель художественной мастерской ГФЗ.

В творческой биографии С. В. Чехонина (1878—1937) созданы графического образа В. И. Ленина занимает особое место. Обращению к ленинской теме в искусстве предшествовала сложная и весьма насыщенная событиями творческая жизнь.

Молодому Чехонину посчастливилось формировать свой художественный вкус в самых разнообразных творческих объединениях. В семнадцатые годы он поступил в рисовальную школу общества поощрения художеств. В петербургской школе, созданной меценатом искусством М. К. Тенишевым, Чехонин обучался у И. Е. Репина.

Познакомившись как-то с семьей Глеба Александровича, будущий художник с его помощью вошел в круг таких выдающихся русских живописцев, как Николай Ярошенко и Валентин Серов. А знакомство с широко известными художниками-графиками Александром Бенуа, Иваном Билибиным ввело его в круг художников общества «Мир искусства».

Все это не преминуло сказаться на его творческих взглядах и приверженности. Накануне первой русской революции Сергей Васильевич был одним из ведущих художников политической журналистики и сотрудничал в сатирических журналах того времени.

Так, в номере журнала «Зритель» за 1905 год была помещена картина «Черная сотня», выполненная С. В. Чехониным. Это были сатирические

силуэты Александра III, Победоносцева, Столыпина, Горемыкина, Николая II и многих других диктаторов демократических свобод. Эта картина заинтересовала издателя из РСДРП, она была перенесена на почтовую открытку и распространялась наравне с политической литературой. В период первой русской революции этот рисунок попал в таинственную коллекцию открыток, которая хранится сегодня в Государственной библиотеке Узбекской ССР.

Первой же работой, исполненной С. В. Чехониным для ГФЗ, было юбилейное блюдо, заказанное к 25 октября 1918 года.

Затем последовали тарелки с монограммами и лозунгами, чашки, сервизы. Все это придало рисунку особый смысл. Из первых работ С. В. Чехонина, относящихся к 1921 году, в Ташкенте хранится редкое декоративное блюдо «Грусть», на котором изображена женщина с золотым рогом изобилия. Для украшения его С. Чехонин применил редкую гравировку по золоту, так называемую циюровку. Это блюдо художник выполнил специально для аукциона в пользу го-

сударства. В ленинскую тему на фарфоре художник приступил после того, как ему посчастливилось рисовать Владимира Ильича с натуры. Впервые С. В. Чехонин сделал такой рисунок в 1920 году в Петрограде, в помещении бывшего Таврического дворца на заседании II Конгресса Коминтерна. «Один из рисунков», — вспоминает художник, — я расписал дома, сделав изображение из красной материи, а на фоне изображая пылающий мир. Этот миниатюрный портрет и был поднесен Ленину в альбоме Коминтерна. Первые силуэты Ленина с натуры были исполнены мною на основании тех же зарисовок...»

Чашка с портретом Ильича, которую мы упоминали вначале, расписана непосредственно Михаилом Адамовичем, художественное же руководство росписью этого изделия осуществлял С. В. Чехонин. По его же инициативе в сервиз был введен портрет Ленина, написанный С. Чехониным. Началом работы над этим изделием послужил рисунок С. Чехонина, в котором Ленин изображен в форме, несущейся на коне. Этот рисунок был выполнен специально для аукциона в пользу го-



Чашка с портретом Ильича, которую мы упоминали вначале, расписана непосредственно Михаилом Адамовичем, художественное же руководство росписью этого изделия осуществлял С. В. Чехонин.

В ленинскую тему на фарфоре художник приступил после того, как ему посчастливилось рисовать Владимира Ильича с натуры. Впервые С. В. Чехонин сделал такой рисунок в 1920 году в Петрограде, в помещении бывшего Таврического дворца на заседании II Конгресса Коминтерна. «Один из рисунков», — вспоминает художник, — я расписал дома, сделав изображение из красной материи, а на фоне изображая пылающий мир. Этот миниатюрный портрет и был поднесен Ленину в альбоме Коминтерна. Первые силуэты Ленина с натуры были исполнены мною на основании тех же зарисовок...»

Чашка с портретом Ильича, которую мы упоминали вначале, расписана непосредственно Михаилом Адамовичем, художественное же руководство росписью этого изделия осуществлял С. В. Чехонин. По его же инициативе в сервиз был введен портрет Ленина, написанный С. Чехониным. Началом работы над этим изделием послужил рисунок С. Чехонина, в котором Ленин изображен в форме, несущейся на коне. Этот рисунок был выполнен специально для аукциона в пользу го-

сударства. В ленинскую тему на фарфоре художник приступил после того, как ему посчастливилось рисовать Владимира Ильича с натуры. Впервые С. В. Чехонин сделал такой рисунок в 1920 году в Петрограде, в помещении бывшего Таврического дворца на заседании II Конгресса Коминтерна. «Один из рисунков», — вспоминает художник, — я расписал дома, сделав изображение из красной материи, а на фоне изображая пылающий мир. Этот миниатюрный портрет и был поднесен Ленину в альбоме Коминтерна. Первые силуэты Ленина с натуры были исполнены мною на основании тех же зарисовок...»

Первенец текстильной промышленности республики

«Третий год второй пятилетки для текстильного комбината является годом освоения нормативной эксплуатации производственного оборудования первой очереди. За три года строительства на площадке выросла целая серия мощных предприятий».

«Правда Востока» за 1 января 1935 года.

Но не будем забегать вперед и вернемся к началу 1931 года, когда на окраине Ташкента было начато строительство крупнейшего в стране текстильного комбината. Старые фотографии доносят до наших дней хронику того времени. Огромные пучки были превращены в грандиозную строительную площадку.

Большой вклад в ускорение темпов строительства внесли рационализаторы. «Таштекстильстрой». Только в 1932 году они внесли почти 200 рационализаторских предложений. Еще через два го-

да их было уже около 500. Экономический эффект от внедрения составил более 300 тысяч рублей.

15 лет назад пехи первой очереди комбината начали работать на полную мощность. В 1935 году было выполнено 12 миллионов метров ткани. Кстати, за год до этого узбекские хлопководы создали для текстильщиков надежную сырьевую базу. Впервые в истории хлопководства Узбекистана в 1934 году перепахали миллионы гектаров земли под хлопком за один сезон.

Спустя еще несколько лет Ташкентский текстильный комбинат вошел в число крупнейших предприятий отрасли в Союзе.

Сегодня на комбинате работает 11 тысяч человек, почти половина из них — комсомолы. Сотни членов этого коллектива трудятся в суете производственной деятельности. В фабрике.

Том в соревновании здесь задают В. Солдатов, Д. Кулматов, Б. Джумаев, Н. Ершов и другие. Не отстают от старших товарищей и молодежь. Это комсомольско-молодежь и бригады Ю. Скопникова, В. Шкуркина, М. Хакимова и Н. Тарасовой.

Сегодня на комбинате полным ходом идет реконструкция производства. Скоро на массиве «Октябрь» вырастет корпус новой прядильно-ткацкой фабрики.

ФАНТАЗИЯ ПЛЮС ЖЕЛАНИЕ

Сумма является хорошим дополнением к одежде. Покупая ее, вы тщательно выбираете пол «за» и «против». Ну, а что, если самим проявить немного фантазии и сделать собственноручно модную новинку? В магазинах продается много различных колец для занавесок — металлических, пласт-

массовых. Возьмите 78 колец, «молнию», ткань на чехол (и колечки, и ткань, и «молнию» вы можете купить в магазине). Изготовьте тесьму или толстые крученые нитки. Каждое колечко обвяжите с помощью толстого крючка тесьмой, а потом сшейте прямоугольник 6 колец в высоту и 13 в длину (нечет-

ный ряд колец образует дно сумки). Скрепите чехол, сшейте его, пришейте молнию. Край чехла пришейте к колечкам. Из тесьмы скрутите два толстых шнура — это ручки.

Используя эти простые «детали», можно сделать и полосу шириной — два колечка.

В прорастающих зернах пшеницы содержатся также вещества белково-углеводной природы — агглютинины. Их тщательное изучение не обнаружило никакого целебного, а тем более омолаживающего воздействия на организм человека.

О «чудодейственных» свойствах проросшей пшеницы не встречается упоминаний ни в периодической литературе, ни в сенсационных изданиях. Сенсациям подобного рода следует относиться весьма осторожно, дабы не нанести вред здоровью.

С. ГАВРИЛОВА: Следует ли хранить дрожжи в морозильной камере? Не теряют ли они своих свойств?

Ответ. Пекарские дрожжи содержат белки, углеводы, ферменты и ряд других соединений. Однообразие замораживания их не вызывает значительного разрушения этих соединений. Однако не следует замораживать и размораживать дрожжи несколько раз.

В. ГИЛЯРОВСКИЙ: В книге «Москва и москвичи» записано, что в 1915 году в Москве был первый пожарный поезд. Это правда?

Пожарная машина на шасси «АМО-Ф-15» является первой советской машиной, предназначенной для борьбы с огнем.

На рисунке изображена паровая автомашинка пожарной службы города Мюнхена (Германия, 1905 г.). Паровая машина мощностью 35 лошадиных сил могла развивать скорость до 25 км в час.

В начале века, когда автомобили только начали появляться, их сразу стали «впаргивать» в работу вместо конных повозок, например, в пожарной обслуге.

В. ГИЛЯРОВСКИЙ: В книге «Москва и москвичи» записано, что в 1915 году в Москве был первый пожарный поезд. Это правда?

Пожарная машина на шасси «АМО-Ф-15» является первой советской машиной, предназначенной для борьбы с огнем.

На рисунке изображена паровая автомашинка пожарной службы города Мюнхена (Германия, 1905 г.). Паровая машина мощностью 35 лошадиных сил могла развивать скорость до 25 км в час.

«Робот» и «Бриз»

«Робот» — так называется новый синтетический порошок, предназначенный для стирки сильно загрязненного белья. В его состав входят несколько мощных веществ, которые в комплексе усиливают действие друг друга. С помощью этого эффективного средства можно избавиться от всех пятен на одежде, как органического, так и неорганического характера.

Рецептура порошковых моющих разработана специалистами Всесоюзного научно-исследовательского института химической промышленности. Производство «Робота» освоено в этом году на Ташкентском заводе синтетических моющих средств. Уже выпущено более 100 тонн нового стирального порошка, а всего за год предприятие переработает в торговые организации свыше 500 тонн.

В настоящее время на заводе изготавливается также моющее средство «Окан», несколько видов стиральных порошков «Лотос». Скоро начнет выпускаться «Эра-А». Разрабатывается технология и еще одной новинки — порошка «Бриз».

Этим моющим средством могут воспользоваться не только жители Узбекистана, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

Весьма интересно, что в Узбекистане, но и других республик Средней Азии, Казахстана, Урала, Сибири, Приморья, откуда поступили заявки на производство ташкентского предприятия.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Действительно готовился к Олимпийским играм 1936 года венгерский стрелок Кирой Такач. Его считали олимпийской надеждой Венгрии в номере один. Но за несколько дней до Олимпиады спортсмен попал в автокатастрофу и потерял правую руку.

Казалось бы, в такой ситуации и думать о продолжении спортивной карьеры нечего. Но Кирой не сломался на милость судьбы. Мужественный спортсмен стал заново учиться стрелять левой рукой. Это было невыполнимой задачей, и почти никто не верил в то, что Такач вернется в большой спорт. Но все таки он своего добился.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

Титул олимпийского чемпиона мужественный спортсмен подтвердил и через четыре года на играх в Хельсинки.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

Титул олимпийского чемпиона мужественный спортсмен подтвердил и через четыре года на играх в Хельсинки.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

Титул олимпийского чемпиона мужественный спортсмен подтвердил и через четыре года на играх в Хельсинки.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

Титул олимпийского чемпиона мужественный спортсмен подтвердил и через четыре года на играх в Хельсинки.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

Титул олимпийского чемпиона мужественный спортсмен подтвердил и через четыре года на играх в Хельсинки.

Вот Олимпиада в Лондоне. Кирой участвует в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета. Сенсацция: одиноким спортсменом становится олимпийским чемпионом и при этом устанавливает новый мировой рекорд в этом упражнении. За проявленное мужество Такач был награжден одной из высших наград Венгрии.

«Ташкентский сервис». В назначенный день и час они доставят по указанному вами адресу подарок.

Более подробные справки можно получить по телефонам 44-28-01, 44-61-45, 44-63-15.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.

Сотни юных танцовщиков, музыкантов, певцов приняли участие в дни вселенских школьных каникул в VI республиканском празднике-конкурсе «Самый байрам», посвященном 110-ю годовщине со дня рождения В. И. Ленина. НА СНИМКАХ: идет концерт; зрители аплодируют юным исполнителям.



О. САВИНА, И. ОРЛОВА: Какое из таджикских предприятий оказывает услуги по ремонту, обивке, полировке мебели?

Ответ. В Ташкенте есть комбинат по ремонту мебели. По телефону 48-35-26 (начальник бюро заказов). Вы получите исчерпывающую консультацию по интересующему вас вопросу.

С. ЕГОРОВ: Правда ли, что проросшие пшеничные зерна способствуют омоложению организма?

Ответ. Зерна пшеницы, как и любого растения, содержат комплекс биологически активных веществ, которые необходимы для развития ростков. В частности, это витамин Е и группы В. Однако в зернах пшеницы этих витаминов мало, и питательность на их лечебное действие не приходится. Гораздо большей активностью обладают аптечные витаминные препараты.

Есть в прорастающих зернах пшеницы и ауксины — вещества, служащие стимуляторами роста. Их свойства хорошо изучены, доказано, что они активизируют рост живых растительных клеток.

Появляясь же на рост и развитие тканей человеческого организма, ауксины не могут. В прорастающих зернах пшеницы содержатся также вещества белково-углеводной природы — агглютинины. Их тщательное изучение не обнаружило никакого целебного, а тем более омолаживающего воздействия на организм человека.

О «чудодейственных» свойствах проросшей пшеницы не встречается упоминаний ни в периодической литературе, ни в сенсационных изданиях. Сенсациям подобного рода следует относиться весьма осторожно, дабы не нанести вред здоровью.

С. ГАВРИЛОВА: Следует ли хранить дрожжи в морозильной камере? Не теряют ли они своих свойств?

Ответ. Пекарские дрожжи содержат белки, углеводы, ферменты и ряд других соединений. Однообразие замораживания их не вызывает значительного разрушения этих соединений. Однако не следует замораживать и размораживать дрожжи несколько раз.

В. ГИЛЯРОВСКИЙ: В книге «Москва и москвичи» записано, что в 1915 году в Москве был первый пожарный поезд. Это правда?

Пожарная машина на шасси «АМО-Ф-15» является первой советской машиной, предназначенной для борьбы с огнем.

На рисунке изображена паровая автомашинка пожарной службы города Мюнхена (Германия, 1905 г.). Паровая машина мощностью 35 лошадиных сил могла развивать скорость до 25 км в час.

В начале века, когда автомобили только начали появляться, их сразу стали «впаргивать» в работу вместо конных повозок, например, в пожарной обслуге.

В. ГИЛЯРОВСКИЙ: В книге «Москва и москвичи» записано, что в 1915 году в Москве был первый пожарный поезд. Это правда?

Пожарная машина на шасси «АМО-Ф-15» является первой советской машиной, предназначенной для борьбы с огнем.

На рисунке изображена паровая автомашинка пожарной службы города Мюнхена (Германия, 1905 г.). Паровая машина мощностью 35 лошадиных сил могла развивать скорость до 25 км в час.

В начале века, когда автомобили только начали появляться, их сразу стали «впаргивать» в работу вместо конных повозок, например, в пожарной обслуге.

В. ГИЛЯРОВСКИЙ: В книге «Москва и москвичи» записано, что в 1915 году в Москве был первый пожарный поезд. Это правда?

Пожарная машина на шасси «АМО-Ф-15» является первой советской машиной, предназначенной для борьбы с огнем.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

Жена говорит мужу: — Я выйду на минутку к соседке, а ты каждое поднеси помешивай суп!

В мебельном магазине: — Неделю назад я купил у вас кресло, а сегодня оно развалилось

• Наедине с природой

Конеч марта, весна, а погода все еще напоминает

ПОНЕДЕЛЬНИК — 31 МАРТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.20 «Наш сад». 17.50 Н. Вранис. Баллады. 18.15 С. Микала. «Я тоже был маленьким». Принимают участие: автор — Гейер Социалистический труд С. В. Микала. 18.15 Концерт. 19.30 «Пароль олит — всенародное достояние». В передаче принимают участие первый секретарь Горьковского обкома КПСС Ю. Н. Христович. 20.00 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. «Мосфильм», по заказу Госгелерадио. 1974. 1-я серия «Сестры». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Писатель и современность». Ведущий — лауреат Ленинской и Государственных премий Ю. Бондарев. 23.00 Песни и танцы народов СССР. По окончании (23.30) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Как жебона Неохотон работнички стал». Мультифильм. 18.30 Для школьников. «Олимпийские надежды» (рус.). 18.55 К 35-летию Победы. Показывает студия «Ешан». «Ватанларимиз». В передаче принимают участие генерал-майор С. Ахунджиянов. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Война и мир». Документальный фильм («Узбекфильм»). 20.00 Наступает Дни искусства и литературы Азербайджанской ССР. Узбек. Телевизионный многосерийный художественный фильм. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Продолжение программы Азербайджанского телевидения. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Украина земля садов». 22.20 «Перстень с русалкой». Художественный фильм. 1-я серия (Венгрия). 23.35 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 «Земля и люди». Программа телевизионных документальных фильмов (рус.). 21.20 «Восемь врачей». 21.40 «Второе пришествие» (рус.). 22.10 Боевое приключение на море. Министерство просвещения СССР. Репортаж из Японии. 22.53 «Ночной сеанс». Телевизионный художественный фильм (рус.).

ВТОРНИК — 1 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Рейсботом аэроаэра». Передача из Ленинграда. 10.35 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия «Сестры». 12.05 Произведения русских композиторов в исполнении Московского государственного симфонического оркестра. По окончании (12.25) — новости. 13.00 Новости. 13.20 Программа телевизионных документальных фильмов: «МЫ — рабочие» (Гидро). «Трижды (Алма-Ата). 13.53 «Чумацкие радости». Фильм-концерт (18.45). 16.25 «Родная природа». 16.45 «Летя, над лесом». 17.30 «Сказки Г.Х. Андерсена». К 175-летию со дня рождения писателя. 18.00 «Адреса молодых». 18.00 «Книжкин дом». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 18.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Человек и закон». 20.05 «Поет народный артист СССР Д. Тиганов» («Экран»). 20.15 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия «Война». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Фестиваль, конкурс, концерт». По окончании (23.05) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Рабдиранат Тотор-видный деятель индийской литературы». Учебная передача по литературе. 12.00 Телевизионный театр для детей. Г. Бакор. «Ваша красавица» (повторение). 12.20 «Четверо танкиста и собака». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 4-я серия «Собачий кот» (рус.). 18.15 Программа передач. 18.20 «Конец Черной топи». Мультифильм. 18.40 Для школьников. «Камала». 19.10 «Ленинский университет миллион». «В. И. Ленин о социализме и коммунизме». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Эк. аттатин». Спектакль телевизионного театра миниатюр. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Выступает оркестр народных инструментов имени Т. Диванлиева. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Норнезмат бу недири». Передача для школьников. 22.20 «Перстень с русалкой». Художественный фильм. 2-я серия (Венгрия).

Программы Узбекского телевидения

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Основы эстетики. «Социалистический реализм — творческий метод советского искусства». 21.05 Для абитуриентов. Родная земля. 22.35 «Семь стариков и одна девушка». Телевизионный художественный фильм (рус.).

СРЕДА — 2 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Про дудочку и пилу». «Удивительный нарис». 10.25 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия «Выбор». 11.40 «Куб иконушестей». По окончании (12.40) — новости. 13.00 Новости. 13.20 К Дню геолога. «Земля Губина». Научно-популярный фильм («Центрнаучфильм»). 16.10 «Челю и как учат в ПТУ». 16.55 Концерт Академического хора русской песни Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 17.30 «Лыжные спорт». Сверхмарафон. Передача из Мурманска. 18.05 «Отзовитесь, горнисты!». 18.55 К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. М. Паустовский. «Старик и потерянный шнелю». Читает народный артист СССР А. Попов. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Эстрадный концерт из произведений советских композиторов. 20.05 «Знакомые трудовые славы». В передаче принимают участие председатели исполкома Рязанского городского Совета народных депутатов Н. П. Чумакова. 20.30 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия «Война». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 Открытие Дня ветерана. «Ветераны в СССР, посвященные 35-летию освобождения Венгрии. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. В перерывах (23.15) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Что такое лазер». Учебная передача по физике. 12.00 «Полоса поле жизни». Телефильм. 12.30 «Что такое лазер». Учебная передача по физике (рус.). 13.00 «Четверо танкиста и собака». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 5-я серия «Рыжий, мед и награда» (рус.). 18.15 Программа передач. 18.20 «Одуванчики». Мультифильм. 18.40 К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. Д. Тиганов. «Адреса молодых». 19.30 «Культура и быт». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Дорогой пути». «Паштакор». К открытию 43-го чемпионата СССР по футболу. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Личные концерты». 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Личные концерты». 22.15 Кинолентина. «Ленин в Октябре». Художественный фильм (рус.). 23.35 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 «Основы эстетики». «Социалистический реализм — творческий метод советского искусства». 21.05 Для абитуриентов. Родная земля. 22.35 «Семь стариков и одна девушка». Телевизионный художественный фильм (рус.).

ЧЕТВЕРГ — 3 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Отзовитесь, горнисты!». 10.35 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия «Война». 11.45 «Народное творчество». Телевизионное обозрение. По окончании (12.30) — новости. 13.00 Новости. 13.20 «По Сибирю и Дальнему Востоку». Кинопрограмма: «Быть на Севере» (ЦСДФ). «Наш Барнаул» (академическая студия кинохроники). «Северная алегзия» (Владивосток). 16.00 «Нахматная школа». Класс разрядников. Середины игры. 16.30 «Музыкальные вечера для юношества». 18.45 «Ленинский университет миллион». «Управление социалистической экономикой». Ведет передачу член-корреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Концерт народного ансамбля танца профсоюзной организации Восточной Народной Республики. 20.00 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия «Четверо». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Вечер поэзии Г. Зинина в концертной студии Останкино. В перерывах (23.05) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Фильм-детям. «Новички на асфальтовой дорожке». 11.40 И. Анбаров. Т. Тула. «Зеленая зона». Спектакль Узбекского Государственного музыкального театра им. Мухоморова (повторение). 13.30 Передача пионеров Узбекстана, посвященная 110-летию со дня рождения В. И. Ленина (рус.). 14.00 «Полонизмат поэзия». М. Хайдар. 14.15 «Четверо танкиста и собака». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 6-я серия. «Мост» (рус.). 18.15 Программа передач. 18.20 «Отзывные джигиты». Мультифильм. 18.30 Показывает студия «Ешан». «Твой современник». 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Паштакор». «Динамо» (Москва). Трансляция с центрального стадиона «Паштакор». В перерывах

«Ахборот». Информационная программа (рус.). 20.50 «Ахборот». Информационная программа. 21.10 «В душе весна». Фильм-концерт («Узбекфильм»). 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Норнезмат бу недири». Передача для школьников. 22.25 К 35-летию Победы. М. Богучаров. «Тихие старинки». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. 23.35 Программа передач.

ПЯТНИЦА — 4 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Творчество юных». 10.35 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия «Четверо». 12.05 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением заслуженного артиста РСФСР Ч. Нейраева. По окончании (12.35) — новости. 13.00 Новости. 13.20 «Сельские будни». Кинопрограмма: «Отчий пол» (Минск). «Возвращение» (Ашхабад). 16.15 Русская речь. 16.45 К национальному празднику Сенега — Дню независимости. Концерт национального ансамбля танца Сенега. 17.15 «На полях». «Золотая нить». Фильм-концерт. 17.30 «Восемь врачей». Передача из Восточного. 18.00 «Москва и москвичи». 18.30 «По Венгрии». Кинопрограмма. 19.00 «Восемь нотки». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Знаки науки». 20.00 Концерт Народного дирижера фольклорного ансамбля. 20.25 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 5-я серия «Разлом». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Молодежь вечер в студии Останкино». 23.00 «Сегодня в мире». 23.15 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Фильм-детям. «Солнечный зайчик». «Сена». 12.00 М. Богучаров. «Тихие старинки». Телеспектакль. Часть 1-я. 13.30 «Четверо танкиста и собака». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 7-я серия. «На перепутье». 8-я серия. «Берег моря» (рус.). 18.15 Программа передач. 18.20 «Ник Жаконга время потерь». Мультифильм. 18.40 Показывает студия «Ешан». «Сельские молодежи». 19.10 К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Москва. Кремль. Ленин». (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа. 19.45 «Пирожки». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт. 21.20 «Валхара моты». Телефильм. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Мир сегодня». Международное обозрение. 22.35 М. Богучаров. «Тихие старинки». Премьера телеспектакля. Часть 2-я. 00.10 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Консультация для учителей. 20.35 Для абитуриентов. Математика. 21.55 «На ударной волне патристизма» (рус.). 22.25 «Основы Советского государства и права. Уголовное право».

СУББОТА — 5 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.00 «Хорошо по мухам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 5-я серия «Разлом». 11.05 «Для вас, родители». 11.35 Концерт советской песни. 12.00 «Рассказы о художниках». Репортаж Гуттало. 12.30 «Тире Спортлото». 13.00 «Этот мир зовет». 13.30 «После народных инструментов». Баки. 14.15 «Дом для нас о маме». О новом методе комплексной застройки г. Москвы. 15.00 «Сегодня в мире». 15.15 «Фильм-детям». «Однажды летом». Художественный фильм. Киностудия им. М. Горького. 1973 г. 16.25 Премьера телевизионного документального фильма «Настает день завтрашний». О дважды Герое Социалистического Труда Т. С. Мальцеве. 17.15 Народные мелодии. 17.30 «В мире животных». Ведущий — Н. Н. Дроздов. 18.30 Выступление политического обозревателя В. П. Бекетова. «Олимпийский характер». Мультипликационный фильм. 19.10 Премьера телевизионного документального фильма «Земля Сандино». О победе народной революции в Никарагуа. Автор — политический обозреватель Л. Новикова. 20.10 Адажио из балета А. Шпала «Ангара». 20.15 Программа телевизионных художественных фильмов Республики, посвященная 35-летию годовщины освобождения Венгрии от фашистских захватчиков. 1. Интервью члена Политбюро ЦК ВКРП. Председателя Президиума ВР тов. П. Лоповица. 2. «Панорама Венгрии». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Бендфис». С

участием народной артистки РСФСР Т. Дорониной. По окончании (00.05) — новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Раз словечко». Два словечка. Общение дошкольников русской разговорной речи. 10.35 «Эк. аттатин». Спектакль телевизионного театра миниатюр (повторение). 11.20 «Узбекистан, год Олимпийский». Спортивная передача. 11.50 Для школьников. «Светофор» (повторение). 12.50 Выступает хор Ташкентского танцовального хора № 1. 13.20 М. Богучаров. «Тихие старинки». Телеспектакль. Часть 2-я. 14.55 «Дошкольники и школа» (рус.). 18.15 Программа передач. 18.20 Заключительный концерт Республиканского смотра-конкурса школьников «Сияние талантов». В эфире — по трансляции из концертного зала им. Я. М. Свердлова. 19.30 «Хорошо по мухам». Информационная программа (рус.). 19.45 «В мире кино». 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт мастеров искусства и артистической молодежи Узбекстана. В эфире — по трансляции из Дворца искусств. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Герои нашего времени». Абдулхаттаб Сулейманов. 22.20 Концерт мастеров искусства и артистической молодежи Узбекстана (продолжение). 23.30 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

17.15 Программа передач. 17.20 «Следователь и дос». Художественный фильм (рус.). 18.00 Для школьников. «Сестры» (рус.). 19.30 «Новости». Информационная программа (рус.). 19.45 «Дугонах». Телевизионный клуб. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.55 Концерт. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Наша коммюнтари». Вечер политических обозревателей (тадж.). 22.40 Репортаж с трансляции из Душанбе.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 6 АПРЕЛЯ

ДЕНЬ ГЕОЛОГА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 «На зарю станицы». 10.00 Концерт ансамбля «Юности». Дворца культуры Харьковского электромеханического завода. 10.25 «Вудилинг». 10.59 «Служу Советскому Союзу». 11.55 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.40 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.10 «Сегодня — День геолога». В передаче принимают участие лауреат Ленинской премии, доктор технических наук, министр геологии Е. А. Колосовский. 13.25 «Сельский час». 14.25 «Музыкальные нитки». 14.55 «На всю оставшуюся жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. Ленинградская студия телевидения. 1975 г. 16.10 «Москва. Кремль. Ленин». (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа. 19.45 «Пирожки». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Встреча 1-я «Учиться работать» («Экран»). 18.10 «Международная панорама». 18.55 Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Мамуре». Автор — Ж. Сарм. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «По вальсам писем». Музыкальная программа к Дню геолога. 22.50 «Очевидное-невероятное». Киноприложение. По окончании (23.30) — новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Ассалом, инжирку». Музыкальная программа (повторение). 11.30 Народный художник СССР М. Сарыев. К 110-летию со дня рождения. 12.00 Для школьников. «Восемь стартов». 13.00 К Дню геолога. «Всадник с молнией в руке». Художественный фильм. 14.15 «Экран кинопубликиста» (рус.). 15.20 «Шахматная школа». 15.50 К Всемирному дню здоровья «Сиях-саломатлик». Научно-популярная программа. 16.20 Репортаж. 18.05 Для детей. «Войсчага». 18.35 «Сегодня — День геолога». 19.05 К 70-летию со дня рождения Х. Алимджана. «Роксана». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 Концерт солистов Наманганского театра музыкальной драмы и комедии им. А. Навои. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт солистов Наманганского театра музыкальной драмы и комедии им. А. Навои (продолжение). 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Узбекистан. Песни-80». Телевизионный конкурс эстрадных песен (рус.).

Программа Киргизского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Экран — детям. 16.15 Панама. Ведет передачу политический обозреватель В. С. Зорин. 19.45 «Новости киножурнала». 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт для геологов. 20.50 «Замыслившим — сырым». Ж. Турусбеков. 17.55 «Адреса друзей». Передача для молодежи. 18.15 Кинофильм «Восница». 19.30 Сегодня — День геолога. «Завоевание недр». 20.30 Концерт для геологов. 20.50 «Замыслившим — сырым». Ж. Турусбеков. 17.55 «Адреса друзей». Передача для молодежи. 18.15 Кинофильм «Восница». 19.30 Сегодня — День геолога. «Завоевание недр». 20.30 Концерт для геологов. 20.50 «Замыслившим — сырым». Ж. Турусбеков. 17.55 «Адреса друзей». Передача для молодежи. 18.15 Кинофильм «Восница». 19.30 Сегодня — День геолога. «Завоевание недр». 20.30 Концерт для геологов. 20.50 «Замыслившим — сырым». Ж. Турусбеков.

ТЕАТР

29 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.00 М. М. НИКОПОЛСКИХ.

30 МАРТА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 12.00 Крепость.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО

в 19.00 Аэропорт.

Концертный зал им. Я. М. Свердлова — в 18 и 20.30 концерты заслуженной артистки Народной Республики Болгарии Лили Ивановой.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11.15, 13, 15, 17.00 Сестричка Аленушка и братец Иванушка.

Цирк

29 МАРТА в 17.30, 30 МАРТА в 11, 14, 17.30

Веселые детские представления с участием аттракциона «Среднелов».

КИНО

29 МАРТА

Документальные фильмы: «НА ШТУРМ ЦАРСКОГО САМОДЕРЖАВИЯ» — им. 25-летия УзССР.

«БРАТЬЯ КОКАРС» — Москва.

«ТЕАТР им. МАЯКОВСКОГО» — Восток.

КИНОЛЕНИНИАНА

Хроникальные фильмы: «ЛЕНИН И КРУПСКАЯ» — Искра (19.45).

«ЛЕНИН И ТУРКЕСТАН» — Дружба (21.00).

Художественные фильмы: «ПО СЛЕДАМ ВЛАСТИЛИНА» — Дружба (20.45). Автоответчик 66-15-75; им. Хамзы (по четным часам). Телефон 91-10-51; Искра (18, 19.45). Телефон 39-11-76.

«ЖЕНА УШЛА» — им. К. Ярма-това (по четным и нечетным часам). Телефон 24-22-66.

30 МАРТА

Документальные фильмы: «НА ШТУРМ ЦАРСКОГО САМОДЕРЖАВИЯ» — им. 25-летия УзССР.

«КРАСНОЗВЕЗДНАЯ ЮНОСТЬ» — Пионер.

«БРАТЬЯ КОКАРС» — Москва.

«ТЕАТР им. МАЯКОВСКОГО» — Восток.

КИНОЛЕНИНИАНА

Хроникальные фильмы: «ЛЕНИН И КРУПСКАЯ» — Искра (19.45).

«ЛЕНИН И ТУРКЕСТАН» — Дружба (21.00).

«НАУДИВ АЛЕКСАНДР ПАРХОМЕНКО» — Искра (14.00).

«ЛЕНИН И ТУРКЕСТАН» — Дружба (21.00).

«ЛЕНИН» (страницы биографии) — Фестиваль (11.00).

«ЛЕНИНСКИЕ МЕСТА В ЛЕНИНГРАДЕ» — им. Навои (14.00).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПО СЛЕДАМ ВЛАСТИЛИНА» — Дружба (11, 12, 20.45). Автоответчик 66-15-75; им. Хамзы (по четным часам). Телефон 91-10-51; Искра (18, 19, 19.45). Телефон 39-11-76.

«ЖЕНА УШЛА» — им. К. Ярма-това (по четным и нечетным часам). Телефон 24-22-66.

«ТРИ МИНУТЫ ЛЕТА» — им. Лисунова (11, 14, 15, 20.00).

Государственный комитет Узбекской ССР по профессионально-техническому образованию

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 83

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1980-81 учебный год

по СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

слесарь-сантехник-газовщик, слесарь-автоматизационный, электросварщик. Срок обучения — 3 года.

электросварщик. Срок обучения — год.

слесарь по монтажу оборудования химической и нефтехимической промышленности, токарь, машинист-крановщик, авто-слесарь, столяр-мебельщик. Срок обучения — 3 года.

В училище принимаются юноши и девушки в возрасте 15—17,5 лет с 8—10-классным образованием.

Обучающиеся по профессиям со сроком обучения 3 года получают диплом об окончании училища, в среднем образовании и присвоении специальности 3—4 разряда. Время обучения зачисляется в непрерывный трудовой стаж. Обучение ведется на узбекском и русском языках. Учащиеся обеспечиваются 3-разовым бесплатным питанием, одеждой, инвентарем — общежитием, получают 50% зарплату в период практики. Со средним образованием после окончания училища могут поступить в вуз или конкурс. Обучающиеся со сроком обучения 1 год получают стипендию в размере 60 рублей. Окончившие училище будут направлены на предприятия Минмонтажспец-строя Узбекской ССР.

Начало занятий — 1 сентября.