

№ 165 (3666) СУББОТА, 22 июля 1978 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## В ПЕРВЫХ РЯДАХ

120 водителей автопарка № 3 приняли обязательство завершить план трех лет пятилетки к первой годовщине Конституции СССР. Свои слова они успешно выполняют. На днях тридцать передовиков рапортовали о досрочном завершении трехлетнего задания. Среди них С. Миртуллаев, Х. Рафиков, М. Мадалиев, Н. Кискин и другие.

## ПРЕДЛАГАЮТ НОВАТОРЫ

Простое и удобное приспособление для снятия шкивов и подшипников с валов электродвигателей и компрессоров разработано и внедрено на Ташкентском опытном ремонтно-механическом заводе треста «Ухладторгмонтаж».

Предложил новые съёмники один из лучших рационализаторов предприятия, конструктор технолога Виктор Михалин. Первые 150 приспособлений, пришедших на смену молотку и кувалде, отправлены на участок по эксплуатации и ремонту холодильных и торговых — технологических установок в Самарканд, Бухару, Джизаку, Наманган и Карши.

До конца года предприятия выпустят еще не менее тысячи съёмников. Условный годовой экономический эффект от их внедрения составит 800 рублей. Остается добавить, что в первом полугодии рационализаторы опытного ремонтно-механического завода ввели в конструкторские планы пятилетки две с половиной тысячи рублей — на 0,5 тысяч больше, чем было запланировано на год.



## С ОТЧЕТОМ ПЕРЕД КОММУНИСТАМИ

В эти дни в партийных организациях города проходит собрание коммунистов, участники которых обсуждают отчет Ташкентского горкома партии о работе по осуществлению решений XXV съезда КПСС, пленума ЦК КПСС, постановления партии и правительства.

Кустовое собрание коммунистов строительных организаций Октябрьского района столицы состоялось в Октябрьском райкоме партии. С отчетом горкома партии перед собравшимися выступил второй секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана К. П. Дудин.

Докладчик рассказал о работе городского партийной организации по мобилизации трудящихся столицы на осуществление решений XXV съезда КПСС, о дальнейших перспективах развития народного хозяйства города.

## ОНИ ВЫПОЛНИЛИ ПЯТИЛЕТКУ

Они завершили личную пятилетку за 2,5 года. Значит есть полная гарантия: социалистические обязательства, принятые на 1976—1980 годы, будут успешно выполнены.

Поддержав «почти десяти» о выполнении двух пятилетних планов, — говорит заместитель председателя производственного трикотажного объединения «Маллика» Банка Маткаримова, — я с самого начала была уверена, что справлюсь с такой большой программой. Уплотнила свой рабочий день. Вместо двух (по нор-

ме) стала обслуживать четыре машины.

Р. Маткаримова 17 лет работает на трикотажном производстве. До тождественности в 1976—1980 годы, будет успешно выполнена.

В. А. Казимов. О необходимости и дальше улучшать всю работу, обеспечивать авангардную роль коммунистов на производстве с тем, чтобы успешно выполнить напечатанные планы и высокие социалистические обязательства, говорили участники прений: директор завода А. Каримов, бригадир комсомольско-молодежной бригады ювелиров Б. Султанов, секретарь партбюро инженерно-механического отдела Л. Осыкин, начальник вспомогательного центра А. Саматов и другие.

Участники собрания одобрили работу горкома партии по обеспечению выполнения решений XXV съезда КПСС, дальнейшему развитию отраслей народного хозяйства города и мобилизации трудящихся столицы на досрочное выполнение заданий пятилетки.

Здание эффективно смотрится в архитектурном плане. Организованные элементы в дальнейшем придадут ему неряшливый вид. Кроме этого, объекты вокруг площади сейчас сооружаются девятиэтажные жилые дома из декоративных панелей.

## «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-2»: ФОТОГРАФИРОВАНИЕ ЗЕМЛИ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 21 июля. (ТАСС). Экипаж орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-2» продолжает выполнять запланированные исследования и эксперименты. Вчера была завершена перекачка в баки станции «Салют-6» второго компонента топлива — окислителя. Программа дозирования объединенной двигательной установки станции топливом, доставленным на орбиту грузовым транспортным кораблем «Прогресс-2», выполнена полностью.

Большая часть программы сегодняшнего дня посвящена фотографированию поверхности Земли и Мирового океана в интересах науки и различных отраслей народного хозяйства. Сразу же после завтрака и меланжирования контроля Владимир Коваленко и Александр Иванченко провели подготовку фотоаппаратуры к работе. Затем космонавты выполнили ориентировочный ориентировочный комплекс и приступили к фотографированию.

Съемка велась над районами Белоруссии, Украины, Нижней Волги, Каспийского моря, Казахстана, Средней Азии, а также над акваторией Мирового океана.

## В вузах столицы Впереди — экзамены

По 50 специальностям готовит кадры для народного хозяйства страны Ташкентский политехнический институт имени А. Р. Беруни. В этом году на первые курсы его 12 факультетов будет принято 3700 студентов, — говорит ответственный секретарь приемной комиссии, доктор технических наук В. Р. Рахимов. — Но заявлений в вузы больше. Обрабатывая все поступающую документацию, позволяет АСУ «Абитуриент».

По данным ЭВМ, сейчас самый большой конкурс на такие специальности, как архитектура и другие.

АСУ «Абитуриент» позволяет и в формировании групп для сдачи экзаменов, в подготовке списков лиц, допущенных к сдаче следующего предмета.

Поток заявлений уменьшается. Абдулмуталип Хажраев, выпускник школы № 192, поздравляет с началом учебного года в школе № 142. Зулфия Махмутова из школы № 6 Янгйуля и Васима Юлдашева из школы № 1 Дизиана. Поступая на специальность «Прикладная математика», они должны сдать всего один экзамен — математику. Это право они заслужили, окончив школу с золотой медалью.

Идут последние дни приема заявлений. С 1 августа начнутся вступительные экзамены, которые определяют новых первокурсников ТашПИ.

А вот Ольга Еремичева, задумавшая поступать на энергетический факультет, все еще колеблется: какую же специальность выбрать?

А. СВЕРДИН.

## ТОНИН ТРИКО-СУТКА

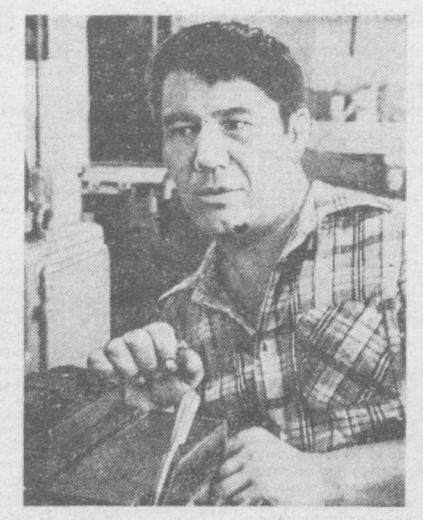
О выполнении пятилетнего плана она рапортовала в первых числах июля.

Слесарь-сборщик инструментального завода Насретдин Махматов сделал это несколько раньше. Его трудовая победа — завершение личной пятилетки — отмечена еще майской датой.

Работает Н. Махматов на заводе 18 лет, овладел специальностями токаря, заточника инструмента, прессовщика.

К первой годовщине Конституции СССР Н. Махматов рассчитывает выполнить пятилетний план и производственное задание этого года.

Фото М. Нуриддинова, И. Глауберзона и В. Свирткяна.



## ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

го развития СССР в первом полугодии 1978 года.

Вчера в Ташкенте, в Парке культуры и отдыха имени Тельмана, состоялось торжественное собрание, посвященное Дню работника торговли.

За боевые заслуги, выданные показатели в подготовке офицеров

кадров, активную работу по военно-патристическому воспитанию трудящихся и в связи с 60-летием со дня образования Президиум Верховного Совета Узбекистана ССР наградила Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УзССР Ташкентское высшее военное командование Краснознаменное, ордена Красной Звезды училище имени В. И. Ленина.

Вчера в Ташкенте, в Парке культуры и отдыха имени Тельмана, состоялось торжественное собрание, посвященное Дню работника торговли.

За боевые заслуги, выданные показатели в подготовке офицеров

кадров, активную работу по военно-патристическому воспитанию трудящихся и в связи с 60-летием со дня образования Президиум Верховного Совета Узбекистана ССР наградила Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УзССР Ташкентское высшее военное командование Краснознаменное, ордена Красной Звезды училище имени В. И. Ленина.

## На маршрутах городского транспорта УЛУЧШАЯ ОБСЛУЖИВАНИЕ ГОРОЖАН

Коллектив трамвайно-троллейбусного управления продолжает осуществление мероприятий, направленных на улучшение работы городского электротранспорта. Начата реконструкция сложных узлов пересечений трамвайных и троллейбусных контактных сетей с заменой спелестей пересечения по образцам Киевского ТТУ и изобретениям ташкентских новаторов. Только до 1 сентября будут заменены элементы пересечений в общей сложности на 275 участках, что будет способствовать предотвращению выхода из строя контактных и контактных сетей.

На днях трамвайно-троллейбусным управлением получено 10 новых троллейбусов, которые начали обслуживать жителей Чиланзарского района.

Сейчас закончено проектирование трамвайной линии, строительство которой будет начато в 1979 году. Она протянется от массива Бешкайраг до 26-го квартала Чиланзара и пройдет по улице Фархадской, а в недалеком будущем — до станции метро имени Сибиряков и далее по улице Гагарина.

Кроме того, по улице Гагарина Гулям илет строительство нового трамвайного депо на 250 вагонов.

Спешат и трамвайной остановки прохождение, в руках которых — светлая фирменная «шумовая» эмблема. А вот еще одна зеленая «Волга»-фургон отъезжала от магазина с новеньким пиджачком и курткой. Идет обычный трудовой день в центральном универсаме столицы.

А. ТЮРКОВ.

НА СНИМКАХ: кавалер ордена «Знак Почета» В. Мирсагадов; новый склад ЦУМа. Здесь через несколько дней разместится и отдел электротоваров.

Спешат и трамвайной остановки прохождение, в руках которых — светлая фирменная «шумовая» эмблема. А вот еще одна зеленая «Волга»-фургон отъезжала от магазина с новеньким пиджачком и курткой. Идет обычный трудовой день в центральном универсаме столицы.

А. ТЮРКОВ.

НА СНИМКАХ: кавалер ордена «Знак Почета» В. Мирсагадов; новый склад ЦУМа. Здесь через несколько дней разместится и отдел электротоваров.

Спешат и трамвайной остановки прохождение, в руках которых — светлая фирменная «шумовая» эмблема. А вот еще одна зеленая «Волга»-фургон отъезжала от магазина с новеньким пиджачком и курткой. Идет обычный трудовой день в центральном универсаме столицы.

## Мир капитала: В ПОИСКАХ «ЭЛИКСИРА ЖИЗНИ»

БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

В столице Западной Германии Бонне на этой неделе состоялось экономическое совещание глав государств и правительств семи ведущих капиталистических стран (Англия, Италия, Канада, США, Франция, ФРГ и Япония).

Совещание в верхах в Бонне — уже четвертое по счету. Начиная с 1975 года руководители западного мира ежегодно собирались на подобные встречи, в ходе которых они обсуждали наиболее острые проблемы экономического и валютно-финансового кризиса современного капитализма и принимали совместные декларации. Но всякий раз реальная действительность сводила не к «облаге намерения». В самом деле, и по сей день 18-миллионная армия безработных, 8—10-процентный ежегодный рост цен, застой в производстве продолжают преследовать промышленно развитые капиталистические страны.

С одной стороны, эти неутешительные итоги развития западной экономики прямо указывают на неэффективность и нежизнеспособность монополистического регулирования, с помощью которого каждая из ведущих западных стран в отдельности пытается бороться с хроническими болезнями современного капитализма. А с другой — именно это обстоятельство и вынуждает капиталистов «большой семёрки» совместно искать некий чудодейственный «эликсир жизни» для буржуазного общества.

К проведению нового тура переговоров руководители семи ведущих капиталистических стран подстрекало и обострение социально-политической обстановки в Западе. «Безработица, инфляция, замедление темпов роста» — писал по этому поводу орган французских левых кругов газета «Экю», — создают невыносимую ситуацию в экономике. Но если она сохранится, то положение окажется взрывоопасным и в политическом отношении».

И надо сказать, правящие классы современного буржуазного общества еще отдают себе в этом отчет. Не случайно в декларации, принятой на боннском совещании, его участники признают: «Мы серьезно озабочены необычайно широкими масштабами безработицы... мы будем бороться против инфляции...». Более того, участвующие в совещании капиталистические лидеры, руководители семи стран предприняли беспрецедентный шаг: они вынуждены были взять на себя некоторые конкретные обязательства. Так, ФРГ и Япония пообещали внести свой вклад в преодоление застоя в западной экономике. А США, скрепя сердце, дали слово взяться за укрепление американского доллара и не сколько сократить импорт нефти. На ряд компромиссов пошли и другие участники встречи.

Разумеется, взаимные уступки, на которые

С. СТОКЛИЦКИЙ, обозреватель ТАСС

защелки увеличились память Поля Робсона в «Алле славы», выступил известный американский журналист Дик Кукер. В знак протеста против этого решения Дж. Кукер, начавший свою журналистскую карьеру в 42-летнем возрасте и прославившийся использованием лезвия, потребовал издать из «Алле славы» весту, установившую в его честь.

## ПО УЗБЕКИСТАНУ

Новая продукция комбината. С ноября Янгйерского комбината строительных материалов и конструкций сошли первые партии изделий, плитки, плит перекрытия, стеновых панелей, предназначенных для возведения объектов культурно-бытового назначения. Сборные конструкции позволяют сократить сроки строительства, уменьшить затраты ручного труда. Выпущенных изделий освоено коллективом предприятия на полгода раньше установленного срока.

Новая продукция комбината. С ноября Янгйерского комбината строительных материалов и конструкций сошли первые партии изделий, плитки, плит перекрытия, стеновых панелей, предназначенных для возведения объектов культурно-бытового назначения. Сборные конструкции позволяют сократить сроки строительства, уменьшить затраты ручного труда. Выпущенных изделий освоено коллективом предприятия на полгода раньше установленного срока.

Новая продукция комбината. С ноября Янгйерского комбината строительных материалов и конструкций сошли первые партии изделий, плитки, плит перекрытия, стеновых панелей, предназначенных для возведения объектов культурно-бытового назначения. Сборные конструкции позволяют сократить сроки строительства, уменьшить затраты ручного труда. Выпущенных изделий освоено коллективом предприятия на полгода раньше установленного срока.

## НОВИНКИ ПРОИЗВОДСТВА

### ПОВЫШЕНО КАЧЕСТВО ТЮБИНГОВ

На Ташкентском экспериментальном заводе железобетонных изделий № 6 управлений предприятий Главташкентстроя в начале второго полугодия введена в действие технологическая линия по производству тюбингов с мембранной распалубочной конструкцией. В результате значительно улучшено качество продукции, предназначенной для строительства Ташкентского метрополитена, повышена производительность труда, снижена трудоемкость. Авторы и исполнители производственной технологии — бригадир комплексной бригады Э. Асильов, рабочие Ф. Шаймарданов, И. Хуснуллоев, С. Чекунов.

Работа на новом конвейере позволила бригаде опередить график и сэкономить более 200 тонн цемента.

## Завтра—День работника торговли

### 50 тысяч покупок

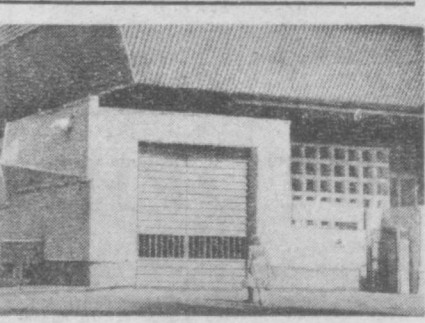
УТРЕННИЙ РЕПОРТАЖ.



Ранним утром я отправился в ЦУМ, «за покупками». В кассы последние слова взято потому, что сам я покупал ничего не собираюсь. Покупателями будут сотни ташкентцев, которые посетят в этот день крупнейший универсам столицы. А я решил рассказать о том, как работает большой коллектив накануне своего профессионального праздника — Дня работника торговли.

Зайдите в ЦУМ хоть на несколько минут — и вы поймете, насколько изменилась профессия продавца. Теперь это уже скорее консультант, который посоветует, что лучше приобрести, сообщит о новинках, поможет покупателю сориентироваться в огромном море различных товаров. Именно так работают в ЦУМе.

С 1971 года универсам перешел на новый метод торговли — самообслуживание. Насколько это удобно для покупателя, особенно такого крупного магазина, мы убедились, найдя раз приход сюда. Любую покупку можно сделать буквально за минуту. И



это несмотря на то, что в день ЦУМ посещают около 100 тысяч человек.

«Помогает» быстро приобрести нужные товары и новое торговое оборудование. С. М. М. Гугуевым — старшим товароведом отдела — мы прошли по залам универсама. Сейчас, после установок стеллажей, полученных из Прибалтики, здесь стало просторно, все товары доступны, обилие, да и яркая рекламная указательная система любого конца зала увидит, где, какие товары можно приобрести. А покупка здесь делается не много ни мало более 50 тысяч в день.

Я представил себя на минуту нагруженным массивом самых различных вещей, пакетов, коробок... Будто прочитав мои мысли, Магомед Магомедович указал на продавца. Именно благодаря слаженному труду всего коллектива и числится ЦУМ в «первой пятерке» лучших универсамов страны.

Я поздравил с праздником универсама: Антониной Беловой — ведущей секцией женского платья, Икhtiбор Хамиддиной из секции льняных тканей, с заведующим секцией обуви Бахадуром Мирсагатовым... На них равняется весь коллектив, учится у них профессиональному мастерству молодежи. А ее здесь немало — 20 комсомольских, молодежных бригад.

Спешат и трамвайной остановки прохождение, в руках которых — светлая фирменная «шумовая» эмблема. А вот еще одна зеленая «Волга»-фургон отъезжала от магазина с новеньким пиджачком и курткой. Идет обычный трудовой день в центральном универсаме столицы.

А. ТЮРКОВ.

НА СНИМКАХ: кавалер ордена «Знак Почета» В. Мирсагадов; новый склад ЦУМа. Здесь через несколько дней разместится и отдел электротоваров.

Спешат и трамвайной остановки прохождение, в руках которых — светлая фирменная «шумовая» эмблема. А вот еще одна зеленая «Волга»-фургон отъезжала от магазина с новеньким пиджачком и курткой. Идет обычный трудовой день в центральном универсаме столицы.

# ЛЮДИ НАШИХ СТРОЕК РАВНЯЯСЬ НА БРИГАДИРА

Для молодых он — дядя Володя, для сверстников — Владимир Петрович. Бригадир строителей СМУ-50 треста «Ташпромстрой» коммунист В. П. Первушина знает как руководителя одной из лучших бригад. Но не сразу стал таким коллективом, как сегодня.

— Начинать мы с трудовой дисциплины и освоения смежных профессий. — нетерпеливо вспоминает Владимир Петрович. — Создали совет бригады. В него вошли лучшие из лучших: монтажники Михаил Шанин, Шади Кузубов, Акмаль Акрамов, электросварщик Владимир Кравчук и, конечно же, сам бригадир.

Самое пристальное внимание уделяли молодым. Вспоминает бригадир такой случай: на строительстве одного из цехов завода резинотехники с кизелем на небрежности молодого рабочего в затворе балки застыл бетон. Решение совета

бригады было строгим, но справедливым. В нерабочую субботу виновник должен был выйти на объект и очистить балку. Долго ему пришлось дождаться застывшего бетона. Но зато урок пошел на пользу не только ему, но и остальным. Но такие примеры всегда положительно сказываются на отношении к труду и качеству работы каждого.

— А насчет дисциплины у нас разговор особый. — Бригадир с гордостью оглядел своих парней. — Вот сегодня, еще за полчаса до начала работы, появился на стройплощадке наш монтажник Сергей Карпов. Пришел предупредить, что часть членов бригады напрямую зависит от вклада каждого. Точно

так же и с заработком, поскольку метод бригадирский — это значит — плохо сработал один — ошугат все. Хорошо поработали вместе — ошугат каждый. От всей месячной суммы заработка бригады каждый получает соответственно своему разряду. И еще согласно вложен-

ному им труду. Ибо в этом коллективе есть обязательный строгий оценки труда каждого — «коэффициент бригадного участия».

У Первушина не просто бригада, а комплексная. И в этом заключен еще один «секрет» ее слаженности, четкой работы. Ведь отчего происходит нарушение,

отчего в иных коллективах растет текущая часть надвор? Да потому, что там немало специалистов. А отсюда нередко рождается чувство неудовлетворенности трудом. Ведь повторяются одни и те же движения изо дня в день... А взять простую работу, даже по простому поставщику (сварщик, монтажник, бетонщик, арматурщик, бетонщик — Виктор Басов (он еще и студент пятого курса вечернего отделения строительного факультета ТашПИ); сварщик, монтажник, бетонщик, арматурщик — Шади Кузубов...)

...С каждым днем все выше поднимается железобетонный корпус насосной станции, что возводит бригаду. И строится он надежно, с высоким качеством. Потому что в работе члены коллектива равняются на своего руководителя и старшего товарища — бригадира Владимира Петровича.

А. АНИСИМОВ.

## САМОЛЕТ ДЛЯ... РАСКЛАДУШКИ

### Почему на тракторном заводе не справляются с выпуском товаров народного потребления

Слов нет, старательно поработали тракторостроители над своей продукцией, предназначенной для использования в быту, — кроватями-раскладушками, креслами-кроватями. Ученые Белорусского филиала Всесоюзного института технической эстетики помогли работникам заводского КБ по товарам народного потребления придать этим изделиям внешний вид, отвечающий современным требованиям.

В результате проведенной работы на кроватях-раскладушках и тащивах появились государственные знаки качества. Многие были сделаны по созданию соответствующих условий для их выпуска. Цех товаров народного потребления из тесного помещения на голловом заводе переехали в филиал, где они получили нужные площади, хорошее освещение, специальное оборудование и подготовленные кадры.

Спрос торгующих организаций на кроватях-раскладушки в республике достаточно высок. Мощности цеха позволяют его удовлетворять. И все-

таки в этом вопросе есть свои проблемы. В 1976 году завод выпустил товаров народного потребления на 1,100 тысяч рублей, в этом году рассчитывает изготовить их на 1,700 тысяч, причем эта цифра на 100 тысяч рублей превышает плановую.

Хорошие темпы роста производства, скажет читатель. Однако не будем спешить с выводами. Сначала этого года тракторный не выполнил плана по их реализации на 150 тысяч рублей. И это не случайное явление. Причина — отсутствие сырья и материалов: тубной заготовки, которую поставляет Урал, и так называемая «двунитка» — особая плотная ткань, идущая на покрытие. Ее вырабатывают ткачи Ивановской области и Чебоксар.

— Сейчас у нас собрано 11 тысяч карков, а вот покрывающих их нечем, — посетовал заместитель директора по экономическим вопросам А. В. Летунов.

— Правда, только что сообщили из аэропорта — самолетом с Ташковского хлопчатобумажного комбината доставлено восемь тысяч метров ткани.

Самолетом? А разве нельзя поездом? Ведь железнодорожная связь с Подмошью отличная, к тому же это значительно дешевле. Но на заводе не считают с деньгами, когда «горит» план.

Впрочем, и доставленная самолетом партия ткани не спасает положение. Ее хватит не более чем на 4 тысячи кроватей-раскладушек.

Почему же сложилось такое положение с обеспечением сырья? Потому что Госплан Союза ССР, согласно народнохозяйственному плану страны, выделил заводу в 1978 году тубных заготовок и «двунитки» из расчета выпуска 115 тысяч кроватей-раскладушек, а предприятие запланировало выпустить их — 155 тысяч. Таким образом, для 40 тысяч изделий нужны дополнительные фонды.

Где их взять — пока неведомо. Руководство ходатайствует об этом перед Всесоюзным промышленным объединением «Союзмашхлопковостроение», перед Министерством тракторного и сельскохозяйственного машиностроения, а те в свою очередь перед Госпланом СССР. И такая

ситуация в сутки. Такого количества хватит для обогащения рационалов с лишним тысячу дольных поров в хозяйственных степях южной части Казахстана.

Псков. Образ в. И. Ленина воплощен в польских панатах, представленных на открывшейся в областном центре выставке. Экспонируются листы, созданные известными графиками братской страны. Коллекция — дар Варшавского Музея В. И. Ленина псковскому Дому-музею вождя революции. (ТАСС).

Из РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ С ЗАБОТОЙ ОБ ОТДЫХАЮЩИХ

Неоднократно приходилось мне отдыхать на Арнасайских озерах, в местах, отведенных для рыбаков. И всякий раз я увозил отсюда массу впечатлений. Там все создано для хорошего и интересного отдыха. Уютный ночлег, всегда есть горячий чай. Словом, приезжающие ощущают постоянную заботу. Всего этого не скажешь об обслуживающем персонале в местах, отведенных для рыбаков-любителей в районе Чиназа на Сырдарье. С полным безразличием, а нередко грубо относятся там к приезжающим.

Н. ВОЛЖАРД.

В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии в 1976—1980 годах производства товаров массового спроса и о мерах по повышению их качества» есть прямое указание на то, что необходимо расширять производство товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода на предприятиях республиканского и местного подчинения за счет более полного использования имеющихся ресурсов местного сырья.

Но тракторостроители почему-то местным сырьем пренебрегают. В заводском КБ по товарам народного потребления разработано новое изделие — складная школьная парта. Конструкция красивая, оригинальная, отвечает требованиям ГОСТа. Однако возможность запустить ее в производство появилась только в будущем году и то при условии, если будет решен вопрос о поставках тубных заготовок и полированных плит.

...А пока из Подмошья летят в Ташкент самолеты с «двуниткой». В результате она простаивает на складе. Наряду с ней находится в ожидании своего выхода из цеха продукция, которую в настоящее время не выпускают. И только раскладушки...

В. ЛАПИНА.



НА СНИМКЕ: новостройки Варшавы. Для города, которому семь веков, 36 лет — короткий отрезок времени. Но именно за этот период расширилась, подняла этажи, благоустроилась и похорошела столица социалистической Польши.

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

**АРМАЛЫК.** Первую группу животных приняла животноводческая компания, вступившая в строй в целинном совхозе «Октябрьский». Рассчитанный на производство полутора тысяч тонн мяса в год, он оснащен механизированной системой пригот. ления и раздачи кормов. Это третье такое предприятие, построенное в области с начала пятилетия.

**ВЕРХОШИЖИМЬЕ** (Жирновская область). Дом культуры вступил в строй в совхозе «Золотой». Теперь в области свыше тысяч домов

**ПО РОДНОМ СТРАНЕ**

культуры и клубов. Они объединяют более пяти тысяч сельских коллективов художественной самодеятельности. К концу пятилетия колхозы и совхозы пополнятся еще 140 новыми культурно-просветительными учреждениями.

**АЛМАТА.** Крупный комплекс маршанского концентрата вступил в строй в Кустанай. Его мощность — 74 тысячи высокобелковой продукции.

**ЖИЗНЬ ВУЗОВ**

**СТУДЕНЧЕСКИЕ МИЛЛИОНЫ**

Полтора миллиона рублей годовой экономики принесли производственному объединению «Узгавстроиндустриальное» рекомендации студентов Ташкентского института народного хозяйства. Они разработали и помогли внедрить в производство оптимальный вариант размещения цеховых баз в республике. На основе анализа существую-

**Сегодня — День возрождения Польши**

**ЕДИНСТВЕННО ВЕРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

22 июля 1944 года в Хелме, первом польском городе, освобожденном накануне членами Советской Армии и народного Войска Польского от гитлеровских оккупантов, был объявлен Манifest Польского комитета национального освобождения, провозгласивший рождение народного государства.

Уже тогда, 34 года назад, в сознании реально мыслящих поляков, читавших Манifest, начала укрепляться связь между независимым существованием новым государством, дружбой с Советским Союзом.

Эта дружба и родившаяся в совместной борьбе польско-советский союз и широкое сотрудничество стали краеугольным камнем суверенитета, безопасности и успешного развития социалистической Польши. В братском союзе с Советской Армией мы завоевали независимость и упрочили справедливые границы по Одра-Нисе Лужицкой и на Балтийском море. Опираясь на советскую помощь, мы смогли ускорить восстановление страны и создать мощный фундамент народного хозяйства. Последующее развитие Польши также опиралось и опирается на всестороннее сотрудничество с СССР — нашим самым близким

**ОДНИ ОБЕЩАНИЯ**

Наш дом № 18, расположенный во втором переулке Кафанова, все больше приходит в негодность. На протяжении нескольких лет я обращаюсь в ЖЭК-18, но все безрезультатно. Крыша продолжает течь. Вначале осыпались на то, что дом предназначен под снос. Потом пообещали произвести текущий ремонт в 1977 году. Затем — во втором квартале 1978 года, но и этот срок уже прошел. Неужели снова придется жить в доме с протекающей крышей?

Л. ВОЛОДАРСКАЯ.

**ДЕЛИ.** Укрепление с каждым годом индийско-советских культурных и научных связей создает хорошие условия для расширения контактов между специалистами обеих стран в различных областях знаний, пишет индийская газета «Трибюна». Она отмечает благоприятные рабочие связи университетов Де-

**КУЗНИЦЫ ДРУЖБЫ**

ли, Ланкан и Хайлаблада в Ташкентском государственном университете имени В. И. Ленина, где на факультете восточных языков ведется подготовка будущих индологов. На факультете Таш-

другом и главным партнером. Отмечая праздник возрождения, мы еще раз оцениваем путь, пройденный нашим народом на протяжении жизни всего лишь одного поколения. Польша теперь уже не объект европейской политики Запада, а полноправный творец международных отношений. Все наши соседи — друзья и союзники Польши. С мнением нашей страны считается ныне международное сообщество и не только по европейским вопросам. 35-миллионный польский народ по численности населения занимает 19-е место в мире и 7-е в Европе. По площади своей территории — 61-е место в мире и 7-е в Европе. Куда важнее, однако, наше место в политике и экономике. Определенное значение имеет то, что Польша вошла в число десяти

промышленно наиболее развитых стран мира, что она является важным союзником дружественных стран. Особую ценность имеют для нас отношения с друзьями и союзниками Советской страны.

Об этом говорил во время своего последнего визита в СССР в апреле этого года Первый секретарь ЦК ПОР Эдвард Герек: «Сегодня наши партии, наши народы объединяет общность идей и целей, тесное сотрудничество во многих областях, богатые плоды взаимной дружбы, все более тесные контакты. Нам озябли идеалы, мы идем к одной цели».

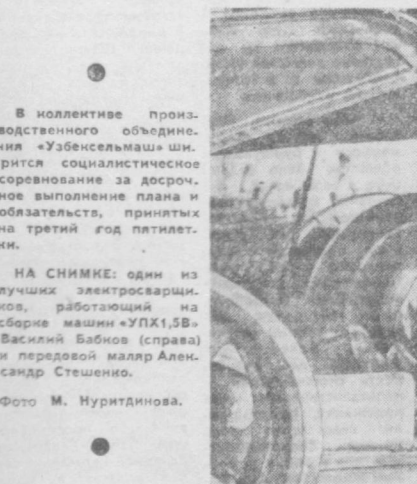
Еще одним замечательным проявлением дальнейшего развития дружбы и единства стало участие польского космонавта Мирослава Гермашевского в полете

космического корабля «Союз-30», успешно завершившемся в канун празднования Дня возрождения Польши. Наш народ оценивает это выдающееся событие как выражение высокого доверия советским друзьям, как признание успехов Польши в строительстве развитого социализма.

Программа всестороннего развития народной Польши определена на VI и VII съездах ПОР, она предусматривает высокие темпы роста экономики, широкую социальную политику, направленную на подъем благосостояния народа. Мы упорно осуществляем эти программы, хотя стоящие перед нами задачи не из легких.

34-ю годовщину создания народной Польши мы встречаем значительными достижениями в социалистическом строительстве, уверенно и радостно. В горячем стремлении широких масс внести весомый вклад в процветание страны выражается всенародное одобрение единственно верного направления развития, которое указал польский Манifest, курса партии и правительства на построение развитого социалистического общества на польской земле.

**З. ЛЕСНИКОВСКИЙ,** польский публицист, Варшава.



НА СНИМКЕ: один из лучших электросварщиков, работающий на сборке машин «УПК-5В» Василий Бабов (справа) и передовой маляр Александр Степешко.

Фото М. Нуритдинова.

Так образно и емко назвал свою книгу статей об узбекской литературе известный ученый академик АН Узбекской ССР Вахид Захидов.

И в этом, в общем-то символическом, названии заключен глубокий и вполне конкретный смысл. Творчество поэтов и писателей, о которых рассказывает нам автор, действительно можно сравнить со светильниками разума, которые озарят грядущим поколениям отнюдь не прямые и не ровные дороги истории.

Разумеется, историки тоже расскажут потокам во времени и о себе, проинкут искусственным взглядом за грань веков. Но это будет взгляд ученого.

В книге «Огни истории» речь идет о мастерах художественного слова, о людях, которые силой своего поэтического таланта как бы сбрасывают завесу времени и представляют события — сегодняшние и давно минувшие — настолько красочно и зримо, что невозможно отстраниться от ощущения, будто все, изображенное ими, действительно существует. Так пламя вырывает из ночной темноты беспоконную воду яркая, калитку, внешнее дерево под окном, лицо человеческое...

Огни истории...

И, наверно, было бы в известной мере несправедливо говорить о поэзии унылым, бесцветным языком, точно так же, как говорить о глубине, сколько по поверхности.

Известный исследователь культуры узбекского народа академик В. Ю. Захидов справедливо избегает той, другой опасности. О поэзии он говорит вдохновенным языком поэта, а в сложнейших фило-

софских вопросах проявляет подлинно научную глубину и принципиальность.

Вот лишь несколько строчек из статьи «Глашатай царства свободы», посвященной замечательному поэту-коммунисту, основоположнику узбекской советской литературы Хамзет:

«Главная заслуга, величие Хамзы Хамид-заде Низам прояснилось в том, что он решительно отверг старый мир со всеми присущими ему подлостями и мерзостями; в том, что в сложнейшей исторической обстановке преодолел свои идеиные слабости, сравнял, без колебаний встал на сторону нового, во весь голос воспел жизнелюбие и красоту этого нового; в том, что он до конца своей кипучей и неспокойной жизни остался верным тому новому, которое дало свободу и счастье его

народу, его стране».

В этой лекционной оценке творчества Хамзы есть все: и глубокое понимание жизненного и творческого подвига поэта; и страсть исследователя, которому отнюдь не безразлично то, о чем он пишет; и вполне определенная позиция автора в принципиальных вопросах литературного творчества.

Кстати, эта четкая идеиная позиция присуща автору во всех работах, о ком бы он ни писал — будь то великий Набав или глубоко противоречивый в своем мировоззрении и творчестве Бабур, предвестник возрождения Фуркат или замечательный поэти-интернационалист, заповедал узбекской поэзии Гафур Гулям.

В связи с этим нельзя не отметить еще одну характерную особенность «Огней истории» — широчайший диа-

**Новые книги**

пазон творческих симпатий и пристрастий исследователя, в поле зрения которого попадают как писатели, жившие и творившие в прошлые века, так и наши современники. Герои книги В. Ю. Захидова — классики узбекской литературы Навои, Бабур, Ходжа, Огахи, Фуркат; значительный и мастера социалистического реализма — Хамза, Хамид Алиджан, Гафур Гулям, Айбек; современные писатели — поэты Зулфия, драматург Камиль Яшен, поэт и драматург Уйгур, прозаик Шароф Рашидов, драматург Сарвар Азимов, новеллист Максуд Кариев.

Разумеется, в таком разнообразии имен, жанров, творческих методов и позиций невозможно выделить какую-то одну, присущую всем черту тему. И все-таки одна «звезда» на этом обширном

литературном небосклоне, на наш взгляд, особенно близка и притягательна для автора. Это — тема дружбы народов. «Поймите, люди всей земли: вражда — плохое дело. Живите в дружбе меж собой — нет лучшего удела». Такие строки Навои прислал Вахид Захидов, говоря о том, что поэт «звездный» и воспел дружбу и сотрудничество между народами не-

зависимо от того, где они проживают, на каком языке говорят...».

«Наше счастье — в дружбе!» — восклицает автор в другой статье, воспроизводя этот девиз как один из краеугольных камней творчества Айбека.

И подобные мысли мы встречаем во многих главах книги, где исследователь анализирует творчество Хамид Алиджана и Зулфия, Уйгуна и Шарофа Рашидова... «благодаря ленинской национальной политике нашей партии набрала сил и крепла молодая республика Советского Востока — Узбекистан. — читаем мы в статье «Певец весны и борьбы». — Старое уступало место новому, рождались новые социалистические формы отношений между людьми в сфере труда, производства, творчества. Рождалась новая культура, новый быт и новый человек».

И вот в этот период, во второй половине 20-х годов, полных огня, революционного затора, романтики созда-

тального труда на литературной арене появляются Айбек и Гафур Гулям, Хамид Алиджан и Абулла Каххар, Шензаде, Яшен и другие — удивительно талантливые и своеобразные плеяды художников, создавших такие художественные ценности, без которых нельзя представить ни полувекозного бурного развития нашей литературы, ни того высокого уровня, которого достигла она в настоящее время, пишет автор в статье «На высоте времени». Да, вот уже в течение почти шестидесяти лет в года в год расцветает оно, наша родная узбекская советская литература, в могучей семье самой передовой в мире аннонциональной литературы социалистического реализма.

Остается сказать, что с такой теплотой, с такой горячей заинтересованностью в успехе родной литературы мог написать только человек, любящий ее давней и преданной любовью. И книга «Огни истории» — дань этой большой и прекрасной любви.

Б. ГЕРАСИМОВ.

# Справочное бюро

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

**А. БАКИЕВ:** В каком размере выплачивается пособие по временной нетрудоспособности инвалидам Великой Отечественной войны?

**Ответ:** Работавшим инвалидам Великой Отечественной войны, если они являются членами профессионального союза, пособие по временной нетрудоспособности выдается в размере ста процентов заработка независимо от непрерывного стажа работы. Инвалидам Великой Отечественной войны — не членам профсоюза — пособие по временной нетрудоспособности выдается в размере 50 процентов заработка.

**А. ГОРЛОВА:** Я окончила восемь классов и хотела бы работать портнихой. Есть ли у нас в городе училища, готовящие таких специалистов?

**Ответ:** Овладевший профессией портного по пошиву мужского костюма, женского пальто, женского легкого платья можно в технических училищах № 5 (ул. Б. Хмельницкого, 55), № 30 (ул. Арнакая, туянк Кургуль, 26).

Специальность портного мужской и женской верхней одежды можно приобрести в техническом училище № 127 (ул. Энгельса, 60).

**Н. КОРОВИЧ:** Сохраняется ли за рабочими и служащими избранными на выборные должности, прежняя работа после окончания их полномочий по выборной должности?

**Ответ:** Рабочим и служащим, освобожденным от работы вследствие избрания их на выборные должности в государственных органах, а также в партийных, профсоюзных, комсомольских, кооперативных и других общественных организациях, предоставляется после окончания их полномочий по выборной должности прежняя работа (должность), а при ее отсутствии — другая равноценная работа (должность) на том же или с согласия работника на другом предприятии, в учреждении, организации.

**М. АЛИЕВ:** В каком ателье можно сшить по заказу сорочку?

**Ответ:** Вам следует обратиться в ателье № 24, находящееся в здании торгового центра «Чиланзар». Это предприятие была специализируется на пошиве сорочек. Кроме того, сорочку можно заказать в ателье «Шодлик» и «Узбекистан».

**Э. НОВИКОВ:** Хотелось бы узнать, где ремонтируют серьги и кольца?

**Ответ:** Этот вид услуг оказывает компания «Техслужбыремонт», который находится по улице Весны, 223. Здесь можно отремонтировать, а также заказать различные ювелирные изделия.

**Улицы полны нежизнителей**  
ИНФОРМАЦИЯ ГАИ

Управляя автомобилем «МАЗ-503» № 66-05 ТШЕ, принадлежащим автобазе № 9 Главташкентстрой, водитель Л. Хан ехал по улице Боткина. В пути следования в нарушение правил дорожного движения, которые требуют от водителя выбирать скорость движения в зависимости от конкретных дорожных условий и дистанции безопасности, и будучи невнимательным к окружающей дорожной обстановке, совершил наезд на остановившийся впереди автомобиль «УАЗ-452» № 25-62 ТНМ под управлением водителя И. Ирмазова. В свою очередь «УАЗ» ударился о другой стоящий автомобиль — «ЗИЛ-130» № 13-27 ТНМ.

В результате наезда Ирмазов получил травму, а материальный ущерб от столкновения превысил 500 рублей.

## Проекты и свершения В АНСАМБЛЬ ПРОСПЕКТА

На территории бывшей автостанции «Шастри», у пересечения улицы генерала Петрова с проспектом М. Горького, начинается строительство учебного-лабораторного корпусов института усовершенствования врачей. Здесь поднимается десятиэтажное здание, в котором расположатся научные кафедры анатомии, физиологии, микробиологии, социальной гигиены и организации здравоохранения, военной подготовки, топографической анатомии и оперативной хирургии, философии, а также конференц-зал на 500 мест.

Проект предусмотрен научно-исследовательские помещения, виварий, библиотека с читальным залом на 70 мест.

В перспективе намечено строительство и Центральной научно-исследовательской лаборатории при институте.

Оригинально решена в проекте отделка фасада. Вертикальные солнцезащитные устройства будут выполнены из высококачественного мрамора, а проемы фасада закрыты алюминиевыми решетками, укрывающие здание.

## В мире интересного ТАЙНЫ ПЕЩЕР

Редкая удача сопутствовала ученым, исследовавшим пещеры Киево-Печерской лавры. Они проникли в неизведанные до сих пор подземные лабиринты, протянувшиеся более чем на 300 метров. Их расположение подсказала карта XVII века, составленная монахом Инокентием Гизелем. Новые подземные ходы привели археологов к церкви, расположенной на пятиметровой глубине.

**А ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ**

На трагическом берегу реки мы сделали привал. Убедившись, что комары, как ни странно, здесь не водятся, решили тут же и заночевать. Оставалось только засветить лампы и лечь спать. А в полночь на дымок набрел пожилой егерь. Убедившись, что перед ним мирные туристы, стран природы

**КРУПИЦЫ МЫСЛЕЙ**

Правда, как светской есе — люди будут во тьме. Стройся от нас — во тьме будущее сам.

Кто требователен к другим, тот не имеет права быть снисходительным к себе.

Боишься правды лишь тот, кто чувствует, что она будет его беспристрастным судьей, а не защитником.

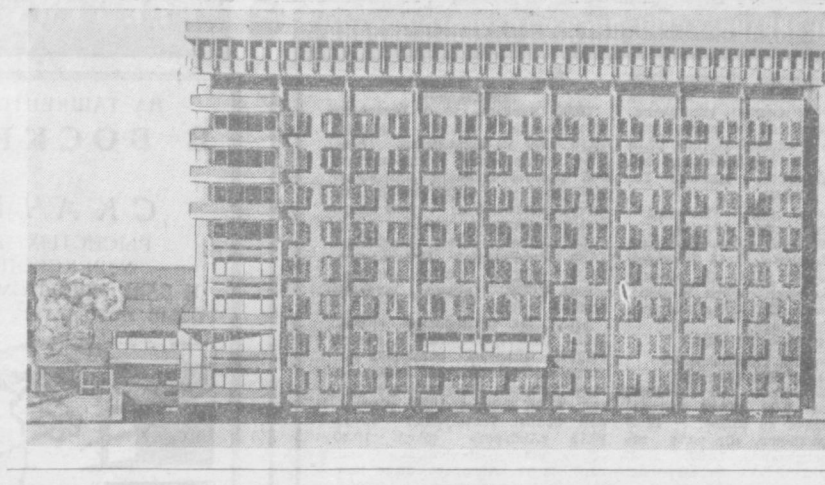
Талант — без труда так же бесплоден, как ветряная мельница без ветра.

Обогатим ум знаниями, волю — твердостью, характер — добротой, тело — здоровьем и будем счастливы.

## ТАШКЕНТСКАЯ НЕДЕЛЯ

Завтра в продажу поступит очередной выпуск рекламного приложения к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкент ошшоми» — «Ташкентская неделя». Значительная его часть будет посвящена Дню работников торговли. Читатели познакомятся с одним из первых университетов Средней Азии, первыми театрами города. Как всегда, в приложение прилагается различные частные объявления граждан.

Публикуются расписки о новых фильмах, которые будут демонстрироваться в кинотеатрах города. Как всегда, в приложение прилагается различные частные объявления граждан.



## В субботний вечер

### ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ Готика... в Ташкенте

**А. Панова:** Очень интересное сооружение, построенное в готическом стиле, находится на улице Карла Маркса, рядом со старым корпусом ТашМИ. Было бы интересно узнать его историю.

**Н. МАТВЕЕВА:** НА СНИМКЕ: макет нового корпуса института усовершенствования врачей.

**Фото М. Нуритдинова.**

Действительно, для Ташкента это здание не совсем обычно. Непривычны его формы, элементы отделки. Со времен Вавилонской башни барет немало обычной возводить храмы. Польский костел — один из таких памятников культуры архитектуры. Это строение имеет размеры: высота его 25 метров, ширина — 31, длина — 41. Удален от костелов не только размерами, но и оригинальностью архитектурных решений. Между двумя лестничными маршами вход готический очертания, ведущий в

просторный коридор. На уровне верхних этажей — витраж округлой формы, через который ярким лучом света освещает прежде все углы здания (сейчас часть окон заложена кирпичом).

Каким же «ветром» занесло польский костел в Азию? К сожалению, история оставила нам очень скудные сведения о его строителе. Можно только догадываться, на какие средства был сооружен этот костел. Мотивы, побуждавшие начать сооружение костела, можно понять, если раскрыть книгу А. И. Добросмыслова «Ташкент в прошлом и настоящем», вышедшую в 1912 году. В разделе «Церкви других христианских исповеданий. Римско-католическая церковь» автор пишет:

«...В середине восьмидесятых годов XIX столетия в Ташкенте

цельтесь! — продолжал знаток природы, хитро усмехаясь.

Турист приставил в плечо приклад и навел ствол на чернорылых птиц. Они стремглав снались с отдели и отлетели на довольно значительное расстояние...

— Да, такие не проворонят! — только и оставалось воскликнуть нам, подивившись сообразительности ворон и наблюдательности пологого стража природы.

**Б. АКСАНИЧ.**

**ПЕСНИ СТАРОГО МАСТЕРА**

Древние музыкальные инструменты, употребляемые в эллинистических сказаниях и легендах казахского народа, возродил лотомственный мастер балабал Анесов из поселка Шетле. Своим искусством он унаследовал от деда, известного на Мангышлаке музыкального мастера.

Ученые увидели большое сходство ускиряк, изготовленного Анесовым, с древним народным инструментом — сазырмак, который был найден на территории древнего Староского вазиса. Они представляют

**ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ**

— Послушай, Марыся, тать бы не работал, а это правда, что у тебя такой хороший муж?

— Да. Но это потому, что ему не хватает мужества стать иним.

— Кем бы ты хотел стать?

— Автоматом. Работать.

**ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА СОПЕРНИКА Знакомьтесь: «Кайрат-78»**

1976). Футболисты братского Казахстана выступают в лиге сильнейших команд нашей страны.

Лучшие достижения команды — восьмое место в первенствах 1971 и 1977 гг.

В 426 матчах чемпионата СССР (—131=146 —179). Млчч 403:534.

В розыгрышах Кубка СССР алмагитчи провели 55 встреч (—25 —8=22). Млчч — 74:70. В 1963 г. «Кайрат» был полуфиналистом розыгрыша почетного трофея.

Больше всего игр в чемпионате провел за клуб С. Каминский — 243. Лучший бомбардир команды и рекордсмен за сезон «Кочкин» — 61 мяч и в 1961 году — 15 голов.

За сборную СССР выступали: О. Долматов — 4, С. Байшаков — 2. Старший тренер — м.с. стр. КазССР Станислав Каминский.

Старший тренер по воспитательной работе — м.с. стр. КазССР Леонид Юсупович Остроушко.

Тренеры: м.с. стр. КазССР Тимур Санжаков, Сегазбаев, м.с. стр. КазССР Владимир Александрович Скулдин, Братский м.с. Куралбек Ордобаев (1949), Александр Убыкин (1953). Заведующий м.с. Сабайда Байшаков (1950), м.с. Валерий Крутыхин (1949), Владимир Кисляков (1949), Вячеслав Астрханкин (1953), Виктор Ермолаев (1956).

Полузащитники: м.с. Фарид Хисметудинов (1951), Шавдин Кежибаев (1956), Борис Евдокимов (1951), Александр Мазанин (1951), м.с. Вячеслав Кочубинский (1954) — из киевского «Динамо», Владимир Трещкин (1957), м.с. Сергей Лукшаков (1957), Виктор Заречный (1954), Сергей Зинков (1953), Анатолий Комков (1952), Николай Лексин.

Нападающие: м.с. Владимир Чеботарев (1947), Сергей Горюховичев (1949), Михаил Подсев (1952), Евгений Степанов (1956), Георгий Мартынян (1948).

Редактор **С. М. КАРАМАТОВ.**

3 ВЕЩЕРНИК СТР. ТАШКЕНТ 22 июля 1978 г.

## ПЕРЕМЕНЧИВАЯ МОДА

«Запросы рабочего потребителя необычайно выросли. Брюки одного фасона его уже удовлетворить не могут. А два брючных агрегата фабрики «Красная зорька» вполне могли бы, кроме простых брюк, вырабатывать и новые фасоны — «карльстон» и «броджик».

Газета «Звезда» местную промышленность от 25 февраля 1933 года.

Легкая индустрия страны — это ткань для нашей одежды, обуви, посуды. Это то, что делает наш быт красивее, интереснее. Производство тканей за последние десять лет возросло на 2,2 миллиона квадратных метров. В расчете на одного человека в год выпускается свыше сорока метров различной материи. Сегодня репутацией моды не удивитесь «броджиком» и «карльстоном». Но в то время, в Ташкенте

ощущалась острая нехватка не только тканей и закройщицы без вмешательства техники попросту были не в состоянии обшить горожан.

Вот строки из репортажа, опубликованного в «Правде Востока» 3 января 1927 года. «30 декабря 1926 года рабочие ташкентской швейной промышленности праздновали официальное открытие швейной фабрики «Красная зорька». Еще в 1922 году в Ташкенте работало 25 швейников, а к 1927 году швейники развернули дело на 233 человека со 150 машинами. И это на город с населением почти 1 миллион человек!»

Ныне ордена Трудовой Славы бригады из Красного Знамени производственное объединение «Красная зорька» — одно из крупнейших швейных предприятий республиканской специальной научно-реставрационной проектной мастерской, появилось название и этого объекта. В этом году сотрудники мастерской тщательно осмотрели костел и составили его описание, наметив производственные работы. Предстоит сделать многое и прежде всего очистить здание от мелких пристроек, появившихся за долгие годы пребывания в нем различных организаций. Наиболее трудной представляется задача по достройке костела. В этом вопросе большую помощь могут оказать историки, архитекторы, реставраторы. Прибалтики. Еще при первом осмотре костела было отмечено использование при его строительстве не совсем обычных материалов: гравийно-известковых блоков на цементном растворе с монолитными железобетонными перекрытиями. Эти блоки выдержали испытание временем и позволили предусмотреть в намечаемых ра-

ботах использование таких современных материалов, как сталь и монолитный железобетон. Большие работы предстоит и по реставрации внешнего оформления костела, по благоустройству территории вокруг него.

А теперь давайте пофантазируем. Представьте себе широкую площадь, мощеную булыжником. Среди ярких зеленых деревьев и газонов зыщется строгое неповторимое здание костела в своей первородной красоте. По широкой парадной лестнице вы поднимаетесь на паркет и вступаете внутрь здания. Ряды кресел и установленный в глубине зала орган говорят о том, что вы попали в концертный зал.

Да, именно таким станет костел в недалеком будущем. А пока реставраторы и проектировщики ведут большую работу, будущее возрождающегося польского костела.

**А. УЛИЧКИН.**  
Фото Н. Сидорова.

## ВЕЗЕНИЕ

**ЮМОРЕСКА**

— Девы, Витюня, деток твоих домой отведи и посиди основательно. Могу мужчины хоть одно воскресенье посвятить сам себе!

Трещкин предложение принял с радостью, только вот мундир, удется ли, под вечер глядя, улкнуть из дома!

— Не жана Лиза даже обрадовалась: — Мне как раз нужно в парикмахерскую и надолго — парик себе выбрать. Детей я отведу к маме, а ты посиди у товарища, никому не будет обидно.

Окрыленный Трещкин вылетел во двор. — Раз начало все идти как по маслу, так и дальше пойдет, — резюмировал приятель. — Со

приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! Ощущение, что везение продолжится, не покидало его. И он не обманулся. Настрочу ядру вынырнула яркая блондинка с длинными шелковистыми волосами. Она шла навстречу Трещкину, как видение, и не смущаясь, смотрела своими зелеными глазами в глаза Трещкину.

— Смелый, Виктор, — сказал сам себе Трещкин. — Видишь, блондинка дает зеленый свет!

— Здравствуйте, — стаялся не шатаясь, приятель, взяли сразу две бутылки.

— Ах, до чего же «мягко» пошел благородный напиток! Какое прекрасное настроение было у Трещкина, когда он, выпившая ногами вензеля, шел домой! О

ПОНЕДЕЛЬНИК — 24 ИЮЛЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 Программа музыкальных фильмов...

научфильм: «Над нами Арктика», «Этот горячий мир», 15.45 «Н. Г. Чернышевский». Репортаж к юбилейной выставке. 16.15 «Основы Советского государства и права».

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 «Замерзшие молнии». Худ. фильм. 20.15 Ташкентские новости. 20.35 «От главного морсодиректора».

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 Телегетар «Юморески». «Ссора в семье», 10.50 «Мы из Андигана».

Программа Узбекского телевидения
18.00 «Сказки Андерсена», «Бартиша «Елка Ваня». Музыкальные фильмы для детей. 18.25 «Два шлобоника».

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Про то, как...». Музыкальный телефильм для детей. 11.10 «Рассказы о профессиях».

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 2я серия (рус.). 12.05 Программа «Малышок».

Программа Таджикиского телевидения
Душанбе. 17.10 Республиканский театр. 17.45 «Новость». 18.00 К 75-летию П. с. съезда РСДРП.

ВТОРНИК — 25 ИЮЛЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Роботам о звездах».

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
Ташкент. 19.00 Фильм — детям. «Балтийская песня моря».

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 2я серия (рус.). 12.05 Программа «Малышок».

Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 «На зарю стальной». 10.00 «Будильник».

СРЕДА — 26 ИЮЛЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 Веселые старты.

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 1я серия (рус.). 12.05 «Кругозор».

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 1я серия (рус.). 12.05 «Кругозор».

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 «Мы — патриоты-интернационалисты».

СРЕДА — 26 ИЮЛЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 Веселые старты.

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 1я серия (рус.). 12.05 «Кругозор».

Программа Узбекского телевидения
11.00 «Уникальные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 1я серия (рус.). 12.05 «Кругозор».

Программа Узбекского телевидения
10.00 Новости. 10.10 «Мы — патриоты-интернационалисты».

НА ТАШКЕНТСКОМ ИППОДРОМЕ
В ВОСКРЕСНЫЕ ДНИ
В 11.00.
СКАЧКИ И БЕГА
РЫСИСТЫХ И ВЕРХОВЫХ ЛОШАДЕЙ
УЗБЕКСКОЙ И КАЗАХСКОЙ ССР.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА
КООПЕРАТИВНОЙ ТОРГОВЛИ
системы Ташкентского облатворсбоза
ПРИГЛАШАЕТ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ТАШКЕНТА
ПОСЕТИТЬ НАШИ МАГАЗИНЫ,

Государственный комитет Совета Министров Узбекской ССР
по профессионально-техническому образованию
ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 158

ТАШКЕНТСКИЙ
ТЕХНИКУМ
СОВЕТСКОЙ ТОРГОВЛИ
Министерства высшего
и среднего специального
образования Узбекской ССР

ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ им. НИЗАМИ
ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ
НА ВЕЧЕРНЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ им. НИЗАМИ
ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ
НА ВЕЧЕРНЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ
НА КУРСЫ
ПО ПОДГОТОВКЕ
ТЕХНИКОВ-ЧЕРТЕЖНИКОВ.

ТЕАТР
22 ИЮЛЯ
В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО

КИНО
22, 23 ИЮЛЯ
ЗИМНИЕ
ДВОРЕЦ ИСКУССТВ

Последний выстрел: им. ЛИСУНОВА (по нечетным часам), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам, днем и вечером).

Декадант и общественные организации факультета промышленного и гражданского строительства Ташкентского политехнического института им. А. Р. Веруни

Коллектив Министерства строительства Узбекской ССР с глубоким прискорбием извещает о смерти бывшего старшего инженера производственно-распорядительного управления министерства, пенсионера, члена КПСС с 1945 года, участника Великой Отечественной войны

Коллектив республиканской конторы «Гастроном» скорбит по поводу кончины старшего работника системы «Гастроном»

Ташкентский районный КП Узбекской ССР и исполком Хамантинского районного Совета народных депутатов выражают глубокое соболезнование члену бюро райкома партии, секретарю парткома Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. П. Чкалова Ф. В. Навимитамову по поводу кончины его отца

Коллектив завода «Ташсельмаш» с глубоким прискорбием извещает о смерти старшего работника завода, ветерана труда, начальника кузнечно-прессового цеха Алесандра Васильевича КРАСНОСЛОБДЦЕВА

ТВ
Суббота — 22 июля
ДЕНЬ ВОЗРОЖДЕНИЯ ПОЛЬШИ
Программа Центрального телевидения «Восток»

воровой, вокально-инструментальный ансамбль «Черный гитар» (Польша), оркестр под управлением П. Морья (Франция).

Детский концерт для родителей. 22.50 «Незабываемая весна». Худ. фильм.

Детский концерт для родителей. 22.50 «Незабываемая весна». Худ. фильм.