



Комсомольцы Юрий Хоталенко и Сабир Ширалиев — члены бригады коммунистического труда. Каждый из них выполняет сменное задание на 130—140 процентов. Юрий и Сабир — слесари-ремонтники Ташкентского тепловозного депо. Фото М. Нуритдинова.

Рабочие и работницы, инженеры и техники! Выше темпы и качество капитального строительства! Боритесь за удешевление строительства и ускорение ввода в действие новых производственных мощностей, жилых домов и объектов культурно-бытового назначения!

(из призывов ЦК КПСС к 53-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ТРУДОВАЯ ВАХТА СТРОИТЕЛЕЙ

Есть

годовой!

СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 69 ТРЕСТА «ВЫСОСТРОЙ» ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛО ГОДОВОЙ ПЛАН. Произведено строительно-монтажных работ собственными силами на 2.222 тысячи рублей. Коллектив этого управления пользуется заслуженной славой. Это он в рекордный срок

возвел в нашем городе уникальное здание филы В. И. Ленина, принял самое активное участие в благоустройстве проспекта и бульвара имени вождя. За самоотверженную работу на строительстве мемориала многие труженики были удостоены правительственных наград.

Сейчас коллектив СУ-69 сооружает сложный в инженерном отношении гараж на 180 машин, несколько семнадцатиэтажных административных корпусов.

Трудовая победа воздвигла строителей на новые подвиги. Они взяли на себя повышенные обязательства. Поправка в календарь Существенную поправку внесли в свой трудовой календарь труженики Таштрансспецстроя. На два месяца раньше, чем было намечено обязательством, они взяли рубеж пятилетки. Трестом освоено 57.725 тысяч рублей капитальных вложений — на 315 тысяч рублей больше, чем намечалось.

лей больше, чем намечалось.

За эти годы коллектив выполнил большой комплекс работ на новых жилых массивах. Механизаторы треста принимали участие в реконструкции площади имени В. И. Ленина, прокладке проспекта и бульвара имени вождя. Ныне они завершают благоустроительные работы вокруг главного корпуса Ташкентского государственного университета и на массиве Куйлюк. Высокопроизводительной работой прос-

лавили себя коллективы участков коммунистического труда, где начальником Ю. Колпаков и М. Исмаилов, а также бригады П. Камбаров, В. Андреева, Г. Абдуллин. Они первыми начали трудиться в слет 1971 года.

Сегодня

коллектив треста принял новое социалистическое обязательство — до конца года дополнительно произвести строительно-монтажных работ на 2 миллиона 300 тысяч рублей.

Сегодня
ДОПРАВА
публичной

Передовую «Почетный долг хлопкоробов». В своей телеграмме Н. В. Подгорный от имени советского народа, Президиума Верховного Совета СССР и себя лично искренне поздравил Сальвадора Альенде Госсенс с избранием на пост президента Республики Чили.

Вчера в Самарканде проходил второй день юбилейных торжеств. Утром в городе торжественно открыл памятник Алшериу Навои и его учителю Абдурахману Диани. В парке «Озеро» на берегу водоема, созданного руками комсомольцев, состоялось открытие памятника-монумента воинам-самаркандцам, павшим на фронтах Великой Отечественной войны.

К 90-летию со дня рождения Героя Советского Союза Д. М. Карбышева в газете помещена статья «Всегда в памяти народной».

XXIV съезду КПСС — достойную встречу!

ЗА ДВА СВЕРХПЛАНОВЫХ МИЛЛИОНА!

РАПОРТУЕТ ПЕРЕДОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА — ЗАВОД ПЛАСТМАССОВЫХ ИЗДЕЛИЙ:

- ПЯТИЛЕТКА ВЫПОЛНЕНА РАНЬШЕ СРОКА НА ДВА МЕСЯЦА И ДЕСЯТЬ ДНЕЙ
- ВСЯ ПРОДУКЦИЯ, КОТОРАЯ ДО КОНЦА ГОДА БУДЕТ ВЫРАБОТАНА СВЕРХ ПЯТИЛЕТНОГО ПЛАНА, — ТРУДОВОЙ ПОДАРОК КОЛЛЕКТИВА ПРЕДПРИЯТИЯ XXIV СЪЕЗДУ ПАРТИИ

20 октября коллектив Ташкентского завода пластмассовых изделий выполнил пятилетнее задание. В этот же день оно было и перекрыто на 8 процентов. Так, если за 5 лет планировалось выработать продукции на 37,7 миллиона рублей, то реальная цифра составила 37,8 миллиона.

В честь предстоящего съезда партии труженики этого предприятия взяли на себя обязательство до конца юбилейного года выработать и реализовать продукцию еще на два миллиона рублей.

сти и культурно-бытового назначения. Сто пятьдесят наименований изделий, на которых сейчас специализируется завод, освоено в этом пятилетии.

Коллектив завода из года в год трудится слаженно, не допуская срывов в выполнении производственных заданий.

Первым — к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина — пятилетку закончил электротехнический цех, которым руководит Фадей Ольшанский. Спустя некоторое время — термопластический. Сейчас 603 человека являются на производстве ударниками коммунистического труда. Среди них бригады электрослесарей возглавляемые Б. Рабовым и В. Чагиным, электромонтер А. Кутурин, слесарь Н. Цербанов, прессовщица Р. Фатхуллова, литовщик Н. Бабаев.

Рабочие и инженерно-технические работники завода славятся успехами в труде. 53-ю годовщину Великого Октября. Головой план они решили завершить также досрочно — к 25 декабря — и сверх него выработать изделий на 200 тысяч рублей.

..Большие изменения за последние пять лет произошли на Ташкентском заводе пластмассовых изделий. Были построены новые производственные корпуса, и в них справили новоселье

В предстоящей пятилетке — большие перспективы. Рост производства завода пластмассовых изделий возрастет на 70 процентов.

ГОРОД — СЕЛУ КРЕПНЕТ ДРУЖБА

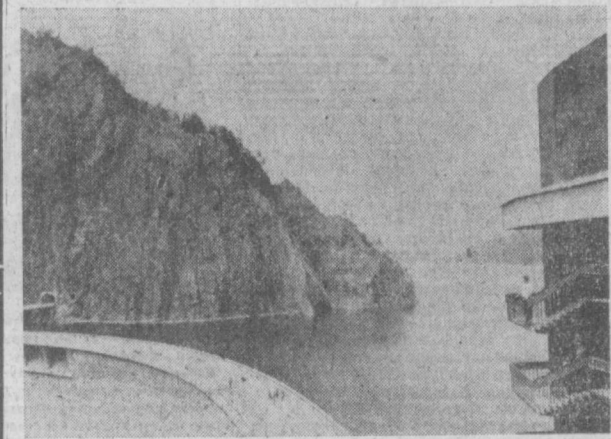
ДРУЖБА проектировщиков и инстанций «Узгирсельстрой» с хлопкоробами колхоза «Ленинизм» Баяутского района родилась три года назад. И крепнет с каждым днем. Архитекторы разрабатывают колхозу в порядке технической помощи документацию для нового строительства, а в страдную пору помогают друзьям в уборке урожая.

Вот и в нынешнем году проектировщики собрали здесь уже 50 тонн «белого золота» — три тонны,

С песней —

К хлопкоробам

Очередная концертная бригада управления культуры Ташгорисполкома выехала из Ташкента к хлопкоробам Сырдарьинской области. В нее вошли 30 участников художественной самодеятельности культурно-просветительного центра имени Глиера и Кирова. Они дадут концерты в домах культуры и на полях станах.



СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА РУМЫНИЯ. Водоэлектростанция на реке Аргеш. Фото Аднерпресс — ТАСС.

ОГНЕВЫЕ КАЛОРИФЕРЫ

Обсудив решения июльского Пленума ЦК КПСС, коллектив завода санитарно-технического назначения взял обязательство оказать помощь колхозу в строительстве жилья. В помощь колхозу в строительстве жилья. В помощь колхозу в строительстве жилья.

комплеты просты в эксплуатации и легко монтируются в сельских условиях. Такие калориферы изготавливаются в нашей республике впервые. Они представляют из себя систему, работающую на «голубом топливе». Обогрев производится с помощью горячего воздуха, циркулирующего по трубам.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 253 (1321) ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ОКТЯБРЯ 1970 г. Год издания 5-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В честь Великого Октября

19 октября о выполнении плана десяти месяцев по выпуску продукции и ее реализации рапортовал коллектив Ташкентского масложиркомбината. Это предприятие, которое длительное время находилось в затруднительном положении, в канун 53-й годовщины Великого Октября вышло в число передовых. В подарок к большому всенародному празднику труженики масложиркомбината решили в октябре Ташкентского отдела Ташкентского завода № 2, 6 ноября 1970 года эти пред-

приятия полностью завершит производственную программу пятилетки.

В честь 53-й годовщины Великого Октября труженики завода взяли на себя также и другое обязательство. В оставшиеся дни октября сверх десятимесячного задания они изготовят для предприятия Министерства автотранспорта УзССР на 35 тысяч рублей автодеталей, на 30 тысяч рублей нестандартного оборудования, капитально отремонтируют два автобуса, реализуют продукцию на 91 тысячу рублей.

По подсчетам работников планового отдела Ташкентского завода № 2, 6 ноября 1970 года эти предприятия полностью завершит производственную программу пятилетки.



НА СНИМКЕ: один из лучших инженеров-испытателей завода бытовых холодильников Владимир Челикин. Фото М. Нуритдинова.

Хроника культурной жизни

Выставки приходят в школы

Около 70 работ украинских художников составили выставку, которая открылась на днях в школе № 110. Это учебное заведение, одно из самых современных и красивых в городе, возведенное украинскими строителями, носит имя великого кобзаря — Тараса Григорьевича Шевченко. И выставка, что теперь будет украшать школу, также посвящена выдающемуся украинскому поэту-демократу, поэту-борцу. На ней представлены портреты Шевченко, а также картины, рассказывающие о различных периодах его жизни. Богат раздел иллюстраций произведений кобзаря. Отдельные работы украинских графиков воспроизводят места, связанные с его жизнью и творчеством, памятники, посвященные ему.

Эту тематическую художественную экспозицию организовала дирекция выставок и панорам Министерства культуры УзССР.

Подобные же вернисажи дирекция выставок и панорам открывает скоро в школе имени Георгия Димитрова и музыкально-художественном интернате. Первая будет составлена из произведений болгарских художников, вторая — из работ графиков республики.

«УЗБЕКФИЛЬМ» НА ЭКРАНАХ ЛОКАРНО

Недавно в Швейцарии в городе Локarno проходил 23-й Международный кинофестиваль. Сюда съехались артисты, режиссеры, операторы из Советского Союза, Польши, Венгрии, Болгарии, Чехословакии, ОАР, Индии и других стран.

Побывав на кинофестивале и директор киностудии «Узбекфильм» — Узбекские киноленты, — сказал Абдулахад Абдуллаев, пользуются популярностью в европейских странах. Фильмы «Нежность», «Буря над Азией», «Ташкент — город хлебный», «В 26-ю не стреляй» неоднократно смотрели наши зарубежные друзья. По просьбе оргкомитета фестиваля была показана еще одна лента молодого режиссера Э. Ипмухамедова «Влюбленные», которую тепло встретили зрители.

Погода

Сегодня по Ташкенту и области переменная градусов тепла.



АЛЬЕНДЕ — ПРЕЗИДЕНТ ЧИЛИ

САНТЬЯГО, 25. (Соб. корр. «Правды»). Со вчерашнего вечера совместным заседанием палаты депутатов и сената Национального конгресса Чили абсолютным большинством голосов кандидатом в президенты Чили избран президентом Республики Альенде. Он сумел выиграть восьмой и девятый этапы.

В ведущей группе также армеец Р. Каленинс.

В командном зачете впереди гонимый Вооруженных Сил. Их преследуют велосипедисты «Буревестника» и «Динамо». «Медведь» удерживается в первой десятке.

Десятый этап — Наманган — Андиян — Наманган — выиграл Ю. Кузьмин. А лидером гоним стал алмаатинец О. Тусумжанов («Буревестник»). С. Шепель переместился на второе место.

ВЕЧЕРА ТЕХНИЧЕСКОЙ ПРОПАГАНДЫ

Во Дворце культуры железнодорожников проводится цикл вечеров производственно-технической пропаганды на темы: «В. И. Ленин о развитии железнодорожного транспорта», «Железнодорожники и транспорт будущего», «Обеспечение безопасности движения поездов — дело каждого», «Атомная энергия в мирных целях» и другие.

В кинолектории демонстрируются кинофильмы. Здесь с лекциями выступают работники дорожного центра научно-технической информации и пропаганды, лекторы общества «Знание».

Всесоюзная многодневная СКОРО ФИНИШ

Велосипедная гонка по дорогам Узбекистана приближается к концу — спортсмены держат путь в Ташкенту. Позади уже одиннадцатидневная борьба. Последние этапы выявили гонимых, которые будут бороться за победу. Это С. Шепель, который неделю выступал в желтой майке лидера. Таджикинский велосипедист ровню распределил свои силы на дистанции. К лидером выигравшую приблизился Ю. Осипенко из «Буревестника». Он сумел выиграть восьмой и девятый этапы.

В ведущей группе также армеец Р. Каленинс.

В командном зачете впереди гонимый Вооруженных Сил. Их преследуют велосипедисты «Буревестника» и «Динамо». «Медведь» удерживается в первой десятке.

Десятый этап — Наманган — Андиян — Наманган — выиграл Ю. Кузьмин. А лидером гоним стал алмаатинец О. Тусумжанов («Буревестник»). С. Шепель переместился на второе место.

ФУТБОЛ ДВА ДРАГОЦЕННЫХ ОЧКА

В минувшую субботу на поле Центрального стадиона «Пакторок» состоялся матч очередного тура чемпионата страны по футболу среди команд высшей лиги класса «А». В этом поединке местные пактаторовцы принимали футболистов ерванского «Арагата».

Встречу соперники провели в таких составах:

«ПАХТАКОР» — Любарцев, Доценко, Штерн, Тургунов, Петухов, Юнусов, Варюхин, Исаков (Ибрагимов), Абдураимов, Родинон (Ленсов), Цыбин.

«АРАГАТ» — Демиржан, Аванесов [Казарян], Абрамян, Коваленко, Месаролян, Андриасов, Бондарев, Арутюнов, Иштом, О. Заназяни, Казарян.

Начало матча протекало при бурном натиске гостей, но в заключительных стадиях атака арагатовцев действовала нерешительно.

Пактаторовцы же, сдержав наступательный порыв ерванцев, сами перешли к активным действиям. Хозяева поля, перехватив инициативу, создали один за другим опасные моменты у ворот «Арагата». Но только на 25-й минуте встреча узбекские спортсмены сумели добиться успеха, правда, без помощи гостей.

После удара Исакова мяч, зная арагатовца Коваленко, влетел в ворота. А спустя четыре минуты вновь защитные гости, на этот раз Месаролян, помог пактаторовцам увеличить счет. После удара Варюхина мяч коснулся армянского футболиста и очутился в сетке ворот.

Во второй половине встречи арагатовцы приложили немалое усилие, чтобы изменить счет. В свою очередь, пактаторовцы хладнокровно защищались и при любой возможности остро контратаковали.

До финального свистка ерванцы все же сумели добиться успеха. На 70-й минуте матча арагатовский нападающий Казарян сократил разрыв в счете, но больше не сумел добиться успеха. Эта победа позволила «Пакторку» оторваться от тройки аутсайдеров.

Оставшиеся матчи чемпионата, состоявшиеся в этот же день, дали такие результаты: «Нефчи» — «Динамо» (Москва) — 0:2, «Черноморец» — ЦСКА — 0:2, «Динамо» (Тбилиси) — «Заря» — 0:0, «Торпедо» (Москва) — «Зенит» — 2:1, «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Минск) — 1:0, СКА — «Спартак» (Орджоникидзе) — 0:0.

В АДРЕС ПОДШЕФНОГО СОВХОЗА

НА ПРОСЕЛОННЫХ дорогах, пролегающих через земельные участки хлопководческого совхоза «Дальварзин», почти круглый год вереницы четырехколесных тракторов прицепов, груженых «белым золотом», хлопковыми семенами, овцами.

Начиная с весны нынешнего года, поля совхоза бороздят новые пропашные тракторы «Т-20Х4». В дни уборочной страды отправляются из совхоза на хлопкообрабатывающие заводы семитонные автопоезда-хлопководы с тягачом «Колхоза», предназначенные для перевозки сырья на дальние расстояния. На всех этих машинах красуется марка Ташкентского тракторного завода.

А с недавнего времени на бригадных станках, в центральной усадьбе стала появляться крытая автомашинка «ГАЗ-51» с ташкентским номером

на борту. Это походная мастерская, присланная тракторостроителям и своим подшефным — совхозным механизаторам. В мастерских хлопководческого хозяйства в период хлопкоуборочной страды часто бывают специалисты, приезжающие с предприятия.

Ташкентский областной комитет партии ушел желанием нашего коллектива, — рассказывает секретарь парткома совхоза И. Лукьянов, — и своим решением одобрил и скрепил дружбу совхозных и заводских труженников. Так мы стали шефами.

На предприятии разрабатывают мероприятия по оказанию шефской помощи земледельцам, создана комиссия по проведению шефской работы.

Об этом записано в повешенных обязательствах, принятых коллективом завода в честь XXIV съезда КПСС. Вы-

деленную для совхоза на период хлопкоуборочной страды автомашину заботливо оборудовали всем необходимым для быстрого ремонта сельскохозяйственных и техники как на поле, так и в борозде. В походной мастерской работают два высококвалифицированных слесаря, электрик.

Для совхозных мастеров заводские ремонтники подобрали комплект мерительного, режущего и прочего инструмента. В «Дальварзин-1» отгружены сверлильный, токарный и фрезерный станки. В течение лета совхозу неоднократно оказывалась помощь материалами, запасными частями к машинам, работающим на полях.

Недавно в совхозе побывали главный энергетик В. Толмачев и главный механик завода Р. Штерн. Они помо-

ли в механизации строящейся новой животноводческой фермы.

Совхозные механизаторы — частые гости на предприятии. То приедут за советом, помощью, то, бывая в Ташкенте, просто завернут к своим шефам, чтобы рассказать о своих делах, поблагодарить за помощь.

Ташкентские тракторостроители со всей серьезностью относятся к почетным обязанностям шефов. На добрые дела их вдохновило решение июльского Пленума ЦК КПСС, призвавшего расширять связи города с селом. И теперь многие заводские механизаторы творчески работают с тем, чтобы как можно больше сэкономить материалов, инструментов, краски, электродов, горюче-смазочных материалов.

А. БОРИСОВ.

Со всех концов ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

В странах социализма

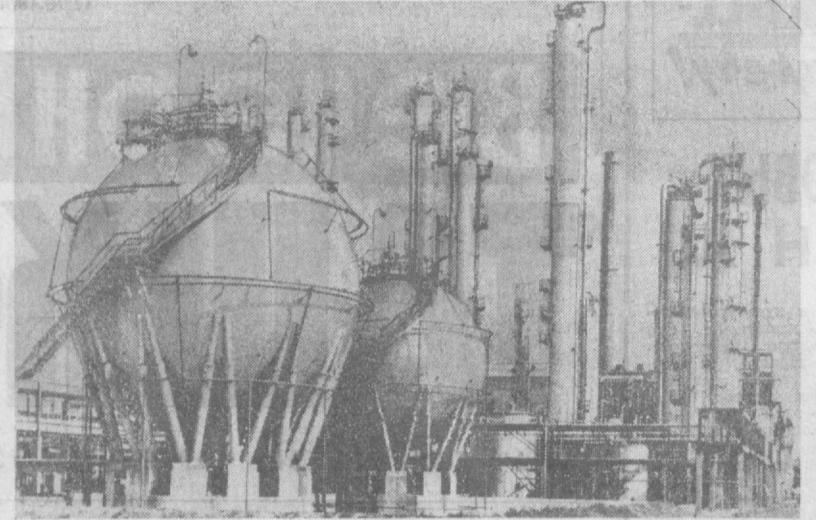
В честь славного 50-летия

У ЛАН-БАТОР. Земледельческие кооперативы Монголии завершили уборку зерновых. Страна, которая в недалеком прошлом не знала, что такое хлеб, вырабатывает сейчас богатые урожаи.

Уборка повсеместно проходит в сложных условиях. Из-за частых дождей подолгу проталавдывает техника. На многих участках полегли посевы. Но механизаторы и полеводы сделали все, чтобы

убрать хлеба без потерь, с честью выполнить обязательства, взятые в честь 50-летия народной революции. Производительно использовался каждый погожий час. На помощь труженникам села пришли студенты высших и средних специальных учебных заведений, рабочие городов, сельская интеллигенция. Приехавшие механизаторы из Советского Союза.

По данным правительственной комиссии по прове-



ПОЛЬША. Недавно строители Плоцкого нефтехимического комбината завершили монтажные работы на заводе бутанада. Этот объект будет одним из крупнейших в Европе. НА СНИМКЕ: резервуары и башни завода бутанада. Фото ЦАФ—ТАСС.

70 «тропических» электровозов

БУДАПЕШТ. На железнодорожной линии Будапешт — Дунайварош в последнее время часто можно видеть электровозы, окрашенные в неприличный желтый цвет. Это проходили испытательный пробег первые два электрических локомотива, закупленных в Венгрии Куйбы.

Всего по заказу братской страны будапештский завод «Ганц магар» построит 70 тысячесильных электровозов. Изготавливаются они в специальном — тропическом — исполнении.

Одновременно с первой партией локомотивов на Куйбу будет отправлена станция обслуживания вместе с техническим персоналом. Венгерские специалисты на месте обучат кубинских коллег вождению и уходу за новыми машинами, помогут освоить технологию их ремонта.

КОММЕНТАРИЙ

Вопреки доброй воле патриотов Лаоса

ПОСЛЕДНЕЕ время внешнеполитической обстановки в Лаосе резко обострилась. И вряд ли можно считать случайным совпадением тот факт, что активная деятельность американской военизированной группы и их союзников происходит именно в период, когда благодаря последовательной деятельности Патриотического фронта Лаоса (ПФЛ), искренне стремящегося к скорейшему политическому урегулированию лаосской проблемы, в стране определялись возможности контактов между представителями главных политических сил.

Как известно, в течение последних месяцев между председателем ЦК ПФЛ принцем Суфанувонгом и премьер-министром Лаоса принцем Суванна Фумой проходил обмен посланиями. Восемь недель во Вьентьяне вел переговоры специальный посланник Суфанувонга Тью Сунг Вонгсай. В результате было достигнуто соглашение о встрече полномочных представителей двух принцев, местом проведения которой избран город Хюангхай. Принц Суфанувонг информировал вьентьянские власти, что его представителем на этой встрече назначен генерал Фун Сиангит.

Однако Вьентьян изменил свою позицию и заявил о создании «правительственной делегации» для переговоров с ПФЛ. Это породило немалые трудности на пути урегулирования лаосской проблемы, ибо иррациональное правительство, созданное во Вьентьяне, фактически парализовало в результате действия правых сил.

В связи с тем, что сейчас премьер-министр принц Суванна Фума находится в заграничной поездке, специальный посланник Тью Сунг Вонгсай получил инструкцию Суфанувонга вернуться в освободительную зону Самеа. Перед отъездом из столицы он провел пресс-конференцию, на которой подчеркнул: «ПФЛ не пожелает сил для решения мирным путем лаосской проблемы и надеется, что принц Суванна Фума преодолет трудности для того, чтобы встреча полномочных представителей произошла как можно скорее».

Патриотический фронт стремится к мирному решению лаосской проблемы на основе Женевского

соглашения 1962 года и с учетом конкретных условий внешнего положения в стране. Состоящая из пяти пунктов реалистическая программа политического решения этой проблемы, выдвинутая ЦК ПФЛ 6 марта 1970 года, может быть основой для установления мира. В ней, в частности, говорится о том, что США должны положить конец агрессии в Лаосе, прекратить вооруженное вмешательство, не ставить никаких условий, позволять лаосскому народу самому решать свои внутренние дела.

Эти справедливые требования патриотов вызывают особое неодобрение Вашингтона. Стремясь воспрепятствовать мирному урегулированию в Лаосе, американские агрессоры наряду с политическими диверсиями принимают меры к расширению масштабов военных действий на территории этой индонезийской страны. В Верхнем и Среднем Лаосе, в районе Долина Кувингов — Сиенгкунг — американскими «советниками» — 16 августа нынешнего года проводится карательная операция «Спасение чести». В Нижнем Лаосе с начала сентября началась операция «Дракон», основное острот которой направлено против патриотических сил, находящихся северо-западнее Аттона.

Более того, как отмечается в заявлении ПФЛ, американские агрессоры усиленно перевооружают и модернизируют армию правых, вербуют новые партии наемников в отряды махового лаосского реакционера генерала Ванг Пао. Во Вьентьяне и Пансане созданы специальные конторы по вербовке тайландских ладскихетов. В Нижнем Лаосе орудут части сайгонского марionетного режима. Во всем этом находит свое выражение небезызвестная «гуамская доктрина» Никсона, цель которой — натравливать один азиатские народы на другие, подтверждается в заявлении ЦК ПФЛ.

Последние события в Лаосе характеризуют неокончательный характер политики США на Индонезийском полуострове, направленной на продолжение агрессии, на вмешательство во внутренние дела азиатских народов.

М. ИЛЬИНСКИЙ.

КНИГА О ХО ШИ МИНЕ

П АРИЖ. «Хо Ши Мин, наш товарищ» — под таким названием парижское издательство «Эдисон совадь» выпустило книгу, составленную Лео Фигером и Шарлем Фурно.

В этой интересной книге приведена биография выдающегося сына вьетнамского народа, опубликованы также воспоминания известных деятелей французского рабочего и коммунистического движения, предателей культуры, журналистов.

В заметке об этой книге член Политбюро ЦКП Жан Дюкло пишет в «Юманите», что Хо Ши Мин навсегда останется символом борьбы вьетнамского народа за свободу и социализм, последовательным интернационалистом, одним из выдающихся деятелей III Интернационала, отдавшим всю свою жизнь сплоченно рядов международного коммунистического и рабочего движения на основе марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

ГОЛОДОВКА ПРОТЕСТА

ПАВАНА. Вот уже месяц продолжается голодовка политических заключенных, томимых в тюрьмах и концентрационных лагерях Парагвая. Уэники протестуют против жестокого обращения с ними и нечеловеческих условий в тюрьмах, сообщает парагвайский бюллетень «Инапа».

Многие политзаключенные провели без суда и следствия в застенках тирана Стресснера более 12 лет. Их держат в камерах, куда не проникает луч света, подвергают пыткам. Среди узников много женщин, разлученных со своими детьми. Голодающих подвергают телесным наказаниям, вынуждая прекратить голодовку.

В последние месяцы, отмечает «Инапа», по приказу Стресснера начата новая волна репрессий против политической оппозиции, профсоюзных деятелей, против представителей интеллигенции, рабочих и крестьян. В неимоверном погоне и некоторые офицеры.

Данные о населении земли

НЬЮ-ЙОРК. Если нынешние темпы роста населения в мире сохранятся, то к 2006 году на земле будет жить семь миллиардов человек, то есть в два раза больше, чем в середине прошлого года. Эти данные приводятся в демографическом ежегоднике Организации Объединенных Наций.

В ежегоднике указывается, что среди городов мира первое место по числу жителей сейчас занимает Токио, в котором проживает свыше 9 миллионов человек. За ним идут Нью-Йорк (8 млн.), Лондон (7,8 млн.) и Москва (6,9 млн.).

Самая высокая продолжительность жизни среди женщин — в Швеции и Голландии. В среднем они живут 76,5 лет.

Почти во всех странах мира продолжительность жизни мужчин короче, чем женщин. В Чад, Гвинея и Габоне средняя продолжительность жизни мужчин не достигает и 30 лет.

Самый высокий процент рождаемости отмечен в Пакистане, Иордании, Лаосе, Танзании и Бутанди, где на каждую тысячу жителей в год рождается свыше 45 детей. Самая низкая рождаемость — в Швеции (13,5 детей на тысячу жителей). В целом в мире отмечается некоторое снижение как рождаемости, так и смертности.

ЖИЛЬЦЫ

ИЛИЩНЫМ органам чаще и больше всех приходится встречаться с людьми, которых они именуют квартиросъемщиками. Между ними заключены договоры, по которым квартиросъемщик сдает квартиру на определенных условиях.

Порой между жильцами и жилищно-эксплуатационными конторами возникают недоразумения. Жильцы жалуются в вышестоящие организации, в редакции газет. Оговорившись сразу: они не всегда бывают правы, но чаще всего их претензии справедливы.

Редкция нашей газеты получает много писем о разных бытовых неурядицах. Иногда речь идет о мелочах, но эти мелочи мешают спокойно жить.

Двадцатого августа этого года в доме № 9 двадцать четвертого квартала Чиланзара зареялась канализация. Кое-то нерадивый жилец или жильца бросил в нее тряпку... Сообщили о случившемся в ЖЭК-25. Слесарь отключил холодную и горячую воду. На вопрос о том, когда почистят канализацию, он ответил:

— Это зависит от вас. Соберите по рублю — исправим...

Квартиросъемщики отказались платить слесарию. Вернувшись вечером домой после работы, жильцы т. Цибельман, Григорьев и Беляев сами почистили канализацию. Все жильцы были им благодарны за это. Но канаво же было их удивление, когда через несколько дней они получили «кирочку», в которой 26 рублей предлагается уплатить «то тряпку, которую вы сбросили в канализацию». Не обман, кстати говоря, и тов. Цибельмана, который, как мы знаем, участвовал в устранении неисправности.

Жильцы обратились с жалобой в редакцию нашей газеты.

Мы побывали на месте и установили, что начальник ЖЭК К. Адильмов самовольно ввел систему штрафов за неисправности в водопроводе или канализации. Но так как конкретные виновников установить не удалось, штрафовались жильцы целыми группами. Так, в том же квартале, в доме № 19 штрафовано пять жильцов по десять рублей каждый, в доме № 52 — три жильца на такую же сумму за систематическое засорение канализации.

Конечно, есть нерадивые жильцы. Но следует прежде всего установить, кто они, а действовать по методу: «Вали кулем — потом разбираем». Не мешает работникам ЖЭК порой и поговорить «по душам» с жильцами, разъяснить (и не один раз) важность соблюдения правил эксплуатации жилого фонда. А занимаясь поборами с жильцов работники ЖЭК не имеют права!

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

ЖИЛЬЦЫ. Здесь считается, что достаточно дать указание и потребовать: «Об исполнении доложить», как все будет немедленно сделано, будто по мановению волшебной палочки. Однако на деле это не так.

Управление на приводе или факты разглагольствовало правильно. Например, райжилуправление Чиланзарского района и начальнику ЖЭК № 25 К. Адильмову К. Бурханоджаев писал: «Проверкой установлено, что жалоба жителей справедлива и изложенные в письме факты имели место. На основании вышеизложенного поручаю вам в кратчайший срок возратить жильцам неправильно полученные деньги и принять к сведению, что подобные действия ЖЭК недопустимы. Об исполнении доложить».

Прежде всего возникло сомнение: была ли проверка? Ведь если кто-нибудь проверял, то должен был установить, что никто из жильцов этих злополучных денег не уплатил.

Но вот указание дано. А как оно выполняется? Судя по имеющимся фактам, проверка исполнена в горжилуправлении поставила издательство «Литературный журнал».

Мы проверили книгу заявок по ЖЭК-30 за один день. Жилое дома № 73, квартиры 55 в квартале Ц-5 Х. Арпюв просил устранить неисправность в ванной и санузле, ибо «используют икнижне этиажки». Начальник ЖЭК т. Гаврилов заверил нас, что неисправность в течение трех дней устранена. Мы были в этом доме и установили: Ничего не сделано. На выполнении за этот же день заявки и по другим домам этого квартала. Между тем

ЖЭК-25. Слесарь отключил холодную и горячую воду. На вопрос о том, когда почистят канализацию, он ответил:

— Это зависит от вас. Соберите по рублю — исправим...

Квартиросъемщики отказались платить слесарию. Вернувшись вечером домой после работы, жильцы т. Цибельман, Григорьев и Беляев сами почистили канализацию. Все жильцы были им благодарны за это. Но канаво же было их удивление, когда через несколько дней они получили «кирочку», в которой 26 рублей предлагается уплатить «то тряпку, которую вы сбросили в канализацию». Не обман, кстати говоря, и тов. Цибельмана, который, как мы знаем, участвовал в устранении неисправности.

Жильцы обратились с жалобой в редакцию нашей газеты.

Мы побывали на месте и установили, что начальник ЖЭК К. Адильмов самовольно ввел систему штрафов за неисправности в водопроводе или канализации. Но так как конкретные виновников установить не удалось, штрафовались жильцы целыми группами. Так, в том же квартале, в доме № 19 штрафовано пять жильцов по десять рублей каждый, в доме № 52 — три жильца на такую же сумму за систематическое засорение канализации.

Конечно, есть нерадивые жильцы. Но следует прежде всего установить, кто они, а действовать по методу: «Вали кулем — потом разбираем». Не мешает работникам ЖЭК порой и поговорить «по душам» с жильцами, разъяснить (и не один раз) важность соблюдения правил эксплуатации жилого фонда. А занимаясь поборами с жильцов работники ЖЭК не имеют права!

И ЖЭК

ПОМОНАМИ. И вот воспитанникам детского сада, школьникам, няням надлежит обходиться с жильцами или перепрыгивать через арки. Он не широкий, но ведь зимой бывает скользко, можно упасть, ушибиться. Жильцы обратились с просьбой к начальнику ЖЭК-19. Тот дал поручение инженеру, а он перепоручил управлению. А мостика нет. И дело всего на несколько минут — привезти бетонную плиту и положить ее...

Ремонт ведет Сергей Лисицкий государственного участка «Ташгоррастротрест». И ведет «наавторот». Сначала произвели все малярные работы, потом пришли сантехники, а после них — электрики. К ремонту крыши приступили после окончания отделки квартир.

В некоторых квартирах раньше не было форточек и теперь их нет.

Могут сказать: во всем виноваты строители. Да, но ведь жилищные органы осуществляли контроль, и им должно быть небезразлично, как отремонтируют дома! Есть начальник ЖЭК Н. Герцев, должны осуществлять технадзор Г. Лемехова и главный инженер райжилуправления. Непонятно, почему они мирятся с такой безобразной работой строителей! Подобный ремонт, к сожалению, проводится не только в Сергели.

МНОГИЕ из жалоб, содержание которых мы рассказали в этой статье, редакция направляла в горжилуправление (начальник К. Бур-

«ЗАКОН БОЖИЙ» ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

НА ДНЯХ итальянская печать сообщила, что канцелярия архиепископа Генуи с помощью духовных настоятелей собирает сведения об образе мыслей учителей и школьников в двухстах учебных заведениях города. Чтобы удобнее было следить за умонастроениями учащейся молодежи, создана специальная картотека, в которой уже насчитывается более пятидесяти тысяч личных карточек.

Постыдные обязанности, возложенные на проповедников «закона божьего» в итальянских школах, стали известны общественности благодаря смелым разоблачениям «напорного монаха» францисканца Агостино Дзербинати, которому совет не позволило доносить на доверчивых ему людей, «богопротивное» поведение брата Агостино вывело бурю негодования со стороны должностных лиц католической церкви.

Тек, директор католического управления епархии монсеньор Стефано Патроне обвинил азбутовашающего священнослужителя в сознательном нарушении «нормального порядка» общения с паствой. Дзербинати предположил, что его лишить возможности читать проповеди, если он не прекратит возмущать общественное спокойствие своими выступлениями.

В чем же состоит «нормальный» — по утверждению монсеньора Патроне — порядок общения с паствой? Монсеньор не видит ничего предосудительного в том, что одновременно с толкованием текста евангелия ду-



ФРГ. Производ домовладельцев, спекулирующих земельными участками и неправомерно повышающих квартирную плату, вызывает большой протест западногерманского населения. Большой митинг, на котором присутствовало несколько тысяч человек, состоялся недавно в Дюссельдорфе (на снимке). От имени его участников председатель Союза квартиросъемщиков заявил, что пора положить конец издевательствам домохозяев, и призвал выступать единым фронтом все 40 миллионов квартиросъемщиков страны. Фото АДН—ТАСС.

Джура АКИЛОВ

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, САМАРКАНД!

Сердцу не любить тебя нельзя,
 Поколениям воспетый город.
 Дремлют башни, груз веков неся,
 Голубые арки с небом спорят.
 Слово слышу прадедов наказ:
 «Красотой бессмертной дорожите!»
 Свет твоих узоров не угас,
 Самарканд — великий должитель.
 Седины стравивший с головы,
 Радостно-счастливым, как влюбленный,
 Здравствуй, брат Ташкента и Москвы!
 Здравствуй, современник Вавилона!
 Огоньки на заводской трубе,
 Вечный пламень перед обелиском —
 Самарканд, нам дорого в тебе
 Все, что далеко, и все, что близко.
 Нет, не потерялся ты в веках
 И, как вся Страна Советов, молод.
 Потому, что у тебя в руках —
 Мирное оружие — серп и молот.
 Знаменит на трудовой страде
 И прославлен силой молодежкой,
 Самарканд — рабочий и студент,
 Как подросток Родины Советской.
 Празднично-бурлящая река
 И огней сверкающие грозды...
 С днем рождения,
 звездный Самарканд!
 С днем рождения,
 город краснозвездный!



В Узбекском государственном музыкальном театре имени Муини недавно поставлена пьеса С. Абдуллы «Моя Жаннат».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Фармонов — народный артист УзССР М. Гафуров, Нуринисо — народная артистка УзССР Т. Джафарова. Фото С. Кагана.

РЕПОРТАЖ ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

ЭТО самое напряженное, но зато и самое счастливое время в жизни театра, — дни, предшествующие премьере. Талантом, мастерством, трудолюбием, влюбленностью в искусство многих людей рождается новый спектакль. В Государственном Академическом Большом театре УзССР имени А. Навои готовится премьера балета Л. Минкуса «Дон Кихота».

НЕПРИВЫЧНА для любителей оперного искусства зрительского зала, затененные ступени партера амфитеатра. В зале только двое — главный балетмейстер театра А. Л. Андреев и балетмейстер Н. Стулюкина. Овещены лишь сцена и оркестровая яма. Вот дирижер народная артистка УзССР Дильбар Абдурахманова поднимает палочку, и по ее мановению звучит энергичный, темпераментный «Кавказский марш». Отточен, удивительно синхронны движения артистов, чист и изящен рисунок их танца. Кажется, на этот раз получилось хорошо. Но опытный глаз балетмейстера улавливает малейшие недочеты, и все начинается сначала.

...Вот уже сто лет идет на сцене театров мира этот спектакль. И хотя в его основу выходящий русский хореограф Мариус Петипа (выступивший на этот раз в качестве либреттиста) положил сюжетную канву знаменитого романа Сервантеса, все же хореографическая интерпретация оказалась весьма далекой от великого первоисточника. И все же мы не можем не полюбить этого милого «рыцаря печального образа», великого идеалиста и правдоискателя. Но это не мешает нам следить за неослабным напряжением за развитием любовной истории дочери трагички Китри и Базилла. Мы весело смеемся над неудачным сватовством богатого дворянина Гамача.

Естественно, на балетную сцену невозможно перенести всю табулину и философскую значимость романа Сервантеса. Поэтому большинство постановщиков-балетмейстеров брели за основу одну из новелл этого произведения. При этом многие поругивали либретто и музыку балета за упрощенность. Но, несмотря на эти замечания, спектакль имеет долгую сценическую историю. И тут немалую роль сыграла его первооснова — музыка Людвиг Минкуса. Она не претерпевает на психологическую глубину, в ней нет симфонического развития и настоящей драма-

тели, были шедеврами хореографии, но искусство не может развиваться, не испытывая давления сегодняшнего дня. Вот почему мы видели много новых танцев — чыгачский, мадританский, испанский марш, классические вариации двух вальсов и другие. В балете было лирической сцены Китри и Базилла во втором акте. Любовь героев была показана фрагментарно, а в нашей редакции взаимоотношения Китри и Базилла стали основной линией, сюжетным стержнем спектакля. Все эти новые танцы должны быть в стиле спектакля. Насколько нам это удалось, судить зрителю.

В балете много массовых сцен. В сольных партиях выступают как признанные мастера сцены, так и талантливая молодежь. Партию Китри готовила народная артистка СССР Г. Имайтлова, народная артистка УзССР В. Игильяна и И. Якубова. Если первые три балерины хорошо знают узбекскую эртуру, то Назира Якубова стала появляться в сольных партиях не так давно. В ее активе участие в балетах «Лебединое озеро», «Корсар», «Амулет любви» и других. Их партнеры в партиях Базилла выступают заслуженные артисты УзССР В. Васильев, И. Юсупов, солист балета В. Юрсунов. В спектакле примут участие также народные артисты Узбекской ССР К. Юсупова, Х. Камиллола, заслуженные артисты УзССР В. Проскурин, С. Тангуриева, Р. Султанов, артисты балета А. Розметов, Г. Юсупов, Л. Шугов, Г. Хамраева, Л. Харченко, Р. Муратов и другие.

В балете много массовых сцен. В сольных партиях выступают как признанные мастера сцены, так и талантливая молодежь. Партию Китри готовила народная артистка СССР Г. Имайтлова, народная артистка УзССР В. Игильяна и И. Якубова. Если первые три балерины хорошо знают узбекскую эртуру, то Назира Якубова стала появляться в сольных партиях не так давно. В ее активе участие в балетах «Лебединое озеро», «Корсар», «Амулет любви» и других. Их партнеры в партиях Базилла выступают заслуженные артисты УзССР В. Васильев, И. Юсупов, солист балета В. Юрсунов. В спектакле примут участие также народные артисты Узбекской ССР К. Юсупова, Х. Камиллола, заслуженные артисты УзССР В. Проскурин, С. Тангуриева, Р. Султанов, артисты балета А. Розметов, Г. Юсупов, Л. Шугов, Г. Хамраева, Л. Харченко, Р. Муратов и другие.

ШАХИМАРДАН... Высоко в горах вьется обрывок вьется дорога, встает над прозрачной репущкой, звонко перекатывающей голышам. Филетовые горы, набросив на свои могучие плечи покрывала-облака, молчаливо нависли над живописной долиной. А в долине сады, сады...

Драматург, поэт, композитор, человек широкой культуры, беззаветно преданный делу революции, Хамза проводит в Шахмардане огромную работу. Он организует трудовую артель, поощряет инициативу строителя красная чайхана, воздвигается памятник В. И. Ленину. Народный поэт республикан сам преподает в местной школе, ведет среди населения агитацию против старых обычаев и суеверий, открыто выступает против местного духовенства. 8 марта 1929 года Хамза Хаким-заде впервые в Шахмардане провел собрание женщин. В тот же день 23 женщины сняли паранджу.

Вершину горы, где стоит мавзоль славного сына узбекского народа. У двести двадцать пятой ступени чуть вправо возвынута памятник борцам за становление Советской власти в Ферганской долине.

СВЯЩЕННАЯ КРОВЬ

В ДОМЕ-МУЗЕЕ ХАМЗЫ

Святой Шахмардан был центром контрреволюции. Планы басмачей рухнули. В результате успешных действий Красной Армии, совместно с поддерживаемым местным населением, контрреволюционеры были разгромлены, и к концу 1923 года Ферганская область была полностью очищена от басмачества. Но враг не был сокрушен окончательно. Враг притаился и выжидал. Тревожная обстановка сложилась в Шахмардане. Святой кишлак по-прежнему был религиозным центром Ферганской долины. И вот в августе 1928 года по заданию ЦК Компартии республики в это селение был направлен народный поэт Узбекистана Хамза Хаким-заде Ниязи.

Вот фотографии: дом в Ауваде, где жил Хамза в период работы уполномоченным облбюро; портрет Рузи Юсупова, первого председателя сельхозартели в Ауваде, созданной по инициативе Хамзы; Хамза среди колхозников, вышедших на строительство канала 7 ноября 1928 года; Константин Сибилов и Павел Антокольский с группой узбекских писателей у мавзолея Хамзы; фотографии с различных произведений замечательного узбекского писателя.

Останавливаются у памятника люди. Шахмардан сейчас священный памятник о борцах за дело революции в Ферганской долине. Время неуловимо стирает грани прошлого. Но есть события, которые живут в памяти народной вечно. Как сказал о Хамзе Ленинградский поэт Леонид Хазунов: Вышло в марте. В двенадцать девятом. Было очень уж давно. Это дорого, это свято. Это тропью обогрено.

СНИМАЮТ КИНОЛЮБИТЕЛИ

НАШ Петр, «Город дружбы и мира», «Первый машинист революции» и другие короткометражные ленты, созданные на любительской киностудии таджикского Дворца культуры железнодорожников, демонстрировались на фестивале и конкурсах любительских кинофильмов.



НА СНИМКЕ: майор милиции Марк Басинис и Мухамитдин Гафуров. Фото автора.

Культурная хроника страны

ИНТЕРЕСНЫМИ событиями, многими творческими достижениями отмечена культурная жизнь нашей страны. Сегодня мы знакомим читателей с планами издательского писателя, новыми программами самодеятельного коллектива и замечательного советского дрессировщика.



НА СНИМКЕ: Юрий Казанов. Фото А. Лесса.

В МОСКОВСКОМ цирке состоялась премьера новой программы «Руки золотые». НА СНИМКЕ: аттракцион «Дрессированные животные» народного артиста РСФСР Юрия Дурова. Фото В. Ун Дасина. (Фотокхроника ТАСС).



ЭТОТ самостоятельный коллектив, в составе которого 70 машиностроителей и членов их семей, существует уже 16 лет. За большие успехи ему присвоено звание народного. С мастерством ансамбля известны республике и жители Москвы, Ленинграда, Киева, Горького, Рязани и других городов. НА СНИМКЕ: солисты танцевального коллектива ансамбля комсомольцев слесаря механического цеха завода имени лейтенанта Шмидта Магеррам Идиров и телефонистка заводского коммунатора Светлана Захарова. Фото С. Кулишова.

Творчество наших читателей

Д В О Е

ТЫ БЫЛА счастливой, и улыбка радости не слетала с твоего лица. В какой раз ты за день подошла к зеркалу, оглядывая комнату, смотрела на стол и переставляла посуду и рюмки, потом садилась на диван и о чем-то тихо, с улыбкой думала. У тебя сегодня два праздника: ты окончила институт иностранных языков, и это был день твоего рождения. Я ввалился в комнату прямо с вокзала. И ты уселась рядом с собой. В этот вечер говорили много. Все поздравляли тебя и со значимым поглядывали на нас. Потом гости ушли, а мы сели друг против друга и долго говорили. Я рассказывал о том, как мы жили в пещерах Каракумы, как потом нашу экспедицию перебросили на новую трассу ЛЭП. Ты слушала, смеялась и грустила. Я звал тебя с собой, но ты мне ни одного определенного не сказала. В этот вечер мы договорились пожениться после следующего моего возвращения с трассы. И я уехал в поле. Через три месяца я снова ввалился в твою комнату. И опять у нас был долгий разговор. Я рассказывал о том, что в поселке, где располагалась наша база, открылась новая школа и там не хватало учителей, и снова звал с собой. Ты говорила, что здесь общепит неплохое место, и предложила перебраться в город и устроиться геодезистом в какой-нибудь проектный институт, без ко-

У ВХОДА в третий зал звучат «Узбекфильма» заиграла красная лампочка

ЗВУКООФОРМИТЕЛИ

на асфальтированную часть поля. В зале под сиденьями из разного материала: паркета, асфальта, булыжника. Если это нужно для озвучивания шагов, у микрофона появляется песок, земля, гравит. Ну, а если звук не озвучивать прыжок в воду? Тут появляется ванна, наполненная водой, и опытные руки Хамиды Хасановича совершенно достоверно создают шумовой плекс от падения тела в воду. Ну, вот репетиция окончилась, и над экраном заиграла красная лампочка. Начинается очередная запись. Работа у шумовиков идет полным ходом. Один озвучивает шаг героя, другой перебирает на столе посуду, подражая звукам официанта на экране. третий шлепает закатанной. И все это абсолютно синхронно с изображением. — Одижды, — рассказывает Хамид Хасанович, — нам нужно было воспроизвести на экране скрип

На последних минутах

матча решился исход поединка лидеров розыгрыша чемпионата страны по футболу среди команд первой группы класса «А» — кайратовцев в Алматы с московскими железнодорожниками. К концу встречи счет был ничейным — 1:1. Лишь за семь минут до финального свистка кайратовец Жуйков сумел вывести свою команду вперед. В итоге — 2:1 в пользу казахских спортсменов. Теперь «Кайрат» после 39 игр имеет 56 очков и уверенно продолжает лидировать в розыгрыше первенства страны.

По два очка вписал в свой актив и дует коллективов, представляющий лидер «А». Футболисты левовской команды «Карпат», выступая в Риге против местной «Даугавы», победили с минимальным перевесом — 1:0. В упорной борьбе победу одержали и спортсмены команды «Днепр». Они выступили в Вильнюсе против «Жальгириса». Этот поединок был обильным на голы — соперники провели пять мячей. Три из них пришлось на долю футболистов «Днепра», и только два гола провели хозяева поля.

После серии поражений порадовали своих поклонников армейцы Киева. В матче, который прошел в столице Украины, армейцы принесли киевлянам победу над командой «Молдова». В этой встрече судьи зафиксировали результат 2:1 в пользу киевской команды.

А другой армейский клуб — из Хабаровска — на своем поле сумел свести ничью (0:0) матч с кубышевскими «Крыльями Советов».

Крушный результат был зафиксирован в поединке «Шахтер» (Караганда) — «Текстильщик» (Иваново). В этом матче хозяева поля — карагандинцы — сумели послать четыре безответных мяча в ворота гостей.

Мирно закончился матч в Тбилиси, где местные железнодорожники принесли футболбистам астраханской команды «Волгарь». За девятно минут поединка ни одной из команд не удалось добиться успеха. Так же ничью — со счетом 0:0 — завершился матч харьковской команды «Металлист» с краснодарской «Кубанью».

Неудачно выступили в очередном туре аутсайдеры чемпионата. Ашхабадский «Строитель» с крупным счетом 0:3 проиграл в Ленинграде динамовцам. Занимающая предпоследнее место Фрунзенская «Алга» не устояла в Свердловске против местного «Уралмаша». Матч закончился с результатом 2:1 в пользу свердловчан. Идущая на двадцатом месте дубайская команда «Памир» с минимальным счетом проиграла казахскому клубу «Рубин» (0:1).

НА ПОМОСТЕ — АЛЛА ЗАСУХИНА

В Ташкенте недавно прошли соревнования на Кубок СССР по художественной гимнастике. Успешно выступила в дворце «Юбилейный» астраханская спортсменка Алла Засухина.

Юная гимнастка в сумме четыре упражнения набрала 37,95 балла и заняла второе призовое место. Она проиграла победительнице розыгрыша Кубка СССР астраханской спортсменке Альфине Наумудиновой самую малость — 0,3 балла.

Успех сопутствовал Алле и в отдельных упражнениях. Засухина была второй в упражнении с лентой и со скакалкой, поделила вторую ступеньку пьедестала почета в упражнении с обручем.

Редакция журнала «Советская женщина» на состязаниях в Ташкенте учредила специальный приз — самой грациозной спортсменке. Звание «Грация-70» было присвоено Засухиной. Кроме наград за призовые места, Алла увезла домой и приз журнала «Советская женщина».

НА СНИМКЕ: выступает «Грация-70» Алла Засухина. Фото Н. Надеждина.



РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

26 ОКТЯБРЯ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерт Чехословацкого эстрадного ансамбля.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ВАХОР» — гастроли мастеров искусств Афганистана.
ТАШГОСЦИРК — гастроль алектронно-иллюзионного аттракциона Олега СОКОЛА «Чудеса без чудес».

27 ОКТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — «Ордаман», «Судьба», «Спутник», «Дружба» (днем и вечером).
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Путеводная звезда.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Антоний и Клеопатра.
ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11 ч. утра Неугомонный из 6 «а», в 5 ч. дня 34, тм, здравствуй! ТАШГОСЦИРК — гастроль алектронно-иллюзионного аттракциона Олега СОКОЛА «Чудеса без чудес».

Кино

26 ОКТЯБРЯ
Купла (2 серии): «ВОСТОК», «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «МОСКВА», «СПУТНИК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Подозревает доктор Рот: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Прекрасная любовь: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
Золотые серьги (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).

27 ОКТЯБРЯ
Купла (2 серии): «ВОСТОК», «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «МОСКВА», «СПУТНИК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Подозревает доктор Рот: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Прекрасная любовь: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
Золотые серьги (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).

31 ОКТЯБРЯ, 1 НОЯБРЯ
В ГОРОДЕ УЧКУРГАНЕ
СОСТОИТСЯ
ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ
ПО 5 ВЫПУСКУ
ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ
ЛОТЕРЕИ
УЗБЕКСКОЙ ССР
1970 ГОДА.
В тираже будет разыграно 488.750 вещевых и денежных выигрышей на общую сумму 877.500 рублей.
Среди них: автомашины «Москвич-412», «Запорожец-966», мотоциклы «М 63» и «ИЖ-Юпитер», телевизоры, холодильники, радиолы, магнитофоны, кофры, ковровые дорожки и другие ценные предметы и денежные выигрыши.
ПРИБОРАТЕ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ!

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!
ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ ПОДПИСК НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН на русском и иностранном языках.
Желающие получить эти издания с января 1971 года должны подписаться на них до 1 ноября.

КИРОВСКИЙ РАЙПИЦЕТОРГ ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ МОЛОДЕЖИ
в возрасте от 16 до 24 лет с 8-10-классным образованием для зачисления в ШКОЛУ-МАГАЗИН по подготовке продавцов продовольственных товаров с выплата стипендии от 45 до 54 рублей в месяц.
Срок обучения — 6 месяцев.
Обращаться: г. Ташкент, ул. А. Толстого, 6.

УТЕРЯННЫЙ
диплом серии Ш № 223741, выданный Узбекским государственным институтом физической культуры на имя Мураваева В. А. считать недействительным.

УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРКИ И ДОМОХОЗЯЙКИ!

УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ Ташкентского ГОРСПОЛКОМА
ПРИГЛАШАЕТ ВАС НА РАБОТУ
в продовольственные МАГАЗИНЫ в КАЧЕСТВЕ КАССИРОВ.
НА ОДНОМЕСЯЧНЫХ КУРСАХ ПРИ ШКОЛЕ-МАГАЗИНЕ «ЕШЛИК»
Вы получите достаточную подготовку, за период обучения будет выплачена стипендия в размере 45 рублей.
Пенсионерки-кассиры будут получать полностью пенсию и оклад.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65, школа-магазин «Ешлик», отдел кадров (гражданка №№ 8, 9, 10, 12, 1, 2, 5, автобусы №№ 9, 22, 31, 102, остановка «Госпитальный рынок»). Телефон № 33-75-48.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

ХОЗРАСЧЕТНАЯ КОНТОРА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО СНАБЖЕНИЯ Министерства меллиорации и водного хозяйства Узбекской ССР (ул. У. Юсупова, 1 «а», телефон № 39-84-88)
заведующих складами электрооборудования и стройматериалов.

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ТОРГОВАЯ БАЗА «УЗТЕКСТИЛЬТОРГ» (ул. Финансовая, 18)
заместителя старшего бухгалтера, машинистку, рабочих-грузчиков со сдельной оплатой труда.

РЕСТОРАН I-го РАЗРЯДА СТАНЦИИ Ташкент (ул. Привокзальная, 9)
юношей и девушек с 8-10-классным образованием на должность официантов.

ТАШГОСЦИРК (ул. Ш. Руставели, 16, комната 10)
кассиров по реализации цирковых билетов.

КИРОВСКИЙ РАЙПИЦЕТОРГ (ул. А. Толстого, 6)
продавцов, кассиров, рабочих, уборщиц.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ОПТОВАЯ КОНТОРА «УЗМЯСОРБОТРОГА» (ул. Алтынкульская, 2-й проезд, дом 115)
старших товароведов и товароведов, старших кладовщиков и кладовщиков, водителей электропоездов, грузчиков (оплата труда сдельная), рабочих по IV разряду в рыбный цех, слесарей, электромонтеров.

для производства наладочных работ на выезд в командировки и возвращением для отчета в Ташкент инженеров и техников следующих специальностей: по электроприводу, сетям и подстанциям, контрольно-измерительным приборам и автоматике, по вентиляции и кондиционированию воздуха, по промышленным котельным установкам и тепловым сетям.
При выполнении плана выплачивается квартальная премия 75 процентов от оклада, льготный коэффициент и оклад от 15 до 70 процентов, командировочные за время пребывания в командировке до 3 руб. в сутки и квартирные.

ХОЗРАСЧЕТНАЯ КОНТОРА ОБЩЕСТВА ОРС НОД-1 (ул. Октябрьской революции, 16)
заместителя главного бухгалтера конторы общепита, опытных бухгалтеров для работы в аппарате общепита на должность старших бухгалтеров (на правах главных) в столовые, буфетчиков, лотошников, кассиров, квалифицированных поваров, посудников.

ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (ул. 2-я Выборгская, 5)
дворников, слесарей, плотников.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДИРЕКЦИЯ «СОЮЗПЕЧАТИ» (ул. Гоголя, 56)
бухгалтеров, старшего бухгалтера (на правах главного).
Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4 — бюро по трудоустройству и информации населения и инспектором при районных исполкомах г. Ташкента и ул. Куйбышева, 16. Телефоны №№ 33-84-59, 33-93-73, 33-92-85, 33-82-86.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ОКТЯБРЬ 26 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Остров ошибок». Мультфильм для детей. 18.25 «Советский воин». Тележурнал. 19.25 «Ахборот». Информационная программа. 19.40 «Главная работа». Документальный фильм. 20.00 Реклама. На узбекском языке: 20.05 «Ахборот». Информационная программа. 20.20 «Твой орден, комсомолец». Телефильм (2-я серия). 21.00 НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС «ЗА А МИЛЛИОНА 400 ТЫСЯЧ ТОНН!». 21.15 «Лепетис полувек». Многосерийный телевизионный документальный фильм «Год 1923-й». 21.35 Новости. 22.00 «Дильбарим». Художественный фильм. 23.10 Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
18.00 Биология. 10-й класс. «Пути и направления эволюции» (на узбекском языке). 18.30 Для студентов-заочников. 2-й курс. Английский язык. 19.00 Для студентов-заочников. Физика (на узбекском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
19.55 Новости. 20.05 Телевизионное агентство «Пионерия». 20.30 «Мы строим КамАЗ». Репортаж со строительства Камского автозавода. 21.00 Новости. 21.05 Цветное телевидение. «Друг Тымачик». Телевизионный художественный фильм. 22.20 Интервидение. Концерт лауреатов международных конкурсов. 23.10 «Судьба». Информационная программа. 24.00 Интервидение. Чемпионат мира по спортивной гимнастике. Передача из Югославии. По окончании новости и программа передач.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
18.00 Эфир — детям. На русском языке: 19.00 Новости. 19.20 За «иргумом стюдам» — «Молодость». 19.50 «Котловый». Художественный фильм. 21.05 Вечерняя сказка. На таджикском языке: 21.15 Наука — производство. 21.40 В мире прекрасного. 22.00 Новости. 22.20 К IV конференции писателей стран Азии и Африки. «Певец дружбы». Мирзо Турсун-заде.

РАДИО
ОКТЯБРЬ 26 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Музыкальная культура Советского Союза. «Композитор В. Монроусов». Концерт-очерк (узб.). 16.50 Обзор газет «Правда» (узб.). 17.00 Раснама Ю. Брата «Сын Кендоя Османа» (тат.). 17.20 Концерт казахской уларной. Передача и концерт для строителей (рус.). 19.20 Музыка и кинофильмы и театральным постановкам. 20.00 Программа радиостанции «Юность Узбекистана». 20.40 Музыка. 21.00 Комментари на международные темы (узб.). 21.10 Передача и концерт для передовиков сбора хлопка. 21.55 «Пять минут о вашем здоровье» (узб.). 22.20 Концерт «Для вас, горожане, — труженики хлопковых полей» (рус.). 22.40 Литературная передача «Наши современники» (узб.). 23.15 Концерт-отдых. 24.00 Лирический концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Камерный концерт. 19.30 «Музыкальный вальс» (рус.). 20.00 Очерк Т. Тулы «Коммунисты» (тадж.). 20.20 Вечер мамома «Рост». 21.00 Радиопозиция «Великий поход» (узб.). 21.40 Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
16.00 Таджикская сюита. 16.30 Популярная симфоническая музыка. 18.30 «Образ женщины в узбекской советской литературе». Радиопозиция (рус.).

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Мультфильм для детей. 18.10 «По страницам журнала «Звезда Востока». 19.00 «Ахборот». Информационная программа. 19.15 «От звонка и звонка». «Гордость цветной металлургии». 19.35 Реклама. На узбекском языке: 19.40 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа. 20.20 «Ахборот». Информационная программа. 20.35 «Твой орден, комсомолец». Телефильм (2-я серия). 21.00 НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС «ЗА А МИЛЛИОНА 400 ТЫСЯЧ ТОНН!». 21.15 «Лепетис полувек». Многосерийный телевизионный документальный фильм «Год 1923-й». 21.35 Новости. 22.00 «Дильбарим». Художественный фильм. 23.10 Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
18.00 Консультация для учителей первых классов по математике (на узбекском языке). 18.30 Биология. 10-й класс. «Пути и направления эволюции» (на русском языке). 19.00 Для студентов-заочников. Немецкий язык. Занятие 4е. 19.25 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 5е.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Бетховен. «Страницы жизни». Передача 1-й. 20.30 Ленинский университет миллионеров. 21.00 Новости. 21.05 Интервидение. Чемпионат мира по спортивной гимнастике. Передача из Югославии. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Цветное телевидение. «Три сестры». Художественный фильм. 01.00 Интервидение. Чемпионат мира по спортивной гимнастике. Передача из Югославии. По окончании новости, программа передач.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На русском языке: 20.00 «Егор Булычов и другие». Художественный фильм (1-я серия). На узбекском языке: 21.25 Ветер балета. 22.05 «Крылья над льдами». Документальный фильм.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 «Мужество остается в веках». Радиопозиция (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 Вечер «Весь хлопком — в занора государства» (рус.). 18.10 Песни о партии. 18.40 Репортаж с финиша Всесоюзной многодневной велосипедной гонки. В записи. 19.20 Поэт Ферганская долина. У микрофона участника художественной самодеятельности. 20.00 Программа радиостанции «Ешлик». 21.00 Комментари на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для передовиков сбора хлопка. 22.20 Концерт «Для вас, горожане, — труженики хлопковых полей» (узб.). 22.40 Радиобиблиотека добрых писателей. А. Кашгар. «Тысяча одна жизнь» (узб.). 23.15 Концерт «Слушаем — отдыхаем». 24.00 Ночной концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 А. Прытам. «Одна девятка, одна чаша». Инсценированный раснама (узб.). 19.30 «Для вас, воины Советской Армии». Музыкальная передача (рус.). 20.00 Концерт из произведений композиторов Узбекистана. 20.30 Каравалтанская музыка. 20.50 «Лавина сегодня». Передача Латвийского радио (узб.). 21.00 А. Юзюнай. «Свадьба». Главы из романа «Слепые и зрячие» (узб.). 21.40 Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
19.00 Радиопозиция «Заря над Аралом» (рус.).

Это интересно

РОДСТВЕННИК ПЛОВА

ПЛОВ — национальное блюдо восточных народов. Он является гордостью узбекской кухни. Гастрономические качества этого кушанья нашли любителей и во многих западных странах. Так, венгерский плов есть не что иное, как разновидность плова. Чубоего его приготовить, нужно отварить 300 граммов риса в таком же количестве воды до тех пор, пока рис не станет мягким и вся вода не впитается. Снять с огня и полить несколькими ложками горячего жира домашних птиц или бараньим жиром. Вилкой хорошо промешать и оставить на полчаса под крышкой. Потом переворочить на согретое блюдо и смешать с бараниной, нарезанной кубиками и поджаренной с луком и красным перцем в большом количестве.

ПЛОВ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Если бы не познание, что «ризотто» это и есть плов по-итальянски, трудно было бы увидеть в этом блюде наше любимое кушанье. Но что там ни ради-итальянцы считают его своим национальным пловом. Для его приготовления нужно смешать мелко нарезанное вареное или копченое мясо (можно и ветчину), мелко нарезанные грибы, потушенные в сливочном масле, тушеный зеленый горошек, рис, потушенный в сливочном масле, и залить соусом (можно томатным). Затем плотно уложить в смазанную сливочным маслом форму. Потом вынуть из формы, полить на блюдо.
Подается с тушеным зеленым горошком и тушеными, очищенными и нарезанными ломтиками помидорами.

Хулиганству, пьянству, тунеядству — бой!

ОНИ ПОЗОРЯТ НАШ ГОРОД

Арестованы за мелкое хулиганство
Орлов В. С., 1938 года рождения, слесарь троллейбусного депо № 2 Ташкентского трамвайно-троллейбусного управления. В нетрезвом состоянии дома избил жену и выгнал детей на улицу. Арестован на 15 суток.
Мединский Л. М., 1951 года рождения, улановский химико-фармацевтического завода. В нетрезвом состоянии по улице Финансовой учинил скандал, сиверисовил. Арестован на 10 суток.

ИЗ ЗАЛА СУДА

ВОЗМУТИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ

Народный суд Чиланзарского района подошел к разбору уголовного дела Д. Иркина с точки зрения правых позиций, оценив его постоянные скандалы в семье как действия, направленные против общественного спокойствия.
Три года, которые предстоит провести хулигану и пьянице в ИК общего режима, возможно, заставят его задуматься о многом. Но его участь должна стать уроком для других, таких же, как он, домашних дебоширов. Некоторые считают, что семья, отношения в ней являются лишь личным делом ее членов. Да, это именно так, но если эти отношения нормальны с точки зрения нашей морали. А когда они переходят через определенную грань и становятся причиной беспокойства для членов семьи, нарушая покой других людей, тут общество не может оставаться безучастным.
Хулиганство, где бы оно ни проявлялось — на работе, улице, в трамвае, магазине, в быту, — пресекалось и будет пресекаться самым решительным образом. Пример Иркина — лучшее тому подтверждение.
Редактор С. М. КАРАМАТОВ.