

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО!

Рапортуют Фрунзенский и Сергелийский районы

Сегодня
Предприятия Фрунзенского и Сергелийского районов «реализовали с начала пятилетки промышленную продукцию на 1 миллиард 250 миллионов рублей».

14 декабря трудящиеся района рапортуют о досрочном выполнении пятилетнего задания по общему объему производства и реализации народнохозяйственных изделий. За 1966-70 годы производительность труда возросла на 25 процентов, рентабельность — на 18 раз.

Одними из первых в районе пятилетку завершили заводы экспериментально-механический Главстройиндустрии, «Узбекинетдеталь», экспериментально-фурнитурно-механический, швейная фабрика № 2, мебельная № 1, кирпичное заводоуправление № 3, комбинат строительных материалов.

От внедрения планов новых машин, организационно-технических мероприятий, научной организации труда получен экономический эффект 14 миллионов рублей.

За пятилетку по двум районам освоено капиталовложений в сумме 115 миллионов рублей, введено в действие основных фондов на 90

миллионов рублей. Построены и пущены в эксплуатацию завод № 1 производственного объединения искусственных и натуральных кож «Узбекистан», Сергелийская швейная фабрика, корпус экспериментально-фурнитурно-механического завода, цех по производству полихлорвиниловой пленки завода пластмассовых изделий и бытовой химии и т. д.

Построено и сдано в эксплуатацию 40 тысяч кв. метров жилья, 2 средние школы на 2 тысячи мест, 4 детских сада-яслей, учебный корпус педагогического института, детский спортивный клуб, 24 магазина, 15 предприятий общественного питания.

Посчитав свои возможности, трудящиеся районов в честь XXIV съезда КПСС обязуются до конца года выпустить и реализовать промышленной продукции на 12 миллионов рублей. План текущего года решено выполнить досрочно, 25 декабря.

Готовят достойный трудовой подарок съезду родной партии и строители районов. Решено ввести в эксплуатацию новый производственный корпус швейной фабрики № 2, родильный дом, а также ряд других объектов промышленного и культурно-бытового назначения.

Передовики пятилетки

Бригадир слесарей



Многие, наверно, представляют хотя бы примерно, что такое тепловозный дизель. Это сложнейшая машина со множеством больших и малых деталей, часть из которых во время работы движется. На заводе имени Октябрьской революции износившиеся детали дизелей дают вторую жизнь: одну восстанавливают, другие растапливают до определенных размеров, третьи заменяют новыми. Работа ювелирная, стел идет, как правило, на микроны. Не менее ответ-

венна и сборка мотора. Здесь тоже не бывает мелочей. Каждая деталь, каждый болт должны быть поставлены на место по самым строгим техническим нормам. Всю сложную и ответственную работу на сборке дизелей выполняет бригада слесарей-сборщиков. Руководит ею Рамиз Джурев, обладающий глубокими техническими знаниями и большим производственным опытом. И еще одно хорошее качество — умение работать с людьми.

Под стать бригадиру и другие слесари-сборщики: П. Козлов, Р. Зайнутдинов, С. Капитальчук и другие. Все они творчески подходят к своим обязанностям, постоянно улучшают качество ремонта. Не случайно слесари идут вперед в социалистическом соревновании на заводе. Они в свое время одними из первых завоевали звание коллектива коммунистического труда, затем почетное звание имени 50-летия Великого Октября. Отлично трудятся бригады и в ленинском юбилейном году.

НА РИСУНКЕ: бригадир слесарей-сборщиков Р. Джурев. Худ. Н. Меламед.

СЪЕЗД ЧАСОВЫХ ФАУНЫ

Сегодня

в зале заседаний Совета Министров УзССР проходил III съезд Общества охраны природы Узбекистана. В нем приняли участие представители всех областей Узбекистана и гости из братских республик страны. С отчетным докладом выступил председатель общества А. С. Абдуллин. Присутствующие ознакомились с выставкой декоративных и певчих птиц и цветов.

ДОРОГИ, ДОРОГИ...

Коллектив Государственного проектного института «Узгипротодор» 11 декабря рапортует о завершении пятилетнего задания. Проектно-сметной документацией обеспечено строительство дорог и объектов на общую сумму около 700 миллионов рублей.

За последнее время проекты, разрабатываемые институтом, значительно усложнились. В завершающем году пятилетки, например, ташкентские проектировщики выдают дорожные чертежи на прокладку автомобильных трасс в Кызылкумах и

самым отдаленным пастбищам животноводческих хозяйств Бухарской области, а также на постройку дорог в горных районах Ташкентской, Андижанской, Кашкадарьинской и Сурхандарьинской областей.

Сегодня

в институте завершена очередная работа пятилетия. На кальку лег последний штрих будущего шоссе, которое соединит столицу Каракалпаккии еще одним районным центром автономной

НАМ ДЕКАБРЬ КАЖЕТСЯ МАЕМ

Сегодня

на 235 тонн свежих огурцов, 248 тонн помидоров, многие десятки тонн капусты, лука, петрушки и укропа. Урожай сравнительно невелик, но ведь он зимний.

Маркса, Ильича, Ахунбабаева, Юрджинидзе, 40 лет Узбекистана. Ташкентской области. В колхозе «Ленин колхоз» началось строительство новых теплиц на площади в 10 гектаров. Расширится и Куйлюкский тепличный комбинат. В будущем году он займет 24 гектара.

Один день столицы

Сегодня

Пчеловодство в Узбекистане признается все более широким размахом. Огромную помощь в развитии этого важного дела оказывают любители пчеловодства.

родного образования обратился член общества пчеловодов Узбекистана П. В. Львов с просьбой передать безвозмездно 300 килограммов пчелиного меда воспитанникам детского дома Ташкента. Этот мед коллектив любителей выделил ребятишкам из обильного сбора, полученного на пасеках в нынешнем году.

XXIV

съезду

КПСС —

достойную

встречу

ЗА ПРАВО НАЗЫВАТЬСЯ ИМЕНЕМ XXIV СЪЕЗДА КПСС

500 платьев можно изготовить из сверхплотной ткани, которую выработали за четыре месяца ударной вахты в честь XXIV съезда КПСС сестры — комсомолки Диля и Ксения Мухтаровы с Ташкентского текстильного комбината. Бригада, в которую входят молодые работницы, соревнуется за право называться именем XXIV съезда партии. Дружный молодежный коллектив с честью выполняет принятые в связи с этим высокие обязательства. Производительность труда за время вахты они

уже повысили на 6 процентов. Каждый день, оставшийся до съезда, молодые ткачихи отмечают ударным трудом. Сверхплановые ткани ежедневно выдает и комсомольско-молодежная бригада Гениадия Зуборева, также борющаяся за почетное право называться «Бригадой имени XXIV съезда КПСС». На ее счету уже более 1.700 метров этой продукции, выданной сверх задания. Соревнование за почетное право называться коллективом имени партийного съезда на

предприятии приняло широкий размах. В него уже включились 517 бригад. Более трех тысяч молодых текстильщиц завели личные счета, где отмечают успехи, достигнутые на ударной вахте. Молодые ткачихи выработали сверх плана десятки тысяч метров ткани. На их счету уже записано 170 тысяч рублей из 300 тысяч, которые они обещали собрать к XXIV съезду КПСС.

(УзТАГ).

ВЕСОМОЕ... ОБЛЕГЧЕНИЕ

Еще в начале октября коллектив стеклозаводского завода завершил пятилетний план. За годы пятилетки здесь осуществлены значительные работы по техническому перевооружению, внедрению передового опыта.

Сегодня

здесь введена в эксплуатацию усовершенствованная технология по производству бутылок облегченного веса. Для этой цели смонтирован

дозировочный металлический плувиер из жаропрочной стали, введен интенсивное перемешивание стеклоплавильной смеси воздухом непосредственно в ванной печи, осуществлен переход на более благоприятные условия труда.

Новый метод даст возможность сэкономить 29.000 рублей в год, уменьшит расход сырьевых материалов, поднимет культуру промышленного производства, улучшит качество выпускаемой продукции.

НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

На картонажно-переплетной фабрике сейчас осваивают производство новых видов товаров широкого потребления. Это ажурные женские чулки из капрона и хозяйственные сумки из того же материала.

Первые партии таких изделий предприятие наметило выпустить к новому году.

МОЩНОСТЬ ВОЗРАСТАЕТ ВТРОЕ

Сегодня

на Ташкентском фарфоровом заводе получены первые рабочие чертежи на реконструкцию предприятия. Разработаны они в Ленинградском проектно-институте ГПИ-3. В начале 1971 года начинается реконструкция завода. Благодаря этому мощностные показатели вырастат почти втрое.

Первый автоматический

В соответствии с решением ЦК КПСС и Совета Министров СССР в Ташкенте должен быть создан завод-автомат коммунального хозяйства в Юго-Западной промзоне. Он предназначен для непрерывного приема бытовых отходов и их дальнейшей биотермической переработки для использования в качестве удоб-

Стало уже традицией первыми открывать отделы по продаже елочных украшений в магазинах «Детский мир», «Радость» и чиланзарском Торговом центре.

Немало новогодних сюрпризов ожидает жителей узбекской столицы. И, конечно, многих из нас прежде всего волнует: как лучше украсить стол, что подарить родным или знакомым, где купить новые игрушки малышам? С этими вопросами мы обратились и начальнику отдела управления торговли Ташгорисполкома С. К. Пуяичу.

— Ныне, — сказал Семен Юрилович, — ташкентцев будет обилие: больше магазинов, чем в прошлом году. За десять месяцев в городе открыто 108 новых торговых предприятий на 540 рабочих мест и еще шесть вступят в строй к концу юбилейного года. Из них в сорота магазинов по продаже промышленных и продовольственных товаров введено 11 магазинов, где открыты традиционные детские новогодние базары. Они располагаются на площадях имени Ленина, Ахунбабаева, Кубышева, возле Дворца искусств и Дворца текстильщиц, около кино-

Хроника культурной жизни

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

В Русском театре юного зрителя в новогодние дни займется свои праздничные отны «от ромная елка. Четыре театрализованых представления у лесной гостии будут проходить каждый день. В канун Нового года ребята увидят также премьеру спектакля А. С. Пушкина — «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о попе и его работнике Балде». Их сценический вариант коллектив театра подготовил под руководством своего главного режиссера Я. Лобача. В спектакле заняты заслуженная артистка УзССР В. Султанова, артисты Ф. Заботин, И. Лунашов и другие.

Новогодним сюрпризом Республиканского театра кукол для самых маленьких ташкентцев станет спектакль «Кю, роль Тик-Так» по пьесе Я. Ходжаева, а ставит его режиссер И. Янубов.

РУССКИЙ ОРКЕСТР

В доме культуры «Юность» организован постоянно действующий оркестр русских народных инструментов. Его участники — лучшие самодеятельные артисты ряда заводских и школьных коллективов Ленинского района.

Оркестр пропагандирует русский фольклор и революционные песни.

ПРОЛОГ НОВОГОДНЕЙ ТОРГОВЛИ

Интервью дня

пакеты с поздравительными выкладками. Поскольку заговорили о елочке, никак не обойтись «елочники» тему и школьные каникулы. Сейчас развернулась продажа елок в 55 павильонах, расположенных в различных районах города. Для юных ташкентцев с 25 декабря по 11 января на площадях открыты традиционные детские новогодние базары. Они располагаются на площадях имени Ленина, Ахунбабаева, Кубышева, возле Дворца искусств и Дворца текстильщиц, около кино-

театра «Найна» и театра имени Навои, на южном массиве Янгйабад и Вешайрагад, в парке спорта «Юбилейный», Райиништорги, магазинах «Гастроном», ЦУМ, «Ташконсулторг» и другие торговые предприятия на этих базарах организуют более ста точек. Кроме этого, здесь же устанавливаются иллюминационные елки-великаны.

Много забот будет в эти дни у Деда-Мороза: школьные каникулы ему нужно постараться со всеми ребятами нашей столицы и раздать им новогодние подарки. Эти встречи состоятся в Дворце пионеров, школах и клубках. Вот сколько радости, развлечений ждет ребят! Для удобства покупателей в предпраздничные дни продвостественные магазины работают 30 декабря до 24 часов, а 31 — до 23 часов вечера. Промтоварная сеть 30 и 31 декабря работает до 21 часа. 1 января 1971 года вся продовольственная и хлебная торговая сеть работает в обычном порядке, а промтоварные магазины будут закрыты.

Итак, остается пожелать вам, дорогие ташкентцы и гости столицы, веселого праздника.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

ОКНО В МИР

П. А. ПАРРИС (ТАСС). В Мадриде состоялось чрезвычайное заседание испанского правительства. Как сообщает агентство Франс Пресс, на заседании было принято решение приостановить на шесть месяцев действие закона, гарантирующего свободу личности. Фактически это означает введение чрезвычайного положения по всей стране.

САИ.ХССЕ (ТАСС). Президент Коста-Рики Хосе Фигерес, выступая вчера по телевидению, сказал, что 10 латиноамериканских министров иностранных дел обсудили недавно в Мексике вопрос об отмене экономических санкций по отношению к Кубе и восстановлении с ней дипломатических отношений. Этот вопрос обсуждался на встрече министров, которые собрались в Мадриде на церемонии вступления на пост президента Луиса Эчеверриа.

Фигерес отметил, что в Перу, Боливии и Колумбии серьезно изучают вопрос о восстановлении дипломатических отношений с Кубой в ближайшие два месяца.

САНТЬЯГО (ТАСС). Здесь состоялся многоточный митинг, посвященный вручению партийных билетов новым членам Коммунистической партии Чили.

С речью на митинге выступил Генеральный секретарь Компартии Луис Корвалан. Коснувшись деятельности нового правительства Чили, он отметил его народный и демократический характер и призвал чилийских коммунистов оказывать правительству всемерную поддержку в деле выполнения его программы прогрессивных преобразований. Основной залог успеха, подчеркнул Л. Корвалан, — это народное единство, сплоченность и организованность всех левых сил.

Зарубежные ученые высоко оценивают новый успех советской космической науки и техники — создание управляемого с Земли аппарата для научных экспериментов «Луноход-1».

Эдгар Отто (на снимке) — руководитель Эйленбургской обсерватории имени Юрия Гагарина (ГФР) особо подчеркнул четкую работу автоматизма. Он заявил, что «объект разработки эту технику, Советский Союз создал новый действенный способ исследования спутника Земли и снова на доказал, что при этом он избегает всякого риска».

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

НА СТРАНИЦАХ УЗБЕКИСТАНСКОГО ГАЗЕТА

15 декабря Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев принял члена Секретариата ЦК Компартии Кубы, министра Революционного правительства Республики Куба тов. К. Р. Родригеса. Между тов. Л. И. Брежневым и тов. К. Р. Родригесом состоялась беседа, в ходе которой были рассмотрены вопросы всестороннего развития отношений между Советским Союзом и Республикой Куба, расширения экономического сотрудничества между обеими странами, а также некоторые актуальные международные проблемы, представляющие взаимный интерес. Беседа прошла в теплой, сердечной обстановке.

14 декабря корреспондент ТАСС сообщил из Центра дальней космической связи: опередил сване радио- и телевизионной связи с автоматическим аппаратом «Луноход-1» начался 13 декабря в 19 часов по московскому времени. Луноход продолжал движение в южном направлении, передавая на Землю телевизионные изображения лунной поверхности, научную информацию и телеметрические данные о состоянии бортовых систем.

Для получения круговых панорам лунного ландшафта «Луноход-1» производил многократные развороты и вращения в обратном направлении. В частности, автоматический аппарат приблизился к одному из кратеров, который вызвал большой интерес специалистов. селенологов.

За все время работы на Луне «Луноход-1» прошел 825 метров и находится в настоящее время на расстоянии около 600 метров от посадочной ступени.

С 14 по 16 декабря в соответствии с программой работы движущегося лунохода не производится. В этот период будут проводиться научные исследования.

ОКНО В МИР

П. А. ПАРРИС (ТАСС). В Мадриде состоялось чрезвычайное заседание испанского правительства. Как сообщает агентство Франс Пресс, на заседании было принято решение приостановить на шесть месяцев действие закона, гарантирующего свободу личности. Фактически это означает введение чрезвычайного положения по всей стране.

САИ.ХССЕ (ТАСС). Президент Коста-Рики Хосе Фигерес, выступая вчера по телевидению, сказал, что 10 латиноамериканских министров иностранных дел обсудили недавно в Мексике вопрос об отмене экономических санкций по отношению к Кубе и восстановлении с ней дипломатических отношений. Этот вопрос обсуждался на встрече министров, которые собрались в Мадриде на церемонии вступления на пост президента Луиса Эчеверриа.

Фигерес отметил, что в Перу, Боливии и Колумбии серьезно изучают вопрос о восстановлении дипломатических отношений с Кубой в ближайшие два месяца.

САНТЬЯГО (ТАСС). Здесь состоялся многоточный митинг, посвященный вручению партийных билетов новым членам Коммунистической партии Чили.

С речью на митинге выступил Генеральный секретарь Компартии Луис Корвалан. Коснувшись деятельности нового правительства Чили, он отметил его народный и демократический характер и призвал чилийских коммунистов оказывать правительству всемерную поддержку в деле выполнения его программы прогрессивных преобразований. Основной залог успеха, подчеркнул Л. Корвалан, — это народное единство, сплоченность и организованность всех левых сил.

Зарубежные ученые высоко оценивают новый успех советской космической науки и техники — создание управляемого с Земли аппарата для научных экспериментов «Луноход-1».

Эдгар Отто (на снимке) — руководитель Эйленбургской обсерватории имени Юрия Гагарина (ГФР) особо подчеркнул четкую работу автоматизма. Он заявил, что «объект разработки эту технику, Советский Союз создал новый действенный способ исследования спутника Земли и снова на доказал, что при этом он избегает всякого риска».

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Ф. ГЛАУБЕРЗОНА.

Экономические знания всем

ТЕМА ВТОРАЯ:

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

ПРИ ИЗУЧЕНИИ темы «Социалистическое производственное предприятие» необходимо рассмотреть три основных вопроса:

1. Предприятие — основное звено народного хозяйства.
2. Производственные фонды предприятия.
3. Производственные коллективы.

Учебным планом по этой теме предусмотрены два занятия — рассказ пропагандиста и собеседование со слушателями по следующим вопросам:

а) предприятие — основное звено народного хозяйства, виды предприятий; б) взаимоотношения социалистических предприятий между собой и государством; в) производственные фонды предприятия; г) основные пути улучшения использования производственных фондов; д) особенности социалистического производственного коллектива; е) пути повышения квалификации и культурно-технического уровня трудящихся, что делается в этом отношении на предприятии, где вы трудитесь.

ПРАВА и обязанности предприятия определяются Положением о социалистическом государственном производственном предприятии. Предприятия самостоятельно организуют свое производство, приобретают оборудование и материалы, нанимают работников, в соответствии с планом реализуют продукцию, оставляют часть прибыли у себя.

На производственных предприятиях организовано социалистическое соревнование, направленно на повышение эффективности производства. Для широкого привлечения рабочих и служащих к участию в решении производственных вопросов на предприятиях действуют производственные совещания.

В Программе КПСС отмечается, что будет происходить совершенствование существующих ныне предприятий и их развитие в предприятия коммунистического общества. Характерными чертами этого процесса являются: новая техника, высокий класс организации и культуры производства, связанные со все более полной автоматизацией и внедрением автоматизации в сферу управления и контроля; повышение культурно-технического уровня рабочих, все большее сближение физического труда с умственным, увеличение удельного веса инженерно-технических работников в составе коллектива предприятия; развертывание опытно-исследовательских работ и усиление связей предприятий с научными институтами; развитие соревнования и внедрение достижений науки; широкое участие коллективов трудящихся в управлении предприятием и распространении коммунистических форм труда.

Главной задачей социалистических предприятий является производство необходимой для общества продукции. Для этого нужны производственные фонды. Характер и размер производственных фондов зависят от достигнутого уровня техники и установленной программы объема производства. Потребление и возобновление их должно быть таким, чтобы обеспечить выпуск максимального количества продукции с возможно меньшими затратами общественного труда.

Производственные фонды предприятия делятся на основные и оборотные. Основные фонды — здания, сооружения и передаточные устройства, силовое и производственное оборудование (машины, станки), измерительные и регулирующие приборы и устройства, транспортные средства и другие — участвуют в процессе производства длительный период времени, сохраняя прежнюю форму, и переносят свою стоимость на готовую продукцию постепенно, по мере износа (амортизации). Оборотные фонды — сырье, материалы, топливо, покупные полуфабрикаты и другие — полностью потребляются в течение одного производственного периода и в связи с этим в каждом следующем периоде заменяются новыми экземплярами того же рода. Их стоимость целиком переходит в стоимость готовой продукции.

Таким образом, роль и значение основных и оборотных фондов, формы и сроки их возоб-

новления в процессе производства различны. Поэтому мероприятия по улучшению их использования должны рассматриваться раздельно. Все мероприятия по лучшему использованию производственных фондов отражаются в специальном разделе техпромфинплана предприятия — плане повышения эффективности производства.

Для социалистической промышленности характерно непрерывное расширение основных фондов. Так, темпы роста основных производственных фондов в Узбекистане за 1960—1969 годы составили 283 процента, из них в промышленности и строительстве — 310 процентов, сельском хозяйстве — 251 процент.

В республике особенно высокими темпами растут промышленно-производственные фонды тяжелой промышленности.

Совершенствование основных фондов должно начинаться с оборудования. Создание материально-технической базы коммунизма требует всемерного повышения доли машин и механизмов в основных фондах. С каждым годом все отрасли народного хозяйства в возрастающем количестве оснащаются новыми высокоэффективными машинами, механизмами и приборами. Следовательно, задача промышленного предприятия состоит в том, чтобы наиболее рационально использовать технику.

Увеличение выпуска продукции зависит во многом от улучшения использования оборудования во времени. Здесь есть большие резервы, которые кроются в повышении коэффициента сменности, особенно в машиностроительной промышленности, где коэффициент сменности составляет 1,2—1,5 при фактической двухсменной работе предприятия.

Низкий коэффициент сменности объясняется тем, что большее количество оборудования простаивает. Подсчеты показали, что если бы на всех заводах коэффициент сменности увеличился до двух, то стоимость продукции на этих предприятиях возрастает примерно на 35—40 процентов.

Важнейшим показателем использования основных производственных фондов является фондотдача. Она определяется путем деления объема валовой продук-

ции на среднегодовую стоимость основных производственных фондов. Фондоотдача позволяет сопоставлять динамику основных фондов с динамикой валовой продукции. Следует иметь в виду, что этот показатель в силу развития стоимости продукции и основных фондов не может служить для сопоставления уровня использования фондов в различных отраслях промышленности. На предприятиях Узбекистана фондоотдача тяжелой промышленности, например, составляет около 1 рубля, а в легкой и пищевой промышленности — около 6 рублей.

Не менее важное значение в повышении эффективности производства имеет рациональное использование оборотных фондов. В Узбекистане на 1 января 1970 года на промышленных предприятиях и в строительных организациях было 4.749 млн. рублей основных производственных фондов и 2.204,3 млн. рублей оборотных фондов в запасах товарно-материальных ценностей.

Оборотные фонды на предприятиях находятся в запасах и в процессе производства. Запасы бывают текущие, страховые, сезонные и подготовительные. Эти запасы должны быть минимальными, однако таким, чтобы предприятия не испытывали недостатков в материалах. Излишний запас материалов влечет за собой замедление оборота вложенных средств, увеличение затрат по хранению и в отдельных случаях ухудшение качества материалов в результате длительного хранения.

Сколько должно быть израсходовано материалов на единицу продукции, определяют на основе специальных норм — межотраслевых, отраслевых и местных. Местные нормы разрабатываются на предприятиях своими силами. Нормы должны быть научно обоснованными, прогрессивными. Прогрессивными нормами называются также, в которых наиболее полно отражены современные уровни развития техники и технологии и опыт передовиков производства.

Рациональное использование и экономия материальных ресурсов являются важным условием повышения эффективности производства и означают возможность при тех же ресурсах дать стране больше продукции без дополнительных затрат.

Экономия материальных ресурсов ведет к снижению себестоимости продукции, повышению рентабельности производства, а в конечном счете, к повышению жизненного уровня народа.

Рациональное использование всех производственных фондов означает увеличение выпуска продукции за счет мобилизации внутренних резервов производства без дополнительных или при минимальных капиталовложениях. Вот почему необходимо на каждом предприятии вести счет каждому станку, каждому метру производственной площади, каждому килограмму материалов, глубоко анализировать использование фондов, разрабатывать мероприятия по их улучшению.

Производственные фонды предприятия формируются за счет различных источников. Основные фонды — за счет централизованных капитальных вложений и средств предприятия; фонды развития производства, прибыли, амортизационных отчислений, а также за счет долгосрочных кредитов банка. Оборотные фонды финансируются в основном за счет средств предприятия (из прибыли) и краткосрочных банковских кредитов. В новых условиях хозяйствования производственные предприятия в основном попол-



Мавлода Мирзабаева трудится машинисткой в ирисном цехе кондитерской фабрики «Уртак». За короткий срок она освоила специальность и успешно справляется с плановыми заданиями. Фото М. Нуритдинова.

• В вузах Ташкента

Успешный эксперимент...

СЕЙЧАС это даже трудно назвать экспериментом, потому что программное обучение прочно входит в повседневную жизнь вузов.

Уже около пяти лет существует при Ташкентском политехническом институте лаборатория программированного обучения. Преподаватели, студенты и преподаватели вузов.

Частые гости лаборатории программированного обучения — преподаватели московских инженерно-строительного и энергетического институтов, Новосибирского электротехнического.

В этом учебном году в лаборатории программированного обучения ТашПИ проводятся большие перемены. Решено проводить контроль текущей успеваемости студентов первого курса химико-технологического факультета по высшей математике на машинах в лаборатории ПО. Будут переведены на машинный контроль по физике студенты первого курса механического факультета и многие другие.

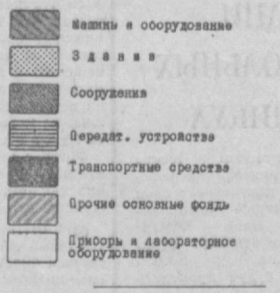
Для составления контрольных вопросов привлекаются преподаватели многих ведущих кафедр института, в том числе: кафедра общей физики, высшей математики, теоретической механики. Все пособия будут разработаны при непосредственном участии заведующих кафедрами и работников лаборатории. Преподаватели, которые будут осуществлять составление программ, предварительно будут проходить курсы.

Увеличение и количество классов машинного контроля, оборудованных машинами «ТашПИ-2». Каждый из них сможет посещать одновременно 25—30 человек. В «Трудах Ташкентского политехнического института» решено предусмотреть печатание статей, обобщающих опыт машинного контроля текущей успеваемости студентов. Таким образом, преподаватели, которые изъяли желание заниматься научно-исследовательской работой в области программированного обучения, будут иметь возможность ближе познакомиться с имеющимися в этой области работами более опытных коллег.

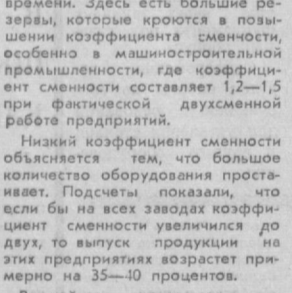
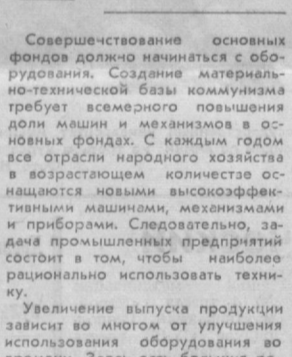
Староников программированного обучения с каждым годом становится все больше и больше. Благодаря большой работе, проделанной сотрудниками лаборатории по популяризации новых методов обучения, программированное обучение нашло своих сторонников по всей республике и далеко за ее пределами. Классы машинного контроля, оборудованные ташкентскими машинами, уже имеются в Фергане, Самарканде и в других городах. И заявки продолжают поступать.

Эксперимент, начатый пять лет назад группой сотрудников под руководством заведующего лабораторией программированного обучения ТашПИ В. В. Хубулашвили, прошел не только успешно, но и стимулировал дальнейшее развитие новых методов обучения в вузах республики.

Н. АЙРУМОВА.



Наиболее активной частью основных фондов является оборудование (машины, станки), ибо в конечном счете его количество и



наиболее активной частью основных фондов является оборудование (машины, станки), ибо в конечном счете его количество и

Возвращаясь к напечатанному

ПОДВЕЛИ...

В КОРРЕСПОНДЕНЦИИ «Если строители не подведут» (в № 195 нашей газеты за 19 августа) было рассказано о трудностях городской онкологической службы. Теснота осложняет и препятствует обслуживанию больных.

В августовской беседе с автором управляющий строительством № 9 Главташкентстрой Л. Я. Крайман заверял, что два новых корпуса будут сданы в эксплуатацию в ноябре.

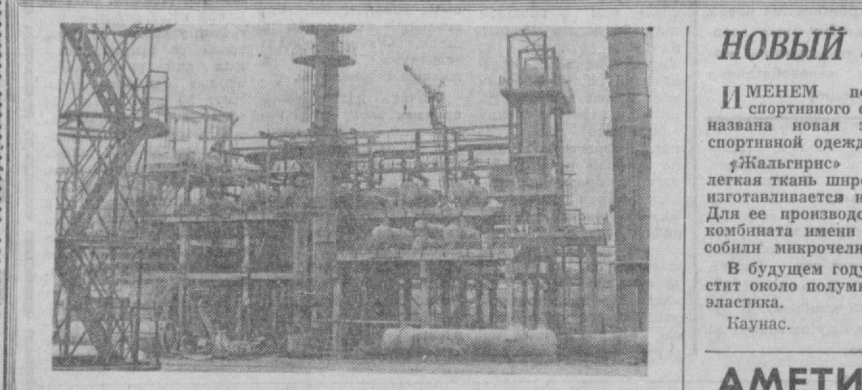
На днях мы побывали на стройке. Оказалось, что строители треста снова подводят заказчика и забыли о своем обещании.

Л. Я. Крайман теперь «кивает на Петра» — мол, трест делает все возможное для онкологов, а вот субподрядчики попались нерадивые.

Напомним: за сроки ответствен генподрядчик и переключать

УНИВЕРСИТЕТ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

ПРОРЕКТОРОМ — доцентом Г. Береснев. На первом занятии присутствовало около 400 будущих воинов Страны Советов. В программу университета входят вопросы политики КПСС, марки войск Туркестанского округа. В курс практи-



ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКАЯ ССР. В столице этой автономной республики — Грозном — идет строительство установок нарамидной депаршизации. Эта установка является одной из самых крупных в Советском Союзе, она предназначена для получения дизельного топлива с низкой температурой замерзания. Сложный комплекс нефтеперерабатывающей установки возводится при участии фирм ЖЕНСА (Франция) и Зеленау (ФРГ). НА СНИМКЕ: общий вид установок. Фото Р. Дина. (Фотохроника ТАСС).

НОВЫЙ ЭЛАСТИК

ИМЕНЕМ популярного в Литве спортивного общества «Жальгирис» названа новая эластичная ткань для спортивной одежды.

«Жальгирис» — плотная, теплая и легкая ткань широкой гаммы цветов — изготовливаются из вискозы и капрона. Для ее производства рационализаторы комбината имени П. Зибертаса приспособили микрочелночные станки.

В будущем году предприятие выпустит около полумиллиона метров нового эластика.

Каунас.

АМЕТИСТЫ С МЫСА КОРАБЛЬ

МЫСА Корабль на южном побережье Кольского полуострова — единственное в СССР месторождение аметистовых цветков и друз.

Аметист — разновидность кварца — полудрагоценный камень, имеющий неповторимые по красоте оттенки: от черного, как бархат (такие камни называют маронами), до ярко-фиолетового, фиалкового и синевого-сиреневого. Эти камни пользуются во всем мире большим спросом.



«ПУШИНКА» И ДРУГИЕ

НА КОСТРОМСКОМ именованном имени Ленина начал выпуск полотна для сватертей крупноузорового плетения. Урашена ткань четкими ажурными рисунками. Сватерти с рисунками растительного

орнамента названы «пушинка», «срезба по бересте», «листья». Новая продукция комбината одобрена художественным советом Министерства легкой промышленности СССР. Кострома. (Корр. ТАСС).



Сегодня исполняется 200 лет со дня рождения Людвига ван Бетховена

Гимн человеческому духу и борьбе

ЛЮДВИГ ван Бетховен... Композитор, чье творчество всегда было для людей выражением нескончаемого богатства мысли и чувств. Кто не испытывал на себе взрывчатого бетховенского динамизма, бури и натиска «Аппассионаты», светлого лиризма Шестой («Пасторальной») симфонии, мощи и острого драматизма «Героической» симфонии и «Патетической» сонаты? Кто не пережил борьбы с «рокотом», слушая Пятую симфонию, или не ощутил высокой торжественности «Оды к радости» — Девятой? Кто не поддавался ликованию Седьмой симфонии?

Эти произведения были созданы великим немецким композитором свыше полутора веков тому назад. Но и сейчас они — с нами, как с нами всегда и их творец — Людвиг ван Бетховен, чье 200-летие со дня рождения отмечает сегодня все прогрессивное человечество.

Наследие Бетховена мы воспринимаем как страстный гимн человеку, а пера композитора в прекрасное будущее людей, в братское единение народов звучит в каждой его строке. Сам же Бетховен прожил жизнь, полную несчастий и неудач. И лишь творчество было тем лучом, который поддерживал и согревал композитора в холодном, жестоком и неуютном мире.

С первых шагов жизни на Людвиг обрушились различные беды. И самые страшные из них — беспродуманное пьянство отца, безысходная бедность семьи, смерть матери. Бетховен рано сложился как художник, но глухое непонимание его музыки, равнодушие к ней лишили композитора веры в себя, принесли нравственные мучения. Они еще более усилились, после того как музыкант понял, что глухоту. Его стала все чаще и чаще посещать мрачная мысль о самоубийстве.

«Будь у меня какая-либо другая профессия, это было бы еще возможно, но при моей — мое положение ужасно», — пишет композитор друзьям. Но страсть к творчеству оказалась сильнее минутного малодушия.

«Удержало меня искусство, только оно одно».

Из-под пера композитора

появляется в 1802 году бессмертная «Крейцерова соната» для скрипки и фортепьяно. Она вошла в золотой фонд мировых шедевров музыки как исповедь titanического духа. Даже если бы это было единственное произведение композитора, то и тогда его имя для потомков стало бессмертным.

Победив самого себя, Бетховен своей «Крейцеровой сонатой» положил начало героико-драматическому стилю, рождению образов гигантских борений, суровых испытаний, жестоких препятствий, которые преодолевает человек. Эта новая направленность бетховенской музыки была несомненной дерзостью для современников, и очень зпюгне не понимали новаторства сочинений великого музыканта.

Вслед за «Крейцеровой сонатой» он создает свою Третью — чаще ее называют Героической — симфонию, в которой воспевают человека-борца, смело идущего навстречу невзгодам и по беждающего их. Таким образом, композитор выходит из рамок личных переживаний, и в этой общественной

значимости «Третьей симфонии».

Бетховен вырос и сформировался как личность в грозное время Французской революции, озарившей его жизнь мечтой, которую он воплотил в своей последней и самой величественной Девятой симфонии. «Обязатель миллионы». В этих шиллеровских строках композитор нашел тот девиз, в котором воплотилась для него идея свободы и братства. Тема героического сопротивления и побед, добытых в борьбе, — то ли в жестокой внутренней борьбе с самим собой, со своими слабостями и страстями, то ли в массовой борьбе народной, — эта тема всегда оставалась главной в творчестве Бетховена. Она звучит в полноту в его единственной опере «Фиделио», воспевающей смелость и верность в музыке к драме Гете «Эрмольд», где Бетховен вновь воспекает героическую личность, всенародную борьбу.

«Смеле! Несмотря на все телесные немощи, мой дух восторжествует», — эти полные оптимизма слова композитора оказались пророческими. Бетховен, его музыка всегда будут с людьми.

Бетховен и мы

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Недавно оркестр узбекской государственной филармонии исполнил симфонию Людвига ван Бетховена. И знатоками было единодушно признано: в трактовке этого произведения много новизны и свежести. В репертуаре оркестра первая симфония Бетховена не одинока. Уже около года исполняется еще его семь симфоний, увертюры «Корюлан», «Леонора», «Эрмольд», концерты и другие симфонические произведения. Но давайте посмотрим глубже, что скрывается за этим простым перечислением и поможет нам в этом главный дирижер оркестра, заслуженный артист УзССР Захид Хайназаров.

СЛУЧАЙНО ли то, что оркестр исполняет так много бетховенских произведений? Связано ли это только с юбилеем композитора?

— Сразу хочу опровергнуть последнее предположение. — говорит дирижер. — Произведения Бетховена мы исполняли всегда очень много. Это действительно наш, так сказать, «репертуарный» композитор. К 200-летию со дня его рождения мы просто собрали воедино наш многолетний труд.

На творчестве венских классиков, и особенно бетховенском, сложился современный оркестр. Поэтому произведения его для каждого симфонического коллектива — это та основа, та святыня, без которой просто немыслимо его существование. Бетховенский стиль представляет известную трудность для многих оркестров, он очень сложный. О наших же музыкантах этого не скажешь. Даже известный немецкий дирижер Курт Мазер был приятно поражен тем, насколько тонко тапикенские музыканты понимают и чувствуют Бетховена. И мне как дирижеру от радио бывает видеть, как его произведения оркестранты отдают все свои творческие силы.

— Почему же среди исполняемых вами произведений нет Девятой симфонии? А ведь она считается итогом всей жизни, вершиной творчества композитора.

— Исполнение Девятой симфонии — мечта нашего оркестра, осуществлению

которой недостает только одного: хоршего хора. И сколько еще замечательных произведений лежат, не исполняясь по той же причине. Это частный случай, но он имеет под собой определенную почву. На мой взгляд, это результат нехватки профессиональных хормейстеров в республике.

— Что вы считаете главным в музыке Бетховена? И почему так близок он нам, людям XX века?

— Эти вопросы тесно связаны, и отвечая на один, я неизбежно затрону и другой. Ведь главное в музыке Бетховена — ее современность. Главное то, что композитор сумел воплотить в своих произведениях весь пафос своего времени, арены революционных бурь и потрясений. А революционность такой titanической силы не подвержена рамкам времени и пространства. Она вечна, поэтому такой вечной стала его музыка.

Т. АРТАМОНОВА.

КОЕЩОВ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

В странах социализма

Трудом молодых

БОЛЬШОЕ торжество состоялось в старой крепости близ югославского города Кладово. Здесь закончились работы по созданию «зеленого пояса Дьердапа» вокруг гидроэнергетических сооружений в районе Железных ворот. Это была единственная в своем роде трудовая вахта югославской молодежи, собравшая более трех тысяч юношей и девушек из горных районов Сербии, Македонии, Боснии, Воеводины и Хорватии. За девять месяцев здесь были высажены тысячи самородных хвойных деревьев и кустарников. Настоящий веленый ковер на площади в 4,5 тыс. квадратных метров раскинулся перед Дьердапской ГЭС.

Зимний туристский сезон

БУХАРЕСТ. В Румынии начался зимний туристский сезон. В гостиницах и санаториях, расположенных в горах, отдыхающих в эти дни не меньше, чем летом. Среди них свыше 2.000 зарубежных туристов, еще больше их станет в конце декабря.

По данным румынского туристического бюро, в этом году страну посетили 2,3 млн. зарубежных туристов. Услугами этого бюро пользовались также 6 миллионов румынских граждан.

В восточной пятилетке число мест в гостиницах, отелях, туристических домиках возросло в 2,4 раза. Новые гостиницы и другие туристические объекты страны способны разместить одновременно 240.000 туристов.

Мишколец — второй по величине город Венгрии, крупный промышленный центр. За последние годы он украсился новыми современными зданиями из стекла и бетона.

НА СНИМКЕ: новое семизэтажное административное здание и концертный зал в центре Мишкольца.

Фото Г. Хачикованна.

Мизерные пенсии

ЛОНДОН. «Сотни тысяч английчан со страхом ждут момента выхода на пенсию. Это означает не заслуженный отдых, а нищету», — заявил на состоявшемся в Лондоне митинге в защиту пенсионеров генеральный секретарь крупнейшего профсоюзного движения в Великобритании Джеймс Дункан. Он подчеркнул, что многие пенсионеры не в состоянии позволить себе даже нормально отапливать свои жилища зимой — настолько мизерны их пенсии.

НА СЛУЖБЕ ЗДОРОВЬЯ

Для удобства населения ряд медикаментов — «от гриппа», «простуды», «головной боли» — аптеки отпускают без рецепта врача. В их числе — аспирин, широко применяемый, особенно в осенне-зимний период. Между тем аспирин является весьма активной ацетилсалициловой кислотой, тающей в себе значительную опасность для здоровья.

Аспирин. Так ли он безобиден?

Во Всесоюзном научно-исследовательском институте гастроэнтерологии в Москве (визуально-инструментальный) возглавляемом академиком В. Х. Васильевым, изучены взаимосвязи между приемом аспирина и желудочно-кишечными кровотечениями.

Установлено, что за последние годы при такой распространенной во всем мире патологии, как ревматизм сердца и суставов у взрослых и детей, очень широко, кроме аспирина, применяется аспирин в больших дозах непрерывно в течение 6 недель повторными курсами. Так, в США за 10 лет — с 1936 года по 1965 год — потребление аспирина возросло с 4,5 до 9,2 тонн. В Англии и Австралии есть отдельные районы, где женщины длительное время принимают аспирин по разным поводам: при головной боли, общем недомогании, «простуде», плохом самочувствии и т. д.

Вскоре было установлено, что именно у них увеличилась частота заболеваний и количества смертельных случаев от язвы желудка.

В 1964-68 годах ряд зарубежных ученых установили взаимосвязь между кровотечениями и приемом аспирина. Доказано, что после приема аспирина в дозах, превышающих 100 мг в день, у большинства больных наблюдаются кровотечения и нередко являющиеся причиной «необъяснимого» малокровия.

Инструментальным исследованием желудка (гастрокопией) установлено, что аспирин чаще всего поражает слизистую оболочку желудка от слабых ее повреждений до отчетливых язвочек, дающих кровотечения. На дне этих язв в течение многих часов сохраняются хлороформные частички аспирина. Особенно отрицательно действует аспирин при повышенной кислотности желудочного сока. В период аспиринового желудочно-кишечного кровотечения чаще всего выявляют эрозивный, черный, дегтеобразный стул, общую слабость. Поэтому бесконтрольный прием аспирина, особенно в значительных дозах,

без консультации врача, недопустим.

Вот почему зависимость приема аспирина от времени приема пищи имеет важное значение. Установлено, что после еды аспирин менее вреден, чем принятый до или во время еды.

Наличие в анамнезе или в настоящее время язвы желудка или 12-перстной кишки, повышенного кровяного давления или сердечной недостаточности должно служить прямым противопоказанием к приему особенно значительных доз аспирина. Об этом должен знать и помнить каждый больной и в случае появления болей в животе после приема аспирина немедленно отменить его, не дожидаясь прихода врача.

Профилактически при приеме аспирина, особенно при повышенной кислотности желудка, следует «ослаблять» приемом чайной соды или минеральной воды «Боржоми». Прием аспирина в капсуле не избавляет от опасности кровотечения, так как слизистая тонкого кишечника также чувствительна к

аспирину, как и желудка. Вопрос о целесообразности распространенного метода лечения больных ревматизмом массивными повторными курсами аспирина в настоящее время пересматривается.

На основе своего большого клинического опыта академика И. А. Касперский считает, что современное лечение ревматизма в любой стадии должно быть комплексным и обязательно включать пенициллин как антибиотик, наиболее эффективный в борьбе с гемолитическим стрептококком — одним из основных виновников ревматизма, салицилаты и такие мощные аллергические и противовоспалительные средства, как кортизон, преднизолон и адренкортикостероидная гормон (АКТГ) без аспирина. Разумеется, лечение каждого больного ревматизмом сердца и суставов должно быть строго индивидуальным, личным схем и стандартов.

Таковы опасности приема значительных доз внешне безобидного препарата аспирина.

Д. КОГАН,
профессор, доктор медицинских наук.

Союз химии и медицины



МОСКВА. Велик и разнообразен набор средств и методов, используемых современной медициной в борьбе с недугами человека. Здесь и сложнейшая медицинская техника, и радиоактивные излучения, и хирургическое искусство... Но по-прежнему основным средством борьбы с болезнями служат препараты, лекарства.

В эти дни свое 50-летие отмечает старейшее фармацевтическое учреждение страны —

Всесоюзный научно-исследовательский химико-фармацевтический институт имени С. Орджоникидзе.

Семьдесят процентов всех освоенных советской промышленностью медицинских препаратов разработаны химиками и фармацевтами этого института. Здесь широко ведутся работы по созданию оригинальных сердечно-сосудистых, химиотерапевтических, противораковых лекарств. На

счету коллектива 316 авторских свидетельств, 33 медали и 5 дипломов ВДНХ СССР.

НА СНИМКАХ: лечение экспериментальных животных препаратом разработанным учеными Е. Н. Падьяна. В лаборатории химиотерапии инфекционных заболеваний недавно разработан новый действенный препарат — салазиноридин. Он используется для лечения острых бактериальных инфекций, неспецифического язвенного колита, менингитов; кандидат химических наук В. В. Панина работает над важной проблемой — методом выделения соевосодина из паслена дельматого. Этот продукт — исходное сырье для синтеза гормональных препаратов, которые широко используются как соудорасширяющие средства для лечения ряда грудной железы и кожных заболеваний.

Фото В. Соколова.
(Фотозаписи ТАСС).

СОВЕТСКАЯ КНИГА В ХАРТУМЕ

ХАРТУМ. Здесь с большим успехом прошла выставка-распродажа советской литературы. Просторное помещение демонстрационного зала было превращено в книжный магазин, предлагающий издания в СССР книги и журналы на арабском и английском языках, а также марки, альбомы, портреты, пластинки и т. п.

— В Судане советские книги пользуются популярностью, — заявил один из организаторов выставки Хоссанейм Хасем. — В этом году мы устраиваем уже вторую выставку. Первая успешно прошла в апреле. Она была приурочена к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Работы Ленина и сегодня находятся в центре внимания покупателей. «У Ленина мы находим ответы на многие вопросы, которые ставят перед нами жизнь», — говорит пожилой учитель с юга Судана Симон Нгонг.

Хорошо идут в Судане научно-техническая литература, учебники русского языка, словари, детские издания.

«В отличие от смакующих ужасы комиксов, в изобилии поставляемых в нашу страну с Запада, советские детские книги несут идеи добра и мира. Мы с удовольствием читаем их нашим детям», — сказали вашему корреспонденту родители маленького Ибрагима Дауда, с довольным видом прижимавшего к груди приобретенную на выставке книгу.

БУЛЬВАР СССР В ЯУНДЕ

ЯУНДЕ. В связи с подготовкой к празднованию 11-й годовщины провозглашения независимости Республики Камерун в Яунде начала работу специальная комиссия по наименованию улиц столицы. Им присваиваются имена государственных деятелей и национальных героев Камеруна, крупных политических деятелей современности других государств. Одна из улиц в центральном районе Яунде названа в честь Советского Союза — бульвар СССР.

НОВЫЙ ПРИЗЫВ

ВАШИНГТОН. Еще 17 тыс. молодых американцев предостоят надеть военную форму в январе будущего года. Об этом объявило министерство обороны США. Согласно заявлению Пентагона, это будет самый крупный призыв за последние 9 месяцев.

БИЗНЕС ЧУЖОГО ДЯДИ

ОСЛО. Норвегия называет страной шумных водопадов. Их в норвежских горах великое множество. Но водопады — не только красивое зрелище. Многие вращают турбины электростанций.

Однако дешевая электроэнергия существует только для чужого дяди, а норвежцы платят за нее значительно дороже.

В печать проникли сведения о том, что львиную долю энергии строится на реке Мардела электростанция будет потребовать американский канадский алюминийный концерн «Алкан». Его предприятия будут получать электричество практически задаром, т. е. по цене, во много раз ниже той, которую вынуждены платить местные жители за электричество для бытовых нужд. Эта иезовская фирма, пользующаяся дешевой энергией, как сообщает газета «Фригетель», сумела за первую половину этого года достичь свою чистую прибыль до 320 миллионов крон. Теперь же, обретя право эксплуатировать норвежский водопад, который ради этого должен перестать существовать как чудесное явление природы, иностранные дельцы смогут в несколько раз увеличить свои дивиденды.

К. ВЕСЕНБЕРГ.



Малава Кабилия — живописнейший район Алжира. Расположенная в труднодоступной части Атласских гор, эта область являлась одним из центров народно-освободительной борьбы алжирского народа против колонизаторов.

НА СНИМКЕ: сельский пейзаж Малой Кабилии. Фото А. Спиринна.

Справочное БЮРО ВЕТЕРИНАРНОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА

В. КАДЫРОВА: После образования нового района — Сабир Рахимова — в Октябрьский волеется часть территории Чиланзарского и Кировского районов. Расскажите об этом.

ОТВЕТ. Часть территории Чиланзарского района, передаваемая в Октябрьский район, по площади равняется 860 гектарам. При этом территория передается через канал Бозсу. От нее граница идет по улице Узбекистанской на запад до пересечения с проспектом Дружбы народов, далее по нему на юго-запад до канала Актепе. От этого места граница идет на запад по каналу Актепе до его слияния с каналом Ивнинг Бозсу. Потом отпадает отдельная черта идет на северо-восток, на восток по существующей границе между Чиланзарским и Октябрьским районами до исходной точки.

Из Кировского в Октябрьский район передается часть территории площадью в 50 гектаров.

За исходную точку принято пересечение улиц Усмана Юсуова и Хуршида. От нее граница идет на север по улице У. Юсуова до ее пересечения с каналом Кальнауз до его пересечения с каналом Бозсу.

СПОРТ ВОЛЕЙБОЛИСТАМ УДОБНО...

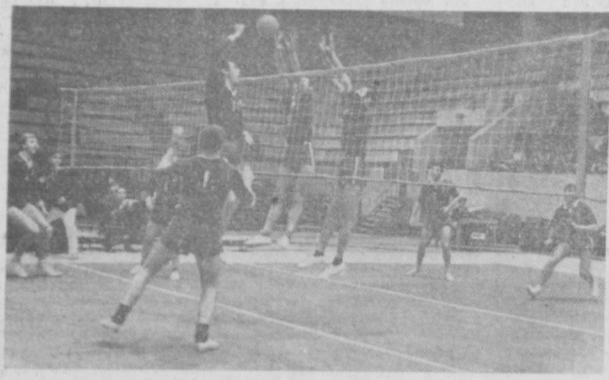
Волейболисты Ташкента много лет мечтали о хорошем зале — просторном, светлом. И вот теперь они его получили. Зал «Юбилейный» — идеальное место для волейбольных баталий. Здесь ничто не мешает спортсменам показать свое мастерство. Отгорчат волейболисты только одно — на трибунах не очень много зрителей.

Недавно здесь состоялась женская команда. Они выступили в турнире при Совета Министров Узбекской ССР. Но игра даже с участием такой известной команды, как ЦСКА, не собрали болельщиков. Причин этого, на наш взгляд, две. Любители спорта еще не обжились к нему. Не решена и проблема транспорта: уехать вечером после окончания соревнований очень трудно.

Сейчас в зале проходит мужской волейбольный турнир на приз Совета Министров республики. В нем участвуют пять коллективов: «Буревестники» (Тбилиси), «Динамо» (Ереван), «Алга» (Фрунзе) и две команды Ташкента. В воскресенье соревнования открыли волейболисты Грузии и вторая команда столицы республики, под флагом которой выступает сборная юношей. Они играли старательно, порою довольно удачно, но не смогли все-таки устоять перед опытом соперников и проиграли со счетом 0:3.

Затем на площадке вышли динамовцы Ташкента и Еревана. Гости взяли верх только в одной партии. Общий счет — 3:1 в пользу узбекских волейболистов.

НА СНИМКЕ: приняв пас от В. Гриценкова (он на первом плане), завершающий удар наносит В. Воронов (Ташкент). Фото А. Угая.



ГДЕ „ВЫЗДРАВЛИВАЮТ“ КНИГИ

ПОСЕЩЕНИЕ РЕСТАВРАЦИОННОЙ МАСТЕРСКОЙ НЕМЕЦКОГО КНИГОХРАНИЛИЩА В ЛЕЙПЦИГЕ

ГДР ПРИНАДЛЕЖИТ к числу ведущих стран мира в отношении книг. Многим более 5.000 названий книг и брошюр общим тиражом в 114 миллионов экземпляров — по семи на каждого жителя — были выпущены 78 издательствами в одном только 1969 г. Почти в сто стран мира ежедневно экспортируются 100.000 томов. Населению предоставляется в распоряжение более 20.000 публичных и производственных библиотек с книжным фондом в 25 миллионов экземпляров.

НАУЧНЫЕ и специальные библиотеки имеют миллионы экземпляров книг. Лечение марганцевыми ваннами около 53 миллионов томов, где нередко с современными печатными изданиями имеется богатый фонд исторических произведений и т. д. Среди них имеются необходимые для мировой науки и непостоянные ценности, сохранение которых является ответственной и в то же время весьма сложной задачей. Это подтверждает и посещение реставрационной мастерской немецкого музея книги и рукописей при немецком книгохранилище в городе Ярмак Лейпциге.

Миниатюры и великаны

НАРЯДУ с крошечными, миниатюрными печатными произведениями «пациентами» являются также и настоящие великаны. Так, лейпцигские реставраторы уже несколько месяцев обрабатывают одно из самых больших по размеру в мире печатных произведений — изданный в 1665 г. атлас Курфюрста Фридриха Вильгельма Бранденбургского. Том размером в 2,10 м x 1,70 м и весом в 125 кг, на 38 страницах которого изображены географические карты всех известных в то время частей света, пострадал от «морской болезни» в 1893 г. при переправе его в Чинаго на Всемирную выставку. Причиной явилась высокая влажность морского воздуха, вследствие чего образовались пятна, морщины и трещины. Неправильно произведенная реставрация 40 лет тому назад только ухудшила повреждение на принадлежащем сегодня фонду немецкой государственной библиотеки в Берлине экспоната, который будет изложен уместными руками специалистов в городе Ярмак.

Всего около 1.000 рукописных и печатных произведений было восстановлено со времени образования в 1954 г. реставрационной мастерской немецкого музея книги и рукописей при немецком книгохранилище в Лейпциге.

Многочисленные реставрационные работы простирались от первоначальных произведений 15 столетия до удостоверения о присвоении Нобелевской премии немецкому химику Оствальду.

Ценной помощью специалистов города Лейпцига в этих сложных процессах является международный обмен опытом. Существуют контакты с одиозными научными учреждениями и полиграфическими предприятиями в Москве, Ленинграде, Варшаве, Кракове и Будапеште. Именно этими общими усилиями с целью сохранения неповторимых сокровищ культуры не в последнюю очередь объясняются успехи, которые

Международная поддержка

При работе над неполными объектами утерянные части допол-



няется нейтрально, то есть и первоначальному виду приводятся только сохранившиеся части без каких-либо дополнений и т. д. Так сохраняются первоначальный характер. Материалы, применяемые для нейтрального исполнения, по возможности уподобляются оригинальным. Без применения таких современных вспомогательных средств, как фольга и клеющие вещества, копируется старая техника переплета и изготавливаются специальные сорта бумаги.

Видны при знакомстве с постоянной выставкой немецкого музея книги и рукописей или при посещении реставрационной мастерской, доступной для всех интересующихся.

В. ШНАЙДЕР.
(Панорама ГДР).

НА СНИМКЕ: главный реставратор Вольфганг Вахтер во время реставрации сильно поврежденной пергаментной рукописи 16-го столетия.

НА ОБСУЖДЕНИИ — ХУЛИГАНЫ И ПЬЯНИЦЫ

ОКТАБРЕ в «Вечернем Ташкенте» под рубрикой «Они позорят наш город» был опубликован список арестованных за мелкое хулиганство, в числе которых оказался и работник магазина № 102 «Ташпортга» М. Мирзахмедов.

Недостойное поведение Мирзахмедова обсуждалось среди коллектива. Ему объявлен выговор.

В «ВЕЧЕРНЕМ ТАШКЕНТЕ» под той же рубрикой от 13 ноября был опубликован список доставленных в медвытрезвитель, в числе которых был и начальник отдела НОТ специализированного ремонтно-производственного предприятия Министерства энергетика и электрификации УзССР Х. Хамидуллин.

Администрация этого предприятия сообщила редакция: недостойное

поведение Хамидулина обсуждалось цеховым комитетом. Он признал свою вину. Учитывая, что он совершил подобное нарушение впервые, коллектив вынес ему общественное порицание.

20 НОЯБРЕ в нашей газете под рубрикой «Они позорят наш город» был опубликован список доставленных в

медвытрезвитель, в числе которых был и работник Среднеазиатского управления проектно-монтажных работ П. Ходжиматов.

Недостойное поведение Ходжиматова обсуждалось на общем собрании. Он уволен с работы.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Реклама и объявления ВТ

ТАШГОСЦИРК В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ С 28 декабря 1970 г. по 10 января 1971 года. «ЕЛКА В ЦИРКЕ»

С УЧАСТИЕМ: Деда-Мороза, Снегурочки, Бабы-Яги, Дрессыранных лошадей, медведя, собачек и всего коллектива артистов цирка.

Начало представлений: в 12, 3 ч. дня и 6 ч. вечера.

Касса предварительной продажи билетов открыта ежедневно с 11 ч. утра.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Театр

16 ДЕКАБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — Дон Кихот.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Золотая стена.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Сверчок.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — концерт Ленинградского джаз-оркестра под руководством И. Вайнштейна.

17 ДЕКАБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Мирзо Улугбек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Антоний и Клеопатра.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 4 ч. дня билет парус одинокий.

ТАШГОСЦИРК — гастроль артистов молодежного коллектива «Новые встречи». Билеты продаются на 19/ХИ — в 3 ч. дня, 6 ч. вечера, 20/ХИ — в 12, 3 ч. дня и 6 ч. вечера, а также на представление «Елка в цирке».

Кино

16 ДЕКАБРЯ
Самозванец с гитарой: «СПУТНИК» (по четвертым часам), «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Чудный характер: «СПУТНИК» (по четвертым часам), «ЧАЙКА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Красная площадь (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

17 ДЕКАБРЯ
Самозванец с гитарой: «СПУТНИК» (по четвертым часам), «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Чудный характер: «СПУТНИК» (по четвертым часам), «ЧАЙКА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Сайха (на узбекском языке): ИМ. НАВОИ (в 3 ч. дня).

Переступи порог: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 12, 2 ч. дня).

Смерть филолога (в 11 ч. утра, 1 ч. дня), Сангам (3 серии, на узбекском языке, в 3 ч. дня, 7 ч. вечера): «КУЧКА».

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

26 декабря в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по химическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина ул. Университетская, вузгородок химфака, в зале (библиотека)

на соискание ученой степени кандидата химических наук: Абдул Гафар Вардов на тему: «Трехкомпонентные комплексные соединения в системе титан (IV) — полифенол-аллилоид и их применение в анализе»; Г. Байлиевой на тему: «Фазовый состав современных осадочных лавы смешения и лавы Кургунзольской бухты Кара-Богат-Гола и физико-химические условия формирования основных минералов и их парагенезис».

С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, 4).

28 декабря в 2 ч. дня на ученом совете Института истории в помещении конференц-зала Академии наук Узбекской ССР (ул. Куйбышева, 20)

на соискание ученой степени кандидата исторических наук: М. Кадировым на тему: «Социально-экономическое переустройство сельского хозяйства Наманганской области Узбекской ССР (1925—1941 гг.)».

С диссертацией можно ознакомиться в фундаментальной библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» (площадь имени Ленина, 5) 19, 20 декабря

ГРЕЧЕСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «БУЗУКИ»

В программе: песни, танцы, музыка советских и зарубежных композиторов.

УЧАСТВУЮТ:
Соллисты: лауреат Международного конкурса г. София Янис ЦЕЛЕПИДИС, Павлидис ЛЕОНИДАС, Лариса Ефремиду, Сула ТАЙГАНДИДУ, Христула КОНСТАНТИНДУ, Эллида ПАПАКИПРИУ, Данис ПЕЦИНИС;

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «БУЗУКИ» —

Панагетис МИХАИЛИДИС (рояль), Димитрис ХРИСТОДУЛУ и Георгис ПАΠΑДОПУЛОС (народные инструменты — бузукли), Стефанос ДЗАВЕЛАС (рытм гитара), Афанасис ЧАТАС (бас гитара), Христос ЗВАНГЕЛУ (ударные).

Художественный руководитель — Янис ЦЕЛЕПИДИС.

Музыкальный руководитель — Панагетис МИХАИЛИДИС.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе Концертного зала «Бахор» с 12 ч. дня.

К СВЕДЕНИЮ ЗАЛОГОДАТЕЛЕЙ С 1 января 1971 г. ВЕЩИ, ЗАЛОЖЕННЫЕ В ЛОМБАРД, по истечении 4-го льготного месяца без оповещения БУДУТ ПЕРЕДАНЫ В РЕАЛИЗАЦИЮ.

Просим своевременно выкупать заложенные вещи.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» на 1971 год.

Желающим получить этот журнал с января рекомендуем подписаться на него до 20 декабря этого года.

УПРАВЛЕНИЕ «СОЮЗПЕЧАТИ» МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ УЗБЕКСКОЙ ССР.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» 16 декабря

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 200-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ЛЮДВИГА
ВАН БЕТХОВЕНА.
Действителен абонемент № 7.
ИСПОЛНИТЕЛИ:
Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР.
Дирижер — заслуженный артист Узбекской ССР Кувач УСМАНОВ.
Симфонический оркестр музыкально-интерната имени Р. Глиэра.
Дирижер — заслуженный учитель Узбекской ССР Рувим ФЕЛИЦИАНТ.
Ансамбль виолончелистов музыкально-интерната имени Р. Глиэра.
Руководитель ансамбля — Улмас АКБАРОВ.
Народная артистка Узбекской ССР, лауреат республиканской премии имени Хамзы Бернара КАРНЕВА, заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат республиканской премии имени Хамзы Виталий ВАСИЛЬЕВ и другие.
Программу ведет заслуженная артистка Узбекской ССР Мунада КАРИ-ЯКУБОВА.
Начало в 7 ч. вечера.
Вход свободный.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» 16 декабря

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
22.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БЕТХОВЕНА, 23.30 «Время», Информационная программа, 24.00 Продолжение трансляции, Концерт, В программе 9-я симфония Бетховена, 01.00 Интервью, Международная товарищеская встреча по конюшению ЧССР—СССР, Передача из Чехословакии, 02.45 Конец ретрансляции Москва.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач, 18.00 «Старшеклассник», Программа для юношества (на русском языке), На узбекском языке: 18.40 Кинофильм для детей, 19.10 На службе народа, 19.40 «Где ревел на порогах Днепр», Кинофильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Новости, 20.10 Для детей, «Дочь солнца», Мультфильм, 20.30 Наша пятилетка, 21.00 Новости, 21.05 Для детей, «Робята о авретах», 21.30 Мир социализма.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
22.00 Кинофильм (на узбекском языке).

ДЕКАБРЬ 17 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач, На русском языке: 18.00 «Ахборот», Информационная программа.

УЗБЕККОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА МАЛЫЕ ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА 18, 19, 20, 21, 22 декабря в 7 ч. 30 м. вечера Еми Стефан СТАВИНСКИЙ. ЧАС ПИК. Исценировка в 3-х частях А. А. МУЗИЛА. Подтанцовка — заслуженный деятель искусств РСФСР А. А. Музил. Художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Ф. Попов.

В Спектакле ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:
народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Н. И. Адашевский, народный артист РСФСР И. О. Горбачев, заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. В. Соколов, заслуженные артисты РСФСР: Н. К. Вальню, М. Л. Никельберг, Н. Н. Ургант, В. В. Петров и ведущие артисты театра.

Действие спектакля происходит в наши дни в Варшаве.

23, 24, 25, 26, 27 декабря в 7 ч. 30 м. вечера
Л. ШЕЙНИН.

ТАЖКОЕ ОБВИНЕНИЕ Драма в 3-х актах, 9 картинах. Постановка заслуженного артиста РСФСР В. В. Эренберга. Художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Ф. Попов.

В Спектакле ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:
народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР В. В. Меркуров, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР К. И. Адашевский, народная артистка РСФСР О. Я. Лебзик, заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. В. Соколов, заслуженные артисты РСФСР: А. Н. Киреев, В. В. Петров, А. А. Ян и ведущие артисты театра.

Предварительная продажа билетов в кассе Концертного зала имени Я. М. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — в 11 ч. утра.

РАДИО ДЕКАБРЬ 16 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 «Пути развития советской музыки». Концерт-беседа (узб.). 16.50 Обзор газеты «Прародина» (узб.). 18.00 «Успех дела редактора кадра». Выступление директора совхоза № 7 Сырдарьинской области Я. Рахманкулова (рус.). 18.10 В. Моцарт, «Маленькая ночная серенада». 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.20 Казахская музыка. 20.00 Радио-журнал «Узбекистан и мир». 20.30 Концерт для работников промышленности. 21.00 Коммен-

тарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 21.55 «Пять минут о нашем здоровье» (узб.). 22.20 Поет народная артистка Таджикистана Ш. Муллоджанова, 22.40 Вечер поэзии (узб.). 23.15 Концерт-отдых, 24.00 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Концерт ансамбля «Лизинг». 19.30 М. Исаев, «Утренняя зоря». Глава из нового романа (рус.). 20.00 Таджикские народные песни, 20.30 «Ветхонен». Музыкально-литературная композиция. 21.00 Литература братских республик. Ю. Вальгунис, «Последняя тихая радость». Исценированный рассказ (узб.). 21.40 Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 К. Липен. «Путеводная звезда». Радиоспектакль (рус.). 18.15 «Броненосец «Потемкин», Художественный фильм. 19.20 Эфир народного контроля, 19.50 Реклама. На узбекском языке: 20.00 «Ахборот». Информационная программа, 20.15 ЛЕНИНИЗМ — ЗНАМЯ НАШЕЙ ЭПОХИ, 20.30 Молодые исполнители, А. Юсузов, 21.10 РЕШЕНИЕ ИЮЛЬСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНИ «Завод — суду», 21.30 «Крупа и Краузе». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия, 22.55 Программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

23.00 «Время». Информационная программа, 23.30 Интервью, Московский Международный турнир по фигурному катанию, Парное катание, 01.30 Конец ретрансляции Москва.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ ЭКРАН ДРУЖБЫ

На русском языке: 18.00 «Карадандим и мистик», 18.25 «Робочек», Репортаж, 18.55 «Гала Зайцева, Сильва, Одара и другие». Выступает самодельный коллектив оперетты, 19.40 Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 «Новости», 20.10 Цветное телевидение. Старинные русские романы и балеты в исполнении «Астерос искусств», 21.00 «Новости», 21.05 Для детей, «Семь островов», 21.30 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ, 22.00 «Знаюса», Телеспектакль, 22.40 Цветное телевидение. Мультфильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

20.00 «Ветер золотой». Кинофильм (на узбекском языке). На русском языке: 20.30 Оперная музыка, 21.10 «Проект «Алга», Художественный фильм, 1-я серия.

Коллектив Октябрьского райпещетора извещает о смерти начальника отдела продовольственных товаров управления торговли Ташгорисполкома

Петра Ефремовича ТРЕТЬЯКОВА
и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Президиум Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами выражает искреннее соболезнование членам правления общества А. П. Каюмову и Л. П. Каюмову по поводу смерти их матери Адолатхон КАЮМОВОЙ.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач, На русском языке: 18.00 «Ахборот», Информационная программа.