



# Вечерний Ташкент

№ 132 (3931)  
ПОНЕДЕЛЬНИК  
11 ИЮНЯ 1979 г.  
Издаётся с 1 июля 1966 г.  
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## УСПЕХ ВОДИТЕЛЕЙ

Мастерство вождения, высокая культура обслуживания, любовь к своему делу — эти качества отличают многих водителей автопарка № 18 «Главташсавотр айс». Они вносят весомый вклад в общий успех коллектива. Пятимесячный план предприятия выполнен на 100,2 процента. Сверх задания с начала года перевезено 400 тысяч пассажиров, сдано доходов на 4,4 тысячи рублей.

В авангарде соревнований идут водители В. Ходорчинов, А. Гясов, Т. Рахимбеков, М. Сулейманов, М. Ризаматов. Смелое задание они выполняют на 15—20 процентов.

Т. ТОХТАХОДЖАЕВ.

## Депутат на производстве В ПЕРВЫХ РЯДАХ

На асфальтобетонном заводе производственного объединения «Узтрансстрой» активно участвует депутат районного Совета, свое ежемесячное плановое задание он выполняет на 140 процентов. Сейчас он трудится в счет августа 1979 года. Знатоку Егорова на заводе в как опытный наставник, активного участника в социалистическом соревновании. Добрая слава цеха создается умелыми руками кадровых рабочих, таких, как токарь 6-го разряда Сергей Андреевич Егоров, который является депутатом Хамзинского районного Совета. Своим ежемесячным плановым заданием он выполняет на 140 процентов. Сейчас он трудится в счет августа 1979 года.

## Больше товаров хороших и разных



## С маркой «Учкуна»

Фотопроформация



У склада готовой продукции головного предприятия текстильно-галантерейного объединения «Учкуна» постоянно стоят автомашины. В один загрузаются текстильно-галантерейные изделия, предназначенные для торговых баз и магазинов города, в другие — опломбированные контейнеры их первый маршрут — железнодорожная станция Ташкент-товарный. Хлопочут экспедиторы, оформляя документы; изделия с маркой «Учкуна» отправляются во все республики страны, Сибирь, Казахстан, Дальний Восток. Значительная часть этой продукции — ленточки, плетельные изделия — предназначена легкой промышленности — для отделки

каждого качественного уровня во многом определяется новейшей технологией, условиями труда. Недавно в красильном цехе вошла в действие линия непрерывного крашения изделий. Современная, высокопроизводительная, она обеспечивает высокое качество продукции, облегчает труд работников.

С каждым кварталом увеличивают объем выпуска изделий производственные участки нового корпуса, оснащенного современной техникой. Специалистам предприятия стало гораздо легче удовлетворять спрос смежных предприятий на изготовленные изделия. Только за четыре месяца года освоено три новых вида тесьмы: выюничка, идущих на отделку платьев, блузок, изделий детского ассортимента (заказы швейных предприятий Узбекистана, Туркмении). Делаются они добротно, качественно.

Неуклонный рост объема производства продукции, ее высокое качество — это заслуга коллектива цеха. В последние дни года освоено три новых вида тесьмы: выюничка, идущих на отделку платьев, блузок, изделий детского ассортимента (заказы швейных предприятий Узбекистана, Туркмении). Делаются они добротно, качественно.

Составлялась беседа Ш. Р. Рашидова с М. Десаи. Высокий гость был ознакомлен с достижениями республики в различных областях экономики и культуры.

В Москве по приглашению Верховного Совета СССР с официальным визитом 9 июня прибыла делегация Национальной ассамблеи народной власти Республики Куба во главе с членом Политбюро ЦК Компартии Кубы, заместителем Председателя Государственного совета, Председателем Национальной ассамблеи народной власти Бласом Рока.

На месяц теплопарный коллектив приступил к устройству кровли здания. Жилой дом с улучшенной планировкой в квартале решено сдать в эксплуатацию в третьем квартале нынешнего года.

В кинотеатре «Пионер» открылась выставка фотодокументов и снимков «Дети — наше будущее», подготовленная Центральным государственным архивом УССР. Выставка посвящена двум важным событиям: Международному году ребенка и начинающейся 11 июня Международной неделе архивов. На выставке представлены копии уникальных документов: дендрата Социаром, Туркестанской республики о провозглашении «депутатской» в 1920 году, решения юнкоски помощи детям по распоряжению фонда имени Ленина, датированного 1938 годом. Здесь же можно увидеть снимок одного из первых пионерских отрядов, сформированного в 1927 году, а также группу пионеров Ташкентского суворовского училища, сфотографированную в 1944 году на выставке пионерского творчества.

Еще раз знакомые сотни юных посетителей кинотеатра. Подобные выставки копию архивных документов и фотографий организуются работниками ЦГА УССР в кинотеатре «Пионер» регулярно.

Единственным реальным путем и преодолением затушеванного политического кризиса, и решением наиболее острых проблем остается тот, который еще перед выборами указали коммунисты. Это — создание правительства с участием всех основных демократических партий, включая ИКП. Дальнейшее же попытка избирать правительство, которое приведет лишь к еще большему обострению существующих трудных проблем.

В. СЕРОВ. (ТАСС).

Проведение конкурсов профессионального мастера ведущих профессий в полиграфических предприятиях Госкомиздата республики стало традицией. На днях на Ташкентском полиграфическом объединении «Матбуот» состоялся республиканский конкурс на звание «Лучший по профессии» среди наборщиков на наборных строкотильных машинах и наборщиков вручную. В нем приняли участие рабочие столичных полиграфических предприятий — типографий №№ 1, 2 и 3, а также полиграфбината, выпускающих книжно-журнальную продукцию. Самых высоких показателей добился рабочий полиграфбината М. Салихова и городской типографии № 1 Л. Мальцева. М. Салихова за четыре контрольно-курсовых часа дала наборной строкотильной машине 57,6 тысяч знаков, значительно опередив своих соперников. Качество ее набора было оценено членами жюри на «отлично». А Мальцева на конкурсе среди наборщиков вручную установило рекордное задание выполнила на 127 процентов и показала высокую технику и качество набора.

По итогам конкурса им присвоено звание «Лучший наборщик», вручены первые денежные премии. За достижение высоких результатов награждены наборщики Ташкентского полиграфбината Р. Неймтова, А. Мазитова и Т. Стародумова. Всем участникам конкурса вручены памятные подарки. Конкурс показал, что при высокой организации труда и обслуживании рабочих мест достигнутые высокие результаты могут стать ежедневной нормой выработки каждого наборщика.

О. УБАЙДУЛЛАЕВ, начальник отдела организации труда и заработной платы Госкомиздата УЗССР.

Каждый выходной в центральный парк культуры и отдыха имени Ленинского комсомола приходит тысяча охотников. Эта крупнейшая зона отдыха занимает около 70 гектаров. Десятки аттракционов, прогулочных лодок, игровые площадки и солнечные пляжи влекут сюда и детей, и взрослых. Позавчера в парке прошел день коллективного отдыха рабочих и служащих Ташкентской фабрики спорттоваров. Как и было предусмотрено

программой, ровно в 14 часов у ворот заиграли карна и сурми, приветствуя около 500 представителей коллектива. Затем состоялось чествование передовиков производства, наставников молодежи. 12 человек, среди которых ветераны труда поощрения спорта Х. Сукарва, наивысшего цеха спортивного инвентаря С. Мирзахмедов, швея-мотористка С. Озерова и другие были награждены ценными подарками и дипломами победителей соревнований. Все они ра-

ботают в счет 1982 года. Необычную и особенно дорогую награду получили коллектив цеха туристского снаряжения за выпуск продукции отличного качества и за победу в социалистическом соревновании в первом квартале — диплом Олимпиады-80. Завершил торжества в парке большая праздничная концерт.

На этом не закончился день коллективного отдыха. Он продолжался до позднего вечера и, наверняка, надолго запомнится всем, кто пришел в этот день в парк.

Заметным событием стала в культурной жизни города персональная выставка Марины Пашковской, открытая в студии при МВД Узбекского ССР.

На выставке представлены картины, выполненные на историческую тему, на тему современности, портрет пейзажа, натюрморт — все жанры живописи блистательно изложены.

Получил наиболее глубокое открытие внутренний мир художника в натюрморте и пейзаже. «Зеленые холмы», «Утро в горах», «Красная лошадь», Тепло, лизин, адушено передает художник через эти пейзажи, написанные с

всем нам мысль, о красоте жизни и губительном действии войны, о том, как важно для каждого из нас чистое голубое небо.

У Марины Пашковской есть натюрморты просто красивые. — например, «Желтые цветы», «Чистые и светлые» — «Натюрморт с музеем», «Полные настроения» — «Серая дель» и другие.

Натюрморты и пейзажи разные, но одно объединяет их — любовь к земле, и, пожалуй, южная неосознанность, которая дает возможность зрителю фантазировать, домысливать содержание, выявлять законченного произведения.

В. ЛЯМИНА.

## Есть первый кубометр!

Машинист экскаватора Илья Кушаков плавно потянул рычаг, и зубья ковша воцарились в земле. Прошло несколько секунд, железная рука агрегата сбросила первые 0,3 кубометра грунта в между сваями бортов котлована. Включились в работу и транспортники. На вывозе грунта ежедневно будет задействовано 5 — 6 большегрузных «МАЗов» из автобазы № 141.

Метростроители решили освоить на земляных работах около 10 тысяч рублей и завершить работы за полтора-два месяца, что значительно раньше запланированного срока.

Сегодня рабочие СМУ-2 треста «Ташметрострой» приступили к рытью котлована под монтажную намеру на шахте № 11 второй очереди Ташкентского метрополитена. Шахта, откуда начнется проходка перетонных тоннелей в станции «Пролет В. И. Ленина» и «Пастухов», расположена в проспекте Космонавтов. С опере-

## С ЗАБОТОЙ О ЗЕЛЕНОМ НАРЯДЕ

Наступило жаркое ташкентское лето, прибавилось забот у ирригаторов. Ведь надо обеспечить водой зеленые насаждения, сберечь каждое дерево, посаженное руками горожан. Именно этим сейчас занят коллектив РСУ-2 треста ирригации, озеленения и гидротехнических сооружений. И вот уже на ходу три мощных насоса, которые подают воду из Ангора в оросительную систему площади Ленина. Теперь в полном достатке будет вода для растущих здесь деревьев, кустарников и цветов.

## «Дуслик» получит воду

На 30 гектарах раскинулся парк «Дуслик», разбитый членами коллектива в районе Ленинского проспекта. В ходе прошедших озеленительных кампаний здесь посажены тысячи деревьев, кустарников. Теперь важнейшая задача — обеспечить саженцы влагой. С этой целью бригады Л. Гаифуллина и Т. Саидязорова выполнили в парке большие работы. К «Дуслику» продолжен дружной трудовой канал, одетый в железобетонные плиты. Сейчас оба коллектива продолжают работу, чтобы обеспечить саженцы влагой. С этой целью бригады Л. Гаифуллина и Т. Саидязорова выполнили в парке большие работы. К «Дуслику» продолжен дружной трудовой канал, одетый в железобетонные плиты. Сейчас оба коллектива продолжают работу, чтобы обеспечить саженцы влагой.

## ПРАЗДНИК В ПАРКЕ

Каждый выходной в центральный парк культуры и отдыха имени Ленинского комсомола приходит тысяча охотников. Эта крупнейшая зона отдыха занимает около 70 гектаров. Десятки аттракционов, прогулочных лодок, игровые площадки и солнечные пляжи влекут сюда и детей, и взрослых. Позавчера в парке прошел день коллективного отдыха рабочих и служащих Ташкентской фабрики спорттоваров. Как и было предусмотрено

## От пейзажа до натюрморта

Заметным событием стала в культурной жизни города персональная выставка Марины Пашковской, открытая в студии при МВД Узбекского ССР.

На выставке представлены картины, выполненные на историческую тему, на тему современности, портрет пейзажа, натюрморт — все жанры живописи блистательно изложены.

Получил наиболее глубокое открытие внутренний мир художника в натюрморте и пейзаже. «Зеленые холмы», «Утро в горах», «Красная лошадь», Тепло, лизин, адушено передает художник через эти пейзажи, написанные с

всем нам мысль, о красоте жизни и губительном действии войны, о том, как важно для каждого из нас чистое голубое небо.

У Марины Пашковской есть натюрморты просто красивые. — например, «Желтые цветы», «Чистые и светлые» — «Натюрморт с музеем», «Полные настроения» — «Серая дель» и другие.

Натюрморты и пейзажи разные, но одно объединяет их — любовь к земле, и, пожалуй, южная неосознанность, которая дает возможность зрителю фантазировать, домысливать содержание, выявлять законченного произведения.

В. ЛЯМИНА.

## Ремонтируются дороги

В эти дни внимание рабочих дорожно-ремонтного отдела Сайыр-Рахмоновского районного управления благоустройства обращено на качественный ремонт дорог. Успешно ведут его рабочие бригады, возглавляемые Н. Юлдашевым. За смену они укладывают до 5 тонн асфальта.

Недавно закончен картонный ремонт улицы Кызыл-Тут. Сейчас идут работы на улице Саган. С перевыполнением сменного задания на 10—15 процентов трудятся рабочие Я. Ахмедов, Е. Борейная, А. Родина.

## ЛЮБИТЕЛЯМ ПУТЕШЕСТВИЙ

Еще одна модель туристского рюкзака запущена на конвейер Ташкентской фабрики спорттоваров. В отличие от ранее выпускаемых по договорам образцов она изготовляется из более легких материалов. И еще одна особенность: натуральная кожа — яркая расцветка. Уже в этом году любители отправятся в поход смогут приобрести их в магазинах «Спорттовары».

Всего на фабрике запланировано к выпуску 90 моделей, видов, артикулов различных спортивных принадлежностей, из них 15 с государственными Знаком качества.

Эта телеграмма пришла на опытный ремонтно-механический завод № 8 из Душанбе из «Птицепрома» в конце апреля. В ней была просьба изготовить для новой птицефабрики узлы для кормоприготовительного пункта. Заказ был выполнен, и, конечно, металл для его выполнения на предприятии не было.

А. БОЧКОВ.

## ТАШКЕНТ — СТРАНЕ ЗАКАЗ — ДОСРОЧНО

Да и срок работы был предельно сжат — два месяца. Но заводчане взяли за дело. Все узлы решили изготовить из сезонного металла. В экспериментальном цехе развинулось соревнование за досрочное выполнение задания, которое возглавлял коллектив бригады А. Шкуренико.

Коллектив предприятия рапортовал о досрочном выполнении заказа птицеводов братской республики.

автомобилей получено 11. Они хорошо зарекомендовали себя в условиях среднеазиатского климата. Об этом свидетельствуют цифры: 214 маршрутных такси города за сутки перевозят 27 тысяч пассажиров.

А. БОЧКОВ.

## ГОТОВИТСЯ К СДАЧЕ

Комплексная бригада Владимира Луенко из СУ-209 треста «Средизастрострой» полностью завершила общестроительные работы на возводимом по улице Рисовой в Хамзинском районе девятиэтажном 90-квартирном доме. Досрочно

## СМОТРЯТ ВЫСТАВКУ РЕБЯТА

В кинотеатре «Пионер» открылась выставка фотодокументов и снимков «Дети — наше будущее», подготовленная Центральным государственным архивом УССР. Выставка посвящена двум важным событиям: Международному году ребенка и начинающейся 11 июня Международной неделе архивов. На выставке представлены копии уникальных документов: дендрата Социаром, Туркестанской республики о провозглашении «депутатской» в 1920 году, решения юнкоски помощи детям по распоряжению фонда имени Ленина, датированного 1938 годом. Здесь же можно увидеть снимок одного из первых пионерских отрядов, сформированного в 1927 году, а также группу пионеров Ташкентского суворовского училища, сфотографированную в 1944 году на выставке пионерского творчества.

Еще раз знакомые сотни юных посетителей кинотеатра. Подобные выставки копию архивных документов и фотографий организуются работниками ЦГА УССР в кинотеатре «Пионер» регулярно.

Г. БИТКУЗИНА, сотрудник ЦГА УССР.

## Выборы прошли — проблемы остаются

Беседа на международные темы. Члены ХДП породили и обострили ряд серьезных проблем. Из них можно выделить, пожалуй, как хроническую массовую безработицу, отсталость юнкоски районов страны, безудержная инфляция и рост цен. Особую тревогу итальянцы вызывают непрекращающаяся волна террористических актов, совершаемых ультраправыми и левыми элементами. Крупнейшим из них было убийство весной прошлого года видного деятеля ХДП Альдо Морозо — одного из тех реалистически мыслящих буржуазных деятелей, которые видели выход из глубокого кризиса итальянского общества в сотрудничестве с левыми силами в том числе с коммунистами. Однако после убийства Морозо в руководстве ХДП возобладало правое крыло, те депутаты, которые хотели любой ценой сохранить за собой партийную монополию на власть. Они не желали понять, что в нынешней ситуации без ИКП и тем более партией ИКП управлять невозможно.

Столице у власти представители крупной буржуазии при явном поощрении из-за океана (не случайно в США недавно ездил «для консультации» политический секретарь ХДП Дзанзаннини) взяли курс на новые досрочные выборы. Они расценивали таким путем усиление своих позиций и навести ИКП серьезное поражение с тем, чтобы отстранить ее от участия в определении судеб страны.

Однако, как показали результаты выборов, достичь этих целей им не удалось. Несмотря на массивную антикоммунистическую кампанию, в которой активное участие приняла и католическая церковь, привлекшая верующих голосовать за ХДП, христианские демократы не смогли расширить свое представительство в парламенте. В то же время коммунисты в основном сохранили свои позиции и поэтому остаются второй по значимости политической партией Италии. За них проголосовала почти треть избирателей. Удержали свои позиции и социалисты. Вновь потерпела поражение на выборах нефашистская партия итальянского социального движения — национальные правые силы.

Тем не менее, можно сказать, что выборы не изменили сколько-нибудь существенно соотношения политических сил в Италии. Попытка ХДП восстановить свое беспрецедентное господство провалилась, подтверждает газета «Уни-та».

Единственным реальным путем и преодолением затушеванного политического кризиса, и решением наиболее острых проблем остается тот, который еще перед выборами указали коммунисты. Это — создание правительства с участием всех основных демократических партий, включая ИКП. Дальнейшее же попытка избирать правительство, которое приведет лишь к еще большему обострению существующих трудных проблем.

В. СЕРОВ. (ТАСС).

## Брюссель. «Безработица является основной причиной западно-европейских государственных кризисов»

В Брюсселе, являющейся основной причиной западно-европейских государственных кризисов, заявил генеральный секретарь Всеобщей федерации труда Бельгии Жорж Дебон. В опубликованной организации ФВТ «Синдикат» передовой статье он призвал профсоюзы Бельгии усилить борьбу в защиту коренных интересов трудящихся, стремясь в частности, что приоритет во всех профсоюзных выступлениях и требованиях должен отдаваться вопросам занятости.

В ЮАР объявлено о значительном повышении цен на горючее. Цены на нефтепродукты в государстве апартеида — одни из самых высоких в мире.

Резкое увеличение стоимости горючего вызвало обеспокоенность в результате оттока в зарубежье нефти в стране, руководимой Нравом Сианьянгом. Члены кабинета министров рассматривают различные варианты.

В ЮАР объявлено о значительном повышении цен на горючее. Цены на нефтепродукты в государстве апартеида — одни из самых высоких в мире.

Резкое увеличение стоимости горючего вызвало обеспокоенность в результате оттока в зарубежье нефти в стране, руководимой Нравом Сианьянгом. Члены кабинета министров рассматривают различные варианты.

В ЮАР объявлено о значительном повышении цен на горючее. Цены на нефтепродукты в государстве апартеида — одни из самых высоких в мире.

Резкое увеличение стоимости горючего вызвало обеспокоенность в результате оттока в зарубежье нефти в стране, руководимой Нравом Сианьянгом. Члены кабинета министров рассматривают различные варианты.



АИБЕК О ПУШКИНЕ

Нет, пожалуй, ни одного узбекского писателя, не испытывавшего огромного влияния великого Пушкина. Один из значительных узбекских сочинителей литературы Аибек неоднократно обращался к творчеству русского поэта. В богатейшем литературном наследии Аибек сохранился статья писателя и его заметки о Пушкине, написанные на русском языке, которые журнал и предлагает вниманию наших читателей.

Пушкин, как солнце, является, по выражению Белинского, «вечно живым и движущимся явлением». Исполненный гений русской земли — великий Пушкин — оставил своему народу и человечеству бессмертные творения художественного слова и мысли. Пушкин — пламенный патриот своей Родины. Всей силой своего сердца он любил Россию и ее народ. Он глубоко верил в создательные могучие силы России и русского народа: «Россия было определено высшее предназначение», — гордо заявляет поэт. Для Пушкина все прекрасное, возвышенное, живое олицетворялось в образе Родины, народа и свободы.

Пока свободомыслие горит,  
Пока чердак чести жив,  
Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы.

Певец свободы и друга  
Родного счастья, друг  
и вдохновитель декабристов,  
этих передовых, беззаветно преданных идеям свободы и прогресса борцов, Пушкин не выдал феодально-крепостнической строй и самодержавие, темной ночью в высших над всей Россией.

В своих произведениях, в своих произведенных, в своей ненависти и жесткой крепостничеству во главе с царем-тираном, поэт воспевал передовые идеи своего времени, выражая стремления и чаяния угнетенных масс. Произведения поэта-патриота воспитывали народ в духе высокого патриотизма и гуманизма. За революционные обязанности писателя произведений на голову того, твердого в своих убеждениях поэта царя и его придворных, ведомые интриганы не раз обрушивали горы бедствий, стремились отравить ему жизнь.

Все творчество великого поэта своим корнями глубоко уходит в могучие пласты народной жизни. «Только с Пушкина начинается русская литература, ибо в его поэзии живет душа русского бытия», — писал Белинский.

Пушкин всю свою жизнь гордился своей Родной, славной, героическим прошлым своего народа. Не раз в истории показавшего чудеса самоотверженности и героизма в борьбе за свободу и независимость Родины. Поэт горю клял многоголубую культуру своего народа, высоко оценивая писателя.

Пушкин во всем видел свободу и независимость Родины. Поэт горю клял многоголубую культуру своего народа, высоко оценивая писателя.

ны творения стали теперь достоянием всех народов нашей Советской Родины.

Пушкин оказал огромное влияние на развитие литературы и культуры всех советских народов, в том числе и узбекского народа, который под руководством партии и коммунизма. Пушкин — родной, любимый поэт для каждого узбекского читателя. Воспевший гимн торжеству разума и

ведение Пушкина — «Евгений Онегин» — узбекский язык.

Пушкин — гениальный поэт. Перевод его позднейшего и глубокого произведения был ответственной работой.

Узбекский язык необычайно богат словарным запасом, но в произведениях Пушкина встречаются такие выражения, которые только русскому языку. Пушкина переводчиков Пушкина — Хамид Алмиджан, Зулфия

и Валерия Сумкина, «Вамодельствие» — так называется материал Сергея Татара, написанный в разделе «Книжечка», Рубрика «Книжные обозрения» публикуется в журнале «Творчество молодых» Раню Камидовой

Пушкин — это солнце русской поэзии, а в поэзии всех народов, объединенных нерушимой дружбой.

Я люблю Пушкина еще в годы учебы в техникуме. После долгих просьб учитель русского языка предоставил мне несколько произведений Пушкина, которыми я зачитывался, оставаясь один в общежитии. Пушкин стал для меня самым любимым поэтом, его произведения я перечитывал по нескольку раз, а некоторые стихотворения знал наизусть.

Поступил в университет. Учиться стало гораздо сложнее. В нескольких школах преподавали узбекский язык и литературу. Но сердце и мысли мои были заняты Пушкиным.

В 1937 году началась широкая подготовка к большому пушкинскому юбилею. В план Узгиза был включен ряд произведений Пушкина.

«Евгений Онегин» является одним из лучших и сложнейших произведений Пушкина. Много думал над этим произведением и в 1936 году с высокой начальной переводить мое самое любимое произведение Пушкина.

Женщины приносили вино, абрикосы, яблоки.

Вспоминается купеческий мой пилот под веселые шутки в чайхане...

Кышлак, устав от зимних снегов, дождей и ветров, отогревался на солнышке. С крыши домов поднимались испарения. Улицы уже подсохли. Пожары обочины начинались хлопковые поля.

Кышлак был разброшен. Казалось, люди очнулись, планировали его. Дома были построены как полено, некоторые уже нуждались в ремонте: карнизы по краям камышовых крыш свисали. Недавно вспомнил аккуратный, убоженный Вуадиль и стало грустно. Мухиддин постарел, но под конец все непростые мысли. «Теперь и этот кышлак должен стать мне родным», — убеждал он себя.

Салджиан, подобно, тоже ожидал, подобно, чувства. Он шел молча.

«А по моему, предатель не плохой человек. Но под конец все вывели его из себя своим упрямством. Мне даже стыдно стало», — сказал Салджиан.

«Пожалуй, парторг все-таки понял нас лучше. Слышал, как он говорил: «Раз приехали во имя великой цели — держитесь!», — напомнил Мухиддин.

Широко представлены разделы «Искусство», «Сатира и юмор» и другие.

Под рубрикой «Зарубежный роман» продолжается публикация произведения Вольфганга Хельда «Свет черной свечи».

# В ПУСТЫНЮ ПРИШЛА ВЕСНА

ГЛАВА ИЗ РОМАНА

— Не мешало бы позавтракать, Мухиддин, а желудок пуст!

Пари не поправились к чайхане. Чайханщик приветливо поддвинул к ним стол. Мухиддин и Салджиан сели за стол. Мухиддин взглянул на часы. Было девять часов.

«Почему же вы не позавтракали?» — спросил Мухиддин.

«Родом из Ферганы. Среди жителей нашего кышлага нету коренных мезоазиатов», — сказал Салджиан.

«Сколько же ему лет?» — спросил Мухиддин.

«Пятнадцать-шестнадцать. А я здесь четырнадцать лет живу. Приехал, когда тут было всего девять семей, все жили в шалашах.»

«Мухиддин постучал крышечкой чайника о пивалю. Тут же появился чайханщик и принес еще чай. Мухиддин быстро наполнил пивалю и поставил ее перед стариком. Салджиан не принимал участия в разговоре. Его раздражало любопытство товарища. «Ну, и болтали! Чаю наливай, смеркается, скорее бы добести до оазиса...», — думал он, ерзая на курчале. Но Мухиддин не замечал его беспокойства, продолжая расспросить.

«А мне показалось, отец, что кышлак старый, домом разваливается!» — В те времена, когда мы сюда приехали, каждый строил свое жилище, как придется. Техники никакой не было, все делалось вручную. Люди старались строить поближе друг к другу. Потому-то кышлак и имеет сейчас такую беспорядочную вид. Сюда прямо, сынок, выехали из Ферганы. Мы только прибывши из других мест, но и нам самим. Хотелось жить в новых кирпичных домах, и чтоб улицы были широкие, и сады цветущие. Будет и это. Со временем... Вы видели, наверное, электростанцию? Начали натягивать провода, скоро загорятся огни по всему кышлаку. Наши отцы и деды об этом и думать не могли. Настали такие времена, что только бы жить да жить и старик не хочется... Старик помолчал, поглядывая на парней, словно хотел убедиться, какое впечатление производит его рассказ, и так же степенно продолжал:

«Лишь уж закотелось, прожову тебе, сынок, сам. Ходил туда не раз с Ташпулатовым. Мухиддин только это и было нужно. Он не знал, как и облагодетельствовать старика. Помог ему запрячь лошадей. Когда арба отъехала, Мухиддин вернулся в чайхану и спросил чайханщика, как зовут старика.

«Абдугафур! О, это уважаемый человек», — собравя со стола посуду, ответил чайханщик.

Авторизованный перевод с узбекского О. МАРКОВОЙ.

# „ЗВЕЗДА ВОСТОКА“ № 6

Орган Союза писателей Узбекистана

Вышел в свет и расдается подпискам шестой, юбилейный номер журнала «Звезда Востока». Он открывается большой поэтической подборкой, посвященной 180-летию А. С. Пушкина.

Проза номера представлена романами Рахмата Фаизи «В пустыню пришла весна» и Утира Хашимовна «Радуга — семь цветов». Под рубрикой «Творчество молодых» публикуются стихи Раню Камидовой

и Валерия Сумкина, «Вамодельствие» — так называется материал Сергея Татара, написанный в разделе «Книжечка», Рубрика «Книжные обозрения» публикуется в журнале «Творчество молодых» Раню Камидовой

Широко представлены разделы «Искусство», «Сатира и юмор» и другие.

Под рубрикой «Зарубежный роман» продолжается публикация произведения Вольфганга Хельда «Свет черной свечи».

# Акмад ПУЛАТ

## День Победы

О Родина — сердце в груди у меня!  
Ты мира твердишь, внемая дня,  
Ты матери ласка, ты внемая дня,  
Ты радости неистощимый родник!  
Что я ни сказал бы, ты выше позвала,  
Вспомню сердце тебе я отдаю!

... Я помню, о Родина, годы войны...  
И скорбью, и горем слова записаны.  
Мы воевали, бились, мы победили бом,  
Фашисты воевали в пределы твои.  
Священную землю ты тала орда,  
Пылали деревни, леса, города...  
И горы, и холмы, и гибель несли  
В пределы родимой, любимой земли...  
Но злобному зверю мы дали отпор,  
Огнем и металлом решали наш спор,  
Угнет и возмездья никто не сумел,  
За Родину — клич наш повсюду гремел.  
Спасли мы от рабства народы земли,  
Фашистскую нечисть изгнали, смели,  
Под грозные грома последних атак  
Взвились над рейхстагом победный наш стяг!  
Мы сделали статью в горниле боев,  
Прославили, Родина, имя твоё.

В историю вписаны наши дела,  
И слава твоё, словно солнце, взойшла!  
Любимая Родина, милая мать,  
Тебе — быть бессмертной, тебе — расцветать!  
Тебе — новой славы и новых побед!  
Тебе отдаю сердце и песню поэт.

Перевод С. Тумановой.

# Типратикон

## Хусниддин МАШЕРИ

### БЕСПОКОЙНЫЙ САТВАЛДЫ

Знают все: у Сатавалды  
Сын родился черноволосый,  
Дед и бабка им горды,  
Мать — весь мир обнять

Поздравлять спешим гурьбой,  
В дом весельный ахают,  
Но мотыг привычный свой  
Сатавалды отплет заводит:  
«Над милое глаз твоих,  
Ты мой сладкий,  
Только... рад я буду  
очень —

# САТИРА И ЮМОР

## Зеленая жаба

Сиджу на террасе, а рядом, в садике, среди белых шаров бузунды и душистых роз медолюбки «распевают» зеленые жабы. Одна, что посмелее, карабкается по цементным ступенькам крыльца.

Зеленая жаба широко распространена по северу Африки, в Южной и Центральной Европе, в Передней, Центральной и Средней Азии. Обитает она в самых различных условиях: от жарких пустынь, лежащих ниже уровня моря, до альпийских лугов, расположенных на высоте, превышающей 3 тысячи метров.

В Ташкенте жаба обитает повсюду. Изредка их можно видеть даже на асфальтовых дорожках. Весной и летом жабы спускаются непрерывно сплывшая нечистотами. Профессор Д. Н. Кашкеров недаром называл жаб «квартальными» животными. Их негрели и протыгали, не мнут ни в каком направлении с грубым сравнением наших озерных лягушек, резким криком квакающих Зажвакши.

В конце февраля или в начале марта в весеннем потеплении дождевые лягушки, мелкие лягушки и жабы около водопроводных труб наполняются прозрачными жидкими с черными

# ХРАНИТЕЛИ ЭПОХИ

С 11 по 17 июня архивисты Ташкента отмечают Международную неделю архивов. Это мероприятие проводится по решению Генеральной Ассамблеи международного совета архивов с целью привлечения внимания общественности к документальным памятникам прошлого. В эти дни архивное управление республики проведет совещания для работников ведомственных архивов, сотрудников Общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана, музеев, преподавателей и студентов вузов, организует выставки фотоконий ценнейших исторических документов. Сегодня читателям расскажем о богатствах, собранных одним из крупнейших архивохранилищ нашей республики, директором Центрального Госархива кинофотодокументов УзССР Ф. Г. Юлдашевым.

Большое внимание уделяет документальной кинематографии, фотографии и звукозаписи В. Н. Ленин, Подписанный им декрет Совнаркомом от 1 июня 1918 года «Об организации и централизации архивного дела» положило начало собиранию и хранению в государственных архивах документов как на



бумажной основе, так и кинофотодокументов о д к Ументам.

Для хранения бесценных документальных источников будущего в стране созданы специальные учреждения — архивы кинофотодокументов и о д к Ументам. В план Узгиза был включен ряд произведений Пушкина.

«Евгений Онегин» является одним из лучших и сложнейших произведений Пушкина. Много думал над этим произведением и в 1936 году с высокой начальной переводить мое самое любимое произведение Пушкина.

Женщины приносили вино, абрикосы, яблоки.

Вспоминается купеческий мой пилот под веселые шутки в чайхане...

Ф. ЮЛДАШЕВА,  
директор Центрального государственного архива кинофотодокументов УзССР.

НА СНИМКЕ — в лаборатории микрофильмирования архивных документов.

Справочное бюро  
ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Д. ХАЛМЕТКОВ-ЖАЕВА: Расскажите, пожалуйста, как учитывается состав семьи при определении права на получение пособия на детей?

Ответ. Согласно Положению о порядке назначения и выплаты пособия на детей малолетних в семье при определении права на получение пособия на детей в составе семьи учитываются муж, жена, находящиеся на их иждивении дети, не достигшие 18 лет или старше этого возраста, получающие пособие на иждивении группы I или II степени, а также проживающие совместно с супругами нетрудоспособные родители, если они не получают пенсии и не имеют других лиц, обязанных по закону их содержать.

С. БОЛОТИНА: В нашей семье растет двое малышей. Сейчас они заканчивают 2-й класс. Хотелось бы узнать, какую специальную литературу о воспитании детей вы публикуете в последнем номере.

Ответ. В серии «Библиотека для родителей» в 1978 году вышли книги: «Воспитание гражданственности» под редакцией Гаманова О.; Матвеева В. и Манаскова А. — «Развитие правильной речи у ребенка в семье»; Таран Л., Петрунчук В. — «Родство и тревога». Кроме этого, в 1979-1980 годах предполагается выпустить издание «Мир детства» в четырех томах — «Дошкольник», «Младший школьник», «Подросток», «На пороге юности».

И. ОГАРКОВ: Слышал, что работающие пенсионеры до возраста имеют право на двухмесячный отпуск в году без сохранения заработка. Находясь в учреждении, где я работаю, отказались предоставить мне такой отпуск. Считаю, что он не прав.

Ответ. В данном случае ваш начальник поступил правильно. Постановлением Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению использования труда пенсионеров по старости и инвалидов в народном хозяйстве и связанных с этим дополнительных льготях» работающие пенсионеры по возрасту (I и II группы) имеют право на отпуск без сохранения заработной платы продолжительностью 2 месяца в году. Но только в том случае, если они трудятся на предприятии, в цехе и на участках, предназначенных для использования труда этих лиц.

На обычные предприятия, учреждения, организации этот порядок не распространяется.

Закончив высадку пассажиров на остановке «Парк Победы» и закрыв двери, водитель автобуса «ПА-3-672» № 20-72 ТНН М. Кулахметов возобновил движение. Однако далеко уехать он не успел. Резкий стук в заднюю боковую часть автобуса заставил его резко нажать на тормоз. «Я не помню, что со мной случилось», — заявил в сознание, напавшая в обморок Зинаида Бессонова, работающая санитаркой в 15-й городской больнице. Что случилось, выяснил сотрудник ГАИ. Возвращаясь из гостей и находясь в состоянии алкогольного опьянения, она решила войти в закрытые двери уже двинувшегося автобуса. В результате — телесные повреждения и медицинская помощь в 17-й больнице.

3 Вечерний Ташкент  
11 июня 1979 г.

# Физкультура и спорт

Завершилось пятое очередное первенство Узбекской энергосистемы по шахматам. Турнир рыцарей белой ладьи собрал 29 участников — победителей отборочных соревнований, проведенных на 33 предприятиях Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР. Определены сильнейшие. Им же стали В. Шибанов, начальник управления труда и заработной платой Минэнерго, электромонтер Ташкентского городского предприятия электросетей В. Скоров и электросварщик Англинского ГРЭС Н. Ким.

Однако главным достижением следует считать рост популярности шахмат на предприятиях, — говорит председатель шахматной секции Узбекской энергосистемы Борис Васильевич Шибанов. — Достаточно сказать, что в отборочных состязаниях приняли участие свыше 1.200 рабочих и инженерно-технических работников. А всего за последние четыре года к шахматам приблизилось свыше 3 тысяч человек. Этому в немалой степени способствовали турниры сильнейших, которые с 1975 года стали традиционными.

По итогам соревнований около двадцати участников удостоены первого и второго разрядов, четверо получили звание кандидатов в мастера.

Второй раз подряд призером первенства назван Николай Ким. — В нашем котельном цехе насчитывается три десятка любителей древней игры, — рассказывает он. — Любим встретиться за шахматной доской во время обеденного перерыва, после работы. Когда я победил в отборочном турнире, ребята напугались: «Не возвращайся без призового места, держи марку Англинского ГРЭС...». Рад, что выступил неплохо. Но шахматы — такая игра, учиться которой нужно постоянно. Поэтому надеюсь в следующих соревнованиях выступить лучше.

## Растет популярность шахмат

В коллективах физкультуры

## ПО ДОБРОЙ ТРАДИЦИИ

Традиционный спортивный праздник — День здоровья — состоялся в коллективе физкультуры полиграфического техникума. В соревнованиях приняли участие 11 команд. В них участвовали все учащиеся техникума.

Отлично выступила в состязаниях Наташа Бычкова. Она первенствовала в турнире по бадминтону, лидировала в прыжках в высоту и была второй на дистанции 100 метров.

Большой интерес у болельщиков вызвали соревнования по кроссу. Здесь первенствовали Г. Бегалиева и А. Турсунов.

Победители определены, но, как говорится, побежденных здесь не было. Все участники спортивного праздника получили заряд бодрости и здоровья.



На стадионе «Мехнат» регулярно проводят свои тренировки участники секций по различным видам спорта — работниками близлежащих промышленных предприятий и организаций. НА СНИМКЕ: идет очередная товарищеская встреча. фото П. Борова.

## ГЛАВНЫЙ РЕКОРД — ЗДОРОВЬЕ

# СКАКАЛКА РАЗВИВАЕТ ГИБКОСТЬ

Когда заходит речь о скакалке, обычно имеют в виду прыжки, для которых она, собственно, и предназначена. Однако этот снаряд может быть использован и другой группой упражнений — упражнений на гибкость.

Здесь предложен комплекс, развивающий именно это качество. Выполняя его, не забывайте держать скакалку все время в натянутом состоянии. Как обычно, следите за правильными дыханием. Каждое упражнение повторяйте 10—15 раз.

1. Сложите скакалку вдвое и опустите руки вниз. Подставьте правую ногу назад на носок, поднимите руки вверх и прогнитесь. Руки отведите за спину так, чтобы скакалка вышла из поля зрения, — выдох. Вернитесь в исходное положение — выдох.
2. Сложите скакалку четверо и опустите руки вниз. Не задевая ее, перемахните левой, а затем правой ногой, после чего обратным движением вернитесь в исходное положение. В исход-

ном положении делайте вдох, во время перемахивания — выдох.

3. Встаньте на середину скакалки. Сделав одной ногой шаг вперед, делайте вторую ногу назад до отказа, наклоните туловище вперед и разведите руки в стороны.
- Закрепите принятое положение на 3—4 сек., после чего вернитесь в исходное положение.
- Проделайте то же самое, отводя назад левую ногу.
4. Сядьте на пол, сложите скакалку четверо и поднимите руки вперед. Согнув ноги, перенесите их через скакалку, а затем выпрямите и зафиксируйте угол в течение 3—4 сек.
- Вернитесь в исходное положение. В исходном положении делайте вдох, в момент переноса ног через скакалку — выдох.
5. Лежа на животе, сложите скакалку четверо и поднимите руки вперед. Оторвав руки и ноги от пола, прогнитесь и задержитесь в этом положении 2—3 сек., после чего медленно вернитесь в

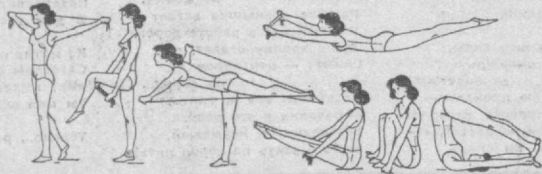
исходное положение. Во время прогибания делайте вдох, в исходном положении — выдох.

6. Сядьте на пол, согните ноги и поставьте ступни на скакалку, сложив ее четверо. Выпрямляя ноги, наклонитесь, стараясь грудью коснуться пола. Выпрямляя ноги, обратным движением вернитесь в исходное положение. В исходном положении — выдох, во время наклона — выдох.
7. Лежа на спине, скакалку сложите четверо и, согнув ноги, наступите на ее середину.
- Поднимите прямые ноги вверх, а затем опустите за голову, до

касания пола ступнями. В исходном положении делайте вдох, поднимая ноги — выдох.

8. Сложите скакалку вдвое и опустите руки вниз. Поднимите прямые руки, затем переведите их назад, за спину и, опуская вниз, присядьте так, чтобы руки коснулись пола.
- Затем обратным движением вернитесь в исходное положение. Поднимая руки вверх, делайте вдох, опуская — выдох.

**Е. ВАСИЛЬЕВА,**  
кандидат медицинских наук,  
кандидат в мастера спорта



## ИЗ ЗАЛА СУДА С «НАЦЕНКОЙ»

Хотя У. Эрматов жил и работал в колхозе имени XXII партсъезда Анжурского района, его часто видели в Ташкенте на промтоварном рынке. Оказывается, он продавал там «наценку» различные запасные ча-

сти для автомашин «Жигули». «Наценка» была немалой: так, гранитину В. он продал распределительный вал за 100 рублей при его государственной стоимости 17 рублей. При обыске у спекулянта обнаруже-

ны еще два распределительных вала, 16 кулачков, 14 опорных и другие детали, а также крупная сумма денег, полученных от реализации запасных частей, которые, как было установлено следствием, Эрматов скупал в г. Тольятти.

Приговором народного суда Сергелийского района Эрматов

осужден к трем годам лишения свободы условно, с привлечением к труду на предприятиях народного хозяйства.

**С. НЕСТЕРОВИЧ.**

**Редактор**  
**С. М. КАРАМАТОВ.**

### ТВ сегодня

**ПОНЕДЕЛЬНИК — 11 ИЮНЯ**

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.20 «Дюж Рид. Странный дюж и творчество». 18.05 Большая арена юного спортсмена. 18.35 «Пятилетка. Год четвертый». «Рекламация». Телевизионный документальный фильм. 19.05 Премьера телевизионного документального фильма «Иран: движение монархии». Автор — Л. Рассадин. 20.05 А. Красильников «Правила игры». Телевизионный сплетень. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина для молодежи. 23.10 Концерт Государственного ансамбля народного танца Северо-Осетинской АССР «Алан». 23.40 Новости.

Программа Узбекского телевидения

18.00 Программа передач. 18.05 Фильмы — детям. «Золотой мальчик». «Пята на Марсе». 18.30 Для школьников. «Родной край». 19.00 Показывает студия «Эшлик». «Ватанпарвар». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 Поэт заслуженный артист УзССР К. Рахимов. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Беседы у розля». Заслуженная артистка УзССР О. Юсупова. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Хлеб наш насущный». 22.35 «Мертвые остаются молодыми». Художественный фильм («ДФА»). ГДР. 24.00 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 «Ургюм-рена». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. «Громовы» (рус.). 20.00 Ташкентские новости. 20.30 Показывает студия «Эшлик». «Мы будем работать». 20.30 «Человек в беде». Телевизи-

онный документальный фильм (рус.).

**ВТРОНИК — 12 ИЮНЯ**

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.20 Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов для детей. «Подзорная труба». «Где это выдано, где это слышано?». «Пожар во фланге». 18.25 «Жизнь науки». 18.35 Стихи — детям. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Неловки и злоумышленники». 20.00 «Народное творчество». Телевизионное обозрение. 20.40 Киножурнал «Великая Отечественная». Фильм 11-й «Война в воздухе». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 К Международному году ребенка «Контрольная для взрослых». Передача 4-я. 22.35 Премьера фильма-концерта «Мастерская». 23.25 Программа документальных фильмов. 23.50 Новости.

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Веснушка лечит аверей». «Веснушка-укротитель». Мультифильмы для детей (рус.). 18.35 Для юношества «Солнечный круг» (рус.).

19.05 «Ленинский университет миллионов». «К завершению учебного года в системе политического и экономического образования». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 XIII Всесоюзный Пушкинский праздник поэзии. К 180-летию со дня рождения великого русского поэта. «Валхисарийский фонтан». 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт оркестра народных инструментов Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Удух хлопчатника — отличное качество». 22.25 «Премьеры, встречи, дебюты» (рус.). 23.35 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 «Ургюм-рена». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Анфиса» (рус.). 20.00 Ташкентские новости. 20.20 «Перемная Государственная художественная галерея». Телевизионный документальный фильм (рус.).

## Спортивный калейдоскоп

### КУБОК — У ТАШКЕНТСКОГО СПОРТСМЕНКИ

Отличной победой ташкентской спортсменки Натальи Бутузовой завершился личный розыгрыш Кубка страны по стрельбе из лука. В упорной борьбе с сильнейшими спортсменками страны Наталья показала высокий результат — 2524 очка. Н. Бутузовой вручена и еще одна награда — за командную победу в розыгрыше кубка. Здесь наша землячка выступала за сборную Вооруженных Сил страны.

### СПАРТАКИАДА ЗАВЕРШЕНА

Завершились самые массовые в нашей республике соревнования — XVIII спартакиада Узбекистана. На всех этапах спартакиады, начиная с соревнований в коллективах физкультуры и ночная поледикиами сборных команд областей, Ташкента и Каракалпакской АССР, приняло участие более пяти с половиной миллионов человек.

Первое место уверенно завоевали спортсмены Ташкента. На втором месте — команда Ташкентской области, на третьей — спортсмены Анджанской области. В параллельном зачете среди общества победителями стали «Мехнат», «Буревестник», «Спартак».

Итак, республиканская спартакиада завершена. Впереди главные старты сезона — финальные соревнования VII летней Спартакиады народов СССР.

### АРМЕЙЦЫ БЫЛИ СИЛЬНЕЕ

В Ташкенте завершился первый розыгрыш Кубка республики по стендовой стрельбе. Это была одна из последних проверок сил перед Спартакиадой народов СССР.

Обладателями кубка республики стали армейские спортсмены: на круглом стенде — Н. Федотов и на трамплине — Р. Мухамедияров. Оба спортсмена разбили по 196 «тарелочек».

### ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ

В летнем театре парка культуры и отдыха имени Тельмана состоялся физкультурно-спортивный вечер, посвященный девятой спартакиаде Куйбышевского района. Были подведены итоги соревнований по шахматам, настольному теннису, многоборью ГТО и другим видам спорта. Победителям и призерам вручены призы и подарки.

## РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА

# ПРОДАВЕЦ — ПРОФЕССИЯ НУЖНАЯ

Растет и хорошеет наш город. Преображаются улицы, бульвары, сады. Буквально на глазах появляются новые жилые кварталы. А вместе с ними и новые магазины.

**ДОРОГИЕ ДЕВУШКИ!**  
**ПРИХОДИТЕ РАБОТАТЬ В ТОРГОВЛЮ!**



Профессия продавца — одна из популярных и уважаемых профессий. Она требует специальных знаний, трудовых навыков и опыта.

Хороший продавец должен не только быстро отпустить товар, но и рассказать о его достоинствах, заинтересовать покупателя. А для этого продавцу необходимо уметь в сиюминутном общении с людьми оставаться внимательным и заботливым. А кому, как не женщине, свойственны эти качества?

## ПРИОБРЕСТИ ПРОФЕССИЮ ПРОДАВЦА ВАМ ПОМОЖЕТ ШКОЛА-МАГАЗИН № 47 ТАШПРОМТОРГА.

Школа-магазин — это торговое предприятие, где учащиеся получают одновременно теоретические знания и практические навыки, необходимые им в дальнейшей работе. За время учебы будущие продавцы получают знания по товароведению, торговому вычислению, организации торговли, торговому обслуживанию, основам советского и трудового права.

В школу-магазин принимаются девушки в возрасте от 16 до 25 лет с 8—10-классным образованием, без вступительных экзаменов, с постоянной пропиской в г. Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия в размере до 63 рублей в месяц. Выпускникам присваивается квалификация младшего продавца промышленных товаров. Срок обучения — 6 месяцев. Время обучения засчитывается в общий трудовой стаж.

Окончившие школу-магазин № 47 направляются на работу в магазины Ташпромторга.

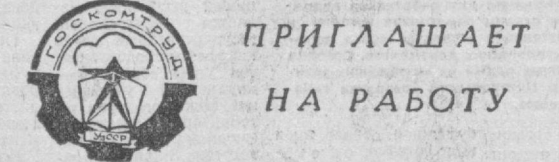
Для поступления необходимо иметь: аттестат о среднем образовании или свидетельство об окончании 8 классов, паспорт или свидетельство о рождении, характеристику из школы или с последнего места работы, если есть — трудовую книжку, справку с места жительства, 2 фотокарточки (6×9 см) и 2 (3×4 см), автобиографию; заявление на имя директора торгового предприятия.

Начало занятий — с 15 июня.

Адрес: г. Ташкент, массив Каракамыш 2/1, дом 29 (автостоп: 56, 59, 65, остановка «Глазная клиника»); Ташпромторг — г. Ташкент, массив Юнусабат, Б-1, Чимкентский тракт, 72, отдел кадров (трамвай: 25, 28, автобус 72, остановка «Рынок»).

ТАШПРОМТОРГ.  
ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

## БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ



### НА ТАШКЕНТСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД:

уборщи производственных помещений, комплектовщиков, грузчиков, фрезеровщиков, заточников, подсобных рабочих, лаборантов металлографического анализа, токарей, слесарей; сборщиков и ремонтников; электромонтеров, водителей автогрузчиков, маляров, электрослесарей, мастеров и механиков, сантехников, электросварщиков. Одинокие обеспечиваются общежитием.

НАШИ АДРЕСА:

Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.  
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56.  
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.  
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.  
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 38.  
Хаминский пункт — ул. М. Хасановой, 3.  
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.  
Кировский пункт — ул. Энгельса, 89.  
С.-Рахимовский пункт — ул. Кавсарайская, 270.  
А.-Ибрагимовский пункт — квартал 23, дом 13.  
Сергелийский пункт — районсподком, площадь Советской Армии.

## ТЕАТР

12 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Бунт невесток.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Вестсайдская история.

## КИНО

11 ИЮНЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ОСТОРОЖНО, ПЕРВЫ» — Казахстан.

«РАЙМОНД ПАУЛС» — им. 25-летия УзССР.

«СВЕТЛОЙ ДОРОГОЙ» — Кучка.

«КАМАЗ — ЭТО МЫ» — Восток.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«КЕНТАВРЫ» — им. 50-летия Ташсавета, Казахстан, Дружба.

«ЗВЕЗДА НАДЕЖДЫ» — Дружба (второй зал), Казахстан (второй зал), Хижа (летний), Кучка, Мир.

«ЛЮБОВЬ И ЯРСТЬ» — им. Наров, им. Лисунова.

«ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ» — Исфра.

«КУЗНЕЧИК» — Гунча.

«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» (вечером) — Пионер.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисунова, Восток, им. Хамзы, Янгинабад, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташсавета, Казахстан, им. Наров, им. 25-летия УзССР, Чайна, 30 лет ВЛКСМ.

12 ИЮНЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СЕГОДНЯ НА МАНЕЖЕ» — им. 50-летия Ташсавета.

«ОСТОРОЖНО, ПЕРВЫ» — Казахстан.

«РАЙМОНД ПАУЛС» — им. 25-летия УзССР.

«СВЕТЛОЙ ДОРОГОЙ» — Кучка.

«КАМАЗ — ЭТО МЫ» — Восток.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«КЕНТАВРЫ» — им. 50-летия Ташсавета, Казахстан, Дружба.

«ЗВЕЗДА НАДЕЖДЫ» — Дружба (второй зал), Казахстан (второй зал), Хижа (летний), Кучка, Мир.

«ЛЮБОВЬ И ЯРСТЬ» — им. Наров, им. Лисунова.

«ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ» — Исфра.

«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» (вечером) — Пионер.

ПРОГРАММА ХРОНИКАЛЬНЫХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисунова, Восток, им. Хамзы, Янгинабад, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташсавета, Казахстан, им. Наров, им. 25-летия УзССР, 30 лет ВЛКСМ, Чайна.

## Редакция газеты «Вечерний Ташкент» приглашает на временную работу

МАШИНИСТКУ

За справками обращаться по адресу: ул. Ленина, 41. Телефон 32-55-62.

## УТЕРЯННУЮ

печатать магазина № 17 Чиланзарской оптово-розничной конторы объединения «Ташплодоовит».

## СЧИТАТЬ НЕДЕПСТВИТЕЛЬНОЙ.

## ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР ПРИГЛАШАЕТ НА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

по подготовке продавцов промышленных товаров. Принимаются девушки в возрасте от 17 до 24 лет со средним образованием, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте.

Учащимся выплачивается стипендия от 54 до 63 руб. в месяц.

Занятия начинаются по мере укомплектования группы.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ш. Руставели, 53 (автобусы: 2, 3, 18, 45, 50, 54, 53, 80, троллейбусы: 2, 6, 13, 14, 15, 16, трамвай: 7, 9, 11, 14, 24, 28, остановка «Театральная»).

Дирекция: партийная и профсоюзная организации Физико-технического института Академии наук Узбекской ССР выражают глубокое соболезнование лавоушему лабораторией С. Х. Сулейманову по поводу кончины его отца

Хамида Сулеймановича СУЛЕЙМАНОВА.

Коллектив гостя «Гордестройремонт» выражает искреннее соболезнование главному инженеру РС-2 треста В. Д. Богданову по поводу смерти его брата

Николая Дмитриевича БОГДАНОВА.