

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 142 (3643)  
СУББОТА  
24 ИЮНЯ 1978 Г.  
Издаётся с 1 июля 1966 г.  
Цена 2 коп.

## ПЛЕНУМ РАЙКОМА

Состоялся пленум Сабир-Рахимовского райкома партии. Его участники обсудили вопрос «О работе партийных организаций района по повышению эффективности промышленного производства и улучшению качества выпускаемой продукции в свете требований XXV съезда КПСС». С докладом выступил первый секретарь Сабир-Рахимовского райкома партии З. Н. Абдурахимов.

По обсужденному вопросу принято соответствующее решение.

## ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ — ЗАБОТУ И ВНИМАНИЕ

### С собрания партийного актива

Вчера в зале заседаний Ташкентского горкома партии состоялось собрание партийного актива работников учреждений культуры и искусства города. Его участники обсудили вопрос «О работе партийного руководства деятельностью творческих организаций и учреждений культуры в Ташкенте». С докладом выступил секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана М. Ф. Солдатов.

XXV съезд КПСС, ссылаясь на докладчик, уделял большое внимание вопросам дальнейшего развития литературы и искусства, социалистиче с к о й культуры. Осуществляя решения съезда, городская партийная организация придает большое значение совершенствованию работы и методов руководства деятельностью творческих организаций и учреждений культуры.

Сегодня в Ташкенте действуют творческие союзы писателей, художников, композиторов, журналистов, архитекторов, театральное общество Узбекистана. В театров и другие творческие коллективы объединяющие свыше 6 тысяч работников. Свой вклад в воспитание трудящихся вносят коллективы детских клубных учреждений, библиотек, музеев, кинотеатров, парков культуры, республиканского Дома знаний. В системе учреждений литературы и искусства созданы 34 первичные парторганизации, в рядах которых свыше 1.400 членов КПСС.

В последнее время горком и райкомы партии стали чаще обсуждать вопросы деятельности парторганизаций творческих союзов и учреждений, оказывать им более конкретную и действенную помощь. Этим вопросам уделено должное внимание в комплексных перспективных планах работы горкома и райкомов партии.

Активизировалась и организаторская и идейно-воспитательная работа парторганизаций творческих союзов и учреждений. Часте обсуждаются актуальные вопросы развития литературы и искусства, социалистического реализма, повышения общественной активности художественной интеллигенции.

Заметно повысился уровень партийного руководства творческой интеллигенцией, ее участие в общественной жизни города, участие в пропаганде советского образа жизни. В районах комсомола созданы комсомольские комитеты по работе с творческой молодежью. В горком комсомола действует творческий союз молодежи, объединяющий около 600 работников литературы и искусства. Молодежные комитеты и советы совместно с партийными организациями творческих союзов проводят различные тематические вы

ставки, общественные споры, диспуты и обсуждения работ молодых авторов.

Партийные комитеты направляют усилия мастеров культуры на всестороннее удовлетворение растущих духовных запросов трудящихся. Все большее распространение получают шефство над предприятиями и организациями. В практике этой работы вошли такие формы, как заключение договоров о сотрудничестве, открытие филиалов в заводских дворцах культуры и сельских клубах и т. д.

Вместе с тем, как отмечалось в докладе, в работе партийных комитетов, первичных парторганизаций по руководству деятельностью творческой интеллигенции есть целый ряд существенных упущений. В ряде организаций нерегулярно проводятся партийные собрания, невысока активность коммунистов. Недостаточно эффективен еще контроль за деятельностью партийных организаций творческих союзов и учреждений со стороны райкомов партии. Особое внимание следует обратить на дальнейшее совершенствование политической учебы творческой интеллигенции, повышение роли комсомольских организаций в идейно-политической заботе молодежи.

Партия, комитеты профсоюзных организаций и партийных организаций, министерств и ведомств еще слабо занимаются организацией культурного досуга своих работников, что мешает дальнейшему укреплению шефских связей учреждений культуры и искусства с трудовыми коллективами.

Партийным организациям необходимо шире использовать возможности творческой интеллигенции в проведении массовой политической и культурно-просветительной работы, привлекать ее к активному участию в коммунистическом воспитании трудящихся, в пропаганде советского образа жизни. Нужно всемерно повышать качество проводимых мероприятий, внедрять новые действенные формы культурно-массовой работы среди населения.

Следует постоянно совершенствовать стиль и методы партийного руководства творческими организациями в учреждениях, повышать авторитет и боеспособ

ность в теплой, дружественной обстановке, состоялись обмен мнениями по вопросам дальнейшего развития братских связей между Советским Союзом и Польской Народной Республикой в различных областях в свете решений XXV съезда КПСС и VII съезда ПОРП.

первичных парторганизаций, ответственность коммунистов за результаты своего труда. Деятельность партийных организаций должна быть направлена на создание в творческих союзах, коллективах учреждений культуры деловой творческой обстановки, способствующей развитию многонациональной советской культуры.

Разрешите выразить уверенность, сказав в заключение доклада, что партийные организации творческих союзов и учреждений Ташкента сделают все для того, чтобы выполнить свой высокий долг по коммунистическому воспитанию трудящихся, по мобилизации их на успешное осуществление решений XXV съезда КПСС.

В прениях по докладу выступил представитель правления Союза композиторов Узбекистана Э. Ш. Салихов, секретарь правления Союза писателей республики Н. Н. Нарзуллаев, первый секретарь Октябрьского райкома партии Х. Х. Ташходжаев, секретарь райкома Ташкентского текстильного комбината А. Ф. Файзуллаев, секретарь райкома завода И. Н. Байдаков, секретарь Ташкентского горкома комсомола Х. Р. Шаниматов, секретарь Куйбышевского райкома партии М. Н. Мирсагадова, председатель президиума правления Театрального общества Узбекистана З. М. Мухамедов. Они рассказали о работе партийных организаций, о повышении профессионального уровня и общественно-политической активности творческой интеллигенции, дальнейшему совершенствованию партийной и комсомольской учебы, укреплению шефских связей учреждений культуры и искусства с трудовыми коллективами. Участники прений обратили внимание на нерешенные вопросы, подчеркнув необходимость повышения идейно-художественного и эстетического уровня создаваемых произведений, активного участия творческой интеллигенции в коммунистическом воспитании трудящихся.

На собрании актива выступил первый секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана А. М. Ходжаев. В работе актива принял участие секретарь Ташкентского обкома партии А. М. Ходжаев. По обсужденному вопросу принято соответствующее решение.

## ПРАЗДНИК МОЛОДОСТИ, ПРАЗДНИК ТРУДА

### Рекордной выработкой ознаменовали юноши и девушки Ташкента Всесоюзный комсомольско-молодежный субботник СТРОКА В РАПОРТ ФЕСТИВАЛЮ

К этому дню готовились одновременно и тщательно. Дважды в неделю заседали городской штаб субботника, возглавляемый первым секретарем Ташкентского горкома комсомола Ш. Т. Нусратовым. Такие же штабы были созданы в районах, на предприятиях, стройках, в организациях.

И вот он наступил, этот день. И первые его рабочие часы подтвердили — Всесоюзный комсомольско-молодежный субботник в честь XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване стал для трудящихся столицы республики настоящим праздником труда и солидарности. Музыка, комсомольскими маршами встречи участников субботника коллегам художественной самодеятельности. Повсеместно перед началом трудового дня состоялось митинги и собрания, участники которых говорили о верности советских людей интернациональному долгу, подтверждали свою решимость добиться рекордной выработки.

Замечательными инициативами вышли в преддверие субботника десятки комсомольско-молодежных коллективов. Молодые водители таксопарка № 5 объявили в этот день сэкономить 400 литров бензина. Творческие коллективы театров имени Навои, Хамзы, ТЮЗа и другие тоже решили внести свой вклад: показать в день субботника ряд впечатляющих спектаклей, а вырученные средства перечислить в фонд Всемирного фестиваля.

Наивысшей производительности труда решила добиться на субботнике молодежь одного из крупнейших предприятий столицы — завода «Таштекстмаш». И слово свое молодые заводчане сдержали. Субботник для них начался с открытия комсомольских собраний в цехах. А потом дружно встали и станам. И с первых минут разгорелась соревнование за право стать победителем ударного дня. В первом межцеховом споре лидеры стали танарь Л. Наседина и шрифтовщик Н. Хуснутдинов, в малярно-установочном — транспортница Н. Атаев и уткачи С. Ражапов. Чтобы представить проданный молодежью объем работы, достаточно сказать: только Сабир Ражапов переписал в фонд фестиваля 40 рублей!

Сотни заработанных на субботнике рублей отчислены в фестивальную копилку комсомольского цеха. Там в работе здесь задавал тон сорг, делегат XVIII съезда ВЛКСМ О. Исломов. А всего молодежь «Таштекстмаша» перечислила в фонд Всемирного форума в Гаване более 2 тысяч рублей.

Примечательно, что субботник, инициаторами которого сначала выступили комсомольцы и молодежь, перерос определенные ему границы, стал поистине всенародным. Горячий отклик на обращение знатных труженников страны, поддержанное комсомольскими старшими поколениями — вместе с молодежью ознаменовал 24 июня ударным трудом, внести свой вклад в подготовку и фестивалю в Гаване.

Вот и на «Таштекстмаше» рядом с молодежью трудились кадровые рабочие. Одним из первых отличился на призыв ветеран предприятия, участник Великой Отечественной войны, член парткома И. Б. Алексин. Вместе со своими товарищами он трудился на сборке текстильных машин, добился наивысшей выработки.

...В городском штабе субботника не прерывали звонит телефон: поступают сообщения с мест. В числе первых — из дела «Таштекстмаш» делегат XVIII съезда ВЛКСМ машинист Д. Данилов провонил тяжеловесный состав на эсмонном специально и субботник от топливе. А вот извещения с «Миконда»: комсомольско-молодежная бригада М. Исоевой, тоже, кстати, делегата съезда, выполнила норму почти на 200 процентов.

Цифры, факты, сообщения. Соединялись в единое целое, они рисуют общую картину праздника труда. 66 тысяч комсомольцев промышленных предприятий, строит, транспорта, связи приняли участие в субботнике. А всего за рабочие сутки вышло более 100 тысяч юношей и девушек Ташкента.

Активно потрудились на субботнике почти 72-тысячная армия студентов, приняв участие в строительстве важнейших народнохозяйственных объектов города. Молодые ученые и инженеры научно-исследовательских институтов и конструкторских бюро — около 15 тысяч человек — оказали шефскую помощь труженникам села. Школьники собрали десятки тонн металлолома, макулатуры.

Во Всесоюзном субботнике приняли участие более 332 тысяч юношей и девушек Ташкента. В фонд фестиваля в Гаване они перечислили свыше 275 тысяч рублей. Но данные эти предварительные. В городском штабе ветераны после уточнения цифры эти окупаются еще весомее. Четкой строкой лягут они в рапорт городской комсомольской организации Всемирному форуму в Гаване.

Р. ТЭЛЛЬ.

Сегодня в Ташкенте действуют творческие союзы писателей, художников, композиторов, журналистов, архитекторов, театральное общество Узбекистана. В театров и другие творческие коллективы объединяющие свыше 6 тысяч работников. Свой вклад в воспитание трудящихся вносят коллективы детских клубных учреждений, библиотек, музеев, кинотеатров, парков культуры, республиканского Дома знаний. В системе учреждений литературы и искусства созданы 34 первичные парторганизации, в рядах которых свыше 1.400 членов КПСС.

В последнее время горком и райкомы партии стали чаще обсуждать вопросы деятельности парторганизаций творческих союзов и учреждений, оказывать им более конкретную и действенную помощь. Этим вопросам уделено должное внимание в комплексных перспективных планах работы горкома и райкомов партии.

Активизировалась и организаторская и идейно-воспитательная работа парторганизаций творческих союзов и учреждений. Часте обсуждаются актуальные вопросы развития литературы и искусства, социалистического реализма, повышения общественной активности художественной интеллигенции.

Заметно повысился уровень партийного руководства творческой интеллигенцией, ее участие в общественной жизни города, участие в пропаганде советского образа жизни. В районах комсомола созданы комсомольские комитеты по работе с творческой молодежью. В горком комсомола действует творческий союз молодежи, объединяющий около 600 работников литературы и искусства. Молодежные комитеты и советы совместно с партийными организациями творческих союзов проводят различные тематические вы

## ТРУД ВО ИМЯ МИРА

Во Всесоюзном комсомольском субботнике в честь XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване принимают участие 400 комсомольцев и 1.400 ветеранов комсомола Ташкентской области фабрики № 2. Производители цехи работают в две смены. За первую смену изготовлено около 2 тысяч пар обуви, а всего за сегодняшний день намечено выпустить 3 тысячи пар мужских и женских модельных туфель. Работники управления занимаются благоустройством территории предприятия.

В фонд Всемирного фестиваля комсомольцы перечислили две тысячи рублей.

## Оценка за ударную работу-отлично!

И двенадцати часам пять человек пришли на заводской радиопункт. Заместитель редактора общественной редакции радиогазеты С. Ерохин объявил, как объявлял до этого уже дважды: «Внимание! Передаем специальный выпуск радиогазеты, посвященный Всесоюзному комсомольско-молодежному субботнику в честь XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване...»

Слово — секретарю комитета комсомола производственного объединения «Узбексельмаш» Ольге Мироньевой. Она рассказала, с каким энтузиазмом трудятся молодежь, ветераны, наставники, кадровые рабочие, поддерживающие комсомольцев в их стремлении ударным трудом ознаменовать Всемирный форум молодежи. К обеду первого дня уже было собрано 30 приспосабливаемых для везения гербицидов в почку «ПГС-2А», четыре подборщика хлопна «ПХП-2А», шесть сельхоз «СХС-4А». На заводе «Ташмашсельмаш», входящем в объединение, выстроились на линейку готовности двенадцать вновь собранных опрыскивателей «ОВХ-14» с опыливающим приспособлением «ОПХ-14», одиннадцать ирригаторов вальноуладчиков «КВ-4А».

Немало интересного могла бы рассказать комсомольский вожак о подготовке к субботнику. Во всех цехах были вывешены красочные «модули» и призывы. Редакция многотиражной газеты подготовила обзорную выпуск

фоновый, секретарь комсомольской организации цеха А. Серванюк К обеду на перемену графике, а в итоге полностью задание выполнено.

В полном составе вышел на субботник коллектив цеха № 3. Вместе с молодежью — старшим Ю. Салахиным, ирановичком Ю. Умановым, сверхзавещавшей З. Вазаровой по-ударному трудились и кадровые рабочие штамповщика Зиядуддина, кузнецы Тарасов, Халаматов и другие.

Ветераны, наставники. На них всегда равняется молодежь. О них с уважением говорят ребята. Сверхзавещавшая цеха № 4 Р. Гаризова с полным основанием может сказать, что брала пример с таких наставников, как В. Ерошиной, Ф. Даблабаев, Г. Сафин. Комсомольцы старших поколений, они трудятся по-ударному.

В. ДРАЧЕВ.

## Выпускник-78 В большую жизнь

Этот день прощания со школой, вручения аттестатов стал для выпускников средних школ большим, радостным праздником. Начался он ранним утром с торжественной линейки, посвященной им, семидесятилетним мальчишкам и девочкам, вступающим в большую жизнь, полную радости поиска и открытий.

Сюда, на главную площадь столицы, они пришли, чтобы услышать напутствие старших товарищей, передать эстафету школьных дел своим младшим товарищам.

...Торжественно звенит медь оркестра, поплывут на ветру разноцветные стяги. Оживленные шествия в колоннах, выстроившихся возле трибун. Но вот фанфары разносят сигнал: «Слушайте все!». К собравшимся обращается секретарь Ташкентского горкома партии М. Ф. Солдатов.

— Сегодня на торжественных педсоветах, — говорит он, — выпускники нам вручат аттестаты об окончании средней школы. У каждого из вас есть свои заветные стремления, мечты. И для их осуществления в нашей стране имеются все возможности. Вас ждут на фабриках и заводах, на стройках и транспорте, в технических училищах, техникумах, вузах. И кем бы вы ни стали — строителями или текстильщиками, врачами, вы должны всегда помнить о главном — приносить как можно большую пользу обществу. Любите свою прекрасную Родину и делайте все для того, чтобы укреплять ее могущество.

Ребята приветствуют прайдминистрацию Ташкентского текстильного комбината Герой Социалистического Труда Буалая Джурбаева, курсант общеобразовательного училища имени В. И. Ленина К. Петрохалию, выпускники детского сада № 426, те, кому предстоит пойти первый раз в первый класс, учащиеся ГПУ. Нис расходятся, говорит секретарь Ташкентского горкома комсомо

ла В. Е. Шредник, — что, отвечая на заботу родной Коммунистической партии, советского народа, уже сейчас многие выпускники идут работать на предприятия промышленности, транспорта, сферы бытового обслуживания. И мы уверены, что каждый из вас займет достойное место в комсомольско-молодежной бригадах и сменах, будет трудиться на самых важных участках коммунистического строительства.

Выпускники возлагают цветы и памятнику памятника В. И. Ленину. Над площадью раздаются слова: «Клянемся любить труд, источник изобилия и счастья. В совершенстве освоить избранную профессию. Выполнить призыв партии «Сегодня работать лучше, чем вчера, завтра — лучше, чем сегодня».

Торжественная линейка заканчивается. А вечером на педсоветах в школах ребятам вручаются аттестаты, похвальные грамоты за успехи в изучении отдельных предметов. Среди награжденных выпускники школ № 2886 и 145 Александр Давидович, Ирина Кашниковна, Лариса Гуськова,

Деля Хайбрахманова, Сергея Спикова.

Многие из выпускников уже определили свой жизненный путь. Идут работать на автобазу шоферами выпускники школы № 86 Сергея Спикова и Игоря Доронины, в ГПУ-124 Наташа Середина, хотят стать фрезеровщиками выпускники школы № 145 Сергей Зубарев и Георгий Плотников. Всем классом идут на производство десятиклассники школы № 3 Сергейского района.

Торжественные педсоветы заканчиваются. «Школьные вальсы» по традиции открывают выпускные балы. Проходят конкурсы, игры, выступают агбригады, звенят песни и музыка. А потом изволнованные прощанием со школой, выпускники встречают рассвет нового дня, первого дня самостоятельной жизни с ее радостью творчества и поэзией, героикой вздохнувшего труда.

Н. ПАНЯШИНА.

НА СНИМКАХ: цветы и лампа В. И. Ленину; выпускники школы № 89.

Фото В. Зинера.

## По страницам утренних газет

Завершилась первая неделя работы комиссии Владимира Козаленка и Александра Иванченкова на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз-29». Экипаж полностью завершил исследование бортовых систем станции и подготовку научной аппаратуры к предстоящим исследованиям и экспериментам.

По программе внешнего доработки космонавты проводили технические эксперименты. Большая часть программы было отведена

медицинским исследованиям и экспериментам.

23 июня член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле члена Политбюро ЦК ПОРП, заместителя Председателя Совета Министров ПНР М. Ягельского.

В ходе беседы, прошедшей в теплой, дружественной обстановке, состоялись обмен мнениями по вопросам дальнейшего развития братских связей между Советским Союзом и Польской Народной Республикой в различных областях в свете решений XXV съезда КПСС и VII съезда ПОРП.



# По личным творческим планам

Комплексный подход к делу воспитания, на необходимость которого указывалось на XXV съезде КПСС, требует, чтобы пропаганда обладала глубокими теоретическими знаниями, идейной убежденностью, имел широким политическим кругозором, пропалдировать творческое отношение к труду.

В Ленинском районе есть немало пропагандистов, которые в полной мере отвечают этим требованиям. Среди них С. Ходжаев, С. Черепеникова, А. Ташулатов, П. Буйлов, В. Тужилин, Т. Ирисбаева и многие другие. Эти люди передают свой опыт и знания трудящимся района, несут слово партии в массы, умело мобилизуют коллективы на решение главных задач третьего года пятилетки.

Широкое распространение среди идеологических активистов района получило патристическое движение «Пропагандист — пятилетке». Первыми в него включились пропагандисты Г. И. Исхаков, А. Г. Ефимов, П. А. Свиридова с завода электронной техники им. В. И. Ленина. На конференции, посвященной этому вопросу, инициаторы движения поделились опытом работы по составлению личных творческих планов. В крупных партийных организациях, таких как объединение «Среднеазиатский трамвайно-троллейбусное управление, завод имени Октябрьской революции, управление Среднеазиатской железной дороги, на эту тему были проведены специальные семинары.

В настоящее время свыше 600 идеологических активистов района разработали и осуществляют личные творческие планы под девизом «Знания, идейную убежденность, организаторский талант пропагандиста — на службу пятилетке». Эти планы представляют собой комплекс мер, включающих, наряду с повышением качества учебы, помощь слушателям в разработке экономических обязанностей, изыскания резервов роста производительности труда, выполнение встречных планов и другие пункты.

Гряд пропагандистов наряду с занятиями практикой проведут теоретических и методических конференций, экскурсий на ВДНХ и в музеи, индивидуальные и групповые консультации по методике и практике политического самообразования. Предусмотрено также и то, как они будут в течение года совершенствовать свое методическое мастерство, расширять теоретический кругозор.

## ИЗ ОПЫТА ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Так, Р. С. Кудашева — пропагандист железнодорожного техникума — в своем творческом плане наметила для самостоятельного чтения и проработки большой список литературы по вопросам коммунистического воспитания молодежи: работы В. И. Ленина «Великий почин», «Задачи союзной молодежи», статьи и многие другие произведения. Пропагандист П. А. Свиридова запланировала изучить ряд теоретических вопросов в свете решений XXV съезда КПСС, оказать конкретную помощь слушателям, вместе с ними проанализировав работу производственных участков и изучив пути повышения качества выпускаемой продукции.

Эффективным средством контроля за выполнением личных творческих планов является общественная аттестация пропагандистов, которая прочно вошла в практику партийной организации района. На заводе электронной техники, например, она проводится в форме собеседований. В результате руководители школ и семинаров получают немало конкретных рекомендаций, советов, пожеланий.

В ходе аттестации многие пропагандисты проявили качества, в полной мере отвечающие высоким требованиям, предъявляемым партией к идеологическим кадрам. Один из них — руководитель теоретического семинара, главный механик трамвайно-троллейбусного управления Константин Иванович

Коваленко, который первым в этой организации разработал личный творческий план. Человек широкого кругозора, К. И. Коваленко старается в своей работе применять разнообразные формы и методы активизации учебного процесса. Он широко использует практические занятия, обсуждение докладов и рефератов, умеет заинтересовать слушателей. Не случайно ряд бывших его слушателей, в частности В. И. Никитин и Г. И. Бакута, в минувшем учебном году сами стали пропагандистами.

С тех пор, как со страниц журнала «Политическое самообразование» на всю страну прозвучал призыв ильичевцев: «Знания, идейную убежденность, организаторский талант — на службу пятилетке», прошло не так уж много времени. Конечно, не просто подсчитать в цифрах, что дало широкое распространение патристического движения пропагандистов. И все же можно смело сказать, что эффективность политического и экономического учебы намного возросла. Наши пропагандисты на деле стали надежными помощниками партийной организации в решении важнейших производственных и экономических задач.

Вот только один пример. В цехе № 12 завода электронной техники у пропагандиста Я. И. Стадин в школе экономических знаний 15 слушателей. Среди них нет ни одного, не выполняющего нормы выработки. 9 человек являются передовиками производства. Слушатель Анвар Мухамедов — инициатор «попытки десяти». А. Х. Каримов — ветеран труда, Т. Мухамеджанов — кавалер ордена Ленина.

Работа пропагандистов по личным творческим планам в значительной степени способствует росту трудовой и общественно-политической активности коллективов. Наш район из года в год, из месяца в месяц успешно выполняет и перевыполняет государственные планы. Есть в этом и заслуга идеологических бойцов районной партийной организации.

**Р. КУЦЕВА,**  
зам. зав. отделом пропаганды и агитации Ленинского района КПИ.

# Соревнуются стройтресты № 6 и «Ташпромстрой», № 153 и № 4 Опыт передовиков — всем

Годовой план — досрочно  
за строкой обязательств

Значительно улучшил свои показатели по сравнению с предыдущим месяцем коллектив треста № 6. В соревновании с «Ташпромстроем» он приводит в действие новые неиспользуемые резервы, вводит в строй новые производственные мощности. Так, задания по генеральному подряду и собственными силами здесь перевыполнены. Сданы в эксплуатацию Дом быта на массиве Беншайрага, фабрика «Сувенир», проблемная лаборатория химии полимеров, фабрика чистки ковров.

Все это позволило тресту выполнить зада-

ние по объектам местных Советов на 100,5 процента. Сейчас строительные коллективы наращивают темпы работ. Ускоренными темпами ведется строительство школы по улице Ташкыбаева. Здание возводит коллектив бригады В. Енина из СУ-70. Нормы выработки строители перевыполнили на 30—40 процентов. Ударная работа передовых бригад, которыми руководит В. Ситников, М. Лебедев из СУ-32, Н. Гураев из СУ-70, позволяет коллективу треста наращивать упущенное на строительстве школ и детских дошкольных

учреждений. Коллектив по соревнованию — труженники «Ташпромстроя» — еще не достигли такого темпа работ, который позволяет успешно завершить поставленное задание. А ведь генеральные бригады из строительно-монтажных управлений треста возводят такие пусковые объекты 1978 года как новые производственные мощности заводов тракторного, кухонной мебели, электромонтажных изделий «Промсвязь», авиационного производственного объединения им. Чкалова, текстильного комбината и т. д. И не на всех этих объектах дела об-

стоят благоприятно, не везде соблюдаются графики производства работ, имеются отстающие коллективы. Между тем в тресте немало передовых бригад, которыми руководят такие известные бригадиры, как В. Перашкин, Н. Левчук, Ф. Михайлов, А. Саидов и другие. Взять, к примеру, бригаду В. Перашкина из СМУ-50. На строительстве пускового объекта 1977 года — объекта Ташкентского метрополитена — этот бригадир возглавлял неуставную партийную группу от Сергелийского райкома партии. В тесном взаимодействии генеральные и субгенеральные бригады четко решают важные организационные и производственные вопросы. В результате умелого

руководства строительно-монтажное дело было сдано в эксплуатацию на год раньше запланированного срока. Почему бы парткому «Ташпромстроя» не использовать авторитет и опыт бригады для форсирования сроков строительства корпусов авиаобъединения им. Чкалова, создан на важном пусковом объекте неуставную партийную группу? Резервов повышения производительности труда, сокращения сроков строительства в обоих коллективах немало. Необходимо только привести их в действие, шире использовать опыт передовиков.

В другой соревнующейся паре трестов трудовые показатели в

основном равные. Ни четвертый, ни 153-й трест не справились с выполнением пятилетних заданий по генеральному подряду и собственными силами. Если трест № 153 в основном покинул заводской посты индустриальных изделий, то четвертый трест объясняет свои неудачи слабой работой субподрядчиков.

Управления треста № 153 возводит, в частности, в детских садах. Чтобы активизировать работу, на четверых из них необходимо обеспечить снос существующих строений. ГУРС Ташгорисполкома в этом вопросе занял позицию стороннего наблюдателя. По остальным четырем детским садам работы сдерживает УПП Главташкентст-

рой, не обеспечивая поставку на объекты сборных железобетонных изделий. В четвертом тресте с заданиями пяти месяцев не справились коллективы строуправлений №№ 6, 18 и 19. На объектах этих управлений не выполнены свои программы такие субподрядные организации, как тресты «Отделстрой», «Транспрострой», «Стройспецстрой», «Строймеханизация», «Узелконтромонтаж» и другие. Соревнующимся коллективам предстоит ускорить темпы работ с тем, чтобы к началу второго полугодия отставание на пусковых объектах года, строительства жилых домов, школ и детских дошкольных учреждений было ликвидировано.

| Основные показатели за январь-май 1978 года                                | Стройтресты |                |       |      |
|--|-------------|----------------|-------|------|
|  | № 6         | «Ташпромстрой» | № 153 | № 4  |
| Выполнение плана строительно-монтажных работ (в проц.)                     | 100,2       | 93,4           | 95,8  | 90,6 |
| а) по генеральному подряду   | 102,7       | 107,2          | 93,0  | 93,9 |
| б) собственными силами   | 86,0        | 90,2           | 129,3 | 66,1 |
| Темп роста объема работ и соответствующему периоду прошлого года (в проц.) | 97,3        | 112,7          | 95,6  | 94,4 |
| Выполнение задания по росту производительности труда                       | 96,1        | 105,6          | 92,4  | 93,4 |
| Темп роста производительности труда и уровню прошлого года                 | 103,4       | 113,6          | 95,4  | 98,3 |
| Число управлений, не выполнивших план:                                     |             |                |       |      |
| а) по генеральному подряду   | 1           | 3              | 3     | 3    |
| б) собственными силами   | 1           | 1              | 3     | 4    |
| Выполнение плана по жилищному строительству (в проц.)                      | 78,2        | 86,7           | 100,0 | 76,9 |
| Выполнение плана по строительству школ (в проц.)                           | 108,0       | —              | 89,6  | 63,6 |
| Выполнение плана по строительству детских дошкольных учреждений (в проц.)  | 42,1        | —              | 23,1  | 65,7 |
| Выполнение плана по объектам местных Советов                               | 100,5       | —              | 82,5  | 72,5 |
| Количество объектов, сданных в эксплуатацию с начала года                  | 4           | —              | 7     | 7    |
| Средняя оценка (в баллах)  | 4           | —              | 4     | 3,7  |
| Количество бригад, работающих по методу бригадного подряда                 | 22          | 6              | 15    | 16   |



Ася Баталова — швей-мотористка производственного швейного объединения «Красная заря». Она работает на участке, где повышается пальто со Знаком качества, и ежедневно выполняет норму на 120 процентов. Фото Р. Загратдинова.

## НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЦЕХОВ ТАШКЕНТСКОГО АВИАЦИОННОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИМЕНИ В. П. ЧКАЛОВА

# ТЕРЯЯ „ЗАПАС ПРОЧНОСТИ“

Основа объекта, который возводит на Ташкентском авиационном производственном объединении им. Чкалова генеральный подрядчик СМУ-50 треста «Ташпромстрой» — анодно-гальванический корпус. Плюс очистные сооружения, насосная, лабораторная, лабораторный корпус, густая сеть всевозможных коммуникаций. А рядом растут другие корпуса...

На очередном заседании штаба стройки заместитель начальника треста «Ташпромстрой» А. Тажидбаев и главный инженер СМУ-50 А. Ли заслушали отчет руководителей субподрядных организаций, провели «стыковку» между теми, кто сдерживает фронт работ, и теми, кого сдерживают. Выяснились причины срыва намеченных сроков и пути решения множества непростых задач...

Третий указал, что наиболее частыми у них являются неоправданные потери рабочего времени: частые перекурки, опоздания с оформлением документов и т. д. 28 процентов опрошенных заявили, что у них наиболее часты случаи прогулов... Вот где, оказывается, скрыта «подводная часть айсберга».

Кстати, на наш вопрос о действенности наглядной агитации строители лишь смущенно пожимали плечами. — Нет у нас здесь ни стенгазет, ни мольний, ни листовок сатиры, — искренне признался главный инженер А. Ли.

Организация социального соревнования оставляет здесь также желать лучшего. Администрация заявляет, что все бригады строителей соревнуются между собой. Вот только результаты этого трудового состязания заочному так же трудно опровергнуть, как и подводную часть айсберга. И если она есть, то в основном в силу неинтересности. Срабатывает тот самый спортивный закон: «Кто — того!», «чья бригада добьется большего успеха».

Сами же социальное соревнование и оформленные подлинными, находящиеся не на стройке, а в управлении СМУ-50. Что же, в управлении возможно и

есть стенгазеты, мольнии, недремлющее око «Комсомольского проектора». Но кому нужен такой парад? Ведь все это должно мобилизовать коллектив, а не только радовать глаз начальства!

А то, что каждые четверо из пяти отвечающих на анкету оценили уровень трудовой дисциплины на стройке как «средний», наводит на весьма грустные размышления. Значит, в наших строительных организациях просто привыкли к такому положению дел. Не потому ли в многих строительных цехах города все наглядная агитация подставлена лишь выдающимся видам «лозунгам-долгостоям».

Между тем творческий подход к соревнованию всегда предусматривал опору на такие мощные его ускорители, как гласность, сравнительность результатов, использование передового опыта.

Отсюда же берут начало и другие проблемные строки: частота, ритмичность, четкость взаимодействия субподрядных организаций. Ибо в основе всех этих проблем лежит все тот же человеческий фактор. И «белорусский метод», и еще раньше «любимский метод» — все они, в первую оче-

редь, требуют высокой ответственности за порученное дело, нешей социалистической деловитости, организованности и дисциплины. Только после этого можно говорить о высоких темпах, отличном качестве и ритме работ.

О том, с чего надо начинать, уверенно сказали сами строители. Так, отвечая на вопрос: «Что, по вашему мнению, способствует росту количества нарушений?», больше половины из них указали на «безнаказанность», «плохую организацию труда» и «штурмовщину». И если же предположили наиболее эффективные способы их устранения. Так, отвечая на вопрос: «Какие меры воздействия на нарушителей, не ваш взгляд, являются наиболее действенными?», две трети всех опрошенных указали, что это «обсуждение в коллективе», «индивидуальная воспитательная работа» и, в исключительных случаях, «перевод на нижеприведенную работу».

Ибо дисциплина — это и четкая организация труда, и инициатива в работе, и высокое чувство долга... Вот какой глубокий смысл вкладывается в это рабочее и емкое слово! И надо ее соблюдать.

Так как соблюдают ее в коллективных бригадах А. Романова, Ф. Михайлова, А. Саидова, В. Левчука и других лучших коллективов. Как соблюдают ее свердловский монтажник М. Шерин, каменщик В. Белоголов и Ш. Музафаров, электросварщик Г. Минянов и многие другие передовики производства.

## «НОТИСИАШ ДА БЕЙРА» О ПОЛИТИКЕ США

МАПУТУ. Возрождение политики «дубининизма» в Вьетнаме называет мозамбикская газета «Нотисиаш да бейра» пресловутую «новую африканскую политику» США, провозглашенную администрацией Дж. Картера. О подлинной сущности этой политики, говорится в статье, свидетельствуют многочисленные события, происшедшие на африканском континенте. Помощь руководству Сомали, проведение народных выборов в заирской провинции Шаба, попытки навязать народам Зимбабве и Намибии неонационалистское решение

вопроса о независимости — таково далеко не полный список пронаме американского империализма в Африке. Помимо этого, пишет газета, на недавней сессии совета НАТО в Вашингтоне был принят американский план расширения деятельности этого агрессивного блока на африканский континент в целях защиты интересов Запада.

Все это, подчеркивает «Нотисиаш да бейра», свидетельствует о том, что империализм не утратил намерений силой оружия навязать свою волю народам независимых стран. Подобный курс представляет серьезную угрозу для независимых государств и национально-освободительного движения.

В пригородах Колвази, где живут семьи африканских горняков и городской бедноты, гремит автоматные очереди, слышен детский плач. В этих районах хозяйничают матовские солдаты, пришедшие в заирскую провинцию Шаба для «наведения порядка». В Колвази установлен режим неприкрытого террора. По неполным данным, от рук интервентов в городе погибли свыше тысячи человек.

## НА СЛОВАХ И НА ДЕЛЕ

ЛОНДОН. Сотни людей прошли на днях по улицам английского города Ипсвича в знак протеста. Профсоюзные активисты протестовали против решения властей города уволить с работы одного из сотрудников местных муниципальных органов. Как выяснилось, единственная «внша» его заключалась в том, что «бухгалтер» воспринял широко рекламируемые буржуазной пропагандой права и свободы, он принимал активное участие в деятельности одной из массовых организаций левого направления. Та как «вольность» отцам города показала с чрезмерной, и они поспешили избавиться от неупомянутого сотрудника.

И это отнюдь не единственное свидетельство того, к чему на деле сводится права и свободы граждан в буржуазном обществе. К примеру, угроза увольнения нависла над преподавателем Шеффилдского университета М. Макколганом. Формально его обвиняют в том, что он, якобы, не справился со своими обязанностями.

Но ни у меня, ни у многих моих коллег и студентов нет никаких сомнений в том, что это лишь явно надуманный предлог для того, чтобы расправиться со мной за мои политические убеждения, говорит М. Макколган. Он активный участник движения против растущей угрозы расизма, инициатор многих кампаний в защиту прав студента, марксист по мировоззрению.

## МЭРЫ КРИТИКУЮТ

НЬЮ-ЙОРК. В Атланте открылась ежегодная конференция мэров городов США. Главные вопросы, стоящие на ее повестке дня, — углубляющийся кризис городов, а также рост налогов, взимаемых властями городов и штатов. Эти налоги непосильным бременем ложатся на бюджеты семей, в первую очередь десятков миллионов представителей национальных меньшинств.

В выступлениях участников конференции прозвучала резкая критика в адрес правительства, которое, увеличивая военные ассигнования, в то же время не предпринимает серьезных усилий для решения острых социальных проблем.

Если правительство в ближайшее время не расстроит эти важные проблемы, заявил представитель Окленда, армия безработных, в частности, в Калифорнии, вновь вырастет, причем, главным образом за счет малооплачиваемых рабочих и служащих.

## Зарубежный калейдоскоп

### Кошки в Колизее

Здесь раньше содержались дикие звери, с которыми должны были сражаться гладиаторы. Сейчас все это, естественно, разрушено, поросло травой, из которой доносится многоголосое... мяунае. Она является, древние развалины облюбовали сотни бездомных римских котят и щенков. Обладатели кошачьих и собачьих питомцев в нее не пускают, но в последние дни появились первые котенки, подкармливаемые сдобными тушками серобочных мушкетеров. В памяти многих из них так и остается: древний римский Колизей, а внутри — кошки.

### «Музыкальная» дорожка

Французской компании «Эрлан этанше» проведены успешные испытания нового автодорожного покрытия. Пластиковая лента с вырезанными в нее небольшими бугорками разматывается, как коввер. Прокладка пластиковой дорожки осуществляется значительно быстрее, чем асфальтирование.

## Музыкальная дорожка

Французской компании «Эрлан этанше» проведены успешные испытания нового автодорожного покрытия. Пластиковая лента с вырезанными в нее небольшими бугорками разматывается, как коввер. Прокладка пластиковой дорожки осуществляется значительно быстрее, чем асфальтирование.

## Французский наратель в доме африканца в пригороде Колвази



НА СНИМКЕ: французский наратель в доме африканца в пригороде Колвази. Телефото АП—ТАСС.

**А. ШИНДОВ:** Правда ли, что могучее дерево американского континента секвойя названо в честь выдающегося человека?

**Ответ.** Это действительно так. Секвойя — имя индейца племени чероки. Он самостоятельно создал грамматику языка своего племени. Этот труд, потребовавший от талантливой одиночки десятков лет жизни, помог племени создать первые школы, в которых учились многие индейцы. На языке племени чероки стала выходить газета.

**Н. ЧЕРНЫШЕВ:** Кто изобрел гитару?

**Ответ.** Гитара, как щипковый музыкальный инструмент, ведет свою родословную из глубины веков. Упоминания о подобных музыкальных инструментах можно встретить в иероглифических надписях Древнего Египта. Небольшой барельеф, найденный в гробнице царя Фис (3700 лет до н. э.), имеет четкое изображение, сходное с современной гитарой. В древней Индии такие инструменты делались в форме крокодила. В VIII веке при завоевании арабами Испании вместе с арабской культурой сюда была завезена и гитара. Здесь она быстро распространилась и стала национальным инструментом.

Сначала на гитаре было четыре струны. По мере усложнения музыки на ней появилась пятая струна. Но полноценным музыкальным инструментом гитара становится только в XVIII столетии после прибавления шестой струны. Другими словами, гитара можно назвать народным инструментом, который изобрел народ, а не отдельный человек. Остается добавить, что наша промышленность ежегодно выпускает свыше полумиллиона гитар.

**К. ПИЧУК:** Когда и где был изобретен первый советский танк?

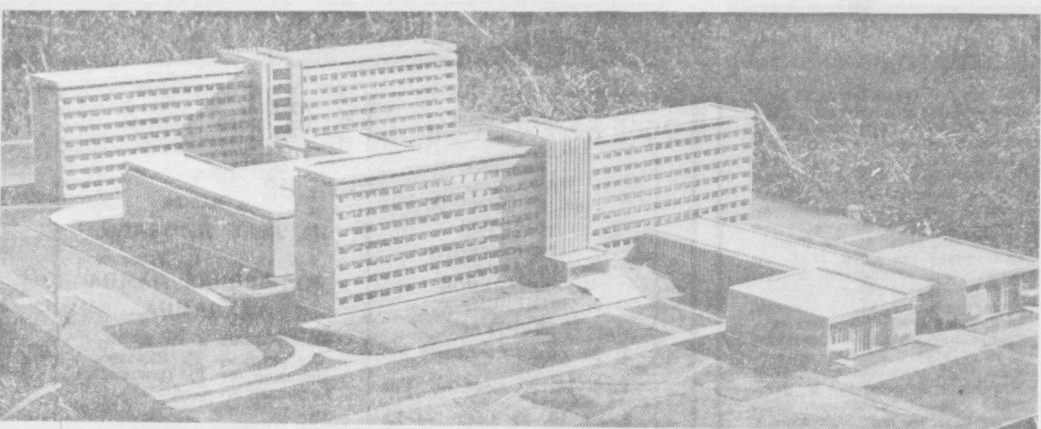
**Ответ.** Первый советский танк вышел в 1920 году рабочими «Красного Сормова». На его броне было написано «Борец за свободу товарищ Ленин». По указанию вождя революции в том году была выпущена целая колонна бронированных боевых машин, которые громыхали интервентам на многих фронтах.

**Г. ЮРЬЕВ:** Разъясните, как перевозятся по железной дороге телевизоры и радиоприемники?

**Ответ.** Телевизоры и радиоприемники (кроме переносных транзисторных) не относятся к числу ручной клади. Их перевозка разрешается за дополнительную плату (не более одного билета) во всех вагонах пригородных поездов, а в дальних и местных — только в спальнях вагонов. Вещи нельзя размещать на местах других пассажиров, а также в проходах между сиденьями, в коридорах и тамбурах. Крупногабаритные телевизоры и радиоприемники должны находиться на местах, занимаемых их владельцами.

**В. УЛИЦА ПОЛНА ИНФОРМАЦИОННОЙ**

О том, что садиться за руль автомобиля или мотоцикла без прав на управление и номерных знаков нельзя, В. Ярош знал, но прокатиться на своей «Верховине-3» ему очень хотелось. И он поехал по тротуару улицы Катаргал. При выезде на дорогу он не смог справиться с управлением и столкнулся с автомобилем «Москвич», после чего проехал еще 14 метров и ударился о железное ограждение. «Сторая помощь» доставила В. Яроша в больницу. А решением административной комиссии ГАИ УВД Ташгорисполкома за управление транспортом без регистрационных документов, прав на управление и номерных знаков на 30 рублей.



**Проекты и свершения по ЗАКАЗУ КИРГИЗСКИХ МЕДИКОВ**

В Среднеазиатском филиале проектного института ГипроНИИ-Здрав завершена разработка проекта реконструкции клинической больницы на 1.000 коек. Проект подготовлен по заказу Минздрава Киргизской ССР. Медицинский комплекс будет возведен в юго-восточной части города Фрунзе и станет консультативным пунктом и научно-исследовательской базой Киргизского государственного медицинского института. Архитектурный комплекс состоит из двух больниц: детской на 300 коек и взрослой — на 700 коек. Территория больницы займет площадь 17,5 гектара и будет приходить к зоне лесного хозяйства.

Проект разработан авторским коллективом архитектурно-строительного отдела № 2 под руководством архитекторов Ж. Ирманова и Т. Юнусова. **Х. МИРЗАКАРИМОВ.** НА СНИМКЕ: макет медицинского комплекса. Фото автора.

**В субботний вечер**

**ПОСЕТИТЕЛЯМ** Ташкентского зоопарка иногда удается увидеть это животное на самой вершине скалы, установленной в горах. И стоит там этот козел, не шелохнется, словно сам является частью этой скалы... Что и говорить, зрелище красивое, но все-таки оно не сравнимо с тем впечатлением, которое производит на человека винторогий козел (мархур), заставший над обрывом на склоне горы, поросшей редким арчевником. Даже тогда, когда человеку удается увидеть эту картину в бинокль с далекого расстояния.

**Хозяин скалистых гор**

В жаркую пору года винторогие козлы пасутся ночью, а днем отлеживаются в тени скал или деревьев. Половой зрелости животные достигают к трем годам. Брачный сезон наступает во второй половине ноября, и тогда старые козлы собирают себе «гаремы» и жестоко бьются за право быть владыкой. Победитель остается со стадом и не подпускает к нему соперников. Козлята появляются в конце апреля-мая. Старые самки обычно приносят по два козленка, молодые — по одному. Любопытно, что козлята сосут молоко матери до следующего окота, одновременно питаются и растительной пищей. Но даже и после того, как появятся новое потомство, годовалые козлы остаются около матери.

Мы уже упоминали второе название винторогого козла — мархур. Происходит оно от персидского мар (змея) и хур (пожаривший). Некоторые ученые считают, что козел оправдывает такое название, что он действительно отпугивает и поедает змей. Жители районов Афганистана, где водятся мархуры, уверены, что, если человека укусила змея, следует только поест мясом мархуры, и яд змеи будет нейтрализован. В желудках козла иногда находят «безартовый камень», который считается способным вытравливать из ранки яд змеи. Причины, побуждающих браковью поднимать ружье на это прекрасное и редкое животное, много. Тем строже и беспощаднее надо вести борьбу с браконьерством, тем заблаговнее охранять хозяйства скалистых гор — винторого козла.

Мих. САВЕЛЬЕВ.

**Для вас, горожане. Новые маршруты**

В целях улучшения транспортного обслуживания населения трамвайно-троллейбусной и управленческой осуществляются ряд мероприятий по продлению и изменению некоторых маршрутов. Для жителей Ленинского и Хамзинского районов трамвайный маршрут № 5 продлевается с улицы Диварурганской до Куйлюнского рынка. В этой связи шестой маршрут будет закрыт. Осуществление этих мероприятий, которые должны быть завершены до 1 июля, обеспечит бесперебойную поездку от ЦУМа до Куйлюна.

С 1 июля продлевается троллейбусный маршрут № 2 от текстильного комбината до автостанции «Самарканд». Это даст возможность улучшить транспортное обслуживание труженников текстильного комбината, завода «Ташкентстальмаш» и обочуной фабрики № 1, а также жителей Фрунзенского и Октябрьского районов.

Начато строительство трамвайной линии от двора «Юбилейный» до городского медико.

В стадии завершения находится новая трамвайная линия, которая протянется от мавзолея Сесеро-Восток до тракторного завода. В 3-м квартале текущего года все работы будут завершены.

Проектируется новая троллейбусная линия, которая свяжет север

**СПАСЕННЫЕ ШЕДЕВРЫ**

В Москве, в Государственном литературном музее, открылась выставка «Русский авангард» и нарисованный портрет первой половины XIX века. На ней представлено 140 работ мастеров прошлого века, но и плоды кропотливого труда художников-реставраторов нашего времени. Ведь это с их помощью мы можем сейчас любоваться шедеврами русского изобразительного искусства. И в надписях к каждому портрету автора указывается и художник-реставратор.

НА СНИМКЕ: портрет Идальи Поленти. Художник П. Ф. Соколов. Реставратор Е. А. Костинова.



**САМОЕ, САМОЕ...**

САМЫЕ крупные бабочки в мире живут в Новой Гвинее. Средний размах их крыльев свыше 20 сантиметров. Самой крупной из них — птицекрылка Александры, вышедшая тай от красавицы ее А. Минком и честь сунутой английскому королю Эдуарду VIII. Размах крыльев самки превышает 28 сантиметров.

**Через 44 года**

На этих снимках вы видите одно и то же место одной и той же улицы Ташкента. По ней дважды прошли колонны автопаробга Москва — Керкумы — Москва. И если основной задачей первого пробега, проведенного в тридцатых годах, было испытание новых советских автомобилей, то задачей второго, прошедшего по маршруту исторического Каракумского пробега, были испытания автомобилей Волжского автозавода: две «ВАЗ-2121» и две «ВАЗ-2106». В качестве водителей были заводские испытатели. И если 44 года назад участники первой экспедиции преодолевали Керкумы восемь дней, то новая экспедиция сделала это за 20 часовых часов.

НА СНИМКЕ: вы видите участников автопробега 1934 и 1977 годов. М. ТАТАРНИКОВ.

«В Ташкенте зарождается новая отрасль промышленности, имеющая большое экономическое значение для технического домостроения нашего края, а также нефтепромышленных его районов, — цементное производство. Это дело весьма перспективное, тем более что железобетон уже получил права гражданства в строительстве».

**Пuls времени**

**От пирамид до современных городов**

Между тем эта «новая отрасль» насчитывает тысячелетия, 6000 лет назад, дабы оставить о себе память, египетский правитель Нимур воздвиг из бетона огромную пирамиду. А древние римляне перекрывали бетонным куполом знаменитый храм Пантеона. Правда, в отличие от сегодняшнего бетона основными вяжущими веществами, применявшимися в давние времена, были известь, глина и гипс.

В XIX веке изобрели цементный бетон. Но отличный строительный материал имел один существенный недостаток — не выдерживал значительных нагрузок, разрушался. Как ни старались строители и инженеры сделать его прочнее, ничего не получалось. И можно представить их досаду, когда в 1867 году безвестный парижский садовник Монье запатентовал изобретенный им железобетон.

Недаром говорят, что все гениальное просто. Вот и Монье решил вместо деревянных кодок для цемента, которые были дороги, сделать бетонные. А для прочности садовник обязал их проволокой.

Но вернемся в Ташкент. В начале века, как писал корреспондент «Курьера», в

ске общественное собрание, в котором в 1917 году разместился «Дом свободы».

В корреспонденции «Курьера» говорится, что даже при незначительных колебаниях почвы сооружения, построенные на гальке и известняке, могут разрушиться. Поэтому люди далеко не всегда решаются на возведение даже двухэтажного дома. Автор высказывал надежду, что благодаря применению цемента, бетонных и железобетонных изделий в городе появятся многоэтажные дома, будут проложены канализация и водопровод. Правда, времени на превращение этой мечты он отводил много — почти пятьдесят лет...

Нет смысла рассказывать об огромном размахе строительства, которое сегодня ведется в нашем городе. Невозможно словами описать красоту ташкентских площадей, магистралей, по краям которых высится красавица здания. И трудно сказать, куда быстрее растет столица — вверх или в высоту. Да и арсенал строительных материалов, применяемых сегодня, увеличился по сравнению с 1908 годом в десятки раз.

Изменился и цемент. Сравнительно недавно группа ученых научно-исследовательского института бетона и железобетона под руководством профессора В. Михайлова создала новый вид вяжущего, так называемого напругающего цемента. На его основе сегодня получают высокопрочные самонапряженные железобетонные конструкции. Этот замечательный материал станет незаменимым при строительстве автомагистралей, метрополитенов, аэропортов и многих других объектов.

А. ФИТЦ.

**Это интересно**

Многометровые пионы в клумбах, медведи и леопарды на балконах и в приютиках, крокодилы в ваннах — все это и еще многое другое, не совместимое с понятием «домашнее животное», обнаружил японские полицейские во время проведенной

**Невероятно, но факт**

недавно всеобщей государственной кампании по регистрации опасных животных, содержащихся в жилищах.

Поводом к ее проведению послужила трагедия, разыгравшаяся недавно в квартире животного излюбителей животных: два «домашних»

**«Ташкентская неделя»**

Завтра в продажу поступит очередной выпуск рекламного приложения «Вечерний Ташкент» и «Ташкентские окнами» — «Ташкентские окнами».

**Кокон смывали в теплой воде, чтобы растворить скрепляющий нити клей, и перемывали.**

Так рождался шелк. Монополию его производства китайцы хотели сохранить за собой на веки. Но, как известно, ничего «вечного» не бывает.

**Окно Вприроду Чудесная шелковица**

Действие это объясняет довольно высоким содержанием железа. Авиценна в своем «Каноне врачебной науки» рекомендовал употреблять ягоды шелковицы для prolongation долголетия и сохранения работоспособности.

Но главное богатство тут — листья. Без них нельзя выкормить гусениц шелковичных, а значит, и получить шелк. Эта прекрасная трава имеет свою историю, о которой хочется рассказать подробнее.

По свидетельству древнекитайского философа Конфуция китайцам шелководство было знакомо почти за три тысячи лет до нашей эры. Удивительную

изготавливают из паука птиц, живущих на несомых высокогорных деревьях. А секрет загадочных нитей тайлся в небольшом кокон смывали в теплой воде, чтобы растворить скрепляющий нити клей, и перемывали.

Чем дальше уходил караван от границ Китая, тем больше разгорались мечты о прибыльном успехе купца. Но не судяно было ему стать самым богатым человеком в своем государстве. Пока он добирался до дома, из ячеек червей успели выплуты гусеницы, которые из-за отсутствия корма погибли. Зато привезенные семена шелковицы дали на среднеазиатской земле дружные всходы.



