

Родине - 4.400.000 тонн хлопка!

ГОРЯЧАЯ ПОРА

Хамзинский район столицы занимает одно из ведущих мест в городе по выпуску промышленной продукции. Здесь расположены крупнейшие предприятия машиностроения, транспорта, строительства, легкой и пищевой промышленности, которые выполняют ответственные задания по обеспечению техники села. Кадры механизаторов для села готовят 2-й индустриально-педагогический техникум.

Т. ИРГАШЕВ,

ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ ХАМЗИНСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ

которые уже осуществляют. Свыше 30 предприятий и организаций района проводят значительную работу по оказанию помощи хозяйствам в ремонте техники, бытовом и культурном обслуживании жителей села.

В юбилейном году коллектив ташсельмашевцев отправит на хлопковые поля страны более 10 тысяч машин «Узбекистан». В ответ на решение июльского Пленума ЦК КПСС рабочие и служащие Куйбышевского ремонтно-механического завода решили выпустить сверх плана во втором полугодии текущего года 125 тяжелых тракторных двигателей. На заводе освоен ремонт новых марок двигателей.

Райком партии считает первоочередной задачей партийных организаций донести слово партии до всех коммунистов и комсомольцев, рабочих и служащих, ученых и мобилизовать их усилия на выполнение решений Пленума ЦК, который имеет историческое значение для дальнейшего укрепления экономического и оборонного могущества нашей страны.

Более 500 пропагандистов и политорганизаторов проводят большую работу по пропаганде решений июльского Пленума ЦК КПСС. Намечены конкретные меры по оказанию практической помощи подшефным колхозам и совхозам Ташкентской и Сырдарьинской областей,

руководством партийной организации вырастили богатый урожай хлопка. Мы горячо одобряем начинания пахтакорцев по широкому внедрению механизмов в уборке урожая, всемерно поддерживаем их инициативу. Помогаем и техникой, и сборщиками. 80 механизаторов-водители работают в Пахтакорском районе. В минувшую субботу и воскресенье свыше 3 тысяч хамзинцев выезжали в совхозы и колхозы Среднечирчикского района на сбор урожая.

Как в прошлом, так и в этом году трудящиеся Хамзинского района оказывают практическую помощь колхозам Ташкентской области на уборке овощей и фруктов. Около 1.000 представителей нашего района работают на комбинате «Халкабад» имени У. Юсупова. Ими собрано 1.000 тонн фруктов и овощей.

Районный комитет партии, первичные партийные организации шефствующих предприятий проводят также работу по улучшению культурно-бытового и медицинского обслуживания населения подшефных районов. Для этого организуются коллективные выезды ученых институтов Академии наук, которые выступают с лекциями и докладами на общественно-политические, экономические и технические темы.

Мы примем все меры к тому, чтобы повседневная шефская помощь способствовала увеличению производства сельскохозяйственной продукции, выполнению обязательств, принятых в последнем году пятилетки.

Большой хашар

Стремление трудящихся республики собрать и сдать государству 4.400.000 тонн хлопка нашло горячую поддержку среди ташкентцев. Тысячи горожан провели свои выходные дни на хлопковых плантациях столичной области. Минувшие суббота и воскресенье превратились в большой хашар. В нем приняли участие свыше 26 тысяч трудящихся предприятий и стро-

лических организаций Ташкента. Дружно поработали на полях представители столичных Кировского и Октябрьского районов. Только последним собранию за два дня свыше 105 тонн хлопка. Хорошо помогли сельским трудящимся Ордонкидженского района куйбышевцы, а французцы — колхозникам Янгйульского района. В Среднечирчикском районе славно поработали хамзинцы.



Хлопководственный завод имени Ю. Ахунбаева. Сотни тонн «белого золота» поступают сюда с полей Ташкентской области. НА СНИМКЕ лаборантка Татьяна Саяева проверяет качество сырья. Фото М. Нуриддинова.

ПЕРВЫЕ ТОННЫ

«Поможем хлопководам в сборе урожая» — такое решение принял коллектив треста № 11 «Высотстрой». В первое же воскресенье 240 строителей

выехали на сбор «белого золота» в хлопководческие хозяйства Верхнечирчикского района. Около двух тонн первосортного сырья, которые они

В ПОЛЕ—СОЗДАТЕЛИ «ГОЛУБЫХ КОРАБЛЕЙ»

Осень для работников ГСКВ по машинам для хлопководства — период особенно напряженного труда. На машиностроительных станциях — МИС — всех хлопководческих республик производятся экземпляры на работоспособность новых «голубых кораблей», созданных конструкторами столицы нашей республики.

В Узбекистане место расположения МИС — Янгйульский район. В совхозе «Малик» Сырдарьинской области находится опытная станция конструкторского бюро. И там и тут давно все в полной готовности и практическому опробованию новой техники. «Претендентом» на право выхода в серийное производство здесь являются широкофюзеляжная хлопкоуборочная машина, предназначенная для работы на широких просторах Голодной степи,

и четырехрядная «ХН-3». Недавно восемь работников конструкторского бюро — инженеры и механики — выехали в поле отделение совхоза № 30 Пахтакорского района Сырдарьинской области для оказания помощи своему подшефному колхозу в ремонте машинного парка и в уборке хлопка-сырца. Для координации деятельности десяти автолестек, направленных в этот район другими организациями столицы на период хлопкоуборочной кампании, откомандировал инженер ГСКВ Владимир Лешов.

Весь коллектив бюро решил в этом году оказать практическую помощь земледельцам в сборе «белого золота». В прошедшие субботу и воскресенье был организован выезд в колхоз имени Калинина Среднечирчикского района.

ПОМОГЛИ СОВХОЗУ

Более 300 работников фабрики художественных изделий побывали в эти выходные дни в совхозе «Пескент-2» Бункинского района.

Коллектив предприятия только что рапортовал о завершении пятилетнего плана. Опытные успехи на предельно высокой вахте мастера художественной вышивки отлично трудилась и на по-

лях совхоза. За два дня собрано 5 тонн хлопка-сырца.

Сейчас художественная самодеятельность фабрики готовит большую концертную программу, с которой работники выступят на полевых станах подшефного совхоза имени ХХII партсъезда Сырдарьинской области.

ЭСТАФЕТА ПРОДОЛЖЕНА

Вчера рано утром от проходных ворот фабрики спорттоваров отошли автомашины с работниками предприятия. Они направлялись в совхоз «Пескент-2» Бункинского района, чтобы помочь земледельцам в уборке «белого золота».

Эта группа фабричных хлопкоборщиков как бы продолжила эстафету, начатую товарищами по труду, которые первыми побывали на хлопковых плантациях в прошлую субботу.

На лицевой счет коллектива записаны первые тонны сырья.

Теперь каждый воскресный день на сбор урожая хлопко-сырца будет выезжать не менее 200 представителей многочисленных подразделений треста.

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 223 (1291) ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 СЕНТЯБРЯ 1970 г. Год издания 5-й. Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Содержание

20 сентября 1970 года в 8 часов 18 минут по московскому времени в соответствии с программой полета автоматическая станция «Луна-16» совершила мягкую посадку на поверхность Луны в районе моря Изобилия. Селенографические координаты места посадки станции: 0 градусов 41 минута южной широты, 36 градусов 18 минута восточной долготы.

Поздравительную телеграмму Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Центральному Комитету Коммунистической партии Уругвая по случаю 50-й годовщины со дня образования партии.

XXIV СЪЕЗДУ КПСС — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ПЯТИЛЕТКА ЗАВЕРШЕНА

Вступая во всесоюзное социалистическое соревнование за достойную встречу XXIV съезда партии, коллектив лакокрасочного завода принял высокие социалистические обязательства на 1970 год. Подкрепляя слово конкретными делами, трудящиеся предприятия реализовали изданный сверх плана за восемь месяцев года более чем на 360 тысяч рублей.

Недавно коллектив рапортовал о новом трудовом успехе — досрочном выполнении пятилетнего задания по выработке товарной продукции. До конца года решено дополнительно изготовить лакокрасочных изделий на сумму 10,5 миллиона рублей.

На предприятии прошел испытания новый высокопроизводительный реактор с индукционным обогревом, что позволит выпускать лаки высокого качества.

САМЫМ МАЛЕНЬКИМ

Продукция этого предприятия предназначена для малышей. С витрин магазинов на ребят смотрят огромные рыбки, различные мушкетеры, машины, поезда и другие изделия. Все они выпущены на фабрике «Ташинструмент».

Коллектив предприятия постоянно совершенствует технологию производства, улучшает качество продукции. В этом большую роль сыграли установленные здесь автоматы, привезенные из Болгарии.

Трудящиеся фабрики систематически перевыполняют плановые задания. Встав на трудовую вахту в честь XXIV съезда КПСС, они принесли повышенные социалистические обязательства. Сейчас в активе предприятия сверхплановой продукции уже 14 тысяч рублей.

Строительный отдел № 2 Государственного проектного института № 4. Здесь проектируют предприятия легкой промышленности республики. Более десяти лет трудятся в отделе руководители группы А. Васильев и старший инженер Г. Чернова.

НА СНИМКЕ: А. Васильев и Г. Чернова рассматривают проект комбината хлопчатобумажных тканей в г. Бухаре. Фото Л. Глауберсона.



Успехи полиграфистов

В ТИПОГРАФИИ № 6 ГОСКОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ НАЧАЛИ ПЕЧАТАТЬ БРОШЮРЫ ИЗДАТЕЛЬСТВА «УЗБЕКИСТАН»

«ПОДГОТОВКА К ХРАНЕНИЮ СЕМЕНОХЛОПЧАТИНА» И «МНОГОУРАСПЛЕВЫЕ И КОДКОЗ-ОКТАВЬ». Первого октября они увидят свет, в то время как они должны были только запуститься в производство.

Существенные сдвиги произошли в коллективе за пятилетие. Число работников осталось прежним, только пополнялось молодежью. И каждый раз, когда приходили новички, двойная

нагрузка ложилась на плечи таких старейших ветеранов, как мастер наборного цеха З. Темина, верстальщица Т. Степанова, печатница Г. Исанова и Т. Юдашова, рабочий стапк которых, если сложить вместе, составляет без малого 80 лет.

Самым важным событием можно считать переход предприятия на новую экономическую реформу, которая оказала свое положительное влияние на все стороны производственной деятельности и вызвала к жизни новые творческие силы.

За пятилетие в типо-

графии внедрен целый ряд рационализаторских предложений. Так, механик Ф. Бурилов установил на флаторезе — машине, которая разрезает рулонную бумагу на листы, — дополнительно еще один нож. В результате производительность труда на этой операции возросла на 30 процентов.

Чтобы добиться этого, люди стали более экономнее расходовать рабочее время. Ведь давно известно: секунда час бережет. А каждый час — это тысячи отпечатанных экземпляров художественной литературы, политической литературы.

«Узким местом» считался переплетный цех

— все делалось здесь кустарным способом. Теперь внедрено поточное производство.

В этом году производительность труда полиграфистов возросла более чем на 10 процентов по сравнению с плановым заданием. Они решили завершить план досрочно, и 25 декабря.

В. ЛАПИНА.

НОВОЕ—НА СТРОЙКИ Что такое ИРП?

Правильная организация инструментального хозяйства на стройках является важнейшим резервом повышения производительности труда.

Выяснено, что из-за несвоевременного получения необходимого инструмента строители теряют в среднем до шести процентов своего рабочего времени. Для устранения этого недостатка сотрудниками Центрального научно-исследовательского и проектно-экспериментального

Госстроя СССР разработали рекомендации по организации инструментального хозяйства на стройках.

Эту рекомендацию было решено, в порядке эксперимента, применить на строящихся объектах треста № 153.

В СУ-1 и СУ-12 были оборудованы передвижные инструментально-раздаточные пункты — ИРП. Теперь рабочие могли непосредственно на объекте получить не-

обходимые инструменты. ИРП обслуживает квалифицированный слесарь, в обязанность которого входит не только раздача, но и зачетка инструментов.

В результате такой организации раздачи инструментов сократились простои, повысилась производительность труда рабочих.

Экономический эффект от внедрения нового метода составил 30.988 рублей.

ДЛЯ СТРОИТЕЛЕЙ

Интенсивное строительство развернулось за последнее время на территории ремонтно-строительного треста Ташгорисполкома. В

РСУ №№ 2 и 3 сооружены современные базы для складских помещений, реставрированы мастерские, управленческих аппара-

тов этих предприятий, отделов главного механика. Заключаются строительные договоры на РСУ №№ 4 и 6.



В Ташкентском аэропорту. Перед вылетом. Фото М. Нуриддинова.

ЦВЕТНОЙ ЭКРАН

Мы привыкли называть телевидение искусством «голубого экрана». Но с каждым годом все более завоевывает популярность цветное изображение.

Пока программы цветного телевидения транслирует лишь Московская студия телевидения. Скоро их будет выпускать и Узбекский телецентр, где сейчас проводится подготовительные работы.

Специалисты обещают, что в конце 1970—начале 1971 года жители Узбекистана увидят первую цветную программу, подготовленную местной студией телевидения.

ДУХТОМНИК РЕЧЕЙ И СТАТЕЙ Л. И. БРЕЖНЕВА НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

Издательство «Узбекистан» выпустило массовый tiraжом в переводе на узбекский язык двухтомник речей и статей Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида И. Брежнева «Ленинские курсы».

Первый том охватывает период 1964—1967 гг. второй том — 1967—1970 гг. В публикуемых речах и статьях обобщены накопленный партийный опыт руководства хозяйственным и культурным строительством, внешней политикой страны, государственным и

общественным организациями, анализируются практика организационно-партийной и идеологической работы в современных условиях. Все эти материалы служат ярким свидетельством необходимости и последовательности генерального курса Коммунистической партии Советского Союза, строго соблюдения ленинских норм — партийной жизни, творчески развивающейся ленинские принципы партийного руководства.

НЕУДАЧА В ЛЕНИНГРАДЕ

В минувшую субботу пахтакорцы провели матч очередного тура чемпионата Советского Союза по футболу среди команд высшей лиги класса «А». В этот день наши земляки выступали в Ленинграде против местной команды «Зенит».

Вот в каких составах играли соперники: «Зенит» — Косенков, Булавин, Лохов, Годунов, Загуменных, Садурян, Кох, Вьюн, Маслов (Б. Юмакулов), Гончаров (Поляков), Уланов; «Пахтакор» — Любарцев, Доценко, Иноятов, Тургунов, Петухов, Цыбин, Кузьмин, Исаков (Ибрагимов), Родюнов, Солохо, Лобода.

Первый гол в этом последнем был забит на 27-й минуте матча. Нападающий хоккея поля Кох, совершив индивидуальный проход к воротам пахтакорцев, сумел поразить цель. А незадолго до перерыва тащентцам вновь пришлось начинать с центра поля. Подключившийся в атаку защитник ленинградцев Лохов точным ударом направил мяч в ворота пахтакорцев.

Во второй половине матча довольно агрессивно действовали в атакующем плане гости. Первые же минут предложили сопернику высокий темп. Это позволило

Футбол

Вклад ташкентцев



# "ЗВЕЗДА ВОСТОКА" №8

Орган Союза писателей Узбекистана

**ВЫШЛА** в свет и рас-  
сылается подписчикам  
сентябрьская книжка жур-  
нала. Она открывается на-  
чалом романа таджикско-  
го прозаика Джонрида Аб-  
дуллаханова «Ураган». Это  
эпоическое продолжение  
известного романа писателя  
«Дорога».

В центре «Урагана» —  
простая узбекская девушка  
Махидиль.

Писатель Хаким Назир  
говорит о романе, как о  
большой творческой удаче  
Джонрида Абдуллаханова.  
Роман пронизан светлыми  
коммунистическими идеями,  
он будит мысль, заставляет  
еще и еще раз обратиться  
к читателям старшего по-  
коления к молодежи, при-  
нимающей в свои руки  
остафету завтрашнего дня.

Вне всякого сомнения  
привлечет внимание чита-

телей маленькая повесть  
казахского писателя Саур-  
бека Бекбергенова «Сердце  
отца».

Поэзия представлена сти-  
хами Николая Грибачева,  
Гульчехры Нуруллаевой,  
Шукруды, Евгения Анто-  
пина, Геннадия Кружлякова,  
Михаила Найдича, Виталия  
Качаева, Джамала Камала,  
Камбара Утаева.

Под рубрикой «Писатели  
зарубежного Востока» на-  
печатаны произведения по-  
этов Игун Динь Тхи, Жан  
Бриер, Надер Надерур,  
Луисайн Каба...

С рассказами для детей  
впервые в журнале высту-  
пает Ольга Хмельницкая.  
Думается, что юным чита-  
телям понравится и «Самая  
красивая», и сказка «Садим  
и Анис».

Вопросам теории посвя-  
тил Саид Шермухамедов  
свою статью «Марксистско-  
ленинское учение о соотно-  
шении объективных усло-  
вий и субъективного факто-

ра — методологическая ос-  
нова решения проблемы  
взаимовлияния и взаимообо-  
гащения национальных  
культур».

«Две встречи» — так на-  
звал свой очерк Борис Бо-  
сер, встретившийся на ка-  
ракалпасской земле с заме-  
чательными людьми — писа-  
телем Айтбаем Бекимбето-  
вым и скульптором Жолдас-  
беком Кутьмуратовым.

С литературно-критиче-  
скими статьями выступают  
Л. Каюмов, П. Филиппов,  
В. Ефимов, Ф. Петров.

Любители приключенче-  
ской литературы с удоволь-  
ствием прочтут продолже-  
ние романа Жоржа Симено-  
на «Мегра в школе».

Номер «Звезды Востока»,  
как обычно, закрывается  
сатирическим приложением.  
На этот раз в гостях у  
«Типратикона» казахский  
сатирический журнал  
«Шмель».

**П**ЕЖНЫЙ стабелек колочки  
вздрыгнул, словно испугавшись,  
и приподнялся над склоном песча-  
но-го бархана. И в самом деле гром,  
сотрасающий землю и небо, наво-  
дил ужас. Огромные ножницы мол-  
ний стремительно кромили на части  
тучу. На мгновение Вселенная зали-  
валась светом и тут же вновь погру-  
жалась во мрак. Хлынул ливень. А  
на утро уже сильно сохли саблеи, и  
трава пустыни, истосковавшая по  
воде, и только что проклюнувшаяся  
из песка верблюжья колочка, наби-  
рели силу, наслаждаясь, словно дети,  
живительной влагой.

Вселенная пьянела от зеленой све-  
жести трав, от нежного дуновения  
ветерка, от аромата цветов и дале-  
ких звуков падающего снега, влета-  
вших в завонок ление птиц. Пусты-  
на пропылала от земной slickи.  
Уже заметны следы населяющих ее  
живых существ.

Но не всегда весна в пустыне те-  
чет размеренно и безмятежно. Ветер-  
ок, только что ласкавший поверх-  
ность барханов, вдруг задувает со  
страшной силой. Знойный, он сжига-  
ет молодые поросли. Под порывами  
ветра дрожат и жалобно стонут они  
на судьбу свою. Но никто не слы-  
шит их жалоб. Все заглушает ветер,  
все подчиняет своей воле, все ловит  
в свои сети злокозненный властелин  
пустыни. Он сдувает огромные бар-  
ханы, казавшиеся непроницаемыми.  
Мелкий, словно сивоз сито просе-  
янный песок стеной поднимается в  
воздух. А ветер все свирепеет, на-  
ливается яростью, словно хочет пере-  
вернуть Вселенную. Страшно. Крова-  
я стынет в жилах.

В один из таких дней ветер вы-  
рывал с корнями и наш куст колочки.  
И помчалась несчастная эта колочка  
вместе с песком по пустыне, не ве-  
дая куда и не зная, какие еще беды  
обрушатся на нее, одинокую. Но нет,  
оказывается, не ее одну постигло  
такое несчастье. И вот — вместе с  
ураганом, все сокрушающим на пу-  
ти, несется вперед шар, обнимаясь  
от удара о землю и твердея. Вско-  
ре он сам мог протаранить любое  
препятствие, этот «черный дьявол».  
Так прозвали его люди.

А ураган не успокаивается. Слово-  
м гонимый волнов, завывает он и  
ревет на всю пустыню — то грозно  
и устрашающе, то печально и тоск-  
ливо, как верблюдица, потерявшая  
детеныша.

И, словно бросая вызов разбуше-  
вавшейся природе, молодая женщи-  
на в туго повязанном платке стояла  
у холма, километрах в двух от ки-  
шлака Тузбулак. Будто полководец,  
оглядывающий поле боя, она наблю-  
дела этот разгул стихии, торжество  
ветра. Женщина походила на сказоч-  
ного ангела — дай ей волю, и она  
взлетит высь и зальет все Вселен-  
ную добрым, ласковым светом.

Махидиль Махидиль! — звал  
ее человек, с трудом преодолевая  
порывы ветра и приближаясь к ней.  
— Здесь опасно... Пойдемте! Здесь  
опасно, я говорю!

Но вместо ответа Махидиль показа-  
ла рукой в сторону.  
— Прислушайтесь, Хашимджан,  
прислушайтесь! Кто-то зовет на по-  
мощь. Слышите?  
Но Хашимджан ничего не слышал.  
— Это ветер так жалобно завыва-

ет, — говорил он. — Пойдемте ско-  
рее.  
Махидиль, выросшей в столице, и  
кроме города и ближних кишлаков,  
расположенных в зеленой долине,  
ничего не видевшей, и, конечно же,  
не бывавшей никогда в пустыне, тем  
более в такой страшной час, все  
казалось чрезвычайно интересным.

Еще в самолете, на котором они  
летели из Ташкента, кто-то из пасса-  
жиров, разглядывая в иллюминатор  
облачное небо, предсказал ско-  
рую непогоду. Прогноз оправдался.  
Но девушка не ведавшая, как гро-  
зна пасучая буря, не слушая преду-  
преждений, подошла к краю холма.

— Назад! Назад! Перестаньте ре-  
бячиться, — стараясь заглушить  
свист ветра, крикнул Хашим Болта-  
ев.

Но Махидиль не трогалась с ме-

стою. — Совсем красавицей стала.  
— Ну, что ты, подруженька, — сме-  
шалась Махидиль. — Уж ты ска-  
жешь...  
— Нет, нет, нет! — упорствовала  
та. — Ты стала уверенней в себе,  
смело смотришь на людей, и это те-  
бя красит... А у меня — другое де-  
ло. Занятия о детах, о муже, о до-  
машней... Видишь, сколько у меня  
морщинок! Эх, где моя молодость! —  
Махмуда вздохнула.

— Тебе ли сетовать на судьбу,  
милая! И дети у тебя здоровы, и  
муж хороший. И вовсе ты не изме-  
нилась, разве чуточку пополнила, но  
выглядываешь лучше прежнего. Семей-  
ная жизнь пошла тебе на пользу...  
Махмуда отвернулась и дрожащи-  
ми пальцами принялась катать по  
столу хлебный шарик. Она-то знала,  
что не так уж ей сладко, да разве

Уверен, что ей удачи в навести в  
бригаде порядок. Я беседовал с ней.  
Она сказала — поставьте меня на  
самый трудный участок, я хочу ис-  
пытать себя... И что ж, пусть по-  
учится делу, ведь практичного  
опыта у нее нет. А потом посмотрим,  
подумаем. На первых порах ей,  
конечно, будет трудно. Но мы же  
рядом, всегда поможем.

— Дивно-дивно... А вы действи-  
тельно уверены, что ваши разгово-  
ры будут слушаться эту девушку! Не  
слишком ли она молода! Такой  
бригаде необходим требовательный,  
решительный человек... Рахимов о  
чем-то сосредоточенно думал и, гла-  
дя на девушку, все время улыбался.

— Хотя дивно-дивно... Молодому  
специалисту, окончившему школу с  
отличием, это может быть полезно...  
— Вот именно, Хамро Рахимович,  
— горячо подхватила Махидиль. —  
Не глядите, что я тихая, я постара-  
юсь не дать вам повода краснеть за  
меня. Не зря говорят: воровать бо-  
яться — проса не сеять.

Хашимджан расписался в улыбке.  
— Ну, что я вам говорил! — гор-  
до воскликнул он.  
— Дивно-дивно... Оформляйте... —  
и, обернувшись к Махидиль, доба-  
вил опять с улыбкой: — Пока пора-  
ботайте, а там посмотрим.

Процессия с Махидиль, он пореко-  
мандовал ей ознакомиться с про-  
ектными документами и для этого зай-  
ти к Гулям-аке.  
...Гулям-ака был значительно стар-  
ше начальника стройки, и если Рахи-  
мов излучал энергию и дружелюбие,  
то Гулям-ака был его полной проти-  
воположностью. Высокого роста, су-  
тулий, даже скорее старбиившийся,  
с тусклыми глазами, небритый, на-  
сколько дней, от чего щеки казались  
поросшими мелкими седыми колоч-  
ками, он извещал тоску и уныние.

— Что многого, — подумала Махи-  
диль, когда в ответ на ее просьбу  
Гулям-ака трясущимися руками раз-  
ложил перед ней на столе толстые  
папки и тут же вновь углубился в  
работу, время от времени прокашли-  
ваясь.

Обычно, когда Махидиль занима-  
лась в библиотеке, готовясь к экза-  
менам или трудясь над курсовым  
проектом, она не замечала ничего и  
никого вокруг, забывала обо всем.  
Но сейчас, непонятно почему, она  
не могла сосредоточиться. Ее все  
время казалось, что Гулям-ака, си-  
девший напротив, разглядывал ее.  
Она подняла голову: действительно,  
Гулям-ака смотрит на нее поверх оч-  
ков.

Сердце девушки тревожно заби-  
лось, «кто он? Кого он мне напоми-  
няет?» — думала Махидиль, волнуясь  
все больше и больше...  
Открылась дверь, и вошел Ха-  
шимджан. Увидев побледневшую  
Махидиль, он воскликнул, обернув-  
шись к Гулям-аке:

— Что случилось? Что с ней?  
Старое вместо ответа только впе-  
чави пожал.  
— Пойдемте домой, — Хашимджан  
осторожно взял Махидиль под ру-  
ку. — Без привычки к здешнему  
климату — трудно. Особенно после  
бури, — успокаивал он ее. — Ни-  
чего, пройдет.

Гулям-ака глядел на нее вслед. Он  
тоже был встревожен.  
Перевод с узбекского Ю. Смирнова.



ОТРЫВОК ИЗ РОМАНА

**Виталий КАЧАЕВ**

## ДЫХАНИЕ ВРЕМЕНИ

Да, из тех, кто жил при Ленине.  
С тех пор все ярче, все сильнее дышанье ленинского времени живет во мне, поёт во мне. Я не один такой — нас тысячи, кто был при Ленине рожден. Для нас он не из камня высечен и не из бронзы отлит он. Мы с ним дышали воздухом, да, я из тех, кто открывали мир впервые. Ильяч был звонким детским возгласом, был песней матери родной. Да, я из тех, кто жид при Ленине. С тех пор все ярче, все сильнее дышанье ленинского времени живет во мне, поет во мне.

**Джамал КАМАЛ**

## МАТЬ

Ночь темна. А матери не спится. Из окна, ты видишь, свет струится! Не до сна. Бессонница, как птица, дрему отгоняя, бьет крылом. Отчего, когда все спит кругом, Матери моей опять не спится? А в глазах — тревога, как зарница, Беспокойных мыслей вереница... Понял я, поверил твердо в это: Мать моя — хранительница света! Чтобы путнику — не заблудиться, Чтобы заблудившись познать, Чтобы свет в окна — как дай частица, Чтоб не воцарилась в мире ночь.

**Михаил НАЙДИЧ**

## ПРОДОЛЖЕНИЕ

Если мы, уходя в гущу бдл, И сквозя дым продирались вперед. Заслопя Россию собою, Грудью падали на пулемет: Если мы постоянно готовы Космос брать, штормовать среди льдин, И на главный вопрос: Значит, истина это — что Ленин Продолжается в каждом из нас!

## БЕРЕЗОВЫЕ ВОЛНЫ

Уходит далеко, На самый юг, Березовые северные волны!

**Николай ГРИБАЧЕВ**

## ВСЕМУ СВОЙ СРОК

Невесела, водообразна Пора неяркого рассвета. В нем взгляд блуждает непролазно, В нем сматы все оттенки лета. Ни голоса вокруг, ни дыма, Лишь тишины сырая вата, Лишь ветерок прочтится мимо, Понистывая воровато. И я иду по стезе стылой, Как бы один на свете целом, Как бы неведомою силой К иллюминетным взят ардедам. Но век наш плохо верит чувствам, Их сбивчивой, тревожной речи, Ума и памяти искусственной Мы видим лучше и далече. Мы знаем: там, за гранью зренья, Где муть и серость краски смысла, В работе все узлы и звенья Неотдыхающего мира. И в нем всему свой срок и место, Свои резоны оправданья — И грусти плачущего леса, И тихой радости свиданья!

**Нурдзулет БАЙСЕРКЕЕВ**

## «ШМЕЛЬ» В ГОСТЯХ У «ТИПРАТИКОНА»

### Чьей женой я буду завтра?

Первой вошла к директору совхоза красавица Салима. Едва переступив порог кабинета, она разублажилась и сладенько запела: — Вы, многоуважаемый, новый директор! — Да, я новый директор, — сирочно сказал хозяин кабинета. — А вы кто! — А я Салима! — женщина ослепительно улыбнулась. — Слушаю вас, красавица Салима! — директор стал украдкой рассматривать посетительницу. — Скажите, многоуважаемый новый директор, чьей женой я буду завтра! Директор потряс головой, будто после купанья. — Что вы сказали! — переспросил он, чуть заметно волнуясь. — Чьей женой я буду завтра! — Чьей женой я буду завтра! — Простите, но мне кажется, что от меня это не зависит! — Наоборот! — оживилась Салима. — Именно от вас все и зависит! — Не понимаю, грандиозно! — проговорил директор и слегка покраснел. — Ох, уж мне эти мужички! — воскликнула Салима, притворно обижаясь. — Ведь когда-то я была женой директора. Ах, какое золотое время тогда было! Я раскатылась на персональной «Волге». Совхозные женщины мне завидовали. Красавица тяжело посмотрела на директора. — Потом я стала женой управляющего и часто меняются. И сей-

**Луисайн Каба**

## РОДИНА

Голос твой из далекого детства ночами приходит ко мне. И глаза изучают свет свой надо мной, когда я — во мгле. Поиню радость твою и усталость, — буду помнить, пока живу. Помню — ты надое мной склонялась. Когда я лежал в жару. Открою глаза — ты всюду, всюду. Взгляд исцеляет, словно вода. И боль утихла, и жар спал — так свершалось чудо. По горьким тропинкам моей души ты идешь, подобно свежему бризу. Ты не вспоминаешь, не призрак — зови, убавляешь, пой, дыши. Когда на сердце становится пусто, я зову твоих глаз сияние, Ты приходишь, как полночь в бруссу, Ты приходишь, как дождь в саванну. Мужичка, шедший всегда напролом, сквозь жизни, сквозь беды ее и ветры — я лежу и сжимаю веки, и боль накрывает меня крылом. Открою глаза — ты всюду, всюду. Взгляд исцеляет, словно вода. И отступает моя беда — вновь совершается чудо.

Перевод М. КУРГАНЦЕВ.

Брусса — тропический лес

**Гульчехра НУРУЛЛАЕВА**

## СОЗВЕЗДЬЯ

Созвездья неразлучны меж собой, Как будто их навеки любовь сроднила; Как властно связан берегом прибой, Он верит сам и людям говорит, Что создан мир из радости и счастья. Когда же сердцу горько от обид И гаснет радость, яркая вначале, Он верит сам и людям говорит, Что создан мир из горя и печали... Не отставая — по следам твоим, Иду, смеясь, к делам твоим, и делам новым; Но если ты, мётнув короткий взгляд, Виню — безлюдные солончак. Меня обидишь жестом или словом, Клянусь тебе, я возвернусь назад. Перевод с узбекского Я. СЕРПИНА.

Так связаны небесные светила. В один поток их блеск соединен, Согласно их высокие движенья, И это не случайность, А закон Неодолимой силы притяжения. А разва у людей закон иной! — Меня просили зайти сюда из обнел... Рис. В. Тимасова.

## ИСКУССТВО ДРЕВНИХ

При раскопках средневековых городов и поселений, некоторые раскопанные в полостях между средним течением Сырдарьи и озером Алакөл, ученые обследовали около пятисот керамических блюд, под-  
носов, чаш, светильни-  
ков и других предметов  
обихода. Эти предметы  
были изготовлены мест-  
ными мастерами в  
IX—XII веках.  
Ученые удивля-  
лись уровню художе-  
ственной росписи неко-  
гда. По заключению  
специалистов, древние  
мастера хорошо знали и  
умели использовать  
принципы колорита,  
живших за тысячи ки-  
лометров от юга Казах-  
стана. На некоторых  
блюдах выявлены следы  
влияния древнего еги-  
петского искусства.  
В. ГАНКА,  
инж. ТАСС.

3 ВЕЩЕРНИЙ ТАШКЕНТ

21 сентября 1970 г.

# ЕЩЕ РАЗ О КУБКЕ

Недавно в Днепродзержинске закончился отборочный турнир на Кубок СССР по шахматам. Победители будут оспаривать Кубок в Москве через два месяца. Это гроссмейстер Бронштейн и мастер Савон, Шмит, Альбурт.

Самым существенным изменением в регламенте по отношению к привычным соревнованиям был контроль времени. Если при обычном контроле на 40 ходов давалось 2 часа 30 минут, а при дальнейшем доигрывании по часу на каждые 16 ходов, то на этих соревнованиях на первые 45 ходов давалось 2,5 часа, а при доигрывании — 1 час на 20 ходов и далее 1 час на игру до окончательного результата. Новый, более жесткий контроль времени часто сказывался на игре участников.

В первом туре от игры были освобождены 7 гроссмейстеров и в борьбу вступило 25 пар. Наши шахматисты достигли следующих результатов: Борисенко — мастер спорта Катамылов (Алма-Ата), Маслов — Ованесян (Баку), Рудерфер — мастер спорта Гергель (Днепропетровск), Воронов — кандидат в мастера Быховский (Москва).

Рудерфер и Воронов после неудачной игры в первых двух партиях удалось вырвать победу в следующих двух. Матч они закончили со счетом 2,5:1,5 в свою пользу.

Во встрече с Ованес

ня пешка, за которую черные не имеют никакой компенсации. Сыгран белые 32. Лf1 и исход матча был бы решен. Я же, в целях экономии времени, сыграл быстро 32. Сс3! и после 32... Лb8 пешку «в3» не защитил. Неожиданный просмотр пешки настолько смутил меня, что далее я сыграл совсем небрежно. 33. Кс2!! и после 33... Лb8 остался без фигуры. Счет матча уравнился.

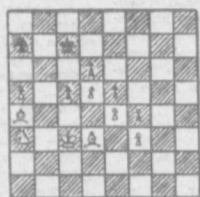
В четвертой партии, не имея реальных шансов на выигрыш, мы согласились на ничью. После дополнительных партий общий счет матча оказался ничейным [2:2, f:1]. Но так как Цейтлин выиграл предыдущий матч со счетом 2,5:1,5, а у меня было 2:2 с Ованесяном, то преимущество было отдано Цейтлину, и он попал в третий круг.

Из наших шахматистов до третьего этапа дошел лишь Марк Рудерфер. По жеребьевке его противником стал одесский мастер Альбурт. В первой партии Рудерфер уступил разгром свою опытного противника.

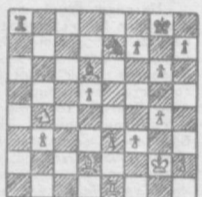
Но в двух других встречах таджикский шахматист явно не использовал своих возможностей и проиграл.

Анализируя партии этих крупных соревнований, можно смело сказать, что турнир был для нас успешным. Мне и Борисенко не хватило чуть-чуть турнирного счастья, а Рудерферу и Воронову — опыта. Но подвиги с сильными противниками были хорошей школой для всех участников первого Кубка СССР.

Мне опять понадобилось дополнительное время для того, чтобы до конца высчитать отношения с Цейтлиным. После первых двух партий счет был 1,5:0,5 в мою пользу. В третьей партии, имея выигранную позицию, я «зевнул» пешку, а затем еще на «бис» и фигуру. Вот как это произошло:



После 126. Сс2! Кв5 127. Кв5 Св5 белые проиграли пешку «а», а затем и партию. Понятно, в нормальной обстановке белые бы сделали очевидный ход 126. Сс2 и о преимуществе какого-нибудь партнера тру-



На оставшиеся 14 ходов у меня осталось 8 минут. У белых лиш-

Л. МАСЛОВ.

## ХРОНИКА СОРЕВНОВАНИЙ

ментский мастер спорта Г. Борисенко.

**В АВГУСТЕ** в г. Днепродзержинске (Латвийская ССР) состоялся традиционный шахматный фестиваль. На него съехались команды различных коллективов и общества со всего Советского Союза. В этом году приехало более двенадцати команд. Таджикских шахматистов представят в Ялте

спортсмены политехнического института. В состав команды вошли чемпион Ташкента В. Проненко, кандидат в мастера Ю. Крамер и другие молодые шахматисты. Нашей команде удалось занять десятое место. Результат довольно приличный, так как в других командах было много мастеров и ведущих шахматистов страны.

Липаевский шахматный фестиваль наиболее массовое соревнование из всех проводящихся в стране. Они по-прежнему налаживают шахматные контакты между различными коллективами и спортивными обществами, вызывают большой интерес у всех любителей шахмат, делают турнирную практику молодым спортсменам.

# Реклама и объявления ВТ

## Театр

21 СЕНТЯБРЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в гостях Ленинградская эстрада.  
ТАШГОСЦИРК — болгаро-советская программа. Крупнейший аттракцион — дрессированные львы.

22 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОН — Лебединое озеро с участием ведущей солистки Миланского балета Лилианы Кози.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мирзо Улугбек.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в гостях Ленинградская эстрада.  
ТАШГОСЦИРК — болгаро-советская программа. Крупнейший аттракцион — дрессированные львы.

## Кино

21 СЕНТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Не промахнись, Асунта! «ДРУЖБА», «СПУТНИК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 6 ч. 45 м., 10 ч. вечера), «МОСКВА» (в 7 ч. 30 м. вечера).

Колонна: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).  
Преступление и наказание (в 8 ч. вечера), Небо над головой (в 8 ч. вечера): 30 ЛЕТ КОМСОМОЛА.

Поездка отца: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).  
Сайха (на узбекском языке): им. НАВОН (днем и вечером).  
Анупам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Парад-алле: «ЧАЙКА» (в 8 ч. 30 м. вечера).  
Графиня Косель: «МОСКВА» (в 9 ч. вечера).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8, 9 ч. 40 м. вечера)  
Не промахнись, Асунта! «ФЕСТИВАЛЬ».  
Колонна: «ХИВА».  
Небо над головой: им. ТЕЛЬМАНА.  
Принцесса: «РАКЕТА».

22 СЕНТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Не промахнись, Асунта! «ДРУЖБА», «СПУТНИК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 11 ч. 45 м. утра, 1 ч. 30 м., 5 ч. дня, 6 ч. 45 м., 10 ч. вечера), «МОСКВА» (в 12, 4 ч. дня, 7 ч. 30 м. вечера).

Колонна: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).  
Преступление и наказание (в 8 ч. вечера), Небо над головой (днем и вечером): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Сайха (на узбекском языке): им. НАВОН (днем и вечером).  
Анупам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).  
Поездка отца: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).  
Парад-алле: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра, 3 ч. 15 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера).

Графиня Косель: «МОСКВА» (в 1 ч. 30 м. дня, 9 ч. вечера).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8, 9 ч. 40 м. вечера)  
Не промахнись, Асунта! «ФЕСТИВАЛЬ».  
Колонна: «ХИВА».  
Небо над головой: им. ТЕЛЬМАНА.

ТАШКЕНТСКИЙ ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал)

ГАСТРОЛИ МЕНЗЕЛИНСКОГО ТАТАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

21, 26 сентября — Уранчи кыз.  
22, 30 сентября — Кеше кунеле.  
23, 27 сентября — Халт.  
24, 29 сентября — Башмагым.  
25, 28 сентября — Жыр дэвам нтэ.

Начало в 8 ч. вечера.  
Касса открыта с 2 ч. дня.  
Принимаются заявки на коллективные посещения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОН

ГАСТРОЛИ ВЕДУЩЕЙ СОЛИСТКИ БАЛЕТА МИЛАНСКОГО ТЕАТРА ЛА СКАЛА

ЛИЛИАНЫ КОЗИ.

22 сентября — Лебединое озеро.  
24 сентября — Жизель.  
Билеты продаются.

## СОСТОИТСЯ

### ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

30 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний (ул. Чардашова, 19)

на соискание ученой степени кандидата химических наук:  
Д. Дн. Камалитдиновым на тему: «Исследование алкалоидов Леонтия Альберти»;

Б. А. Абдуганиевым на тему: «Исследование процессов высокотемпературного обжига опренированных вулканитов и свойств полученных продуктов».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тунаева, 1).

30 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физике отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале физико-технического института (ул. Обсерваторская, 85)

на соискание ученой степени кандидата технических наук:  
Р. Х. Каримовым на тему: «Исследование характера распределения примесей в кристаллах кремния, выращенных по методу Чохральского»;

на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:  
М. Х. Эстерлисом на тему: «Исследование характера впадины тупоугольных вентрилов в устойчивом дуговом разряде в вакууме».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тунаева, 1).

1 октября в 3 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по филологическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. Университетская, Вузгородок, главный корпус, аудитория Г-300)

на соискание ученой степени кандидата филологических наук:  
С. В. Протогеновым на тему: «Фонема в аспекте филологических школ и вопросы моделирования фонологических систем»;

А. Бердалиевым на тему: «Словообразование сложные аффиксы в узбекском языке».

С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, 4).

3 октября в 3 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по зоологическому профилю отделения химико-технологических и биологических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале академии (ул. Куйбышева, 14)

на соискание ученой степени кандидата биологических наук:  
А. Ахунмовым на тему: «Выделение протеиназы из яда среднеазиатской гюрзы Vipera lebitica на туранина и изучение некоторых ее свойств».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тунаева, 1).

5 октября в 2 ч. дня на объединенном ученом совете Ташкентского института усовершенствования врачей в конференц-зале (ул. генерала Петрова, 51)

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук:  
Т. М. Мирзиной на тему: «Восстановительно-реконструктивное лечение тяжелых ожоговых деформаций голопестопного сустава и стопы»;

Н. А. Исламовой на тему: «Изменение содержания электролитов в сыворотке крови и моче у работающих с хлор, фосфорорганическими и медьсодержащими пестицидами».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. генерала Петрова, 51).

8 октября в 2 ч. дня на заседании совета химико-технологического факультета Ташкентского политехнического института (ул. Т. Шевченко, 1)

на соискание ученой степени кандидата технических наук:  
С. М. Давыдовой на тему: «Кордная целлюлоза с минимальным содержанием золы из лигнита IV типа I сорта»;

на соискание ученой степени кандидата химических наук:  
К. Х. Ибрагимовым на тему: «Кинетика конденсации ацетамидов и мочевины с альдегидами в присутствии монокатализатора».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. А. Навон, 13).

## ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

**Триголомжасетя**  
**Ташкент**  
**на 1971 год**  
**на газету**

**"Вечерний Ташкент"**

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: НА ГОД — 6 РУБЛЕЙ, НА 6 МЕСЯЦЕВ — 3 РУБЛЯ, НА 3 МЕСЯЦА — 1 РУБЛЬ 50 КОПЕК.  
НА ГАЗЕТУ МОЖНО ПОДПИСАТЬСЯ В ОТДЕЛЕНИЯХ «СОЮЗПЕЧАТИ», ОТДЕЛЕНИЯХ И УЗЛАХ СВЯЗИ, А ТАКЖЕ В ПУНКТАХ ПРИЕМА ПОДПИСКИ, ПО МЕСТУ РАБОТЫ И УЧЕБЫ.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СЕНТЯБРЬ 21 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
18.25 Программа передач. На русском языке: 18.30 Мультифильм для детей. 18.40 «Ахборот». Информационная программа. 18.55 Для воинов Советской Армии «Боевые реликвии». Репортаж. 19.15 Гости нашей столицы. 19.55 Программа передач. На узбекском языке: 20.05 «Ахборот». Информационная программа. 20.15 РЕШЕНИЯ ИЮЛЬСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНИ Телевизионный фестиваль сельско-хозяйственных фильмов. 20.40 «Ок олий дери кушилар». Концерт. 21.20 Мир сегодня. 21.50 Телевизионный театр новелл. С. Зунунова. «Одиночество». 22.25 Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
22.30 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). В перерывах «Неделя голубого экрана». 00.45 Конец ретрансляция Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ  
22.30 «Лето 1943 года». Художественный фильм (на узбекском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ  
На русском языке: 18.00 Звезда — детям. 18.20 «Поем». Программа для юношества. 18.50 Новости. 19.05 «Одиночество». Художественный фильм. 1 и 2-я серии. На таджикском языке: 21.25 Вечерняя сказка. 21.30 Из цикла «Действительность и реальность». 21.55 Новости. 22.10 Литературный театр. 22.30 ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

## РАДИО

30 сентября в г. ЛЕНИНГРАДЕ СОСТОИТСЯ 34-Я ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ 30% ВНУТРЕННЕМУ ВЫИГРЫШНОМУ ЗАЯМУ 1966 ГОДА.

В тираже на 31 разряд займа разыгрывается 291.400 выигрышей от 40 до 5.000 рублей на общую сумму 15.889.360 рублей. Приобретайте облигации займа!

УТЕРЯННЫЙ диплом № 834812, выданный Новокузнецким монтажным техникумом на имя Л. В. Молчановой.

УТЕРЯННЫЕ недимитированная ченовая книжка с № 195401-195420, включительно для производства расчетов с аэропортом, недимитированная ченовая книжка с № 198101-198120, включительно для производства расчетов с разными поставщиками, авансовая книжка за услуги связи с № 124805-124829, справка по централизованному заводу товаров по договору № 50, принадлежащие Центральному аптечному складу УЗГАПУ.

УТЕРЯННЫЕ свидетельство об окончании 7 классов за № 266514, выданное школой № 76 г. Ташкента на имя Казанова А., считать недействительными.

УТЕРЯННЫЕ свидетельство об окончании 7 классов за № 266514, выданное школой № 76 г. Ташкента на имя Казанова А., считать недействительными.

УТЕРЯННЫЕ 19.00 Г. Мушел. Третий фортепьянный концерт. 19.30 «Музыкальный календарь» (рус.). 20.00 Литературная передача. Очерк «Дорогой побед» (тадж.). 20.20 Музыка. 20.30 Радиожурнал «Твое здоровье» (рус.). 21.00 А. Мухтар. «Сестры». Радиосценаризма (узб.). 21.40 Москва.

УТЕРЯННЫЕ 16.30 Р. Глиэр. Т. Садьянов. «Гульсара». Монтаж оперы. 18.30 Уйгун. «Рисованная шутка». Радиопостановка (рус.).

## По охотхозяйствам Узбекистана

### ПРИВЕЗЛИ... ФАЗАНОВ

НЕ ДОЕЗЖАЯ несколько километров от Бекабада, на островах реки Сырдарья расположилось Стратоновское охотничье хозяйство.

Недавно туда из Киргизии прибыл живой груз — 300 фазанов. Они присланы из братской республики для обогащения фауны хозяйства. Птицы чувствуют себя хорошо, они быстро акклиматизировались на новом месте.

### «ФЛОТ» АРНАСАЯ

ОХОТНИКИ и рыболовы знают, сколь богаты дичью и рыбой Арнасайские озера. Утки и гуси могут стать охотничьими трофеями. Не остаются в накладе и рыболовы. Там поются змееловы до 14 килограммов весом, жерех, щука, сом, усень — всех не перечислишь. Это и привлекает людей в чудесный уголок природы.

Недавно «флот» арнасайских озер пополнился очередной партией лодок. Теперь их стало более сорока.

## ХУЛИГАНСТВУ, ПЬЯНСТВУ, ТУНЕАДСТВУ—БОЙ!

### ОНИ ПОЗОРЯТ НАШ ГОРОД

Арестованы за мелкое хулиганство

Колбасенко П. П., 1913 года рождения, слесарь трамвайного депо № 2 трамвайно-троллейбусного треста. В нетрезвом состоянии дома учинил дебош. Арестован на 15 суток.

Шамиров И., 1941 года рождения, рабочий цеха № 3 завода «Миконд». Также в пьяном виде дебоширил дома. Арестован на 10 суток.

Доставлены в медвытрезвители

Калинин Ф. Л., 1929 года рождения, грузчик электромонтажного завода.

Забрав В. И., 1940 года рождения, токарь бурового цеха ремонтно-технической базы Краснохолмской экспедиции.

Шаймуратов Ф. С., 1945 года рождения, плотник СУ-70 строительств № 6 Главташкентстрой.

НА ОБСУЖДЕНИИ—ХУЛИГАНЫ И ПЬЯНИЦЫ

В «ВЕЧЕРНЕМ Ташкенте» 20 августа под рубрикой «Они позорят наш город» был опубликован список доставленных в медвытрезвители, в числе которых оказался и рабочий вагонного депо станции Ташкент-пассажирский М. Дерунов.

Вот что сообщила редакция администрации депо: проступок Дерунова обсуждался на заседании местного комитета депо. Ему объявлен выговор.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.