

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 266 (1334)
ВТОРНИК,
10 НОЯБРЯ 1970 г.
Год издания 5-й.
Цена 2 коп.

ПО СТРАНИЦАМ УПРЕННЫХ ГАЗЕТ

● Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный приняли 9 ноября в Кремле находящуюся в Советском Союзе с официальным дружеским визитом по приглашению Верховного Совета СССР делегацию Народной палаты Германской Демократической Республики, возглавляемую Председателем Народной палаты, заместителем Председателя Государственного совета ГДР Герхардом Гёттингом.

С глубоким удовлетворением было отмечено, в частности, что разностороннее сотрудничество между ГДР и СССР крепнет и расширяется на благо обеих стран, в интересах содружества братских стран социализма.

Восседа прошла в теплой, искренней атмосфере.

● Поздравления Стране Советов — под таким аншлагом газеты продолжают публиковать под редакцией телеграммы из-за рубежа в связи с 53-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции.

К 50-летию Узбекистана

В честь XXIV съезда КПСС коллектив Института истории партии при ЦК КП Узбекистана обязался разработать и подготовить к печати ряд работ по истории - партийным темам.

Научные сотрудники института исследуют актуальные проблемы по истории Компартии Туркестана и Узбекистана, партийному строительству.

Выход их в свет, несомненно, явится хорошим подарком и предстоящему 50-летию нашей республики.

В плане работ такие коллективные труды, как «История Коммунистической партии Узбекистана», «История комсомола Узбекистана», «Борьба Коммунистической партии Узбекистана за осуществление ленинской национальной политики (1925-70 гг.)».

Историкография истории Компартии Туркестана и Узбекистана. Коллективом института будут выпущены и сборники документов: «КПСС и Советское правительство об Узбекистане» и «Волость партийного строительства в решениях съездов и пленумов ЦК КП Узбекистана», охватывающие период времени с 1925 по 1970 годы.

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

Очередное заседание литературного клуба «Звезда Востока» было необычным.

В гости к молодым поэтам и прозаикам пришел старейший писатель-очерчник, исследователь Дальневосточного края Николай Николаевич Матвеев-Водрый. Он рассказал о своем творческом пути, поделился личными встречами с такими известными писателями и поэтами, как Д. Д. Вурциш, Н. Н. Асеев, А. А. Фидея, И. С. Новиков-Прибой.

Н. Н. Матвеев-Водрый также подробно рассказал и о создании известной партизанской песни «По долинам и по взгорьям», автором которой, как сейчас установлено, является П. С. Парфенов.

Занятия начались

Начался десятый учебный год в старейшем народном университете — Чиланзарском.

По давно установившейся традиции, первое занятие было посвящено обзору на международную тему. Лекцию о международном положении прочитал лектор общества «Знание» Б. Меренский.

В учебном плане на новый год — лекции, связанные с подготовкой к XXIV съезду КПСС, общенародными задачами по выполнению заданий новой пятилетки и развитию народного хозяйства. Кроме лекций, запланированы встречи со знаменитыми людьми производства, с участниками Великой Октябрьской социалистической революции, с геро-

ями Великой Отечественной войны, с руководителями партийных и советских организаций, с крупнейшими деятелями литературы и искусства.

В план включены и такие формы занятий, как вечера вопросов и ответов, диспуты, читальские конференции, экскурсии по местам революционной славы.

На факультете литературы ведется деятельная подготовка к 150-летию юбилея со дня рождения великих русских писателей Ф. М. Достоевского и Н. А. Некрасова.

В аудиториях университета всегда многолюдно. Хочется пожелать старейшему народному университету успешного продолжения его большой работы.

В. МАКОВ.

ПОМОЖЕМ СОБРАТЬ ХЛОПОК ДО ПОСЛЕДНЕЙ КОРОБОЧКИ!

- * ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА КОМСОМОЛЬЦЕВ ТАШКЕНТА
- * СЕГОДНЯ ДЛЯ НАС ПЕРЕДНИЙ КРАЙ — ХЛОПКОВОЕ ПОЛЕ
- * УДАРНЫЙ ТРУД МОЛОДЕЖИ — ЛУЧШИЙ ПОДАРОК XXIV СЪЕЗДУ КПСС

ОБРАЩЕНИЕ

КОМСОМОЛЬЦЕВ ЗАВОДА ИМЕНИ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ЗАВОДА ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕХНИКИ, ИНСТИТУТА ХИМИИ И ИНСТИТУТА ХИМИИ РАСТИТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ АКАДЕМИИ НАУК УЗССР К КОМСОМОЛЬЦАМ И МОЛОДЕЖИ ГОРОДА ТАШКЕНТА

Дорогие друзья! В этом году было много знаменательных событий в жизни нашей страны. И самое главное из них — 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Отмечая эту славную дату, советский народ добился замечательных успехов. Хорошо трудятся на ленинской юбилейной вахте труженики столицы республики. Горожанам с чем гордиться. Накануне праздника Октября многие коллективы предприятий промышленности, строек, организаций, трестов рапортовали о досрочном завершении заданий пятилетки.

В канун Октября замечательную победу одержали хлопкоробы Узбекистана. Они сдали Родине более 4.500.000 тонн хлопка. Большой вклад в этот успех внесли и ташкентцы, верные союзу Серпа и Молота.

В этом году умелыми и заботливыми руками земледельцев выращен небывало высокий урожай «белого золота». И хотя план и обязательство по продаже сырья уже выполнены, на полях еще много хлопка. И наш долг — помочь труженикам села убрать весь выращенный урожай. Мы должны помнить о том, что чем больше соберем хлопка, тем богаче будет наша Родина.

МЫ, КОМСОМОЛЬЦЫ ЗАВОДА ИМЕНИ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ЗАВОДА ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕХНИКИ, ИНСТИТУТА ХИМИИ И ИНСТИТУТА ХИМИИ РАСТИТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ АКАДЕМИИ НАУК УЗССР, ВЫЕЖДАЕМ НА УБОРКУ ОСТАВШЕГОСЯ УРОЖАЯ И ОБРАЩАЕМСЯ КО ВСЕМ ЮНОШАМ И ДЕВУШКАМ ТАШКЕНТА С ПРИЗЫВОМ ВЫЕХАТЬ В КОЛХОЗЫ И СОВХОЗЫ И ПОМОЧЬ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦАМ В ВАЖНОМ ДЕЛЕ. СОБРАТЬ ВЕСЬ УРОЖАЙ ДО ПОСЛЕДНЕЙ КОРОБОЧКИ — ВОТ НАША ЦЕЛЬ. Нужно высокопроизводительно использовать погоже ноябрьские дни. Ударный труд на хлопковых полях поможет приумножить славу тружеников Узбекистана, послужит делу укрепления экономики нашей страны и будет лучшим подарком предстоящему XXIV съезду Коммунистической партии Советского Союза.

По поручению комитетов комсомола секретари: А. Бочков, С. Большой, О. Ходжаев, Т. Дусмухамедов.

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ КОМСОМОЛА

ОБ ИНИЦИАТИВЕ КОМСОМОЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЗАВОДА ИМЕНИ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ЗАВОДА ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕХНИКИ, ИНСТИТУТА ХИМИИ И ИНСТИТУТА ХИМИИ РАСТИТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ АКАДЕМИИ НАУК УЗССР ПО ЗАВЕРШЕНИЮ УБОРКИ УРОЖАЯ НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ

В дни Октябрьских торжеств земледельцы республики рапортовали о том, что Родине сдано более 4.500.000 тонн хлопка. В этом году тружениками сельского хозяйства выращен высокий урожай, и на полях еще много сырья. Учитывая хорошие климатические условия, комсомольские организации завода имени Октябрьской революции, завода электронной техники, Института химии и Института химии растительных веществ Академии наук УзССР решили по-

мочь земледельцам собрать весь оставшийся хлопок и обратились ко всем юношам и девушкам столицы Узбекистана с призывом выехать на хлопковые поля и работать до полного завершения уборочной страды.

Бюро Ташкентского ГК ЛКСМ Узбекистана одобрило патристический почин комсомольцев завода имени Октябрьской революции, завода электронной техники, Института химии и Института химии растительных веществ Академии

наук Узбекской ССР, выступивших с обращением ко всем юношам и девушкам столицы Узбекистана принять активное участие в завершении уборки урожая «белого золота».

Комитетом комсомола, райкомом комсомола Ташкента предложено создать ударные комсомольско-молодежные бригады и послать их на помощь труженикам села в сборе оставшегося урожая сырья. Ударная работа на хлопковых полях будет лучшим подарком XXIV съезду КПСС.



ФУТБОЛ НА ПОЛЕ ВЫИДУТ ВЕТЕРАНЫ

А. Хомич, В. Вобров, К. Крижевский. Имена этих футболистов давно уже стали легендарными. В конце сороковых годов своим мастерством они покорила болельщиков многих стадионов. Асы советского футбола много лет назад расстались с командами, в которых они выступали. Но не простились со спортом. Наши знаменитые футболисты часто выходят на поле в составе сборной ветеранов Москвы. Они играют с командами Ленинграда, Киева и других городов страны. А недавно ветераны московского «Динамо» провели первый международный матч со своими коллегами из Берлина.

Сборная столицы уже несколько дней гостит в Узбекистане. Товарищеский матч она провела в колхозе имени Нариманова Хоразмской области. Против местных футболистов, выступавших в классе «Б», встреча вызвала большой интерес и закончилась ничьей.

Следующий матч покажут свои

неувядающее мастерство любителям спорта Ташкента. В 18 часов 30 минут на поле Центрального стадиона они встретятся с хозяевами поля — ветеранами «Пахтакорар», в составе которых будут играть И. Тавелдинов, В. Каххаров, Г. Красницкий, С. Стадник и другие известные футболисты.

РЕШИТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЧ

Вчера в Москве и Тбилиси состоялись два заключительных матча чемпионата страны по футболу среди команд высшей лиги класса «А». В столице Грузии местные динамовцы принимали ереванских араратовцев. Этот поединок завершился победой грузинских футболистов, которые выиграли со счетом 2:1. Тбилисцы завершили игры чемпионов, заняв четвертое место.

А вот результат поединка в Москве мог называть чемпиона страны. В столице встречались ЦСКА и бикинская команда «Нефтичи». Если бы эта игра завершилась ничьей или бикинцы выиграли бы ее, то обладателем золотой медали стало московское «Динамо». Но поединок завершился победой армяков. ЦСКА выиграл этот матч со счетом 2:0.

Уже в самом начале встречи непопулярный ЦСКА и бикинская команда «Нефтичи» сумели



НА СНИМКЕ: испытание «Одра-1.304». Фото ЦАФ — ТАСС.

ФУТБОЛ

поразить ворота зербанджиджских спортсменов. А в середине второй половины встречи все тот же Колейкин увеличил счет.

Интересная встреча, прошедшая в упорной борьбе, была омрачена грубой игрой футболистов. Арбитры матча вынуждены были выдворить с поля в первом тайме бикинца Кулиева, а во второй половине

поединка — армяка Колейкина. Выиграв этот поединок, армяки набрали столько же очков, сколько и динамовцы столицы. И теперь для выявления обладателя золотой медали эти коллективы придется пропустить дополнительный матч, победитель которого и станет чемпионом страны. Это второй случай, когда лучшую команду должна выявить

дополнительная встреча. Впервые чемпион Советского Союза был определен в дополнительном поединке в 1964 году. Тогда этот решающий матч между динамовцами Тбилиси и торпедами Москвы проводился в Ташкенте. Может быть, и не этот раз Федерация футбола СССР выберет столицу Узбекистана для проведения дополнительной игры.

Вклад ташкентцев

● ОТ СЪЕЗДА К СЪЕЗДУ

Почти четыре года прошло с момента образования управления промышленных предприятий Главташкентстроя. В решении создать прочную базу для строительства нового Ташкента проявилась забота партии и правительства о развитии строительной отрасли, об ускорении технического прогресса в промышленности и строительстве.

Базой для создания строительной отрасли послужили три крупных промышленных предприятия: Чиназский и Кулдукский карьеры нерудных материалов и завод железобетонных изделий № 1. Все остальные заводы были мелкими подобными производствами открытого типа.

Техническая отсталость предприятий, как правило, сопровождалась наличием отрицательного баланса убытков. Тем не менее в первый же год все заводы управления выпустили 252 тысячи кубометров сборного железобетона, а товарной продукции на 26 миллионов рублей.

Создание собственной базы строительной отрасли началось с развития карьеров нерудных материалов. Два карьера не обеспечивали не только потребности заводов железобетонных изделий в гравии, песке и щебне, но и собственного строительства.

Чтобы решить эту проблему, на базе руды Куйлюкского карьера в Сергелии был создан Сергелийский карьер. За полтора года производства поставок нерудных материалов была решена полностью. Теперь наши предприятия обеспе-

чивают потребности не только заводов ЖБИ, в целом Главташкентстроя, но и всего города. Увеличение выпуска нерудных материалов и улучшение их качества позволило резко увеличить объем производства сборного железобетона. Мы пошли по пути наращивания мощностей на уже существующих заводах за счет организации полигонов и формочных участков открытого типа. Предприятие получило 22 козловых крана, несколько автоматизи-

рование заводов шло в период бурного роста жилищного строительства. Времена для останова предприятий не было, и поэтому благодаря высокому патристическому духу коллективов стало возможным продать эту большую работу. Наши заводы отдавали часть продукции приезжим строителям, а посланцы братских республик помогали нам укрывать строительству. Примером тесного сотрудничества явилось создание с помощью москвичей агрегатно-поточных линий для производства пустотных

металлоконструкциями и легким заполнителем. Прошлый год явился переломным для управления промышленными предприятиями. За счет глубокого сдвига в номенклатуре сборного железобетона произошли качественные изменения на заводах ЖБИ. Основное внимание сейчас направлено на комплектацию объектов индивидуального и промышленного строительства. За годы освоения и начала выпуска новых изделий: рамные конструкции, плиты ПНС, балки рамных конструкций, элементы солнечной защиты для филиала Центрального музея В. И. Ленина, фермы и двухэтажные 12-метровые балки покрытия.

Особая ответственность легла на плечи заводов ЖБИ-1, 9 и Сергелийский комбинат строительных материалов и конструкций. Коллективы этих предприятий должны были в кратчайший срок освоить и обеспечить графики поставки наружных стеновых панелей, элементов солнечной защиты для филиала музея и плит мостов для бульвара имени В. И. Ленина. Выполнение этих задач явилось крупной победой коллективов, свидетельством технического прогресса.

Оглядываясь на пройденный путь, мы с удовлетворением отмечаем, что главная задача, поставленная перед УПП в момент создания, во многом выполнена.

Задача строительной отрасли на сегодня — максимальное использование мощностей предприятий при высоком качестве продукции. Можно с уверенностью сказать, что эту задачу коллективы промышленных предприятий управления выполнят с честью.

В. ГАУФЛЕР,
начальник управления промышленных предприятий Главташкентстроя.

МАСШТАБЫ СВЕРШЕНИЙ

рваных бетоносмесительных узлов марки «С-780». Одновременно началось строительство новых заводов ЖБИ № 8 и 9, крупного полигона в Сергелии, реконструировались и развивались заводы ЖБИ-6, ремонтно-механический и ряд других предприятий.

За четыре года объем капитальных вложений в собственную базу составил свыше 54 миллионов рублей. Благодаря этому строительная отрасль сделала большой скачок по пути технического прогресса. Стало возможным создание поточных линий по выпуску определенных видов изделий. Впервые в республике было освоено производство элементов каркасно-панельного строительства и конструкций для 9-этажных зданий.

Нельзя забывать и о том, что пе-

рсонал на заводе ЖБИ-1. С вводом в эксплуатацию новых агрегатов выпуск достиг 650—700 кубометров плит в сутки.

Первые три года основные усилия заводов ЖБИ были направлены на обеспечение сборными железобетонными конструкциями программы жилищного строительства Главташкентстроя. Это определяло и номенклатуру выпускаемых изделий. В 1968 году общий объем производства сборного железобетона достиг 321 тысячи кубометров, то есть за два с лишним года прирост составил почти 100 тысяч.

В коротком обзоре пути, пройденного строительной отраслью, приходится упустить многое из того, что было сделано всеми коллективами промышленных предприятий. Заводы РМЗ и керамзитовый тоже немало сделали для того, чтобы обеспечить строителей



Большим авторитетом пользуется на заводе «Узбексельмаш» одна из лучших маллоров по окраске верхоочистителей марки «УПК» ударник коммунистического труда Любовь Шугарева, работающая ныне в счет 1971 года. Свои сменные и месячные задания она выполняет на 130 процентов. Фото М. Нуриддинова.

● Эффективность производства — главное

НАКАНУНЕ ПЕРЕОЦЕНКИ ОСНОВНЫХ ФОНДОВ

С 1 августа в хозяйственных предприятиях и организациях намечено провести переоценку основных фондов. Цель мероприятия — получить данные о наличии и структуре, восстановительной стоимости и степени износа основных фондов производства. Годом позднее намечено провести такую же работу и в бюджетных организациях.

В новых условиях хозяйствования объем основных производственных фондов, как известно, является одним из главных факторов определения уровня рентабельности производства и образования на этой основе фондов экономического стимулирования — фонда материального поощрения, фонда развития производства, а также фонда социально-культурных мероприятий и жилищного строительства.

Единая оценка основных фондов создает экономически равные предпосылки по формированию этих фондов для предприятий, работающих в разных производ-

ных фондов ведется не на бланках типовых форм ЦСУ, а с помощью карточек складского учета и книг производственных форм. А между тем такая документация либо отсутствует, либо вовсе не предназначена для учета, так как не содержит всех данных, которые необходимы для переоценки основных фондов.

Нельзя не учесть и того, что для определения восстановительной стоимости и степени износа основных фондов требуются также технические — эксплуатационные характеристики каждого инвентарного объекта. Между тем такие показатели ведутся не в полном объеме типовой формы № 1, на комбинате «Раммель», комбинате «Сельмаш», комбинате «Сельмаш» № 23, а также других предприятиях и организациях города и области.

Вот почему важно, чтобы уже сейчас на предприятиях и в организациях были приведены в порядок первичный учет и техническая документация, выявлены и оприходованы неучтенные объекты и проведены другие необходимые работы по подготовке к переоценке и определению износа основных фондов.

И. КОНДРАТЬЕВ,
начальник отдела переоценки основных фондов Ташоблстатуправления.

● КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ
ИСТОРИЯ
ОДНОЙ ЖАЛОБНОЙ КНИГИ

КНИГА эта написана многими авторами. Она обыкновенная, без броской внешности и на известность не претендует. Жалко только, что в нее редко заглядывают те, кому положено. И так, речь идет о жалобной книге, которая имеется в приемном пункте № 3 ташкентской фабрики «Химчистка».

Ее здесь дают по первому требованию. Более того, говорят: «Письма, что хотите».

Ваных, как это требуется за последние 41 день. А резолюция о принятых мерах только в 21-й, да и то больше односложные с неразборчивыми подписями. Меры приняты. Ваши замечания учтем и т. д.



На что же посетители жалуются? На сроки и качество чистки, на грубость и нераспорядительность работников приемного пункта и фабрики.

Здесь принимают вещи только в срочную чистку с соответствующей доплатой за быструю исполнению заказа. Такой вид обслуживания удобен. Но, как говорится в поговорке, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. И тогда клиент требует жалобную книгу.

действительно, авторы, то есть клиенты приемного пункта, пишут много и настойчиво. А руководители фабрики это не волнует. Красноречивое тому свидетельство — сама жалобная книга.

Вот несколько записей. Гражданин Бектучаева пишет 9 апреля: «Сдала детское платье 30 марта, получила сегодня с невыведенным пятном. Оплатила за чистку 1 рубль 60 копеек. Считаю, что это очень дорогая услуга. Ведь платье-то осталось грязным». Ответа она на свое замечание так и не получила. Другой посетитель — Королева еще 14 июля прошлого года задавала вопрос: «До ка-

ких пор фабрика не будет выполнять заказы в срок? Минувал с тех пор год с лишним, а о принятых мерах так ничего и не известно. 20 января нынешнего года т. Карасик жаловался: «Ир — сдаче в чистку костюм от меня потребовали оплату за срочность, которой я не просил. А в обычный срок заказ выполнить отказались. Считаю это неправильным. И снова никакой реакции». Заведующий пунктом т. Саидходжаев, директор фабрики т. Атаходжаев, судя по всему, жалобы не читают. А надо бы. Ведь мнения посетителей они обязаны учитывать, а имеющиеся недостатки устранять.



ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД «КОМПРЕССОР» ОСВОИЛ СЕРИЙНЫЙ ВЫПУСК НОВЫХ ПОРТАТИВНЫХ КОМПРЕССОРОВ МАРКИ «ПР-10». ЭТИ КОМПРЕССОРЫ УСПЕШНО ПРИМЕНЯЮТСЯ В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ. НА СНИМКЕ: НОВЫЙ КОМПРЕССОР. Фото М. Нуриддинова.

● «Вечерний Ташкент» получил ответ
«ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО»
ПОД ТАКИМ заголовком в нашей газете 22 сентября была опубликована статья. В ней говорилось о низкой культуре обслуживания пассажиров со стороны вагоновожатых трамвайного депо № 1.

Директор этого депо тов. Синякин сообщил редакции, что факты, изложенные в статье, подтвердились. За нарушение правил технической эксплуатации, проявленную грубость и нетактичность водителями вагонов № 1312, 1445 по трамвайным маршрутам № 2 и 18 Ю. Момановой и В. Княжковой объявлены выговоры.

Руководством депо принимаются меры для повышения культуры обслуживания пассажиров.

Вечерний ТАШКЕНТ
2 стр.
10 ноября 1970 г.



НА СНИМКЕ: СБОРОЧНЫЙ ЦЕХ ПО РЕМОНТУ ГРУЗОВЫХ АВТОМАШИН МАРКИ «ГАЗ» АВТОРЕМЗАВОДА № 10 — САМОГО КРУПНОГО В РЕСПУБЛИКЕ. Фото М. Нуриддинова.

По Советскому Союзу
РЕЧЬ ВОСПРИНИМАЕТСЯ... РУКАМИ

НЕБОЛЬШОЙ изящный аппарат, напоминающий транзисторный радиоприемник, в отличие от обычных одно- и двухтелефонных слуховых аппаратов имеет третий телефон — «язычковый». Это вибратор, зажимаемый в кулаке: отаги особенно высокой, так называемой «тактильной» чувствительности, как показали исследования, находится в ладонях и у грудной клетки. Оказывается, даже при полной потере слуха можно с помощью сигналов — колебаний специального вибратора — воспринимать речь... руками.

Разработал и вынул опытный партно этих оригинальных устройств отдел слухового протезирования Ленинградского протезно-ортопедического предприятия совместно с Днепротрестовским центром развития речи и слуха.

Новый аппарат, сконструированный на основе достижений электроники, пишет газета «Ленинградская правда», может не только протезировать слух подобно обычному слуховому аппарату, но и является незаменимым техническим средством тренировки, позволяющим развивать слух и речь. Положительные результаты, полученные при экспериментальной тренировке в Днепротрестовской школе-интернате для глухих, дали весьма обнадеживающие результаты. Открывается возможность резко сократить глухонмоту и расстройству речи, особенно у детей, имеющих большую потерю слуха.

Заслуженный деятель науки, директор Московского научно-исследовательского института уха, горла и носа, профессор Н. Бобровский и заведующий лабораторией патофизиологии, профессор Б. Сагалович высоко оценили новинку: «Прибор достаточно прост, легок в обращении и может быть рекомендован для широкого использования».

(АПН).

ТЕЛЕФОН БУДУЩЕГО

«ТО-2» — оптический телефон, использующий для связи луч лазера. Очевидно, не далеко то время, когда такие аппараты для нас станут также привычны, как существующие. Ведь уже сейчас в некоторых городах Советского Союза работают опытные телефонные линии на лазерном луче. По такому лучу уже несколько лет осуществляется связь между Ереваном и Бюраканской обсерваторией в Армении.

Новый вид связи обладает рядом преимуществ. Для него не надо прокладывать многие километры телефонного кабеля. Сватовая линия может «вмещать» в себя тысячи телефонных разговоров и десятки телевизионных программ одновременно.

Оптический телефон «ТО-2» пока не обладает большой мощностью. Луч квантового генератора обеспечивает хорошую связь между двумя абонентами на расстоянии до 5 километров. Разработан аппарат в Физическом институте имени П. Н. Лебедева Академии наук СССР.

НА СНИМКЕ: оптический телефон «ТО-2». Фото В. Зараменских. (АПН).

Автомаршруты «Тихого Дона»

АВТОМОБИЛЬНЫЙ МОТОЦИКЛЕТНЫЙ туристский клуб «Тихий Дон» Нововоронежской атомной станции создан в 1966 году. Сейчас в нем 400 физиков, инженеров, рабочих, служащих. Члены клуба решили избрать почетным председателем клуба «Тихий Дон» выдающегося советского писателя Михаила Шолохова. На шести «Волгах» и трех мотоциклах 36 человек отправились в станицу Вешенскую. Встретились с писателем и получили его согласие стать почетным председателем клуба.

За четыре года существования клуба автотуристы с Нововоронежской атомной станции совершили сто больших и малых путешествий. Об их мотопробегах написана книга «Пусть будет радостью дорога», изданная в Воронеже. Автор ее секретарь клуба — редактор газеты атомной станции «Энергостроитель» Михаил Абузов.

Первый мотопробег мы, шесть членов клуба, совершили на трех мотоциклах в город Братск, — рассказывает Михаил Абузов. — Протяженность маршрута 7,5 тысячи километров. Основная цель пробега — сбор материалов о протезировании в жизнь ленинских планов превращения России из страны отсталой в страну индустриальную.

Маршрут по европейским социалистическим странам был самым интересным. Мы поставили перед собой задачу пронести эстафету «Атом — Миру». На пяти автомобилях 18 нововоронежцев преодолели 10 тысяч километров.

В Праге на торжественном вечере по случаю подведения итогов Международного соревнования по моторному туризму первой назвали команду клуба «Тихий Дон». Мы преодолели самый большой по протяженности туристский маршрут и среди 12 команд из 5 европейских государств набрали наибольшее количество очков.

В этом году инженер Александр Коноплев, техники Николай Светозар, Лев Мельников и слесарь-приборщик Петр Козырев на мотоциклах продолжили путь по «Тихому Дону» до берегов Тихого океана — 12 тысяч километров. Свой поход они посвятили 50-летию плана ГОЭЛРО. Туристы посетили паравец советской индустрии — Каширскую электростанцию, на Урале — Болыярскую атомную электростанцию, Красноярскую ГЭС, строительство Зейской ГЭС и строительство Приморской ГРЭС.

Иван КОВАЛКИН,
корреспондент АПН.

Автомаршруты «Тихого Дона»

НА СНИМКЕ: оптический телефон «ТО-2». Фото В. Зараменских. (АПН).

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МИЛИЦИИ



НА СНИМКЕ: группа сотрудников отдельного санитарного дивизиона УВД Ташгорисполкома. Она внесла большой вклад в улучшение санитарного состояния и благоустройства родного города. Слева направо — майор И. Магрупп, капитаны Т. Аристархова, Д. Гаинев и сержант Ч. Эльбаев. Фото Ю. Ерусалимского.

ИСПОЛНИЛОСЬ 53 года со дня создания советской милиции. Рожденная Октябрьской революцией, она была и остается верным стражем завоеваний рабочих и крестьян на ответственном фронте борьбы за строжайшее соблюдение социалистической законности в интересах трудового народа. Милиция является плоть от плоти народной. Обращая на это внимание как на главное в ее содержании и деятельности, создатель нашего государства В. И. Ленин говорил народному комиссару внутренних дел Г. И. Петровскому:

— Только смотрите, чтобы наша милиция не имела сходства с полицией. Милиция должна быть крепко связана с трудящимися, опираясь в своих действиях на честных людей, которые заинтересованы в поддержании порядка в советском обществе. Милиция — слуга народа, без поддержки трудящихся она не сможет выполнять возложенные на нее задачи.

Сотрудники милиции Узбекистана вписали немало славных страниц в историю борьбы с басмаческими бандами. Мы гордимся героическими подвигами в боях с басмачами начальником конной милиции Намангана Паррибаевым, бывшим начальником Наманганской уездной городской милиции Юсуповым, сотрудниками анджанской милиции Нурмабаевым, Султановым и многими другими.

В годы Великой Отечественной войны сотрудники милиции принимали активное участие в обезвреживании наших рядов продолжают нести службу 32 Героя Советского Союза.

СЛУГА НАРОДА

В мирное время сотрудники советской милиции продолжают активно вести борьбу с преступностью и нарушениями общественного порядка. Им часто приходится встречаться лицом к лицу со смертью, и они с честью выполняют свой долг. В сватках с вооруженными преступниками пали смертью храбрых лейтенант Балбабков, младший лейтенант Х. З. Ходжаев, старший лейтенант Г. Усманов и другие. Память о них навеки сохранится в наших сердцах.

Наша партия проявляет огромную заботу об укреплении органов внутренних дел. В июле 1966 года было принято постановление ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров СССР о мерах по усилению борьбы с хулиганством и нарушениями общественного порядка. Оно сыграло значительную роль в борьбе с правонарушителями, мобилизовало общественность на эту важную работу, определило ее взаимодействие с органами милиции.

Ноябрьское (1968 г.) постановление ЦК КПСС и Советского правительства подвело итог большому этапу развития милиции и открыло новые перспективы в решении коренных вопросов жизни и деятельности органов и подразделений внутренних дел в условиях коммунистического строительства.

большинство их самоотверженно трудится на новой работе. Показывает пример в труде милиционер СВД Октябрьского райкомполка Х. Хамидов, пришедший на работу в органы милиции по путевке Октябрьского РК ЛКСМУ; милиционер 1-го отделения дивизиона Т. Халилов, посланец Ленинского РК ЛКСМУ; инспектор дорожного надзора М. Хусанов, рекомендованный коллективом автомобильного № 6; Б. И. Ким, направленный к нам на работу коллективом спортивного клуба «Ташкентляш».

Нынешние солдаты порядка являются достойными преемниками и продолжателями славных традиций старшего поколения, они с честью выполняют возложенные на них обязанности, все отдавая служению народу.

Совершенствуя организацию работы милиции, в настоящее время мы обращаем основное внимание на обучение сотрудников широкому применению в своей деятельности современных достижений науки и техники, повышение их профессионального мастерства, культуры, сознательности, интеллектуального уровня, на воспитание чувства ответственности за порученное дело; высоко патриотизма и беспредельной преданности партии, Родине, народу.

Г. ТИЧЕВ,

заместитель министра внутренних дел Узбекской ССР, полковник милиции.

Книга-эстафета УВД

В УВД Ташгорисполкома учреждена почтовая книга-эстафета ленинской юбилейной вахты. Решено оставить ее на вечное хранение в управлении как историческую реликвию, в которой отражаются задачи, поставленные партийными и советскими органами в деле борьбы с преступностью. Книга побывала во всех подразделениях управления. На ее страницах останутся записки о тех, кто гордится органами внутренних дел.

Юбилейная книга открывается эмблемой:

красный штык — символ победы Октябрьской революции. На первом листе изображен барельеф В. И. Ленина с надписью: «Нет ничего более возвышенного, чем следование Ленину, самоотверженно бороться за дело, которому он посвятил всю свою жизнь».

В книге показана динамика роста отличников милиции и отличных пожарных. Особый раздел посвящен ветеранам органов внутренних дел, таким, как А. Сулайманов, М. Пулатов, М. Халимов, Б. Халилов, Т. Артыкходжаев, Н. Гуцкин.

Книга ярко иллюстрирует сложный труд дежурной части города, учебный пункт милиции, ГАИ и других подразделений.

Достоинство места в книге отведено рубрике «Они защищали Родину». Здесь фотографии участников Великой Отечественной войны — подполковников Ю. И. Борохова, З. С. Ванитова, Н. А. Рожкова, Б. Д. Ермакова, А. Муромцева; майора А. П. Ивонина и многих других. Навечно занесены в

книгу-эстафету УВД сотрудники, погибшие на боевых постах при исполнении служебных обязанностей. Этот лист нечет Указом Президиума Верховного Совета СССР о награждении старшего лейтенанта внутренней службы Виктора Григорьевича Челюкова орденом Красного Знамени за мужество и отвагу, проявленные при спасении детей во время пожара. Среди павших героев: А. Бекенова, Ю. Рахманов, И. Овсаникин, Д. Ниязов, Д. Колчин...

В. ЯШИН, начальник отдела по политико-воспитательной работе УВД Ташгорисполкома.

ЧАСОВЫЕ ПОРЯДКА

УЧАСТКОВЫЙ инспектор... Среди сотрудников райотделов внутренних дел ему отводится особое место. Особенно по широте обязанностей. В пределах обслуживаемой территории он выполняет почти все функции, возложенные на милицию.

Жители Октябрьского района хорошо знают и уважают участкового инспектора Мамадана Халматова и Мухтара Хафизова. Участник этих двух лейтенантов находится на самом «бюбном» месте. Это Дворец культуры, стадион «Пахтакор», ярмарка по улице Навои, кинотеатр и парк имени Сабара Рахимова, жилые дома, в которых проживает более 3 тысяч человек.

Во многом Халматов и Хафизов разные люди, — замечает заместитель начальника райотдела по политико-воспитательной работе майор Ф. Курбанов. — Но их роднит увлеченность своей профессией, жажда знаний, желание больше сделать для того, чтобы своевременно предупреждать и пресекать нарушения советских законов. И тот, и другой в отдел пришли рядовыми, не имея среднего образования, но упорно продолжали учебу. Окончили школу рабочей молодежи, затем среднюю специальную школу милиции. М. Хафизов сейчас учится заочно в Высшей школе МВД СССР. М. Халматов готовится к поступлению в нее.

На участках офицеров в нынешнем году нет ни одного нераскрытого преступления. Это результат оперативности, умения действовать по «горячим следам».

Однажды к участковому М. Халматову подошел изволнованный мужчина:

— Товарищ лейтенант, сейчас на стадионе какой-то пареня, угрожая отверткой, отобрал у меня деньги и часы.

Халматов вместе с пострадавшим поспешил на место происшествия. Преступник далеко не ушел. Им оказался некий Расул Гинамов — лицо без определенных рода занятий.

Или другой случай... Логас свет в зрительном зале кинотеатра. Участковый проверил — все ли спокойно. Но на сей раз оказалось, что не все. В углу раздавались возбужденные голоса. Пришлось вмешаться, Некто Геннадий Федяев, рабочий аннаточного завода, пытался при помощи финского ножа что-то доказать зрителям. Дело перешло в суд.

Но таких происшествий на участках немного, потому что главное внимание здесь уделяется профилактике правонарушений. У участковых выработана целая система мер борьбы с правонарушителями. Они поставили перед собой задачу: хорошо знать лиц, склонных к совершению преступлений. Научая участок, встречаются с этими людьми, проводят беседы с ними. В этом им помогают активисты, дружинники.

Много хаюлет доставляют участковым подростки, спекулирующие билетами в кино. С ними разбираются тщательно и конкретно и прежде всего стремятся к тому, чтобы это были меры воспитательного характера. Не помогает — ищут в школы, на работу. Иногда приходится штрафовать, привлекать к административной ответственности родителей.

Труд участкового инспектора сложен и многогранен. Да и времени занимает много. Ведь, по сути дела, рабочий день его продолжается с 9 утра до 1—2 часов ночи. Но этот труд благороден, потому что приносит пользу людям.

В. ФОМИН, инструктор отдела политико-воспитательной работы УВД Ташгорисполкома.



ПРАВОФЛАНГОВЫЕ



КОЛЛЕКТИВ отдела внутренних дел Кировского района не раз выходил победителем в социалистическом соревновании среди отделов УВД Ташгорисполкома. Многие работники награждены юбилейной Ленинской медалью, наградами и знаками «Отличник милиции». Большинство из них повышают свое образование в школах рабочей молодежи, техникумах, вузах.

У отдела внутренних дел Кировского района много надежных помощников в борьбе за укрепление в районе образцового общественно-

го порядка. Это народные дружинники, активисты предприятий и учреждений.

НА СНИМКАХ: сверху — группа оперативных сотрудников (слева направо) — участковый инспектор У. Насыров, начальник отдела А. Садинов, заместитель начальника по политической части Ф. Ладыгин, участковый инспектор А. Бадаббаев и Б. Бабаев. Внизу (слева направо) — дежурные по отделу — старший инспектор службы Ф. Сулейманов и его помощники А. Навилов и К. Шаррабаев.

Фото М. Нуритдинова.

Следователь

СЛОЖНА и интересна работа следователя. Она требует отдачи делу всех знаний, умения и большого профессионализма мастера. Именно эти качества ценят следователи в Николае Федоровиче Васильеве, сотруднике следственного отдела УВД Ташгорисполкома.

НИКОЛАЙ Федорович — одно из его дел. Утром 20 марта 1970 года пришедшие на работу сотрудники «Иллитров» обнаружили пролом в стене, а в помеху — следы взлома в ангаре сектор. Из него было похищено 6.500 рублей, предназначенных для выплаты заработной платы рабочим, а также незаполненные бланки трудовых книжек и грубые печати. Расследователем этой дерзкой кражи занялся Н. Ф. Васильев. Внимательно изучив обстоятельства преступления, отработав версии о возможных вариантах его совершения, Николай Федорович заинтересовался показаниями двух свидетелей, сообщивших о том, что проживают они в одной квартире с неким Шиншиным, который живет не по средствам.

Проверяя связи Шиншина, следователь установил его близкого друга, тунусячку Фомичева, ранее судимого. При задержании у него был изъят чемодан с промышленными товарами, а у Шиншина — деньги в сумме 900 рублей. Оба вначале отрицали свою причастность к краже в конторе. Тогда Васильев совместно с работниками ОУР изучил обстоятельства ряда нераскрытых краж предметов из магазинов. Вещи, обноруженные в чемодане Фомичева, были отнесены работниками двух торговых точек. Было решено произвести тщательный обыск во дворе, где Фомичев проживал ранее. И не напрасно. В земле сотрудников милиции обнаружили закопанные 20 отмычек, около 7.000 рублей, чистые бланки трудовых книжек и уже знакомую читателям гербовую печать.

И снова началась кропотливая сложная работа. Допросы, очные ставки, экспертизы. Под тяжестью несоразмерных улик Фомичев и Шиншин вынуждены были сдаться и подробно рассказать о своей преступной деятельности.

Ю. СМОЛЕЦКИЙ, заместитель начальника следственного отдела УВД Ташгорисполкома.



Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

В странах социализма Будни судостроителей ГДР

БЕРЛИН. На судостроительном предприятии в Ростоке «Непгун-верфт» в Ростоке спущено на воду еще одно морское грузовое судно, предназначенное для контейнерных перевозок. Оно построено по заказу Норвегии.

В прибалтийском округе ГДР — Росток в настоящее время созданы пять крупных судостроительных предприятий — в Варнемюнде, Росток, Штральзунде, Висмаре и Вольгасте. Почти 50 тысяч судостроителей, занятых на них, производят 40 процентов всей промышленной продукции округа.

На верфях в округе Росток уже построены тысячи судов. Многие на них плавают под флагами других стран. Как отмечает газета «Берлингер цайтунг», крупнейшим заказчиком судостроительной промышленности ГДР является Советский Союз. За последние 20 лет судостроители ГДР поставили советскому торговому флоту более 2.800 самых различных судов, начиная от океанских пассажирских лайнеров типа «Тарас Шевченко» и кончая современными рыболовными траулерами, позволяющими вести лов за тысячи миль от портовых баз.

за присоединил первый секретарь ЦК ВКП, председатель Совета Министров НРБ Т. Живков. Он дал высокую оценку игре артистов и пожелал им дальнейших творческих успехов.

Успех «Современника»

СОФИЯ. С большим успехом в болгарской столице прошли выступления московского театра «Современник». На заключительном спектакле пьесы «Вечные живые» В. Розова



«Мини-парламент» по-афински

ЛИДЕРЫ афинского режима немеренно вписали новую страницу в историю буржуазного парламентаризма. Они решили создать «малый» и при том весьма специфический парламент. В нем будет немногим более 50 депутатов (до 1967 года в греческом парламенте насчитывалось 300 депутатов). Они «должны будут обсуждать законодательную деятельность правительства и давать ему соответствующие советы», кои, однако, согласно правительственному указу, не являются обязательными для правительства. Не обо всем по порядку. Примерно один грек из 900 получит право участвовать в го-

лосовании по выборам кандидатов в афинский парламент. И не просто грек, а занимающий достаточно видное положение. В соответствии с указом голосовать имеют право лишь мэры городов, председатели общинных советов, руководители местных профессиональных, профсоюзных и сельскохозяйственных организаций. Иначе говоря, выразить свое мнение смогут всего лишь 10 тысяч человек при населении в девять миллионов. Заметим сразу же: на все эти должности кута за три с половиной года пребывания у власти успела назначить верхняя элита. Но даже им, своим вассалам, афинские диктаторы пол-

ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО

КАРАЧИ. Советские станины для обработки дисков показали на практической работе свои отличные производственные качества. На 35 процентов выше, чем у станков подобного типа других иностранных марок, — такое заключение сделала администрация Пакистанского дискового завода в Дакке, которому поставлены советские станины.

Во время демонстрации станков местным бизнесменам генеральный директор завода Талудер подчеркнул, что советские станины надежны в действительности, полностью автоматизированы, обладают высокой производительностью.

Пакистанские фирмы проявляют большой интерес к советскому оборудованию.

Иран. Полным ходом идет строительство Исфганского металлургического завода. Осуществляемое при техническом содействии Советского Союза.

Первая очередь завода мощностью в 600 тысяч тонн стали в год вступит в строй в будущем году.

НА СНИМКЕ: советские инженеры — монтажники доменных печей А. Донцов (второй справа) и И. Ершов (второй слева) вместе с иранскими коллегами обсуждают вопросы монтажа установок.

Фото А. Ахмедзянова.

стране, если бы не одно обстоятельство. Недавно в Афинах побывал впервые за три с половиной года высокопоставленный американский эмиссар. Шеф Пентагона Мелвин Ляйд не только восхитился готовностью афинских лидеров идти в ногу с дадой Самоз в реализации дальних военных приотворений в районе Средиземноморья и Ближнего Востока, но и настоятельно рекомендовал полковнику возгордиться с демократизацией своего режима. Вашингтон не должен испытывать невольность, открыто поддерживая афинские формирования. Именно поэтому они попытались примерить военной диктатуры цивилизованную платье.

Я. СЛАВИН.

3

стр.

вечерний ТАШКЕНТ

10 ноября 1970 г.

УРОКИ
ЖИЗНИ

ПРОГОЖИМ осенним днем тридцать первого года к старинному московскому особняку подъехал автомобиль.
На тротуар сошел высокий, чуть сутулящийся человек в сером пальто, широкополой шляпе.
Углубившись в садик, окружавший дом, остановился, опершись на трость. Он что-то припокинул, глядя на окна, то высокие и узкие, словно прорезы, то огромные, казались, вбирившие в себя все солнце. И эти окна, и массивные с узорными решетками балконы, и затейливые сплетения орхидей на стенах придавали зданию картинность и пышность.
Горькому этот особняк на Малой Никитской был знаком. Не раз слу-

чалось проходить и проезжать мимо него. И хотя это здание по заказу миллионера Рябушинского строил известный Шехтель, автор проекта Московского Художественного театра и Ярославского вокзала, оно всегда оставило писателя равнодушным. Помпезность и вычурность, характерные для стиля модери, когда не вызвали симпатий у Горького.
И вот, неожиданно-негаданно, решением Моссовета весь этот дом предстал перед его распорядителем — такой огромный и такой далекий от его вкуса и привычек.
На свою новую московскую квартиру Алексей Максимович приехал прямо с вокзала, утомленный дорогой и взволнованный торжественной встречей. На этот раз писатель вернулся из-за границы с твердым намерением не покидать Советского Союза, хотя и не надеялся воплотить на свое здоровье, так долго удержавшее его на юге Италии.
Первое время Алексей Максимович невольно себя чувствует в обстановке роскошного особняка.
По его эскизу изготавливается письменный стол, очень простой, без тумб и внутренних ящиков, выше обычного, позволяющий прямо сидеть и свободно дышать. По его за-

данию делаются и шкафы для библиотек.
Теперь, спустя более чем тридцать лет после смерти Горького, люди с жадным интересом и душевным волнением оглядывают его квартиру, ставшую музеем.
Рабочий кабинет писателя — святая святых этого дома.
— Алексей Максимович входил сюда каждое утро рано в девять. Писал до обеда, до двух часов дня, — рассказывает Надежда Алексеевна Пешкова, невестка Горького.
То были его труженческие, творческие часы. И в это время даже домашние не заходили в кабинет.
Листки бумаги необычно маленькие, нарзанные им самим. Горький записывал на них цитаты, мысли, впечатления. Они раскладывались по конвертам, хранились в виде карточек, заменяя писателю дневники и записные книжки, которых он в последние годы не вел.
Его рукой очинены цветные карандаши. Ими он делал пометки, когда читал книги в рукописи, приспавшие писателю.
Рядом со шкафом в роговой оправе. Мундштук и желтоватая пачка загорелых сигарет. Простая деревянная ручка.
— Должно быть, страничка из «Жизни Климма Самгина», — говорю

я, пробежав глазами рукопись, лежащую на письменном столе.
— Да, это кусочек из романа, — подтверждает Надежда Алексеевна. Тут, за этим столом, Горький начал писать четвертый, последний том «Самгина», так и оставшийся незавершенным.
Писались в этом кабинете письма «Егор Булычов и другие», «Достигаев и другие», многие рассказы, очерки, статьи. И здесь же он готовил свой программный доклад на первом съезде советских писателей в августе 1934 года.
На подоконнике я увидел садовые инструменты. Мне они показались здесь случайными, кем-то забытыми вещами, и я сказал об этом Надежде Алексеевне.
— Нет, это инструмент Алексея Максимовича — объяснила она и добавила: — Работа в саду была его последним отдыхом. Он подрезал или подбивал суеи веточек и выжидал, посаженных им же самим, ухаживал за цветами.
Если после вечернего чаепития не предавался приемам или визитам, он возвращался в кабинет и уже не покидал его до ужина — восьмью часов вечера.
Прочитывая в газете наиболее важные статьи, отмеченные еще

утром, до завтра, при беглом просмотре свежей почты.
Редактировал очерки и рассказы, предназначенные для журналов «Наше достояние» и «СССР на стройке». Читал гранки и верстку журналов, которые ему приносили редакционные сотрудники. Редакции журналов располагались в соседних с домом зданиях. Горький был основателем и редактором этих и многих других журналов, книжных серий и сборников.
Письменный стол и подоконник были завалены галками с рукописями чужих повестей и романов. Их следи на суд не только начинающие, но и маститые писатели. Многие книги стали лучше от того, что он прочел их в рукописях, сделал свои замечания, помог советом, а то и просто подредактировал.
Преврал работу над присланными рукописями, брался за разбор и чтение дневной почты. Письмами Алексея Максимовича забрасывали со всех концов страны. Но он внимательно прочитывал каждое письмо, отвечая своим корреспондентам сам, не прибегая к помощи секретарей, даже собственноручно надписывая адреса на конвертах.
Человек отменной души, Горький никогда не отказывал в помощи тем, кто в ней нуждался, особенно

человеку с талантом, да еще из своей писательской среды, из круга художников и артистов.
Поэту, страдавшему болезнью глаз, он заказывал за границей специальные очки. Навещает в больнице заблуждающегося товарища и, уходя, как-то по-горьковски непринужденно и просто оставляет книги и яблоки. Часто, не дожидаясь просьбы, сам предлагает докторскую помощь писателя и художника, только бы те творили, создавали, не испытывая материальных затруднений.
Прослышав о талантливом живописце Павле Корине, выходе из Палеха, едет к нему в мастерскую на Арбате. Прекрасные картины восхищают писателя. Художник живет и работает в убогой мансарде. Горький начинает хлопоты, и вскоре Корин получает новую квартиру.
Горький берет с собой за границу Павла Корина и его брата Александра, тоже замечательного художника. Посещает вместе с ними знаменитые итальянские картинные галереи и музеи искусства. Художники живут в соренной вилле Горького, вдохновенно работают.
Павел Корин пишет портрет Горького.
Писатель стоит на высоком скалистом берегу Неаполитанского залива, у своей виллы Иль Сорито. Его взгляд устремлен вдаль. Он полон

высоких дум и чаяний. Горький потом скажет, что этот портрет — лучший из всех, когда-либо с него писанный.
Мы входим в зал.
Широкое окно. Лепные потолки. Посредине — круглый стол, стулья. У окна длинный кожаный диван, удобные кресла. Шкафы библиотек вдоль стен. Тут Горький читал, беседовал с гостями.
У одного из шкафов женщина листает взятые с полки книги, делает записки в тетрадь.
— Познакомьтесь! — произносит Надежда Алексеевна, — моя дочь Марфа Максимовна, внучка Алексея Максимовича.
Мелькнула сразу в памяти фотография, которую я только что видел в спальне Горького. Маленькой Марфе тогда не было и десяти лет. Теперь Марфа Максимовна хранитель библиотеки деда. И, конечно же, отличный гнд.
Идем от шкафа к шкафу.
Примечательная книга, — замечает Марфа Максимовна и протягивает мне «Афоризмы и максимы немецкого философа Артура Шопенгауэра. Три тома. Изданы в Петербурге в 1892—1893 годах. На первом томе рукой молодого Горького помечено: куплено в Самаре в 1895 году.

Тома Шопенгауэра — самые давние книжные приобретения Горького. Они положили начало библиотеке.
Листая поближе страницы. Подметки следуют за пометками. Подчеркнуты отдельные фразы и целые абзацы, на полях условные обозначения реплики резюме. Горький размышляет над прочитанным, полемизирует с философом, отвергает его умозаключения, проникает его безнадёжностью, неверием в будущее.
На полках — философские труды Платона, Аристотеля, Ницше, Гегеля. И они хранят следы вдумчивого чтения. Работы Маркса, Энгельса, сочинения Ленина. И снова видна рука Горького, старательно штурфовавшего его труды классиков марксизма-ленинизма.
Многочисленные собрания книг по истории, географии, биологии, медицине, искусству, сборники народных песен, сказок, пословиц. И вот самый обширный раздел — русская и зарубежная художественная литература. Он составляет более половины всего книгохранилища.
Горький любил книжные магазины и букинистические лавки. Его можно было встретить на книжных базарах, обычно в компании с кем-нибудь из близких и знакомых. По-

долгу проставил он у прилавков, перебирая книги. Лицо его озарялось улыбкой, когда в руки попадала интересная книга. Он тут же покупал ее.
Глядя на горьковский кабинет, начинаешь понимать, откуда такое богатство знаний у этого человека, не кончавшего университета и даже не учившегося в гимназии. И школу, и университет заменил ему книги.
Сотня тысяч томов стоят за стеклами высокого шкафа. Но и это еще не все. Алексей Максимович щедро делился своими книжными богатствами с писателями, журналистами, художниками. Он не был простым собирателем книг. Горький радовался, когда кто-либо из его гостей обзавелся в библиотеку новую книгу, и без сожаления расставался с ней.
Просторная столовая с большим окном в сад.
Лампа над обеденным столом, затененная абажуром. Поблизости большой самовар.
Тут он с семьей завтракал, обедал, пил вечерний чай, ужидал. И всегда сидел за столом слева на первом стуле, а главное место занимала молодая хозяйка дома, Надежда Алексеевна; жена сына писателя.
Роль напоминает о тех вечерах, когда писателю пела несравненная

Нежданова, а молодые Шапорины и Шестакочич исполняли свои новые сочинения.
— Редкий вечер обходился без гостей, — замечает Надежда Алексеевна, вспоминая те давние дни.
Радужный и слобосольный, Алексей Максимович любил гостей и умел занять общество. Он обладал удивительным даром рассказчика. Горьковские импровизации и экспромты отличались в такую тонкую баллетристическую форму, что воспринимались как новеллы.
Ученые, летчики и рабочие, колхозники и пионеры приходили за советом к Горькому. Иногда на большие разговоры у Горького собиралось до ста писателей. Шел откровенный, не стесняющийся рамок протокола и регламента, непринужденный обмен мнениями о делах и судьбах литературы.
Он стремился сплотить писателей, установить товарищеские отношения между ними, направить их творчество.
Мраморная полукруглая лестница ведет наверх. Она поднимается круто, словно морская волна, а светильник на ее гребне кажется медузоб.
При Горьком на втором этаже жил со своей семьей Максим Алексеевич Пешков, сын писателя.

Он восторженно встретил революцию, в первые дни ее стал членом большевистской партии. Добровольно ушел в Красную Армию, был дивпулком в сложных и опасных условиях военного времени ездил с дипломатической почтой за границу, работал в советском посольстве в Италии.
Прекрасно знал итальянский, французский и немецкий языки, отлично рисовал, писал рассказы и очерки, увлекался автомобильным спортом, фотографией, музыкой.
Максим Алексеевич был литературным секретарем отца, его постоянным помощником в многообразных делах.
Проводил долгие часы за пишущей машинкой, перепечатывая рукописи Горького. Писал для него краткое изложение прочитанных зарубежных книг и журналов, был переводчиком при встречах Алексея Максимовича с иностранными писателями, учеными, общественными деятелями, сопровождал отца в поездках по родной стране и заграничных странствах.
Между отцом и сыном были трогательные отношения, со стороны называлось, что згд два задушевных друга. Максим Алексеевич обожал отца, самозабвенно служил и нежно оберегал его, делил с ним все ра-

дости и печали. И всегда помнил обещанные к нему слова Владимира Ильича Ленина:
— Твое место около отца!
Мы поднялись в мансарду.
Мольберт с начатой картиной, на стенах портреты, пейзажи, натюрморты, написанные свежо и колоритно.
— Моя мастерская, — объясняет Надежда Алексеевна и рассказывает, — Алексей Максимович обратил внимание на мои первые рисунки и старался развить во мне склонность к живописи. Давал читать книги по искусству, водил в картинные галереи и на вернисажи, учил смотреть и понимать художественные произведения и даже послал учиться к Павлу Корину.
Процуюсь с Надеждой Алексеевной Пешковой и, не стесняясь, спускаюсь по ступенькам старинного дома, ставшего за один день таким незабываемым и близким.
К. КУРОСЕНКОВ.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

ТЕАТР

10 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Зодотая стена.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Возраст расплаты.
ТАШГОСЦИРК — гастрольно-электронно-иллюзионного аттракциона Олега СОКОЛА «Чудеса без чудес».

11 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Антоний и Клеопатра.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — гастроль артистов Польской Народной Республики.
ТАШГОСЦИРК — гастрольно-электронно-иллюзионного аттракциона Олега СОКОЛА «Чудеса без чудес».

КИНО

10 НОЯБРЯ
Чрезвычайный комиссар: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», им. НАВОН (днем и вечером).
Срок семь дней: «СПУТНИК», «ЧАНКА», «ДРУЖБА», «МОСКВА» (днем и вечером).
Приключенца в загородном доме: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Угол педания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Пан Володеевский (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

11 НОЯБРЯ
Срок семь дней: «СПУТНИК», «ЧАНКА», «ДРУЖБА», «МОСКВА» (днем и вечером).
Вратарь: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Приключенца в загородном доме: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).
Угол педания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Чрезвычайный комиссар: им. НАВОН (днем и вечером).
Пан Володеевский (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
12 ноября
КОНЦЕРТ
на тему:
«ПЕТР ЧАЙКОВСКИЙ».
I отделение — 1-я симфония («Сильные грезы»).
II отделение — Концерт для скрипки с оркестром, Увертюра-фантазия «Франческа да Римини».
Исполнители — Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР.
Дирижер — Игорь КОВАЛЕВ.
Солнети лауреат Международных конкурсов Нина БЕЯЛИНА (Москва).

13 ноября
ВЕЧЕР СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ.
Лауреат Международных конкурсов Нина БЕЯЛИНА (Москва).
ПРОГРАММА
В. Моцарт — Адажио и Рондо. Л. Бетховен — Соната № 9 («Крейцерова»).
Э. Шоссон — Поэма.
М. де Фалья — Испанская народная сюита.
К. Сен-Санс — Рондо — напичичило.
Начало в 7 ч. 30 м. вечера.
Билеты продаются в кассе Концертного зала «Бахор» и райкассах.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОН
(ул. Кирова, 28)
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
кассиров штатных и районных.
Обращаться г. Ташкент, ул. Пролетарская 4 — бюро по трудоустройству и информации населения и инспекторам при районных полных г. Ташкента.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОН
13, 15 ноября
ПРЕМЬЕРА
ДОН КИХОТ
(Взлет в 4-х действиях).
Постановка — заслуженный и г.о. деятеля искусства БССР, заслуженного артиста РСФСР, А. Андреева.
Дирижер — народная артистка Узбекской ССР Д. Абдурахманова.
Художник — Т. Шаракимов.
Валетмейстер — заслуженная артистка РСФСР Н. Стулюкина.
Участвуют: народная артистка Узбекской ССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы Б. Кариева и заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы В. Васильев.
Начало в 7 ч. вечера.
Билеты продаются.

УЗБЕККОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
11, 12, 13, 14, 16, 17 ноября
в 8 ч. вечера,
15 ноября в 5 ч. дня и в 8 ч. вечера
ГАСТРОЛИ В СССР

«ПЕСНИ НАД ВИСЛОИ И ОДЕРОМ»
Эстрадный концерт в 2-х отделениях
АРТИСТОВ ПОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ.
УЧАСТВУЮТ:
популярный женский вокальный ансамбль «ФИЛИПИНКИ», ансамбль «ЧЕРВОНЫ ГИТАРЫ» и ВАРШАВСКИЙ МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ.
СОЛИСТЫ:
Тереза ТУТИНАС, Болислав ГРОМНАЦИК.
Конферансье — Владимир ПАТУШИНЬСКИ.
Билеты продаются в кассе Концертного зала им. Я. М. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

РЕКЛАМА и объявления ВТ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ
НОЯБРЬ
10
ВТОРНИК
ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ МОЛОДЕЖИ
ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МИЛИЦИИ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Ахборот».

Информационная программа. 18.10 Реклама. 18.15 «Загадай Мерседес». Художественный фильм. На узбекском языке: 19.30 Показывает студия «Эшлин». «Дружба шагает по земле». Передача, посвященная Всемирному дню молодежи. 20.00 «Ахборот». Информационная программа. 20.15 «Летопись полуночи». Многосерийный телевизионный документальный фильм. «Год 1924-й». 21.00 НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС. «Трудовые репортеры» «Хлопотобов». 21.15 Концерт для «хлопотобов». 21.45 «Эго случилось в милиции». Художественный фильм. 23.10 Программа передач.

НОЯБРЬ
11
СРЕДА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. 18.00 Для детей. «Путешествие в мир чудес» (на узбекском языке).
На русском языке: 18.30 «Ахборот». Информационная программа. 18.45 «Пять дней отдыха». Художественный фильм. 20.20 Реклама. На узбекском языке: 20.25 «На волне — «02». 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.45 «Народные таланты». Халима Халбаева. 21.15 Навстречу XXIV съезду КПСС. «Завод — свету». 21.35 К 60-летию со дня рождения народного артиста СССР Алима Ходжаева. Творческий портрет актёра. 23.00 Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
18.00 Беседа о музыке. 5—7-й классы. «Обучение пению по нотам» (на русском языке). 18.35 Консультация для учителей 1-х классов (на узбекском языке). 19.00 Для студентов-заочников. Немецкий язык. Занятие 6-е. 19.25 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 7-е.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. 18.00 Спортивное обозрение (на русском языке). На узбекском языке: 18.30 «Сибирь — мой дом». Документальный фильм. 19.00 Показывает студия «Эшлин». «Истинный эгалитар». Тележурнал.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Купальники». Телевизионный фильм. К 50-летию театра имени Янни Купальи. 21.00 Новости. 21.05 Для детей. «На земле волгоградцев». 21.30 «Мы — рабочий класс». Репортаж. 22.00 Цветное телевидение. З. Маркин. «Спешите Москва — Феодосия». Телеспектакль. Часть 1-я. 23.00 Цветное телевидение. Сцены из русских опер. 23.30 «Время». Информационная программа. 00.30 Конец ретрансляции Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Процание с осенью». Лирический концерт. 20.45 «Чужие ли дети». Документальный фильм. 21.00 Новости. 21.05 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 21.30 СЕГОДНЯ — ДЕНЬ МИЛЛИОНОВ. Беседа с министром внутренних дел СССР тов. Н. А. Щелоковым. 22.00 Концерт, посвященный Дню советской милиции. Трансляция из Колонного зала Дома Советов. 1-е отделение. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Концерт. 2-е отделение. 00.45 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач. 18.00 Спортивное обозрение (на русском языке). На узбекском языке: 18.30 «Сибирь — мой дом». Документальный фильм. 19.00 Показывает студия «Эшлин». «Истинный эгалитар». Тележурнал.
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач. 18.00 Спортивное обозрение (на русском языке). На узбекском языке: 18.30 «Сибирь — мой дом». Документальный фильм. 19.00 Показывает студия «Эшлин». «Истинный эгалитар». Тележурнал.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На русском языке: 20.00 «Улица полная неожиданностей». Художественный фильм. 21.10 Концерт фортепианной музыки (на узбекском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
16.10 С. Джуря. «Двордано Вруно». Радионисценарий по поэме (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 «Весь хлопок — Родине!» (рус.). 18.10 «Слава партии». Концерт. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Концерт. 20.00 Программа радиостанции «Эшлин». 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10

КОЛЛЕКТИВ Узбекского филиала ВНИИКС выражает глубокое соболезнование директору филиала доценту М. С. Тэдибаеву по поводу смерти его брата Хусанжана ТАДЖИБАЕВА.
Командование, партийная и профсоюзная организации штаба гражданской обороны г. Ташкента и Ташкентской области с пригоревшим извещают о смерти члена КПСС с 1930 года, участника Великой Отечественной войны, подполковника запаса Ефима Борисовича КУПЕРМАНА и выражают глубокое соболезнование семье покойного.