



**Справочное
библио**
**ОТВЕЧАЕМ
НА ПИСЬМА
ЧИТАТЕЛЕЙ**

Н. МУСАЕВ: Обязаны ли вину содержать деда или бабку? Если да, то в каком размеце выплачиваются алименты?

Ответ. В соответствии с законом обязанность по содержанию возлагается не только на детей, но и на внуков. Так, в соответствии со ст. 112 Кодекса о браке и семье Узбекской ССР на внуках, обладающих достаточными средствами, может быть возложена обязанность содержания своих нуждающихся в помощи алименты.

Однако, в соответствии с законом об алиментах, если последние не могут получать средства на содержание от своих детей и супругов, размер алиментов устанавливается судом в твердой денежной сумме, выплачиваемой ежемесячно, исходя из материального и семейного положения алиментщика.

Строгие, даже не сколько члопорные демонстрации (художник А. Стоцкий), «добропорядочная» обстановка, на фоне которой так легко смотрится портрет главы династии.

Судьба «коала отпустила»

В пьесе Саважона соблюдены классический принцип единства времени и места действия. И тем большей фантазии, выразительности потребовалось оформление спектакля.

Строгие, даже не сколько члопорные демонстрации (художник А. Стоцкий), «добропорядочная» обстановка, на фоне которой так легко смотрится портрет главы династии.

Судьба «коала отпустила»

К. ЧЕРНЕНКО: Существует мнение, что ребенок должен носить фамилию отца, правильно ли это?

Ответ. Детям присваивается фамилия родителей, если родители несут общую фамилию. Когда у родителей разные фамилии, то ребенку присваивается фамилия отца или матери по взаимному согласию. Если между родителями нет согласия по этому вопросу, он решается органами опеки и попечительства.

Л. КОНТОРОВИЧ:

В течение какого времени должна быть выдана работнику трудовая книжка при увольнении?

Ответ. Должна быть выдана работнику трудовая книжка при увольнении.

Б. СУЛТАНОВ:

Мой ребенок родился не в том городе, где мы живем постоянно. Какой город должен быть записан в свидетельстве о рождении?

Ответ. В соответствии со ст. 51 Кодекса законов о труде Узбекской ССР в день прекращения трудового договора администрации предприятия, учреждения, организации обязаны выдать рабочему или служащему его трудовую книжку с внесенiem об основании прекращения трудового договора.

С. АДЕДЯН:

Мой ребенок родился не в том городе, где мы живем постоянно. Какой город должен быть записан в свидетельстве о рождении?

Ответ. В соответствии со ст. 225 Кодекса о браке и семье Узбекской ССР в этом случае вы можете зарегистрировать ребенка либо по месту его рождения, либо по месту постоянного жительства родителей или одного из них.

Если ребенок зарегистрируется по месту жительства родителей, то это место записывается в свидетельстве о рождении.

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

С. АДЕДЯН:

Ю. КАЗАЧЕНКО:

На снимке: спектакль

«Мы их хорошо знали»

ШКОЛА-СТОЛОВАЯ
ЛЕНИНСКОГО ТРЕСТА
СТОЛОВЫХ
управления общественного
питания Ташгорисполкома

ОБЪЯВЛЯЕТ
ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
в группу поваров.

Принимаются девушки в возрасте от 16 до 25 лет с 8-10-классным образованием, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте.

Учащиеся принимаются без экзаменов.

Начало занятий — 1 сентября.

Срок обучения — 11 месяцев.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 52 до 63 рублей в месяц.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Окончившие школу-столовую трудоустраиваются на предприятия треста, и им предоставляется возможность поступить учиться на вечерние или заочное отделение техникума советской торговли.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Поплоражского, 34, отдел кадров.



ОКРУЖНОЙ
ДОМ ОФИЦЕРОВ

4, 5, 6 июня в 20.00

КОНЦЕРТЫ
МАСТЕРОВ ИСКУССТВ
АЗЕРБАЙДЖАНА.
участвуют:

АНСАМБЛЬ НАРОДНОЙ
МУЗЫКИ «КАРАБАХ»,

заслуженная артистка АзССР
Найру АЛАВЕРДЯН.

В ПРОГРАММЕ: АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ, АРМЯНСКИЕ ПЕСНИ
и ТАНЦЫ.

Художественный руководитель — Ким АРАКЕЛЯН.

ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 139

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год.

УЧИЛИЩЕ ГОТОВИТ:

ювелиров. Срок обучения — 1,5 года; мебельщиков, формовщиков фарфоровых изделий. Срок обучения — 1—2 года; слесарей по ремонту оборудования. Срок обучения — 2 года; живописцев, сортировщиков. Срок обучения — год.

Принимаются девушки и юноши в возрасте 15 лет и старше, с 8-10-классным образованием. Время обучения в училище засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Обучение ведется на узбекском и русском языках. Окончившие училище принимаются в вузы без конкурса. Учащиеся обеспечиваются стипендией или же 3-разовым бесплатным питанием и обмундированием, получают 33% заработной платы в период прохождения производственного обучения на базовом предприятии.

Начало занятий — с 1 сентября.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, свидетельство об образовании, паспорт или свидетельство о рождении, справки: с места жительства, медицинскую (форма № 286); 6 фотокарточек (3×4 см), характеристику из школы.

Адрес училища: г. Ташкент, Сабир-Рахимовский район, ул. Сагабаев, тупик 17, дом 4 (автобус: 38, 78, 49, 59, 116, остановка «Куштут»). Телефон 44-30-07.

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 2

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

раскройщик обуви, пошивщик обуви, контролер отдела технического контроля, закройщик обуви, электромонтеры по ремонту электрооборудования, швеи-мотористки, обувщики по индивидуальному пошиву обуви.

Срок обучения — 1—2 года.

В училище принимаются юноши и девушки с 8-10-классным образованием. Учащиеся с 8-классным образованием находятся на гособеспечении (трехразовое питание и обмундирование), учащимся с 10-классным образованием выплачивается стипендия — 30 руб. Желающим представляется общежитие.

Начало занятий — с 1 сентября.

Во время производственной практики учащиеся получают 50% заработной платы. При училище работает сменная вечерняя школа. Время обучения в училище засчитывается в трудовой стаж.

В училище работают кружки: вокально-инструментальный, крошки и шитья, вязания, цветоделия.

Для поступления необходимы документы: заявление, документ об образовании, справки: медицинская (форма № 286), с места жительства; 6 фотокарточек (3×4 см).

Прием документов — ежедневно с 9 до 17.00.

Наш адрес: г. Ташкент, Чиланзарский район, Домбрабад, ул. Накашлык, 199 (автобус 84, остановка «Домбрабад», станция метро «Сабир Рахимов»). Телефон 76-77-45.

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 22

на 1979-80 учебный год

в группы со средним образованием по специальностям: маляр строительный, столяр-резчик, облицовщик-плиточник, мозаичник, столяр строительный. Срок обучения — 3 года. Учащиеся вместе со специальностью получают законченное среднее образование.

Принимаются юноши и девушки с 8-классным образованием по специальностям: штукатур, паркетчик, плотник, плиточник. Срок обучения — год.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и выше с 8—9—10-классным образованием.

При училище имеется сменная школа с узбекским и русским языками обучения. Принятые обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием, рабочей и парадной формой, в период производственной практики получают 50% от зарплаты. Иногородние обеспечиваются общежитием, городской пропиской. По окончании училища выпускники трудоустраиваются в систему Глазгашинсторта, иногородним предоставляем общежитие. Время обучения в училище засчитывается в трудовой стаж. Выпускники, окончившие училище с отличием, направляются для продолжения обучения в вузы и техникумы.

Наш адрес: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Астраханская, 12 (трамвай 5 от ЦУМа до остановки «Зеленый базар», трамвай 1, автобус 22 до остановки «Ул. Дегтярева», автобус 9 до остановки «Ул. Весны»).

Справки по телефонам: 91-26-47, 91-29-50, 91-29-40.

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 57

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979-80 учебный год

ПО ПРОФЕССИЯМ:

автослесарь, механик по ремонту и обслуживанию холодильных установок, токарь по металлу, фрезеровщик, слесарь-механик по ремонту промышленного оборудования, электрогазосварщик, столяр-мебельщик, электромонтер по ремонту промышленного электрооборудования, электромонтер кабельного производства.

Срок обучения — 3 года.

В училище принимаются юноши и девушки, окончившие 8 классов. Во время обучения профессии учащиеся получают обще среднее образование. Выпускникам выдаются дипломы об окончании среднего профтехучилища.

Начало занятий — с 1 сентября.

В период обучения учащиеся обеспечиваются бесплатным выхоломы и рабочим обмундированием и 3-разовым горячим питанием. Окончившие училище с отличием имеют право поступить в высшие учебные заведения с очным отделением без стажа обязательной работы после окончания училища. Время обучения в училище засчитывается в трудовой стаж.

Иногородним предоставляется общежитие.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление, свидетельства: об образовании, о рождении; характеристика из школы; справки: о состоянии здоровья, с места жительства; 6 фотокарточек (3×4 см).

Наш адрес: г. Ташкент, 7-я поликлиника, автобусы: 4, остановка «7-я поликлиника», 19 — конечная остановка трамвая: 13, 22, остановка «Дом быта» троллейбусы: 17, остановка «Кабельный завод», 18 — остановка «Дом быта».

Наш АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41.

хозяйство — 325-683, советского строительства и права — 325-415, науки юрид. и вузов — 325-765, литературы и искусства — 325-680, информации — 325-895.

психологии — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Назадательства — 327-894. Дежурные телефонной станции Издательства — 339-050.

САБИР-РАХИМОВСКИЙ РАЙОНСЕТОР.

ТЕЛЕПРЕССАГЕНДЕСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

ТЕАТР

4 ИЮНЯ

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ —
20.00 концерт мастеров ис-
кусства Азербайджана.

5 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕК-
СКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
им. Хамзы — Бунт нев-
сток.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
им. М. Горького — Фантазии
Фарильева.

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ —
20.00 концерт мастеров ис-
кусства Азербайджана.

АНСАМБЛЬ НАРОДНОЙ
МУЗЫКИ «КАРАБАХ»,

заслуженная артистка АзССР
Найру АЛАВЕРДЯН.

В ПРОГРАММЕ: АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ,
АРМЯНСКИЕ ПЕСНИ
и ТАНЦЫ.

Художественный руководитель — Ким АРАКЕЛЯН.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ
и НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬ-
МОВ — Москва, дружба, Фестиваль,
Мир, им. Лисунова, Восток, им.
Хамзы, Янгабад, им. Г. Гу-
ляма, Гунча, им. С. Рахимова, им.
50-летия Ташкента, Казахстан,
им. Навои, им. 25-летия УзССР,
Чайна, 30 лет ВЛКСМ.

5 ИЮНЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:
«КРЫЛЬЯ ДЖИГИТА» — Кунчя.

«СТО ТЫСЯЧ «Я» — Фестиваль,

«ДУЭТ» — Восток.

«ДЕТСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРО-
ГИ» — им. 50-летия Ташкента,
Казахстан.

«ГОРЬКИЕ УРОКИ» — им. На-
вони.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

ЗИМНИЕ —

«ПОСЛЕДНИЙ ШАНС» — Восток
(малый зал), Москва, Тинчлик.

«ЛЮБОВЬ И ЯРСТВО» — им.

Хамзы, Гунча.

«БЕЗВИДЕЛЬНАЯ ПАССАЖИР-
КА» — Мир.

ЛЕТНИЕ —

«ШЕСТЬСТИЕ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ» —
Ранета.

«СОЛЯРИС» — Ударник.

«ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ» —
Дустлик.

«ПОСЛЕДНИЙ ШАНС» — Хива.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ
и НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬ-
МОВ — Москва, Дружба, Фестиваль,
Мир, им. Лисунова, Восток, им.
Хамзы, Янгабад, им. Г. Гу-
ляма, Гунча, им. С. Рахимова, им.
50-летия Ташкента, Казахстан,
им. Навои, им. 25-летия УзССР,
Чайна, 30 лет ВЛКСМ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

ЗИМНИЕ —

«ПОСЛЕДНИЙ ШАНС» — Восток
(малый зал), Москва, Тинчлик.

«ЛЮБОВЬ И ЯРСТВО» — им.

Хамзы, Гунча.

«БЕЗВИДЕЛЬНАЯ ПАССАЖИР-
КА» — Мир.

ЛЕТНИЕ —

«ШЕСТЬСТИЕ ЗОЛОТЫХ ЗВЕРЕЙ» —
Ранета.

«СОЛЯРИС» — Ударник.

«ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ» —
Дустлик.

«ПОСЛЕДНИЙ ШАНС» — Хива.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ
и НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬ-
МОВ — Москва, Дружба, Фестиваль,
М