

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 105 (3904) ВТОРНИК, 8 МАЯ 1979 г. Издаётся с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Завтра — праздник Победы

ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА

Первые в труде

На фабриках и в цехах производственного трикотажного объединения «Малика» трудятся немало участников Великой Отечественной войны...

Вот гвардии рядовой запаса Иосиф Порфирьевич Худяков. Он участвовал в героической обороне Ленинграда...

Б. С. Биккулов — гвардии сержант запаса. Будучи командиром орудия, участвовал в боях под Новороссийском...

Их портреты — на заводском стенде «Участники Великой Отечественной войны». Среди них — портрет Насыра Хашамбекова...

- Фронттовики на вахте пятилетки
Мирные будни гвардии сержанта
Ветераны собрались на «огонек»



Планет художника В. Сачнова. Издательство «Планет».

Идет в красном уголке «огонек». За столиками — главные герои дня — бывшие фронттовики...

Вот столяр цеха № 4 Алексей Ефимович Фабричный. В составе боевых частей III Украинского и Ленинградского фронтов...

Вот уже четверть века водит трамвай Вера Петровна Хабирова. Участник Великой Отечественной войны, она и на трудовом фронте доказывает то...

ЭСТАФЕТА СЛАВНЫХ ДЕЛ

Производства, сделал немало по совершенствованию технологии, выпуску изделий, отвечающих требованиям стандарта...

С 1944 года на мебельном предприятии трудится Л. А. Бенназарова. Связисткой служила она в одной из дивизий III Украинского фронта...

Слово сдержали

В СУ-6 треста № 4 Главташкентстроя подведены итоги социалистического соревнования в честь Дня Победы...

В. ОДИНОВА, начальник ОТЗ местного объединения «Ташкент». Карельским участником фронту, награжден боевыми медалями...

ИДУЩИЕ ВПЕРЕДИ

Вот уже четверть века водит трамвай Вера Петровна Хабирова. Участник Великой Отечественной войны, она и на трудовом фронте доказывает то...

Всегда в строю

Заслуженным уважением в коллективе производственно-технического треста «Узортехстрой» Министрства строительства и эксплуатации автодорог республики пользуется ветеран Великой Отечественной войны...

Вспомни дни боевые...

мехового завода. Он всегда помнит: от его работы во многом зависит товарный вид изделия, и выполняет ее с отличным качеством...

Вести из одного автохозяйства

ПЛАН — ДОСРОЧНО. В таксопарке № 7 ширится социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий...

ПРАЗДНИКУ, ПОСВЯЩАЕТСЯ

сегодня в актовом зале Республиканского музыкально-педагогического училища имени Ю. Раджаби состоялся большой праздничный концерт...

РУБЕЖИ СВЯЗИСТОВ

Хорошими производственными показателями встретил День радио работники Ташкентского городского производственно-технического управления...

- Абдурахмановой Тути — домашней хозяйке.
Бурноевой Мубар — домашней хозяйке.
Дилаловой Магмуре Аликуловне — домашней хозяйке.
Ильхамовой Матлубе — домашней хозяйке.
Кучаровой Нине Александровне — домашней хозяйке.
Ташабаевой Рисибуви — домашней хозяйке.
Халимовой Хамиде — домашней хозяйке.
Химитулловой Сапни Кушановне — работнице.

К 1000-ЛЕТИЮ АБУ АЛИ ИБН СИНЫ ПОДГОТОВКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

7 мая состоялось заседание Республиканского организационного комитета по подготовке и проведению 1000-летия со дня рождения ученого-энциклопедиста средневекового Востока Абу Али Ибн Сины (Авиценны)...

В ЧЕСТЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЫ

Трудящиеся Узбекистана отмечают 34-ю годовщину освобождения немецкого народа от фашизма. Знаменательной датой посвящения собрания и вечера на предприятиях, а также в школах, учреждениях и учебных заведениях...

Успех узбекского искусства

В Сан-Франциско, 7 мая. [Корр. ТАСС]. С большим успехом проходил день узбекской культуры в США, организованной Национальным советом американцев советского дружбы в рамках культурного сотрудничества между СССР и США...

На эстраде — друзья из Польши

Имя популярного польского певца Кристофа Кравчика хорошо известно любителям эстрады. Он неоднократно приезжал в нашу страну...

ПРОЙДЕН ЭКВАТОР

Весовой категории до 68 килограммов. Из новобранцев — мастер спорта И. Арбаули из команды Грузии и кандидат в мастера спорта И. Хусанов из Навои...

С телетайпной ленты ТАСС

СОФИЯ. Родопский горный массив — один из красивейших уголков природы в Болгарии. Издавна этот край привлекает туристов и отдыхающих. Совет Министров НРБ принял решение создать национальный парк «Родопы», который раскинется на территории трех округов — Пловдивского, Пазарджикского и Смолянского. Национальный курортно-туристский комплекс будет прекрасным местом отдыха для трудящихся Болгарии и гостей из-за рубежа. ВОНИ. Климент Друшев, бывший шеф-гостиницы в югославском городе Ясенице, турист по-прежнему заплываюна крошечных антифашистов и мирных жителей, продолжая оставаться в свободе. Как сообщает агентство ЦНА, несмотря на все неопровержимые доказательства его вину в геноциде, он был освобожден. Другим проделавшим беззастенчиво путь в западноевропейском городе Гейлсберг. Преступник не избежал судебного наказания, он был внят под стражу. Однако вскоре западноевропейские судьи «за неосторожностью» выпустили этого преступника на свободу. ВЕРМУТ. Израильская тяжелая артиллерия позавчера ночью в течение четырех часов обстреляла район Айши в Ливане, находящегося к северу от реки Литани. Самолеты израильских ВВС вчера утром подвергли бомбардировке район Эль-Хамра в двенадцати километрах от Триполи. В результате варварского налета имеются человеческие жертвы и многие ранены. Представитель Народного фронта освобождения Палестины Биссала Абу Шариф заявил, что провозглашение Израилем является составной частью сепаратной сделки, заключенной Саадом и Бегмом. ХАРТУМ. Президент Судана Дк. Нимейри издал указ о сформировании суда государственной безопасности для рассмотрения дела 45 человек, обвиняемых в заговоре с целью свержения правительства. Агентство Суна указывает, что среди обвиняемых были военные, полицейские и 16 гражданских лиц.



НА ПРИЗ ГАЗЕТ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» И «ТОШКЕНТ ОКШОМИ»

ПРОЙДЕН ЭКВАТОР

В самой легкой весовой категории в финале встретились два ученика прославленного бурского самбиста Сабир Курбанова — кандидат в мастера спорта О. Рахимов и Р. Асадов. С первых же секунд поединка выяснилось преимущество десятиклассника 12-й бухарской школы Р. Асадова. И через четыре минуты 50 секунд он поймал своего противника на болевой прием и одержал победу. По помощи О. Рахимову в турнире Р. Асадов завоевал право на присвоение звания «Мастер спорта СССР». Очень интересно проходили гопадины в весовой категории до 57 килограммов. Здесь боюлись три мастера спорта международного класса, в том числе чемпион мира И. Магалашвили из команды Грузии. Но никто из этих именитых спортсменов не смог добраться до финала. Так, И. Магалашвили в полуфинале уступил по очкам ашхабаду М. Кариеву. В финале турнира встретились М. Кариев и Н. Базаров из города Кулоб, что в Таджикистане. Таджикинский спортсмен сумел более правильно реализовать силы на чьей позиции, непрерывно атаковал. Такая тактика заслуженно принесла ему победу. Среди коллективов индограммов он встретился с ташкентским кандидатом в мастера спорта В. Соронимом и победил его с явным преимуществом. Кроме приза за победу, грузинскому спортсмену вручен подарок и диплом. Досрочно закончилась и финальная схватка у борцов в весовой категории до 100 килограммов, где встретились З. Бахтадзе из команды Грузии и А. Капитонов из Гулистана. С явным преимуществом победил грузинский самбист. В. АТАХАНОВ, В. СТУЛИН.



туться в командиром корабля, выходящий этот исторический рейс, Иваном Алексеевичем Семеновым, и записать на пленку его волнующий рассказ о событиях, связанных с перевозкой ценных документов.

— Нам приказали отрудить в определенное место на периметр аэродрома и никуда не отлучаться — вспоминает Иван Алексеевич. Мы люди военные, ждали до вечера и немного дремали на чехлах для двигателей. Где-то часа в два три ночи слышим шум и голос. «Эй, выходи из самолета». Было темно, человек в военном предложии...

Победа! Путь к ней был долгим — длиною в 1418 дней и ночей. Путь через сражения под Москвой, через битвы под Сталинградом и блокированным Ленинградом, через Малую землю, через штурм Берлина.

Кертью и при штурме Севастополя, на Саюмюре и Дукинском перевале, при взятии Берлина и освобождении Праги.

знаменами, только что вынесенными из огля сражений. В завершении торжественного марша, когда в строю оркестр, по бой 80 барабанов войны особоботы бегом бросили к подножию Мавзолея знамена разгромленных фашистских полков и дивизий. Первым ушел на мраморной площади дивизионный штаб Гитлера.

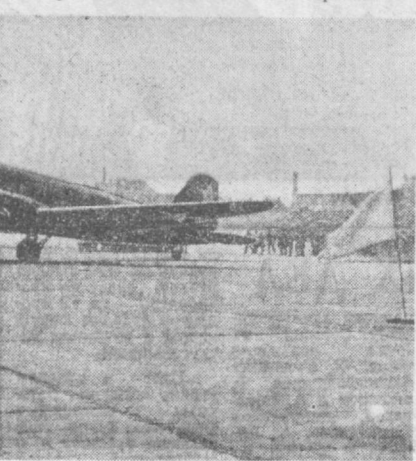
В те майские дни...

КОММЕНТАРИЙ К УНИКАЛЬНЫМ СНИМКАМ, СДЕЛАННЫМ ТАШКЕНТСКИМ ФОТОГРАФОМ П. М. ЧИРКИНЫМ 8-9 МАЯ 1945 ГОДА В ПОВЕРЖЕННОМ БЕРЛИНЕ.

При встрече с генералом Бояковым — членом Военного совета 5-й ударной армии — мы много говорили об удивительных снимках, сделанных Павлом Матвеевичем Чиркиным, о смелости и храбрости наших солдат и о тех далеких майских днях, первых днях победы. Я спросил: «Что вам все-таки больше всего памятно, Федор Ефимович? Какое событие, мгновение в жизни больше всего запомнилось вам?» Федор Ефимович ответил:

«В памяти — вечерний Берлин, ставка Гитлера, полурезническая имперская канцелярия, Тампельгоф, колонны освобожденных из неволи и истрадавшихся по торжественным флажкам. Подписание в нашем штабе Акта о безоговорочной капитуляции. Да, это и есть, наверно, самые яркие события в моей жизни. Те сутки были как водоразделом, границей между войной и миром, победой светлого над черными силами фашизма и...

командиру экипажа подойти к нему. Я подошел, он поздравлялся, поздравил меня и весь экипаж с победой и приказал принести на борт ценный груз: документы о капитуляции Германии, материалы для московских газет и двух корреспондентов и срочно доставить в Москву. Мы обрадовались, расцеловались, подготовили машину и сразу вылетели, взяв курс на Москву. В 8 часов глаза в районе Польши...



Нам довелось встретиться самолеты: американские, английские, французские. И не знал летчик о том, что в этот момент из аэродрома Тампельгоф фотографировал его самолет наш земляк — Павел Матвеевич Чиркин. Лишь спустя тридцать с лишним лет он узнал об этих удивительных фотографиях.

Вспоминают ветераны Ключ от Берлина

Среди экспонатов музея боевой славы 16-й воздушной армии, созданного в школе № 79, есть фотография издательства «Ташкент» от Берлина. Ее прислал в музей генерал-полковник А. И. Бабеев. Ребята знали, что исторический ключ от Берлина сбросили летчики 16-й воздушной армии прямо на позиции советских войск перед штурмом Берлина. Но следы отпечатков...

хотелось подробнее узнать о нем. Ребята узнали, что уезжая в Москву на встречу с бывшим командующим 16-й воздушной армии Героем Советского Войска маршалом Александром С. И. Руденко и попросили подробнее рассказать об этом историческом событии. Вот что он рассказал:

«В апреле 1945 года войска фронта на главном направлении днем прорвали первую линию обороны противника и подошли к аэродрому, где встретили упорное сопротивление. Вот тогда мы и решили на позиции наших войск сбросить ключ от Берлина. Он был изготовлен комсомольцами передовых армейских мастерских.

«В обращении авиаторов говорилось: «Дорогие друзья гвардейцы! Уже близок час победы! К победе вперед! Шлем вам ключ от берлинского ворот. С вами гвардейцы штурмовики Героя Советского Союза Белани-а!».

О ТАШКЕНТСКИХ МАЛЬЧИШКАХ

На днях в Ташкентском политехникуме связи прошёл вечер, посвященный памяти ташкентских мальчишек, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны. Один из авторов книжечки «Ташкентские мальчишки» Д. Березин рассказывал о подвигах наших юных земляков, совершённых в годы войны.

Ветеран Великой Отечественной войны полковник в отставке Степан Давыдович Коргонов выступил перед школьниками города со своими воспоминаниями о суровых военных днях, о мужестве советских людей, победивших фашизм.



НА СНИМКЕ: С. Д. Коргонов (в центре) с кружковцами Республиканского Дворца пионеров и школьниками имени В. И. Ленина. Фото Х. Шадиева.

С. ИКРАМОВ, Б. ДЖАЛИЛОВ.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

МОСКВА. Грамматон берет — эту принцип взяли на вооружение многие коллективы Кемеровской области. С начала пятилетия здесь сэкономлено около 900 миллионов киловатт-часов электроэнергии, свыше 700 тысяч тонн условного топлива. Об этом рассказывают материалы выставки «Пять лет развития организации Кемеровской области по экономии топлива и энергетических ресурсов». С экспозицией на ВДНХ СССР в Москве ознакомился много тысяч специалистов. Экспонаты раскрывают поучительный опыт бережливости, накопленный в Запсибском металлургическом комбинате, Кемеровском коксохимическом заводе и Ташкентской ГРЭС. Во многих производственных объединениях Кузбасса.

УСТЬ-КАМЕНАГОРСК. Новый университет открылся в областном центре. Современное оборудование, установленное здесь, значительно сокращает время на покупку. Быстро растет сеть предприятий торговли в республике. С начала пятилетия в промышленных центрах Казахстана введено в строй свыше восьмисот новых магистров.

«Минск» переводит с английского. Этому ее научили сотрудники Чимкентского педагогического института в сотрудничестве с группой ученых Академии наук Казахской ССР. Они составили для компьютеров специальный словарь, в который включено около тридцати тысяч слов в форме общепользовательной и отраслевой лексики.

«Минск» переводит с английского. Электронный помощник ученых по заказу института химических наук в Алма-Ате уже перевел десятки специальных текстов. Казахские ученые разрабатывают программы, которые позволяют использовать в качестве переводчика химических текстов электронно-вычислительные машины третьего поколения. В. ГАМКА, корп. ТАСС. Алма-Ата.

РЕПОРТАЖ НА ЛОНДОН

Тяжко было оставлять врагу родную землю, нелегко было ее и отвоевывать. Второй месяц мы вели наступательные бои. Зима выдалась суровая, многоснежная. Наступать можно было только в короткий период. Дерзкий долог под плотным огнем — дело нехитрое, преодолевать же огневые заслоны ок, как непростое.

Никто не забыт, ничто не забыто. По этой земле не проходила линия фронта, ее мы утомили стальными гусеницами фашистских танков, и в столах старых чинар не застряли осколки снарядов. Но отзвуки Великой Отечественной докатились сюда, в этот отдаленный уголок древней земли Хорезма. Давно человек ушел из родного кишлака на войну и не вернулся, двести похоронок до сих пор хранятся в семьях погибших. Живые не помнят о них.

Бессмертие, воплощенное в камне

Рядом с выразительной фигурой молодой женщины — вытиснутой на высоту 7 метров изогнутой стальной ленте. На них с внутренней стороны высеены имена а в выходящей части — имена сестры национального орнамента. К скульптурной группе ведет лестница, орошенная живыми цветами. На крупном куске гранита надпись: «1941—1945 гг.».

Никогда не забудет народ подвиг своих сыновей. И этот возмечтано-скульптурный ансамбль в узбекском кишлаке — еще одна дань благодарных потомков павшим в боях за Родину.

Горизонты науки и техники

«МОСКВИЧ» для села

Недавно случай свел меня с А. Бабеевым, бывшим командиром полка в Калининском фронте. Вы по врагу метко (по моему мнению) еще во время сам Валерий Чкалов — вручил ему оружие — приз за победу на всесоюзных соревнованиях по мотоспорту. Тяжелое ранение в ногу вывело старшего сержанта из строя. После госпиталя вернулся в Узбекистан. Стал агрономом. Пришла пора заслуженного отгула. Но и сегодня ветеран войны и труда продолжает работать в меру сил и здоровья в Ташгавдолове.

Будь здоров, товарищ фронтовик!

На полках — образцовый порядок: по алфавиту выстроились в ряд истории болезни, в журнале учета — свежие данные о состоянии здоровья пациента. Почти каждый год врачи мне дают геспальную путевку. — с гордостью заметил ветеран. — Не только мне — многим инвалидам войны. Спасибо докторам, что забывают о нас постоянно спрашивают о самочувствии. Хотите посмотреть наш уголок? Он побед меня в комнате, где во всю стену — стеллаж, а над ним — искусно выполненный полированный щит со словами «Никто не забыт, ничто не забыто». В комнате много цветов, света, чисто и уютно.

однажды участник Сталинградской битвы С. Юлдашев путевку за курорт. Но от дальней поездки отказался, подкачал самоучитель. Путевку, извини, не получил. Врачи переполнились срочными обследованиями. Но она все же пошла на общее собрание. И вот спустя некоторое время Сайфутдин Юлдашев снова пришел в поликлинику. Радостный, улыбающийся. В руках — прилаженный на сбор олоподлин в город-герой Волгоград.

«МОСКВИЧ» для села

«МОСКВИЧ» для села. вместо шести. Машина обута в шины, которые имеют крупный рисунок протектора и отличаются повышенной проходимостью как на заснеженной, так и на разможенной грунтовой дороге. Особой заботой конструкторов стали тормоза. Сейчас принято считать, что дисковые тормоза лучше колесных. На асфальтовых дорогах это бесспорно так. А как на грунтовых? После долгих раздумий и испытаний конструкторы пришли к выводу, что дисковые тормоза на раскисших дорогах. Грязь, попадая в эти тормоза, приводит к быстрому износу накладок. На передних колесах поставили шитиобразатели и таким образом решили проблему. Для задних колес таких шитков не удалось придумать. Пришлось отказаться от дисковых тормозов, заменив их колесными.

Горизонты науки и техники

Горизонты науки и техники. «МОСКВИЧ» для села. удалось придумать. Пришлось отказаться от дисковых тормозов, заменив их колесными. На основной модели «Москвича» дисковыми были только передние тормоза. В сельском варианте машины от них пришлось отказаться, вернуться к колесным, которые надежнее защищены от грязи и по этой причине долговечнее. Они к тому же проще в обслуживании. Система привода тормозов (раздельная на передние и задние колеса) осталась прежней — с гидравлическим усилителем и регулятором давления в задних рабочих шлицах. Этот регулятор предотвращает воз.

Конструкторы отказались и от традиционных колесных на колесах. А чтобы защитить от грязи, колеса, эти грязь, применены глухие гайки. В сельской местности не всегда есть высококачественный бензин «АИ-93». Поэтому двигатель новой машины дефорсировали под бензин «А-76» который дешевле. Дефорсировка снизила мощность машины с 75 до 68 лошадиных сил. Упала и максимальная скорость — со 145 до 130 километров в час, несколько хуже стала динамика машины. 26 секунд ей надо, чтобы с места разогнаться до скорости 100 километров в час. Однако эти данные вполне отвечают условиям эксплуатации в сельской местности. Дефорсирован и в двигателе решают не только проблему торможения. Он имеет менее напряженный режим работы, значит, дольше будет служить. Вместе с дешевой бензином это ощутимый выигрыш. К этому надо добавить, что по комфортабельности новая машина не уступает «Москвичу-2140». Наряду с «Нивой» («ВАЗ-2121») «Москвич-2140» — вторая машина, выпускаемая промышленностью специально для сельских дорог. Д. САСОРОВ, корп. АПН.

# В вузах столицы Олимпиада завершена, Олимпиада продолжается

Завершился республиканский тур всесоюзной олимпиады «Студент и научно-технический прогресс». В олимпиаде-79 по иностранным языкам, которая проходила на базе педагогического института иностранных языков имени Энгельса, приняло участие 2.404 студента из 34 вузов республики. Олимпиада проводилась по двум группам вузов: специальным и неспециальным. В первой соревновались студенты факультетов (отделений) иностранных языков и романско-германской филологии, во второй — изучающие иностранный язык как общеобразовательную дисциплину.

Для студентов специальных вузов в про-

грамму республиканского тура были включены перевод содержания газетной статьи общественно-политического характера, письменное изложение содержания отрывка художественного фильма со звуковым сопровождением на иностранном языке, коррекция иностранного текста.

Для студентов неспециальных вузов письменный перевод содержания текста с иностранного языка на родной, аудирование и письменные ответы на вопросы, объединенные в тематические блоки, предложения в связном тексте.

В группе специальных вузов первое место заняла команда ТГПИИ им. Ф. Энгельса, второе — команда Андижанско-

го института языков, третье — ТашГУ им. В. И. Ленина (романо-германский факультет).

По группе неспециальных вузов в подгруппе технических вузов I место заняла команда ТашПИ им. Р. Бегуни, второе — ТАДИ и третье — команда ТашГУ.

В подгруппе гуманитарных вузов первенствовали команды ТашПИ им. Низами, Республиканского института русского языка и литературы, Сырдарьинского педагогического института и института культуры.

Победители республиканского тура Ш. Юлдашев, Э. Исанов, О. Рахманова, Г. Вязова, Д. Камалова, Варахшина примут участие во всесоюзном

туре олимпиады-79 по иностранным языкам в Москве. Студенты — представители различных вузов республики, набравшие максимальное количество баллов в ходе олимпиады, награждены дипломами I, II, III степени, почетными грамотами ЦК ЛКСМ УзССР.

На олимпиаде был проведен и спортивный турнир курсовых работ, имеющих теоретическую и практическую ценность и выполненных на оригинальном языковом и экспериментальном материале, основанных на собственном исследовании. Среди них разработка отдельных тем и уроков, программные работы, лабораторные работы, аль-



## Археология Письменности Искусства

Издавна бытует легенда, свидетельствующая о письменности в городе Диоскурии, основанном аргонатами близлежащих городов Оливи и Делоса, гавань древних Афин — Тирей, Эликар, Элику, Киттеград. Тысячелетиями человечеству была неизвестна судьба этих и многих других античных городов, о которых вместе с тем подробно сообщали ученые и писатели. И вот только в начале двадцатого века, когда на службу науке пришла археология, удалось раскрыть тайны морей.

В Эгейском море, в острове Антикофера, в 1911 году водолазы подняли на поверхность бронзовые и мармориные статуи, двадцать пять амфор, подносы и другие предметы. Находки украсили Афинский музей.

На дне озера Иссык-Куль, недалеко от Пржевальска, найдены средневековые стены, ушедшие в воду на глубину до двух метров.

Археологические па-

исания на дне озера Иссык-Куль, озаглавленные «Озера Селен». Они подтверждают, что местные население умело обрабатывать орудия, плавить золото, изготавливать изделия из керамики.

Еще в XII веке до нашей эры на берегах Северного Причерноморья возникла древнегреческая колония Оливи (в переводе с греческого — «Счастливая»). Ее основали выходцы из маронитского го-

рода Милета на западном берегу Бутского лимана. Посетивший Оливи в середине IV века до нашей эры Геродот писал о городе как о главном поставщике хлеба. В первом веке нашей эры его разрушили кочевники геты.

С 1961 года в Оливи под руководством В. Д. Блаватского велось исследование специальной подводной археологической экспедиции, которая открыла новые интересные сообщения.

Отчеты археологов содержат и другие интересные факты. Так, в бухте Тихой, возле побережного городка Цватат, водолазы открыли древний затонувший город, почти целиком находящийся на дне моря. Им оказался Эликар Иллирийский, основанный выходцами из греческого Эликара, расположенного вблизи Коринфа и Микен. Как установили ученые, история его гибели такова.

В середине 60-х годов IV века произошло внезапное опускание суши. Большая часть города с торговым центром, рынком, мастерскими ремесленников и жилищами домовладельцев погрузилась на дно моря.

Детальные подводные исследования древнего города произвела группа археологов во главе с астрономом-варкером. Оказалось, что на дне моря хорошо сохранились стены, фун-

даменты домов, близкие амфоры, греческие и римские монеты, украшения и другие предметы быта.

Ученые восстановили план древнего города, расположенного его внешние стены, которые простерлись от берегов на пятьдесят метров до тридцати метров.

А подводные исследования, проводимые на участке морского дна, расположенного в двадцати километрах севернее устья реки Курч, позволили обнаружить остатки зданий, фрагменты керамических изделий, украшений, монет. Все это принадлежит затонувшему средиземноморскому поселению XI—XIII веков Емидован.

В. А. Квачидзе — научный сотрудник Бескинского Музея истории, участник этих исследований, свидетельствует, что со дня моря были подняты осколки простой и глазурированной посуды, диния чаша с изображением птиц, олений, рыб, звездчатых орнаментов, обожженные кирпичи, части каменных жерновов. Обнаружены также средневековые бусы, браслеты, керамические предметы с клеймами древних мастеров. На них надписи: «Изаговил чеканщик Юсуф, «Жизнь мира — любовь!».

В августе-сентябре 1958 года в Ливии английский археолог Н. Лемлинг произвел исследование Аполонии — морского порта бывшей доверженческой колонии в Северной Африке, которая была основана еще в VII веке до нашей эры. Аполония особенно возросла в I веке до нашей эры в период римского господства, когда стала одним из главных поставщиков хлеба.

Археология показала, что на дне моря находится почти половина всего города Аполонии. Обнаружены остатки доков для ремонта кораблей, набережная, каменоломни, загородная вилла.

Работа подводных археологов связана с множеством опасностей, которые таит в себе море, океаны, озера, но ежегодные экспедиции приносят новые находки: мармориные статуи, подносы из слоновой кости, барельефы, старинное оружие и другие предметы.

Однако много еще тайн скрывает в себе «седьмой континент».

О. АПУХТИН.

**СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ**  
СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПИ

### Впереди коммунисты

УЛАНБАТОР. Непокоримую верность делу МНРП, решимость и вперед неуклонно осуществляя все ее предначертания продемонстрировали завершившиеся в стране отчетные собрания первичных партийных организаций. Основные вопросы, обсуждавшиеся комму-

нистами, сказал заведующий отделом организационно-партийной работы Уланбаатарского горкома МНРП Д. Сэлбазар, важны и актуальны. Прежде всего это приняты меры с целью обеспечения досрочного выполнения и первичных плановых заданий четвертого года шестой монгольской пятилетки, социалистических обязательств, взятых коллективами промышленных и сельскохозяйственных организаций на этот год, активизация идеологической работы в низовых звеньях, вскрытие и ликвидация имеющихся еще недостатков в партийной и хозяйственной работе.

### РУБЕЖИ С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ МИРНОГО АТОМА

БУДАПЕШТ. Строители Панкской атомной электростанции приступили к монтажу первой турбины. Изготовленной харьковским машиностроительным заводом. Этот агрегат станет важным элементом первого блока на станции, который намечено сдать в эксплуатацию в конце 1980 года.

О том, что пуск АЭС не за горами, свидетельствует напряженный ритм, который поддерживают строители и монтажники. Венгерские инженеры и рабочие — также советские специалисты и рабочие — строители, которые рука об руку трудятся на стройке № 1 социалистической Венгрии, поставили перед собой задачу — не позже 20 августа — Дня конституции ВНР — приступить к монтажу основного оборудования реакторного зала.

БЕРЛИН. Разработан специальный план по охране природы Саксонской Швейцарии — одного из популярнейших среди туристов уголков горных районов ГДР. В скором времени там появится целый ряд новых отелей и домов отдыха. Наплыву туристов победителей Саксонской Швейцарии станет зоной отдыха и туризма.

### ТВЕРДЫЙ ВЫБОР

МАПУТУ. Мозамбик сделал твердый выбор в пользу строительства социализма. Только этот строй отвечает чаяниям широких народных масс, служит надежной гарантией создания в нашей стране нового общества, свободного от угнетения, заявил на массовом митинге в мозамбикской столице председатель партии ФРЕЛИМО президент Народной Республики Мозамбик Самора Машел.

За годы независимости, сказал он, достигнуты значительные успехи. Созданы основы народно-демократической власти и правосудия. В ходе проведен-

ной кампании по укреплению ядра партии ФРЕЛИМО на всех уровнях образованы партийные организации.

Ведущая сила нашего общества, указал С. Машел, — тесный союз рабочего класса и трудового крестьянства. Его плеча с партией ФРЕЛИМО — гаранты безопасности мозамбикских граждан. Именно этой цели служит создание военной революционной трибуналы.

С. Машел подчеркнул решимость Мозамбика и вперед продолжать оказывать помощь и поддержку угнетенным народам юга Африки в их борьбе за свободу и независимость.

### КАТАСТРОФА «ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ»

ПАРИЖ. В сотне километров от атлантического побережья Франции на 120-метровую глубину лежит либерийский танкер «Джинно», затонувший несколько дней назад после столкновения с другим судном. Он, по мнению газет, прерзрелись в настоящее «обмуду» за медленного действия: в его танках осталось более 40.000 тонн нефти. Правда, как уверяют французские власти, непосредственной угрозы загрязнения прибрежной зоны нет. Перевожачившая танкером нефть тяжелее воды и теоретически всплыть не должна. Однако она представляет серьезную опасность для подводного растительного и животного мира этого богатого рыбой района. Специалисты полагают, что сильное подводное течение рано или поздно разрушит корпус корабля и высобедует тысячи тонн нефти.

Всеобщая конфедерация труда потребовала запретить перевозку опасных для окружающей среды грузов на судах, плавающих под флагами Либерии, Папы, Кипра. Известно, что многие владельцы танкеров регистрируют их именно в этих странах, потому что законодательство там позволяет избежать расходов, связанных со строгим выполнением норм безопасности.

В. ШАШКОВ.

## ТАЙНЫ МОРСКОГО ДНА

Издавна бытует легенда, свидетельствующая о письменности в городе Диоскурии, основанном аргонатами близлежащих городов Оливи и Делоса, гавань древних Афин — Тирей, Эликар, Элику, Киттеград. Тысячелетиями человечеству была неизвестна судьба этих и многих других античных городов, о которых вместе с тем подробно сообщали ученые и писатели. И вот только в начале двадцатого века, когда на службу науке пришла археология, удалось раскрыть тайны морей.

В Эгейском море, в острове Антикофера, в 1911 году водолазы подняли на поверхность бронзовые и мармориные статуи, двадцать пять амфор, подносы и другие предметы. Находки украсили Афинский музей.

На дне озера Иссык-Куль, недалеко от Пржевальска, найдены средневековые стены, ушедшие в воду на глубину до двух метров.

Археологические па-

### УСКУССТВО КОПИЯ ПОРТРЕТА ДАНТЕ

Из бесчисленного множества портретов Данте только два признаются подлинными. Один из них написан Джотто, другим Данте, на стене капеллы во Флоренции.

Со временем дворец, где находилась капелла, был обращен в тюрьму, сама капелла — не то в чулан, не то в кладовую, а о фреске с изображением Данте никто и не вспоминал. О ней заговорили лишь тогда, когда флорентийский антикварий Морини из-

дал небольшую брошюру, в которой напомнил о существовании Джотто и с грустью распустил, что два года напрасно добивался разрешения хотя бы взглянуть на то место, где находилась знаменитая фреска.

Тогда флорентийский австрийский эрцгерцог, который не было дела до великих людей Италии. Но все же он под давлением общественного мнения сделал кое-какие шаги по реставрации фрески. Однако, позволив реставрировать фреску, правительство запретило снимать копии с портрета Данте.

Но английский художник Кириоп, более других хлопотавший о реставрации портрета, нашел все-таки способ нарушить запрет. Он оскорбил полицейского и был отведен в тюрьму, где находилась знаменитая капелла. Договорившись со сторожем, Кириоп снял копию с портрета Дан-

те. Это произошло в 1850 году.

НА СНИМКЕ: копия портрета Данте работы Кириопы.

### В МУРТАЗИН: КАРКОВЫЕ ПРАВИЛА ПРОДАЖИ СПИРТНЫХ НАПИТКОВ И НАКУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ НЕСТИ ЛУДИ, НАРУШАЮЩИЕ ЭТИ ПРАВИЛА?

Ответ. Правила торговли алкогольными напитками утверждены Министратством торговли СССР 17 ноября 1972 года. В апреле 1978 года правительством СССР принято постановление о дополнительных мерах по усилению борьбы с пьянством и алког-

лизмом. Предуспривают, что алкогольные напитки должны продаваться в строго определенные часы. Извещения из правил с указанием ответственности за их нарушение должны вывешиваться на видном месте в торговом зале магазина. Все вино-водочные и продовольственные магазины, а также предприятия общественного питания обязаны иметь разрешение на право торговли спиртными напитками. Разрешение выдается отделом торговли исполкома районного Совета. В нем указывается адрес предприятия, часы работы, вид напитков, правила продажи.

Если работники торговли нарушают правила продажи спиртных напитков, то административная комиссия может подвергнуть их штрафу, а если такое нарушение совершается повторно в течение года после наложения штрафа либо применения других мер административного воздействия, работники торговли в соответствии со ст. 181 Уголовного кодекса УССР наказываются лишением свободы с лишением права заниматься деятельностью в торговле предприятиях и предприятных общественных питания.

В. ЗАХИДОВ: Хотелось бы узнать, можно ли отправить телеграмму, которую вручили бы в определен-ный день?

Ответ. Такую телеграмму отправить можно. При заполнении бланка необходимо указать адрес получателя, сделать запись «Вручить такою-то число».

Телеграммы с такой пометкой принимаются не менее, чем за сутки до срока вручения.

(Следующий номер газеты выйдет 10 мая).

### Реплика Закон — не помеха

Джон Мейорин — президент одного из канадских профсоюзных объединений — был доставлен в больницу в бассейнонательном состоянии. «Переломы ребер, травма черепа, многочисленные ушибы», — констатировали врачи.

«Несколько дней назад — рассказал позже пришедший в себя Мейорин, — в дверь моего дома постучал незнакомый мужчина и, сказав, что у него неполадки с машиной, попросил разрешения воспользоваться телефоном. Пока он безуспешно пытался куда-то дозвониться, появился его спутник. Однако, заметив, что я не один — до-

ма была еще дочь — незамкомы попросились, села в машину, которая почему-то вдруг сама собой завелась».

Мейорин не придал значения этому эпизоду. Мало ли что бывает. Но в ту же ночь кто-то проколол у его машины шину. Когда же утром он занялся ремонтом, незнакомцы появились снова и палились к нему. Их вид напоминал профсоюзного лидера. «Но ведь плохого то я им ничего не сделал», — успокоился на себя и тут же потерял сознание, получив сильный удар по голове.

«Что было дальше, не помню, — говорит Мей-

орин. — Кто эти двое — не знаю, хотя уверен, что их наверняка наняли на мою полперек горла моя профсоюзная деятельность».

«С профсоюзом я хлопот не обертываю», — поучает канадских предпринимателей из американские коллеги. — Поэтому, если на вашем предприятии рабочие еще не объединились, пока не поздно, поставьте дело таким образом, чтобы им об этом даже и думать не хотелось. Мы же готовы поделиться опытом».

Недавно канадские бизнесмены получили примерно такого содержания проспекты, в которых содержалось также приглашение на двух-

дневный семинар. Проводился он при закрытых дверях. И не случайно, так как речь шла на нем о противозаконных действиях — ведь формально предприниматели не имеют права препятствовать объединению рабочих».

Но это формально, на деле же все обстоит иначе. Если хозяин против создания профсоюза, закон ему не помеха. Выставляются все ворота зачинщикам, и у других охота сразу пропадет. Ведь надо кормить семью.

Ну, а если профсоюз все же создан и действует вопреки всем ме тодам устрашения? Тогда при необходимости ход могут быть пущены и иные средства. Случай с Мейориню тому подтверждение.

А. САНДАКОВ. Оттава.

### Письменность МУЗЕЙНАЯ НАХОДКА

В рукописном фонде Государственного исторического музея обнаружена два письма 1883 года И. К. Айвазовского относительно заказов, данных художнику в период создания названного музея.

Найденные письма рассказали о том, что в начале 1883 года от имени ученой комиссии музея А. С. Уваров обратился к И. К. Айвазовскому с предложением написать картину «Керченский пролив» для предначиненную для зала грависных поселений на берегу Черного моря.

### Книжная полка АПИ «КАРАКУМЫ: ЗАРЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Эта книжка о том, как восемь тысячелетий назад на окраине Каракумской пустыни заребрился первый свет цивилизации. Повествование об античной эпохе на территории Средней Азии и о том времени.

«НАРОДНОЕ ИСКУССТВО УЗБЕКИСТАНА»

Так называется новый альбом, выпущенный Издательством литературы и искусства имени Габдура Гуляма.

Ташкентские искусствоведы кандидаты искусствознания А. С. Морозова, Н. А. Аевдова и С. М. Махмудова, а также большая группа фотохудожников и художников — графика рассказывают о неповторимом декоративном искусстве узбекского народа. В альбоме представлены изделия безвестных мастеров прошлых веков и народных мастеров Советского Узбекистана и Каракалпакии.

Здесь прекрасно представлены и массивные резные панно и крохотные табакерки, декоративная орнаментальная роспись по дереву, и знаменитые национальные ткани, жизненно необходимые яркие ириски — вышитки из Убы, Саманкинда и низкнские чепанные бляды, кувшини с витвативым орнаментом бузарских мастеров.

Альбом адресован широкому кругу читателей и любителей народного искусства.

**Физкультура и спорт**

**ВЫСТУПИЛИ УСПЕШНО**

В Бекбаде на гребной базе областной школы высшего спортивного мастерства проходили всесоюзные финальные соревнования спортсменов Средней Азии и Казахстана. Специальности на этих состязаниях определила составы своих команд на VII летнюю Спарта-

нат Европы по гребле на байдарках и каноэ. Сильнейшие спортсмены страны готовятся к этим соревнованиям. По итогам турниров в алжакском селении Гале отобраны кандидаты в сборную команду страны. В нее вошли три спортсмена нашей республики — Н. Фомина, Т. Профиенно и О. Мингалеев. Гребцы Узбекистана заняли в этих соревнованиях четвертое общекомандное место.

**В ПЕРЕДИ — ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ**

На стадионе «Спартак» прошли соревнования по произвольной гимнастике, организатором которых стал областной комитет профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий.

Первое место в соревнованиях и кубок области профсоюзом завоевали физкультурники тринадцатого атлета «Новинка».

**БОКСЕРЫ, НА РИНГ!**

В Кельне стартовал 23-й по счету чемпионат Европы по боксу. Сильнейшие спортсмены континента в преддверии Олимпиады-80 будут оспаривать здесь звание чемпионов в двенадцати весовых категориях. Почему в двенадцати? Дело в том, что с нынешнего года впервые бои будут проводиться и в новой, сверхтяжелой весовой категории — свыше 91 кг.

В составе советской команды на ринг в Кельне вышел и ташкентский боксер Владимир Шин, удачно выступивший в последнее время в ряде крупных турниров.

**НА ПРИЗЫ «ПРАВДЫ ВОСТОКА»**

Центральный стадион «Пахтакор» стал местом проведения открытых республиканских соревнований по прыжку в высоту на призы газеты «Правда Востока». В соревнованиях приняло участие свыше двухсот спортсменов, в том числе гости из Таджикистана и Туркмении. Главный приз завоевала команда Узбекистана. Во второй группе победителями стали легкоатлеты команды Ташкент-1.

НА СНИМКЕ: финиш одного из забегов. Фото В. Молгачева.

В августе в Финляндии состоится чемпионат Европы по произвольной гимнастике, организатором которых стал областной комитет профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий.

Первое место в соревнованиях и кубок области профсоюзом завоевали физкультурники тринадцатого атлета «Новинка».

В составе советской команды на ринг в Кельне вышел и ташкентский боксер Владимир Шин, удачно выступивший в последнее время в ряде крупных турниров.

Центральный стадион «Пахтакор» стал местом проведения открытых республиканских соревнований по прыжку в высоту на призы газеты «Правда Востока». В соревнованиях приняло участие свыше двухсот спортсменов, в том числе гости из Таджикистана и Туркмении. Главный приз завоевала команда Узбекистана. Во второй группе победителями стали легкоатлеты команды Ташкент-1.

НА СНИМКЕ: финиш одного из забегов. Фото В. Молгачева.

В августе в Финляндии состоится чемпионат Европы по произвольной гимнастике, организатором которых стал областной комитет профсоюза рабочих местной промышленности и коммунально-бытовых предприятий.

Первое место в соревнованиях и кубок области профсоюзом завоевали физкультурники тринадцатого атлета «Новинка».

В составе советской команды на ринг в Кельне вышел и ташкентский боксер Владимир Шин, удачно выступивший в последнее время в ряде крупных турниров.

Центральный стадион «Пахтакор» стал местом проведения открытых республиканских соревнований по прыжку в высоту на призы газеты «Правда Востока». В соревнованиях приняло участие свыше двухсот спортсменов, в том числе гости из Таджикистана и Туркмении. Главный приз завоевала команда Узбекистана. Во второй группе победителями стали легкоатлеты команды Ташкент-1.

НА СНИМКЕ: финиш одного из забегов. Фото В. Молгачева.

**3 Вечерних Ташкент**

8 мая 1979 г.

# Приглашают на учебу

**ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 155**

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год

по специальностям:

**формовщик машинной формовки.** Срок обучения — год. Принимаются юноши со средним образованием в возрасте 17,5 лет. Предоставляются общежитие и стипендия в размере 30 руб. Для групп, сформированных из лиц, уволенных в запас из рядов Советской Армии, срок обучения — 7,5 месяца и выплата стипендии в размере 72 руб. Начало занятий — по мере укомплектования групп;

**проводник пассажирских вагонов поездов дальнего следования.** Срок обучения — год. Принимаются юноши и девушки в возрасте 17,5 лет со средним образованием без предоставления общежития;

**помощник машиниста, электрогазосварщик, слесарь по ремонту механической части тепловоза, слесарь по ремонту электрической части тепловоза, слесарь по ремонту промышленного оборудования, слесарь по ремонту холодильного оборудования.**

Срок обучения — 3 года.

Принимаются юноши в возрасте 15 лет и старше с 8-классным образованием. Принятые на обучение обеспечиваются трехразовым питанием, обучением, а также получают 33% заработной платы в период производственной практики. Время обучения засчитывается в непрерывный стаж. Окончившие получают диплом об окончании училища, дающий право на поступление в любой вуз или учебное специальное заведение страны. Окончившие училище с отличием принимаются в высшее, среднее учебное заведение на льготных условиях. Выпускники училища пользуются всеми льготами работников железнодорожного транспорта, в том числе бесплатным железнодорожным проездом в любой пункт Советского Союза.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, автобиографию, свидетельства: о рождении, об образовании; справки: с места ра-

боты родителей, с места жительства; характеристику, 8 фотокарточек.

Начало занятий — 1 сентября.

Прием документов ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Червякова, 12 (трамваи: 1, 5, автобусы: 55, 22, 106, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-07.

**ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 161**

на базе Министерства пищевой промышленности

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год

по специальностям:

**конфетчик.** Срок обучения — год. Принимаются девушки в возрасте не моложе 15 лет; карамельщик. Срок обучения — год. Принимаются девушки с 8-классным образованием; кондитер мучного производства. Принимаются юноши и девушки в возрасте не моложе 15 лет, с 8-классным образованием; пекарь. Срок обучения — 2 года. Принимаются девушки и юноши в возрасте не моложе 15 лет, с 8-классным образованием; пекарь. Срок обучения — 2 года. Принимаются девушки и юноши с 10-классным образованием. Выплачивается стипендия в размере 30 рублей; механик по ремонту и обслуживанию холодильных установок. Срок обучения — год. Принимаются юноши в возрасте 17 лет с 10-классным образованием. Выплачивается стипендия в размере 30 руб.; механик по ремонту и обслуживанию холодильных установок. Срок обучения — 2 года. Принимаются юноши с 8-классным образованием; дрожжевар. Срок обучения — год. Принимаются юноши и девушки в возрасте не моложе 16 лет, с 8-классным образованием; пивовар. Срок обучения — год. Принимаются девушки и юноши в возрасте не моложе 16,5 лет, слесарь-ремонтник промышленного оборудования (для пивзавода). Срок обучения — 2 года. Принимаются юноши с 8-классным образованием в возрасте не моложе 15 лет — наладчик машин и оборудования хлебопекарного производства. Принимаются юноши в возрасте не моложе 15 лет. Срок обучения — 2 года; машинист сигаретных и папиросных агрегатов. Принимаются девушки с 10-классным образованием.

Принятые в училище по программе ГПТУ обеспечиваются бесплатным 3-х разовым питанием и форменным обмундированием. Инородцам предоставляется благоустроенное общежитие. Во время производственной практики учащиеся получают вознаграждение в размере 33% от заработка. Время учебы засчитывается в стаж.

Окончившие училище с отличием пользуются льготами при поступлении в средние и высшие учебные заведения. Для поступления в училище необходимы документы: заявление, свидетельство об образовании, направление от предприятия, справка с места жительства, 6 фотокарточек (3x4 см).

Начало занятий — 1 сентября.

Адрес училища: г. Ташкент, Куйбышевский район, ул. Гете, 52.

## ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

ДЕМОНСТРИРУЕТ НА КИНОЭКРАНАХ ГОРОДА

НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

### ТОРГОВКА И ПОЭТ

(ШИРОКОЭКРАННЫЙ)



по мотивам одноименной повести Ивана ШАМЯКИНА. Автор сценария — Иван ШАМЯКИН. Режиссер-постановщик — Самсон САМСОНОВ. Роль исполняют: Ольга — Наталья АНДРЕЙЧЕНКО, Олесь — Виктор ЖИГАНОВ и другие.

Первые дни сорок первого. Наши войска отступают. Уходят из прифронтового города люди, оставляют свои дома. И вот уже фашистские войска оккупировали город, где осталось мало жителей. Осталась и героиня фильма — Ольга, молодая женщина с двухлетней дочерью. Она не могла, да и не хотела бросать дом, нажитое и накопленное добро. Унаследован от родителей «профессии» базарной торговки, Ольга и в тяжелые дни оккупации не рассталась со своим ремеслом, торгуя на рынке тем, что было брошено в городе при отступлении. Только стремление выжить, выжить любыми средствами и любой ценой, руководило Ольгой, пока слезы не столкнули женщину с человеком, перевернувшим ее жизнь, заставившим по-иному взглянуть на окружающее.

За городом, в лагере военнопленных, куда ее привело поручение подруги, Ольга увидела за колючей проволокой тяжело раненых и больных красноармейцев, с трудом стоящих на ногах. Ольга да сало, водку, золото удалось вынуть из лагера смерти молодого парня — у него начинался тиф. Проведя много дней и ночей рядом с больным, Ольга выжила и поставила его на ноги. Олесь выздоровел, окреп и вскоре стал партизаном, членом подпольного комитета. Любовь к Олесе изменяет Ольгу и приводит ее к тем, кто боролся в рядах подполья с гитлеровскими оккупантами.

Производство киностудии «Мосфильм».

## ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

С 24 МАЯ ПО 10 ИЮНЯ

### КОНЦЕРТЫ

КИЕВСКОГО МЮЗИК-ХОЛЛА

«СНИМАЕМСЯ В РЕВЮ»

В ПРОГРАММЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

лауреат всесоюзных телевизионных конкурсов «С песней по жизни» и «Песня-78» Татьяна КОЧЕРГИНА,

трио «РОМЕН МАНСИГО» — цыганские народные песни, лауреат международных конкурсов песен Богдана ЗАГУРСКА (Польская Народная Республика),

лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады — Николай ГНАТЮК, Николай МОЗГОВОЙ, Михаил РУДЕНКО, Евгения, Дмитрий и Алексей СНИЦЫ, Екатерина и Леонид КРАТАСЮК.

ЭСТРАДНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ.

КОНЦЕРТНО-ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР.

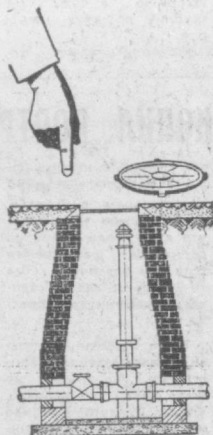
Главный дирижер — А. Хамрай. Художественный руководитель постановки — народный артист Украинской ССР, лауреат X Всемирного фестиваля молодежи Лев СИЛАЕВ.

Начало концертов в 19.00, в субботние и воскресные дни — в 15.00 и 19.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения — ПО 18 МАЯ.

Билеты продаются в кассах ЦЭС «Юбилейный» и в кассах Концертного зала им. Я. М. Свердлова. Телефон администратора 46-07-53.

К СВЕДЕНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОГО ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ, СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДПРИЯТИЯ И УЧРЕЖДЕНИЙ ЭКСПЛУАТАЦИЮ СЕТЕЙ И СООРУЖЕНИЙ ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ НЕОБХОДИМО ПРОИЗВОДИТЬ



В СТРОГОМ СООТВЕТСТВИИ С «ПРАВИЛАМИ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ».

утвержденными президиумом ЦК профсоюза рабочих местной промышленности и коммунального хозяйства.

ОТКРЫТИЕ ЛЮКОВ УЛИЧНЫХ КОЛОДЦЕВ И СПУСК В ЭТИ КОЛОДЦЫ ПОСТОРОННИМ КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕН.

В водопроводных и канализационных колодцах имеются отравляющие газы,

ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.

## ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

переплетчики, ученики переплетчиков, электромонтеры, электромеханики по лифтам, лифтеры, токари, автослесари, слесари, ремонтники сантехники, по ремонту и обслуживанию промышленной бухгалтерии, подсобные рабочие уборщики, рабочие строительных профессий, наладчики полиграфического оборудования, автомоторист, экспедитор, шоферы, драпировщик, вахтеры.\*

Обращаться: г. Ташкент, ГСП, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО

12, 25 мая

ПРЕМЬЕРА

А. Арбузов.

ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ.

Драма в двух действиях, 11 картин.

Режиссер-постановщик — В. М. Ковалевский.

Художник — Р. П. Туманков.

Музыкальный руководитель — А. Д. Сербрякин.

Билеты продаются.

К ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ

С 10 ПО 15 МАЯ

МАГАЗИН № 74 ТАШТЕКСТИЛЬШВЕЙТОРГА

## ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ МУЖСКИХ СОРОЧЕК

производства Кокандской швейной фабрики имени Ахунбаева.



Какую сорочку в жаркий день надеть на работу, в театр, в праздник?

МОДНО: белый, все оттенки бежевого, розовый и голубой.

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

В дни работы выставки-продажи вы сможете купить: МУЖСКИЕ СОРОЧКИ из искусственного шелка с коротким и длинным рукавом — голубые, белые, желтые и из набивной ткани. Размеры — все. Цена — от 7 руб. 20 коп. — до 11 руб.; МУЖСКИЕ СОРОЧКИ из трикотажного полотна с длинным рукавом различных расцветок и размеров. Цена от 14 руб. до 18 руб.;

МУЖСКИЕ СОРОЧКИ из набивной кривильна ярких, расцветок и различных размеров. Цена — 45 руб. Магазин № 74 расположен на Госпитальном рынке (трамваи: 8, 9, 10, остановка «Госпитальный рынок»). Часы работы с 8 до 19.00. Без выходных дней. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ!

ТАШТЕКСТИЛЬШВЕЙТОРГ. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

## ТЕАТР

8 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШОН ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — Кармен.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО — Бунт невесток.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — В сплсках не значится...

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 Поэт Анна Герман.

9 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШОН ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — одноклассные балеты: Восточные миннаторы; Пахита.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 Фантазия Фаяртьева, в 19.30 Тихие старинки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — в 12.00 Золотая стена, в 19.30 Бунт невесток.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 12 и 15.00 пост Анна Герман.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 11.00, 12.30, 14.00 и 15.30 Лесные часы.

## ЦИРК

9 МАЯ в 12, 16, 19.30

большие праздничные представления.

## КИНО

8 МАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ТОРГОВКА И ПОЭТ» — Казахстан, Москва, Хива (летний), им. 50-летия Ташхавета.

«КУЗНЕЧНИК» — Казахстан, 30 лет ВЛКСМ.

«КЕНТАВРЫ» — Фестиваль (летний).

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисюнова, Восток, им. Хамзы, Янгнабад, им. Г. Гуллама, Гунча, им. С. Рахимова, им. Навои, Казахстан, им. 25-летия УзССР, Чайна, Кучка, Пионер, Нукус, Тинчлики, 30 лет ВЛКСМ, им. 50-летия Ташхавета.

9 МАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ТОРГОВКА И ПОЭТ» — Казахстан, Москва, Хива (летний), им. 50-летия Ташхавета.

«КУЗНЕЧНИК» — Казахстан, 30 лет ВЛКСМ.

«КЕНТАВРЫ» — Фестиваль (летний).

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисюнова, Восток, им. Хамзы, Янгнабад, им. Г. Гуллама, Гунча, им. С. Рахимова, им. Навои, Казахстан, им. 25-летия УзССР, Чайна, Кучка, Пионер, Нукус, Тинчлики, 30 лет ВЛКСМ, им. 50-летия Ташхавета.

## ТАШКЕНТСКИЙ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНЫЙ ИНСТИТУТ

(ул. К. Маркса, 32)

20 мая в 11.00

ПРОВОДИТ

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В ВУЗЫ.

## ТАШКЕНТСКОЕ ХОЗРАСЧЕТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ВАГРЕСТ»

ПРОВОДИТ ПРИЕМ ДЕВУШЕК

НА КУРСЫ

ОФИЦИАНТОВ.

Срок обучения — 6 месяцев. На время обучения выплачивается стипендия — 60 рублей. Практические занятия проводятся в ресторане «Аэропорт». По окончании курсов будет предоставлена работа в комфортабельных вагонах-ресторанах, комплектуемых в г. Ташкенте.

Работники вагонов-ресторанов пользуются всеми льготами, предусмотренными для работников железнодорожного транспорта.

Обращаться: г. Ташкент-22, Фрунзенский район, ул. Бешлык, 10 (автобусы: 31, 50, троллейбус 14, остановка «Станция «Кызыл-Тукумачи»).

Хамансийский район партии и исполком райсовета выражают искреннее соболезнование секретарю исполкома Р. К. Насаль в связи с кончиной ее мужа

Евгения Владимировича НАСАЛЯ

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Столва № 3 Октябрьского треста столовых навещает о смерти старшего работника треста и столовой

Фахмудина САГАТОВА и выражает соболезнование семье покойного.

## ТАШГОСЦИРК



БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

АТРАКЦИОН

«СЕМАФОР-ГИГАНТ». Исполнительницы сестры АВДЕЕВЫ.

АКРОБАТЫ НА ВЕРБЛЮДАХ «КАДЫР-ГУЛЯМ»

Художественный руководитель — Галина Завадская.

МЕДВЕЖИИ «КВН»

под руководством Михаила Симонова.

«ВЫСШАЯ ШКОЛА ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ».

Заслуженный артист СОАССР Валерий Денисов.

В ПАУЗАХ: Юрий САВЕЛЬЕВ и Александр ЛОГИНОВ.

Начало представлений в 19.30, по субботам — в 13.00, 16.00, 19.30, по воскресеньям — в 12.00, 16.00, 19.30.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Касса работает с 10 до 20.00. Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84, 44-35-95.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК — 8 МАЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.50 «Эфир собирает друзей». Острова — Водгород.

18.30 «Жизнь науки». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Литературные чтения». А. Толстой.

«Русский характер». Читает артист Г. Фролов. 19.55 Праздничный вечер в Концертной студии Останкина, посвященный Дню Победы. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 Кубок СССР по конюхо. Финал. Трансляция из Дворца спорта ЦСНА. 23.20 Новости

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 Для школьников. «Амалая». 18.50 «Ленинский университет молодежи». «Комплексный подход и воспитание». 13.10 «Великолепные караванеры». Премьера телевизионного документального фильма студии «Узбекфильм». 19.20 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.35 «Память сердца». Передача, посвященная Дню Победы (рус.). 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Молодые исполнители». А. Раимджанов. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Уходу хлопчатника — отличное качество». 22.15 «Они сражались за Родину». Художественный фильм. 1-я серия.

23.30 Программа передач. Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 «Адьютант его превосходительства». Художественный фильм. 4-я серия.

СРЕДА — 9 МАЯ

Праздник Победы

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Наше славное детство». Стихи советских поэтов. 10.35 Программа документальных фильмов. 11.20 «Сегодня в мире». 11.35 Премьера телевизионного художественного фильма «Мой генерал». 1-я и 2-я серии. 13.45 «Нам дороги эти позабыть нельзя». Стихи и песни Великой Отечественной войны исполняют заслуженный артист РСФСР А. Покрыловский. 14.30 «Сегодня — праздник Победы». Выступление начальника Главной обороны СССР, заместителя министра обороны СССР, Героя Советского Союза, депутата Верховного Совета СССР, генерала армии А. Т. Алтунина. 14.45 Концерт первого отделения концертного оркестра Министерства обороны СССР. 15.15 «Корчанин». Часть 2-я. «Память». 16.15 «Бояные спутники мои». Киноконцерт. 17.20 «Победители». Клуб фронтовых друзей. 18.50 «Ради жизни на земле». Поэтическая композиция. 19.20 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 19.40 Пятая симфония Д. Шостаковича. Исполняет Большой симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 20.25 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 20.40 Кинолента «Великая Отечественная». Фильм 2-й. «Битва за Москву».

21.30 «Время». Информационная программа. 22.15 Концерт джазых Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии имени А. В. Александрова. 23.15 «Чистые слезы». Телевизионный документальный фильм. 23.45 Новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Калибринг олимпийского». 10.50 «Честное волшебство». Художественный фильм. 11.55 Для школьников. «Салют, Победа!».

17.35 Программа передач. 17.40 «Дети мира». 18.10 Киноспортивный праздник. Репортаж с Ташкентского ипподрома. 18.25 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.10 Выступление начальника штаба Краснознаменного Туркестанского военного округа генерал-майора Г. Ф. Кривошеина. 19.20 Москва. «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 19.40 Пятая симфония Д. Шостаковича. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Телевизионные новости. И. Туляков. «Волга». 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.15 «Зафар тароналари». Музыкальная передача, посвященная Дню Победы. 23.55 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Заветная мечта». 18.50 «Свет далекой звезды». Художественный фильм. 1-я серия. 20.00 Ташкентские новости. 20.20 Телепрограмма «Ташкент». К Международному году ребенка. «Дети — наше богатство». 20.50 «Выл месяц май». Телевизионный художественный фильм (рус.).