

№ 104 (4502) ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАЯ 1981 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ВЕРНОМУ СЫНУ УЗБЕКСКОГО НАРОДА

Беспредельна благодарность современников и потомков тем, кто в сражениях Великой Отечественной войны пролил свою кровь, отдал жизнь за счастье народа, за установление мира на земле. И один из тех, чья память вечно жива в сердцах народа, — Герой Советского Союза, гвардии-генерал-майор Сабир Рахимов.

С юных лет взял в руки оружие, посвятил себя службе в армии С. Рахимов. Своего первого ордена — Красной Звезды — узбекский юноша был удостоен за отвагу в боях против басмаческих банд. В мирные дни он усердно учился искусству побеждать, учил защите Родины молодежь. В годы войны в гитлеровскими полчищами бойцы под командованием С. Рахимова сражались с захватчиками в горах Северного Кавказа, опрокинув врага, шли на Запад. Своих гвардейцев генерал провел до берегов Балтики. Грудь полководца по праву украсили четыре ордена Боевого Красного Знамени, орден Суворова второй степени, медали. Но не довелось ему встретить светлый День Победы. В бою за освобождение города-порта братской Польши Гданьска С. Рахимов был смертельно ранен.

Память героя Отечественной войны отныне увековечена в бронзе и мраморе. В столице Узбекистана, в центре района, носящего имя Сабир Рахимов, ему установлен памятник. В каун Дня Победы, 8 мая, состоялось его торжественное открытие.

На митинг, посвященный этому событию, пришли трудящиеся Сабир-Рахимовского и других районов Ташкента, земледельцы пригородных хозяйств, воины Советской Армии, представители партийных, советских, общественных организаций, гости столицы.

Звучат гимны Советского Союза и Узбекской ССР. С памятника спадает белоснежное покрывало, и перед собравшимися предстает величественная фигура генерала Рахимова. Авторы монумента — скульпторы А. А. Рахматуллаев и С. Х. Бабаев, архитектор Л. Т. Аламов.

Выступившие на митинге первый секретарь Ташкентского горкома партии У. Умаров, ветеран 37-й Гвардейской стрелковой дивизии, которой командовал С. Рахимов, заслуженный врач Узбекской ССР В. С. Сагатов, работница мебельного производственного объединения «Ташкент», кавалер ордена Ленина В. И. Тараторова, студентка Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина, ленинский стипендиат И. Шибина, воин-туркестанин, отличник боевой и политической подготовки М. Закиров, первый секретарь Сабир-Рахимовского района партии З. Н. Абдурахимов подчеркивали, что светлая память героев, павших в боях за свободу и независимость социалистической Отчизны, — бессмертна, что их беззаветное служение делу великого Ленина является ярким примером для всех советских людей, будет звать их на новые подвиги во славу любимой Родины. Ораторы говорили о верности славным боевым и трудовым традициям, о непреклонной решимости самоотверженным трудом крепить братство и могущество Страны Советов, довести до конца и превратить в жизнь исторические решения XXVI съезда Коммунистической партии Советского Союза, указания, содержащиеся в докладе на съезде Генерального секретаря ЦК

КПСС товарища Л. И. Брежнев.

К подножию памятника легили цветы. Цветы возложили кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов, члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Л. И. Греков, Ю. П. Максимов, М. М. Мухаханов, Т. Н. Осетров, А. У. Салимов, И. В. Урманходжаев, А. А. Ходжаев, Н. Д. Худайбердыев, Н. М. Махмудова, Л. Н. Мелкумов.

(УзТАГ).

В выходные дни в клубе завода шампанских вин состоялся вечер-встреча «От всей души».

Под звуки музыки заняли почетные места на сцене ветераны труда и войны. Собирались, коллеги по работе приветствовали ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов войны и труда Н. А. Иванова, Е. К. Полужини, И. Ю. Пинхосова, А. Шермухамедова и других. Такие чествования



НА СНИМКЕ: памятник Сабир Рахимову. Фото И. Нуритдинова.

КПСС товарища Л. И. Брежнев.

К подножию памятника легили цветы. Цветы возложили кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов, члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Л. И. Греков, Ю. П. Максимов, М. М. Мухаханов, Т. Н. Осетров, А. У. Салимов, И. В. Урманходжаев, А. А. Ходжаев, Н. Д. Худайбердыев, Н. М. Махмудова, Л. Н. Мелкумов.

(УзТАГ).

ТОРЖЕСТВА В ТАШКЕНТЕ

НА ТАШКЕНТСКОМ ипподроме 9 мая состоялось физкультурный праздник, посвященный 36-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Почетные места на трибунах заняли ветераны войны, защищавшие Родину от немецко-фашистских захватчиков.

Красочно выглядел ипподром. На алых транспарантах начертаны слова славящие Коммунистическую партию Советского Союза, беспримерный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне.

Торжественный митинг, состоявшийся в начале праздника, открыл первый секретарь Ташкентского горкома партии У. Умаров.

Выступившие на митинге Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР И. В. Урманходжаев, начальник штаба ТуркВО генерал-лейтенант Г. Ф. Кривошеин, сварщик завода «Ташсельмаш», Герой Социалистического Труда М. Муллоев, заслуженный мастер спорта СССР, чемпион XXII Олимпийских игр Э. Шагаев говорили о величии дел советских людей, строящих коммунистическое общество, о самоотверженной созидательной работе трудящихся Узбекистана, активно претворяющих в жизнь решения исторического XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

ВСТРЕЧА В МУЗЕЕ

В выходные дни в клубе завода шампанских вин состоялся вечер-встреча «От всей души».

Под звуки музыки заняли почетные места на сцене ветераны труда и войны. Собирались, коллеги по работе приветствовали ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов войны и труда Н. А. Иванова, Е. К. Полужини, И. Ю. Пинхосова, А. Шермухамедова и других. Такие чествования

С ЗАБОТОЙ ОБ ИНВАЛИДАХ

За чашкой чая состоялась беседа инвалидов Отечественной войны, сточащихся на медицинском учете в поликлинике № 14 Октябрьского района. Пришедшие на встречу медицинские работники, представители районского комитета, районноматара рассказали о современных методах медицинского обслуживания инвалидов, дали консультации по вопросам пенсионного и социального обеспечения.

«О лицемерии» — так называется заметка писателя А. Кривяцкого о лицемерии Вашингтона.

ПАМЯТИ ТАГОРА

Праздник, посвященный 120-летию со дня рождения Рабиндраната Тагора, состоялся в ордена Трудового Красного Знамени Рахимовского района. В гости к ребятам пришли преподаватели и студенты восточного факультета ТашГУ, ученые Института востоковедения АН УзССР, индийские студенты, обучающиеся в вузах Ташкента. С интересом ознакомились они с альбомом, красочными слайдами, подготовленными к этому знаменательному дню учащимися школы.

Торжественный вечер открыла директор школы № 24 М. Я. Ярмаева. Она отметила, что в школе с 1956 года изучается индийский язык. Начиная с 8 класса на уроках особое внимание уделяется изучению творчества прогрессивных индийских писателей, произведений Р. Тагора.

На вечеру был исполнен индийский гимн на слова Р. Тагора, показана музыкально-литературная композиция по произведению Ш. Рашидова «Кашмирская легенда».

Перед ребятами выступили старший преподаватель восточного факультета ТашГУ имени В. И. Ленина З. Камиллов, кандидат филологических наук З. Ашурбаев, поэт Эркин Бакиров, писатель Тухташ Джалалов, индийская студентка, обучающаяся в Таш. М.И. Анджон Гхош и другие.

ТАШКЕНТ ГОТОВИТСЯ К ДВУХТЫСЯЧЕЛЕТИЮ

В столице Узбекистана разворачивается большая по своим масштабам работа по подготовке к празднованию знаменательной даты — 2000-летия города Ташкента. Ташкентцы готовятся встретить юбилей высоким производственными показателями, повышением эффективности производства и качества работы. Во всех районах города появятся новые жилые массивы и магистрали, будет выполнен большой объем работ по благоустройству и озеленению города.

На страницах «Вечернего Ташкента» будет широко освещаться подготовка к празднованию юбилея. В тематических полосах и подборках газета расскажет о том, как труженики

районов города готовятся к этому важному событию в жизни столицы и всей республики, какие социально-экономические преобразования предстоит осуществлять во всех сферах городского хозяйства по превращению Ташкента в город коммунистического труда, высокой культуры, образцового общественного порядка.

Цикл материалов, рассказывающих о градостроительных работах, о мероприятиях по благоустройству в каждом районе Ташкента, открывает тематическая полоса, посвященная Куньшувескому району. Она публикуется сегодня на 2-й странице.

ГОРОД ДРЕВНИЙ И ВЕЧНО ЮНЫЙ...

Учкун Умарович! Ташкенту принадлежит несколько прекрасных эпитетов, которые характеризуют его как город, имеющий свое, неповторимое лицо. Его называют городом дружбы и братства, городом тружеников, городом мужества, городом-садом... Раскройте, пожалуйста, смысл еще одного определения — «город древний».

Города, подобно людям, имеют свое, неповторимое лицо, свое сердце, свой характер, свою жизнь. Но есть города, многовековая история которых олицетворяет развитие целых народов и государств, отражая на своих страницах путь, пройденный многими и многими поколениями. Таков и наш Ташкент — один из древнейших городов Востока. Археологические находки, многочисленные работы ученых и специалистов позволяют сегодня с полной достоверностью установить, что Ташкент существует уже 20 столетий. Сложившись на месте родового поселения еще в первом веке до нашей эры, город прошел долгий и трудный путь развития. Он подвергался нападением со стороны, был яломом раздора для среднеазиатских ханств, стремившихся утвердить свою власть на этом важном политическом и хозяйственном рубеже двух цивилизаций — цивилизации оседлых народов и кочевых племен. Лишь неизменно присущее Ташкенту значение важного пункта на путях международной торговли Средней Азии с азиатскими народами и Восточной Европой способствовало тому, что город не исчез в этой неустойчивой исторической обстановке.

К середине XIX столетия Ташкент стал основным центром российско-среднеазиатской торговли.

Присоединение Средней Азии к России имело прогрессивное значение для развития Ташкента. С развитием промышленности и капиталистических отношений в крае и прежде всего в Ташкенте наряду с национальной буржуазией формируется местный рабочий класс, являющийся частью российского пролетариата. Огромное значение для Ташкента, как и всего Туркестана, имело строительство Закаспийской и Оренбургской железных дорог. Ташкент из военно-административного центра Туркестанского края превратился в крупнейший в Средней Азии транспортный, торговый и культурный центр.

После присоединения к России возник «новый Ташкент». Городские органы управления все внимание сосредоточивали на благоустройстве «нового» города, а на «старый» выделяли настолько мизерные средства, что его облик продолжал сохранять черты не благоустроенного города феодальной эпохи.

Прогрессивная интеллигенция Ташкента вопреки политике русского царизма вела просветительную работу среди коренного населения, пропагандировала благородные идеи русских революционеров-демократов и писателей. Огромную роль в распространении демократических и социалистических идей в Ташкенте сыграли политические ссыльные. Сюда, например, в 1878 году был сослан друг Карла Маркса и И. Чернышевского Гамзат Лонгачев, именем которого названа одна из улиц нашего города. Общась с прогрессивными представителями местного населения, политические ссыльные знакомили их с достижениями русской и мировой демократической культуры. Ташкент стал подлинным центром революционного движения в Средней Азии.

Маяк социализма на Востоке — это ведь еще одна яркая особенность нашего города...

Да, именно ташкентский пролетариат первым в Средней Азии откликнулся на легендарный выстрел Авроры. Вооруженное восста-

Беседа корреспондента «Вечернего Ташкента» с председателем городского организационного комитета по подготовке и проведению 2000-летия города Ташкента первым секретарем Ташкентского горкома КП Узбекистана У. У. УМАРОВИЧ

Воллею партии, руками всего советского народа Ташкент не только был в короткие сроки возроджен из руин, но и превратился в один из красивейших и благоустроенных городов нашей великой Родины. Но существовала заповедь продолжения — инженерно-техническая коммунизация, изменена конфигурация магистральных улиц, разительно изменился вид центра города и его жилых массивов. Ныне Ташкент украшают современные архитектурные ансамбли, уникальные здания административного и культурно-бытового назначения, благоустроенные жилые комплексы, широкие улицы и проспекты. Убедительным свидетельством того, что Ташкент стал одним из самых красивых городов страны, является строительство в 1975 году группы ташкентских архитекторов и строителей Государственной премии СССР в области архитектуры.

Нынешний Ташкент — образец последовательного претворения в жизнь ленинских принципов интернационализма и дружбы народов. Сегодня наш город, насчитывающий около 2 миллионов жителей, по численности населения является четвертым после Москвы, Ленинграда и Киева городом Советского Союза. За 60 лет население Ташкента увеличилось почти в 8 раз. Это крупнейший индустриальный центр, насчитывающий более 70 отраслей промышленности. Его предприятия производят 21 процент продукции, выпускаемой промышленностью республики.

Ташкент занимает первое место в стране по производству тракторных хлопковых сеялок, ворохоочистителей, хлопкоочистительного оборудования. Здесь выпускаются хлопкоуборочные машины и тракторы, экскаваторы и самолеты, сложное электронное оборудование и самые различные товары народного потребления. Продукцию с маркой «Сделано в Ташкенте» знают в десятках зарубежных стран.

Наряду с развитием экономики достигнуты огромные успехи в области культуры. В городе функционирует более 100 национальностей.

Мы хорошо помним январский день 1966 года, когда за «крутым столом» переговоров премьер-министра Индии Лал Бахадур Шастри и президент Пакистана Мохаммед Аюб Хан подписали знаменитую Ташкентскую декларацию, положившую конец военному конфликту между этими странами. И тогда, и еще раньше, во время встреч писателей стран Азии и Африки, мир заговорил о Ташкенте как о городе мира.

Город рос с каждым годом. На карте Ташкента появились новые крупные массивы, новые улицы, равнялись строительству, индустрия. К началу 1968 года численность населения Ташкента достигла 1 миллиона 250 тысяч человек, а территория застроенной части — 18 тысяч гектаров. Его жилой фонд составлял 6,9 миллиона квадратных метров, Землетрясение 26 апреля нанесло городу огромный урон. Пострадала в общей сложности 95 тысяч квартир с жилой площадью в 2 миллиона 860 тысяч квадратных метров, из которых 1 миллион 20 тысяч стихия привела в аварийное состояние.

Именно тогда Ташкент получил еще один красочный эпитет — город мужества — за стойкость своих жителей, не дрогнувших перед стихией, которой они противопоставили свой трудолюбие, сплоченность, отзывчивость...

Иначе и быть не могло: ведь ташкентцы не остались одинокими в своей

Беседу вел А. ТЮРИКОВ.

пием студентов на стоматологический факультет ТашМИ, что, несомненно, послужит делу дальнейшего развития стоматологии в республике... Участник съезда, организатор Всесоюзного научного общества стоматологов, обменяются опытом работы, наметят пути дальнейшего развития стоматологии в свете решений XXVI съезда КПСС.

Ю. АХРАРОВ.

Форум стоматологов

XXVI съезда КПСС, тую пятилетку в республикем развитии науки исследований, оказанию ортопедической помощи населению. Только за прошедшие четыре года количество стоматологических поликлиник увеличилось с 67 до 126. В школах, учебных заведениях, на промышленных предприятиях действуют более двух тысяч стоматологических кабинетов. Отрядно отметить, что по оказанию стоматологической помощи на промышленной территории Узбекистан вышел на первое место среди союзных республик. Лучшими по оказанию стоматологической помощи населению по праву называют поликлиники №№ 1, 4, 5 г. Ташкента, Ташкентскую областную, а также стоматологические поликлиники Чирчиликской, увеличилось

Куйбышевский район — один из старейших в городе. Он был образован на базе Новгородского района 28 февраля 1926 года и вначале назывался Первомайским. Затем в 1929 году был переименован в Пролетарский, а с 1935 года в целях увековечения памяти выдающегося деятеля нашей партии и государства Валериана Владимировича Куйбышева стал называться его именем.

Площадь района — 3,354 гектара, население 259 тысяч человек. Общий жилой фонд составляет 2,365 тысяч квадратных метров. Здесь находятся 28 промышленных предприятий.

Среди них такие крупные, как объединения «Средазкабель» и «Узбекхлопкомаш», заводы тракторный, лакокрашенный, экскаваторный.

В районе производится 19,5 процента всей промышленной продукции города, а выпускаемые здесь изделия экспортируются в 20 зарубежных стран.

Имеется 14 строительно-монтажных организаций, пять автотранспортных предприятий, 24 исследовательских института, восемь конструкторских и проектных бюро.

Наши интервью

Юбилею — достойную встречу

Куйбышевский район — крупный в промышленном, научном и культурном отношении район столицы Узбекистана. Год от года он растет и хорошеет и сегодня является одним из самых красивых и благоустроенных в городе. Каким он будет к двухтысячелетию Ташкента? Как идет здесь подготовка к знаменательному событию? На эти и другие вопросы мы попросили ответить первого секретаря райкома партии Б. К. Алиева.

— Сообщения о праздновании двухтысячелетия Ташкента с большим энтузиазмом встречено трудящимися нашего района. Во всех коллективах широко развернулось социалистическое соревнование за достойную встречу исторической даты. Подготовка к юбилею с первых дней идет целенаправленно и последовательно под лозунгом «Превратить в жизнь решения XXVI съезда КПСС».

На предприятиях, в организациях приняты повышенные обязательства на три года текущей пятилетки. В них предусмотрены значительное повышение эффективности производства, улучшение качества выпускаемых изделий. К концу 1983 года на 28 процентов увеличится объем промышленной продукции. В основном это будет достигнуто за счет роста производительности труда. Большое внимание уделяется таким показателям, как прибыль и рентабельность.

На предприятиях района намечена широкая реконструкция. Если в десятой пятилетке на эти цели было ассигновано 370 миллионов рублей, то в одиннадцатой пятилетке — 500 миллионов рублей. Например, на тракторном заводе в 1983 году будет сдана в строй первая очередь крупного литейно-

возводиться по самым современным проектам. И здесь хотелось бы подчеркнуть, что вновь на помощь ташкентцам пришли москвичи, которые построили в столице республике красивые многоэтажные дома. Это еще одно свидетельство нерасторжимой дружбы советских народов.

Украсением города станет площадь Хамиды Алимджана. Здесь вырастут четыре многоэтажных дома с комплексом обслуживания, детский сад. Построенный москвичами жилой микрорайон решено сделать образцовым. Тут будут выполнены большие благоустроительные работы, созданы детские площадки, бассейны.

Это всего лишь часть новостей, которые появятся в районе к 1983 году.

— В мероприятиях по подготовке к двухтысячелетию Ташкента, видимо, большое место занимают вопросы благоустройства?

— Да, конечно. На карте района появятся новые магистрали, микросекторы, площади, цветники, газоны. Предстоит завершить пробивку проспекта 50-летия Узбекской ССР, а на его пересечении с улицей Пушкина будет создана транспортная развязка — одна из крупнейших в городе. Улица Ф. Ходжаева выйдет к Лунарскому шоссе, а вокруг тракторного завода намечено проложить малую обводную дорогу. В планах также намечена реконструкция улицы генерала Петрова.

Восемью вклад в улучшение внешнего облика района вносят все коллективы. У нас создано 54 участка, каждый из которых предстоит благоустроить по заранее разработанному плану. Шефство над этими участками решили взять труженики предприятий, организаций и учебных заведений.

Как видите, подготовка к 2000-летию Ташкента многопланова и всесторонняя. Главная ее цель — сделать район еще красивее и благоустроеннее, улучшить условия жизни и труда советских людей.

Беседу провел А. ХАТАМОВ.

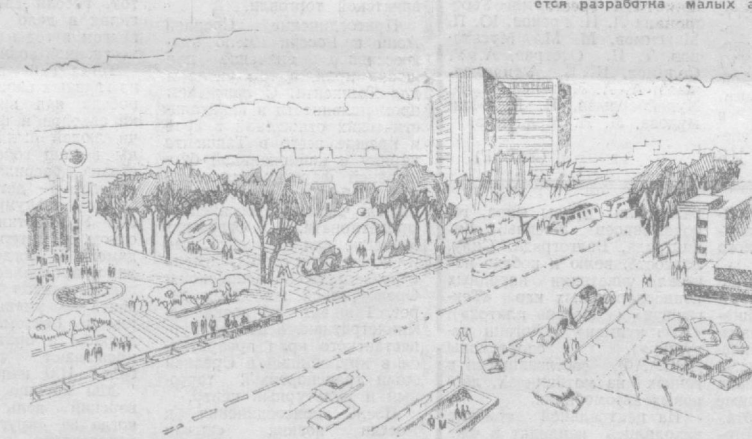
- ШИРИТСЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ
- НА КАРТЕ РАЙОНА ПОЯВЯТСЯ НОВЫЕ УЛИЦЫ И КВАРТАЛЫ
- «БЛАГОУСТРОЙСТВО — ДЕЛО ОБЩЕЕ», — ГОВОРЯТ ТРУЖЕНИКИ ПРЕДПРИЯТИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ
- НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ПРОЕКТИРОВЩИКИ

ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ

ТАКОЙ БУДЕТ УЛИЦА ПУШКИНА

Репортаж из «Ташкипрогора»

Эта улица — одна из старейших в городе. По сей день сохранились на ней дома, которые были возведены в начале XX века. Но с каждым годом они уступают место новым зданиям.



По современным понятиям небольшая — ее протяженность три километра, а ширина — 52 метра. И конечно же, она не только не проигрывает от проводимой реконструкции. Напротив, магистраль становится еще краше и привлекательнее. Уже сегодня она по праву является лучшей в Куйбышевском районе. Еще более заметные перемены ожидают ее в ближайшие годы. Сегодня мы расскажем лишь о некоторых из них. В эскизе застройки улицы, разработанной в 5-й мастерской института «Ташкипрогор», намечены основные направления — развитие магистрали, архитектурно-композиционное построение градостроительных узлов. Особое внимание в проекте уделено проблеме гуманизации городской среды, предусматривается разработка малых архи-

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

Пока эти здания существуют лишь в проектах. Но пройдет несколько лет, и они украсят Куйбышевский район столицы. Разработаны проекты в мастерских института «Ташкипрогор».

Оригинальным внешним видом отличается трехэтажный кинотеатр «Фестиваль», который будет построен на участке, окаймленном улицами Первомайской, Пушкина, Хорезмской и Советской. На противоположной стороне улицы Пуш-

● Добрые дела трудовых коллективов

В ПЕРЕДИ-НОВЫЕ РУБЕЖИ

В грозном 1941 году из Подмоскья был эвакуирован в Ташкент Кольчугинский завод. С этого времени и начинается его славный трудовой путь нашего предприятия. За прошедшие годы оно превратилось в одно из крупнейших в стране и на базе его было создано производственное объединение «Средазкабель». Высокое качество, надежность, современные материалы — таковы характеристики выпускаемой здесь в настоящее время продукции. Ежегодно отгружаются кабели в адрес более 3,000 потребителей, в том числе в страны Европы, Азии, Африки и Америки.

На счету коллектива немало славных достижений. Новыми трудовыми успехами гордимся мы встречать 2000-летие и 40-летний юбилей завода «Ташкинкабель». В объединении быстрыми темпами идет техническое перевооружение основных цехов, увеличился выпуск важнейших изделий из существующих производственных площадей. Будет смонтировано более 40 единиц современного технологического оборудования, в том числе пять поточных-автоматических линий по изготовлению токопроводящих жил кабелей, уникальные крупные машины, высокоскоростные экструзионные линии.

Будет разработано и освоено серийное производство восьми новых видов изделий, выпуск продукции с государственным Знаком качества увеличится на три процента и достигнет 56 процентов от общего объема. Экономический эффект от внедрения достижений технического прогресса составит к 1983 году более 9 млн. рублей. Выпуск многих изделий достигнет уровня, в 1,5 раза превышающего проектный. Более 550 рабочих включились в социалистическое соревнование за досрочное выполнение плановых заданий. В 1981 году — к дню юбилея завода «Ташкинкабель» — с таким призывом обратились к труженикам объединения ветераны завода А. Диримов, В. Сарычева, С. Асташина, Х. Артыков.

«Задание» пятилетки — за три года! — под таким девизом возвращается социалистическое соревнование по достижению юбилейных рубежей города. Многого будет сделано и по социальному развитию объединения — это и создание заводского музея трудовой славы, и благоустройство жилого поселка и территории предприятия, и строительство стадиона, жилых домов. Почти на 20 процентов увеличится количество мест в доме отдыха «Гулистан», начнет функционировать зона отдыха «Сайхун» на берегу Сырдарьи.

О. СЕМИН, секретарь партийного производственного объединения «Средазкабель».

● В СОДРУЖЕСТВЕ С МОСКВИЧАМИ

Создается площадь

На пересечении улицы Пушкина с проспектом 50-летия Узбекистана появится площадь, которая названа именем выдающегося узбекского советского поэта Хамиды Алимджана. Она будет одной из крупнейших в столице Узбекистана.

Предусмотрены также максимальные удобства для жителей. Кроме того, москвичи возведут здесь десятка-два по 320 мест. В распоряжении малышей будут различные игровые площадки, бассейны. Рядом с домами по проекту специалистов «Ташкипрогора» поднимается двухэтажный общественно-торговый комплекс.

Композиционным центром площади является памятник Хамиде Алимджану, а в ее юго-восточной части вырастет высотное здание НИИСтроипроекта.

● У ПРОЕКТИРОВЩИКОВ «ТАШЕНПЛАНА»

МАГИСТРАЛЬ БУДЕТ СКОРОСТНОЙ

В нынешней пятилетке на карте Куйбышевского района появится скоростная магистраль — проспект 50-летия Узбекистана.

«Ташкенплана» система пешеходных переходов и галерей обеспечивает удобную связь со станцией метро «Хамиды Алимджана», остановками общественного транспорта. Для прокладки инженерных коммуникаций предусмотрена система коллекторов.

2 вечерний стр. ТАШКЕНТ в. Приходько, главный инженер отдела № 6 института «Ташкенплан».

● Дела и планы тракторостроителей

БУДУЩЕЕ КУЕМ СЕГОДНЯ

жизни к 2000-летию Узбекистана. Базой роста мощного предприятия является литейный комплекс, который станет одним из крупнейших подразделений завода. Пройдет несколько лет, и на территории тракторного вырастет гигант индустрии с годовым выпуском 100 тысяч тонн литья.

Не менее важная задача представляется сейчас строительству на действующей площадке завода 60 тысяч квадратных метров производственных площадей для создания мощностей по выпуску тракторов «МТЗ-80Х». Кстати, ставится задача по увеличению производства этих машин до 35 тысяч в год вместо предусмотренных 8 тысяч. И большая часть намеченного будет претворена в

ни стабильного трудового коллектива, который способен обеспечить выполнение всех поставленных задач.

И мы можем с удовлетворением сказать, что такие люди у нас есть. Это подлинно застрахованные коммунисты, патристы своего завода, мастера — золотые руки. Именно они идут в первых рядах соревнования за достойную встречу 2000-летия Ташкента.

Немало добрых слов можно сказать в адрес делегата XXVI съезда КПСС, кавалера ордена Ленина наладчика Мухаммадана Туралова, делегата XX съезда Компартии Узбекистана товарища Лыры Дубининой. Это они выступили с

инициативой задачи XI пятилетки по росту производительности труда до 3,5 раз. Почин передовиков одобрен партийным комитетом и широко подхвачен всеми тракторостроителями. Сегодня уже 25 производственных бригад поддерживают это начинание. Около 600 рабочих приняли обязательство к заданию 1981 года по росту производительности выполнить к 64-й годовщине Великого Октября.

И повышению обязательств не только принимаются, но и успешно выполняются. Об этом говорит ударный труд отдельных рабочих и целых коллективов, среди которых бригады механического цеха № 26 Анатолий Южен-

ко, бригадир главного конвейера Александр Шлинин и другие. Они добиваются ежедневного выполнения сменных заданий и обязательств. С огоньком, по коммунистическим традициям бригады Евгения Веригина, Мутеджина Норматова.

Однако, что за последние время заметно снизилась текучесть кадров, увеличился приток молодежи на завод, резко возросла производительность труда тракторостроителей.

Растет спрос на нашу продукцию, отзывы о ее качестве в большинстве случаев радуют. Такое положение дел дает основание с оптимизмом смотреть в день завтрашний и верить, что все задачи, поставленные перед нашим заводом, будут решены.

И. МУСИН, директор Ташкентского тракторного завода имени 50-летия СССР.

● Комфорт плюс удобства

Массив меняет облик

Быстрыми темпами идет в районе жилищное строительство. Продолжают расширяться массивы тракторного завода, Каруса, Южная сторона Лунарского шоссе, появляются новые микрорайоны: Измайлово и Пушкина-Пискаревский. Причем за пятилетку объемы возведения жилья возрастут на два миллиона рублей.

Уже в ближайшие годы изменится облик массива тракторного завода. Здесь по проекту коллектива института

«Ташкипрогор» будут построены современные многоэтажные дома. Рядом с ними поднимутся комплексы обслуживания, в которых расположатся предприятия торговли, бытового обслуживания, общественного питания. Будут возведены также школы, детские сады, спортивные и игровые площадки.

На массиве тракторного завода предстоит выполнить большие благоустроительные работы. Будут разбиты цвет-

ВОЗРАСТУТ МОЩНОСТИ

Ташкентский лакокрашенный завод имени 50-летия Узбекской ССР является сравнительно молодым предприятием. Он создан в 1946 году на базе небольшого производства местной промышленности. За короткое время завод превратился в современное предприятие химической промышленности и ныне производит свою продукцию почти в тысячу

водной воды ежегодно. Намечены мероприятия по улучшению качества выпускаемой продукции, совершенствованию технологических процессов, интенсификации производства, улучшению труда и быта работающих. С этой целью на договорных началах с другими предприятиями уже ведется работа по изготовлению патентованных фильтров, электромагнитных замельчателей, пресов для лаков, осуществление на комплексном импортном оборудовании.

Будут пущены в эксплуатацию уникальные реакторы с индукционным обогревом и дистанционным автоматическим управлением.

Завод является настоящим примером крупным потребителем единого потребителя в городе Узбекистана. К юбилею города у нас будет сооружена локальная система технического водопровода с подпиткой из артезианских колодезей. Это позволит высвободить для народного потребления до 500 тысяч кубометров водопро-

Все производимые материалы будут выпускаться в соответствии с требованиями качества, повышению ее качества, эффективности производства. Особенно интенсивно будет развиваться производство товаров народного потребления. Его объем за пятилетку возрастет на 33,3 процента.

И. ПАРЖЕР, главный инженер лакокрашеного завода.

Фото Б. Гулякова.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ВЫСОКИМИ НАГРАДАМИ РОДИНЫ!

У К А З
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР
О НАГРАЖДЕНИИ ОРДЕНАМИ И МЕДАЛЯМИ СССР РАБОЧИХ, ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И СЛУЖАЩИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР

За успехи, достигнутые в выполнении заданий десятилетия и принятых социалистических обязательств, награждать:

ПО УЗБЕКСКОЙ ССР ГОРОД ТАШКЕНТ

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВОЕ ОТЛИЧИЕ»

Мухомова Курбанали Мирсаитовича — медрильщика ташкентского производственного объединения искусственных и натуральных кож «Узбекстан».

Нигамову Лалу Алимовичу — руководителю ташкентского текстильного комбината.

Низамову Масуду Убайевичу — ткачиху ташкентского производственного текстильно-галантерейного объединения «Учкун».

Нуритдинову Химматуллу — затяжника обуви ташкентской обувной фабрики № 2.

Нурмухамедову Мукамду — старшего продавца ташкентского фирменного торгового объединения «Узбекистан».

Писоцкую Марию Семеновну — швей-мотористку ташкентского производственного швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Рахматуллаеву Насируллу — старшему мастеру ташкентского производственного обувного объединения.

Самуилову Саидмаксума — грузчика ташкентской центральной специализированной базы Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

Семкину Нину Григорьевну — старшего экономиста ташкентского производственного трикотажного объединения «Малика».

Танурову Дильфузу Махаматовичу — швей-мотористку ташкентского производственного швейного объединения «Красная заря».

Ташходжаеву Дильбар — швей-мотористку ташкентского производственного швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Тулганову Александру Федоровичу — разметчицу

Ташкентского производственного объединения кондитерских изделий и спортивных товаров.

Урманова Самика Саатовича — фрезеровщика обуви ташкентского производственного обувного объединения.

Умарову Татлыну Никитовну — старшего инженера Узбекского промышленного швейного объединения.

Хакимова Ташпулата Ильямовича — помощника мастера ташкентского текстильного комбината.

Халамову Галину Прокофьевну — старшего конструктора республиканского Дома моделей одежды.

Хамидову Аропату Махмудовичу — швей-мотористку ташкентского производственного швейного объединения «Малика».

Холбаеву Дильбар Тулгановичу — швей-мотористку ташкентского производственного трикотажного объединения «Малика».

Ходарову Шахиду Миркадировичу — заведующую сектором центрального проектно-конструкторского и технологического бюро Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

Чернецкого Иосифа Антоновича — главного бухгалтера ташкентского производственного швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Чирякову Гульбустан Мамаду — швей-мотористку ташкентского производственного трикотажного объединения «Малика».

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Хамидову Мухобар Махмудовичу — пошивщицу кондитерских изделий ташкентского производственного кондитерского объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.



ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ...

(Спектакль «Надирабегим» на сцене театра имени Хамзы)

Да, в этом спектакле воссоздаются события, очень отдаленные от нас по времени. Но постановка, осуществленная режиссером В. Юлдашевым, стала близкой и понятной нашим современникам, обращена к сегодняшнему дню. Пожалуй, основная тема и пьесы Тураба Тулы, и всего спектакля — это тема поиска своего места в жизни, тема служения искусству народу и их бессмертия — и народа, и настоящего искусства.

В спектакле рассказывается о днях оазиса и взятия бухарским эмиром Насруллоем Кокандского ханства, правительницей которого вместе со своим сыном Мадлиханом была поэтесса Надира.

Мадлихан в исполнении К. Абдурахимовича — это слово стучит чистотой, стремление к самутверждению любой ценой. Надира (ее роль прекрасно исполняет народная артистка Узбекской ССР Я. Абдуллаева) несравнимо мудрее, благороднее. Антриса хорошо доносит до зрителя мысль, что это — искусство, умение видеть события и людей сквозь призму своего времени порождены поэтическими устремлениями Надиры, неразрывно связаны со всем ее творчеством. И не случайно поэтому так много звучит в спектакле поэзия Надиры.

«Коканд валт. Город разрушен, убиты приближенные, сыновья правительницы. И саму Надиру должны приковать к столбу мести воинов бухарского эмира».

Гордо восходит на эшафот Надирабегим. Спектакль завершается. Но еще долго звучат камертоном в наших сердцах талантливые гасели Надиры, так удачно вписанные в канву спектакля, и мысль о бессмертии долговой поэзии надолго западает в наши души.

З. КАЛАНОВА,
театровед.

НА СЦЕНЕ — УЧАЩИЕСЯ ПТУ

Это было несколько дней назад — во время большого праздничного концерта, который состоялся в ГСПТУ № 4 в честь Дня Победы. Зал то и дело взрывался аплодисментами, но особенно горячими и продолжительными были они после выступления народного эстрадного оркестра «Тонг» республиканского Дома культуры системы профтехобразования.

Но Дню Победы ансамбль подготовил специальную программу, в которую вошли произведения военных лет и песни современных композиторов.

А другой самостоятельный коллектив Дома культуры — народный ансамбль песни и танца «Хилола» — с большим успехом выступил в парке имени Тельмана.

Оба эти коллектива — финалисты областного смотра художественной самодеятельности. Сейчас они готовят новые программы, с которыми выступят в подшефных сельских хозяйствах области во время хлопководческой страды.

(Продолжение следует.)

Поиски, находки

ЭРЪЯ: ЗНАКОМЫЙ И НЕЗНАКОМЫЙ

Расширить представление о творчестве Степана Эрзя помогли две его неизвестные работы, приобретенные Музеем изобразительных искусств Мордовии — родины выдающегося скульптора.

Это «Женский портрет», выполненный в дереве, излобленном материале ветвяля, и живописный «Автопортрет». Оба произведения созданы в 1924 году, когда С. Эрзя по приглашению наркомпроса Азербайджана возглавил скульптурный класс высшей художественной школы в Баку.

После года спуска в столицу Азербайджана, Эрзя подарил эти работы, исполненные с характерным для него динамизмом и острой логическим рисунком, своей ученице Айцеки Урарту. Будущему народному художнику Армении. Ныне в наследии Эрзя — обладателя самого полного собрания произведений мордовского ветвяля: в музее хранится 196 скульптурных и шесть живописных работ мастера.

Скульптор, до последних дней жизни оставшийся пламенным патриотом России, долгие годы жил за границей — в Италии, Франции, Аргентине. На родину он вернулся лишь в 1950 году в 74-летнем возрасте. Многие работы Эрзя остались в зарубежных коллекциях, часть потеряна. Работники музея продолжают настойчивый поиск творческого наследия прославленного земляка.

А. ПАПЕТА,
корр. ТАСС,
Саранск.

Мастера народной музыки ЧАРУЮЩИЕ ЗВУКИ ДОЙРЫ...

Огромный успех выпал на долю артиста дойры А. Бареева в 1949 году, когда он впервые вышел за границу — в Венгрию. Вместе с Г. Измайловой он участвовал во II Всемирном фестивале молодежи и студентов в Будапеште. Г. Измайлова исполнила таджикский танец «Занг» и «Памирский танец» в постановке народного артиста Узбекской ССР И. Аннолова. А. Бареев аккомпанировал дойрой. Затем он соприкоснулся к дойре азербайджанский, таджикский, узбекский, грузинский и армянский танцы и аккомпанировал народному артисту СССР Рашиду Бейбутову. Исполнял также свои сольные номера на двух и трех дойрах. Вместе с Г. Измайловой он занял I место и стал одним из первых лауреатов фестиваля.

Огромный успех сопутствовал нашим артистам в Индии в ноябре 1954 года, когда народная артистка СССР М. Тургубаева исполнила танец «Палла», а на дойре ей аккомпанировал А. Бареев. Зритель неоднократно вырывался из кресла. О нем не раз писали зарубежные газеты и журналы.

«...Пролет годы. А Бареев достиг новых вершин творчества. Он является сегодня лучшим исполнителем на дойре узбекских, таджикских, бухарских, самаркандских, ферганских, хорезмских ритмов.

Флигрантность и чистота звучания инструмента, одухотворенность и высокое мастерство неизменно отличают игру А. Бареева.

Заслуги А. Бареева в развитии национальной культуры высоко оценены партией и правительством. Он награжден двумя орденами «Знак Почета», медалями, Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

Свой богатый опыт, свои знания и мастерство А. Бареев щедро передает молодому поколению. Среди его многочисленных учеников можно назвать имена таких прославленных мастеров, как Кахрамон Далаяв — народный артист Узбекской ССР, Ало Алаев — народный артист Таджикистана, Авер Аминов и Янов Алаев — заслуженные артисты Таджикистана; Дони Толмасов — артист Мосестради. Эти и другие его бывшие ученики сами стали популярными артистами и передают свои знания и мастерство молодому поколению.

Д. НИЯЗОВ.

МАМАРЬ

— Мадина, — говорю я. — Что-то в котловане изменилось. А вот не возьму в толк, что.

Мадина удивленно на меня посмотрела. Она не видела разницы между днем вчерашним и сегодняшним. Вернее, не обратила на это внимания. «Станция стала больше, — вдруг сказала она. — И людей сейчас больше, и краше».

— Значит, просто стало больше? — Конечно.

Тая, наверное, зрительно воспринимает ускорение ритма. Мне нравится, как сейчас работают, — объясняет Мадина. Егорьевна. — Цикл не ходит вразлохоту. Поэтому, наверное, и людей кажется больше, что все они бегут-торопятся».

— Николай Дашлювич что говорит? — Мне интересно знать мнение ее мужа, бригадира плотников.

— Детаме, говорит, теперь больше, а устает меньше. Почему, мол? Потому что неравномерно перестали. Чего-то нет — простой, невротична, крик. А сейчас вы в час лет подлетаета, старая только. Вот и старается ребята.

— И мы стараемся! — Как на сдельщина! — сказала Мадина Егорьевна.

— Мадина, такие перемены надо ожидать. Было ровное место, взгляду не на чем задерживаться. А теперь такой жаркий костер зажег!»

— Как много я еще не знаю, — с сожалением говорит молодая женщина. У нее грустные строгие глаза.

(Продолжение следует.)

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

3 **ВЕЩАНИЕ**
спр. ТАШКЕНТ
11 мая 1981 г.

У К А З

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ОРДЕНАМИ И МЕДАЛЯМИ СССР РАБОЧИХ, ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И СЛУЖАЩИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТОРГОВЛИ

За успехи, достигнутые в выполнении заданий десятилетия по развитию рыночного товарооборота и повышению культуры обслуживания населения, награждать:

ПО УЗБЕКСКОЙ ССР ГОРОД ТАШКЕНТ

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

Ходжибекова Рашида Мирзахановича — старшего продавца магазина № 18 Ташпроторга.

ОРДЕНОМ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Абкарова Рихисабил Файзуллаевича — заведующего секцией ташкентского центрального университета.

Ананову Александру Григорьевичу — повара столовой № 3 Акмал-Икрамовского треста столовых.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМИ

Ахмедова Мухамеджана Ахмедовича — заместителя начальника управления Государственной торговли и снабжения Министерства торговли Узбекской ССР.

Ахмедова Назира — начальница Главного управления торговли исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов.

Баскакову Александру Ефимовичу — директору Ленинского райцентра.

Ефимову Владимиру Григорьевичу — главному бухгалтеру Министерства торговли Узбекской ССР.

Исламова Шарната Исламовича — директора республиканской оптовой базы «Узкультторг».

Ахмедова Мамура Исмаиловича — старшего фрунзенского треста столовых.

Бартанову Зинаиду Яковлевну — заведующую производством столовой № 6 Ленинского треста столовых.

Ахмедову Ивана Семеновича — главного государственного инспектора управления Государственной инспекции по качеству товаров Министерства торговли Узбекской ССР.

Иррабову Саиду Махмудовичу — заведующую магазином № 1 торговой фирмы «Хизмат-Беминат».

Сабирова Садына Сабировича — управляющего Узбекской республиканской конторы «Гасторторг».

Таджибаева Хусна — старшего продавца магазина № 1 «Узспортторг».

Хасанова Мадамиджана Хасановича — министра торговли Узбекской ССР.

Шакирову Салыхон Калайдаровичу — буфетчицу ресторана аэровокзала треста «Уздорресторан».

Юнусова Дюру — повара столовой № 10 Фрунзенского треста столовых.

Якимову Антону Александровичу — старшего товароведа Ташкентского центрального университета.

ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Алиеву Нину Михайловну — шеф-повара столовой № 17 Куйбышевского треста столовых.

Виноградова Владислава Павловича — первого заместителя министра торговли Узбекской ССР.

Горенкова Виктор Андреевич — заместителя начальника Главного управления торговли исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов.

Кадирову Раису Галимовну — председателя объединенного комитета профсоюзного объединения «Ташхлодоово».

Мелкумову Эмилию Тиграновичу — директору республиканской оптовой базы «Узхорторг».

Мирмухамедову Уткура Мирмухамедовичу — заместителя министра торговли Узбекской ССР.

Кулошина Дмитрий Васильевича — начальника управления Министерства торговли Узбекской ССР.

Мансурову Наму Алимовичу — старшую продавщицу магазина № 27 Узбекской республиканской конторы «Гасторторг».

Миралимова Пулата Миршадиловича — заместителя заведующего — отделом ЦК Компартии Узбекистана.

Мирбабаева Абзала Умаровича — начальница отдела республиканской оптовой базы «Узоптгалантерей».

Морозову Екатерину Емельяновну — продавщицу магазина № 11 Сергеевского райцентра.

Мусилову Фатхулли Тешабайевича — заведующего магазином № 9 Октябрьского райцентра.

Назретинову Азизу — работницу торгового центра «Чиланзар».

Нигматова Насырджана — повара ресторана аэровокзала треста «Уздорресторан».

Никитину Валентину Михайловну — заместителя начальника управления исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов.

Нурievу Галину Арсентьевну — старшую продавщицу магазина № 22 Хамзинского райцентра.

Рашидходжаеву Махмуду Акраповичу — продавщицу магазина № 10 Фрунзенского райцентра.

Руденко Михаила Григорьевича — начальника управления Министерства торговли Узбекской ССР.

Саенко Антону Павловичу — начальнику бакалейного отдела республиканской оптовой конторы «Узоптбакалей».

Старикова Анатолия Бенционовича — заведующего секцией магазина № 16 Ташпроторга.

Тагеева Гайрата Хаитовича — директора Ташкентского профессионального торгового училища Министерства торговли Узбекской ССР.

Убаева Рахматуллу — повара столовой № 9 Кировского треста столовых.

Урманова Миррабора Зуфаровича — директора Ташкентского треста столовых.

Фалиева Ивана Савельевича — главного инженера Ташкентского специализированного ремонтно-монтажного управления треста «Узхладотгормонтаж».

Ходжабергана Дюру Латифовича — заведующего секцией Фрунзенского торгового центра.

Чиркову Валентину Сафоновну — формщицу цеха мороженого Ташкентского хладокомбината.

Шамсумхамедову Мухобар Абдукаримовичу — шеф-повара столовой № 8 Сабир-Рахимовского треста столовых.

Шабазова Джалала — председателя исполкома Хамзинского районного Совета народных депутатов, гор. Ташкент.

Юлдашева Ахмеджана Юлдашевича — директора Ташкентского среднего профессионального кулинарного училища.

Юнусова Владимира Петровича — начальника отдела Министерства торговли Узбекской ССР.

Юсупова Абдукара Абдукаровича</

СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с профилантингой в понедельник, 11 мая, с 9.00 до 17.45 передачи программы «Восток» будут транслироваться по 3-му каналу.

ПОНЕДЕЛЬНИК — 11 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «В гостях у сказки». «Старик Хоттабыч». Художественный фильм. 11.45 «Клуб путешественников». 12.45 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 К годовщине подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и Народной Республикой Болгарии. Кинопрограмма «По Болгарии». 15.50 Песня Н. Асеева. 16.30 «Знайка и умей». Передача для юных техников. Ведущий — летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В. Д. Зубов. 17.15 «Объединяем».

17.45 Концерт ансамбля песни и пляски им. В. С. Ломтева

Московского Дворца пионеров. 18.10 «Телестадион». 18.45 «Свидетельствует археолог». Научно-популярный фильм. 19.00 Выступление Государственного ансамбля танца Латвийской ССР «Дайле». 19.25 «Нам сад». 19.55 «Пятилетка и коллектив». Из опыта Ленинградского оптико-механического объединения по быстрейшему внедрению в производство научных разработок. 20.25 «Репортер». Телевизионный художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Пенсы». Телевизионный документальный фильм. 22.30 Заключительный концерт Международного музыкального фестиваля в СССР. Трансляция из Большого зала Московской государственной консерватории. В перерыве — «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

17.45 Программа передач. 17.50 «Худайберды слайд». Музыкальный фильм. 18.00 Для юношества. «Ревесник» (рус.). 18.30 Показывает студия «Ешлук». «Сельская молодежь». 18.00 VII Всесоюзный съезд стоматологов. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Песни композитора Э. Ноландова. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Озеро Палластоми». Телефильм. 21.00 «Семь минут» (рус.). Телефильм-концерт («Узбекфильм»). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Решения XXVII съезда КПСС — в жизни». «Животноводство — ударный фронт». 22.25 «Взвук оламды нима галт». Международный дневник. 22.40 «Бег». Художественный фильм. 1-я серия. 00.10 Программа передач.

18.35 Программа передач. 18.40

Фильм — детям. «Отважный Робин Гуд». 19.00 «Стадион рядом с домом». О проблемах развития физкультуры по месту жительства (рус.). 19.30 Эфир — учителю. 20.00 «Новости». 20.30 Для студентов-заочников. Высшая математика. 21.20 «Город и село». Документальный фильм (рус.).

ВТОРНИК — 12 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Вперед, мальчишки!». 10.50 Фильм — детям. «Бессловесные друзья». Киностудия «Вухарест» (Румыния). 12.10 «Юношеская симфония». Фильм-балет на музыку Ж. Вива. 12.40 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 «Путь к реактору». Телевизионный документальный фильм. 15.50 И. Вразде. Соцата для виолончели и фортепиано фа мажор. Исполнители: лауреат международного конкурса В. Пономарев и дирижер Т. Ширякин. 16.30 «Делай с нами, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 17.20 «Архитектура олимпийских сооружений».

18.00 Концерт оркестра народных инструментов Социалистической Республики Румынии. 18.30 «Чему и как учат в ПТУ». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Премьера телевизионного документального фильма «Кампуци: жизнь после смерти». 20.25 Премьера телевизионного художественного фильма «Долгие дни, короткие недели...». 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Сельские ребята». 23.10 «Сегодня в мире». 23.25 Футбольное обозрение.

Программы Узбекского телевидения

9.00 Программа передач. 9.05 «Шахматная школа». 9.35 и 10.35 Основы Советского государства и права. 8-й класс. Обеспечение законности и правопорядка. 10.05 Психолого-педагогические основы обучения. Культура общения. 11.05 Французский язык. 2-й год обучения. 11.40 и 12.40 Физика. 10-й класс. Физика в твоей профессии. 12.10 и 16.35 Искусство эпохи Возрождения. Передача 2-я. Студентам-заочникам. 12.10 Высшая математика. III курс. Закон больших чисел и центральная предельная теорема. 14.20 Основы марксистско-ленинской этики. Кризис буржуазной морали. 15.05 Слушателям подготовительных отделений. Математика. Многовариантные. 15.35 В. Гюго. Страницы жизни и творчества.

Программы Узбекского телевидения

15.15 Программа передач. 18.20 «Раз слово, два словечко». Обучение дошкольников русской разговорной речи (повторение). 18.40 «Медной горы хозяйка». Музыкальный фильм. 19.00 Для школьников.

«Родной край». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Страницы творчества». Мирмухсин. К 60-летию со дня рождения писателя. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт камерного оркестра Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Решения XXVI съезда КПСС — в жизни. «Комплексная механизация — главное направление в хлопководстве». 22.25 «Бег». Художественный фильм. 2-я серия. 00.05 Программа передач.

18.35 Программа передач. 18.40 Основы Советского государства и права. «Обеспечение законности и правопорядка» (рус.). 19.10 «Юн-танг» через тысячелетия. Телефильм. 19.30 Основы эстетики. «Развитие эстетической культуры в период строительства коммунизма». 20.00 Новости. 20.20 «Тридцать два целых». Документальный фильм («Уникохроника»). 20.30 Для студентов-заочников. Теоретическая механика.

СРЕДА — 13 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Долгие дни, короткие недели...». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 11.10 А. Хачатурян. Адажио из балета «Спартак» в исполнении народных артистов СССР Е. Мансимова и В. Васильева. 11.20 «Очевидное-невероятное». 12.30 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 Программа телевизионных документальных фильмов: «Народный депутат». «Возвращение». 16.05 «Родная природа». 16.30 «Русская речь». 17.00 Игрет заслуженный артист Социалистической Республики Румынии Штефан Рука. 17.55 «Отважность, горнисты!». 18.25 «Бауманы». Телевизионный очерк о Московском Высшем техническом училище им. Баумана. 18.55 «Иосиф-журналист». Телевизионный фильм с участием детского вокального ансамбля «Киппасы». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Человек и закон». 20.00 Л. Сидельников. Русский концерт для фортепиано и оркестра русских народных инструментов. 20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Долгие дни, короткие недели...». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.05 Концерт, посвященный структуре IV Международного фестиваля телевизионных программ народного творчества «Радуга». 23.45 «Сегодня в мире». 24.00 Велогонка в мире. Передача из ЧССР.

Программы Узбекского телевидения

9.00 Программа передач. 9.05 «Нам сад». 9.35 и 10.30 В. Шекспир. «Гамлет». 9-й класс. 10.10 «Россыни». Научно-популярный фильм. 11.05 Говорите по-испански. 11.35 и 12.35 А. Твардовский. «Васильев Теркин». 7-й класс. 12.05 Ученики ПТУ. Астрономия. Строение и эволюция Вселенной. 13.05 Студентам-заочникам. Высшая математика. II курс. Приложение линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами. 14.20 Вс. Випневский — писатель-коммунист. 15.10 Слушателям подготовительных отделений. Математика. Сфера. Шар. Вписанные шары. Основные сферы. 15.40 «Преступление». Художественный фильм с субтитрами. 1-я серия. 16.55 Эфир — учителю. Общая биология. 10-й класс. Биосфера и ее охрана.

Программы Узбекского телевидения

19.30 «Нам посоревноваться Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Художественный фильм. 20.35 Роман в исполнении народной артистки РСФСР Т. Сивилевой. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Дания и Янка». Мультипликационный фильм. 21.30 «Время». 22.00 Спортивная программа: чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Кайрат» (Алма-Ата). Трансляция с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Чемпионат СССР по конюжному спорту. «Динамо» (Москва). Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Значение и охрана млекопитающих в СССР». Учебная передача по зоологии (рус.). 12.00 «Внимание, природа». Телефильм. 12.30 «Значение и охрана млекопитающих в СССР». Учебная передача по зоологии. 13.00 Для школьников. «Полет в космос» (повторение). 18.15 Программа передач. 18.20 Пионерское четырехборье «Дружба». Легкая атлетика. Финал. Репортаж с Центрального стадиона «Пахтанор» (в эфире). 18.45 Показывает студия «Ешлук». «Мы будем работать». 18.15 Железная дорога: спасая аэро (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мастера искусства Узбекистана». Народная артистка УзССР Гахвар Рехимова. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Мастера искусства Узбекистана». Народная артистка УзССР Гахвар Рехимова (продолжение). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Культура и быт». 22.25 «Вся королевская рать». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.). 23.45 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Спортивная передача для школьников. 19.00 «Афганский боец». Афганский боец. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Актуальные задачи науки и свете решений XXVI съезда КПСС». Выездная сессия АН СССР в Узбекистане. 20.30 «Ахборот». 20.50 Настречу Дням литературы и искусства Таджикистана в Узбекистане. «Моя подруга Зейна». Фильм-концерт. 21.20 «Кокон — наше богатство». 21.30 Москва. «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Пахтанор». Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». В перерыве (22.45) — «Взвук оламды нима галт». Международный дневник. 23.50 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

18.35 Программа передач. 18.40 Основы Советского государства и права. «Обеспечение законности и правопорядка». 19.10 «Где курится Аваз». Телефильм. 19.30 Инициаторы социалистического соревнования — животноводы колхоза «Коммунизм» Янгйулского района. 20.00 «Новости». 20.20 Основы эстетики. «Развитие эстетической культуры в период строительства коммунизма» (рус.). 20.50 «Человек в беде». Телефильм о вреде алкоголя.

ЧЕТВЕРГ — 14 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Долгие дни, короткие недели...». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 11.10 «Берег добрых дел». Телевизионный документальный фильм. 11.35 Выступление Государственного академического ансамбля на-

родного танца Молдавской ССР «Жюк». Передача из Кишинева. 12.20 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 К 60-летию Компартии Чехословакии. Кинопрограмма «Чехословакия сегодня». 15.55 «Шахматная школа». Класс начинающим. 16.25 Концерты Государственной хоровой капеллы Грузии. 17.10 Чемпионат СССР по гандболу. ЦСКА — «Буревестник» (Томск). Передача из универсального спортивного зала ЦСКА.

17.40 Концертный зал телестудии «Орлеон». 18.25 «Ленинский университет миллионов». Об укреплении братских связей стран социалистического содружества. Ведущий — политический обозреватель ТАСС С. Ф. Кулик. 19.00 «Солдатская сказка». Мультипликационный фильм. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Концерт педагогов и выпускников музыкально-педагогического института им. Гнесиных. 20.00 Кубок обладателей кубков по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Карац Цейс» (ГДР). Передача из Дюссельдорфа. 21.30 «Время». 22.05 Вечер народного артиста СССР С. В. Образцова в концертной студии Останкино. По окончании (23.50) — «Сегодня в мире». ре». вмирскисаб

Программы Центрального телевидения

9.00 Программа передач. 9.05 «Нам сад». 9.35 и 10.30 В. Шекспир. «Гамлет». 9-й класс. 10.10 «Россыни». Научно-популярный фильм. 11.05 Говорите по-испански. 11.35 и 12.35 А. Твардовский. «Васильев Теркин». 7-й класс. 12.05 Ученики ПТУ. Астрономия. Строение и эволюция Вселенной. 13.05 Студентам-заочникам. Высшая математика. II курс. Приложение линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами. 14.20 Вс. Випневский — писатель-коммунист. 15.10 Слушателям подготовительных отделений. Математика. Сфера. Шар. Вписанные шары. Основные сферы. 15.40 «Преступление». Художественный фильм с субтитрами. 1-я серия. 16.55 Эфир — учителю. Общая биология. 10-й класс. Биосфера и ее охрана.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Значение и охрана млекопитающих в СССР». Учебная передача по зоологии (рус.). 12.00 «Внимание, природа». Телефильм. 12.30 «Значение и охрана млекопитающих в СССР». Учебная передача по зоологии. 13.00 Для школьников. «Полет в космос» (повторение). 18.15 Программа передач. 18.20 Пионерское четырехборье «Дружба». Легкая атлетика. Финал. Репортаж с Центрального стадиона «Пахтанор» (в эфире). 18.45 Показывает студия «Ешлук». «Мы будем работать». 18.15 Железная дорога: спасая аэро (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мастера искусства Узбекистана». Народная артистка УзССР Гахвар Рехимова. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Мастера искусства Узбекистана». Народная артистка УзССР Гахвар Рехимова (продолжение). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Культура и быт». 22.25 «Вся королевская рать». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.). 23.45 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Спортивная передача для школьников. 19.00 «Афганский боец». Афганский боец. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Актуальные задачи науки и свете решений XXVI съезда КПСС». Выездная сессия АН СССР в Узбекистане. 20.30 «Ахборот». 20.50 Настречу Дням литературы и искусства Таджикистана в Узбекистане. «Моя подруга Зейна». Фильм-концерт. 21.20 «Кокон — наше богатство». 21.30 Москва. «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Пахтанор». Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». В перерыве (22.45) — «Взвук оламды нима галт». Международный дневник. 23.50 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Спортивная передача для школьников. 19.00 «Афганский боец». Афганский боец. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Актуальные задачи науки и свете решений XXVI съезда КПСС». Выездная сессия АН СССР в Узбекистане. 20.30 «Ахборот». 20.50 Настречу Дням литературы и искусства Таджикистана в Узбекистане. «Моя подруга Зейна». Фильм-концерт. 21.20 «Кокон — наше богатство». 21.30 Москва. «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Пахтанор». Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». В перерыве (22.45) — «Взвук оламды нима галт». Международный дневник. 23.50 Программа передач.

ПЯТНИЦА — 15 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Муравьишка Тина». Мультипликационный фильм. 10.15 «Репортер». Телевизионный документальный фильм. 11.20 Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 12.25 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 «Человек на земле». Кинопрограмма. «Семь раз отмерь». «Какой пустыне быть...». «Новая авокасовая земля». 16.10 «Умелые руки». 16.40 И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества. 17.25 «Спортивный класс». 18.05 «Дела московского комсомола». 18.35 Концерт ансамбля народного танца Дворца культуры Свердловской области. Передача из Свердловска. 19.00 «На полях страны». О весенне-полевых работах в колхозах Брянской области. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науку». 20.00 Фантазия на темы песен И. Дунаевского и исполнения оркестра симфонического и эстрадного музеев Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — А. Михайлов. 20.05 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Бетховен — дни жизни». «ДЕФА» (ГДР). 21.30 «Время». 22.00

Программа Центрального телевидения

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Муравьишка Тина». Мультипликационный фильм. 10.15 «Репортер». Телевизионный документальный фильм. 11.20 Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 12.25 «Новости». 13.00 «Новости». 13.20 «Человек на земле». Кинопрограмма. «Семь раз отмерь». «Какой пустыне быть...». «Новая авокасовая земля». 16.10 «Умелые руки». 16.40 И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества. 17.25 «Спортивный класс». 18.05 «Дела московского комсомола». 18.35 Концерт ансамбля народного танца Дворца культуры Свердловской области. Передача из Свердловска. 19.00 «На полях страны». О весенне-полевых работах в колхозах Брянской области. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науку». 20.00 Фантазия на темы песен И. Дунаевского и исполнения оркестра симфонического и эстрадного музеев Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — А. Михайлов. 20.05 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Бетховен — дни жизни». «ДЕФА» (ГДР). 21.30 «Время». 22.00

Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Торпедо» (Москва). Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». В перерыве (22.45) — «Сегодня в мире». 23.45 Велогонка Мира. Передача из ЧССР.

Программы Центрального телевидения

9.00 Программа передач. 9.05 «Русская речь». 9.35 и 10.35 География. 8-й класс. Среднеазиатский экономический район. 10.05 и 15.35 Повесть М. Дудина. 11.05 Английский язык. 11.35 и 12.35 История. 7-й класс. Борьба передовых людей против иррестицистичности и самодержавия в конце XVIII века. 12.05 Программа научно-популярных фильмов: «Про ежа и про других». «Каракурт». Студентам-заочникам. 13.05 Высшая математика. I курс. Экстремум функции нескольких переменных. 14.20 Советское право. Уголовная ответственность. 15.05 Слушателям подготовительных отделений. Физика. Геометрическая оптика. Решение задач. 16.05 «Знайка и умей». Передача для юных техников. 16.50 Эфир — учителю. Химия. 10-й класс. Химия в народном хозяйстве СССР.

Программы Узбекского телевидения

19.30 «Слушая Софроницкого». Фильм-концерт. 20.00 «Клуб кинопутешественников». 21.00 Чемпионат Европы по дзюдо. Передача из Венгрии. 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Волшебный экран». «Лавандушка». Мультипликационный фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Без права на пощадку». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Этапы и факторы эволюции человека». Учебная передача по биологии. 12.00 «Ханаксия». Телефильм. 12.30 «Этапы и факторы эволюции человека». Учебная передача по биологии. 13.00 «Расказы о профессиях» (рус.). 13.30 «Замандала». Передача для работников сельского хозяйства (уз.). 18.15 Программа передач. 18.20 «Муравьишка Тина». Мультифильм. 18.30 Показывает студия «Ешлук». «Мы — комсомол 80-х». 19.00 «Мелодия Ташкента». Фильм-концерт («Узбекфильм»). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Решения XXVI съезда КПСС — в жизни. «Соревнование — творчество нас!» (рус.). 20.20 «Этюд Вахшата». Документальный фильм («Узбекфильм»). 20.30 «Ахборот». 20.30 «Янгол гулшани». Ведущий — лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана поэт А. Арипов. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Душе вокалары». Международное обозрение. 22.30 «Вся королевская рать». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 2-я серия (рус.). 23.40 Программа передач.

Программы Узбекского телевидения

18.35 Программа передач. 18.40 Настречу Дням литературы и искусства Таджикинской ССР в Узбекистане. «Тимшом не будет». Художественный фильм. 20.00 «Новости». 20.20 Для абитуриентов. Математика. 21.20 «Операция «Ансамбль». Музыкальный телефильм (рус.).

Суббота — 16 мая

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.00 М. Глинка. «Вольный солдат». 10.25 «Рейтинг о зверятах». Передача из Ленинграда. 10.55 «Для вас, родители». 11.25 «Международный День музеев». Ведущий — директор Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина Н. А. Антонова. 12.00 «Большое хороших товаров». 12.30 30-й тарак «Спортлото». 12.40 «Это вы можете». Конкурсы изобретателей. 13.35 «Советы и жизни». 14.05 Концерт Государственного академического русского народного оркестра имени Н. Осипова. 14.40 «Полит». 15.10 «Сегодня в мире». 15.25 Премьера телевизионного художественного фильма «Родила меня мать счастливым». 16.40 «В мире животных». 17.40 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.

Программы Узбекского телевидения

18.10 Встреча с чемпионами мира в Европе — сборной СССР по хоккею, в зимнем саду Останкино. 19.10 Беседа на международные темы. Выступает заведующий отделом международной информации ЦК КПСС Л. М. Замитин. 19.55 Вальс И. Штрауса «На прекрасном голубом Дунае» в исполнении Венского симфонического оркестра. Дирижер — В. Завалин (Австрия). 20.05 Премьера фильма-спектакля Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова «Лейли». 21.30 «Время». 22.05 Продолжение фильма-спектакля Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова «Лейли». 22.05 «Снежный карнавал в Аляске». 23.30 «Новости».

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 «Время». 9.40 Программа документальных фильмов: «Посмотрите на звезды». «Живут в селе художники». 10.15 «Шахматная школа». Класс начинающим. 10.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.15 «Жизнь науку». 11.45 «Машина школы». 12.15 «По Румынии». Кинопрограмма. 12.45 «Русская речь». Передача из Риги. 13.15 Песни и танцы народов СССР. 13.45 Чемпионат Европы по дзюдо. Передача из Венгрии. 14.30 «Литературное наследие». Михаил Булгаков. 16.03 Концерт Государственного симфо-

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 «Время». 9.40 Программа документальных фильмов: «Посмотрите на звезды». «Живут в селе художники». 10.15 «Шахматная школа». Класс начинающим. 10.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.15 «Жизнь науку». 11.45 «Машина школы». 12.15 «По Румынии». Кинопрограмма. 12.45 «Русская речь». Передача из Риги. 13.15 Песни и танцы народов СССР. 13.45 Чемпионат Европы по дзюдо. Передача из Венгрии. 14.30 «Литературное наследие». Михаил Булгаков. 16.03 Концерт Государственного симфо-

нического оркестра Украинской ССР. 17.10 Г. Ибсен. «Росмерхольм». Телевизионный спектакль (Норвегия). 19.10 Концерт ансамбля азиатско-музыкальных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением заслуженного артиста РСФСР В. Мещерякова. 19.30 «Миллион на улыбку». Телевизионный документальный фильм. 20.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.45 «Музыкальные новости». 21.15 «Спокойной ночи, малыши». «Волшебный экран». 21.30 «Время». 22.05 «Только в музее-холле». Телевизионный художественный фильм.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 «Новости». 10.10 Телевизионный театр миниатюр. 10.50 Настречу Дням литературы и искусства Таджикинской ССР в Узбекистане. «Восточное сказание». Фильм-балет. 11.55 «Ангренцы на ударной вахте пятилетки». 12.25 «Театральные встречи». 13.45 «Университет родителей». 14.15 Спортивная программа: I. Шахматная школа. Класс разрядников. 2. Первая международный турнир по теннису на призы Совета Министров УзССР. 15.15 «На боевом посту».

18.15 Программа передач. 18.20 «Кан Зинайда придумал воздушный шар». Музыкальный фильм. 18.40 Для детей. «Юлдузча». 19.10 «В душе весна». Фильм-концерт («Узбекфильм»). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мультианнограмма». Кинопередача. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Чаталские спектры». Телефильм. 21.00 «Звени, дудар». Фильм-концерт («Узбекфильм»). 21.30 Москва. «Время». 22.05 Программа «Чорвадор». Опыт передовых животноводов Нуратинского района Самаркандской области. 22.25 «Вся королевская рать». Многосерийный фильм. 3-я серия (рус.). 23.25 «Ритмы спорта». Телефильм. 23.35 Программа передач.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 17 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «На зарядку становись». 10.05 «Этюд оптимизма». Телевизионный документальный фильм с участием хора дождевиков Азербайджана. 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу». 12.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.15 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 13.30 «Сельская жизнь». 14.30 «Музыкальные новости». 15.00 В. Сергеев. «Осенние дни очарования». Телевизионный спектакль. 16.15 «Клуб кинопутешественников». 17.15 «Песня далекая и близкая».

18.00 «Международная панорама». 18.45 Концерт Московского государственного симфонического оркестра. 19.20 «Загадки горных озер». Телевизионный документальный фильм. 19.35 «Радуга». IV Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. ЧССР. 20.05 «На экране — кинокомедия». «Девушка с корюшкой». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Спортивная программа: чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 2-я и 3-я серии. Передача с Малой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Футбольное обозрение. По окончании (23.45) — «Новости».

Четвертая программа Центрального телевидения

9.00 «Время». 9.40 Программа телевизионных документальных фильмов: «Город мечты Светозор» (Киев). «Есть в Ташкенте улица» (Ташкент). 10.30 «Выступления духовых оркестров Ленинградского военного округа». Фильм-концерт. 11.00 «АВВ/Дейки». 11.30 «На земле Гагарина». 12.20 Чемпионат Европы по дзюдо. Передача из Венгрии. 13.00 «Очевидное-невероятное». 14.00 Телевидение Мира. Передача из Чехословакии. 14.3