

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 206 (3707) СУББОТА, 9 СЕНТЯБРЯ 1978 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ДЕВЯТИМЕСЯЧНЫЙ ПЛАН ЗАВЕРШЕН

сегодня
коллектив ташкентского завода «Средгазавтоматика», направив крупную партию изделий в адрес объединения «Львовтрансгаз». Завершил девятимесячный план по объему реализации продукции.

Досрочно выполнен также ряд заказов объединения «Заваспийстратрансгаз», «Тюменьгазпром», газодобывчиков Мубарка Гази и т. д.

На Шатлыкском газовой месторождении успешно прошли производственные испытания выпущенные недавно опытная партия электронного аппарата, а также аппаратура для холодильных установок компрессорных станций.

Благодаря организации технической помощи на участках значительно вырос уровень профессионального мастерства специалистов.

приятна. — говорит директор завода В. Степанов. — решил ознаменовать День Конституции СССР досрочным выполнением ряда заказов газодобывчиков страны и завершением десятилетнего плана. Намечено выпустить в этой лаге сверхплановой продукции более чем на 100 тысяч рублей.



Завод «Ташгазавтоматика» приступил к серийному выпуску новых двухконфорочных газовых плит марки «ПГ-2».

НА СНИМКЕ: лучший слесарь завода Татьяна Варфоломеевна Петрова за сборкой новых бытовых приборов. Передовая работница обязалась выполнить пятилетку за 3,5 года.

Фото М. Нуритдинова.

Внешне это производственное помещение ничем не отличается от заводского цеха. Стоят токарные, фрезерные, координатно-расточные и другие металлообрабатывающие станки. Снабжает пульты, термостаты, электроды, лампы, летят искры. И все же здесь все не так, как в цехе.

— Первое отличие в том, — рассказывает заместитель начальника лаборатории технологической помощи НПО «Технолог» Виктор Юг, — что продукция наша — серийная, уникальная. Мы изготавливаем экспериментальную оснастку для производства различных деталей к тракторам и сельскохозяйственным машинам.

станочники, а виртуозы в полировке, советские мастера — золотые руки, универсалы. Один из них — Владимир Самарин, расточник. Работает быстро, все операции выполняет четко, рационально. Преподает фрезеровать, пожелал стал. Самые сложные детали, пресс-формы обрабатывает фрезер-

ворилось в речи Леонида Ильича Брежнева, что записано в решениях Пленума, — подчеркивает политинформатор Константин Балано, бригадир механического участка. — Вель труд коллектива лаборатории — в создании многих сельскохозяйственных и тех, что уже трудятся на полях, и тех, которые вскоре сойдут с конвейера и стенов.

С ОПЕРЕЖЕНИЕМ ГРАФИКА

Коллектив комплексной бригады Юдаса Абдуллаева из СМУ-1 треста № 8 Главташкентстрой возводит по Софийскому проспекту четырехэтажное общежитие на 300 мест для учащихся республиканского училища имени Ахунбабаева. График работ бригады опережает на два месяца. Образцы коммунистического отношения к труду показывают старши Александр Колесников и Сабир Химатов, каменщики Химат Абдуллаев и Илхам Фаизов, перевыполнившие нормы выработки на 30—40 процентов.

Поддерживая в начале года лозунг москвичей о выполнении плана трех лет пятилетки к Дню Конституции СССР, бригада Ю. Абдуллаева обязалась к знаменательной дате сэкономить 50 кубометров бетона, 4 кубометра пиломатериала, 8 тысяч штук кирпича.

Ш. ХИДОЯТОВ.

ПАМЯТИ ФУЧИКА ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Митинг, посвященный памяти замечательного интернационалиста, пламенного чехословацкого патриота — журналиста Юлиуса Фучика, состоялся в Музее дружбы народов. На митинге выступили ветераны партии и Великой Отечественной войны, представители отрядов имени Юлиуса Фучика, созданных во многих вузах, техникумах и школах города.

В заключение собравшиеся посмотрели документальные фильмы, рассказывающие о солидарности трудящихся разных стран в борьбе за мир и демократию, против фашизма и милитаризма.

Б. АКСАНИЧ.

СЕЛУ — ЭФФЕКТИВНУЮ ПОМОЩЬ У мастеров — «золотые руки» РЕПОРТАЖ

Она является, коллектив лаборатории недавно изготовил для завода «Ташсельмаш» 30 единиц технологической оснастки, которая ускоряет серийное производство новых хлопкоуборочных комбайнов «ХВА-1,2», «ХВВ-1,8».

Для завода «Ленинадсельмаш» изготовлена сварочная оснастка, способствующая быстрейшему освоению новых поливальных агрегатов, фрезерных культиваторов, Отружени пресс-формы и штампы в адрес Минского моторного завода. Харьковского тракторного...

прочность, но и изготавливаемые с ее помощью детали. Так что здесь больше возможностей для доводки грамотные конструкторы, технологи, Группа слесарей и конструкторов только что возвратилась из Харькова, где помогала украинским тракторостроителям внедрить оснастку ташкентского производства. Были ребята и в Минске, Чебоксарах, Ленинграде, в других городах, где есть заводы сельскохозяйственной промышленности.

— А вот наш профессор, — показывает Виктор Юг на слесаря В. Цыганова, — может шлифовать, точить, он же заточник, профилищик. К тому же наставник молодежи

Коллектив лаборатории как боевую программу воспринял решение июльского Пленума ЦК КПСС. — Каждого из нас касается все, что го-

ведующий отделом Венского музея искусств профессор Альфред Янота, ученый из Англии Иссам Аль-Санд, профессор Даниэль Патрик Майнхиз из США.

его музеем, прочел для сотрудников интересную лекцию, посвященную изучению древних памятников. Такие творческие контакты стали постоянными. Только в этом году в институте побывали в выступлениях

В свою очередь специалисты института выступили с лекциями и сообщениями в ряде зарубежных государств.

По страницам утренних газет

● По случаю 34-й годовщины социалистической революции в Болгарии и 30-й годовщины образования Корейской Народно-Демократической Республики товарищи Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгин направили Первому секретарю Центрального Комитета Болгарской коммунистической партии, Председателю Государственного совета Народной Республики Болгарии товарищу Тодору Живкову, Председателю

Совета Министров Народной Республики Болгарии товарищу Станко Тодорову и Генеральному секретарю Центрального Комитета Трудовой партии Кореи, Президенту Корейской Народной Демократической Республики Ким Ир Сена, Премьеру Административного совета Кореи товарищу Ли Дэ-Оку приветственные телеграммы.

● 8 сентября в Большом театре Союза ССР состоялся торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого.

ГОРОДУ — КРАСОТУ И ЗЕЛЕНый НАРЯД

Ракат оденется в бетон

Коллектив РСУ-2 треста ирригации, озеленения и гидротехнических сооружений приступил к реконструкции канала Ракат. Эта важная артерия, питающая влагой зеленые насаждения Фрунзенского района, оденется в бетон. Бригаде Т. Саидназаров предстоит освоить в нынешнем году 200 тысяч кубов, а всего на прокладку нового русла Раката выделено 650 тысяч кубов.

Ирригаторы укладывают железобетонные лотки на трехкилометровом участке; проложат докеры под такими

Еще один микросквер

Большие благоустроительные работы будут проведены нынешней осенью в Ленинском районе. В ходе двухмесячной работы коллективов предприятий и организаций в жилых массивах и вдоль улиц намечено

посадить тысячи деревьев и кустарников. Первыми вышли на хашар труженники Ташкентского монтажного управления, которые совместно с благоустроителями района приступили к разбивке нового микросквера. Он выростет около путепровода рядом со станцией Хамза. На площади 0,3 гектара будут высажены цветы, кустарники, уложены

8.00 В дальний путь, за «КАМАЗами»

Командировка в автобазе № 8 Министерства строительства — событие рядовое, водителей не удивишь. Машины этого автопредприятия трудятся на многих стройках республики, и не проходит дня, чтобы из ворот не выезжала очередная «МАЗ» или «КАМАЗ», отправляющаяся в дальнюю дорогу.

Вот и сегодня ранним утром новые путевые листы получают И. Бодярев и А. Тюников, которым предстоит долгий путь в Муйнак, куда они по-

ведут киричи. Уже сел за руль своей машины А. Петров, получивший командировку в Фергану. Еще ввзвешиваются документы, особенно ответственный: он поведет первый фермопол, эксплуатацию которого только что начали на автобазе. На нем он доставит в Чирчик две 32-метровые железобетонные конструкции.



Всего в автобазе № 8 в настоящее время находится в эксплуатации 17 тягачей, самосвалов и грузовиков Камского автозавода. «Отличные машины» — скажет канцляр, кто хоть несколько минут постоит за рулем такого автомобиля.

12.00 НА ЗАРЯДКУ СТАНОВИСЬ!

Эта команда раздалась по местному предприятию — фабрике № 1 им. Ф. Ходжаева Ташкентского производственного объединения. И сразу же смолк стрекот пвейных машин, остановились конвейеры — началась «пятиминутка» здоровья.

Руководители объединения утверждают, что благодаря регулярным занятиям производственной гимнастикой здесь не только почти полностью ликвидированы случаи травматизма, но и значительно возросла производительность с т л труда. Их слова подтверждают цифры. За восемь месяцев сверх плана реализовано продукции на 334 тысячи рублей, выпущено дополнительно в заданию 34 тысячи пар обуви. Как правило, победители смотрят конкурсов на лучшую постановку производственной гимнастики, а они проводятся здесь регулярно, добавляются и лучшие показатели в труде.

Большим авторитетом в коллективе объединения пользуются общественные инструкторы производственной гимнастики — закройщица цеха № 1 Татьяна Смирнова и Майя Камельян, прессовщица цеха № 6 Галина Сидорова, работница цеха № 9 Зарина Рустамбекова. Они и десятки их коллег являются активными участниками в проведении производственной гимнастики предприятия Натал Алексеевны Матюбиной.

Телеграмма из Москвы пришла, как всегда, неожиданно и всполюшила всю лабораторию. «Утвердили!» — улыбается, поздравляя своих коллег — главного технолога Э. Бабаева и инженера-технолога Е. Башевича заведующая лабораторией З. Табибаева. «Значит, по вкусу пришлось».

Сейчас фабрика выпускает около 80 различных видов конфет. Кстати, 23 из них уже удостоены Знака качества. С такими сладостями предприятия, как «Милки Косолалый», «Южные», «Дилдром», «Апельсин», ташкентцы хорошо знакомы. Вполне возможно, что многие из вас пробовали и очередную новинку фабрики — конфеты «Банан», незлано залученные в производство.

Радость этих работников ташкентской кондитерской фабрики «Уртак» понятна. Именно они являются создателями новых сладостей — конфет «Ташкентские» и «Озеро Рохат», которые в скором времени будут выпускать это предприятие.

Совсем незаметно двигаются по конвейеру хлопкоуборочные машины. Всего метр в минуту. Но как быстро и споро работает сборщица, устанавливая бункер, монтируя пневмосистему, гидравлику... Там в дальнем проеме цеха, на конвейерную ленту выезжает очередная трактор, а здесь, у другого выхода, уже

медленно выкатывается на асфальт новый «голубой корабль». Это очередной «ХВВ-1,2А» — эдакая сборная соловьиная птичка. К выпуску этого завода — приступил в прошлом году. А нынче колхозам и совхозам будет отправлено 1.600 агрегатов этой марки. Марка, кстати сказать, — высшего качества, о чем свидетельствует почетный пятиугольник на борту «голубого корабля».

Медленно движется конвейер. Всего метр в минуту. Но если мерить другими мерками, глгла на цепкие, слаженные действия сборщиц — быстро работает конвейер завода. Каждый 30 минут сходит с него очередной помощник хлопкоубороч.

16.40 30 МИНУТ У КОНВЕЙЕРА

Мальчишки и девочки школы № 110 отправились после уроков смотреть новый фильм «Усатый нянь».

Не так уж давно появился в столичной детворы свой собственный миниатюрный театр

12.30 МЕДАЛЬ ИЗ МОСКВЫ

...«Говорите с Москвой», — сказала телефонистка. И вот дальний голос диктует: «Поздравляем начальника инженерного отдела авиационного завода СКБ Анатолия Ивановича Уличкина с присуждением ему серебряной медали ВДХ СССР».

К двум авторским свидетельствам на изобретения А. И. Уличкина прибавилась медаль. Это отмечено в разрядной книжке и в специальном приказе конструкторского технического бюро «Оргтехсторматериалы» Министерства промышленности строительных ма-

19.30 ПИОНЕРЫ В «ПИОНЕРЕ»

«Пионер». Но по популярности он тепер, наверное, не уступает Дворцу искусств. Да и место где он расположен — парк имени Ленина — популярный в городе. Здесь и кафе-мороже-

23.40 ПО СИБИРСКИМ АДРЕСАМ

Со станции Ташкентоварный отправился очередной эшелон. Нарядом с различными станциями и оборудованием он везет строителя Байкало-Амурской магистрали три мостовых крана, изготовленных на заводе «Подъемники».

В нынешнем году коллектив предприятия направляет свою продукцию в двенадцать сибирских городов. На заводе развернулось социалистическое соревнование между бригадами за право участвовать в изготовлении подъемных кранов для ударных стоек Сибири и Дальнего Востока. Возглавляет трудовое соревнование бригадочка Е. А. Чернова, станочница В. Д. Колыванов, Р. Б. Хамитов, И. Д. Нисколов. Они и еще шестнадцать рабочих поощрени. Садись на велосипед и изучай правила дорожного движения.



ГДР. Высокопроизводительный станок-автомат, объединивший в единый процесс гибочную и сварочную операции при изготовлении цилиндров, создан на заводе в Берлинсбах. В разработке его конструкции принял участие инициативная группа рационализаторов предприятия и ученые института сварочной техники в городе Галле.

Фото АДН-ТАСС.

14.00 Ваза для Матлюбы-апы

...Чествовали Матлюбу Ганиеву, одного из старейших живописцев Ташкентского фарфорового завода. 25 лет минуло с того дня, как она впервые переступила порог предприятия. И сегодня в ее честь говорилось речи, ей дарили цветы, преподнесли подарки. А когда завершилась торжественная часть и все наполнилось восторженными криками, к Ганиевой подошли две ее ученицы Джамия Рахимова и Хамидия Мирзаева. — Это вам, Матлюба-апа, — сказала Рахимова, протягивая вазу, — от нас, от чистого сердца.

Ганиева развинула бумагу и увидела фарфоровую вазу со своим портретом. Не удивившись, крепко обняла девочку и расцеловала.

Сегодня для нее это был лучший подарок. И вовсе не потому, что вазу украсил ее портрет. Главное — ученицы самостоятельно выполнили работу. И не просто на «хорошо», а на «отлично», уж это отличнейший мастер определила сразу.

Более сорока высококвалифицированных живописцев подготовила за годы работы Матлюба Ганиева. Не раз из произведения отмечались на различных Всесоюзных и республиканских выставках и конкурсах. И в том, что сегодня продукция фарфорового завода — чашечки, паяны, пиалы, касы, тарелки — пользуется повышенным спросом, — несомненная заслуга Матлюбы Ганиевой и ее воспитанниц.

23.40 ПО СИБИРСКИМ АДРЕСАМ

Со станции Ташкентоварный отправился очередной эшелон. Нарядом с различными станциями и оборудованием он везет строителя Байкало-Амурской магистрали три мостовых крана, изготовленных на заводе «Подъемники».

В нынешнем году коллектив предприятия направляет свою продукцию в двенадцать сибирских городов. На заводе развернулось социалистическое соревнование между бригадами за право участвовать в изготовлении подъемных кранов для ударных стоек Сибири и Дальнего Востока. Возглавляет трудовое соревнование бригадочка Е. А. Чернова, станочница В. Д. Колыванов, Р. Б. Хамитов, И. Д. Нисколов. Они и еще шестнадцать рабочих поощрени. Садись на велосипед и изучай правила дорожного движения.

ГДР. Высокопроизводительный станок-автомат, объединивший в единый процесс гибочную и сварочную операции при изготовлении цилиндров, создан на заводе в Берлинсбах. В разработке его конструкции принял участие инициативная группа рационализаторов предприятия и ученые института сварочной техники в городе Галле.

Фото АДН-ТАСС.

В ОБСТАНОВКЕ ВЫСОКОЙ АКТИВНОСТИ

Вот уже скоро год, как в столице республики начал действовать метрополитен, первая очередь которого была достроена в эксплуатацию к 60-летию Великого Октября.

Высокими темпами продолжают работы по строительству второй очереди. Весомый вклад в успешную работу треста «Ташметрострой» вносит коллектив первого строительного участка — монтажников управления. В отчетный период вся деятельность коммунистов управления была направлена на мобилизацию коллектива на выполнение государственного плана и принятых социалистических обязательств, повышение уровня организаторской и политической работы, коммунистическое воспитание трудящихся в свете решений XXV съезда КПСС. На ответственных участках работ в полной мере проявляется авангардная роль коммунистов: проходчиков, отделочников, изоляторов, монтажников, руководителей подразделений, участков, бригад. По ударному труду коммунисты С. Ниязов, В. Шегай, А. Аблязов, Л. Нагиби, Р. Сахухудинов и другие. Коммунистическая бригада отделочников, возглавляемая кандидатом в члены КПСС З. Абдуллаевым, работает сейчас в счет ноября.

Одной из основных задач партийной организации в отчетном периоде была мобилизация коммунистов, всех строителей на повышение качества строительных работ. На всех участках СМУ-1 и в аппарате управления были созданы комиссии по качеству, в которые вошли наиболее инициативные и принципиальные работники. Вопросы качества обсуждались на открытых партийных собраниях и дважды — на расширенных заседаниях партбюро. В результате была налажена четкая кооперацион-

ный контроль качества всех выполняемых работ. Большое место в работе партбюро заняли вопросы улучшения трудовой и партийной дисциплины, сокращения текучести кадров. Эти вопросы неоднократно обсуждались на партийных собраниях, заседаниях партбюро. Пример высокой трудовой дисциплины, которую соблюдают бригады, которые возглавляют члены КПСС И. Лысы, А. Кузовкин, В.

Маглев, В. Емельянов и другие. Серьезное внимание коммунистов на решении хозяйственно-экономических проблем, партийная организация СМУ-1 умело увязывала их с идейно-воспитательными задачами. За отчетный период были основательно и саморитивно проанализированы многие стороны деятельности партийной организации, включая постановку политической и экономической учебы, пропаганды

Марксистско-ленинской теории. Работа партийной организации велась по перспективному плану, на каждый месяц составлялись и текущие планы, утверждаемые на заседаниях партийного бюро.

Глубоко и всесторонне проанализировать в отчетном докладе итоги деятельности партийной организации позволила установленная здесь практика обстоятельной подготовки к проведению всех партийных мероприятий. Для подготовки отчетного доклада и выработки проекта решения была создана специальная комиссия, образованная из опытных чле-

нов партии. Она смогла наиболее полно охарактеризовать работу цеховых партийных организаций и отдельных коммунистов, выработать конкретные предложения и рекомендации, обогатить содержание отчетного доклада интересными примерами, фактами и выводами. Партийная организация сумела добиться того, чтобы все члены партийной организации, готовясь к собранию, обдумывали конкретные предложения, анализировали свою работу и деятельность партийной организации в целом.

В обсуждении итогов работы партийной организации за прошедший год коммунисты проявили большую активность. В прениях по докладу выступили бригадир отделочников И. Холмурзаев, начальник участка № 11 Н. Феденко, бригадир прокладчиков В. Емельянов, В. Шегай, прощальник участка № 11 Л. Прусс, председатель строительного участка Э. Исмаилов и другие.

Отменяя значительную работу, продолжая партийную организацию за отчетный период, они сосредоточили внимание на нерешенных производственных вопросах, внесли деловые предложения по дальнейшему улучшению внутрипартийной работы.

Все их критические замечания и предложения — об улучшении обеспечения бригад строительными материалами и усилии идеологической и культурно-массовой работы, укреплении трудовой дисциплины и выполнении их взыто под контроль. Коммунисты СМУ-1 приняли развернутое решение, направленное на дальнейшее улучшение организаторской и внутрипартийной работы, повышение активности всех коммунистов партийной организации.

10 сентября — День танкистов



Броневои щит Родины

Краснознаменная 1-я Прикарпатский военный округ. Танковые войска по праву называются броневым щитом Родины. В едином строю со всеми советскими воинами они стоят на страже законной социализма, мира и безопасности.

Много ярких страниц в героическую летопись советского народа в годы Великой Отечественной войны вписала 1-я танковая часть, прошедшая путь от Сталинграда до Вены. За образцовое выполнение заданий командования награждена орденом Красного Знамени.

Зима спросит строго сроки торопят

Вопрос подготовки котельной «Бешкайраг-2» к отопительному сезону стал предметом специального обсуждения на заседании комиссии Ташгорисполкома по подготовке городского хозяйства к осенне-зимнему периоду. С чем это связано? Прежде всего с крайне неудовлетворительной работой этой котельной прошедшей зимой.

В довершение ко всему здесь бездействует автоматика, вентиляторы не обеспечивают необходимый расход воздуха, а каналы тепловых сетей завалены водой, что приводит к разрушению изоляции и значительным потерям тепла в зимний период. Коэффициент полезного действия котлов равен 69 процентам вместо положенных по техническому паспорту 90,5 процента.

Сообщают «Вечерки»

Огурцы фасует автомат

В овощных магазинах появляется все больше техники. Специалисты Всесоюзного научно-исследовательского и экспериментально-конструкторского института городского машиностроения создали комплекс агрегатов, который может сортировать, взвешивать и упаковывать соевые огурцы и помидоры.

Щелчка не услышишь

В объединении «Светлана» завершилась разработка сенсорного выключателя для бытовых светильников. Смонтированный на интегральных схемах, он обеспечивает высокую надежность и компактность. У него нет механической движущейся части. Достаточно легкого прикосновения руки и внешней контактной пластинки, чтобы выключатель сработал.

Мебель в пакетах

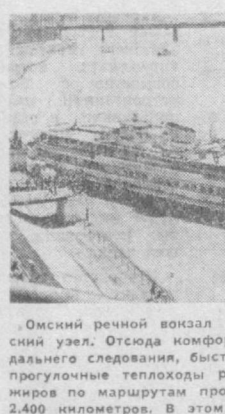
Новосибирская мебельная фабрика № 2 освоила производство корпусной мебели без предварительной сборки с поставкой ее в торгующие организации в разобранном виде. У нового метода много преимуществ: значительно уменьшаются объемы перевозок из автомобильным и железнодорожным транспортом, покупателям удобно

Информация

Успешно справляется с повышенными обязательствами коллектив Пермского домостроительного объединения (Пермдрев). 19 домов объединений для строителей БАМа, запланированных на IV квартал, отправлены досрочно. На СНИМКЕ так выглядят сборные щитовые дома для строителей БАМа.



Фото Е. Загульева.



Омский речной вокзал — крупный пассажирский узел. Отсюда комфортабельные теплоходы дальнего следования, быстроходные «Ранеты» и прогулочные теплоходы развозят тысячи пассажиров по маршрутам протяженностью от 10 до 2400 километров. В этом году речники обновили паровозный парк на 20 тысяч пассажиров.

Голос антифашистов

Президиум ОЛПН призывает правительство ФРГ распустить неонацистские организации, запретить пропаганду неонацизма и присоединиться к международной конвенции о неприятии преступлениях и преступлении против человечества.

С позиции лицемерия

ЛОНДОН. Пытаясь нейтрализовать развозную печать на Британских островах мощную кампанию протеста против сотрудничества английских нефтяных концернов с родственным режимом, официальный Лондон объявил о допущении расклеивания фактов нарушения экономических санкций в отношении Родезии. В связи с этим по решению кабинета министров в ор-

Под рев авиационных двигателей

РИМ. Каждый день в 6 часов утра жители итальянского поселка Вайонте (область Фриули — Джулия) будут оглушительный рев реактивных самолетов. Это взлетают в распределенной по соседству военно-воздушной базе НАТО истребители и бомбардировщики. Под авиационный двигатель попадает итальянский поселок Вайонте (область Фриули — Джулия) будет оглушительный рев реактивных самолетов.

Здесь все молодое, здесь все молодое

А в ведь старик в представлении многих, — говорит Ким Ун Бон и зарезительно смеется. «Старик» только минул четвертый десяток — он директор завода удобрений, замечательных витаминов поля.

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

СЕГОДНЯ — 30 ЛЕТ СО ДНЯ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ КОРЕЙСКОЙ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Здесь все молодое, здесь все молодое

братским корейским народом был Советский Союз, другие социалистические государства. Их поддержка, а также поддержка всего прогрессивного человечества позволила отстоять независимость и суверенитет КНДР. Бескорыстная помощь Страны Советов, других социалистических стран имела существенное значение и в преодолении послевоенной разрухи.

Здесь все молодое, здесь все молодое

При жизни одного поколения из отсталой в прошлом страны народная Корея превратилась в индустриальное государство с развитой промышленностью и сельским хозяйством, переломной наукой и культурой. Ведущее место в экономической структуре республики занимает энергетика, топливная, горнодобывающая и металлургическая промышленность, машиностроение. По темпам развития, пожалуй, лидирует химическая промышленность. И одна из крупнейших новостроек нынешней, второй семилетки — комбинат на берегу Чхончхонганга.

Здесь все молодое, здесь все молодое

Из беседы «Пексанну», где мы разговариваем, открывается картина восточной Кореи. Многие жители Анджу предпочитают велосипед, доступное и надежное средство передвижения. Как гостеприимный хозяин Ким Ун Бон ве-

Здесь все молодое, здесь все молодое

дет нас по территории завода, показывая огромные газгольдеры, 40-метровые колонны синтетического аммиака. — В день — 800 тонн аммиака и 1.200 тонн мочевины, — говорит Ким Ун Бон. — Это огромная мощность, и достигли мы ее вскоре после того, как в апреле 1976 года получили первую продукцию.

Здесь все молодое, здесь все молодое

Неустанный творческий поиск, стремление к совершенствованию знаний, по словам директора, помогают коллективу завода трудиться в хорошем ритме. Из 700 человек, работающих здесь, 200 участвуют в техническом институте при комбинате.

А. БОЛТАЕВ: Где я могу отремонтировать узбекский национальный инструмент — тар?

Г. СУДАКОВА: Когда появилось первое пинчер?

В. ЛЕОНИДОВА: Откуда произошла порода собак пинчер и с какой целью их используют?

А. ЗАКИРОВ, Б. ТУРСУНОВ, Д. ГАНИЕВ, А. ВАХАБОВ и другие: Почему теперь на маршруте автобуса № 116 не действительны проездные карточки стоимостью 5 рублей?

Отвечает редакция: Как сообщили редакция начальнику управления пассажирских перевозок Министрства автотранспорта УзССР Ф. Ташмухамедов, в соответствии с дополненным приказом Госкомитета от 6 апреля 1978 года...

«В Ташкенте организованы курсы командирского состава»

22 сентября 1918 года в нашем городе торжественно открылись курсы командирского состава, на базе которых впоследствии было организовано одно из старейших в стране Ташкентское высшее общевойсковое командное училище имени В. И. Ленина.

18 января 1919 года приказом Совета Народных Комиссаров в Туркестанской республике курсы были переименованы в школу военных инструкторов имени Владимира Ильича Ленина.

В настоящее время курсанты шефствуют более чем над сотней школами города. Офицеры училища регулярно выступают с лекциями на предприятиях, в колхозах, на стройках.

тому, когда они успели достигнуть таких высоких результатов боевой выучки, дисциплины, храбрости. Ведь училище существует всего лишь один год. Без преувеличения можно сказать, что эта школа в спячительной оценке стоит неизмеримо выше десятка кадровых курсов, которые училищ царской армии.

Неуязвимой славою покрыли себя курсанты-ленинцы в сражениях с армиями Колчака, Белова, Дутова. Героически сражались они и в годы Великой Отечественной войны.

«Когда теперь, треть века спустя, вспоминаешь о том, что выпало на долю бойцов, командиров, политработников нашей армии, даже не верится, что это все было, что это можно было выдержать. Однако выдержали. Все выдержали, через все прошли и победили».

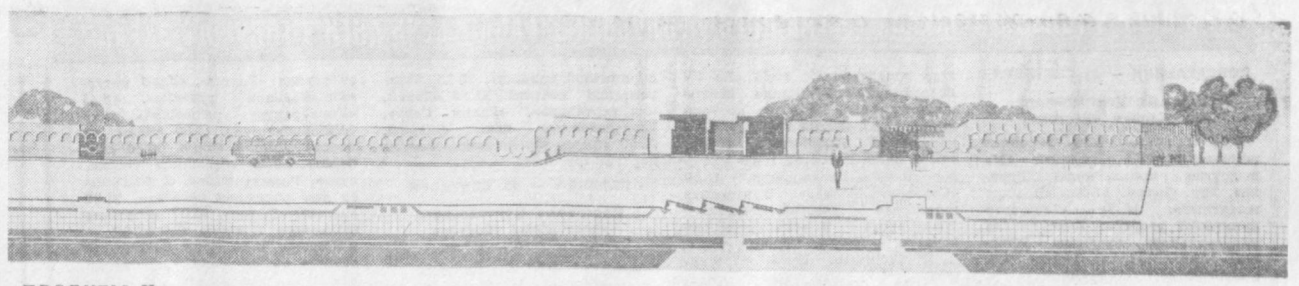
Вместе с другими на легендарной Малой земле воевали и воспитанники Ташкентского ленинского училища — генерал-лейтенант Д. Ковешников, капитан Б. Ивановский и многие другие.

Заслуги училища в подготовке офицерских кадров были высоко оценены Советским правительством. В разгар войны в ознаменование 25-й годовщины со дня создания училища было награждено орденом Красной Звезды. Высоко оце-

нила Родина и подвиги на полях сражений выпускников — ленинцев. Их именами названы улицы городов и поселков, им воздвигнуты памятники, в их честь горит Вечный огонь славы.

Сегодня Ташкентское высшее общевойсковое командное училище имени В. И. Ленина — одно из лучших в стране. Его выпускники наряду с высшим образованием получают дипломы инженеров.

— Опыт Великой Отечественной войны,



ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ В ансамбль проспекта

В творческих мастерских института «Ташкироргор», как правило, рождаются проекты не обычных жилых домов, зданий административного и культурно-бытового назначения.

уникальной в своем роде. Но сначала об улице, которую украсит детское архитектурное и инженерное «Ташкироргор». Не секрет, что улица Богдана Хмельницкого своеобразна пока лишь одной своей стороной, где развернулось строительство жилых домов.

Начиная от пересечения улицы Б. Хмельницкого с проспектом Ш. Руставели на полтора километра в сторону аэропорта протянется двухэтажное ограждение. Керамические бирюзовые цвета плитки украсят его верхнюю часть, а по середине пройдет ганчевая решетка, выполненная в стиле панджари.

Вод «Таштекстильмаш», часть территории которого расположена вдоль улицы Б. Хмельницкого. В дальнейшем вдоль бульвара с зелеными газонами, ливневыми Фонтанчиками, скамейками и другими малыми формами архитектуры. Вместо асфальтового покрытия специалисты

института предложены использовать фигурные бетонные плиты. Над созданием проекта работали главный архитектор А. Дзизик, архитекторы А. Косинский, Э. Галустян и инженер Н. Торохов.

На снимке: эскиз оригинального ограждения. Фото автора.

В субботний вечер

Рассказывают экспонаты

Встреча с прекрасными вещами обогащает человека духовно, делает его жизнь интереснее, содержательнее. Это чувство возникает и у зрителей Ташкентского музея прикладного искусства Узбекистана, когда они, проходя по его залам, вдруг встречаются с семью декоративно оформленными ладанями с ликом вос-

«СЕМЬ КРАСАВИЦ»

торных красавиц. Эти экспонаты привлекают и красотой своих образов, и тонким артистическим штрихом, цветом, гармонией неремесленных красок.

Если приглядеться к манере декоративного письма, характеру образов, то в росписях любитель искусства без труда угадает особую манеру, присущую Чингизу Ахмарову.

И хотя оба художника имеют разный опыт и круг интересов, их связывает единство взглядов и полное понимание высокого ремесла. Образы восточных красавиц решаются художниками пластично и, как бы сказочно, проникновенно.

О. АПУХТИН. Фото автора.



А. ФИТЦ.

«БЫЧИЙ НОС»

Огромным успехом в двадцатье годы пользовался у англичан автомобиль «моррис». Неприхотливая, добрая, дешевая машина несколько лет подряд называлась газетой «автомобилем года».

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ»

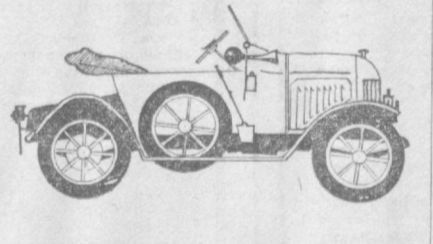
Игра в Стокгольме английский прыгун в высоту Ричард Ли вышел на старт состязаний с спортивной обувью с необычайно толстой подошвой. Как выяснилось впоследствии, предприниматель англичанин запрягал в подшошу хитроумно сконструированные пружинки, которые, по расчетам, должны были придать прыгуну во время толчка

«МОРРИС»

Множество моделей здесь комбинируют из небольшого числа типовых агрегатов, поставляемых своим производителем (бычий нос). Первые серийные машины такого класса оснащались запасным колесом, осветительными приборами, складным тентом. Автомобиль интересен и технологией производства — его собирали из готовых агрегатов. Так же поступают и на современных предприятиях корпорации «Бритиш Лейланд моторз», в которую ныне входит

«МОРРИС»

специализированная и ныне заводом. НА РИСУНКЕ: «Моррис» (бычий нос). Англия. 1912—1925 гг. 2 места. 4 цилиндра. В л.с. Стоимость 60 км/час. Вес 500 кг.



Будет ли автомат гроссмейстером?

Проблема создания шахматного автомата уже давно занимала умы любителей шахмат. Еще в XVIII веке притчей во языцех был автомат Кемпелен, поразивший воображение современников. Это был росчеркомный комод, наверху которого сидела огромная марионетка, извещающая игрока турки трудной в зубках. Притчей же сделать ход, приводивший в движение шестерни автомата, вполне возможным считали всевозможные варианты, и затем «турок» воспроизводил ход. В числе соперников автомата Кемпелена был и Наполеон Бонапарт. Как и все другие партеры автомата, император очень быстро оказался в числе поверженных.

Автомат Кемпелена был ладной мистификацией. Внутри его притвором был спрятан изобретатель шахматный мастер того времени, который был скрыт в системе двойных стенок и зеркала. В наше время автомат

возрожден чисто на современной, чисто научной основе, где электронный «мозг», снабженный программой гроссмейстера, готов составлять со своим создателем. Сегодня применяются два типа программ шахматных автоматов. В одних автоматах сеть перебора исключает все возможности в пределах ограниченной длины вариантов, в других их не исключаются, возможно, изведомо лишены смысла.

Пона по программам первого типа действуют подавляющее число шахматных машин, по второму (он куда хитрее и сложнее) — лишь единицы. С точки зрения шахматного мастера, первый метод имеет существенный недостаток. Ведь с увеличением длины вариантов сеть перебора растет в геометрической прогрессии. В связи с этим чемпионы мира доктор технических наук М. М. Вотивинский сделал такой подсчет. При длине вариантов в три полных

хода (3 белых в 3 черных) машина для нахождения оптимального продолжения придется перебрать 70x10^6 возможностей! С помощью математических приемов это количество удается сократить. Так, программа американской машины «Чесс 4е» при каждом ходе рассматривает примерно 400 тысяч позиций. Но это также не экономично. Итак, задача заключается в создании программы, которые моделировали бы процесс мышления шахматного мастера, т. е. искусство быстрого отбора вариантов.

Плюс шахматным автоматам еще далеко до силы гроссмейстера. Но успех их (точнее их создателей) налицо. М. М. Вотивинский считает, что на III чемпионате мира среди автоматов, который состоится в 1980 г., чемпионом-автомат будет уже настоящий шахматный мастер.

Александр СУЗИН, гроссмейстер. (АПН).

ИЗ ИСТОРИИ ОЛИМПИАД

Сила, воля, ловкость — вот слагаемые победы. Но история Олимпиад знает немало случаев, когда находились изобретатели, которые хотели победить с помощью секретного «кучило-оружия».

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ»

Игра в Стокгольме английский прыгун в высоту Ричард Ли вышел на старт состязаний с спортивной обувью с необычайно толстой подошвой. Как выяснилось впоследствии, предприниматель англичанин запрягал в подшошу хитроумно сконструированные пружинки, которые, по расчетам, должны были придать прыгуну во время толчка

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ»

дополнительный импульс. Но техника не помогла — англичанин не сумел подняться выше двенадцатого места. Кстати, через несколько десятков лет во время дуэли американца Томсона и советского рекордсмена мира Брумелья представителю американской команды обвинили Брумелья в использовании при прыжке подобных

«ИЗОБРЕТАТЕЛИ»

пружин. Апелляционное жюри, тщательно рассмотрев обувь советского спортсмена, пришло к выводу, что это было нарушением правил. А на Олимпийских играх в Лос-Анджелесе американец Джереми Смит, пользуясь несовершенством правил, на состязаниях копейметалей пользовался обычным копейом, а по окончании соревнований Брумелья в использовании при прыжке подобных



Сазан или карп?

Спор по этому поводу возник на берегу Сырдарьи после того, как Петр Васильевич, изрядно повозившись, взял в подсачек хороших трофей. Опуская его в садок, он с удовлетворением произнес: — Хороший карпик попался! — Почему карпик? — полюбостовал его сосед. — Самый обыкновенный сазан. — Это вы сазана поймали, а у меня — карп! — парировал Петр Васильевич. Разгорелся спор, в котором обе стороны приводили убедительные доводы. Петр Васильевич отлучал карпа от сазана по таким признакам: — У карпа тело выше или, как мы обычно говорим, он шире сазана, а сазан больше вытянут в длину. Вот давайте сравним наши трофеи и вы убедитесь, что я поймал карпа... Спорящие стороны

Сазан или карп?

извлекали из воды садки и положили их на песок. Да, в садках лежали рыбы весом примерно одинаковы, но экземпляр, пойманный Петром Васильевичем, был значительно короче и шире. — Это не доказательство, — не давался сосед. — у карпа чешуя редкая и крупная. Надеюсь, вы слышали, что карпа называют зеркальным? Это оттого, что редкие чешуйки на его теле выглядят, как зеркала. И плавники у него розоватые, А у сазана и чешуя, и цвет плавников одинаковы... Ни одна из спорящих сторон не хотела сдаваться, и я был приглашен на роль арбитра. Решить спор рыболово было нелегко. Действительно, обе рыбы были покрыты крупной чешуей с золотистым отливом, одинакового серого цвета плавники, но тело одной из них длинное, плотное, в передней части утолщен-

Сазан или карп?

ное. Вторая рыба была розовая, «горбатая», с довольно толстой спиной, выглядела как прудовой карп. Однако категорию этого утверждать было нельзя. Хорошо известно, что прудовой карп — это «домашний» сазан. Но на Украине, в Молдавии, в центральной части России и сазана называют карпом или карпомом. Да и все семейство, во главе которого стоит сазан, именуется семейством карповых. Так как же отличить сазана от карпа и есть ли между ними разница? С давних времен разводят людей рыбу в прудах. По крайней мере известно, что еще в XIII столетии в Чехии строили пруды для разведения карпа, а в первой половине XVI века там появилась книга о рыболовстве, в которой карпу было отведено не последнее место.

Сазан или карп?

Рыбоводы-практики, а затем и ученые-ихтиологи путем селекции совершенствовали породу карпа, отбирая лучшие, быстрорастущие экземпляры. И сегодня мы уже знаем несколько пород карпа: чешуйчатого, более всего похожего на своего дикого предка — зеркального, у которого крупные чешуйки, разбросаны кое-где по бокам и спине; рамчатого, у которого чешуя только обрамляет туловище, и наконец, карпа, совсем лишенного чешуи. Бесспорно одно — карп всегда «шире», толще и короче сазана. А это значит, что еще в более «горбатый». Но есть и переходные формы карпа. Например, от чешуйчатого к зеркальному. А в реках есть и гибриды — карпосазаны. Тут уж даже ихтиолог станет в тупик. Так стоит ли рыболо-

Сазан или карп?

ву-любителю дотошно выяснять, кого он поймал — карпа или сазана? Считается, что карп растет быстрее сазана, он жирнее и мясо его вкуснее. Но полностью это относится только к тому карпу, которому в прудах созданы идеальные условия. Оттого, собственно, он толст. А если малек карпа попал в реку и вырос в ней? Тут в основном он на равных с сазаном. Делится в тех же местах, питается так же, что для нас особенно важно, берет на те же насадки. Да и, поплавав на крючок, сопротивляется ничуть не хуже сазана. Вот только карп, пожалуй, менее осторожен... А ассортимент насадок для сазана и карпа очень разнообразен. Идет и парное зерно, и хлеб, и каша, и червя, и лягушата, и гамбузия... Автор этих строк дозволит даже поймать небольшого сазана на блесну, а зеркального карпа — на кусочек свежей рыбки. Мич. САВЕЛЬЕВ.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

...что местечко Врдин в Югославии называют «маленькой Европой». В нем живут сербы, хорваты, представители

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

других народов и национальностей Югославии, а также французы, бельгийцы, немцы и даже англичане.

ЕЩЕ ОДИН ПУНКТ

городского производственного заготовительского предприятия «Вторсырьё» открыт в Хамзинском районе около ДСК-1. А всего в городе работает 25 приемных пунктов этого предприятия. Здесь в обмен на вторичные текстильные материалы можно получить фарфоровые изделия, косметику, хозяйвары, стеклопосуду.

В мире науки

Дар языкознанию

Уникальный письменный памятник XIV века вернулся в исследовательский обиход Ученых Академии наук Узбекской ССР. В институте имени А. С. Пушкина впервые сделаны русский перевод и научный анализ «Ат-тухфа» — грамматического трактата на арабском языке, посвященного тюркским языкам. Единственный рукописный экземпляр этого труда хранится в Стамбуле, в известной библиотеке Байандла. До последнего времени памятник оставался неизученным.

Свое исследование средневековой филологии назвал «Китаб ат-тухфа аз-заваней фи-дугат ат-туркият», что означает «Изъясненный дар тюркскому языку». Рукопись содержит 180 страниц текста. Она написана на плотной толстой бумаге, которую изредка умели изготовлять в Востоке и называли здесь «вечной». Труд состоит из трех основных разделов: краткого фонетического и звукового словаря в грамматического комментария. Исследователем богатый лексический материал — почти 3.800 слов, распределенных более чем по тридцати тематическим группам. При толковании и тюркских арабских и персидских слов широко используются синонимы и омонимы. Свободное обращение с материалом, стиль и метод изложения говорят о том, что древний лексикограф был эрудированным ученым, знатком тюркских языков.

Рукопись не содержит никаких сведений об авторе, о дате и месте ее написания. Основываясь на срав-

нении и исследовании «Изъясненного дара» с рукописью докт. филологических наук, профессора Э. И. Фалькова — ведущий специалист-тюрколог, институт языков и литературы, и его ученица — научный сотрудник института востоковедения М. Т. Зияева. Основой для их работы послужили факсимильные издания трактата — библиографическая редкость, сохраненная и по-прежнему исследователей венгерским ученым-ориенталистом академиком Л. Лигети.

По оценке видного советского востоковеда — академика А. И. Юона, это исследование, выполненное на высоком научном уровне, вводит в обращение сошлой, хорошо систематизированный материал и по праву может быть названо одним из значительных трудов по истории тюркского языкознания. А. БАРАНОВ, корр. УЗТАГ.

САМОЕ, САМОЕ...

Самой крупной (свыше полутора метров длиной) ящерница в нашей стране является серый ящер. Он обитает в песках Средней Азии. У серого ящера хорошее зрение, чувствительный язык, острые зубы и когти. Этот хищник питается жабами, ящерицами, черепашками, змеями.

Самый маленький голуб (длиной до 1,5 метра) живет в Либере и в низовьях Нигера. Он напоминает дикуя свиному. Весит голуб в 10 раз меньше своего могучего родственника. Карликовый бегемот занесен в Красную книгу редких и исчезающих животных.

«Ташкентская неделя»

Завтра в прошлом выступит очередающий выпуск рекламного проспекта и газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкентские новости». В нем будет помещено сообщение об успехах, оказавшихся на территории городского производственного объединения «Голубой экран». Подробно рассказывается о развитии хроника и повышении качества переработки легированного металла. Делушев, несомненно, заинтересует материал. «Продавец» — профессия мужская, в

котором говорится о школе-магазине № 47 Ташкироргорга. Публикуется реклама фильмов, которые выйдут на экраны кинотеатров города. Как всегда, печатается различные частные объявления граждан. Редактор С. М. КАРАМАТОВ. 3 ВЕЩАЮЩИЙ ЦР. ТАШКЕНТ 9 сентября 1978 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК — 11 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

ПОНЕДЕЛЬНИК — 11 СЕНТЯБРЯ

Программа Узбекского телевидения

17.35 «Маленькие звезды». 18.15 «Маленькие звезды». 18.30 «Маленькие звезды». 18.45 «Маленькие звезды». 19.00 «Маленькие звезды». 19.15 «Маленькие звезды». 19.30 «Маленькие звезды». 19.45 «Маленькие звезды». 20.00 «Маленькие звезды». 20.15 «Маленькие звезды». 20.30 «Маленькие звезды». 20.45 «Маленькие звезды». 21.00 «Маленькие звезды». 21.15 «Маленькие звезды». 21.30 «Маленькие звезды». 21.45 «Маленькие звезды». 22.00 «Маленькие звезды». 22.15 «Маленькие звезды». 22.30 «Маленькие звезды». 22.45 «Маленькие звезды». 23.00 «Маленькие звезды».

ПЯТНИЦА — 15 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

ПЯТНИЦА — 15 СЕНТЯБРЯ

Программа Таджикского телевидения

16.45 «Гушакон салит». 17.05 «Путешествие с кинокамерой». 18.05 «Новости». 18.20 «Партизанка». 18.45 Москва. Веселая международная тема политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.30 Москва. Романы Н. Римского-Корсакова в исполнении народного артиста СССР Н. Петрова. 19.45 Москва. «От всей души». Встреча с тружениками г. Камениц-Подольского. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 17 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

НА ТАШКЕНТСКОМ ИПОДРОМЕ В ВОСКРЕСЕННЫЕ ДНИ В 11.00 СКАЧКИ И БЕГА РЫСИСТЫХ И ВЕРХОВЫХ ЛОШАДЕЙ УЗБЕКСКОЙ И КАЗАХСКОЙ ССР. В ЗАЛЕ ИПОДРОМА РАБОТАЮТ ЭЛЕКТРОННО-ИГРОВЫЕ АВТОМАТЫ «АТТРАКЦИОН», ТОТАЛИЗАТОР. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ДОМ ЗНАНИЙ УЗБЕКСКОЙ ССР (ул. Кирова, 24) 10 СЕНТЯБРЯ В 19.00 ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВСТРЕЧИ МАРИНА ЦВЕТАЕВА (стихи, очерки, страницы воспоминаний, переводы). ЧИТАЕТ заслуженная артистка РСФСР, лауреат Всесоюзного конкурса Тамара ДАВЫДОВА (г. Ленинград). Режиссер — лауреат всероссийских конкурсов Е. Н. Смирнова. Открыта предварительная продажа билетов.

ОТДЕЛ ТАШГОРИСПОЛКОМА ПО ТРУДУ ПРИГЛАШАЕТ одиноких мужчин в возрасте от 18 до 50 лет на сезонные работы в качестве грузчиков во Владивостокский рыбпорт. Отправка из Ташкента 28 сентября, оформление документов заканчивается за 10 дней до отправки. Выезжающим на работу выдается единовременное безвозвратное пособие, выплачивается суточные за время нахождения в пути, оплачивается стоимость проезда к месту работы и обратно по окончании срока договора. За справками и для заключения договоров обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, этаж 1, комната 5. Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56. Октябрьский — ул. У. Юсупова, 3. Чиланзарский — массив Чиланзар, квартал 2, дом 3. Фрунзенский — ул. Ш. Руставели, 38. Хамзинский — ул. М. Хасановой, 3. Куйбышевский — ул. К. Маркса, 59. Кировский — ул. Энгельса, 69. С.Гажимовский — ул. Карасарайская, 270. А.Икрамовский — массив Чиланзар, квартал 22, дом 13. Сергелийский — райисполком, площадь Советской Армии.

ТЕАТР ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВои — в 12.00 Золушка, в 19.00 Флория Тоска. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11.00 и 12.30 открытие сезона Котфейв Иванович.

КИНО 10 СЕНТЯБРЯ ЗИМНИЕ «ЛЕОНИД ИЛЬЧЕН БРЕЖНЕВ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ» — Дворец искусств. «СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОВЕРНОВАНИЕ В ДЕТСТВЕ» — Москва. «ВЕЛИКИЙ ОБЛИЧНИК» — Фестиваль. «ЗА ДНЕМ И НОЧЬЮ» — Казахстан. «ЧЕЛОВЕК И ОКЕАН» — 25 лет Узбекистана. «ХУДОЖНИК АРГАДИН ПЛАС. ТОВ» — Дружба. «ЗА 19 МЕСЯЦЕВ ДО ПОБЕДЫ» — Чайка. «КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ» — ПIONEP. «ФНИСТ — ЯСНЫЙ СОКОЛ» — Гунча. «БЕГСТВО МИСТЕРА МАККИН. ЛИ» — Исра. «РОМАН О ВЛОБЛЕННЫХ» — Дворец искусств (малый зал). «СТРАНЦАК ДИПТИНА» — Москва. «Восток Дружба». Казахстан. им. 50-летия Ташовета. Дворец искусств (большой зал). «ЖЕНТЬБА» — 30 лет комсомола, им. Хамзы. «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКО» — Казахстан, Кучка, Дружба, им. Назов, 25 лет Узбекистана. «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЖИЗНЬ» — Фестиваль. «ПИРАТЫ ТИХОГО ОКЕАНА» — Нукус, Восток (малый зал).

ГОСКОМИТЕТ УЗБЕКСКОЙ ССР ПО ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЮ ПРИГЛАШАЮТ НА УЧЕБУ: ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 198 НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО ЗАВОДА ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕХНИКИ им. В. И. ЛЕНИНА ПРИГЛАШАЕТ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК НА ОБУЧЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: сборщик полупроводниковых приборов, наладчик технологического оборудования, токарь-универсал, фрезеровщик, слесарь-инструментальщик. Принимаются юноши и девушки, имеющие 8—10-классное образование, в возрасте до 25 лет, без вступительных экзаменов, проживающие в г. Ташкенте и его пригороде. Срок обучения с 8-классным образованием — 1—2 года; с 10-классным образованием — год. Учащиеся с 10-классным образованием получают стипендию в размере 30—45 рублей, отличники — стипендию в размере 40—50 рублей, с 8-классным образованием обеспечиваются 3-разовым питанием в столовой. Все учащиеся во время производственной практики получают 33% от заработной платы. Отличники учебы по окончании училища будут направлены на продолжение учебы в Ленинградские и московские вузы, ташкентские политехнический институт и электромеханический техникум. Время учебы в училище засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Для поступления в училище необходимо представить документы: заявление, автобиографию, свидетельства: об образовании; о рождении; справки: с места жительства, с места работы родителей, медицинскую (форма № 286 выдается училищем); 6 фотокарточек (4x6 см). Приемная комиссия работает ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья, в здании Ташкентского завода электронной техники им. В. И. Ленина. Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 13 (автобусы: 2, 25, 60, троллейбусы: 1, 10, 13, 16, трамваи: 1, 3, 4, 5, 12, 13, 18, 22, 25, остановка «Дизельная»).

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 138 НА БАЗЕ ЗАВОДА «КОМПРЕССОР» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1978-79 УЧЕБНЫЙ ГОД. Училище готовит высококвалифицированных специалистов по специальностям: токарь, фрезеровщик, газосварщик, слесарь по ремонту промышленного оборудования, слесарь по ремонту автомобилей, слесарь-сборщик, шлифовщик стеклоизделий и хрустала. Срок обучения — 1—3 года, в зависимости от возраста и выбранной специальности. Начало занятий — 1 сентября. Принимаются юноши и девушки с 15 лет с 8—10-классным образованием, проживающие в Ташкенте. Выпускники училища получают аттестат о присвоении специальности и аттестат о среднем образовании. Училище обеспечивает 3-разовым бесплатным питанием, обмундированием, во время производственной практики учащиеся получают 33% заработной платы. Время обучения в училище засчитывается в трудовой стаж. Отличники учебы получают направление в вузы города. Для поступления в училище необходимы следующие документы: заявление на имя директора; свидетельства: о рождении, об образовании; справки: с места жительства, с места работы родителей, медицинская (форма № 286); 6 фотокарточек (3x4 см); характеристика. Наш адрес: г. Ташкент, ул. Уста-Ширин, 98 (автобусы: 14, 43, 56; троллейбусы: 7, 10, остановка «Красный партизан»). Телефоны: 48-27-57, 48-98-84.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ВТОРНИК — 12 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

ВТОРНИК — 12 СЕНТЯБРЯ

Программа Узбекского телевидения

17.35 «Маленькие звезды». 18.15 «Маленькие звезды». 18.30 «Маленькие звезды». 18.45 «Маленькие звезды». 19.00 «Маленькие звезды». 19.15 «Маленькие звезды». 19.30 «Маленькие звезды». 19.45 «Маленькие звезды». 20.00 «Маленькие звезды». 20.15 «Маленькие звезды». 20.30 «Маленькие звезды». 20.45 «Маленькие звезды». 21.00 «Маленькие звезды». 21.15 «Маленькие звезды». 21.30 «Маленькие звезды». 21.45 «Маленькие звезды». 22.00 «Маленькие звезды». 22.15 «Маленькие звезды». 22.30 «Маленькие звезды». 22.45 «Маленькие звезды». 23.00 «Маленькие звезды».

ВТОРНИК — 12 СЕНТЯБРЯ

Программа Таджикского телевидения

16.45 «Гушакон салит». 17.05 «Путешествие с кинокамерой». 18.05 «Новости». 18.20 «Партизанка». 18.45 Москва. Веселая международная тема политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.30 Москва. Романы Н. Римского-Корсакова в исполнении народного артиста СССР Н. Петрова. 19.45 Москва. «От всей души». Встреча с тружениками г. Камениц-Подольского. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Концерт.

ВТОРНИК — 12 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

СРЕДА — 13 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

СРЕДА — 13 СЕНТЯБРЯ

Программа Узбекского телевидения

17.35 «Маленькие звезды». 18.15 «Маленькие звезды». 18.30 «Маленькие звезды». 18.45 «Маленькие звезды». 19.00 «Маленькие звезды». 19.15 «Маленькие звезды». 19.30 «Маленькие звезды». 19.45 «Маленькие звезды». 20.00 «Маленькие звезды». 20.15 «Маленькие звезды». 20.30 «Маленькие звезды». 20.45 «Маленькие звезды». 21.00 «Маленькие звезды». 21.15 «Маленькие звезды». 21.30 «Маленькие звезды». 21.45 «Маленькие звезды». 22.00 «Маленькие звезды». 22.15 «Маленькие звезды». 22.30 «Маленькие звезды». 22.45 «Маленькие звезды». 23.00 «Маленькие звезды».

СРЕДА — 13 СЕНТЯБРЯ

Программа Таджикского телевидения

16.45 «Гушакон салит». 17.05 «Путешествие с кинокамерой». 18.05 «Новости». 18.20 «Партизанка». 18.45 Москва. Веселая международная тема политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.30 Москва. Романы Н. Римского-Корсакова в исполнении народного артиста СССР Н. Петрова. 19.45 Москва. «От всей души». Встреча с тружениками г. Камениц-Подольского. 21.30 Москва. «Время». 22.00 Концерт.

СРЕДА — 13 СЕНТЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 9.55 «Вперед, мальчишки!». 10.30 «Адрес молодости». 10.45 «Ступеньки». 11.00 «Музыкальная жизнь». 11.30 «Воскресенье». 11.45 «Сегодня». 12.00 «Вперед, мальчишки!». 12.30 «Телевизор принимает гостей». 13.00 «Встреча с поэзией». 13.15 «Встреча с поэзией». 13.30 «Встреча с поэзией». 13.45 «Встреча с поэзией». 14.00 «Встреча с поэзией». 14.15 «Встреча с поэзией». 14.30 «Встреча с поэзией». 14.45 «Встреча с поэзией». 15.00 «Встреча с поэзией». 15.15 «Встреча с поэзией». 15.30 «Встреча с поэзией». 15.45 «Встреча с поэзией». 16.00 «Встреча с поэзией». 16.15 «Встреча с поэзией». 16.30 «Встреча с поэзией». 16.45 «Встреча с поэзией». 17.00 «Встреча с поэзией». 17.15 «Встреча с поэзией». 17.30 «Встреча с поэзией». 17.45 «Встреча с поэзией». 18.00 «Встреча с поэзией». 18.15 «Встреча с поэзией». 18.30 «Встреча с поэзией». 18.45 «Встреча с поэзией». 19.00 «Встреча с поэзией». 19.15 «Встреча с поэзией». 19.30 «Встреча с поэзией». 19.45 «Встреча с поэзией». 20.00 «Встреча с поэзией». 20.15 «Встреча с поэзией». 20.30 «Встреча с поэзией». 20.45 «Встреча с поэзией». 21.00 «Встреча с поэзией». 21.15 «Встреча с поэзией». 21.30 «Встреча с поэзией». 21.45 «Встреча с поэзией». 22.00 «Встреча с поэзией». 22.15 «Встреча с поэзией». 22.30 «Встреча с поэзией». 22.45 «Встреча с поэзией». 23.00 «Встреча с поэзией».

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпантин». Телевизионный док. фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкент. 19.00 «Увольнение на берег». Худ. фильм. 20.25 Экран — крачу. 20.35 Ташкентские новости. 21.15 Телепрограмма «Ташкент». «У животных Ташкентской области». 21.45 «Серпан