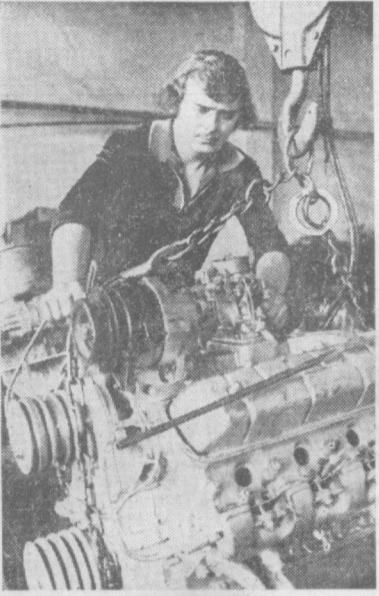


Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



Автоморозавод № 10 производственного объединения «Узавтомонт». На снимке: передовой моторист по установке и наладке двигателей комсомолец Александр Квитко. Вместо 12 ч норме за смену он обрабатывает 14—15 двигателей.

Фото М. Нуридинова.

Автотранспорту — полную нагрузку

по бригадному подряду

Сегодня

за успешное выполнение плановых заданий при минимальных материальных затратах.

В первых автомобильных бригадах Ташгоравтотреста начались перевозки грузов. Это на 225 тысяч тонн выше планового задания и более чем на 0,5 миллиона тонн превышает объем перевезенных грузов на эту дату в прошлом году.

Высокая эффективность подвижного состава — результат активной борьбы за совершенствование автотранспортных перевозок, широко развернутого соревнования

в транспортировке грузов от общего объема перевозок.

Бригада П. Зарипова (автотранспортное предприятие № 2505), работающая по методу бригадного подряда, применяется бригадный подряд, рациональные маршруты, автоприцепы, умело эксплуатируют технику.

В автотресте более 30 бригад заключили ходарственные договоры на обслуживание заказчиков. Благодаря совершенствованию организации труда, сокращению времени на погрузочно-разгрузочные операции эти коллективы обеспечивают

календарь 1983 года.

На уборке зерна

Сегодня

плантаций на совхозный очистной ток.

Хлеб, — говорит бригадир совхозной колонны коммунист Ялалбайев, — требует к себе особого отношения. И водители это хорошо понимают. Они трудятся, не считаясь со временем, практически весь световой день. Пример в работе показывают опытные водители, которые и в прошлые годы вывозили зерно, и календарю 1983 года.

Анатолий Аксенов,

Алексей Смирнов, Павел Филонов. Не огра-

дят и младоже-

Юрий Кальчугин, Вик-

тор Каракинидис и

другие.

Созревает пшеница.

Уже снят урожай с

первых сотен гектаров.

На тока и пункты заготовки идут автомашины, полные хлеба.

— Готовы выехать

по первой же просьбе

своеобразного соот-

рудника, — говорит

директор автоколонны № 2515

П. Ф. Пятагорский.

— Здесь у нас на пред-

приятии люди трудят-

ся также по уходу за

таким же периодом прошлого года на 3,3 процен-

та.

Бригада Ялалбайева

первоначально изде-

лилась, но в дальнейшем

показала, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-

да.

Сведения, приводимые

в издании бюро до-

клада, показывают, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-

да.

Согласно распространенным здесь последним статистическим данным, число квартир, постро-

С телетайпной ленты ТАСС

БРАТИСЛАВА, Задесь

открылась международ-

ная ярмарка изделий и

оборудования химиче-

ской промышленности —

«Инхеб-79». В них при-

нимают участие 26

стран.

Экспозиции социали-

стических стран посвя-

щены 30-летию Совета Экономической Взаимопомощи. В них восторженно отражено сотрудничество стран социалистического содружества в области химического производства.

РИМ. Жилищное

строительство в Италии

перенесает серьезный кризис.

Согласно распространенным здесь последним статистическим данным, число квартиир, постро-

енные за первые три

месяца 1979 года, счи-

тились по сравнению с

тем же периодом прошлого года на 3,3 процен-

та.

БАШИНГТОН. Еще

один из сдвигов

процветающей в США

дискриминации в отно-

шении 25-миллионного

негритянского насе-

ления являются опублико-

вание бирюзовых переписи

США данные об имуще-

ственном положении нег-

ров в Соединенных

Штатах.

Сведения, приводимые

в издании бюро до-

клада, показывают, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-

да.

Согласно распространенным здесь последним статистическим данным, число квартиир, постро-

енные за первые три

месяца 1979 года, счи-

тились по сравнению с

тем же периодом прошлого года на 3,3 процен-

та.

БАШИНГТОН. Еще

один из сдвигов

процветающей в США

дискриминации в отно-

шении 25-миллионного

негритянского насе-

ления являются опублико-

вание бирюзовых переписи

США данные об имуще-

ственном положении нег-

ров в Соединенных

Штатах.

Сведения, приводимые

в издании бюро до-

клада, показывают, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-

да.

Согласно распространенным здесь последним статистическим данным, число квартиир, постро-

енные за первые три

месяца 1979 года, счи-

тились по сравнению с

тем же периодом прошлого года на 3,3 процен-

та.

БАШИНГТОН. Еще

один из сдвигов

процветающей в США

дискриминации в отно-

шении 25-миллионного

негритянского насе-

ления являются опублико-

вание бирюзовых переписи

США данные об имуще-

ственном положении нег-

ров в Соединенных

Штатах.

Сведения, приводимые

в издании бюро до-

клада, показывают, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-

да.

Согласно распространенным здесь последним статистическим данным, число квартиир, постро-

енные за первые три

месяца 1979 года, счи-

тились по сравнению с

тем же периодом прошлого года на 3,3 процен-

та.

БАШИНГТОН. Еще

один из сдвигов

процветающей в США

дискриминации в отно-

шении 25-миллионного

негритянского насе-

ления являются опублико-

вание бирюзовых переписи

США данные об имуще-

ственном положении нег-

ров в Соединенных

Штатах.

Сведения, приводимые

в издании бюро до-

клада, показывают, что

средний доход негритан-

ской семьи в 1977 году

составил всего 57 про-

центов от среднего дохо-</p



я XXV съезда КПСС и XIX съезда Компартии Узбекистана, распространяют книги о свершениях нашего народа, организуют народные книжные магазины и киоски, читают лекции на библиографические темы, создают юношеские секции в профессионально-технических училищах и школах.

Самая действенная форма приобщения людей к книге — это клубы книголюбов. На огонек такого клуба тянутся люди разных возрастов и профессий. Сюда приходят, чтобы поделиться мыс-

глалляет его донецент Бенинман Николаевич Яковлев — человек энергичный, образованный, с удовольствием отдающий свободное время общественной работе. Конечно, многое он не сумел бы сделать, если бы не помочь таких же, как он, энтузиастов — Н. Г. Лазаревой, М. М. Ивановой и других.

Когда у нас обычно появляется интерес к книге? Разумеется, в детстве. Если его поддерживать и дать ему развернуться, вы полюбите книгу однажды и навсегда. Вот почему наше общество отдает много сил работе с подрастающим

чера, за которых побывали народный писатель Узбекистана Назир Сафаров, известные в нашей республике литераторы Сайяр, Рахим Фархади, Абдулла Арыпов и другие. Тем более что читательские конференции становятся проблемой коммунистической этики и морали, затронутые в лучших произведениях литературы для детей и юношества. Все это пробуждает у ребят интерес к книге, а сотрудники библиотек единодушно отмечают, что число юных читателей неуклонно растет.

Общество книголюбов постоянно ищет и находит новые формы приобщения молодежи к сокровищам духовной культуры. При этом мы стремимся действовать не в одиночку, а в сотрудничестве с работниками народного просвещения и книготоргующими организациями. Традиционными стали в городе недели детской книги — они проводятся в дни весенних каникул и становятся подлинными праздниками для ребят. Именно так было и в нынешнем году, когда после торжественного открытия недели имени Тельмана, ребята встретились с популярными писателями. В городе были организованы книжные базары, в школах прошли утренники «В мире сказок», состоялись читательские конференции и книжные выставки, посвященные Международному году ребенка.

Нельзя не сказать и еще об одной форме распространения книги, нашедшей признание у трудящихся. Это народные книжные магазины и киоски.

Роль общества книголюбов в культурной жизни города неизмеримо выросла, — сказал в заключении Я. Х. Туракулов. — В то же время мы прилагаем усилия, чтобы еще шире развернуть пропаганду книги, способствуя созданию новых клубов книголюбов, общественных конференций и книжных выставок, посвященных Международному году ребенка.

Мы стремимся откликнуться на кажд-

я в Ташкенте 22 клуба книголюбов. За последний год в городе состоялось 700 читательских конференций, 1.100 встреч с писателями и позитивами, более 1.000 книжных выставок. В городской организации общества свыше 60 тысяч книголюбов и 300 коллективных членов — предпринимателей, учреждений и учебных заведений.

Наш корреспондент попросил председателя городской организа-

ции общества академика АН Узбекской ССР Я. Х. Туракулова проком-

ментировать эти цифры и рассказать о задачах, которые решает общество книголюбов сегодня.

— Принятое недавно постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политической и воспитательной работы» стало программным документом для нашего общества. Книголюбов его активистами стали многие союзы и ташкентцев. Они не только любят книги, читают и коллекционируют их, но и приносят в книжные магазины. Назову для примера клуб Ташкентского транспортного института. Воз-

звавши — встреча с известным ученым, но ватаром промышленности, или выставка редких изданий.

Таких клубов в городе немало. Охотно проводят свободные вечера в своем клубе многие сотрудники научно-исследовательского института кабельной промышленности. Они называют свой клуб «Прометея» и с удовольствием показывают альбом, в котором запечатлены наиболее интересные события клубной жизни последнего времени: вечер памяти Л. Н. Толстого, открытые народного книжного магазина, лекция о творчестве Сергея Есенина, посвященная вечер,

поколением, понимал, что книга помогает формировать мировоззрение юного гражданина в духе коммунистической нравственности. Сейчас в профессионально-технических секциях и на проходившей недавно отчетно-выборной конференции мы решили до конца нынешнего года завершить создание таких секций во всех школах и ГПТУ города.

Насколько необходимо

мы эти секции и как велика польза от них, свидетельствует опыт ГПТУ № 57, школ №№ 99 и 149. Здесь

стали добрые традиции литературные вече-

ры, посвященные

литературные вече-

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

С 25 июня

ДЕМОНСТРИРУЕТ НА ЭКРАНАХ ГОРОДА НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ И ШИРОКОЭКРАННЫЕ ЦВЕТНЫЕ ФИЛЬМЫ

«ПОЗДНЯЯ ЯГОДА»



(по мотивам повести Зота Тоболкина «Жил-был Кузьма»).

Автор сценария — Алексей СИМУКОВ.

Режиссер-постановщик — Федор ФИЛИППОВ.

В ролях: Валерия ЗАКЛУННАЯ, Алеша СЕРЕБРЯКОВ, Георгий ЮМАТОВ, Игорь ЛЕДОГОРОВ.

Действие фильма происходит в далеком сибирском селе. Кинокартинка по существу является опытом постановки современной мелодрамы, главный герой которой — подросток, защищающий свою веру в человеческую доброту. Тяжелая жизненная драма семьи Брусов показана в фильме через призму восприятия сына — подростка Кузьмы. Трагически сказывается этот конфликт на судьбе Кузьмы. Семейные неурядицы он интуитивно вставал на сторону отца — беззлобного, честного. Но и мать, несмотря на ее корыстолюбие и властность, считал добром. Но однажды, когда Кузьма застал мать наедине с бригадиром нефтяников Поповым и догадался, почему отец покинул дом, не выдержав, бросился с отчаянием в тайгу, но попал в болото. Едва спас его отец. Но и тут природная доброта великолудные вновь одерживали верх в душе Кузьмы. И когда мать пришла к сыну в больницу, расставшись со своей любовью навсегда, сын простили ее.



Производство киностудии «Мосфильм».

«В ДЕНЬ ПРАЗДНИКА»



Авторы сценария — Петр ТОДОРОВСКИЙ, Валентин КОНОВАЛОВ.

Режиссер-постановщик — Вадим АЛИСОВ.

В ролях: Николай ПАСТУХОВ, Людмила ЗАЩИЦЕВА, Алла МЕЩЕРЯКОВА, Геннадий КОРОЛЬКОВ и другие.

Дорогим и любимым праздником для нас стал День Победы — 9 мая. Об одном из таких дней и рассказывает в кино-картине «В день праздника». В центре этой психологической повести — ветераны Великой Отечественной войны, борющиеся за иравненную чистоту нашей жизни. Всего сутки отводятся авторами, чтобы исследовать характер своего героя, житейскую историю, главным действующим лицом которой он является. Этот фильм не оставит зрителя равнодушным, чему будет способствовать правдивый образ главного героя, созданного Николаем Пастуховым.

Мы говорим: память о войне жива в сердце народа. Но бессмертно времена. И все меньше людей, для которых война — память личная. Так постепенно память народа становится памятью исторической.

Два времени сблились в фильме, горячий от света праздника Победы озарил сегодняшний день, дал возможность авторам фильма раскрыть то существенное, важнейшее, что отстаивают и хранят люди, что позволяет нашим современникам быть достойными наследниками героев Великой Отечественной войны.



Производство киностудии «Мосфильм».

ПРИГЛАШАЮТ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ
ФИРМЕННЫЕ МАГАЗИНЫ СТОЛИЦЫ!
ТАШКЕНТСКОЕ ТОРГОВОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«УЗБЕКИСТАН»
С 26 ПО 30 ИЮНЯ

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНУЮ

ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ЖЕНСКИХ ПЛАТЬЕВ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА.

Большой выбор представленных моделей, разнообразие расцветок, несомненно, заинтересует многих женщин. Ведь платье обязательно в гардеробе женщины независимо от сезона. И, конечно же, будут приятны в жаркие июльские дни легкие платья из шелка. Они хороши для любого времени дня и для любых случаев.

В новый сезон ТАШКЕНТСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ШВЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ представило для молодых и стройных женщин открытые платья по типу сарафана с обтекаемыми линиями силуэта. Модные детали кроя: фигурант кокетка, зажимы, воздушные сборки, широкие воланы присутствуют в каждой модели.

А если вы желаете, чтобы серийное платье стало только вашим, дополните его бижутерией. Для юных модных в этом году кулоны и браслеты, выполненные из природных материалов. Применяются ракушки, бусы и браслеты из дерева. Модны также украшения из бисера.

Для женщин зрелого возраста на выставке-продаже предложены — платья свободных, объемных конструкций с умеренными складками на кокетке и строгие, прямого силуэта, с простыми лаконичными деталями кроя. В платьях для полных все построено на «чуть-чуть», здесь нет мелочей — размеры деталей согласованы с общими пропорциями фигуры.

В заключение мы хотим добавить, что модельеры предприятия постарались удовлетворить запросы многих покупателей с тем, чтобы любая женщина могла



выбрать фасон, в котором будет чувствовать себя свободно и непринужденно.

Надеемся, что новые модели сезона вам понравятся.

ПРИЯТНЫХ ВАМ ПОКУПОК!

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

МАГАЗИН № 1 фирменного торгового объединения «Узбекистан» — УЛ. НАВОИ, 18 (трамвай: 7, 11, 16, автобусы: 14, 64, 65, 28, троллейбусы: 1, 4, 8, 18; остановка «Дворец искусств»);

МАГАЗИН № 3 «БОГАТЫРЬ» — массив Чиланзар, ул. Фарҳадская (станция метро «Чиланзар», автобусы: 41, 54, остановка «Ярмарка»).

Центральное проектно-конструкторское и технологическое бюро
Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 25 ИЮНЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.00 Концерт Государственного русского народного оркестра, 18.45 «Птичники. Год четвертый».

«Рабочие университеты. Магниты», 19.30 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с дважды Героем Советского Союза, летчиком-испытателем В. К. Конинским.

20.10 «Сегодня на повестке дня». Телевизионный документальный фильм (Ташкент). 20.30 Опера П. И. Чайковского «Мазепа».

Информационная программа «Ноззмат блундкори». Передача для овощеводов. 22.25 «И на Тихом океане». Художественный фильм. 24.00 Программа передач.

ВТОРНИК — 26 ИЮНЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.00 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с дважды Героем Советского Союза, летчиком-испытателем В. К. Конинским.

10.40 «Кони, ручные и вольные вольны». Телевизионный художественный фильм.

11.45 Концерт академического оркестра оперы и балета имени С. М. Кирова.

21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 Продолжение оперы П. И. Чайковского «Мазепа». В первые — новостями.

Программа Узбекского телевидения

12.15 Программа передач. 13.30 «Бронзовая птица». Многорядный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.). 12.35 «Похищители красок».

Мультфильм для детей. 12.55 Для абитуриентов. 13.35 Спортивная гимнастика. Соревнования на призы Совета Министров УзССР. Репортаж со спортивной аренки «Ешилия» (в записи).

15.20 Программа передач. 16.20 Концерт государственного ансамбля танца «Дай-ле» (Латвийской ССР).

17.05 Фильм — детям. «Украина». Научно-исследовательский институт хлопководства (Союзхлопка). 18.15 «Ребята на стоянке». 19.00 «Стихи — детям». 19.15 «Сегодня в мире». 19.40 «Село: дела и проблемы». 20.10 «Вместе — дружная семья». Музыкальная программа. 20.40 Кинофильм «Великая Отечественная война». Фильм 15-й. «От Карата на Балканы и Вену». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 К Международному дню ребенка. «Концертная для взрослых». Передача 6-я. 22.35 Поэт народной артистка РСФСР Л. А. Масленинина. 23.00 Программа документальных фильмов о спорте. 23.35 Новости.

Программа Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 13.30 «Бронзовая птица». Многорядный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.). 12.35 «Похищители красок».

Мультфильм для детей. 12.55 Для абитуриентов. 13.35 Спортивная гимнастика. Соревнования на призы Совета Министров УзССР. Репортаж со спортивной аренки «Ешилия» (в записи).

18.15 Программа передач. 18.20

фильмов. 18.20 Концерт государственного ансамбля танца «Дай-ле» (Латвийской ССР).

17.05 Фильм — детям. «Украина». Научно-исследовательский институт хлопководства (Союзхлопка). 18.15 «Ребята на стоянке». 19.00 «Стихи — детям». 19.15 «Сегодня в мире». 19.40 «Село: дела и проблемы». 20.10 «Вместе — дружная семья». Музыкальная программа. 20.40 Кинофильм «Великая Отечественная война». Фильм 15-й. «От Карата на Балканы и Вену». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 К Международному дню ребенка. «Концертная для взрослых». Передача 6-я. 22.35 Поэт народной артистка РСФСР Л. А. Масленинина. 23.00 Программа документальных фильмов о спорте. 23.35 Новости.

Программа Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 13.30 «Бронзовая птица». Многорядный телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.). 12.35 «Похищители красок».

Мультфильм для детей. 12.55 Для абитуриентов. 13.35 Спортивная гимнастика. Соревнования на призы Совета Министров УзССР. Репортаж со спортивной аренки «Ешилия» (в записи).

18.15 Программа передач. 18.20

Для юношества.

«Ровесник»

(рус.). 19.00 Программа «Фан». К 50-летию Всесоюзного ордена Ленина научно-исследовательского института хлопководства (Союзхлопка). 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Щедрость земли». Премьера документального фильма «Узбекская студия научно-популярных и документальных фильмов» (рус.). 20.00 К 1000-летию со дня рождения Абу Али ибн Сина (Авиценна). В передаче принимают участие поэт Л. Ошанин, доктор филологических наук А. Булганов, 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Поэт народной артистка Конакского театра музыкальной драмы и комедии им. Хамзы Умарова. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Уход хлопчатника — отличного качества». 22.25 «Альтеры — артисты УзССР». Заслуженный артист УзССР Д. Исмайлова. 23.35 Программа передач.

Программа для г. Ташкента

и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Мафи и его веселые друзья». 18.55 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Отель Эксельсиор» (рус.).

Программа передач.

Программа для г. Ташкента

и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Мафи и его веселые друзья». 18.55 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Отель Эксельсиор» (рус.).

Программа передач.

Программа для г. Ташкента

и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Мафи и его веселые друзья». 18.55 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Отель Эксельсиор» (рус.).

Программа передач.

Программа для г. Ташкента

и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Мафи и его веселые друзья». 18.55 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Отель Эксельсиор» (рус.).

Программа передач.

Программа для г. Ташкента

и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 Фильм — детям. «Мафи и его веселые друзья». 18.55 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Отель Эксельсиор» (рус.).

Программа передач.

Программа для г. Ташкента