

Справочное Бюро

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

В. СТРАХОВ: Я работаю на стройке. По пути на работу попал в аварию и получил инвалидность. Признается ли мое увечье связанным с производством?

Ответ: В соответствии с «Положением о порядке назначения и выплаты государственных пенсий» инвалидность считается наступившей вследствие трудового увечья, если несчастный случай произошел:

а) при выполнении трудовых обязанностей (в том числе во время командировки), а также при совершении каких-либо действий в интересах предприятия, хотя и без поручения администрации;

б) в пути на работу или с работы;

в) на территории предприятия или в ином месте работы в течение рабочего времени, включая и установленные перерывы, а также в течение времени, необходимого для приведения в порядок орудия производства, одежды и т. д. перед началом или окончанием работы;

г) вблизи предприятия или иного места работы в течение рабочего времени, включая и установленные перерывы, если нахождение там не противоречило правилам внутреннего трудового распорядка;

д) при выполнении государственных или общественных обязанностей, а также при выполнении специальных заданий советских, партийных, профсоюзных или иных общественных организаций, хотя бы эти задания и не были связаны с основной работой;

е) при выполнении долга гражданина СССР по спасению человеческой жизни, по охране социалистической собственности и социалистического правопорядка.

И. АЛИЕВ: Правильнее колхоз направил меня на учебу в сельскохозяйственный институт. По согласию с правлением я должен после окончания вуза возвратиться на работу в это хозяйство. А если я не вернусь?

Ответ: Колхоз может в установленном порядке направлять колхозников на учебу в высшие и средние специальные учебные заведения, профессионально-технические училища и школы, на курсы повышения квалификации с выплатой им стипендии из средств хозяйства.

Колхозники, направленные колхозом на учебу, после окончания учебного заведения обязаны возвратиться сюда на работу по специальности. Если же они остаются без уважительных причин учебу или откажутся после ее окончания возвратиться на работу в колхоз, то обязаны возместить ему выплаченную за время обучения стипендию (при условии, что это было обусловлено соглашением сторон или обязательством).

В. УИЦА ПОЛНА НЕБОЖАТЕЛИСТВА ИНФОРМАЦИЯ РАИ

Закончилась занятая в школах города. Большинство детей уехали отдыхать в пионерские лагеря, но многие остались дома, причем порой присмотра родителей. В таком положении оказались и Дадаганова Гулнора, ученица 3 класса школы №147. Пытаясь пересечь улицу гвардии полковника Ходжаева, девочка выскочила из-за стоящего автобуса и попала под проезжавший мимо легковой автомобиль. С телесными повреждениями Гулнора доставили в горбольницу.



У памятника Пушкину.

НАШ ПУШКИН

Мысли о творчестве великого русского поэта, о его влиянии на развитие современных национальных литератур делится лауреат премии Ленинского комсомола республики — поэт Абдулла Арипов.

— Творчество Александра Сергеевича Пушкина в нашей республике, как и повсюду в стране, знают очень хорошо. Ярким подтверждением всенародной любви к великому поэту стали и проводимые в Узбекистане традиционные Пушкинские чтения. Многолюдно, красочно было в прошлом воскресенье на площадях и улицах Ташкента, откуда пушкинский праздник шагнул в другие города и уголки республики.

За что народ так любит Пушкина? Однозначно на этот вопрос ответить, конечно, невозможно. Но истоки этой любви прослеживаются довольно отчетливо. Они — в народности самого творчества поэта. Можно сказать так: пока жив народ, будет жив и Пушкин. Трудно найти поэта более национального по своему языку, художественному стилю. И трудно найти поэта более интернационального — по тому значению, которое имеет для всех нас его творчество. Потому

что писал он о том, что волнует каждого из нас и всех нас вместе. Поэзия Пушкина — не литературный памятник, его сердце бьется в унисон с сердцем народным. Чтобы убедиться в этом, достаточно открыть любое его произведение.

Я, например, сравниваю творчество Пушкина со светом звезды. Смотришь на небосклон поэзии — и кажется, что эта яркая звезда лучи которой тинуются через века, светит именно для тебя. И в то же время ее можно увидеть отовсюду — миллионам людей из самых разных мест. Поэтому, наверное, каждый народ отмечает Пушкинские дни как свой национальный праздник.

Трудно переоценить значение творчества А. С. Пушкина для становления узбекской советской литературы. И в этом тоже легко убедиться, открыв книги наших замечательных мастеров слова — Айбека, Хаида Алимджана, Миртемира...

Кстати, Миртемиру принадлежат одни из лучших переводов Пушкина на узбекский язык. Большой поэт, Миртемир всегда очень требовательно подходил к своему творчеству. Вдвойне, втройне требовательным становился он, когда переводил для узбекского читателя бессмертные строки гения русской поэзии.

В том, что творчество А. С. Пушкина так хорошо известно ныне и так чтимо в нашей республике, есть заслуга Аскада Мухтара, Рамаза Бабаджана и других поэтов. Довелось перевести несколько пушкинских стихотворений и мне. С чувством огромного волнения работал я над его строками.

Вообще, в идеале, переводчик на мой взгляд, должен обладать даром не меньшим, чем тот, кто создает оригинал. «Что же тогда делать?» — спросите вы. — Идти своего Пушкина — в каждой республике? Нет, конечно. Переводить таких гениев, как Пушкин, нужно как можно больше, ведь

их творчество — бесценный клад для каждого народа. Но подходить к переводам поэтических шедевров нужно с чувством огромнейшей ответственности, не жалеть для этого ни времени, ни сил.

При этом неверно думать, что переводы необходимы лишь читателям. Они очень нужны и нам, поэтам. Именно работая над такими произведениями, еще еще раз проверяешь себя, стараешься писать хотя бы капельку не того, что заложено в бессмертных пушкинских строках.

Когда спрашивают, что поэтическое творчество привнесло мне более всего, я могу назвать многих: Маяковского или Улуга Улугбека, например. Но если меня спросит, кто из мастеров поэзии всех времен и народов особенно близок мне и как человеку, и как поэту современному, я не задумываясь назову имя бессмертного Пушкина.

Правда, иногда приходится слышать: Пушкин, мол,

устарел. При этом ни у кого, конечно, не поворачивается язык говорить так о содержании пушкинских строк, имеют в виду другое — форму. Но, думаю, что и в наш век стремительных ритмов, пушкинская строфа отнюдь не устарела. Конечно, каждый имеет свое право на поиск, без этого просто не было бы поэзии, не было бы литературы. Но, честно говоря, именно в наше стремительное время все чаще хочется прилечь и жить в «покойном» роднику именно пушкинских или есенинских строк.

Царское Село, Болдино, Тригорское — эти и другие места стали известны во всем мире именно потому, что здесь жил и творил Александр Сергеевич Пушкин. Но и там, где ему не довелось побывать, Пушкина считают своим национальным поэтом — настолько каждому близко, полюбил, любимо его творчество. Это еще раз доказал и праздник пушкинской поэзии, прошедший в нашем городе.

Охрана здоровья детей является одной из важнейших задач Советского государства. Благодаря широкому проведению санитарных и профилактических мероприятий в нашей стране достигнуты большие успехи в предупреждении и снижении детской заболеваемости.

Навыки гигиены — с детства

Однако до сих пор еще среди детей нередко наблюдаются различные кишечные заболевания. Успех в борьбе с этими болезнями во многом зависит от сознательного отношения родителей к проведению необходимых профилактических мероприятий.

К кишечным относятся заболевания, вызванные микробами (дизентерийными, тифозными, паратифозными, патогенной и дизентерийной палочкой и другими). Источником заражения окружающих служит больной человек (независимо от тяжести заболевания) и бактерионоситель, а также различные животные и птицы. Микробы, вызывающие кишечные заболевания, проникают в организм здорового ребенка через рот, при употреблении загрязненной пищи или воды, но особенно часто — с грязных рук. Переносчиками возбудителей могут быть и мухи. Кишечными болезнями болеют люди всех возрастов, но чаще дети первых лет жизни. Случаи заболевания наблюдаются в течение всего года. Однако в жаркое время года, когда появляются ягоды, фрукты, овощи, они получают наибольшее распространение. Характерным признаком их, особенно дизентерии, является частый жидкий стул, сопровождающийся нарушением общего состояния ребенка, повышением температуры тела и рвотой.

А самолюбие где?

тальной тактической рисункой игры, что игра таджикских футболистов стала хорошо организованной, мобильной, интересной, а главное, весьма результативной. От матча к матчу бомбардир «Пахтакора» уверенно штурмовал ворота, записывая на лицевой счет много голов.

Это не прошло незамеченным для специалистов и комментаторов футбола. Может быть, несколько рано, но дав команду позитивно показать, что игра стала развиваться, они начали хвалить «Пахтакор» и, как говорится, «сглазили». Буквально сразу вслед за несколькими приятными материалами в прессе об играх пахтакорцев последовала полосу крупных неудач. Неудач, если говорить серьезно, не оттого, что команда «сглазилась», а потому, что сами пахтакорцы вполне или не вполне наступили не горло собственной песне. К злополучному матчу с «Зарей», не в обиду пахтакорцам будет сказано, мы еще будем и будем возвращаться.

Здоровье. Как его сберечь?

К соблюдению этих правил детей необходимо приучать с самого раннего возраста.

Не менее важно соблюдать в чистоте все то, что окружает ребенка. Постельное и нательное белье необходимо мыть не менее одного раза в неделю, моющиеся игрушки мыть ежедневно, а с матрасами и подушками позволять ребенку играть только чистыми руками.

Во время загородных поездок не следует пить самим и давать детям сырую воду из колодезь и открытых водоемов. При появлении у ребенка поноса или рвоты родители должны вызвать врача на дом, ни в коем случае не вести заболевшего в поликлинику и не лечить самим.

До прихода врача необходимо уложить ребенка в постель, выложить ему отдельную посуду. Не следует в это время и кормить ребенка, а давать ему только кипяченую воду или некрепкий чай.

О каждом случае заболевания кишечного тракта в семье необходимо сообщать в поликлинику и детское учреждение, которое посещает ребенок. Р. УБАЙДУЛЛАЕВ, доктор медицинских наук, профессор.

Мелисса — лимонная мята

Мелисса — многолетнее растение представляет интерес, как эфиромасличная и лекарственная культура. Профессор Тамилан называл мелиссу «другим сердцем». Листья ее при растирании издают приятный лимонный запах, так как в ней содержится в большом количестве лимонная кислота. Растение богато витамином С, которого в ее листьях содержится до 150 мг/100 г лиофилизированного сырья. Уборка во время цветения мелиссы — многолетнее растение представляет интерес, как эфиромасличная и лекарственная культура. Профессор Тамилан называл мелиссу «другим сердцем». Листья ее при растирании издают приятный лимонный запах, так как в ней содержится в большом количестве лимонная кислота. Растение богато витамином С, которого в ее листьях содержится до 150 мг/100 г лиофилизированного сырья. Уборка во время цветения

Чай — во все времена года

Чай — один из самых распространенных и древних напитков. Изготавливается он из специально обработанных листьев чайного кустарника. Из одного и того же сырья в зависимости от обработки получают чай различного типа и качества. Если при обработке свежий чайный лист подвергнуть заваливанию, скручиванию, ферментации и сушке, то получится черный чай. Если же окислительные процессы прекращаются в самом начале переработки и повышают температуру, то получают зеленый чай.

ТАБАК И ВИТАМИН «С»

Табак, благоприятствуя образованию в крови углекислого газа, ограничивает доставку кислорода кровяными шариками и уничтожает витамин С. Одна выкуриваемая папироса уничтожает такое количество витамина С, которое содержится в одном апельсине.

СОЛЬ И ЗДОРОВЬЕ

Врачи, связывающие употребление соли с иррегулярным давлением, рекомендуют убирать ее со столов. Хотя «дневная норма» употребления соли равна 3—4 граммам, было установлено, что потребление ее приближается к 12.

15 мнений о «Пахтакоре»

Константин БЕСКОВ, заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер СССР. — Константин Иванович, как и договаривались мы с вами заранее, теперь просим поделиться своими впечатлениями о только что закончившейся игре. — Обратился бы к наставнику московской «Торпедо», когда он со своими питомцами, возбужденным и радостным, зашел после игры в раздевалку. — Простите, но у меня совсем нет желания вот сейчас, по горячим следам, говорить о «Пахтакоре». Очень огорчился неспортивным поведением тех центристов футболистов... — Но ведь игра-то в общем была корректной, Константин Иванович! — Да, корректной с нашей стороны, а вот таджикцы очень даже горячились игрой «Торпедо», вели себя в отдельных игровых эпизодах очень резко. В первом тайме у нас был травмирован Сидоров, а под конец игры Гаврилов, сыграв прогнившим, и мы вывели его на замену. (Мы не согласны с горячностью наставника «Торпедо», так как травмы Гаврилова были результатом ум-

шленной грубости пахтакорцев. Тем более К тому же мне показалось, что судья Ю. Сергеев в целом хорошо проводил весь матч, но, показав желтую карточку москвичу Гаврилову. Но таковы уж правила после матча интереснее: мы даем интервью о только что закончившейся игре, — обратился бы к наставнику московской «Торпедо», когда он со своими питомцами, возбужденным и радостным, зашел после игры в раздевалку. — Простите, но у меня совсем нет желания вот сейчас, по горячим следам, говорить о «Пахтакоре». Очень огорчился неспортивным поведением тех центристов футболистов... — Но ведь игра-то в общем была корректной, Константин Иванович! — Да, корректной с нашей стороны, а вот таджикцы очень даже горячились игрой «Торпедо», вели себя в отдельных игровых эпизодах очень резко. В первом тайме у нас был травмирован Сидоров, а под конец игры Гаврилов, сыграв прогнившим, и мы вывели его на замену. (Мы не согласны с горячностью наставника «Торпедо», так как травмы Гаврилова были результатом ум-

Стоматологическая поликлиника №1 Ленинского района одна из лучших поликлиник города. Недавно ее коллектив награжден Почетной грамотой Главного управления Ташгорисполкома и орденом профсоюза медработников.

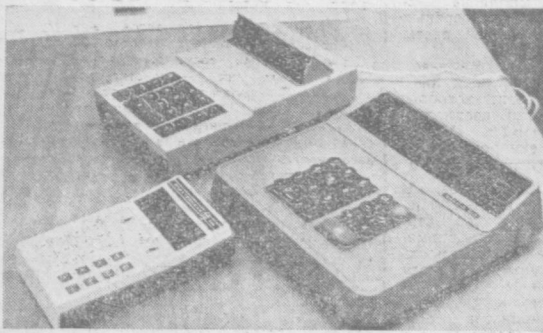
НА СНИМКЕ. (слева направо) стоматолог Алла Зайцева и Мастура Мирсагадова.

Фото М. Нуриддинова.

Зам редактора В. Г. ЧЕБОТИН.

3 СЕПТЕМБРИ 1978 Ташкент 28 июня 1978 г.

МИКРОКАЛЬКУЛЯТОРЫ С МАРКОЙ «ЭЛЕКТРОНИКА»



— это яркий пример современных достижений электронной техники и микроэлектроники;
— это незаменимые помощники бухгалтеров, руководителей предприятий, инженеров, экономистов, плановиков, а также студентов технических вузов;
— это несколько сложнейших вычислительных операций, среди которых: вычисление логарифмов и антилогарифмов, извлечение корней, непосредственное вычисление степеней и обратных величин для любых чисел, многие другие действия.

Микрокалькуляторы обладают высокой рабочей оперативностью и надежностью, малым весом и потребляемой мощностью. Работают они от встроенных аккумуляторов и от сетевого блока питания.

Микрокалькуляторы «Электроника» марок «Б3-09», «Б3-14», «Б3-14М», «Б3-18», «Б3-18А», «ЭПОС-73», «ЭПОС-73А» вы сможете приобрести во Фрунзенском торговом центре в отделе канцтоваров, расположенном на 2-м этаже.

Стоимость микрокалькуляторов — от 70 до 440 руб. Гарантийный ремонт производит городское объединение «Техсложбытприбор» (ул. Весны, 223).

ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР.
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА — 28 ИЮНЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»
17.30 «Жизнь науки». 18.00 «По музеям и выставочным залам». Государственный Эрмитаж. Новые поступления. 18.30 Новости. 18.45 Арин из опер М. Глинки, А. Бородина, М. Мусорганского исполняют народная артистка СССР Н. Архипова, заслуженные артисты РСФСР В. Пьяко, К. Калинин, артисты Л. Филатова, А. Прочая. 20.05 Тираж «Спортлото». 20.15 А. Скрибин. Симфоническая поэма. Исполняет симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — Б. Демченко. 20.30

Премьера телевизионного док. фильма «На Рейне в мае...». О визите товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германию. 21.30 «Время». 22.15 «Лица друзей». Ведущий — писатель А. Алексин. 23.00 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Украинского телевидения и радио. Художественный руководитель и главный дирижер — Р. Вабич. Передача из Киева. 23.40 Новости.

Программа Узбекского телевидения

18.00 Для школьников. «Край родной». 18.30 «Щедрая земля Узбекистана». 18.55 К 75-летию II съезда РСДРП «Ленинский план построения партии коммунистов». Вела «Звезда» корреспондент АИ УзССР Э. Юсупова. 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 Концерт уйгурского ансамбля Узбекского телевидения и радио. 20.10 «Ахборот». 20.30 Москва. Премьера телевизионного док. фильма «На Рейне в мае...». О визите товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Гер-

манию. 21.30 Москва. «Время». 22.15 По заявкам телезрителей. «Ошибки резидента». Худ. фильм. Часть I-я.

ЧЕТВЕРГ — 29 ИЮНЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.45 «На стройках пятилетки». «Бригадный подряд». 18.30 Новости. 18.45 К национальному празднику Канады — Дню независимости. Программа телевидения Канады. 20.00 К 60-летию Ленинского комсомола. «Ну и молодежь!» Худ. фильм. 21.30 «Время». 22.00 «Всегда премьера». О творчестве народного артиста СССР лауреата Ленинской премии Государственной премии Героя Социалистического Труда дирижера Е. А. Мравинского. 23.30 Новости.

Программа Узбекского телевидения

18.00 «Веснушка-детектив». Мультфильм для детей. 18.05 К 60-летию ВЛКСМ. Показывает студия «Шилпи». «Моя профессия — моя гордость». 18.35 «Ве-

чер газелей». Велет передачу поэт Эрми Вахидов. 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 Концерт заслуженной артистки УзССР Х. Кадировой и А. Эркаева. 20.10 «Ахборот». 20.30 «Экран дружбы». «Право на отдых». Совместная программа телевидения республик Средней Азии и Казахстана. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Животноводство — ударный фронт». 22.15 «Ошибки резидента». Худ. фильм. Часть 2-я. 23.20 Всесоюзная спартакиада учащихся профтехобразования. Волейбол. Репортаж из спорт. комплекса «Трудовые резервы». (В записи).

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

Ташкент. 19.00 Фильм-детям. «Первая дорога». 19.25 «Ташкент и ташкентцы». «Дворец приглашает» (рус.). 20.00 Ташкентские новости. 20.20 «Алкоголизму — бой» (рус.). 20.50 «Вместе с учениками». «Изобретение — на конвейер». Телевизионные документальные фильмы.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО РУССКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО

ГАСТРОЛИ КРАСНОРСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ.

РЕПЕРТУАР

1, 23 июля — Соколина пещера.
2, 8, 14, 20 июля — Графиня Марича.
3, 13, 19, 25 июля — Бабий бунт.
4, 12, 18 июля — Баядера.
5, 10, 16 июля — Летучая мышь.
6, 11, 17 июля — Свадьба в Мадриде.
7, 26 июля — Принцесса цирка.
9, 22 июля — Дамы в туфлях.
15, 27 июля — Женяки.
21, 28 июля — Любовь все возрасты...
24, 29 июля — Ночь в Венеции.
30 июля — большой заключительный концерт.

Кассы работают в театрах: им. М. Горького, оперы и балета им. А. Навои и в филиале централизованной кассы на Алайском рынке с 10.00 до 20.00.
Заявки на коллективные посещения принимаются в театре им. М. Горького (ул. К. Маркса, 28).

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

наборщики вручную и машинного набора, печатники, переплетчики, приемщики, корректоры, ведущий складом, бухгалтеры, резчик, слесари, кофари, сантехники, электромонтеры, плотники, камешники, грузчики, дворники, уборщицы.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

ТЕАТР

29 ИЮНЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Имя Игора.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Бергитте белую птицу.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 концерт Станислава Коцева (Болгария) и государственного заслуженного вокально-инструментального ансамбля «Ялла».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11.00 Простые в стране Мульти-Пульти.

КИНО

29 ИЮНЯ ЗИМНИЕ ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Озорник (вечером).

Минино: им. 50-ЛЕТИЯ ТАШКО. ВЕТА (12, 14, 16, 18, 20, 21.30). «ДРУЖБА» (11, 15, 17, 18, 20, 21.00). «КАЗАХСТАН» (11, 13, 15, 17, 19, 21.00).

Игрушка: «ЧАЙКА» (11.30, 13.30, 15, 16.30, 18, 20, 21.30). «МОСКВА» (12, 14, 16, 17.45, 18.30, 21.15). «НИКУС» (11, 13, 15, 17, 19, 20.45). Иван Васильевич меняет профессию: «ДРУЖБА» (12, 14, 16). Багдасар разводится с женой: «КАЗАХСТАН» (12, 14, 16, 18, 20.00).

Презентация: им. ХАМЗЫ (11, 13, 15, 17, 19, 20.30). ЛЕТНИЕ Игрушка: «ФЕСТИВАЛЬ» (20.30, 22.30).

Коллектив ТашМУ треста «Уз-проветилинш» выражает глубокое соболезнование семье рудинки Н. Е. Фадеву по поводу кончины его сына Миши ФАДЕЕВА.

Ректорат, партком, местком, коллективы физического и математического факультетов кафедры технических средств обучения и математики Ташкентского государственного университета выражают соболезнование семье зав. кафедрой ТСО доцента Л. М. Янубову и преподавателю кафедры математики Б. М. Янубову по поводу смерти их матери Ривно Юсуфовны ЯНУБОВОЙ.

Коллектив Информационно-вычислительного центра Глав. ташкентстроя выражает искреннее соболезнование управ. лядому трестом «Оргтехстрой» Главы ташкентстроя Р. Г. Тер-Осипяну по поводу кончины его матери Амалии Григорьевны ОСИПОВОЙ.

Госкомитет Совета Министров Узбекской ССР по профтехобразованию

Приглашают на учебу:

ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 139

НА БАЗЕ ЮВЕЛИРНОГО ЗАВОДА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1978-79 учебный год.

УЧИЛИЩЕ ГОТОВИТ:

ювелиров (срок обучения — 1,5—2 года), слесарей-сантехников внутренних коммуникаций и слесарей по ремонту оборудования (срок обучения — 2 года), мебельщиков, формовщиков фарфоровых изделий (срок обучения — 1—2 года), живописцев (срок обучения — 1,5 года).

В училище принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше с 8—10-классным образованием. Время обучения в училище засчитывается в непрерывный трудовой стаж.

Обучение ведется на узбекском и русском языках. Окончившие училище принимаются в вузы без конкурса.

Учащиеся обеспечиваются стипендией или же трехразовым бесплатным питанием и обмундированием, получают 33% заработной платы в период прохождения производственного обучения на базовом предприятии.

Начало занятий — 1 сентября.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, свидетельство об образовании, паспорт или свидетельство о рождении, справку с места жительства, 6 фотокарточек (3×4 см), медицинскую справку (форма № 286), характеристику из школы.

Адрес училища: г. Ташкент, Сабир-Рахимовский район, ул. Саган, тупик 17, дом 4 (автобусы: 38, 40, 49, 59, 76, остановка «Кушту»).

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 149

НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ № 2

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1978-79 учебный год.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов: раскройщиков, заготовщиков верха обуви, фрезеровщиков обуви, затяжиков обуви по индивидуальному пошиву, прикрасильщиков деталей низа обуви, слесарей-ремонтников, контролеров ОТК, электромонтеров.

Срок обучения — 1—2 года.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше с 8—9—10-классным образованием. При училище имеется школа рабочей молодежи. Ингородние обеспечиваются общежитием.

Учащиеся, поступившие в училище с 10-классным образованием, обеспечиваются стипендией в размере 30 рублей в месяц, а с 8-классным образованием находятся на государственном обеспечении — получают обмундирование и 3-разовое питание.

В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается 50% заработной платы. Отличники направляются в высшие и средние учебные заведения.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, свидетельства о рождении, об образовании; справки с места жительства, с места работы родителей; характеристику с места учебы, 6 фотокарточек (3×4 см).

Прием документов ежедневно с 9 до 17.00, кроме воскресенья.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Гавхар, 124 (троллейбус 16, автобус 84, остановка «Обувная фабрика», станция метро «Сабир Рахимов»).

ВНОВЬ ОРГАНИЗОВАННОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 178

НА БАЗЕ ТРЕСТА «ТАШМЕТРОСТРОЙ»

ПРИГЛАШАЕТ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК УЧИТЬСЯ.

Училище готовит специалистов по строительству метро

ПО ПРОФЕССИЯМ:

штукатур-малер-плиточник, плотник-станочник, газосварщик, облицовщик-мраморщик, арматурщик-сварщик. Срок обучения — 3 года. Электросварщик, арматурщик, изоляционный, бетонщик, камешник, штукатур, маляр, проходчик тоннелей, плотник.

Срок обучения года. Выплата стипендии 30 рублей.

В училище принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием, принятые учащиеся обеспечиваются 3-разовым бесплатным питанием. В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается денежное вознаграждение.

Все учащиеся после окончания училища будут обеспечены работой, пользоваться льготами, предоставленными строителям Ташметростроя, а отличники учебы направляются в высшие и средние учебные заведения Министерства транспортного строительства СССР на льготных условиях.

Начало занятий — 1 сентября.

Наш адрес: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал Д-20, автобусы: 50, 29, 78, остановка «Общежитие», троллейбусы: №№ 6, 11, до конечной остановки.

ЭТО НУЖНАЯ ПРОФЕССИЯ

ВЫ ЗАКОНЧИЛИ ШКОЛУ, И ПЕРЕД ВАМИ СТОИТ ПРОБЛЕМА: КАКУЮ ВЫБРАТЬ ПРОФЕССИЮ?

СРЕДИ МНОЖЕСТВА ИНТЕРЕСНЫХ ПРОФЕССИЙ — ПРОФЕССИЯ ПРОДАВЦА.

МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС УЧИТЬСЯ В ШКОЛУ-МАГАЗИН № 40 ТАШТЕКСТИЛЬШВЕЙТОРГА.

В процессе учебы вы овладеете знаниями в области эстетики торговли, этики, экономики, товароведения, а под руководством наставников — мастеров производственного обучения — вы пройдете трехмесячную практику непосредственно за прилавком магазина. Практика даст необходимый опыт и трудовые навыки для будущей работы.

Через шесть месяцев вы приобретете специальность младшего продавца промышленных товаров и право работать в любом магазине Таштекстильшвейторга.

По окончании школы желающим предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее или заочное отделения Ташкентского техникума торговли.

В школу-магазин принимаются девушки в возрасте от 16 до 23 лет с 8—10-классным образованием без вступительных экзаменов. Постоянная прописка в Ташкенте обязательна. Обучение ведется на узбекском и русском языках. Учащимся выплачивается стипендия в размере от 52 до 62 рублей в месяц. Время обучения в школе-магазине — 6 месяцев — засчитывается в трудовой стаж.

Для поступления в школу-магазин № 40 Таштекстильшвейторга необходимо иметь: аттестат о среднем образовании или свидетельство об окончании 8 классов, паспорт или свидетельство о рождении, характеристику из школы или с последнего места работы, если есть — трудовую книжку, справку с места жительства, 2 фотокарточки (4×6 см).

Адрес школы-магазина № 40 Таштекстильшвейторга: г. Ташкент, массив Чиланзар, проспект Дружбы народов, 34 (метро до станции «Чиланзар», а далее автобусами №№ 70, 84 до остановки «Гостиница «ДОСААФ»).



ТАШТЕКСТИЛЬШВЕЙТОРГ.
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».



УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

28, 29, 30 июля в 20.00, 1 и 2 июля в 17 и 20.00

ВЫСТУПАЮТ:

ПОПУЛЯРНАЯ ЭСТРАДНАЯ ПЕВИЦА

Станислава КОЦЕВА (Болгария)

и ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА».

Художественный руководитель — Фарух ЗАКИРОВ.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. НАВОИ

4 ИЮЛЯ в 19.00

С. Варелас.

ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА

АЛАДИНА.

Опера-сказка в III актах.

Либретто — С. Варелас.

Дирижер — Г. Туляганов.

Художник — С. Фесько.

Балетмейстер — Т. Дуеметов.

Режиссер-постановщик — лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана О. Узакон.

Хормейстеры: заслуженный артист Узбекской ССР С. Шадаманов, Л. Шилькрут.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Телефон: 33-90-81.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ С ВЕЧЕРНИМ ОБУЧЕНИЕМ.

На подготовительное отделение принимаются юноши и девушки, окончившие среднюю школу, работающие на заводах и фабриках города Ташкента, имеющие направление от данной организации, рабочий стаж не менее одного года в данном учреждении.

Лица без рабочего стажа и окончившие среднюю школу в 1978 году на подготовительное отделение не принимаются. Поступающие на подготовительное отделение сдают документы: заявление на имя ректора университета, направление, свидетельство об окончании средней школы (подлинник), характеристику с места работы, выписку из трудовой книжки (заверенную руководителем организации), медицинскую справку (форма № 286), 8 фотокарточек (3×4 см).

Заявления принимаются с 1 августа по 10 сентября.

Собеседование проводится с 11 по 24 сентября.

Прошедшие собеседование по профилирующим дисциплинам будут зачислены в число слушателей вечернего подготовительного отделения.

Занятия начинаются с 1 октября и проводятся 4 раза в неделю.

Срок обучения — 10 месяцев.

Слушатели, успешно сдавшие выпускные экзамены на 1 курсе очного отделения университета, принимаются без вступительных экзаменов.

Адрес подготовительного отделения: г. Ташкент, ГСП, вузгородок, отсек «З», 2-й этаж, 21-я комната, приемная комиссия подготовительного отделения.

ТАШКЕНТСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ им. А. АБДУРАХМАНОВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1978-79 учебный год

НА ДНЕВНОЕ, ВЕЧЕРНЕЕ И ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЯ С УЗБЕКСКИМ И РУССКИМ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ С 8- и 10-КЛАССНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

оборудование кожевенных, обувных и меховых предприятий; машины и оборудование швейных фабрик, моделирование одежды, технология изделий из кожи, мебельное производство, технология швейного производства, моделирование обуви, технология хлопчатобумажных и хлопчаткашковых фабрик, обработка металлов резанием, технология кожи, трикотажное производство, машины и оборудование деревообрабатывающей промышленности.

На специальность технология изделий из кожи (дневное отделение) с русским языком обучения без вступительных экзаменов принимаются лица, окончившие 8 классов с оценкой «4» и «5».

Прием заявлений — на дневное отделение с 8-классным образованием — до 31 июля, с 10-классным образованием — до 14 августа; на вечернее с 8-классным образованием — до 6 августа, с 10-классным образованием — до 15 ноября; на заочное — до 10 августа.

Правила приема — общие для всех техникумов.

Адрес техникума: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 26. Телефон 33-40-89.