

ПЕРВЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ В ТАШКЕНТЕ

Трудящиеся Советской России стали на практический путь. Они достаточно хорошо знают, что необходимо использовать все возможности, чтобы быстро наладить новое хозяйство, они достаточно хорошо знают, что лучшей борьбой с капитализмом является создание мощного хозяйства.

Поэтому трудящиеся Советской России, рабочие и работники, крестьяне и красноармейцы, за долгие, усиленную работу на 1-м мая коммунистическое субботнее.

(Известия ТуркИКа, 1920 год).

1 мая 1920 года, после дней пасмурных,

дождливых выдалось на редкость солнечным, нежарким. С раннего утра улицы Ташкента наполнили участники первого Всероссийского коммунистического субботнего. Рабочие отряды собирались на сборных пунктах. Шли со знаменами, транспарантами, под звонкую медь оркестров. Короткий митинг. Распределены участки работ. И вот стройные ряды участников субботника с песнями направляются на свои рабочие места.

Словно огромный муравейник, кипит людской городской сад. Куда ни кинь взгляд — везде люди с топорами, лопатами, метлами. Корчатся, выкашивают мусор, выкашивают мусор, выкашивают мусор. Кучи мусора, не успев вырасти, грудаются на арбы и вывозятся.

Чуть подальше работает еще одна группа работников крайкома и ТуркИКа. Они убирают площадку у кинотеатра «Гелиос». Устраивают изгородь и скамейки.

На пассажирской станции рабочие железнодорожники сооружают из железного кирпича стрелочную будку, охватывая территорию от мусора, разгружают вагоны. Все здесь трудятся более 600 железнодорожников.

Двумя рядами в длинных коридорах завода «Ташмас» сидят рабочие. Загружены машины, по цехам шумит пилы. «...лишь мы, работники всемирной великой армии труда».

Как одна, все работники предприятия вышли на субботник. Радостное праздничное настроение царит всюду. К 11 часам многие швей сданы продукции на 5—6 рублей, что значительно выше нормы.

Напряженно трудятся в этот день рабочие «Туркцентрочка». С утра розданы сотни экземпляров агитационной литературы, тысячи газет и специальных листов, посвященных празднику труда.

Кипит работа и на заводе «Бурдиар». Когда-то здесь производились водочные аппараты, сейчас производят пиво. Не здесь изготавливают чернила, сапунный крем, гончарные изделия. Часть рабочих занята в цехах, другие — устройством водоема, мощением арки, вывозкой мусора.

Большую спайку и волю к коммунистическому труду, отмечали газеты, показали жители старого Ташкента. На очистку улиц от грязи, лежащей в лужах, вышли все население, махаллы, старики и дети. Мальчишки дружно подкапывают

арбы, через несколько минут, наполненные грязью и мусором, они движутся за город. К вечеру старый Ташкент не узнать. Проведена огромная работа. Улицы словно помолодели, стали шире. Новые хозяева старого города вступают в новую жизнь. Сегодня здесь заложены прочный камень сознательного труда трудящихся мусульман.

С тех памятных дней прошло 60 лет. Сегодня ташкентцы встречают свою шестидесятую «красную субботу». Десятки тысяч горожан встали к станкам, взяли в руки махаллы и отбойные молотки, сели в кабины бензиновых кранов и автомобилей. Тысячи ташкентцев вышли на улицы города, чтобы посадить новые деревья и кустарники, разбить микроскверы и парки, сделать Ташкент еще чище и краше.

Л. СИДОРОВ.

После проведенного нами анализа мнений телезрителей было окончательно установлено наиболее удобное для них время просмотра передач. Это оказались часы с 18 до 22.30 по местному времени. С учетом этого и была проведена некоторая перестройка программ.

Телезрители, конечно, уже заметили, что передачи «Здоровье» и «Утренняя почта» перенесены с субботы на воскресенье. Это также сделано для их удобства. Эти две передачи — в числе наиболее популярных у зрителей.

Только за месяц в адрес каждой из них приходит около 4 тысяч писем. И во многих из них содержится просьба перенести передачи на воскресенье, что и было сделано. Теперь эти передачи транслируются по утрам каждого воскресного дня.

На Центральном телевидении принята также система повторения прошедших в эфир наиболее популярных передач.

Так, утренние программы начинаются с повторением в 9 часов «Звездного часа». По утрам показываются и прошедшие накануне в эфир премьеры художественных фильмов и фильмов-спектаклей, а также таких популярных передач, как «В мире животных», «Очевидное — невероятное» и «Клуб кинопутешествий».

Спустя некоторое время наиболее популярные передачи и фильмы будут повторяться теперь по первой программе и системе «Орбита».

Многие читатели интересуются, почему прекращается повторный показ театральных спектаклей, которые в прошлом году шли на телевизионных экранах почти каждое воскресенье.

Дело в том, что за последние годы были практически удовлетворены все заявки на спектакли, которые составляли золотой фонд Центрального телевидения. Поэтому в 1980 году повторный показ театральных спектаклей по первой программе не планировался. Зато большее время отведено премьерам, а также повторам многосерийных

фильмов. Так, в январе-марте по многократным заявлениям телезрителей был повторен «Вечный зов», сейчас идет телефильм «Жизнь по мукам», в дальнейшем планируются показ других телевизионных работ, вышедших на экраны в последние годы.

Зрители, судя по письмам, большой интерес вызывают реальные события или футбольного матча. Тем более что среди болельщиков немало ребят школьного возраста, которые не всегда имеют возможность попасть на стадион и приобщаются к спорту по началу телевизионному экрану.

Поскольку речь шла о ребятах, еще один, последний, вопрос: почему довольно популярная у них передача «В гостях у сказки» перенесена с воскресенья на пятницу?

Прежде всего потому, что об этом просили родители ребят. Писали они, — в воскресенье ребята смотрят «Будильник», и художественный фильм, и мультипликацию, и «На арене цирка», и очень часто — взрослую передачу «Клуб кинопутешествий». Когда же им гулять, заниматься своими делами?

Именно поэтому передача «В гостях у сказки» была перенесена на пятницу, на время, которое, как нам кажется, удобно для всех и прежде всего для младших школьников, — на конец дня, когда ребята уже успевают прийти из школы и выучить уроки.

В чем дело? — Простите, я изволюсь. Приведение преобразования своей горькой жизни в широкую лодку. Глаза блестящие, а голос уже не был таким приятным.

Я шла на риск, т. к. не было другого выхода. Меня вынудили пойти на эту уловку, несколько... дерзкую и наглую.

Директор молчал. Теперь он увидел маленькие белые зубы, обнаженные по-детски крошечной улыбкой, ямочки на бледных щеках.

Он не знал, что ответить. — А... эту «информацию» о секретарше... Откуда вы ее почерпнули?

— Из одного юмористического журнала. — И вы допустили, что все это подходит к моему? — Да... Я так предполагала. И оба они от всей души расхохотались.

Перевод с румынского Х. АЛЬТМАНА.

Ф. ЗАКОВЯЖИНА: Кто создал язык эсперанто? Есть ли в Ташкенте где-нибудь язык эсперанто?

Ответ. Разработкой так называемых «искусственных» языков увлекались многие, но лишь польскому гуманисту Людвику Лазарю Заменгофу в конце прошлого века удалось создать ныне действующий международный язык эсперанто. В Ташкенте первый клуб эсперантистов был создан в 1908 году. Нынешний клуб интернациональных друзей «Эсперанто» действует при Доме ученых Академии наук республики. Он ведет большую работу по межкультурной перекладке, организует недели дружбы, вечера, посвященные знаменательным датам. Эсперантисты нашей республики принимают участие во всемирных конгрессах эсперантистов.

Редатор С. М. КАРАМАТОВ.

3 Вечерний Ташкент 19 апреля 1980 г.

Субботнее интервью

Показывает Москва...

С чем связана частичная перестройка программ Центрального телевидения и какие новшества ожидают телезрителей? С этими вопросами наших читателей корреспондент «Вечернего Ташкента» обратился в главную дирекцию программ телевидения Советского Союза.

И. ИСХАКОВ: Я очень люблю животных и хотел бы познакомиться в зоотехникум. Есть ли в Ташкенте или республике?

Ответ. В Ташкенте есть зоотехнический техникум, но специализация по зоотехнике, ветеринарии можно приобрести в сельскохозяйственном техникуме «Чиназ» (поселок Алмазар Чиназского района, ул. Ленина, 36), в Бухарском сельскохозяйственном техникуме (Бухара, Газлинское шоссе, 32), Андриановском зоотехническом техникуме (с. Русское Мархаматского района, ул. Горького), Джизакском сельскохозяйственном техникуме (Джизак, колхоз им. Навои), Каршинском сельскохозяйственном техникуме (г. Карши, Канакбадское шоссе, 19), сельскохозяйственному техникуму имени В. И. Ленина (Палеский район Наманганской области), Самаркандском зоотехническом техникуме.

Л. АБДУРАХИМОВА: Можно ли как-нибудь «обновить» засохшие дрожжи?

Ответ. Можно предложить такой способ: взять чайную ложку сахара, растворить ее в четверти стакана теплой воды и растереть в этой смеси дрожжи. Минут через десять они начнут пузыриться. Эти дрожжи подойдут для приготовления любого теста, как и свежие, только брать их нужно в полтора-два раза больше.

Л. УВАРОВА: В последние дни по погоде нередко встречается явление «ливневый дождь». Что это за дождь?

Ответ. Это непродолжительный дождь, который интенсивности, который выпадает из кучевых облаков. Установлено, что существует связь между интенсивностью и продолжительностью ливневого дождя. Например, при продолжительности в пять минут ливнем считается дождь со средней интенсивностью выпадения осадков за минуту 0,5 миллиметра, при продолжительности в 30 минут — 0,23 миллиметра, при продолжительности в один час — 0,2 миллиметра в минуту.

Д. СТОРОЖЕВ: Где можно заказать и получить по перечислению настоящие стекла для организации, учреждений?

Ответ. Заказы по изготовлению таких стекол принимает Ташкентская зернохлебокомбинатская фабрика (ул. Жасора, 25; а/ч № 1, 117, станция «Неврологический санаторий»).

Ф. ЗАКОВЯЖИНА: Кто создал язык эсперанто? Есть ли в Ташкенте где-нибудь язык эсперанто?

Ответ. Разработкой так называемых «искусственных» языков увлекались многие, но лишь польскому гуманисту Людвику Лазарю Заменгофу в конце прошлого века удалось создать ныне действующий международный язык эсперанто. В Ташкенте первый клуб эсперантистов был создан в 1908 году. Нынешний клуб интернациональных друзей «Эсперанто» действует при Доме ученых Академии наук республики. Он ведет большую работу по межкультурной перекладке, организует недели дружбы, вечера, посвященные знаменательным датам. Эсперантисты нашей республики принимают участие во всемирных конгрессах эсперантистов.

Редатор С. М. КАРАМАТОВ.

3 Вечерний Ташкент 19 апреля 1980 г.

Субботнее интервью

Показывает Москва...

С чем связана частичная перестройка программ Центрального телевидения и какие новшества ожидают телезрителей? С этими вопросами наших читателей корреспондент «Вечернего Ташкента» обратился в главную дирекцию программ телевидения Советского Союза.

И. ИСХАКОВ: Я очень люблю животных и хотел бы познакомиться в зоотехникум. Есть ли в Ташкенте или республике?

Ответ. В Ташкенте есть зоотехнический техникум, но специализация по зоотехнике, ветеринарии можно приобрести в сельскохозяйственном техникуме «Чиназ» (поселок Алмазар Чиназского района, ул. Ленина, 36), в Бухарском сельскохозяйственном техникуме (Бухара, Газлинское шоссе, 32), Андриановском зоотехническом техникуме (с. Русское Мархаматского района, ул. Горького), Джизакском сельскохозяйственном техникуме (Джизак, колхоз им. Навои), Каршинском сельскохозяйственном техникуме (г. Карши, Канакбадское шоссе, 19), сельскохозяйственному техникуму имени В. И. Ленина (Палеский район Наманганской области), Самаркандском зоотехническом техникуме.

Л. АБДУРАХИМОВА: Можно ли как-нибудь «обновить» засохшие дрожжи?

Ответ. Можно предложить такой способ: взять чайную ложку сахара, растворить ее в четверти стакана теплой воды и растереть в этой смеси дрожжи. Минут через десять они начнут пузыриться. Эти дрожжи подойдут для приготовления любого теста, как и свежие, только брать их нужно в полтора-два раза больше.

Л. УВАРОВА: В последние дни по погоде нередко встречается явление «ливневый дождь». Что это за дождь?

Ответ. Это непродолжительный дождь, который интенсивности, который выпадает из кучевых облаков. Установлено, что существует связь между интенсивностью и продолжительностью ливневого дождя. Например, при продолжительности в пять минут ливнем считается дождь со средней интенсивностью выпадения осадков за минуту 0,5 миллиметра, при продолжительности в 30 минут — 0,23 миллиметра, при продолжительности в один час — 0,2 миллиметра в минуту.

Д. СТОРОЖЕВ: Где можно заказать и получить по перечислению настоящие стекла для организации, учреждений?

Ответ. Заказы по изготовлению таких стекол принимает Ташкентская зернохлебокомбинатская фабрика (ул. Жасора, 25; а/ч № 1, 117, станция «Неврологический санаторий»).

Ф. ЗАКОВЯЖИНА: Кто создал язык эсперанто? Есть ли в Ташкенте где-нибудь язык эсперанто?

Ответ. Разработкой так называемых «искусственных» языков увлекались многие, но лишь польскому гуманисту Людвику Лазарю Заменгофу в конце прошлого века удалось создать ныне действующий международный язык эсперанто. В Ташкенте первый клуб эсперантистов был создан в 1908 году. Нынешний клуб интернациональных друзей «Эсперанто» действует при Доме ученых Академии наук республики. Он ведет большую работу по межкультурной перекладке, организует недели дружбы, вечера, посвященные знаменательным датам. Эсперантисты нашей республики принимают участие во всемирных конгрессах эсперантистов.

Редатор С. М. КАРАМАТОВ.

3 Вечерний Ташкент 19 апреля 1980 г.

по белому свету Морские санитары

Уже давно было замечено, что возле колоний морских губок (так называются «греческие губки») вода всегда необычайно чиста и прозрачна. За последние время ученые установили, что воду очищают губки, которые выделяют особые, присутствующие в веществе, убивающие бактерии.

Самые сильные антибактериальные соединения получены от субтропических губок — они уничтожают даже возбудителей туберкулеза.

Исследования будут продолжаться

Жак Ив Кусто заявил, что выполнит до конца научные планы своего сына, Филиппа Кусто, не так давно трагически погибшего при катастрофе гидрокосмолета у берегов Португалии.

Вот некоторые основные пункты этих планов: изучение жизни гигантских крокодилов в водах Новой Гвинеи, исследование подводного вулкана атолла Клипертон, изучение флоры и фауны на побережье Везувия, экспедиция по Амазонке. Одновременно с этим Жак Ив Кусто продолжит работу и по своей программе изучения Мирового океана.

Перевод с болгарского.

Ташкентская НЕДЕЛЯ

Сегодня поступил в продажу очередной выпуск рекламной-информационной приложки к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкентский эхо» — «Ташкентская неделя».

В выпуске большое место уделено рекламе управления государственного страхования г. Ташкента, из которой горожане смогут узнать о том, какие услуги оказывает Госстрах населению.

О новых рейсах, воздушных Аэрофлотом с 1 июня, рассказывается в материале Центрального агентства воздушных сообщений.

Как всегда, в приложении публикуются телевизионная программа, частные объявления граждан и другая информация.

НА ДОСУГЕ

Пани Зося решила сделать подарок своему мужу в день рождения. Найдите, что купила пани Зося.

Ответ на рисунок, помещенный в номере за 15 марта: Фигура А. Алма-Ата.

Служба для всех

По улице Ремесленной открылось кафе «Аленушка» на 100 посадочных мест, предназначенное для коллектива медицинского училища имени Боровского. Располагалось это предприятие общественного питания в двухэтажном здании, которое отличается оригинальной отделкой.

деловой, современным интерьером. Удачное сочетание дерева и мрамора придает обеденному залу красоту и уют. Посетители могут выбрать национальные и европейские блюда, холодные закуски.

Имеется здесь и буфет, в котором продаются различные соки, кофе, кондитерские и кулинарные изделия.

В новом предприятии

ПРИГЛАШАЕТ «АЛЕНУШКА»

общественного питания от кафе №1 Ленинского треста столовых созданы необходимые удобства и обслуживающему персоналу. Подсобные цехи оснащены современным оборудованием, имеются овощехранилище, мощные холодильные камеры.

НА СНИМКАХ: в новом кафе.

Фото М. Нуритдинова.

Знаете ли вы, что...

«...ОСНОВНЫМ поставщиком мяса в нашей стране является Узбекистан. По урожайности этой культуры наша республика опережает все ведущие по производству мяса страны, как Индия и Пакистан».

«...ИЗ КУБОМЕТРА древесины можно получить 200 килограммов целлюлозы, а из нее — 160 килограммов шелка, которого достаточно для того, чтобы соткать 1.500 метров шелково-штательной ткани или связать 4.000 пар чулок».

«...СТЕНОГРАФИЯ, с помощью которой можно записать любой текст в виде рисунка».

Фигурки из дерева

Художественные работы по дереву привлекают внимание и детей, и взрослых. Это хобби, активный отдых, сочетающий и труд, и творчество. Весной и летом мы выезжаем за город, бываем в отпуске, наслаждаемся прелестью леса. А сколько в нем неуловимых затей природы, которые нам предстоит познать и познать».

В «ОХОТНИКЕ» за лесными материалами обложены свято соблюдать правила природы — не травмировать здоровые деревья и кустарники.

ВЫ СЛЫШАЛИ О ЗМЕЕЯДЕ ИЗ СЕМЕЙСТВА ЯСТРЕБИНЫХ? Уже одно название этой птицы говорит о том, что она поедает змей.

Говорят, у этой птицы нет врагов. И все же она стала редкой и занесена в «Красную книгу». На нашем снимке вы видите змеяда за удачной охотой. У птицы бурая

спина и светлое брюшко с очень изящным рисунком. На горле и зобу передние темные продольные, а на груди и брюшке — поперечные пестрины. Красны у змеяда лапы — они серо-голубые. Летает он грациозно, широко раскинув свои полуметровые крылья. Где же сегодня обитает эта редкая

птица? В нашей стране ее можно встретить на Европейской части СССР, в Юго-Западной Сибири, Казахстане. Но основное место обитания — Закавказье и Средняя Азия, где много ящериц и змей — основной пищи змеяда. Водится она и в Западной Европе, Африке и Юго-Западной Азии.

Птица любит влажные леса, перемежающиеся с открытыми пространствами, а также предгорья и песчаные пустыни.

В конце апреля — начале мая змеяда откладывают одно, редко — два яйца.

В зоопарках нашей страны эта птица почти не встречается.

Г. САДУЛЛАЕВ.

Хитрость

Наконец, она остановилась. Речь ее была быстрой и раздробленной. И вообще все в ней было каким-то резким.

— Как вы сюда попали? — спросил директор.

— По распределению факультета.

— Какое распределение? Разве существует факультет по подготовке секретарей?

— Нет. Меня направляли как специалиста. Я счетовод.

Директор набрал по телефону три цифры и глухо промолвил:

— Это вы мне прислуживаете? Рэнчук.

— Позвольте мне переписать и вообще не буду заниматься тем, что не входит в мои официальные обязанности секретаря.

— И я снова же повторяю эти официальные обязанности?

Он вновь сел и начал ее изучать, словно это был майский жук, случайно упавший в сполоток.

— Разбирать корреспонденцию, организовывать телефонные разговоры, записывать на прием, хранить служебные тайны и пропускать в кабинет не приглашенных. При этом не рассчитывайте на меня в отношении ложных формулировок вроде: «Подождите, я посмотрю, здесь ли он», «Оставьте ваш номер телефона, мы вас вызовем», «Я не знаю, где он, но папка для бумаг здесь».

— Что вам угодно? — спросил директор, оторвавшись от бумаг.

— Я ваша новая секретарша.

Перед ней стояло продолговатое существо с покатой спиной и с копной волос на лбу.

— Вы — моя секретарша?

— Да, я — Иона. Протянула ему бумагу. Директор, красивый мужчина с атлетическим сложением, тайком взглянул на нее и швырнул бумагу в сторону.

— И зовут вас, как же, Рэнчук?

— Екатерина Рэнчук. Вам не нравится моя фамилия?

— Меня это не трогает.

— Возьмите меня в жены и смените ее.

— Послушайте, — возмущился он, — не кажется ли вам, что вы позволяете себе слишком много?

Не получив приглашения, девушка села, протянула свои длинные ноги, хрупкими костлявыми пальцами и звонко стукнула одним из них по стеклу стола.

— Было бы хорошо,

Записаны в «Красную книгу» Пожиратель змей

Вы слышали о змеяеде из семейства ястребиных? Уже одно название этой птицы говорит о том, что она поедает змей.

Говорят, у этой птицы нет врагов. И все же она стала редкой и занесена в «Красную книгу». На нашем снимке вы видите змеяда за удачной охотой. У птицы бурая

спина и светлое брюшко с очень изящным рисунком. На горле и зобу передние темные продольные, а на груди и брюшке — поперечные пестрины. Красны у змеяда лапы — они серо-голубые. Летает он грациозно, широко раскинув свои полуметровые крылья. Где же сегодня обитает эта редкая

птица? В нашей стране ее можно встретить на Европейской части СССР, в Юго-Западной Сибири, Казахстане. Но основное место обитания — Закавказье и Средняя Азия, где много ящериц и змей — основной пищи змеяда. Водится она и в Западной Европе, Африке и Юго-Западной Азии.

Птица любит влажные леса, перемежающиеся с открытыми пространствами, а также предгорья и песчаные пустыни.

В конце апреля — начале мая змеяда откладывают одно, редко — два яйца.

В зоопарках нашей страны эта птица почти не встречается.

Г. САДУЛЛАЕВ.

Птица любит влажные леса, перемежающиеся с открытыми пространствами, а также предгорья и песчаные пустыни.

В конце апреля — начале мая змеяда откладывают одно, редко — два яйца.

В зоопарках нашей страны эта птица почти не встречается.

Г. САДУЛЛАЕВ.

Птица любит влажные леса, перемежающиеся с открытыми пространствами, а также предгорья и песчаные пустыни.

В конце апреля — начале мая змеяда откладывают одно, редко — два яйца.

В зоопарках нашей страны эта птица почти не встречается.

Г. САДУЛЛАЕВ.

СЕРЬГИ, КОЛЬЦА...

Изящные ювелирные изделия — броши, серьги, кольца, кулоны, — в основном выполненные в восточном стиле, выпускает Ташкентский ювелирный завод. Почти треть всей этой продукции здесь отмечена государственным Знаком качества.

За первый квартал текущего года ташкентские ювелиры реализовали различные изделия из золота и томпака, украшенных камнями-самоцветами, более чем на 7,8 миллиона рублей.

НА СНИМКАХ: новые ювелирные изделия.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

Маленький Юрек удивляется: — Такой большой словарь, а я не могу найти в нем ни одного слова из тех, что продавали с гарантией на всю жизнь!

— Да, господин, но когда вы их покупали, вы выглядели гораздо хуже!

— Часы, которые у вас купил, испортились уже через два месяца, а вы мне их

Продавали с гарантией на всю жизнь!

— Да, господин, но когда вы их покупали, вы выглядели гораздо хуже!

— Часы, которые у вас купил, испортились уже через два месяца, а вы мне их

Продавали с гарантией на всю жизнь!

— Да, господин, но когда вы их покупали, вы выглядели гораздо хуже!

— Часы, которые у вас купил, испортились уже через два месяца, а вы мне их

Продавали с гарантией на всю жизнь!

— Да, господин, но когда вы их покупали, вы выглядели гораздо хуже!

— Часы, которые у вас купил, испортились уже через два месяца, а вы мне их

Продавали с гарантией на всю жизнь!

— Да, господин, но когда вы их покупали, вы выглядели гораздо хуже!

— Часы, которые у вас купил, испортились уже через два месяца, а вы мне их

Продавали с гарантией на всю жизнь!

ИЗ ЗАЛА СУДА

Чего не хватало Николаю Лукину? Работал станочником на Ташкентской мебельной фабрике. Молодой, здоровый, грамотный. Трудился и будет у тебя авторитет и материальные блага. Но пристрастился Лукин к выпивке. И вот резуль-

тат. Будучи в нетрезвом состоянии, он проник через форточку в квартиру соседней и похитил настенные электрические часы, отрез драпа, шерстяную кофту, электрический самовар и другие вещи.

СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА *

ПОНЕДЕЛЬНИК — 21 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Маленькое зимнее путешествие». Мультимедийный фильм. 10.25 Фильм — детям. «Дым в лесу». Художественный фильм. «Мосфильм», 1955 г. 11.15 «Клуб кинопутешествий». 12.15 Идет Русский народный оркестр имени В. Андреева Ленинградского телевидения и радио. Передача из Ленинграда. По окончании (12.55) — новости. 15.00 Новости. 15.15 К 35-летию подписания Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между СССР и Польской Народной Республикой. Кинопрограмма «По Польше». 15.50 «Мамин школь». 16.20 А. Скрябин. Симфония № 3. 17.10 «Рекламатон». Передача из Ленинграда. Академия наук Эстонской ССР. 18.25 Песни и танцы народов СССР. 18.55 «Ленинский план ГОЗПРО». 19.25 «И вновь прощаются бои». Концерт советской песни. 19.55 Торжественное заседание, посвященное 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. В перерыве — «Время». Информационная программа.

Программы Узбекского телевидения

10.15 Программа передач. 10.20 «Весна в Узбекистане». Учебная передача по природоведению. 10.40 Программа телевизионных документальных фильмов: «Тайны на Днестре», «Кем были?». 11.30 «Весна в Узбекистане». Учебная передача по природоведению (рус.).

17.30 Программа передач. 17.35 «Пioneиры дружны на Всесоюзном марше». 18.05 «По залам Государственного музея искусства УзССР». Репортаж с выставки, посвященной 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. 18.35 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 18.50 «Ленин берган саодат». Музыкально-литературная композиция. 19.30 «Ахборот». Информационная программа. 19.55 Москва. Торжественное заседание, посвященное 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. В перерыве — «Время». Информационная программа.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Экран — врачу. 20.55 «Эстафета труда» (рус.). 21.25 Для студентов-заочников. Высшая математика. 22.25 «Ленин. Последние страницы». Документальный кинофильм (рус.).

ВТОРНИК — 22 АПРЕЛЯ

110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ИЛЬИЧА ЛЕНИНА. ДЕНЬ ПАМЯТИ В. И. ЛЕНИНА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.50 Утренняя гимнастика. 10.15 «Любимые страницы». Спектакль-концерт Государственного академического театра имени Моссовета. 11.45 Концертные увертюры Ф. Мендельсона. По окончании (12.55) — новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов: «Смольный кабинет Ленина» («Ленин-учитель»), «Слово товарища Ленина» (Горный), «Сибирская улица Ленина» (Красноярск). 16.15 «Счастливые детство». Концерт. 16.55 «Товарищ Ленинские библиотеки». «Детская болезнь» «Ленин» в коммунизме.

17.25 Л. Бетховен. Соната № 9 для скрипки и фортепиано. (Крейцерова). 18.00 «Адреса молодежи». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Переломный момент — всенародное достояние». «Источники успеха». В передаче принимает участие первый секретарь Ульяновского обкома КПСС И. М. Кузнецов. 20.05 «Ленин в сердце мое». Концерт. 20.30 Премьера документального фильма «Ленин и время». ЦСДФ. 19.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Театр и время». «В зрительном зале В. И. Ленина». 22.45 «Сегодня в мире». 23.00 Концерт Академического симфонического хора им. М. Пятницкого.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «История жизни Чичикова». По поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души». Учебная передача по русской литературе. 12.00 «Эстафета». Документальный телефильм (рус.). 12.30 «Взаимное обогащение и связи литературы народов СССР». Учебная передача по литературе. 13.00 «Производство и хохрачет» (рус.).

17.25 Программа передач. 17.30 «Золотое сито». Мультфильм для детей. 17.40 «Раз словечко, два словечко». Обучение дошкольников русской разговорной речи (повторение). 18.05 «Ленинский курс к коммунизму». Репортаж из музея В. И. Ленина. 18.45 «Ахборот». Информационная программа. 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — ЦСКА. В перерыве — «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Восход солнца». Любимые произведения Ильича. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Неотложные задачи шелководов». 22.20 «Киноленинград». «Довоен». Художественный фильм. 23.50 Программа передач.

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Основы эстетики. «Современная реакционная буржуазная эстетика и искусство». 21.05 Основы Советского государства и права. «Обеспечение законности и правопорядка» (рус.). 21.35 Для абитуриентов. Физика. 22.35 «Минута, еще минута». Телефильм (рус.).

СРЕДА — 23 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Воскресенье песни». Телевизионный художественный фильм. «Ленфильм», по заказу Гостелерадио. 11.20 «В мире животных». 12.20 Концерт Государственного ансамбля песни и пляски донских казаков. По окончании (13.05) — новости. 15.00 Новости. 15.20 «Строится село Нечерноземье». Документальный фильм. «Ленинградфильм». 16.10 «Чемпионат Европы по классической борьбе». Передача из ЧССР. 16.45 «Русская речь».

17.15 «Отзовитесь, горнсты!». 17.45 «Играет духовой оркестр «Рига». Фильм-концерт («Экран»). 18.00 «Знаменосцы трудовой славы». 18.15 Кубок Швеции по хоккею. Сборная Швеции — сборная Канады. Передача из Швеции. В перерыве (18.50) — информационный выпуск «Сегодня в мире». 20.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Остров Серафимы». «Лентелефильм», 1978 г. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. По окончании — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Производство чугуна и стали». Учебная передача по химии. 12.00 «Сейсмические дозоры». «На теплом месте». Документальные телефильмы (рус.). 12.30 «Производство чугуна и стали». Учебная передача по химии (рус.). 13.00 «Творчество юных».

17.30 Программа передач. 17.35 Фильм — детям. «Мы — кузачки». 17.45 Для школьников. «Солнечный круг» (повторение). 18.15 «В мире поющих уст». Документальный фильм. 18.30 К 35-летию Победы. «Память о Великой войне». Многосерийный телевизионный документальный фильм. 1-я серия «Вставай, страна огромная» (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Повесть радости и счастья». Музыкально-литературная композиция, посвященная 70-летию со дня рождения Х. Алимджана. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт Уйгурского ансамбля Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «И хлопок, и мясо». 22.20 «Счастливые детство». Художественный фильм. 23.40 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Биология. «Организм и среда» (рус.). 21.25 Основы Советского государства и права. «Обеспечение законности и правопорядка». 21.55 Для студентов-заочников. Физика. 22.55 «Пауза» Телевизионный художественный фильм (рус.).

ЧЕТВЕРГ — 24 АПРЕЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Отзовитесь, горнсты!». 10.35 «Остров Серафимы». Телевизионный художественный фильм («Лентелефильм»). 11.50 Выступление камерного оркестра Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных. По окончании (12.15) — новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов: «Красная гвоздика» (ЦСДФ). 15.55 «Шахматная школа». 16.25 Концерт народного артиста Латвийской ССР И. Траубиньш (фортепиано). Передача из Риги. 16.55 Чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из ЧССР. 17.35 «Мы строим ВАМ». 18.05 «Творчество народов мира». 18.35 «Ленинский университет миллионов». «С именем Ленина». 19.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Программа телевидения Азербайджанской ССР, посвященная 60-летию установления Советской власти. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.15 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. По окончании (24.00) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению (рус.). 12.00 «Полет». «Полеты местных линий». Документальные телефильмы (рус.). 12.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению. 13.00 Для детей. «Песня-песенка» (повторение). 13.30 Песенки пионеров Узбекистана, посвященная 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина (повторение). 14.00 «Музыкальные встречи». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Сила жизни». Производство творческого объединения «Экран», 1980 г. 20.20 Авторский вечер Р. Рождественского в Колонном зале Дома Союзов. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение авторского вечера Р. Рождественского.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению (рус.). 12.00 «Полет». «Полеты местных линий». Документальные телефильмы (рус.). 12.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению. 13.00 Для детей. «Песня-песенка» (повторение). 13.30 Песенки пионеров Узбекистана, посвященная 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина (повторение). 14.00 «Музыкальные встречи». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Сила жизни». Производство творческого объединения «Экран», 1980 г. 20.20 Авторский вечер Р. Рождественского в Колонном зале Дома Союзов. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение авторского вечера Р. Рождественского.

дня рождения В. И. Ленина (повторение). 14.00 «Музыкальные встречи». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Сила жизни». Производство творческого объединения «Экран», 1980 г. 20.20 Авторский вечер Р. Рождественского в Колонном зале Дома Союзов. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение авторского вечера Р. Рождественского.

18.20 Программа передач. 18.25 «Тигры полосатые». Мультфильм для детей. 18.35 К 35-летию Победы. «Память о Великой войне». Многосерийный телевизионный документальный фильм. 2-я серия «Огненные рубежи» (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Стройная легкая промышленность — внимание и заботу». Бухарский текстильный комбинат. 20.00 «Культура и быт». Тележурнал. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 К Международному дню солидарности молодежи. «Салом, фестивал!».

21.50 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Животноводство — ударный фронт». 22.20 «Хамид Алимджан». Документальный фильм («Узбекфильм»). 22.45 «Семь миниатюр Востока». Фильм-концерт. 23.15 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Фильм — детям. «Дорога в Париж». 20.50 Биология. «Организм и среда». 21.20 Для студентов-заочников. Теоретическая механика. 22.20 Показывает студия «Ештин». «Почта «Ватанларар». 22.50 «Хозяин красных гор». Телевизионный художественный фильм (рус.).

ПЯТНИЦА — 25 АПРЕЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Встреча юнкором телевидения «Орден» с Героем Социалистического Труда, капитаном дальнего плавания «Ленин» В. А. Кирилловым. 11.05 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм. Свердловская киностудия. По заказу Гостелерадио. 1979 г. 12.15 «Тебе, о Родина, сложила я песню твою». Романсы и песни на стихи С. Есенина. 15.00 Новости. 15.20 К Дню свободы Португалии. Кинопрограмма. 15.50 «Модосковские встречи». 16.20 «Умелые руки». 16.50 Концерт мастеров искусства Каракалпакской АССР.

17.40 «В гостях у сказки». «Самый сильный». Художественный фильм. Свердловская киностудия. 1973 г. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Содружество». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Жизнь в изгнании» («Экран»). 1979 г. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Эрмитаж». «Римский портрет». Вступительное слово директора Эрмитажа академика Б. В. Пиотровского. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 «Кинопанорама».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Русская литература. «Обзор творчества А. Н. Островского». 12.00 Концерт для детей (повторение). 12.30 «Образы молодого восточника». Учебная передача по литературе (рус.). 13.00 «Рассказы о профессиях». 13.30 «Замандал». Программа для работников сельского хозяйства (каз.). 14.20 «Долгая мечта». Литературная композиция по стихам Х. Алимджана. 17.25 Программа передач. 17.30 «Танцуют куклы». Кукольный фильм для детей. 17.40 Показывает студия «Ештин». «Живешь на селе — знай технику». 18.05 «Идейно-воспитательная работа и экономика предприятия» (рус.). 18.30 К 35-летию Победы. «Память о Великой войне». Многосерийный телевизионный документальный фильм. 3-я серия «От Волги до Днепра» (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Слово о Х. Алимджане». Передача, посвященная 70-летию со дня рождения поэта. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Сабо билан». Концерт. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 Трансляция торжественного вечера, посвященного 70-летию со дня рождения Хамиды Алимджан (в записи). По окончании — программа передач.

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Биология. «Организм и среда» (рус.). 21.25 Основы Советского государства и права. «Обеспечение законности и правопорядка». 21.55 Для студентов-заочников. Физика. 22.55 «Пауза» Телевизионный художественный фильм (рус.).

ЧЕТВЕРГ — 24 АПРЕЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Отзовитесь, горнсты!». 10.35 «Остров Серафимы». Телевизионный художественный фильм («Лентелефильм»). 11.50 Выступление камерного оркестра Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных. По окончании (12.15) — новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов: «Красная гвоздика» (ЦСДФ). 15.55 «Шахматная школа». 16.25 Концерт народного артиста Латвийской ССР И. Траубиньш (фортепиано). Передача из Риги. 16.55 Чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из ЧССР. 17.35 «Мы строим ВАМ». 18.05 «Творчество народов мира». 18.35 «Ленинский университет миллионов». «С именем Ленина». 19.05 «Хочу все знать». Киножурнал. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Программа телевидения Азербайджанской ССР, посвященная 60-летию установления Советской власти. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.15 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. По окончании (24.00) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению (рус.). 12.00 «Полет». «Полеты местных линий». Документальные телефильмы (рус.). 12.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению. 13.00 Для детей. «Песня-песенка» (повторение). 13.30 Песенки пионеров Узбекистана, посвященная 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина (повторение). 14.00 «Музыкальные встречи». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Сила жизни». Производство творческого объединения «Экран», 1980 г. 20.20 Авторский вечер Р. Рождественского в Колонном зале Дома Союзов. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение авторского вечера Р. Рождественского.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению (рус.). 12.00 «Полет». «Полеты местных линий». Документальные телефильмы (рус.). 12.30 «К обществу без классов». Учебная передача по обществоведению. 13.00 Для детей. «Песня-песенка» (повторение). 13.30 Песенки пионеров Узбекистана, посвященная 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина (повторение). 14.00 «Музыкальные встречи». Телевизионный журнал. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Сила жизни». Производство творческого объединения «Экран», 1980 г. 20.20 Авторский вечер Р. Рождественского в Колонном зале Дома Союзов. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение авторского вечера Р. Рождественского.

дственного. 23.30 Чемпионат СССР по спортивной гимнастике. Передача из Киева. По окончании (24.00) — новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа — передача. 10.00 Новости. 10.10 С. Сяев. «Игит кишинин иши». Спектакль телевизионного театра миниатюр. 11.10 Концерт оркестра народных инструментов Ташкентского музыкального училища им. Хазизы. 11.50 «Долгожданный и школа» (рус.). 12.20 Для школьников. «Светозор». 13.30 «Университет родителей». 13.50 «Узбекские игры». Спортивная программа. 14.20 «Костя Бараш из 10-Б». Телевизионный художественный фильм (рус.).

16.55 Программа передач. 17.00 «Экран дружбы». «Весенняя встреча». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. 18.00 Для школьников. «В Доме пионеров». 18.30 «Пой, плавай от «Ахборот»». Информационная программа (рус.). 19.45 «Страницы творчества». Сабит Муканов. К 80-летию со дня рождения писателя. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Мир сегодня». Международное обозрение. 22.35 К юбилейной годовщине Апрельской революции в Афганистане. «Афганистан. Революция продолжается...». Премьера документального фильма «Узбекские ступи научно-популярных и документальных фильмов». 23.25 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

16.15 Программа передач. 16.20 Фильм — детям. «Кто-то ухаживает». 17.00 «Экран дружбы». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. 18.00 Показывает студия «Пионер». 18.40 Москва. Выступление политического обозревателя В. П. Бекетова. 19.10 «У Прометея XX века». 19.25 «Новости». Информационная программа. 19.45 «Природа и мы». 20.05 «Ахборот». Информационная программа. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Театральные встречи». 23.05 «Новости кинозвезд». 23.45 Концерт ретрансляции из Душанбе.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 27 АПРЕЛЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОРОДНЕННЫХ ГОРОДОВ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 «На зарядку становись». 10.00 «Вудилли». 10.30 «Служу Советскому Союзу!». 11.30 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.15 Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.45 «Строительство» и архитектура. Киножурнал. 13.00 «Сельский час». 14.00 «Музыкальный юмор». 14.30 К 35-летию Победы. «На всю оставшуюся жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм по повести В. Пановой «Спутники». 4-я серия. Ленинградская студия телевидения. 1975 г. 15.35 «Сегодня — Всемирный день породненных городов». 15.50 «Экран собирает друзей». 16.50 Программа, посвященная второй годовщине Апрельской революции в Афганистане. 16.50 Мультимедийный фильм. 18.30 «Международная панорама». 18.55 «Главная великая книга». Фильм 5-й. 20.15 Р. Штраус. Первая сюита балетов из оперы «Кавалер роз». 20.30 «Клуб кинопутешествий». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Показательные выступления участников чемпионата СССР по фигурному катанию. Передача из Харькова. 22.50 «Музыкальная жизнь». Телевизионный журнал. По окончании (24.00) — новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Н. Сафаров. М. Левая. «Сув келтирган азия». Спектакль Республиканского государственного музыкального театра им. Мухомина. 12.00 Для школьников. «Веселые старты». 13.00 «Мамин школь». 13.30 «Мультипанорама». Кинопередача. 14.00 «Безопасность дорожного движения». 14.40 «Неоценимый вклад в сокровищницу марксизма-ленинизма». К 60-летию юбилею В. И. Ленина «Детская болезнь «левизны» в коммунизме». 14.55 «Проходите, голуби». Художественный фильм. 16.30 Предварительная реклама.

Программа Узбекского телевидения

16.15 Программа передач. 16.20 «Веселый обманщик». Мультфильм для детей. 16.30 Для детей. «Гудайка» (рус.). 19.00 «О буром медведе». Научно-популярный телефильм. 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 К VI Ташкентскому международному кинофестивалю стран Азии, Африки и Латинской Америки. Кинопередача (рус.). 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт народной артистки УзССР А. Ахундовой (повторение). 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Птицы наших надежд». Художественный фильм. 23.20 Программа передач.

Программа Узбекского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Экран — детям. 16.30 «Мой подружка Зейноб». 17.00 Экран приключенческого фильма. «Шедый пегуч». Художественный фильм. 18.10 «Встречи для вас». 19.00 XIX финал Всесоюзного кросса на призы газеты «Правда».

Программа Узбекского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Экран — детям. 16.30 «Мой подружка Зейноб». 17.00 Экран приключенческого фильма. «Шедый пегуч». Художественный фильм. 18.10 «Встречи для вас». 19.00 XIX финал Всесоюзного кросса на призы газеты «Правда».

На киргизском языке: 20.00 «Люби свой город». Передачу ведет член-корреспондент АН Киргизской ССР А. Салиев. 20.30 «Писатель и жизнь». М. Борбугулов. 21.30 Концерт ретрансляция из Фрунзе.



СУББОТА — 19 АПРЕЛЯ

ВСЕСОЮЗНЫЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.30 «9-я студия». Принимают участие заместитель председателя Олимпийского комитета В. И. Попов, писатель Н. М. Грибачев, чемпион мира по шахматам А. Е. Карпов. Ведущий — политический обозреватель В. С. Зорин. 19.30 «Дневник субботника». 19.40 К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «Ленин в 1918 году». Художественный фильм. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Концерт мастеров искусств, посвященный Всесоюзному коммунистическому субботнику. По окончании (23.50) — новости.

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Дети-фа-сол». Музыкальный образовательный фильм для школьников. 18.50 Телевизионный театр миниатюр. 19.30 «Ахборот». Репортаж о Ленином коммунистическом субботнике (рус.). 19.45 Концерт Государственного заслуженного ансамбля народного танца «Бахор» имени М. Турғунбаевой. 20.30 «Ахборот». Репортаж о Ленином коммунистическом субботнике. 20.50 Концерт Государственного заслуженного ансамбля народного танца «Бахор» имени М. Турғунбаевой (продолжение). 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Марк Твен — против». Телевизионный художественный фильм (рус.). 23.15 Программа передач.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ» С 23 ПО 29 АПРЕЛЯ ГАСТРОЛИ

лауреата Всесоюзных и международных конкурсов, лауреата премии Ленинского комсомола

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ

„ПЕСНЯРЫ“

(НОВАЯ ПРОГРАММА):

Художественный руководитель — Владимир МУЛЯВИН. Билеты проданы в кассах ЦЭС «Юбилейный», концертного зала им. Я. М. Свердлова. Принимаются коллективные заявки.

Начало в 14, 17, 20.00, в субботу и воскресенье дни — в 11, 14, 17, 20.00.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 27 АПРЕЛЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОРОДНЕННЫХ ГОРОДОВ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 «На зарядку становись». 10.00 «Вудилли». 10.30 «Служу Советскому Союзу!». 11.30 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.15 Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.45 «Строительство» и архитектура. Киножурнал. 13.00 «Сельский час». 14.00 «Музыкальный юмор». 14.30 К 35-летию Победы. «На всю оставшуюся жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм по повести В. Пановой «Спут