

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ТЕБЕ, ПЕРВОМАЙ!

РАВНЕНИЕ НА ГВАРДЕЙЦЕВ ТРУДА

Лозунги и транспаранты украсили вязальный цех ташкентского производственного трикотажного объединения «Малина». Здесь 27 апреля состоялся многолюдный митинг, посвященный трудовой победе лучших работников предприятия — Шойры Умаровой Халмухамедовой и Аины Васильевны Гладковой: передовые вязальщицы на днях рапортовали о выполнении личных пятiletок. Выступив в числе знатных тружеников Узбекистана с инициативой выполнить за пятiletку десять годовых норм, Шойра Халмухамедова и Аина Гладкова с честью держат рабочее слово. За два года и четыре месяца они работали более 220 тонн трикотажного полотна. Товарищи по работе, многие из которых по примеру опытных вязальщиц расширили зону обслуживания, сердечно поздравили гвардейцев пятiletки. В ответ на их теплые слова и пожелания Шойра Халмухамедова и Аина Гладкова приняли повышенные обязательства.

Слово сдержали

В торжественной обстановке коллектив управления механизации № 4 треста «Строймеханизация» поздравил лучших машинистов бульдозеров В. Шевченко и Н. Абдуевского, добившихся высоких показателей в труде. 21 апреля они рапортовали о завершении личных пятiletок, социальные обязательства ими значительно перевыполнены. В. Шевченко произвел объем работ по перемещению грунта более чем на 280 тысяч кубических метров. На счету Н. Абдуевского 250 тысяч кубических метров. Труженики управления от души поблагодарили их за удальный труд, пожелали новых успехов. Переволнованным были вручены ценные подарки.

Помогает соревнование

«Работать без отставших». Под этим девизом трудятся машиностроители производственного объединения «Узбексельмаш». Тысячи рабочих встречают 1 Мая ударным трудом. Сотни из них выполнили задание трех лет пятiletки. Среди тех, кто начал работать в счет 1979 года, — токарь цеха № 1 А. Янубов, прессовщица пластмасс цеха № 3 М. Попова, фрезеровщица цеха № 4 У. Шераев, слесарь-инструментальщик цеха № 21 М. Антоенко, токарь цеха № 5 Н. Резников.

Обязательства выполнены

Успешно завершил предмайскую пятiletку коллектив 4-го автобусного парка Главташхавотранса. Задача выполнена на 100,8 процента. Регулярное движение автобусов на маршрутах составила 86 процентов при плане 83 процента. Такой успех стал возможен в результате широко развернувшегося социалистического соревнования между водителями, стремления каждого добиваться безаварийной работы на линии и улучшения сферы обслуживания пассажиров. На 170 процентов выполнил 4-месячный план водитель маршрута № 25 Т. Абдурахманов. Не отстают от него и водители М. Юсупов, А. Боровский, К. Рахманов. С высокими показателями встречает Первомай и свой личный 60-летний юбилей бригадир маршрута № 25 Н. Камынин. Николай Михайлович один из лучших наставников автопарка. Молодые водители А. Нигматжанов, А. Гафуров и другие бывшие его ученики, сейчас успешно справляются с заданием.

ПО СТРАНИЦАМ ИСТРИЖИМ

● Публикуется приветственное письмо XVIII съезда ВЛКСМ Центральному Комитету КПСС. Генеральное секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР товарищу Л. И. Брежневу.

● Вчера в Кремле закончил свою работу XVIII съезд ВЛКСМ.

● Вчера состоялся первый пленум ЦК ВЛКСМ, избранного XVIII съездом ВЛКСМ. Пленум избрал первым секретарем ЦК ВЛКСМ Б. Н. Пастухова.

● Уничтожил огромный интерес советских людей к воспоминаниям товарища Л. И. Брежнева, их неослабевающее значение для дальнейшего совершенствования партийно-политической работы в современных условиях, усиления воспитания трудящихся на революционных, боевых и трудовых традициях партии и народа сегодня газеты перепечатают опубликованные в пятом номере журнала «Новый мир» за 1978 год воспоминания Л. И. Брежнева «Возрождение».

Достойным трудом

Подарком встречает Первомай бригаду коммунистического труда Рината Гайнуллина из девятого строительного управления 159-го стройтреста.

сегодня

Бригада начала работать по апрельскому календарю 1981 года. Один из инициаторов патристического движения — выполнить план пятiletки к 100-й годовщине

Вчера в зале заседания Ташгорисполкома состоялось вручение переходящего Красного знамени ЦК КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета Узбекистана.

Новые обряды — в быт

Вчера в зале заседания Ташкентского областного КП Узбекистана состоялось областная научно-практическая конференция по теме «Роль прогрессивных обрядов и ритуалов в повышении культуры быта трудящихся». Организатором областного КП и областного совета по пропаганде и внедрению новых обрядов и ритуалов.

На календаре апрель-81

со дня рождения В. И. Ленина — этот коллектив первым в Главташхавотрансе 3 марта с. г. рапортовал о завершении пятiletки. С января 1976 года бригада выполнила объем строительно-монтажных работ на 763 тысячи рублей, что почти на 49 тысяч превышает плановое задание, определенное на пятiletку.

ЗНАМЯ ВРУЧЕНО

бесской ССР, и Совета Министров республики городу Ташкенту — победителю социалистического соревнования по организации гражданской обороны в 1977 году.

Знамя вручил заместитель Председателя области — обменялся опытом работы по пропаганде и внедрению в быт трудящихся новых обрядов и ритуалов, коммунистическому воспитанию молодежи, утверждению социалистического образа жизни, борьбе с пережитками прошлого. На конференции приняты рекомендации по дальнейшему совершенствованию этой работы.

максимальное

уплотнение времени, механизация процессов.

Сейчас бригада занята сооружением 16-квартирного дома микрорайона Ц-14. Высокопроизводительное, отличное качество трудов в эти дни В. Суворов, Б. Хайтаев, И. Тухватулин.

Коллектив обещал в 1978 году взять еще один выходящий рубеж — встретить годовщину новой Конституции СССР выполненным шестилетним планом.

Совета Министров

Узбекской ССР А. Р. Ходжаева.

На собрании состоялось также награждение активистов гражданской обороны.

области — обменялся опытом работы по пропаганде и внедрению в быт трудящихся новых обрядов и ритуалов, коммунистическому воспитанию молодежи, утверждению социалистического образа жизни, борьбе с пережитками прошлого. На конференции приняты рекомендации по дальнейшему совершенствованию этой работы.



Рисунок А. Багдасаряна.

Честь и слава великому советскому народу-строителю коммунизма, последовательному борцу за мир во всем мире!
(из призывов ЦК КПСС)

Верность традициям Великого почину Сделано в день коммунистического субботника

Ярким свидетельством верности трудящихся Ташкента славным революционным и трудовым традициям героического рабочего класса, заветам великого Ленина, традициям Великого почину стало «красная суббота» 22 апреля 1978 года, посвященная 108-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Трудящиеся столицы Узбекистана работали в этот день с огромным политическим и трудовым подъемом.

В празднике труда приняли участие более 1.102,5 тысячи ташкентцев.

В этот день произведено валовой продукции на 8.010,2 тысячи рублей; выполнено строительно-монтажных работ на сумму 1.762,4 тысяч рублей.

22 апреля только коллектив предприятия промышленности изготовлено 10 прядильных машин, 15 тракторов, 2 экскаватора, 23 тысячи рублей металлообрабатывающего инструмента, 141 квадратный метр пиломатериалов, 3.313 кв. метров сборных железобетонных конструкций, мебели на 148,2 тысячи рублей, 500 тысяч метров хлопчатобумажных тканей, 53,9 тысячи изделий верхнего и бельевого трикотажа, 107 тысяч пар кожаной обуви, швейных изделий на 457,2 тысячи рублей, 6 тысяч условных консервных банок, 264 тонны кондитерских изделий и много другой народнохозяйственной продукции.

Инициаторы проведения «красной субботы» в Ташкенте — рабочие теплоэлектростанции завода имени Октябрьской революции — поработали особенно производительно. За день ими изготовлено 20 тонн стального литья, 1 секция тепловоза, 2 тысячи тормозных колодок. В итоге было выпущено продукции на 65 тысяч рублей, что на 5 тысяч больше, чем за прошлый год.

На родное предприятие пришел Герой Социалистического Труда, ветеран партии и производства Абдушукур Кадыров, находящийся сейчас на заслуженном отдыхе. Он трудился на своем обычном рабочем месте, за токарным станком, и в этот день изготовил 7 моторных центров вместо 5 по норме.

Дали за смену по две дневные нормы передового производственного аванса объединения им. Чкалова — депутат Верховного Совета Узбекистана, секретарь парткома первой прядильно-ткацкой фабрики кавалер ордена Ленина Л. Светашова в этот день работала на производстве обривачей, обслужила рекордное количество — 144 ткацких станка, обеспечив их бесперебойную работу.

Образцово, по-коммунистически работал на участках двухтысячней отряд метростроителей, которые в этот день вели проходку тоннелей, сооружение станций от свиса Октябрьской революции до площади Мансима Горького.

Организациями транспорта перевезено 160 тысяч тонн народнохозяйственных грузов. В фонде десятой пятiletки отчислено 881 тысяча рублей.

22—23 апреля на предприятиях, организациях и учреждениях, на улицах, в парках, скверах был проведен большой объем благоустроительных работ, в которых приняло участие 268 тысяч студентов вузов, техникумов, учащихся ПТУ и школ. Посажено 200 тысяч деревьев и корень кустарников.

Ленинский коммунистический субботник в столице Узбекистана с новой силой продемонстрировал верность ташкентцев делу коммунистической партии, славных традиций Великого почину. Свой высокопроизводительный безотказный труд в этот знаменательный день трудящиеся столицы республики посвятили 108-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Около 1.200 рабочих предприятий обязались встретить годовщину новой Конституции выполненным личным планом трех лет пятiletки.

Подарок строителям

Еще четыре жилых дома подготовлены к сдаче на новом массиве Барсу-2. Более 150 семей справят здесь новоселье в эти весенние дни.

На объектах по ударному труду коллектив второго строительного управления ТашДСК-1. В эти дни демонстраторы начали устройство нулевых циклов еще нескольких домов.

ИНФОРМАЦИЯ: НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

В ЭКСПОЗИЦИИ — КОНТЕЙНЕРЫ

На ВДНХ Узбекской ССР завершается работа выставки «Контейнерные пакеты» перевозчиков в Узбекистане. Экспозиция рассказывает об опыте ряда предприятий, строительных и транспортных организаций по внедрению контейнерных и пакетных перевозок, повышению уровня механизации погрузочно-разгрузочных работ.

В разделе объединения «Средняя Азия» представлены металлические пакеты для транспортировки и хранения бунтов медной катанки, контейнеры для многоуровневого хранения и перевозки каучука. Внедрение на объединении комплексной механизации погрузочно-разгрузочных работ позволило добиться ежегодной экономии в 324 тысячи рублей.

Привлекают внимание специалистов и контейнеры из двухслойного высокопрочного резино-кордного материала, используемые для транспортировки продукции на Ташкентском лакокрасочном заводе.

Внедрение пакетных и контейнерных перевозок позволяет значительно снизить затраты на упаковку в 1,5—2 раза, сократить простои транспортных средств под грузовой операцией в 2—3 раза, повысить производительность труда при погрузочно-разгрузочных операциях в 2—3 раза.

Новинки читателям

С новой формой библиотечной работы познакомились читатели библиотеки имени Н.К. Крупской Кировского района. Здесь организован открытый просмотр производственно-технической и естественнонаучной литературы.

Книжные новинки, представленные на просмотре, адресованы различным группам читателей. В разделе «Специалисту» — произведения «Выбор профессии», «Место работы — космос», «Физика для всех» выберут нужную книгу рабочие, инженеры, учащиеся.

Новинки читателям

Высокую оценку государственной аттестационной комиссии получила Ташкентской областной фабрики № 2. Подушопки женские, мужские полуботиночки и сандалеты отмечены государственным Знаком качества. В настоящее время на предприятии выпускается 25 различных моделей обуви, маркированных почетным пятизвездочным орденом. В этом году обувная фабрика отправит в торговую сеть продукции на 1 миллион 980 тысяч рублей.

Особое внимание на фабрике уделяется осуществлению мероприятий по улучшению качества продукции. Недавно завершена реконструкция цеха № 3, где установлены новые высокопроизводительные конвейеры.

ВНЕДРЕНА В ПРОИЗВОДСТВО

Еще несколько технологических линий по обработке мужских сорочек в предпринятые дни на Ташкентской фабрике-прачечной. Среди них — два существенно改良ных агрегата, которые изготовила фабрика-прачечная на Чехословакии. Проектная мощность достигла специализированная технологическая линия по обработке мужских сорочек. Недавно предприятие начало установку и новых технологических стиральных машин, которые привезли из Германской Республики. Производительность одной из них, которая уже работает, — 180 кг белья в час.

Для улучшения качества стирки индивидуального белья предприятие перешло на обработку продукции синтетическими порошками, поставку которых осуществляет Московский химический комбинат.

Праздничными маршрутами

Нанятому празднику более 300 любителей отдыха из треста «Жилстрой», межколхозной передвижной колонны № 34, института ибернетики выезжают на туристическую базу «Янгилда», расположенную в живописной горной местности недалеко от Анграна. А студенты автомобильного института № 3 решили отдохнуть в не менее популярных местах отдыха ташкентцев — Анташе и Хумсане.

Большая группа любителей путешествий из Ташкента и столичной области уже отправилась в увлекательную поездку на туристическом поезде «Дилором» в Самарканд и Бухару.

БОЛЬШОЙ КОННО-СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК НА ИППОДРОМЕ

С большим нетерпением ждали любители конных видов спорта открытия нового сезона на Ташкентском ипподроме.

И вот 2 мая здесь состоится большой конно-спортивный праздник. Будут проведены скачки и бега рысистых и верховых лошадей. Болельщиков ждут также игровые автоматы и красочная ярмарка, раскинувшаяся у ипподрома.

ПРИЗНАНА ЛУЧШЕЙ

Агитбригада Ташкентского тракторного завода признана лучшей по итогам закончившегося сезона агитхудожественных бригад Ташкента и столичной области. На заключительном этапе выступило 13 лучших коллективов. Шесть из них в том числе и бригада тракторного завода, завоевавшая право принять участие в республиканском смотре. В конкурсе участвовало 13 лучших коллективов. Шесть из них в том числе и бригада тракторного завода, завоевавшая право принять участие в республиканском смотре. В конкурсе участвовало 13 лучших коллективов.

НОВИНКИ ЧИТАТЕЛЯМ

С новой формой библиотечной работы познакомились читатели библиотеки имени Н.К. Крупской Кировского района. Здесь организован открытый просмотр производственно-технической и естественнонаучной литературы.

Книжные новинки, представленные на просмотре, адресованы различным группам читателей. В разделе «Специалисту» — произведения «Выбор профессии», «Место работы — космос», «Физика для всех» выберут нужную книгу рабочие, инженеры, учащиеся.

• Работать без отстающих Почин рожден, почин поддержан

За последние годы в коллективе Ташкентского авиационного производственного объединения им. Чкалова выдвинулось немало трудовых починов. Среди них такие патристические инициативы, как «В десятой пятилетке удвоить производительность труда с рабочей гарантией качества», «Досрочно выполнить годовое задание и аттестовать детали, узлы, сборки, монтажи на заводской Знак качества».

Эти почини родились непосредственно в коллективе чкаловцев, и выступили с ними передовые рабочие объединения фрезеровщика Альбина Девятова и слесарь Петр Шевченко.

Сегодня они рассказывают о том, что сделали ими по превращению почини в жизнь, об их широком распространении в коллективе объединения.

А. ДЕВЯТОВА,
фрезеровщица цеха № 3, кавалер ордена Ленина.

В десятой пятилетке удвоить производительность труда с рабочей гарантией качества. Инициатива была одобрена парткомом, профкомом и комитетом комсомола. В каждом цехе прошли собрания, на которых рабочие единодушно решили поддержать почин, активно включиться в поиск еще неиспользованных резервов. Бюро организации социалистического соревнования объединения разработало специальное положение, предусматривающее поощрение передовиков, перевыполняющих планы роста производительности труда.

Благодаря четкой организации социалистического соревнования, его широкой гласности каждый видит, кто вперед, кто его догоняет, кому следует подтянуться. А пути достижения успеха у каждого рабочего свои. Но у нас

более 20 наименований, которым присвоено заводской Знак качества. Детали многооперационные, над изготовлением которых работают револьверщики, шлифовщики, фрезеровщики. Это накладывает на каждого из нас большую ответственность. Если кто-то в этой производственной цепочке делает деталь с отклонением от нормы, она пойдет в брак. В итоге труд других обесценивается. Именно поэтому так важно было поднять ответственность каждого за качество труда.

В нашем цехе почин «В десятой пятилетке удвоить производительность труда с рабочей гарантией качества» подхватили более 350 человек, и это сразу же сказалось на показателях работы коллектива. Сегодня в объединении по этому почину трудится более 85 процентов рабочих-сдельщиков, а значит, мой почин обрел широкие крылья.

П. ШЕВЧЕНКО,
слесарь цеха № 94, кавалер ордена Трудового Красного Знамени.

направлении парторганизации и партгрупки. Коммунисты вели разъяснительную и агитационную работу на каждом рабочем месте, сами первыми поддержали почин и аттестовали детали и узлы на заводской Знак качества. Сегодня по моему почину в цехе трудится и успешно выполняют принятые обязательства 147 производственников. Детали и узлы 831 наименования (а это 95 процентов всей номенклатуры цеха) присвоено заводской Знак качества. Фрезеровщик Н. Митякин и С. Портнов, слесарь А. Дегтярев, бригады сле-

«Высокое качество — это сбережение труда и материальных ресурсов, рост экспортных возможностей, а в конечном счете лучшее, более полное удовлетворение потребностей общества».

Л. И. БРЕЖНЕВ.

В Узбекском филиале Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления Министерства торговли СССР открылась выставка изделий, выпускаемых из отходов производства. Около трех тысяч представленных образцов наглядно говорят о том, что можно сделать из казалось бы, бросовых отходов благодаря выдумке, фантазии, изобрета-

тельности. Товары, представленные в экспозиции, сделаны на «отлично», и торговые работники были, безусловно, рады предложить эти изделия покупателям.

Именно в целях расширения ассортимента, увеличения выпуска и улучшения качества бытовых товаров и организован этот предостановительный смотр.

Давайте пройдемся по залу, познакомимся с некоторыми пред-

От образцов — к серии

ставленным здесь образцами. Привлекают внимание разнообразные спортивные сумки — сумки и спальные мешки, мячи и надувные лодки. А ассортимент игрушек настолько богат и интересен, что этой экспозиции позавидует любой «Детский мир».

Выпускать такие изделия не представляло бы особой сложности ни для Ташкентского коврового завода, ни для производственного объединения «Шарк», ни тем более для фабрики «Ташингушка».

На одной из витрин представлены... ножницы. Вроде мелочь, но сейчас приобрести в ташкентских магазинах эти скромные, но необходимые в доме вещь не так-то просто. Неужели ни одно из 200 промышленных предприятий города не может взяться за их выпуск? Та же история и с прищипками для белья. Торговые базы готовы закупить их сколько угодно — да не у кого.

А вот экспонируются разнообразные украше-

ния. Недорогие, но изящно выполненные, они, несомненно, привлекут внимание самых взыскательных покупателей. Почему же на Ташкентском ювелирном заводе не выпускают эти красивые и дешевые украшения? При их массовом производстве возможно более смелое экспериментирование и, следовательно, шире станет ассортимент выпускаемой продукции.

Министерства местной и легкой промышленности, лесного хозяйства должны всерьез

подумать о выпуске нужных и в то же время оригинальных товаров домашнего обихода. Именно таких, какие представлены на данной выставке. Замечу, что предприятия города уже отобрали около 80 образцов новых изделий. Ташкентский экспортный завод решил освоить выпуск вешалок и кирок. Для образца новых изделий будет выпускаться «Таш-сельмаш», 10 — завод пластмассовых изделий. Провиди инициативу и руководители паркоммерно-косметической

фабрики «Таштекстильмаш», фабрики спортоваров. Но вот, пожалуй, и все столичные предприятия, представители которых посетили эту интересную экспозицию не только для того, чтобы «посмотреть». А ведь сам павильон лучших образцов товаров народного потребления создан именно для того, чтобы сюда почаще заглядывали и конструкторы, и модельеры, инженеры и руководители предприятий. И не только, чтобы полюбоваться красивыми образцами, а главным образом — для того, чтобы наладить выпуск таких же отличных изделий на своих предприятиях.

Э. АДАКИНА.

ИНФОРМАЦИЯ

новости • события • факты

С заботой о природе

В столице республики открылся народный университет природы. Он организован при почвено-биологическом факультете Ташкентского государственного университета им. В. И. Ленина.

Занятия здесь будут вести ученые и специалисты вуза столицы, научные сотрудники Института зоологии и паразитологии АН Узбекской ССР, Республиканского общества охраны природы. Курс лекций рассчитан на два года. По окончании народного университета его слушатели получат свидетельства и удостоверения общественных инспекторов по охране природы.

На ударные стройки страны

Около 150 юношей и девушек Ташкента и других городов Узбекистана вошли в состав республиканского ударного комсомольского отряда имени XVIII съезда ВЛКСМ. Им доверена большая часть — сдать планку трудовой верности перед участниками Всесоюзного форума молодежи. Из Москвы они отправятся на комсомольско-молодежные стройки Нечерноземья и Ростовской области.

Для труженников района

Концертные бригады Дома культуры имени А. Навои Октябрьского района столицы выступили в эти дни перед жителями с большими концертными программами. Концерты, в которых приняли участие такие самодельные коллективы, как ансамбль песни «Танца», «Гульчар», детский коллектив «Улугуна», уже прошли в Доме молодежи, в парке имени Ленинского комсомола, на фабрике спорттоваров, многих жилых массивах района.

На сцене — «Оптимист»

Все больше и больше поклонников завоевывает молодежный театр-студия «Оптимист», который создан недавно при Дворце текстильщиков. В спектаклях, подготовленных этим самодельным коллективом, много оригинальных режиссерских находок, интересно подобрано звуковое оформление. «Оптимист» неоднократно выступал со своими работами перед труженниками столицы. Коллектив молодежного театра-студии принял участие в фестивале самодельных театров, который проходил в Челябинске и стал его лауреатом.



Рабочая смена — наша забота Кадры для метрополитена

Ташкентский метрополитен... Кто из ташкентцев, да и не только ташкентцев, не гордится и не восхищается этим великолепным сооружением — красивым, современным словом современной техники! Он ворвался в жизнь древнего города как само воплощение нашего стремительного и мощного машинного электротранспорта, элентронной системы центральной блокривности, электроснабжения по рентабельному электротранспорту, дежурных по станциям, электромонтеров тяговых подстанций и так далее.

Гостями коллектива учащихся в этот день были учащиеся старших классов и педагоги. Горькие, заинтересованные беседы проходили непосредственно в учебных кабинетах. Интересная встреча состоялась в кабинете спецтехнологии с преподавателем Николаем Николаевичем Басовым, где учащиеся Шаньир Лупар (из школы № 233), Зулфар Ма-

учебных кабинетов и классов, все политико-воспитательная работа. Учитель готовит для Ташкентского метрополитена специалистов-эксплуатационников — помощников машиниста электротранспорта, элентронщиков системы центральной блокривности, электроснабжения по рентабельному электротранспорту, дежурных по станциям, электромонтеров тяговых подстанций и так далее.

Многие учащиеся, в том числе Фазлетдин Ибрагимов (школа № 56), Саха Николаев (школа № 10), Вячеслав Кочанов (школа № 217), Саха Арифуллин (школа № 156), Рашид Абилос (школа № 82) и другие, изъявили желание после окончания школы поступить именно в это училище.

Х. НУРУЛЛАЕВ.

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

К праздничному столу горожан

Хорошо подготовились к первомайским праздникам работники общественного питания города Ташкента. О том, какие сюрпризы ждут горожан в эти праздничные дни, расскажем нашему корреспонденту заместителю управляющего общественного питания города Т. Д. САГАТОВ:

— Работники общественного питания стремятся к тому, чтобы настрояние жителей и гостей нашей столицы в эти дни было по-настоящему праздничным.

сегодня

будет проведена общегородская выставка-продажа продукции общественного питания на площади у театра имени А. Навои. В эту субботу в гостях у нас будут мастера-повара из Кулянов. Работниками общественного питания в праздничные дни намечено реализовать на 57,9 тысяч рублей полуфабрикатов, на 57,3 тысячи рублей — кулинарных изделий, на 81,5 тысячи рублей — кондитерских изделий.

Ташкенту — красоту и зеленый наряд

ПРИНОСИТЬ РАДОСТЬ ЛЮДЯМ

Свою заводскую оранжерею узбексельмашевцы по праву называют цехом весны. Каждый год здесь цветут каллы, георгины, гвоздики... Много внимания уделяется зеленым насаждениям на «Узбексельмаше». Сейчас, когда в Ташкенте проходит двухмесячный озеленения и благоустройства, это внимание удвоено. После рабочего дня возле входу управления собиравшиеся работники, каждый из них обещал отработать шестьдесят часов на двухмесячине.

Коллектив производственного объединения «Узбексельмаш» — активно включился в работу по благоустройству территории заводов и прилегающих площадей. Только на головном предприятии, в межшкольном учебно-производственном комбинате Кировского района, где мы имеем свой цех, и в шпоперлагере в марте и первой декаде апреля посажено более восьми тысяч деревьев, четыре тысячи цветов и кустарников. Неподалеку от завода в прошлом году сдано в эксплуатацию прекрасное мо-

Уже много лет в Ташкенте проводится конкурс «Узбексельмаш». В этом году конкурс проводится в шестидесяти предприятиях. В нем участвуют все работники предприятия. Каждый из них обещал отработать шестьдесят часов на двухмесячине.

От распустившейся зелени молодежь «Узбексельмаша». В первую очередь в работу включились работники цехов и зданий. Украшая свой завод, производственники несут радость себе и другим.

Большой объем работ по благоустройству был проведен 22 апреля — в день Ленинского коммунистического субботника.

В. ДРАЧЕВ.

Наука — производству

ЦВЕТ АСФАЛЬТА

Мягкая зелень, словно ковровое покрытие, асфальтовую площадь. Однако этот «ковор» не выгорает и не стирается, его не могут сбить деки, ямы, выбоины, трещины. Таков естественный цвет асфальто-бетонных плит, которыми выстилают площади. Почаще и не много в Ташкенте — первую тысячу квадратных метров занял цветной асфальт. Но судя по быстрому росту спроса, скоро ему предстоит занять гораздо более широкое место в декоративном оформлении города.

Рецепт и технологию получения цветного ас-

Мне приятно, что провинциальная инициатива — досрочно выполнить задание пятилетки и аттестовать все детали, узлы, сборки и монтажи на заводской Знак качества — наша отличная работа. Сейчас по этому почину работают тысячи чкаловцев. 34 процента деталей, узлов и сборок, изготовленных в цехах предприятия, уже выданы по высшей заводской категории качества. 96,6 процента всей продукции сдается с первого предъявления, более тысячи рабочих и производственных мастеров ставят на детали и узлы личные грифы.

Широкому распространению почини в коллективе нашего цеха способствовала активная работа в этом



ЭСТАФЕТА МАСТЕРСТВА

Не один десяток учеников воспитан за двадцать лет работы на заводе «Ташкисельмаш» электросварщик Василий Иванович Михеев. Многие из них стали опытными мастерами, но всегда тепло говорят о своем первом учителе. И се-

году опытный мастер шефствует над молодыми рабочими Константином Карагановым и Александром Нартовым.

В профессии сварщика немало тонкостей, постичь которые можно постепенно, с годами. С помощью

наставника ученики быстро освоили специальность и уже в первый месяц работают по разряду, успешно справляются с заданиями. Но пример наставника зовет их не останавливаться на достигнутом. Сам Василий Иванович трудит-

Сообщают «Вечерки»

● **БЕЗОПАСНЫЕ ТРАНСФОРМАТОРЫ**

Повышенную безопасность при эксплуатации электротрансформаторов, питающихся от сети напряжением в 220 вольт и находящегося в условиях

повышенной влажности, смогут обеспечить трансформаторы «ОСТ-0,125» и «ОСТ-0,315».

● **ВОТ ТАК СТАНОК!**

В механическом цехе плоскостных и корпусных деталей закончен монтаж и пуско-наладочные работы первого на «Уралмаше» фрезерно-расточного станка.

Он выгодно отличается от существующих тем, что на нем можно будет выполнять одновременно фрезерные, расточные, сверлильные и другие операции с точностью до сотой доли миллиметра.

«Вечерний Свердловск».

● **КИРИШСКАЯ ФОРЕЛЬ**

Сотрудники Ленинградского отделения Института «Гипропробиринг» приступают к составлению технического проекта необычайно рыболовного хозяйства.

На теплых водах ГРЭС № 10 в Киришах будут развиваться нерп и форель. Причем предусматривается поликультурный метод выращивания, при котором готовая продукция хозяйства будет выдвигаться круглый год.

«Вечерний Ленинград».

30 апреля — Всемирный день породненных городов

Ключ к доверию

Великий ключ в скрепление годовых полушарий Земли. В Советском Союзе такую эмблему можно будет увидеть 30 апреля на экранах телевизоров, на ветровых стеклах автобусов, на стенах административных и общественных зданий многих городов. В это последнее апрельское воскресенье общность многих стран, в том числе и СССР, отмечает ставший уже традиционным праздник — Всемирный день породненных городов.

1942 год... В разгар битвы под Сталинградом жители английского города Ковентри, жестоко пострадавшие от бомбардировок фашистской авиации, решили оказать помощь защитникам крепости на Волге и собрали 20 тысяч фунтов стерлингов для закупки медикаментов. Вместе с лекарствами они прислали письмо, в котором выражали восхищение мужеством защитников и предлагали установить дружеские отношения между обоими городами. Так родилась традиция, возникло движение породненных городов.

Ныне это движение развивается под эгидой Всемирной федерации породненных городов (ВФПГ), основанной 21 год назад.

Назов «диалогами» деятельности федерации, каковы ее цели и задачи? С этим вопросом корреспондент АПН Валерий Телегин обратился к Ответственному секретарю по связям с ВФПГ Союза советских обществ с дружбы и культурной связи с зарубежными

странами Юрию Богачеву.

— Всемирная федерация породненных городов, — сказал Богачев, — объединяет сегодня свыше 1.400 городов из 60 стран Европы, Азии, Африки и Америки. Она официально признана ЮНЕСКО — организацией ООН по вопросам образования, науки и культуры. Задачи и цели ВФПГ изложены в ее уставе, где говорится, что федерация должна способствовать установлению связей между муниципальными властями породненных городов и расширению обмена между ними в области культуры, просвещения, информации, спорта, туризма, экономики и торговли.

Жизнеспособность и актуальность этих задач, сформулированных задолго до «принципов Хельсинки», сделали федерацию одной из наиболее представленных и авторитетных международных организаций.

Чем конкретно занимается федерация? Она способствует в первую очередь развитию контактов и координации сотрудничества породненных городов. В последние годы намечается также тенденция к усилению роли ВФПГ как демократической международной организации сотрудничества населения породненных городов к участию в совместных выставках за мир, разрядку, за прекращение гонки вооружений.

— Какое значение

придают в СССР движению породнения и какой смысл видят в нем?

— Мы считаем, что движение породненных городов оказывает большое влияние на улучшение международного климата, утверждение духа доверия и дружбы. Синоним всех этих слов — мир.

Сегодня более 140 городов нашей страны поддерживают «контакты породнения» с 470 городами разных континентов. Только Москва дружит с 20 столицами зарубежных государств. Французский Гавр, английский Манчестер, индийский Бомбей, финский Турку и польский Ленинград. Одесса поддерживает дружеские связи с Марселем, Триполи и Генуей. Волгоград — с Хьюстоном, Льежем, Мадрасом...

О значении, которое придают в СССР этому движению, можно судить хотя бы по тексту приветствия, написанного Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневым в адрес IX Всемирного конгресса породненных городов, состоявшегося в конце 1977 года в Гаделупе. В приветствии говорится: «В нашей стране движение породненных городов пользуется заслуженным авторитетом и активной поддержкой. Об этом, в частности, свидетельствуют широкие международные контакты советских городов, активное участие их представителей в деятельности вашей

Федерации».

Вот самые последние факты: в 1977 году на базе общих целей и принципов федерации установили дружественные связи столица Эфиопии Аддис-Абеба и столица Советской Молдавии Кишинев, город Вышний Волочек и Ренне (Дания), Москва — с Мадридом и Кито, Варанаси (Бенгальский штат, Индия), Хельсинки (Финляндия), столица Советской Эстонии Таллин — с Килем (ФРГ) и Гентом (Бельгия). В том же году советские города отправили своим партнерам 197 делегаций и приняли у себя 225 делегаций.

— Что, однако, на практике дает движение самим породненным городам?

— Приведу пример лишь одного города — Одессы, побратима итальянской Генуи и японской Нюкогамы. Так вот, в Одессе по «рецептам» итальянских друзей, строится завод по сингапурному синтетическому мусору. А в Нюкогаме на водородных очередей оборудованных работах одесские филартеры-прессы. Японские специалисты называют их «фильтрами дружбы».

В нынешнем году, — говорит в заключение Юрий Богачев, — Всемирный день породненных городов празднуется в пятидесяти раз. Этот праздник советская общественность проводит под девизом борьбы за мир и разрядку, за прекращение гонки вооружений, за социальный прогресс.

(АПН).

(Корр. УТАГ).

Ташкент. Первомай. Год 1920-й



С. ЩЕРБАНЮК: Я военнослужащий. Прохожу службу в Ташкенте, который восхищает меня своими архитектурными сооружениями и памятниками.

Ответ: Создание монумента «Слава комсомолу» на территории парка культуры и отдыха имени Ленинского комсомола связано с историей развития нашей республики. 40 лет назад молодежь Ташкента создала здесь озеро, которое было названо Комсомольским. Совершенно естественным было решение именно здесь, на западном берегу озера, соорудить монумент Славы.

Среди представленных проектов высокой градостроительной и драматизмом выделялся проект скульпторов Анвара Ахмедова, Ивана Клиничкова, Юрия Киселева и архитектора Евгения Ефремова. По замыслу этой творческой группы в Ташкенте вырос монументальный комплекс «Слава комсомолу». Он посвящен комсомольцам Узбекистана, принимавшим участие в борьбе с басмачами, в Великой Отечественной войне, во всех трудовых свершениях века.

В. АФАНАСЬЕВ: Я хотел бы выучиться на электромонтажника и я. Как это можно осуществить в Ташкенте?

Ответ: Техническое училище № 11 на базе треста «Узэлектромонтаж» готовят специалистов по профессии электромонтажника по освещению, осветительным и силовым сетям и электрооборудованию. Училище находится во Фрунзенском районе. Останова городского транспорта «Текстилькомбинат».

Ю. ЧЕРВЯКОВ: С предвзвешенной работой я уводился по собственному желанию. Будет ли мне оплачен больничный лист, если на новом месте я проработаю два месяца и заболел?

Ответ: Пособие по временной нетрудоспособности выплачивается независимо от продолжительности работы. Для этого необходимо только, чтобы разрыв между вашим увольнением и началом работы на новом месте не превышал одного месяца.

Это правило не распространяется на лиц, уволенных за нарушение трудовой дисциплины или за совершение преступлений. Аним работников, пособие по временной нетрудоспособности выплачивается только после того, как они обратятся на новое место шесть месяцев.

Но и в этом случае, если нетрудоспособность наступила в связи с увечьем или профзаболеванием, пособие выплачивается независимо от стажа работы.



Правила дорожного движения требуют от водителя не только проверять исправность транспортного средства перед выездом на гараж, но и следить за его состоянием в пути. Кан раз об этом забывает водитель Р. Вабакухмедов. Работая на автомобиле «ЛИАЗ-677» № 10-13 ТНН, на конечной остановке он не проверил техническое состояние автомобиля и вновь выехал на линию. В пути следования по улице Жуковского в критической ситуации из-за отказа тормозов совершил наезд на железобетонный столб.

В результате столкновения получила травму ехавшая в салоне автомобиля пассажирка. Вабакухмедову же пришлось возместить причиненный автомобилю ущерб в размере 18 тысяч рублей, чтобы избежать наказания по требованиям «Свода» дорожных законов.

В который раз празднует наша страна, все прогрессивное человечество знаменательный день — 1 Мая. В разные годы этот праздник отмечался по-разному, но всегда с великим душевным подъемом, уверенностью в завтрашнем дне.

1920 год... В стране царил разлад, голод, идут кровопролитные бои с белочехами и врагелевцами. В Средней Азии зверствуют интервенты и басмаческие банды. В этот год по решению

IX съезда РКП(б) в день Первомай был проведен всенародный субботник. Решение партии получило горячую поддержку народа. Газета «Известия ТуркИКа» писала 4 мая 1920 года:

«Трудящиеся старое города Ташкента показали в день первомайского субботника большую спайку и волю к коммунистическому труду. По узким улицам и переулкам выдвигаются утружденные и напряженные работники с раннего утра. На очистку улиц от грязи, лежащей го-

дами, вышло все население в Ташкенте за 6 часов работы нагрудно 46 тысяч пудов шерсти и другого сырья, 17 тысяч пудов хлопковых семян, выгружены 6 вагонов саксаула. Была укреплена железнодорожная насыпь, построена новая казарма. Вечером после субботника во всех городах были устроены концерты, спектакли, митинги, массовые гуляния.

Так встретил Туркестан в голодном 1920 году праздник Первомай. А. УЛИЧКИН.

В субботний вечер

Товары — народу
Удобно и модно

Эти требования ставит во главу угла при создании новых моделей одежды специалисты ташкентского трикотажного производственного объединения «Малина». Ассортимент изделий, выпускаемых предприятием, постоянно расширяется и обновляется. Только с начала нынешнего года здесь разработано 55 новых моделей трикотажных изделий, 27 из которых уже внедрено в производство.

Одна из новинок — женский манжет с напоянием из акриловой нити. Элегантность, свободу движений, несомненно, привлекут к нему внимание покупателей, особенно молодежи.

НА СНИМКАХ: демонстрируется женский манжет из акриловой нити. Фото А. Сернова.

К столу ГОРОЖАН

ПРАЗДНИЧНЫЙ ТОРТ. В два раза увеличил выпуск кондитерских изделий в канун Первомайской коллективе Ташкентского хлебокомбината кондитерского комбината. Немного больше поставлено в магазины тортов, пользующихся высоким спросом: «Белоснежка», «Южанка», «Звездочка», «Дилором», «Пахта». Их украшение поручено лучшим кондитерам предприятия — И. Закурлаеву, Б. Икрамову, З. Коваленко и другим.

Под искусными руками мастеров на праздничных изделиях оживают затейливые восточные узоры, контуры корочек хлопка, весенние цветы из крема, шоколада, цукатов. Для любителей восточных сладостей налажено производство парварди, халвы, навата в праздничных упаковках.

400 КИЛОГРАММОВ В ЧАС — такая производительность поточной линии по выработке творога, вступившей в строй на Ташкентском производственном объединении молочной промышленности. 16 автоматов обеспечивают выпуск диетической продукции без участия ручного труда. Творог фасуется в полимерную тару по 200—250 граммов и «запечатывается» красочной крышечкой из алюминиевой фольги.

В нынешнем году намечается внедрить также автоматы для фасовки молока в полиэтиленовую пленку и специальную бумагу. Эти два агрегата будут ежедневно выдавать 6.600 пакетов молока.

Когда мы говорим «чудеса арены», то имеем прежде всего в виду высокое мастерство цирковых артистов. Но и сама цирковая арена уже давно стала своеобразным чудом техники. Накануне нескольких клоунов она может превратиться в бассейн, в эстраду, поменять свою световую «одежду».

Недавно арена Ташкентского цирка — одного из самых крупных и оснащенных в стране — превратилась в настоящий каток. «Звезды ледяного манежа» — так называется программа, которую показывают в Ташкенте артисты Московского цирка. С первого до последнего номера сидящих в зале не оставляет ощущение праздничности — так красочно, ярко выступление москвичей. Думается, одно из основных преимуществ этого циркового представления — его цельность, широкое использование возможностей, предоставляемых труппе ледовым манежем. Ставшие уже традиционными цирковые номера воспринимаются неожиданно свежо, хорошо гармонируют со сложными элементами фигурного катания, которыми в совершенстве владеют артисты.

Конечно, есть в этой разнообразной программе и номера, еще «не дотянувшие» до «небываемого» уровня. Но таких номеров — единицы, зато многие выступления являются подлинным украшением циркового спектакля на льду. Открывают им счет групповые юнгеры под руководством А. Писемского. Фантазия, вкус, высокое мастерство — все есть в их номере. Плюс прекрасное катание на коньках, что делает выступление еще более красочным и динамичным.

«Рейские колеса» — этот простой и одновременно сложный цирковой номер обоим артистам арены, неизменно вызывая горячий отклик у зрителей. Кстати, рейские колеса, пройдя техническое усовершенствование и получив другое наименование, сейчас являются непременным атрибутом физический подготовки космонавтов. Но принцип остался тот же: человек в колесе. А теперь представьте в колесе сразу нескольких человек. Ледовый манеж помогает огромному обряду выделять фигуру самого высшего «пилота». На арене Ташкентского цирка рейские колеса «сплюснуты». А. Бабчин.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Телефонный звонок, прозвучавший ранним утром в республиканском обществе охотников и рыболовов в Ижевске, принес необычное сообщение: «Срочно прийти!»

В Ташкенте, в отделе редких изданий государственной библиотеки Узбекистана ССР имени А. Навои, вот уже тридцать лет хранится редчайший экземпляр Острожной Библии, той самой первопечатной книги, которую в 1581 году составил Исаак Федоров, о которой один из выдающихся авторов новой часовой науки XIX века Иозеф Добровский сказал: «Я отдал бы за Острожную Библию половину своей библиотеки».

Ташкентский энзимляр Библии — экзеплат библиографической редкости. Книга представляет огромный интерес еще и потому, что на ней обнаружены отпечатки двух редких геральдических изображений: герба первопечатника Ивана Федорова и суперэнзимлярского Московского печатного двора.

На левой фотографии (см. символ) вы видите изображение этого знака. С момента создания энзимлярского прошло уже без малого четверть столетия, но у исследователей нет единого мнения об этом знаке.

История же его создания такова. Впервые Иван Федоров поместил свой герб на «Апостоле», изданном во Львове в 1574 году. Тогда монограмма была воссоздана латинскими буквами (возможно, это — начертание имени первопечатника).

Высказывалась и такая догадка (называет В. С. Дранчук «Рассказы геральдики»), будто изображение в типографском гербе Федорова «своеобразный герб, это своеобразное изображение святого ризника, помещенная над рекой

РЫСЬ В ГОРОДЕ

В Ташкенте, в отделе редких изданий государственной библиотеки Узбекистана ССР имени А. Навои, вот уже тридцать лет хранится редчайший экземпляр Острожной Библии, той самой первопечатной книги, которую в 1581 году составил Исаак Федоров, о которой один из выдающихся авторов новой часовой науки XIX века Иозеф Добровский сказал: «Я отдал бы за Острожную Библию половину своей библиотеки».

Ташкентский энзимляр Библии — экзеплат библиографической редкости. Книга представляет огромный интерес еще и потому, что на ней обнаружены отпечатки двух редких геральдических изображений: герба первопечатника Ивана Федорова и суперэнзимлярского Московского печатного двора.

На левой фотографии (см. символ) вы видите изображение этого знака. С момента создания энзимлярского прошло уже без малого четверть столетия, но у исследователей нет единого мнения об этом знаке.

История же его создания такова. Впервые Иван Федоров поместил свой герб на «Апостоле», изданном во Львове в 1574 году. Тогда монограмма была воссоздана латинскими буквами (возможно, это — начертание имени первопечатника).

Высказывалась и такая догадка (называет В. С. Дранчук «Рассказы геральдики»), будто изображение в типографском гербе Федорова «своеобразный герб, это своеобразное изображение святого ризника, помещенная над рекой

смотрятся еще и в «Морские». «На матке» и другие. Говорят, медведи — природные артисты. Номер «Медвежий хоккей» убеждает в том, что они прирожденные спортсмены. Восемь бросков за десять минут паровал косопольный вратарь в наморднике, сохранив в неприкосновенности свои ворота от бурных атак мохнатых «хоккеистов».

Много интересных реприз и клоунад в репертуаре «Веселого пятачка» — клоунов А. Афанасьева, Н. Жукова, В. Шоморова, Н. Попова и Н. Жука. Естественно, что основной тематика их выступлений тоже «ледовая». С интересом

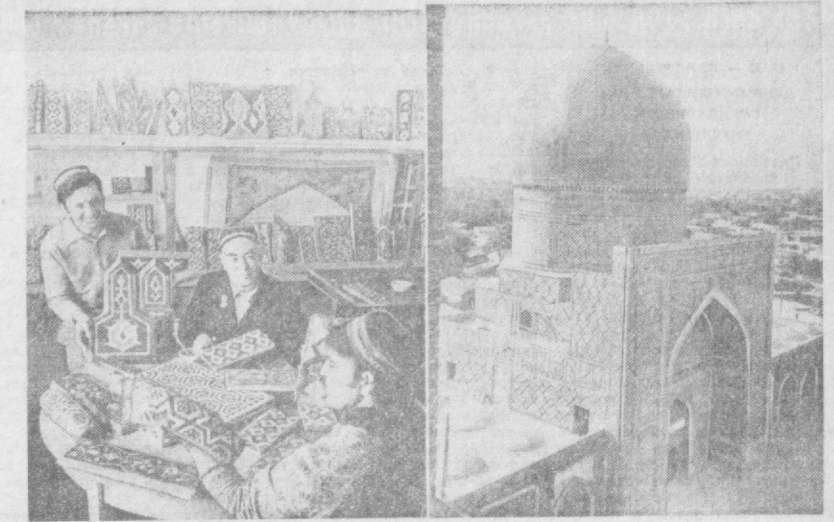
Много еще интересного можно увидеть в программе наших московских гостей — и оригинальные выступления дипломата Всесоюзного конкурса В. Кибратова, и удивительно изощренную и точную работу на «воздушных дирах» гимнастов под управлением О. Пийбар, и другие запоминающиеся номера (художественный руководитель программы В. Дзюба).

И слово ярким заключительный аккорд — номер «Русские потехи» юнгов, который в себе все лучшее, что есть в программе, — яркость, красочность, динамизм.

Ю. КАЗАЧЕНКО, НА СНИМКАХ: номер «Ледовая карусель». Фото А. Писменко.



К этому, кажется,



Самарканд — один из древнейших городов планеты. Великолепные памятники архитектуры привлекают сюда тысячи туристов и экскурсантов со всех концов Советского Союза и из десятков зарубежных стран. Особый интерес вызывают уникальные творения зодчих — ансамбль мавзолеев Шах-Зинды, площадь Регистан с медресе Шир-Дор, Улугбека, Галия-Кари, усыпальница Тимуридов Тур-Эмир, собор

ВОЗРОЖДАЯ КРАСОТУ

С первых дней Великого Октября Советское правительство взяло на себя заботу об охране памятников архитектуры древнего Самарканда. Их сохранение и реставрация поставлены на научную основу. Удалось восстановить утраченные центры изготовления красочных изразцов. Это обеспечило успех художественной реставрации архитектурных памятников не только Самарканда, но и Бухары, Хивы, Ташкента, Шахрисабза... НА СНИМКАХ: лауреат республиканской премии имени Хамзы реставратор Ташмукум Курбанов (в центре) со своими учениками Бахрамом Мардановым и Русланом Нормуратовым готовят цветные керамические облицовочные плитки; большой купол медресе Тилля-Кари после реставрации. Фото Р. Гафурова. (Фотохроника ТАСС).

П ОСМОТРИТЕ на эту симпатичную мордашку. Зверек словно бы перевязан головку белой ленточкой, за что и получил название — перевязка. Черные бусинки глаз, белый подбородок, украшенные желтыми волосками ушки, шубка в бело-желтых пятнах по спине, черные лапки, как бы две пары модных сапожек, и хвост, напоминающий помело. Увидев однажды перевязку, запомнишь ее на всю жизнь. Зверек этот очень любопытный. Юркнув в нору, перевязка через минуту вылезает из нее, снова спрячется, потом снова появится, внимательно наблюдая за вами. При этом удивительно шевелит ушками и проявляет взглядом каждое движение «незнакомца».

За свою доверчивость и любопытность перевязка жестоко поплатилась. Число зверьков настолько сократилось, что уже в 1 января 1975 года она попала в список животных, числящихся в «Красной книге» как редкие и требующие особой заботы.

В настоящее время перед природоохранными организациями поставлена исключительно важная и почетная задача — усилить охрану диких животных, в первую очередь ценных и редких видов. Для этого предстоит всесторонне проанализировать состояние окружающей среды на территории, где обитают редкие животные, найти причины, по которым они попадают в ловушки, и принять меры по их спасению.

В «Красную книгу» Международного союза охраны природы в настоящее время включено более 236 видов млекопитающих, которым угрожает опасность полного исчезновения в лица планеты. В указанное число входят более 30 видов

перевязки обширен. Она распространена от Болгарии и Румынии на западе до Монголии и Северного Китая на востоке. Водится в Средней Азии, Иране, Казахстане, но... всюду стала исключительно редкой. Поэтому ученые и встретившись, внесли ее в список редких животных, чтобы не допустить полного исчезновения.

Примечательно поведение зверька. Если перевязку неожиданно испугать, она загнет на спину распущенный хвост, поднимает вверх голову с приподнятыми ушами, скалит зубы и рычит, как собака. Звуки «гы-гы» совершенно непохожи на стрекотание и визг испуганных зверьков из семейства кулициевых, горностая, ласки, соболя и других.

Л. ЛЕСНЯК, Фото автора.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

Муж и жена вспоминают прошлое. — Ах, дорогой, помнишь ли ты, как мы познакомились? Тогда еще случились сильные наводнения... — Да, дорогой, это было большое несчастье... За обедом жена говорит мужу: — Я сегодня встретила Михальскую, и она мне сказала, что ты громко хрипел во сне. Интересно, откуда ей это известно? — Так ведь мы работали в одной концлагерной... — Папа, почему ты вместо подписки в моем дневнике ставишь кредитки? — Чтобы твой учитель не подумал, что у интеллигентного человека может быть такой тупой сын. Молодая пара явилась в загс зарегистрироваться брак. Сотрудница загса спрашивает: — Вы уверены, что готовы к этому важному событию в своей жизни? — Конечно! — отвечаем жених. — Я купил девять бутылок шампанского, десять бутылок коньяка и три ящичка водки.

О РАБОТЕ ГОРОДСКОГО ПАССАЖИРСКОГО ТРАНСПОРТА В ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ

1 и 2 мая 1978 года трамваи, троллейбусы, автобусы, маршрутные такси и метрополитен начнут работу с 6 часов утра. Легковые такси будут работать круглосуточно.

1 мая во время проведения демонстрации трудящихся на площади В. И. Ленина движение пассажирского транспорта в центральной части города прекращается. Конечные остановки трамваев, троллейбусов, автобусов и маршрутных такси будут организованы в районе Хадры и Комсомольской площади, Алайского и Центрального рынков, Музея искусств и улицы Полторацкого. Станция метро

Редактор С. М. КАРАМАНОВ. 3 вечерний стр. ТАШКЕНТ 29 апреля 1978 г.

1 МАЯ — ПОНЕДЕЛЬНИК
ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ
СОЛИДАРНОСТИ
ТРУДИЯЩИХСЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». Информационная программа. 9.35 «Мир. Труд. Май». Поэтическая композиция. 10.00 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца СССР под управлением народного артиста СССР И. Моисеева. 10.45 Премьера документального фильма «Герои труда». 11.15 Программа мультипликационных фильмов: «Самый маленький гном», «Живари», «Юности по имени Гага». 11.45 «Солидарности». Международная программа. 12.15 Концерт советской песни. 12.45 Москва. Красная Площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая. По окончании — Пioneрский концерт. 15.45 Фильм — детям. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Три веселые сменя». Фильм 1-й «Соловьи». 16.50 Чемпионат мира по хоккею. Сборная Канады — сборная США. Передача из Праги. 18.30 Новости. 18.40 «Голубой огонек». 21.30 Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся — 1 Мая. 22.45 Чемпионат мира по хоккею. Сборная ГДР — сборная СССР. 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Праги. В перерыве — новости.

Программа Узбекского телевидения
9.30 Ташкент. Площадь имени В. И. Ленина. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая. По окончании — «Маленькие звезды». Телевизионный фильм-концерт. 12.45 Москва. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая. 17.40 «Белый верблюд». Мультфильм для детей. 17.55 Для школьников. «Май всенародно». Литературно-музыкальная композиция. 18.35 «Вуэриг, химатигидамиз». Спектакль театра телевизионных миниатюр. 19.20 «Ахборот». Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся — 1 Мая. 20.00 «Май табасум». Большая праздничная музыкальная программа. 21.30 Москва. Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся — 1 Мая. 22.45 «Май табасум». Большая праздничная музыкальная программа (продолжение).

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Фильм — детям. «Пассажир». 19.40 «Знакомые лица». Телевизионный художественный фильм (рус.). 20.45 «Здравствуй, май!». Концерт. **2 МАЯ — ВТОРНИК**
Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 Новости. 9.20 «Звездочка». Кинофильм для детей. 10.10 «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов. 11.15 «Москвичка». Телевизионный клуб. 12.35 «Юность всегда вперед». О всеюном комсомольском ударном отряде имени XVIII съезда ВКПСС. 12.55 Валет Л. Минусова «Дон Кихот». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. Главные партии исполняют заслуженные артисты РСФСР И. Павлова и В. Горюнов. 14.35 «Василиса Прекрасная». Мультфильм. 15.15 Чемпионат мира по хоккею. Сборная ФРГ — сборная Канады. 3-й период. Передача из Праги. 15.53 Фильм — детям. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Три веселые сменя». Фильм 2-й «Тайна Фенимора». 17.00 «На арене цирка». 17.45 «Человек. Земля. Вселенная». Ведущий — дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР В. И. Севастьянов. 18.30 Новости. 18.45 Показательные выступления сильнейших фигуристов. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 20.25 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 21.30 «Время». 22.00 «Мы поем». Музыкальная программа. По окончании — новости.

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 «С праздником весны». Концерт для детей. 10.50 «В душе весна». Телевизионный фильм-концерт «Узбекфильм». 11.10 «Вуэриг, химатигидамиз». Спектакль театра телевизионных миниатюр. 11.55 Впервые на телевизионном экране (рус.). 19.15 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.20 «Посла третьего зорника». Театральное обозрение. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Поэт Хайрулла Лутфуллаев. 21.50 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Неотложные задачи шелководов». 22.15 «Молодость без старости». Художественный фильм. 23.50 Программа передач.

Программа Ташкентского телевидения
Душанбе. 17.30 Программа передач. 17.35 «Пioneрский театр». 18.30 «Соревнования Ашхабада — Душанбе». Из телевизионной почты (таджики). 19.30 «Иновости». Информационная программа. 19.40 «Чашма». Клуб народного творчества. 20.25 «Ахборот». Информационная программа. 20.45 Концерт артистов Госбеллармонии.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Фильм — детям. «Приключения Незнайки». 19.40 «Когда плакали плачу». Телевизионный художественный фильм (рус.). 20.05 Ташкентские новости. 20.25 «Весенние мелодии». Эстрадный концерт. 20.55 «Горд, который я люблю». Документальный фильм.

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 10.10 «Вперед, мальчишки!». 11.10 «Перед экзаменом». Телевизионный художественный фильм. 12.15 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 16.15 «Шахматная школа». Класс разрядников. 16.45 «Москва и мостович». 17.15 «Творчество маршдов мира». 17.45 «Веселые старты». 18.30 Новости. 18.40 «Сегодня — День почты». 19.10 Играет Кельский камерный оркестр. 19.25 «Великий подвиг». Документальный фильм. К 160-летию со дня рождения Карла Маркса. 19.45 Чемпионат мира по хоккею. Сборная ЧССР — сборная Канады. Передача из Праги. 21.30 «Время». 22.15 «С весной по жизни». Всеюный телевизионный конкурс молодых исполнителей. 23.15 Премьера фильма-балета «Классические ла-де-де». По окончании — новости.

Программа Узбекского телевидения
11.30 «Биосфера и человек». Учебная передача по биологии. 12.00 «Ветра на Волге утес». Телевизионный фильм-концерт. 12.30 «Биосфера и человек». Учебная передача по биологии (рус.). 13.00 Занятие детского праздника искусства «Салтанат байрам». 18.00 «Дядя Дядя в Мурзинпарке». Мультфильм для детей. 18.10 «Основы оптимизма научного коммунизма». К 160-летию со дня рождения Карла Маркса. 18.30 «Половинец плесни». Телевизионный фильм-концерт. 18.45 «Партизанская народная». Передача посвящается Дню печати. 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Мир вокруг нас». Киноутраченные. 20.50 «Ахборот». 20.30 Концерт для работников печати. 21.50 Москва. «Время». 22.15 «Обработка хлопчатника — отличное качество». 22.30 «Впервые на телевизионном экране». «Развлечения для стариков». Кинокомедия.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Фильм — детям. «Про то, как Миника открыл СЮТ». «Лето в полосу». 19.20 Консультация для учителей. 20.00 Ташкентские новости. 20.20 «Песни о любви». Поэт Мария Кюдрику. 20.50 Телепрограмма «Ташкент». 21.20 «Мужской хор». Телевизионный фильм. 21.40 Для студентов-заочников. Политэкономия.

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 10.10 «Во весь дух». Телевизионный документальный фильм. 10.20 «Весна». Худ. фильм. 12.05 Концерт лауреата премии Ленинского комсомола Большого детского хора Центрального телевидения и Всесоюзного радио. По окончании — концерт на произведений русских композиторов. 15.55 Информационная программа. По окончании — Л. Бетховен. Концерт № 4 для фортепиано с оркестром. 17.00 «По Федеративной Республике Германия». Кинопрограмма. 18.00 «Стехи» — детям. 18.30 Новости. 18.40 «Веселая карусель». Мультфильм. 18.50 «Ленинский университет миллионы». «Раз-

Программа Узбекского телевидения
18.00 «Волшебная птица». Мультфильм для детей. 18.15 Показывает студия «Ешлин». «Моя профессия — моя гордость». 18.45 «На боевом посту». 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Краснознаменный Туркестанский». Передача посвящается 60-летию Туркестанского военного округа. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Ер ва дияр тароилари». Концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.15 «Первый курс». Худ. фильм. 23.40 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Для студентов-заочников. Физика. 20.00 Ташкентские новости. 20.20 Репортаж. 20.35 «Скрипка лаутара». Телевизионный фильм-концерт. 21.15 Для студентов-заочников. Теоретическая механика.

Программа Узбекского телевидения
11.30 «Биосфера и человек». Учебная передача по биологии. 12.00 «Ветра на Волге утес». Телевизионный фильм-концерт. 12.30 «Биосфера и человек». Учебная передача по биологии (рус.). 13.00 Занятие детского праздника искусства «Салтанат байрам». 18.00 «Дядя Дядя в Мурзинпарке». Мультфильм для детей. 18.10 «Основы оптимизма научного коммунизма». К 160-летию со дня рождения Карла Маркса. 18.30 «Половинец плесни». Телевизионный фильм-концерт. 18.45 «Партизанская народная». Передача посвящается Дню печати. 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Мир вокруг нас». Киноутраченные. 20.50 «Ахборот». 20.30 Концерт для работников печати. 21.50 Москва. «Время». 22.15 «Обработка хлопчатника — отличное качество». 22.30 «Впервые на телевизионном экране». «Развлечения для стариков». Кинокомедия.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Фильм — детям. «Про то, как Миника открыл СЮТ». «Лето в полосу». 19.20 Консультация для учителей. 20.00 Ташкентские новости. 20.20 «Песни о любви». Поэт Мария Кюдрику. 20.50 Телепрограмма «Ташкент». 21.20 «Мужской хор». Телевизионный фильм. 21.40 Для студентов-заочников. Политэкономия.

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 10.10 «Во весь дух». Телевизионный документальный фильм. 10.20 «Весна». Худ. фильм. 12.05 Концерт лауреата премии Ленинского комсомола Большого детского хора Центрального телевидения и Всесоюзного радио. По окончании — концерт на произведений русских композиторов. 15.55 Информационная программа. По окончании — Л. Бетховен. Концерт № 4 для фортепиано с оркестром. 17.00 «По Федеративной Республике Германия». Кинопрограмма. 18.00 «Стехи» — детям. 18.30 Новости. 18.40 «Веселая карусель». Мультфильм. 18.50 «Ленинский университет миллионы». «Раз-

Программа Узбекского телевидения
11.30 «Человек начинается с детства» (рус.). 12.10 Консультация для родителей. 12.40 Х. Абдурашад. «Люди, поднимите голову». Спектакль Командного драматического театра имени Хамды. 14.10 «Сикат-саломатин». Научно-популярная программа. 17.40 «Советок, который весь день смотрел телевизор». Мультфильм для детей. 17.45 Концерт для школьников. 18.45 «Ахборот» (рус.). 19.00 Концерт, посвященный Дню радио. Трансляция из ГАБТа им. А. Навои. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Поэт Артык Атадинов». 21.30 Москва. «Время». 22.15 «Корма» — важный резерв развития животноводства. 22.30 Телевизионный театр. И. Авижос. «Потерянный игрок». Часть 1-я.

Программа Ташкентского телевидения
Душанбе. 17.50 «Радио революция». Документальный фильм. 18.15 «Гуначчи сикат». Концерт для детей. 18.45 «Путешествие с кинокамерой». 19.30 «Новости». Информационная программа. 19.50 «Наука, техника, прогресс». 20.20 «Ахбор».

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.50 «Выставка Буратино». 10.20 «Для вас, родители». 10.50 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.20 «Движение без опасности». 11.30 А. Тур. «Лунная соната». Спектакль Московского театра имени М. И. Глинки. 14.10 «Зоры». Научно-популярная программа. 14.55 «В гостях у спалкин». «Три гостя». Мультфильм. 16.00 «По вашим письмам». Музыкальная программа. 16.40 «В мире животных». 17.40 «Города ФРГ». Кинопрограмма. 18.10 Информационная программа. По окончании — концерт из произведений К. Вебера и Ф. Мендельсона. 19.35 «Молдаильные альбомы». Мультфильм. 19.55 Международная программа. 20.25 Премьера фильма-концерта «Мужчина и женщина» с участием заслуженной артистки РСФСР М. Мироновой и А. Меликеря. 21.30 «Время». 22.15 Голоса друзей. Эстрадная программа. 00.03 Новости.

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 Лирический концерт в исполнении заслуженного артиста Узбекской ССР Таджики Мурадова. 10.50 «В мире прекрасного». 11.20 Познавательная студия «Ешлин». Фестиваль самодельной туристской песни «Чинган-78» (рус.). 12.00 Для школьников. «Веселые старты». 13.00 Консультация для родителей (рус.). 13.30 «Впервые на телевизионном экране». «38 вы, ноябрь». Художественный фильм. 14.35 «Шахматная школа». 17.05 Для малышей. «Бойчекан». 17.35 Сегодня — День радио. «Один только день». Премьера телевизионного документального фильма («Узбекфильм»). 17.55 «Ахборот» (рус.). 18.10 Москва. Информационная программа. 19.35 Навстречу V Ташкентскому международному кинофестивалю. «Киноискусство трех континентов». Ведущий — киновед Саюлат Ходжаева. Передача 1-я (рус.). 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт народной артистки Узбекской ССР Хабибы Ахуновой. 21.30 Москва «Время». 22.15 Телевизионный театр. И. Авижос. «Потерянный игрок». Часть 2-я.

Программа Киргизского телевидения
Фрунзе. 14.20 Экран — детям. «Солдатенок». 15.00 «Мы из Рустына». Телевизионный фильм-концерт. 15.20 «Встреча с Анатолем Палановым». Художественный телефильм (рус.). 16.35 Выступление министра связи Киргизской ССР В. Турбаева. 17.10 «На коротких волнах». Телевизионный очерк. 17.30 Концерт с посвящением для работников телевидения и радио. 18.10 Москва. Информационная программа. 19.35 Ч. Айтматов. «Материнское поле». Спектакль Киргизского Государственного оркестра Трудового Красного Знамени академического театра (кирг.).

Программа Узбекского телевидения
11.30 «Человек начинается с детства» (рус.). 12.10 Консультация для родителей. 12.40 Х. Абдурашад. «Люди, поднимите голову». Спектакль Командного драматического театра имени Хамды. 14.10 «Сикат-саломатин». Научно-популярная программа. 17.40 «Советок, который весь день смотрел телевизор». Мультфильм для детей. 17.45 Концерт для школьников. 18.45 «Ахборот» (рус.). 19.00 Концерт, посвященный Дню радио. Трансляция из ГАБТа им. А. Навои. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Поэт Артык Атадинов». 21.30 Москва. «Время». 22.15 «Корма» — важный резерв развития животноводства. 22.30 Телевизионный театр. И. Авижос. «Потерянный игрок». Часть 1-я.

Программа Ташкентского телевидения
Душанбе. 17.50 «Радио революция». Документальный фильм. 18.15 «Гуначчи сикат». Концерт для детей. 18.45 «Путешествие с кинокамерой». 19.30 «Новости». Информационная программа. 19.50 «Наука, техника, прогресс». 20.20 «Ахбор».

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.50 «Выставка Буратино». 10.20 «Для вас, родители». 10.50 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.20 «Движение без опасности». 11.30 А. Тур. «Лунная соната». Спектакль Московского театра имени М. И. Глинки. 14.10 «Зоры». Научно-популярная программа. 14.55 «В гостях у спалкин». «Три гостя». Мультфильм. 16.00 «По вашим письмам». Музыкальная программа. 16.40 «В мире животных». 17.40 «Города ФРГ». Кинопрограмма. 18.10 Информационная программа. По окончании — концерт из произведений К. Вебера и Ф. Мендельсона. 19.35 «Молдаильные альбомы». Мультфильм. 19.55 Международная программа. 20.25 Премьера фильма-концерта «Мужчина и женщина» с участием заслуженной артистки РСФСР М. Мироновой и А. Меликеря. 21.30 «Время». 22.15 Голоса друзей. Эстрадная программа. 00.03 Новости.

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 Лирический концерт в исполнении заслуженного артиста Узбекской ССР Таджики Мурадова. 10.50 «В мире прекрасного». 11.20 Познавательная студия «Ешлин». Фестиваль самодельной туристской песни «Чинган-78» (рус.). 12.00 Для школьников. «Веселые старты». 13.00 Консультация для родителей (рус.). 13.30 «Впервые на телевизионном экране». «38 вы, ноябрь». Художественный фильм. 14.35 «Шахматная школа». 17.05 Для малышей. «Бойчекан». 17.35 Сегодня — День радио. «Один только день». Премьера телевизионного документального фильма («Узбекфильм»). 17.55 «Ахборот» (рус.). 18.10 Москва. Информационная программа. 19.35 Навстречу V Ташкентскому международному кинофестивалю. «Киноискусство трех континентов». Ведущий — киновед Саюлат Ходжаева. Передача 1-я (рус.). 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт народной артистки Узбекской ССР Хабибы Ахуновой. 21.30 Москва «Время». 22.15 Телевизионный театр. И. Авижос. «Потерянный игрок». Часть 2-я.

Программа Киргизского телевидения
Фрунзе. 14.20 Экран — детям. «Солдатенок». 15.00 «Мы из Рустына». Телевизионный фильм-концерт. 15.20 «Встреча с Анатолем Палановым». Художественный телефильм (рус.). 16.35 Выступление министра связи Киргизской ССР В. Турбаева. 17.10 «На коротких волнах». Телевизионный очерк. 17.30 Концерт с посвящением для работников телевидения и радио. 18.10 Москва. Информационная программа. 19.35 Ч. Айтматов. «Материнское поле». Спектакль Киргизского Государственного оркестра Трудового Красного Знамени академического театра (кирг.).

К ВЕСЕННЕМУ СЕЗОНУ

ВЕСНА ВСТУПИЛА В СВОИ ПРАВА. И ХОТЯ ПЕРЕМЕНЧИВАЯ ПОГОДА ЗАСТАВЛЯЕТ НАС ПО ВРЕМЕНАМ ОДЕВАТЬ ПЛАЩИ И КУРТКИ, МЫ ЗНАЕМ — СКОРО НАСТУПИТ ПОРА ЛЕГКОЙ ВЕСЕННЕЙ ОДЕЖДЫ.

ВСТРЕТИТЬ ВЕСНУ В ОБНОВКЕ — ВСЕГДА ПРИЯТНО, ОСОБЕННО ЖЕНЩИНАМ. СЕГОДНЯ МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ИМ ОТПРАВИТЬСЯ ЗА ПОКУПКАМИ К ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ В МАГАЗИНЫ ТАШПРОМТОРГА.



Разноцветье ярких тканей, легких и тонких, встретит вас в этих магазинах. Искусственный и цветастый шелк, штапельное полотно, вельвет, декоративная ткань и фланель, лен — таков выбор тканей в этих магазинах.

Напомним, что лен — одна из самых популярных тканей этого сезона. Одежда, сшитая из этой ткани, — красивая, практичная, модная! Из льна модельеры рекомендуют шить платья по народным мотивам — с яркой вышивкой, аппликацией, а также брюки, платья-костюмы, сорочки, кофточки, купальные и летние костюмы.

Есть в магазинах Ташпромторга и готовые швейные изделия. ПЛАТЬЯ кримпленовые, трикотажные, шелковые — различные модели, с длинным и коротким рукавом. ПЛАТЬЯ национальные — из хан-атласа, КОСТЮМЫ шелковые, хлопчатобумажные, кримпленовые; ХАЛАТЫ хлопчатобумажные, фланелевые, шелковые.

Мужчинам магазины Ташпромторга предлагают: КОСТЮМЫ отечественного и импортного производства; СОРОЧКИ хлопчатобумажные, льняные, лавсановые с длинным и коротким рукавом отечественного производства (швейные фабрики Белоруссии, Грузии, Финляндии)

и импортные; НЕПЛОТОВЫЕ СОРОЧКИ — гладкокрашенные, в клетку, набивные (весь размер). Для детей школьного возраста имеются в продаже джинсы и брюки отечественного производства, сорочки хлопчатобумажные и полушерстяные.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МАГАЗИНЫ ТАШПРОМТОРГА! ПРИЯТНЫХ ВАМ ПОКУПОК!

ТАШПРОМТОРГ. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРРЕКЛАМА».

Врат-сирота: «НУКУС» (по нечетным часам, днем и вечером).

30 АПРЕЛЯ
Жагда жизни: «МОСКВА» (11, 14, 17, 20.00), им. 50-ЛЕТИЯ ТАШСОВЕТА (12, 15, 18, 20.45), «ЧАЙКА» (11, 14, 16.15, 18.30, 20.45), «ВОСТОК» (днем и вечером).

Трансибирский эспрессо: «ТИНЧЛИН» (12.30, 15.30, 18.30, 21.00), им. ХАМЗЫ (по нечетным часам, днем и вечером). Двенадцать стульев: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (11, 13, 14.30, 16, 17.30, 19.00, 21.00). Запасной аэродром: «МИР» (11, 13, 15, 17, 19, 21.00). Врат-сирота: «НУКУС» (по нечетным часам, днем и вечером).

Коллектив Узбекфильму выражает глубокое соболезнование семье и родственникам в связи со смертью матери управления А. К. Расуловой по поводу кончины ее отца **Камюла Юлдашева**.

Коллектив Ташкентского политехнического института имени А. Р. Беруни выражает глубокое соболезнование первому проректору института, профессору И. М. Мирходжаеву по поводу смерти его отца **Мирходжи Косимов**.

Коллектив Ташкентской Государственной консерватории им. М. Афшари выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры общего фортепиано Т. И. Давыдову по поводу кончины его матери **Елизаветы Яковлевны Иосиной**.

Коллектив Среднеазиатского научно-исследовательского института геологии и минерального сырья (САИГИМС) Министерства геологии Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование старшему инженеру отдела методики геологоразведочных работ А. Тунгуша по поводу смерти его отца **Тунгуша Мусабенова**.

Ректорат, партком, местное Ташкентское государственное университет им. В. И. Ленина и коллектив кафедры англо-американской филологии выражают искреннее соболезнование преподавателю кафедры англо-американской филологии З. М. Киргизовой в связи со смертью ее отца **Махмуда Дадахановича Киргизова**.

Коллектив научно-исследовательского и проектного института ТашНИИПрогресс выражает соболезнование профессору И. М. Мирходжаеву по поводу кончины его матери **Елизаветы Яковлевны Иосиной**.

Коллектив научно-исследовательского и проектного института ТашНИИПрогресс выражает соболезнование профессору И. М. Мирходжаеву по поводу кончины его матери **Елизаветы Яковлевны Иосиной**.

ТВ сегодня
СУББОТА — 29 АПРЕЛЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
17.30 «Неотложные мероприятия». 18.20 Новости. 18.40 «Лауреаты Ленинской премии 1978 года в области литературы, искусства и архитектуры». 19.20 Премьера телевизионного художественного фильма «По семейным обстоятельствам». 1-я и 2-я серии. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 «Венфис». С участием народной артистки РСФСР Л. Гурченко. 23.15 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады».

Программа Узбекского телевидения
17.35 Программа передач. 17.40 «Немая поэзия». «Незнайка в Зеленом городе». Мультфильм для детей. 18.15 Ташкент предвзвешивания. 18.45 «По выставочным залам» (рус.). 19.15 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.20 «Посла третьего зорника». Театральное обозрение. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Поэт Хайрулла Лутфуллаев. 21.50 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Неотложные задачи шелководов». 22.15 «Молодость без старости». Художественный фильм. 23.50 Программа передач.

Программа Ташкентского телевидения
Душанбе. 17.30 Программа передач. 17.35 «Пioneрский театр». 18.30 «Соревнования Ашхабада — Душанбе». Из телевизионной почты (таджики). 19.30 «Иновости». Информационная программа. 19.40 «Чашма». Клуб народного творчества. 20.25 «Ахборот». Информационная программа. 20.45 Концерт артистов Госбеллармонии.

Программа Узбекского телевидения
17.30 Программа передач. 17.35 «Ятарики». Фильм-концерт для детей. 18.03 «Май гуллари». Выступление воспитанников детского сада. 18.35 «Принимай, Первомай». Репортаж трудовых побед. 18.53 «В душе весна». Телевизионный фильм-концерт. 19.15 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.30 «Продолжение». Цирковая программа. 19.50 «Кущиларда из калби». Музыкальная программа. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Кущиларда из калби». Музыкальная программа (продолжение). 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «На экране — кинокомедия». «Старина-рабобийна». 23.50 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения
Фрунзе. 16.45 Киноclub «Новички». 17.35 Эстрадный концерт. «Поэт Кишиф Рихард». 18.35 «Апрель». Музыкальная программа. 19.35 «Алатог». Информационная программа. На киргизском языке. 19.55 «Клыта Гиппократ». Теле-спектакль. 20.35 Поэт Э. Мойдунов. 21.30 Конеч ретрансляция Фрунзе.

ТАШКЕТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ
ОРГАНИЗУЕТ
ОДНОДНЕВНУЮ ПОЕЗДКУ
в ХОДИЖЕНТ
на поезде «ЗДОРОВЬЕ»
2 и 7 МАЯ.
Всех желающих приглашаем на железнодорожный вокзал 2 МАЯ, где будет производиться реализация билетов на поезд «Здоровье».
Стоимость билета — 1 руб. 50 коп.
Поезд отправляется в 8.20 утра местного времени.
Коллективные заявки принимаются в Ташкентское бюро путешествий и экскурсий по адресу: г. Ташкент, аллея Парадов, 5.

ТАШКЕТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ
ОРГАНИЗУЕТ
ОДНОДНЕВНУЮ ПОЕЗДКУ
в ХОДИЖЕНТ
на поезде «ЗДОРОВЬЕ»
2 и 7 МАЯ.
Всех желающих приглашаем на железнодорожный вокзал 2 МАЯ, где будет производиться реализация билетов на поезд «Здоровье».
Стоимость билета — 1 руб. 50 коп.
Поезд отправляется в 8.20 утра местного времени.
Коллективные заявки принимаются в Ташкентское бюро путешествий и экскурсий по адресу: г. Ташкент, аллея Парадов, 5.

ЦИРК
29 АПРЕЛЯ в 19.30,
30 АПРЕЛЯ в 12, 16, 19.30
гастроли артистов московского цирка на льду.