

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 155 (3656) ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮЛЯ 1978 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

УДАРНОМУ ГОДУ — УДАРНЫЙ ТРУД!

По почину свердловчан

...И помогли отстающим

Из года в год лидирует в социалистическом соревновании среди трудовых коллективов подразделения треста № 153 Главташкентстрой...

В нынешнем году поддержав почин свердловчан о выполнении пятилетнего задания бригады меньшим составом строители Г. Зайнутдинов...

Возводятся здравница

Успешно трудится на строительстве корпусов больницы имени Семашко, что в Сабир-Рахимовском районе города, комплексная бригада Леонида Су-32...

Рассказ о народной Монголии

Этот красочный степь установлен в Ташкентском филиале Центрального музея В. И. Ленина. Его фотографии рассказывают о героической борьбе и достижениях монгольского народа...

Сотрудничество расширяется

Завершается работа над совместным советско-монгольским фильмом «Через Гоби и Хинган». Картина посвящена борьбе народов против японских милитаристов...

Производство совместных фильмов, подготовка специалистов — не единственная сфера сотрудничества монгольских и советских мастеров экрана...

Рядом с наставником

Вот уже два года трудится по методу Н. Злобина бригада Виктора Чеботарева из управления пуско-наладочных работ треста «Элпромтехиния».

Прогрессивный метод строительства — бригадный хозрасчет — позволяет коллективу и сегодня трудиться с опережением графика...

Рядом с опытным руководителем бригады В. Чеботаревым работают и его ученики, бывшие выпускники ГИТУ О. Пулатов, С. Черняк, А. Хашимов и А. Байгулов.

О. ИОНОВА.



В техникамах будущие строители

По семи специальностям ведет подготовку техникум Ташкентский строительный техникум. Ежегодно около 300 архитекторов, инженеров, строителей...

С интересом знакомятся абитуриенты с учебными кабинетами техникума, его лабораториями, выставкой технического творчества учащихся...

С. КИМ.

Новостройкам страны в ряды идеологических активистов

Празднично оформлен зал заседаний Сабир-Рахимовского райкома партии. Здесь собрался выпускники районного филиала университета марксистско-ленинского факультета...

С телеграфной лентой ТАСС

В прошлом году самолеты ЧСА перевезли почти 1.900 тысяч пассажиров и 25 тысяч тонн грузов.

Густой сетью автодорог покрыта сейчас социалистическая Чехословакия. Они прокладываются по всем направлениям, чтобы связать новые и старые центры страны...

ПО УЗБЕКИСТАНУ

К столу горожан, сплав государству коллектив специалистов а и в 9 г о производственного союза Павского территориального агропромышленного объединения...

На сборнике партийного актива Сергелинского района рассмотрены задачи партийной организации района по выполнению указаний и рекомендаций ЦК КПСС...

СЛЕТ ПРОПАГАНДИСТОВ

С докладом выступила вторая секретарь райкома партии С. Исмаилов.

С докладом выступила первая секретарь райкома партии Н. И. Ибрагимова.

ПО НАКАЗАМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

ЕЩЕ ОДИН КИНОТЕАТР СЕГОДНЯ

Через несколько недель плодородие же соберет произойдет и на жилмассиве «Октябрь», где завершается строительство четырехэтажного летнего кинотеатра.

ПОВЫШАТЬ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТРУДА

Задачи партийных организаций по выполнению указаний и рекомендаций Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева...

ВПЕРЕДИ — НОВЫЕ РУБЕЖИ

Широкого размаха достигло социалистическое соревнование в трудовых коллективах Хамзинского района. Это позволило промышленным предприятиям района только за первое полугодие 1978 года реализовать сверхплановых изделий более чем на 13,6 миллиона рублей.

ДОБИВАТЬСЯ НАИВЫСШИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

На собрании партийного актива Сергелинского района рассмотрены задачи партийной организации района по выполнению указаний и рекомендаций ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева...

С докладом выступила вторая секретарь райкома партии С. Исмаилов.

ЕЩЕ ОДИН КИНОТЕАТР СЕГОДНЯ

Через несколько недель плодородие же соберет произойдет и на жилмассиве «Октябрь», где завершается строительство четырехэтажного летнего кинотеатра.

ЛЕТО, ОТДЫХ

На Ташкентском море С каждым годом все больше людей становится в Ташкентском море. Многие столичные предприятия организовали здесь свои зоны отдыха. Так, например, по выходным дням выезжают сюда тысячи москвичей.

О. САВЕЛОВА.

На опытно-экспериментальном заводе сантехоборудования Маджид Расулев работает около десяти лет. А начало его трудовой биографии, как и у многих из старшего поколения советских людей, приходится на годы войны.

...Курская битва. Из седьмой роты артыллерии в землю между неприметным селением и водонапорной вышкой, дающей воду к разгрузке, Маджид со своим взводом успел вырыть траншею, успел пережить артобстрел и увидеть, как на их позиции, ведомые немцами «Тигром», шли около двадцати самоходных орудий «Фердинанд»... Очнулись в госпитале города Курска.

Через несколько месяцев Маджид Расулев вернулся в строй. Сотни километров железных дорог построил он в составе 8-го

Рассказы о коммунистах

железнодорожного строительства. С самого начала надо мной валил шестой опытный трудящийся, ветеран труда Сабир Камиллов. Объяснял, как налаживать станок, как «хитрости» в обработке твердых сплавов. На всю жизнь запомнил его советы.

Давно не работает Расулев на том заводе, теперь у него уже свои ученики. На сверлильном участке в обработке деталей успешно работает Холмат Норматов. Порой кажется, что ученик — «осваивая» крутошлифовальный станок, «заучил» все, что учил его Расулев.

— Я так и ему, и всем говорю: все работ

печны, но наша, я считаю, самая ответственная. Потому что она завершает труд многих. Например, случился брак у токаря — он взял новый прут или болванку и выточил другую деталь. А если испортишь деталь на шлифовке, ее уже сам не восстановишь — вся цепочка будет вынуждена делать взамен такую же и слесарь и токарь, и фрезеровщик. Интересная наша работа. Кусок металла, после шлифовки, как драгоценный, блестит — и руками, и глазами радостно. А многостаночное обслуживание! Конечно, трудней, но для души приятно: работа разнообразна и по харак

теру, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

тер, и по сложности, и, главное, на интересные мысли наталкивает.

Да, интересных задумок у Маджида Расулева немало. Только за время работы на заводе сантехоборудования внес он около десяти рационализаторских предложений, в основном по заточке и шлифовке инструмента. Предложил приспособление для шлифовки сердечников ручных штампов, внедрил универсальные тиски, позволяющие обрабатывать деталь под любым углом. Все это было принято в производство.

Равнясь на правофланговых

Призвание-строитель



Более 135 тысяч квадратных метров в жилых домах, бытовых помещениях и производственных корпусах оштукатурил навалер ордена Ленина, заслуженный строитель Узбекской ССР Ахмед Усманов за тридцать лет работы на Ташкентском авиационном производственном объединении имени Чкалова. Выпускник ФЗО № 14, он начал свой трудовой путь на строительстве домов по улицам Барнаульской, Киселовской, Новомосковской, Шота Руставели. Это его руками оштукатурены стены и потолки заводского клуба «Восток», многих домов городской авиастроителей.

На авиазаводе нет ни одного производственного корпуса, в отделке которого бы не участвовал Ахмед Усманов. Опытному штукатуру поручают архитектурно-декоративное оформление фасадов зданий, отделку стен и потолков помещений культурно-бытового назначения.

Тысячи чкаловцев, бывая на комбинате общественного питания, любят красоту

стены. То, что раньше мы выполняли за два дня, теперь делаем за одну смену.

Новое прививалось не сразу. Привычка работать по старинке тормозила дело. А Усманов еще помнит, как посылками по расклеванным деревянкам трапам поднимали на верхние этажи раствор и стройматериалы. Домой шли, пошатываясь от усталости. А сейчас чего не работай! Подавать только фронт работ!

На передовых стройках, например, уже давно внедрен прогрессивный метод штукатурки с применением вибропрессовальной машины. Ручной труд на таких операциях, как нанесение слоя, разравнивание и уплотнение раствора, ликвидирован.

— Бесполойный человек, — говорят товарищи по работе об Ахмеду Усманову. Когда бригада Усманова досрочно завершила штукатурные работы на лестничных клетках административно-бытового здания и перешла в подвальное помещение, там еще не было проведено освещение. Проламывать — не в характере передового строителя. Он сам вызвал электрика, помог ему выписать провод. Успокоился только тогда, когда начали работать.

Сейчас в авиаобъединении ведется большая реконструкция. И на важнейшие пусковые объекты посылают передовую бригаду штукатуров Ахмеда Усманова. Уверены: коллектив всегда с честью выполнит задание, не подведет.

А. КАШАПОВ,
НА СНИМКЕ: кавалер ордена Ленина, заслуженный строитель Узбекской ССР, ветеран труда — почетный чкаловец А. Усманов.
Фото автора.

КО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТА

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

2 ВЕЩЕРНИК СП. ТАШКЕНТ

30 июля 1978 г.

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

ВАРШАВА. «Битва за качество» — так польская печать называет развернувшееся по всей стране движение трудящихся за выпуск продукции высокого качества. В это движение включены как отдельные рабочие, так и бригады, участки, цехи, целые предприятия.

Коллектив комбината промышленного строительства № 1 во Вроцлаве принял обязательство к концу этого года добиться звания «Предприятие высокого качества».

Важным элементом в работе комбината стало социалистическое соревнование. Здесь усовершенствована сама система соревнования, главная цель которого — в срок и с высоким качеством сдавать объекты. Многие бригады уже завоевали почетное право называться «Бригадой качественного труда».

РЕКОНСТРУИРУЕТСЯ МОРСКОЙ ПОРТ

БЕЛГРАД. Продолжается реконструкция югославского порта Плоча на Адриатике. Сооружаются новые причалы, складские помещения, другие объекты. Вступил в строй новый склад для глинозема, началась подготовка к строительству контейнерных причалов. Быстрое расширение порта связано со стремительным развитием Боснии и Герцеговины, для которых Плоча обеспечивает удобный выход в море. К концу текущей пятилетки грузооборот порта возрастет до 4 млн. тонн в год, и он станет вторым по величине портом Югославии.

ПО РОДИНУ СТРАНЕ

КНБВ. В поход по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа, посвященный 60-летию ВЛКСМ и XI Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Гаване, выехал интернациональный студенческий отряд. Будущие специалисты СССР и 37 зарубежных стран, обучающиеся в вузах пяти союзных республик, побывают на предприятиях, в колхозах и совхозах Украины и Молдавии. Они примут участие в вечерах дружбы, митингах солидарности, встречах за «круглым столом», концертах.

ЧЕРЕПОВЕЦ (Вологодская область). 20 тысяч.

ЧЕБОКСАРЫ. Новое асфальтовое шоссе связало центральную усадьбу колхоза «Родина» с райцентром Вяткино. Там же транспортные артерии с начала пятилетия Чувашии уже построены около двухсот. Сейчас здесь две трети центральных усадеб колхозов и совхозов связаны с магистральными линиями.

(ТАСС).

...А РЕЗУЛЬТАТЫ РАЗНЫЕ

РЕЙД ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» ПО ПРОВЕРКЕ ХОДА СТРОИТЕЛЬСТВА ДЕТСКИХ САДОВ — ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТОВ 1978 ГОДА

Особо хотелось бы отметить отношение к строительству со стороны заказчика. Руководство бумажной фабрики постоянно интересуется нуждами строителей, оказывает содействие во всем. Многие труженники фабрики и выходящие дни добровольно работают на стройплощадке. И, конечно же, подобное сотрудничество, горячая заинтересованность обеих сторон в успехе дела дают свои плоды.

В мае на строительстве этого детского сада освоено 100 тысяч рублей — столько, сколько планировалось. В настоящее время осталось выполнить различных работ менее чем на 15 тысяч рублей. И строители уверены, что в июле малыши смогут поселиться в своем новом доме.

С уверенностью можно сказать, что в июле малыши смогут поселиться в своем новом доме.



Многие трудовые коллективы города, стремясь достойно ознаменовать первую годовщину новой Конституции СССР, досрочно завершили план полугодия, выдали немало сверхплановой продукции. В их числе — производственное объединение «Средазэлектроаппарат» и кемафайн фабрика.

НА СНИМКАХ: слева — контролер ОТК «Средазэлектроаппарат» Т. Платонова за осмотром электротрансформатора, перед их отправкой на значимая. Справа — передовик труда кемафайн фабрики Т. Ставбин. Фото М. Нуритдинова и Р. Заградникова.

Сообщают «Вечерки»

Уникальные часы

В 1935 году москвичи, впервые набрав цифру 100, услышали голос, сообщивший время. Те «говорящие часы» прослужили в городской телефонной сети до 1970 года, а потом заняли место в собрании Политехнического музея.

Когда появились первые механические часы? Историко и развитие приборов времени можно проследить на выставке Политехнического музея. Здесь есть песочные, анимационные, астрономические приборы времени. Любительские часы, изготовленные русским мастером Ф. Карасем. Вот еще один — самодельный Федора Скородумова. Механизм сделан из дерева и проволоки. Когда-то у них были и гири по 4 пуда каждая, вытесанные из камня.

Не менее интересны деревянные часы (первая половина XIX века) мастера С. Бронникова. Все детали были из дерева, только волоски и пружина металлические. Рядом с ними — часы, вытесанные из слоновой кости.

Специальный раздел посвящен советским часам. Здесь представлена продукция 16 заводов СССР: от первых образцов, сделанных в 1934—1935 годах 1-м и 2-м сталевыми заводами, до современных электронных механизмов.

(«Вечерняя Москва»).

«Спасите театр!»

ДОНДОН. «Спасите театр!» — письмо с таким необычным призывом, подписанное группой ведущих английских актеров, драматургов, режиссеров, появилось на страницах лондонской газеты «Таймс». Речь идет об «Олд вич» — широко известном театре, который по праву считается колыбелью драматического искусства в Великобритании. Сейчас он переживает непростой финансовый кризис. Едва лишний праздник всего отсутствия помощи со стороны правительства.

Судьба знаменитого театра — отнюдь не

Подобно работорговцам

БЕРН. Иностранцы работают не поштучно, а в бригадах по существу, в инвентарных политических и социальных правами. Они используют на самых тяжелых работах, получая измерную заработную плату. Как отмечает печать, при найме на работу их бессовестно обманывают, навязывают на худших условиях, а при малейших осложнениях в первую очередь увольняют. За последние несколько лет было уволено 230 тысяч человек.

Вербовщики рабочей силы действуют порой подобно работорговцам. Газета «Трибун-миттен» писала, что две швейцарские фирмы были уличены в том, что создали «черный рынок» труда и выплачивали завербованным иммигрантам лишь половину причитающегося им заработка.

Журналисты романского телевидения в одной из передач привели факты произвола при найме испанских сезонных рабочих для швейцарских гостиниц. Завербованным назначали ничтожную заработную плату.

В защиту политических и социальных прав рабочих-иммигрантов решительно выступает швейцарская Партия труда.

П. ЕГОРОВ.

Открытие ученых

Орлон, звезды RX Волопаса и некоторых других звезд.

Фобос — спутник Марса, по мнению исследователей, является как раз недостающим звеном, необходимым для процесса образования планетной системы, который, возможно, происходит в космосе. Аминокислоты, как известно, являются основным «строительным материалом» для образования белков — основы всех живых организмов. Хотя в настоящее время метан — не самый распространенный газ в земной атмосфере, считают, что он был основным компонентом атмосферы нашей планеты в период ее образования — более четырех миллиардов лет назад.



Многие трудовые коллективы города, стремясь достойно ознаменовать первую годовщину новой Конституции СССР, досрочно завершили план полугодия, выдали немало сверхплановой продукции. В их числе — производственное объединение «Средазэлектроаппарат» и кемафайн фабрика.

НА СНИМКАХ: слева — контролер ОТК «Средазэлектроаппарат» Т. Платонова за осмотром электротрансформатора, перед их отправкой на значимая. Справа — передовик труда кемафайн фабрики Т. Ставбин. Фото М. Нуритдинова и Р. Заградникова.

Раньше пожарных

Специалисты производственного объединения «Нашеизматоматика» Министерства приборостроения и систем автоматизации и систем управления СССР приступили к установке активных средств защиты от пожара в строящемся здании Кадрового театра.

В случае возникновения пожара включается автоматический сигнал тревоги на пункт ОПО. Одновременно автоматика включает тот или иной сигнал.

Такая активная защита часто ликвидирует очаг загорания еще до приезда пожарных.

(«Вечерняя Алма-Ата»).

«Спасите театр!»

ДОНДОН. «Спасите театр!» — письмо с таким необычным призывом, подписанное группой ведущих английских актеров, драматургов, режиссеров, появилось на страницах лондонской газеты «Таймс». Речь идет об «Олд вич» — широко известном театре, который по праву считается колыбелью драматического искусства в Великобритании. Сейчас он переживает непростой финансовый кризис. Едва лишний праздник всего отсутствия помощи со стороны правительства.

Судьба знаменитого театра — отнюдь не

Подобно работорговцам

БЕРН. Иностранцы работают не поштучно, а в бригадах по существу, в инвентарных политических и социальных правами. Они используют на самых тяжелых работах, получая измерную заработную плату. Как отмечает печать, при найме на работу их бессовестно обманывают, навязывают на худших условиях, а при малейших осложнениях в первую очередь увольняют. За последние несколько лет было уволено 230 тысяч человек.

Вербовщики рабочей силы действуют порой подобно работорговцам. Газета «Трибун-миттен» писала, что две швейцарские фирмы были уличены в том, что создали «черный рынок» труда и выплачивали завербованным иммигрантам лишь половину причитающегося им заработка.

Журналисты романского телевидения в одной из передач привели факты произвола при найме испанских сезонных рабочих для швейцарских гостиниц. Завербованным назначали ничтожную заработную плату.

В защиту политических и социальных прав рабочих-иммигрантов решительно выступает швейцарская Партия труда.

П. ЕГОРОВ.

Открытие ученых

Орлон, звезды RX Волопаса и некоторых других звезд.

Фобос — спутник Марса, по мнению исследователей, является как раз недостающим звеном, необходимым для процесса образования планетной системы, который, возможно, происходит в космосе. Аминокислоты, как известно, являются основным «строительным материалом» для образования белков — основы всех живых организмов. Хотя в настоящее время метан — не самый распространенный газ в земной атмосфере, считают, что он был основным компонентом атмосферы нашей планеты в период ее образования — более четырех миллиардов лет назад.

Справочное Бюро

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Л. ПЕТРЕНКО: Правда ли, что в далеком прошлом территория Узбекистана была покрыта лесами?

Ответ: Действительно, подтверждение этому есть. Римский историк Квинт Курций, побывав в Самарканде, писал, что «страна вдоль реки Зарафшан — лесиста и удобна для устройства неординарных засад». Во времена походов Александра Македонского это лесистая страна, проходившая через Среднюю Азию, уничтожила огромное количество лесных массивов. Тысячи гектаров естественных лесов уничтожили полчища Чингизхана.

С. ВЕСИНА: Можно ли делать вклады, не заходя в сберкассу?

Ответ: Да, можно. Для этого вам следует подать в бухгалтерию своего предприятия или учреждения заявление о ежемесячном перечислении определенной суммы из причитающейся вам заработной платы на счет по вкладу в сберкасса. Указанная вами в заявлении сумма будет ежемесячно перечисляться на вашу сберкнижку.

В. ШЕЛОВИЧ: Около нашего дома проложен водопровод, но он почти никогда не работает. Кто несет за это ответственность?

Ответ: Существующими правилами общественного порядка, благоустройства и санитарии города определено, что ответственность за сохранность, ремонт и содержание системы водопроводов и канализации возложена на специализированный ремонтно-строительный трест ирригации, гидротехнических сооружений и озеленения.

А. КУЛАГИН: На станции метро с меня взяли плату за провоз груза. Правильно ли это?

Ответ: Согласно правилам пользования метрополитеном, пассажиры должны оплатить провоз багажа размером более 60x40x20 см и длиннее предметов свыше 150 см. Не подлежат оплате провоз лыж, детских велосипедов, санок, колясок, музыкальных инструментов и мелкого садового инвентаря. Пассажир также имеет право бесплатно провозить ребенка до 7-летнего возраста.

Р. ЗЕМЦОВА: Я нахожусь в отпуске без содержания по уходу за ребенком до достижения им годовалого возраста. С мужем разошлась спустя два месяца после рождения сына. Могу ли я получить с него алименты на свое содержание?

Ответ: С момента регистрации брака у супругов возникают наследственные, пенсионные, жилищные и другие права, в том числе право на взаимное материальное содержание. Согласно закону, супруги обязаны материально поддерживать друг друга. В случае отказа в такой поддержке нуждающийся в материальной помощи нетрудоспособный супруг, а также жена во время беременности и в течение одного года после рождения ребенка имеет право по суду получить алименты от другого супруга, если последний в состоянии их предоставлять.

Улица полна информацией

Большинство водителей себя и жены — так расплатились за свою невнимательность слесарь Ташкентского тракторного завода Ф. Грицаев.

Следует на личной автомашине «АЗ-968» № 89-46 ТНН по Луначарскому шоссе, он был невнимателен к окружающей обстановке и, в критический момент не справившись с управлением, совершил наезд на ступеньку автомашины.

Материал о дорожном происшествии передан на рассмотрение административной комиссии ГАИ УВД Ташкентского района.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

О ГОСТИ ИЗ ЯПОНИИ

сегодня

В Ташкенте начался гастроли популярного японского ансамбля «Ройла Найте».

Этот квартет совершает очередную гастрольную поездку по нашей стране, — рассказали нашему корреспонденту в Уэбэнконцерте.

В Ташкенте японские артисты уже были. На этот раз они покажут полностью обновленную программу. Вместе с «Ройла Найте» на сцене концертного зала имени Спердлова выступят также артисты эстрадного ансамбля и популярная японская певица Миндзи Яки.

О ИДУТ СЪЕМКИ

Режиссер Х. Фаизов приступил на студии «Узбекфильм» к съемкам цветной документальной картины «Путешествие достойных». В основе ленты, адресованной детям, — приключенческий сюжет: поныне влада эмира Бухары.

О ВОЗВРАТИЛИСЬ ИЗ ПОЕЗДКИ

Большая группа артистов Узгосфилармонии возвратилась в Ташкент из гастрольной поездки по Таджикской ССР. Ансамбль «Шодлик» и концертная бригада в течение 15 дней выступили перед труженниками столицы братской республики.

О ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Новой работой порадовал своих зрителей — как детей, так и взрослых — коллектив ГАБТ имени А. Навои. На сцене театра осуществлена постановка оперы-сказки С. Вареласа «Волшебная лампа Аладдина». Спектакль поставил лауреат премии Ленинского комсомола республики О. Узакон, дирижер Г. Тулганов. В спектакле заняты в основном творческая молодежь театра.

Первые зрители тепло встретили новую работу коллектива.

Изостудия при Дворце культуры домоуправления комбината работает уже четыре года. Вначале это был небольшой кружок, а теперь здесь два коллектива — детский и взрослый. В студии для взрослых — две группы, сформированные по степени подготовленности занимающихся: в первой участвуют рисунка, во второй (старшей) работают люди, работающие достаточно высоко. Члены этой группы сами составляют композиции и, получив одобрение своего руководителя С. М. Туаева, работают над их воплощением.

— Цель изостудии,

В коллективах художественной самодеятельности

Приглашает изостудия



СПЕКТАКЛИ НАШИХ ГОСТЕЙ

С большим успехом проходят в Ташкенте выступления артистов Красноярского театра музыкальной комедии. В гастрольном репертуаре творческой коллектива наряду с опереточной классикой много постановок, которым Красноярский театр первым дал «путевку в жизнь».

Ташкентские зрители уже познакомились с таким спектаклем — «Соколовой песни» И. Шахова.

Порадовал коллектив и интересной, оригинальной интерпретацией «Марицы», «Летучей мыши», «Прицепа цирка» и других известных оперетт.

Зрителю ожидают новые встречи с героями как классических, так и современных музыкальных пьес.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Баян бунт».

при культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

при культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

«Самодельные художники» Родни Хаким Диумаев говорит.

— Когда я не посещаю студию, чувствую какую-то неудовлетворенность. Человек не может жить, не общаясь с миром прекрасного. И в этом плане студия дает мне, как и многим товарищам, очень много.

Один из лауреатов проходившей в Москве Всесоюзной выставки искусств.

Т. АДИБЕКОВ,

«Самодельные художники» Родни Хаким Диумаев говорит.

— Когда я не посещаю студию, чувствую какую-то неудовлетворенность. Человек не может жить, не общаясь с миром прекрасного. И в этом плане студия дает мне, как и многим товарищам, очень много.

Один из лауреатов проходившей в Москве Всесоюзной выставки искусств.

Т. АДИБЕКОВ,

искусствовед.

ЛИСТАЯ АРХИВНЫЕ СТРАНИЦЫ

ТАШКЕНТСКИЕ ГАСТРОЛИ МОСКВИЧЕЙ

Кей-то, просмотрев архивные документы, обратил внимание на решение Ташкентского окружного исполнительного комитета от 25 июня 1929 года: «Ввиду комсомольского революционного значения постановки театра МГПС и дефицитности работ предложить окружному финансовому отделу освободить от местных налогов и сборов постановки театра МГПС».

Читателю, наверное, любопытно узнать, что же такое МГПС. Расшифровывается это название просто — Московский городской совет профессиональных союзников. Театр был создан

при культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.

25 и 26 июня 1929 года театр дал постановки специально для комсомольцев Ташкента. Горячо благодарили москвички и железнодорожники: «Рабочие и служащие Среднеазиатского узла, присутствовавшие на спектакле «Неизвестный», поставленном бесплатно силами

При культотделе МГПС при обслуживании работников предприятия. Детой рождения театра принято считать март 1923 года.

На первые гастроли в Ташкент театр привез несколько спектаклей: «Голос недр», «Горь», «Неизвестный». Постановки были посвящены современности.



Черновицкая область. Около четырех тысяч специалистов подготовили за 32 года существования Старожицкий лесной техникум. Гордость техникума является дендропарк, где нашли себе новую родину более 1.000 различных растений из многих уголков земли. Дендропарк взят под охрану государства как уникальный памятник садово-парковой архитектуры.

НА СНИМКЕ: альпийская гора в дендропарке.

Фото И. Свериды. Фотохроника ТАСС.



ПРОЙДЕНА ПОЛОВИНА ПУТИ

Половину пути «прошли» команды пятой зоны второй лиги. После 22 туров турнирную таблицу возглавляют футболисты «Алга» и «Заравшан» (Навои), набравшие по 33 очка. 32 очка на счету термезского «Автобиблиста». След за ними расположились еще четыре коллектива, представляющих нашу республику. Это «Хорезм», «Янгир», «Шахриханец» и «Бустон».

Свою очередную игру ташкентские футболисты проводят на своем поле с «Кариштинстройем» 23 июля.

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

В Чирчике финишировали соревнования первенства ПС «Мехнат» по футболу среди детских команд Андижанской, Бухарской, Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

и столицы республики. Первое место заняли юные футболисты коллектива физкультуры Ташкентского инструментального завода. Кашкарской, Ферганской, Ташкентской областей

ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА

Знаю, вилку, как ты громада,
ты б могла накормить, как мама,
драгоценных цветов порядок
возвзвесь ты из черноты —
и увидишь, как сонной радуг
запестреют твои плоды.
Ярой зелени стог наметан,
алым соком налит гранат,
белым хлопком и желтым медом
нерасчетливых дарниц нас.
Золотая набухла жила,
и, покуда недвижима,
И, покуда недвижима,
нам движенье даешь и жизни!
Похваляясь расчетом точным,
множишь садки твоих чисел:
разрываем, травим, топчем...
Ты прощаешь и это зло!
Отстирать нас — не выщешь прачка:
так порою от грехов черны.
Ты ж в себе прегрешенья прячешь,
разрешаешь нас от вины!
Нет фигур незамысловатей:
принимаю все на себя,
на груди нас несешь ты, мать,
на руках своих, мать-земля!
На ладони,
добрый и жесткой,
какая вот эту землицу горстка,
держимь маленьких нас — прости!
как вот эту землицу горстка,
что сейчас я держу в горстке...
Перевел с узбекского Александр НАУМОВ.

К 70-летию Бориса Горбатова

К ШТЫКУ ПРИРАВНЯВ ПЕРО

Борис Горбатов принадлежит к тому поколению советских писателей, которое выросло в революционные времена и с юношеских лет связало свою судьбу с партией и народом.

Творчество Б. Горбатова — горячее свидетельство современника о жизни Советской страны. Он видел особую романтику в трудовом подвиге, в подвиге, в новом отношении к труду, к человеку в социалистическом обществе, в своем героическом времени.

Борис Леонидович Горбатов родился 15 июля 1908 года в Донбассе, на Петро-Марийском руднике в семье служащего. Первый рассказ Б. Горбатова «Сытые и голодные» был опубликован в мае 1922 года.

Публикация рассказа совпала с началом трудовой деятельности писателя. Его пригласили в редакцию, предложили внештатную работу, а через некоторое время зачислили секретарем рабочего отдела.

В центральной прессе: в «Правде», в жур-

ДОРОГОЙ ЛЕНИНА

Писал, пишу и буду впрямь писать
Об Ильиче — великом из великих.
И как же мне его не воспевать
В семье советской нашей многоликой!
Он указал нам путь на все века,
Неграмотных вооружил он словом.
Мысль Ильича, зовущая рука
Ведут народы адал, к триумфам новым.
Над миром, как желанная заря,
Восходит солнцем всенародный гений.
Который год от залпа Октября
Светлеет мрак и исчезают тени.
Дорогой человек, ясного ясеня,
Уверенно веди нас коммунисты.
И словно солнце, ярко и лунство,
Нам светит мудрость ленинских идей.
Перевел с узбекского М. УШАКОВ.

КОРОТКО

187 юных борцов, представляющих команды десяти областей и ведомств, приняли участие в лимно-командном первенстве республиканской среды под руководством П. П. П. Победили представители «Мехната». На втором месте — «Спартак», на третьем — «Беш куш».

Следующий номер газеты выйдет 12 июля.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

3 (ВЕСЕЛО) СТР. ТАШКЕНТ

10 июля 1978 г.

Приглашают на учебу:

ВНОВЬ ОРГАНИЗОВАННО ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 178 НА БАЗЕ ТРЕСТА «ТАШМЕТРОСТРОЙ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год
ПО ПРОФЕССИЯМ:

штукатур-маляр-плотничик, плотник-станочник, газоэлектросварщик, облицовщик-мраморщик, арматурщик-сварщик, Сроки обучения — 3 года. Электросварщик, арматурщик, изоляционный, бетонщик, каменщик, штукатур, маляр, проходчик тоннелей, плотник.

Срок обучения год. Выплата стипендии 30 рублей. В училище принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием. Приемные учащиеся обеспечиваются 3-разовым бесплатным питанием. В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается денежное вознаграждение.

Все учащиеся после окончания училища будут обеспечены работой, могут пользоваться льготами, предоставленными строителям Ташметростроя, а отличники учебы направляются в высшие и средние учебные заведения Министерства транспортного строительства СССР на льготных условиях.

Наш адрес: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал Д-20, автобусы: 50, 29, 78, остановка «Общешите», троллейбусы: №№ 6, 11, до конечной остановки.

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 182
на базе орденов Ленина, Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени

Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. П. Чкалова
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

слесарь по ремонту автомобилей, столяр-плотник, штукатур-маляр, каменщик, слесарь-сантехник, машинист бульдозера, крана, грейдера прицепного.

В училище принимаются юноши и девушки, имеющие образование в объеме 8—10 классов, в возрасте 15 лет и старше. Срок обучения — 1—3 года.

Иногородние обеспечиваются общежитием. Окончившим училище вручаются дипломы о приобретенной специальности и аттестат о среднем образовании (для обучающихся в течение 3-х лет).

Выпускники училища направляются на работу в Ташкентское авиационное производственное объединение им. В. П. Чкалова. Окончившие училище с отличием принимаются вне конкурса на заочное и вечернее отделения высших учебных заведений и техникумов.

В период обучения учащиеся обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием, формой, а также частью заработной платы в период производственной практики.

Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Для поступления в училище необходимо представить документы: заявление на имя директора, автобиографию, документ об образовании, паспорт или свидетельство о рождении, приписное свидетельство или военный билет, медицинскую карту (форма № 286), справки: с места жительства, с места работы родителей; 6 фотокарточек (3x4 см), 6 (4x5 см), трудовую книжку (ла работающих).

Приемная комиссия работает ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, Куйбышевский район, ул. Багратиона, 4 (автобусы: 17, 73, остановка «12-й жилгородок», трамвай № 22, остановка «Северо-Восток-2»).

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 143
НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ № 1
им. Ф. ХОДЖАЕВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год.

Училище готовит специалистов-обувщиков для обувной фабрики № 1. Имеются Дворец обувщиков, спортивная база, столовая. Отличники учебы поощряются фабрикой, получают путевки в дома отдыха санатории.

Окончившие училище направляются в техникумы и институты. Училище готовит высококвалифицированных специалистов по профессиям: раскройщик верха обуви, затяжчик обуви, изготовщик верха обуви, слесарь-ремонтник, контролер полуфабрикатов и готовой обуви. Срок обучения — 2 года вырубщик прикрепленья деталей низа обуви, фрезеровщик. Срок обучения — год.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Черышова, 12 (трамвай: 5, 12, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-07.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 155
НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ТЕПЛОВОЗ-ВАГОНРЕМОНТНОГО ЗАВОДА

им. ОКТЯБРСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

проводник пассажирских вагонов дальнего следования. Срок обучения — год. Принимаются юноши и девушки, общежитие не предоставляется.

помощник машиниста, слесарь по ремонту механических частей тепловоза, электрогазосварщик, слесарь по ремонту электрических частей тепловоза, слесарь по ремонту промышленного оборудования, слесарь по ремонту холодильного оборудования, столяр-плотник. Срок обучения — 3 года.

Принимаются юноши в возрасте 15 лет и старше, с 8-классным образованием. Приемные учащиеся обеспечиваются трехразовым питанием, обмундированием, а также получают часть заработной платы в период производственной практики. Время обучения засчитывается в непрерывный стаж. Окончившим выдается диплом об окончании училища, дающий право на поступление в вуз или специальное учебное заведение страны.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшие, средние учебные заведения на льготных условиях. Выпускники училища пользуются всеми льготами работников железнодорожного транспорта, в том числе бесплатным железнодорожным проездом в любой пункт Советского Союза.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, автобиографию, свидетельства о рождении, образование; справки: с места работы родителей, с места жительства; характеристику, 8 фотокарточек.

Прием документов ежедневно с 9 до 17.00, кроме воскресенья. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Черышова, 12 (трамвай: 5, 12, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-07.

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 166
им. К. И. КАДЫШЕВА
НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО АВИАЦИОННОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ им. В. П. ЧКАЛОВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

токарь-универсал, фрезеровщик-универсал по металлу, слесарь-сборщик летательных аппаратов, слесарь по механи-

сборочным работам, плотник, фрезеровщик на станках, слесарь-инструментальщик, слесарь-жестяжник. Срок обучения — 3 года.

В училище принимаются юноши и девушки, имеющие образование в объеме 8 классов, проживающие в городе Ташкенте. Прибывшие с окраин города обеспечиваются общежитием. Окончившим училище вручают аттестат о среднем образовании и диплом о приобретении специальности.

Выпускники училища направляются на работу в Ташкентское авиационное производственное объединение им. В. П. Чкалова. Окончившие с отличием принимаются вне конкурса на заочные и вечерние отделения высших учебных заведений и техникумов.

Занятия проводятся на узбекском и русском языках. В профтехучилище работают спортивные площадки, секции плавания, бокса, волевой борьбы, футбола, баскетбола, волейбола, самолетостроения и авиамоделизма, кружки: радио, фото, киностудия, а также художественной самодеятельности.

Для отдыха учеников вблизи Чимкана имеется спортивно-оздоровительный лагерь. В период обучения учащиеся обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием, одеждой, а также частью заработной платы в период производственной практики.

Поступившие в училище должны сдать документы: заявление, автобиографию, документ об образовании, паспорт или метрику, медицинскую карту, справку с места жительства, с места работы родителей, фотокарточку (4x5 см).

Обращаться по адресу: г. Ташкент, Хаманский район, ул. генерала Петрова, 331 (трамвай 29, автобус 30, остановка «Ул. Валиханова», автобусы №№ 8, 21, 48, 80, остановка «4-й квартал»).

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 104
НА БАЗЕ МИНИСТЕРСТВА ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ УЗБЕКСКОЙ ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год

со средним образованием на 3-годовой срок обучения по следующим профессиям:

слесарь по ремонту контрольно-измерительных приборов и автоматике, электромонтажник по осветительным, силовым сетям и электрооборудованию, электромонтер по монтажу высоковольтных линий электропередач, электромонтер по эксплуатации и ремонту подстанций и электрических сетей, машинист котлов и турбин электростанций, слесарь по ремонту теплового оборудования, электрослесарь, слесарь по ремонту автомобилей, машинист автомобильного крана.

Принимаются юноши и девушки с 8-классным образованием с 15 лет.

Учащиеся обеспечиваются трехразовым питанием и обмундированием, в период производственной практики — денежным вознаграждением. Окончившие училище с отличием по желанию могут быть направлены в высшие учебные заведения. По окончании училища выдается диплом.

Принимаются юноши и девушки с 10-классным образованием на годичный срок обучения по программе технического училища с 16 лет и старше по следующим профессиям:

слесарь по ремонту контрольно-измерительных приборов и автоматике, электромонтер по монтажу высоковольтных линий электропередач, электрослесарь по ремонту распределительных устройств, слесарь по ремонту автомобилей.

Учащиеся получают стипендию 30 руб. в месяц, а в период прохождения производственной практики — денежное вознаграждение.

По окончании училища получают аттестат. Принимаются уволенные в запас из рядов Советской Армии на сокращенный срок обучения. Выдается ежемесячно стипендия.

В училище имеются все условия для получения прочных знаний. Занятия проводятся в кабинетах, имеющих наглядные пособия, стенды, тренажеры, киноаппараты, телевизоры, радиоприемники. Для занятий спортом имеется современная спортивная зала. Работают различные спортивные секции. В училище есть актовый и читальный залы, библиотека.

Иногородним предоставляется общежитие. Учащиеся, проживающие в городе Ташкенте, обслуживаются автобусом училища.

Для поступления в училище необходимы следующие документы: заявление на имя директора, автобиография, документ об образовании, свидетельство о рождении или паспорт, военный билет или приписное свидетельство, 6 фотокарточек (3x4 см), справки: с места жительства, медицинская (форма № 286).

Наш адрес: Ташкентская область, Орджоникидзевский район, поселок ТашГРЭС (автобус 62 от Алайского рынка, остановка «Поселок ТашГРЭС»). Телефоны: 62-12-16, 62-12-51, дополнительно: 6-12, 3-18, 6-26.

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 170
НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА И УПРАВЛЕНИЯ СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1978-79 учебный год.

Училище готовит специалистов для обслуживания Ташкентского метрополитена и Среднеазиатской железной дороги по профессиям: помощник машиниста электропоезда и электропоезда, электромонтер СЦБ в связи, дежурные по станции, электрослесари по обслуживанию сантехнического оборудования, слесарь-электрик по ремонту электрооборудования, электромонтер тяговых подстанций, газоэлектросварщик, машинист эскалатора.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

Срок обучения — 1—3 года. Учащиеся с 8-летним образованием получают специальность и среднее образование и находятся на государственном обеспечении, с 10-классным — обеспечиваются стипендией в размере 30 рублей в месяц.

В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается денежное вознаграждение.

Все учащиеся после окончания училища будут обеспечены работой, пользоваться льготами, предоставляемыми железнодорожникам, а отличники учебы направляются в высшие и средние учебные заведения.

Необходимы документы: заявление, автобиография, аттестат зрелости (свидетельство о 8-классном образовании), паспорт (свидетельство о рождении), медицинская карта (форма АКУ, утвержденная МПС), справки: с места работы родителей, с места жительства; 6 фотокарточек (3x4 см), личная карта (форма Т-2).

Наш адрес: г. Ташкент, ул. 2-я Ахунбабаева, 68 (трамвай: 7, 9, 11, 14, 21, 24, троллейбусы: 13, 15, 16, автобусы: 18, 54, остановка «Парк им. Кирова»). Телефон 53-43-52.



ДОРОГИЕ ТАШКЕНТЦЫ И ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ!

ПРИГЛАШАЕМ ВАС В МАГАЗИНЫ ОПТОВО-РОЗНИЧНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЛМАЗ».

Здесь вы сможете подобрать изящные серебряные кольца и серьги с драгоценными и полудрагоценными камнями: малахитом, нефритом, яшмой, агатом, александритом, сапфиром, обсидианом, хризолитом, беломоритом...

Броши из латуни, мельхиора и серебра.

Серебряные мужские запонки с горным хрусталем, агатом, обсидианом и без камней.

Заколки для волос, клипсы, женские запонки из бисера и позолоченные цепочки с кулонами производства ЧССР.

Все эти украшения модны, они прекрасно гармонируют с современным стилем одежды, оригинально дополняют и придают завершенность наряду. Кроме того, ювелирные изделия — это всегда хороший подарок. В магазинах объединения большой выбор золотой ювелирки: кольца, серьги с драгоценными камнями и жемчугом, кулоны, мужские перстни. Для особо торжественных случаев можно купить ожерелье из японского жемчуга.

МАГАЗИНЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЛМАЗ» ЖДУТ ВАС, УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ.

НАПОМИНАЕМ ИХ АДРЕСА:

- № 2 «Рубин» — ул. Б. Хмельницкого, 56;
- № 10 — Октябрьский район;
- № 13 — ул. Навои, 1;
- № 14 — Алайский рынок;
- № 17 — Госпитальный рынок;
- № 18 — ул. Навои, городская ярмарка;
- № 26 — Бешагачский рынок;
- № 27 — проспект В. И. Ленина, 40;
- «Изаумруд» — ул. Т. Шевченко, 31.

ОПТОВО-РОЗНИЧНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «АЛМАЗ».

ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

ТАШКЕНТСКОЕ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАТБУОТ» ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

НАБОРЩИК ВРУЧНУЮ, ПЕЧАТНИК, НАБОРЩИК НА МАШИНАХ, ПЕРЕПЛЕТЧИК.

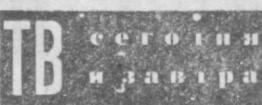
Поступившие на учебу будут обучаться в Ташкентском городском среднем профтехучилище № 9, расположенном в Чиланзарском районе по ул. Нурхон, 21.

Принимаются лица с 8—10-классным образованием в возрасте 15—17 лет.

Срок обучения — 1—3 года. Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Окончившие училище с отличием направляются на учебу в Московский, Львовский и Ферганский полиграфический институты.

Срок обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Производственную практику учащиеся проходят на объединении «Матбуот», которое имеет крупную полиграфическую базу по выпуску художественной, политической литературы, учебников в городе Ташкенте по адресу: ул. Навои, 30, центральное отделение ул. Хамзы, типография № 1; ул. Хорезмская, типография № 3; г. Янгйуль, типография № 2.



ПОНЕДЕЛЬНИК — 10 ИЮЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.30 Новости. 18.45 «Село: люди и проблемы». 19.05 Н. А. Римский-Корсаков. «Майская ночь». Фильм-опера. 21.00 «Время». 22.00 «Творчество В. Горбатов». 22.45 Играет квартет русских народных инструментов «Сна». 23.15 «Лес». Телевизионный док. фильм. 23.45 Новости.

Программа Узбекского телевидения

18.35 «Голубой саопенот». Мультфильм для детей. 18.45 Для школьников. «Веселое пионерское лето» (рус.). 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Основной Закон нашей жизни». К 60-летию принятия первой Советской Конституции. 19.39 Выступают заслуженные артисты УзССР Урна Керимченди и Фаиз Велаялов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт самодеятельного ансамбля ГИЯ УВД Ташгорисполкома.

21.20 «Заповедный край». Телевизионный документальный фильм. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «За 1 миллион 200 тысяч тонн янтарного зерна». 22.15 «Впервые на телевизионном экране». «Принимаю на себя». Худ. фильм.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

Ташкент. 19.00 «Счастье Анны». Худ. фильм. 20.20 «Занимательная математика». 20.50 Ташкентские новости. 21.10 «Три слова о земле». «Призвание по расчету». Телевизионные док. фильм.

ВТОРНИК — 11 ИЮЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Синий мишка». Мультфильм. 10.25 Н. А. Римский-Корсаков. «Майская ночь». Фильм-опера. 15.00 Программа научно-популярных фильмов: «Вечный поиск». «Юнглер и 3000 его лет». «Болота 2000 года». 15.35 «Таллинский эксперимент». О внедрении бригадного подряда на Таллинском домостроительном комбинате. 16.05 Песни советских композиторов в исполнении заслуженного артиста Якутской АССР Кола Бельды. 16.25 «Ребята из елоушки».

Программа Узбекского телевидения

18.35 «Голубой саопенот». Мультфильм для детей. 18.45 Для школьников. «Веселое пионерское лето» (рус.). 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Основной Закон нашей жизни». К 60-летию принятия первой Советской Конституции. 19.39 Выступают заслуженные артисты УзССР Урна Керимченди и Фаиз Велаялов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт самодеятельного ансамбля ГИЯ УВД Ташгорисполкома.



15 и 16 июля в 17 и 20.00, 17 и 18 июля в 20.00

ГАСТРОЛИ В СССР
МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРОГРАММА «МЕЛОДИИ ЛЕТА-78».

УЧАСТВУЮТ:
Евгений ДУШАНОВ (НРБ),
Антония ДЕЛЬ ВИЛАР (Нолумбия).

Рауль ГОМЕС и Леонора САМОРА (Куба),
Марно ГЕНСОЛЕН (Перу),
Иво МОЙЗЕР (СФРЮ),
Людмила ПОНАМАРЕВА (СССР)

И ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ КОЛУМБИИ, ПЕРУ, ЭКВАДОРА, СФРЮ.

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ
15, 16 июля в 20.30

КОНЦЕРТЫ
АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ ТАТАРИИ с участием народной артистки РСФСР и ТАССР

Венеры ШАРИПОВОЙ и заслуженного артиста ТАССР

Таяра ЯКУБОВА
В СОПРОВОЖДЕНИИ АНСАМБЛЯ «КИЧКЕ КАЗАН».

Билеты продаются с 14.00.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ЗНАНИЯ

ДЛЯ ВАС,
МОЛОДОЖЕНЫ,
ОТКРЫТ ЛЕКТОРИЙ «МОЛОДАЯ СЕМЬЯ».

СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ [советы женщинам].
КАК ВЕСТИ ДОМАШНЕЕ ХОЗЯЙСТВО!
ЭТИКА СЕМЕЙНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ.

О ПРАВАХ И ОБЯЗАННОСТЯХ СУПРУГОВ ПЕРЕД СЕМЬЕЙ И ОБЩЕСТВОМ.
ГИГИЕНА СУПРУЖЕСКОЙ ЖИЗНИ.

Лекции читаются с августа каждую пятницу в 19.00.

Абонементы можно приобрести в кассе Дома знания.

ТЕАТР

10 ИЮЛЯ

КРАСНОЯРСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Летучая мышь.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 гастроль артистов японской эстрады.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11.00 Р.В.С.

11 ИЮЛЯ

КРАСНОЯРСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Свадьба в Малиновке.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 гастроль артистов японской эстрады.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11.00 Р.В.С.

10 ИЮЛЯ

ЗИМНИЕ ИСКУССТВА: Озорник (18.30).

Жандарм женится: «ЧАЙКА» (11.30, 13, 14, 16, 17.30, 19, 20.30, 21.00), «МОСКВА» (12, 14, 16, 17.45, 19.30, 21.15), «ВОСТОК» (18, 20, 21.30), «НУКУС» (по нечетным часам, днем и вечером).

Убить посредника: «ДРУЖБА» (17, 20.00).

Подарок судьбы: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 21.00)
Жандарм женится: «ФЕСТИВАЛЬ»
Синьельные труппы: «ХИВА».

11 ИЮЛЯ

ЗИМНИЕ ИСКУССТВА: Озорник (13.30, 16, 18.30).

Жандарм женится: «ЧАЙКА» (11.30, 13, 14, 16, 17.30, 19, 20.30, 21.00), «МОСКВА» (12, 14, 16, 17.45, 19.30, 21.15), «ВОСТОК» (18, 20, 21.30), «НУКУС» (по нечетным часам, днем и вечером).

Убить посредника: «ДРУЖБА» (11, 14, 17, 20.00).

Подарок судьбы: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 21.00)
Жандарм женится: «ФЕСТИВАЛЬ»
Синьельные труппы: «ХИВА».