

Жадид

2025-yil 11-aprel  
№ 15(67)  
[www.jadid.uz](http://www.jadid.uz)



# Jadid

адабиј, илмиј-ма'рифува ијтимоји халталик газета



ТААССУРТ



## НАТИЖАЛАРГА ҚАТЬИЙ ИШОНАМИЗ

Ўзбекистоннинг олиб бораётган очиқ ва pragmatik ташки сиёсати натижасида мамлакат бугун дунё давлатлари ўртасида ўзаро ҳамкорликни мустаҳкамлаш ва янада кенгайтиришга қаратилган ийрик анкуманлар ва формуларга мезбонлик қилмоқда. Қадими Самарқанд шахрида бўлиб ўтган Марказий Осиё – Европа Иттифоқи биринчи расмий саммити, Халқаро иқлим форуми, Тошкент шахридаги Парламентларо иттифоқининг 150-юбилей Ассамблеяси бунга яққол мисолидир.

Минтақа давлатларига бир вақтлар учунчи давлат сифатида қарашар эди, бугун эса Марказий Осиё Европа Иттифоқининг муносиб ҳамкори санадид. Шиддат билан ривожланётган минтақа давлатлари ўз тараққиёти учун сармоя киритди. Ўзбекистон мисолида айтадиган бўлсан, мамлакат ўта мухим соҳаларга, хусусан, иқлим муҳофазаси, "яшил" ва барқарор ривожланиши, бунинг учун замонавий технологияларни жорий этиш ҳамда ёшларнинг сифатли таълим олиши, жамиятда ўз ўрнини топиш ва муносиб иш ўринларини этгалишига катта эътибор қаратмоқда.

Марказий Осиё ва Европа Иттифоқи раҳбариятининг олий даражадаги учрашуви ўзаро ҳамкорлик йўлида янада бирлашиша қаратилган тарихий аҳамиятга ега дунё миқёсидаги ийрик анкуман бўлди. Минтақа давлатларининг ўзаро ҳамжихатлиқда ва биргалиқда ривожланиши йўлидан бораётгани уларни янада кучлироқ қилади. Биз европапликлар бундан ишончли шериклар билан бутунлай янги иқтисодий истиқболлар бўйича ҳамкорлик қиласиз ва бу орқали биримиздан ўрганимиз.

(Давоми 2-саҳифада). >

ЖАРАЁН

## СУНЬИЙ ИНТЕЛЛЕКТ ВА ТАРИХ – ЯНГИЧА ТАЛҚИН



Бугун замон шиддат билан ривожланмоқда, ўзгаришлар кўлами кенг, янгиликлар оқими долғали. Ҳозирда сунъий интеллект аср мўъкизаси сифатида намоён бўлиб, инсониятни қайта-қайта ҳайратга соляпти. У кириб бормаган соҳа, татбик қилинмаётган йўналишнинг ўзи йўқ ҳисоби.

Ривожланган мамлакатларда сунъий интеллект имкониятлари жорий этилган юзлаб турли хил хизматлар пайдо бўлмоқда.

"Next Move Strategy Consulting" компаниясининг башоратига кўра, 2030 йилга бориб глобал сунъий интеллект бозори сармояси 1,8 трillion долларга етади. Юртимида ҳам бу борода изленишлар аллакачон бошлиган, режа ва мақсадлар аниқлаб олинган. 2024 йил 14 октябрь санаиси Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Сунъий интеллект технологияларини 2030 йилга қадар ривожлантириш стратегисини тасдиқлаш тўғрисида" ги қарори қабул қилинди.

Ушбу қарор билан сунъий интеллект технологияларини ривожлантириш стратегиясини 2024–2026 йилларда амалга ошириш бўйича чоратадбирлар режаси тасдиқланниб, соҳани 2030 йилга қадар ривожлантириш бўйича мақсадли кўрсатичлар белгилаб олинган.

Аҳамиятлиси шундаки, ҳозирда ижтимоӣ тармоқларда сунъий интелектининг турли хил дастурлари орқали ўзбек қадрияти, маданияти, тарихини тиклаш, жонлантириша қаратилган кўплаб миллий контентлар пайдо бўлмоқда.

Албатта, янгиликнинг кириб келгани, оммалашаётган

ни ва кенг ёйилаётгани яхши. Бироқ ахборот асрининг ўзгармас бир ҳақиқати ҳам бор. Бу майдонда доимий изланиш, аниқ, таҳлилий, ҳақиқатга асосланган маълумотларни кўпайтириш билан гина турли хурухларга қарши туриш мумкин. Бугун сунъий интеллект орқали ўтмиш, қадрия, буюк шахсларнинг киёфаси, тарихий фактлар бузуб кўрсатилётган ҳолатлар ҳам, афсуси, йўқ эмас.

Буларнинг опдини олиш учун соҳага чукурор қириб бориш, ҳақоний маълумотлар базасини мустахкамлаб, сифати ва сонини кўпайтириш лозим.

Шу боис Республика Маънавият ва маърифат маркази томонидан зиёллар: олимлар, ёзувчилар, тарихчилар иштирокида янги лойиҳа йўлга кўйилди.

Лойиҳадан кўзланган асосий мақсад сунъий интеллект имкониятидан тўғри фойдаланиб, буюк тарихий аҳододларимиз, уларнинг бой илмий, тарбиявий меросини олимларни киришини таъянлантириш, анимацион ролик, қисқа метражли фильм, турли хил мусиқалар яратишдир.

Шу мақсадда Республика Маънавият ва маърифат маркази, Халқаро Амир Темур жамоати фонди ҳамда Рақамили технологиялар ва зирлиги билан ҳамкорлиқда

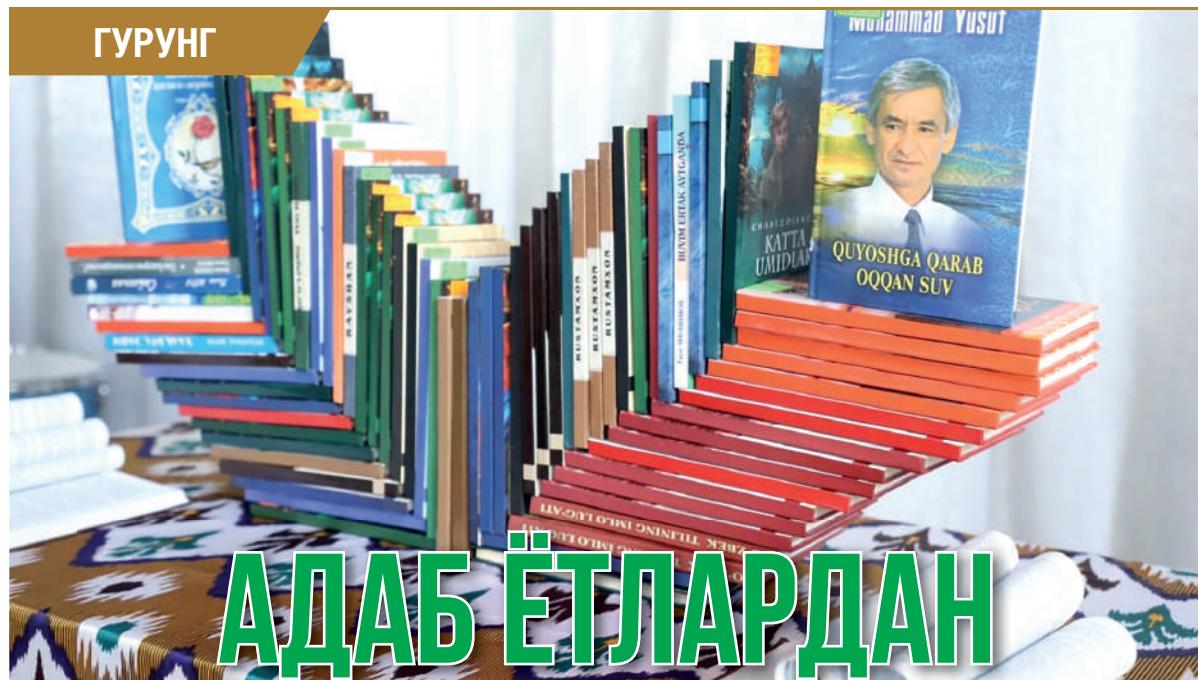
тарихи олимлар, манбашунослар, тадқиқотчилар жалб килинган ҳолда сунъий идрор ёрдамида тарихий шахсларнинг образини яратиш устида ишланмоқда. Лойиҳанинг дастлабки босқичида буюк саркарда Амир Темур бобомизнинг қиёфаси жонлантирилди. Тайёрланган медиамахсусот билан таишган профессор, Ўзбекистон халқ ёзувчиси Мухаммад Али шундай фикрларни билдири:

– Амир Темур ҳайкали ижодкори Илҳом Жабборов билан жуда кўп сұхбатда бўлганман. Уста ҳайкални жуда жўяли, аниқ кептирилган чизгилар асосида бунёд килган. Бир хил, яъни ягона мақбул қиёфада тұхтаплишимиз керак! Масалан, Пётр Биринчи деса, фақат битта сиймо кўз олдимизда гавдаланади. Ё бўлмаса Наполеон Бонарпарт, ҳаттоқи Цезарь дегандан ҳам барча фақат бир хил қиёфани эслайди. Ваҳоланки, у милоддан аввалиг асрларда жаш ўтган. Амир Темур дегандан бутун дунё кўз ўнгидага ҳар хил эмас, балки битта сиймо гавдаланиши керак!

Албатта, сунъий интеллект ёрдамида ўтмиш, тарихий шахсларимиз ёш авлод кўз ўнгидага гавдалантириш масъулиятли ва фоят мурakkab ва-зифа.

(Давоми 2-саҳифада). >

ГУРУНГ



## АДАБ ЁТЛАРДАН АДАБИЁТ ҚУТҚАРАДИ

Сұхбатдошиимиз – Алишер Навоий номидаги Давлат адабиёт музейи директори, филология фанлари доктори, профессор Жаббор ЭШОНҚУЛ

– Жаббор ака, Сизни фольклоршунос олим, моҳир таржимон сифатида биламиз. Соҳада юзлаб илмий мақолалар муваллифисиз. Бу рақам тағзамирида ётган меҳнатни биз билан баҳам кўрсангиз. Буғунга шиддатта замонда адабиёт ва санъатнинг аҳамияти ҳақида фикрларингиз билан ўткошласангиз.

– Адабиётга, сўзга эҳтиёж қадим даврлардан бугунги кунга қадар зинкор сусаймаган. Инсоният тарихини она тили тараққиёти, бадий сўз саннати тарихи, дайимишиз мумкин. Ҳали ёзув кашф килинмасдан олдин аждодларимиз ўзининг шонли ўтмиши, маданияти, қадим тушунча-тасавурларни сўзга бўқий муҳрлаб, олдинга оғзаки тарзида мерос колдирган. "Алломош", "Гўрўғли" достонлари

(Давоми 4-саҳифада). >

МИЛЛАТ ФИДОЙИЛАРИ

## БЕҲБУДИЙ ВА ЖУФРОФИЯ

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2025 йилда "Туркiston жадидлик ҳаракати асосчиси, атоқли адиб ва жамоат арбоби Маҳмудхўжа Беҳбудий тавалудининг 150 йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида" ги қарори маърифатпарвар бобомиз мөросини ҳар томонлама ўрганиш учун мухим асос вазифасини ўтайди.

Ўз замонасиининг илфор фикрли вакили сифатида Беҳбудий нафақат мамлакат ёки минтақа, балки дунё миқёсидаги фикрлар олган, сайдеримизда юзбераётган ижобий ўзгаришлардан мамлакат тараққиёти йўлида самарали фойдаланиши имкониятларини кўра олган. Шарқшунос олим Лазиз Азиззода 1926 йилда Беҳбудий тўғрисида: "Агар Ўзбекистон фани ва маданиятида Навоий ва Улугбекдан кейин турувчи учинчи

ҳақсни абадийлаштириш лозим бўлса, шубҳасиз, бу Маҳмудхўжа Беҳбудийдир", деб ёзган эди. Беҳбудий қатор дунё мамлакатларини кезиб чиқкан сайдёх, ўз кузатишлари натижасида янги услуг мактаблари учун география фанидан мухим дарсларикларни биринчи бўлиб юратган олимларидир.

(Давоми 6-саҳифада). >

ИЛМ ЙУЛИ

## ИННОВАЦИОН ЁНДАШУВ ЗАРУРАТИ

Умиди ТИЛЛАБОЕВА – меҳнат ресурсларини бошқариш ва иқтисодий тадқиқотлар соҳасидаги замонавий ёндашувларни иллари сурʼаттан ёш олималардан бири. У айни пайдада Г. Плеханов номидаги Россия иқтисодиёт университетининг Тошкент шахридаги филиалида аспирант ва ўқитувчи. Меҳнат бозоридаги муаммоларни таҳжил қилиш ҳамда Ўзбекистонда инновацион иқтисодиётни шакллантиришга оид янги стратегиялар устида иш олиб бормоқда. У билан меҳнат ресурсларини бошқаришида анъанавий моделларни қайта кўриб чиқиш ва кимё саноатидаги имкониятлар ҳақида сұхбатлашдик.



– Умиди, сұхбатимиз аввалида ўзиниз ва илмий тадқиқотларингиз ҳақида қисқаша маълумот берсангиз.

– Айни дамда "Инновацион иқтисодиётда меҳнат салоҳиятини ривожлантириш ва ундан самарали фойдаланиши механизми" (Ўзбекистон кимё саноати мисолида) мавзусида илмий тадқиқот олиб боряпман. Асосий эътиборим кимё саноатида кадрлар бошқарувига инновацион ёндашув жорий қилиш борасида тизимли механизми тақомиллаштириш, инсон капитали ривожи, мотивациян таълим мухитини яратиш ва тез ўзгарувчан иқтисодий шароитида мос рағбатлантириш моделларини шакллантиришдан иборат.

(Давоми 3-саҳифада). >









КОНФЕРЕНЦИЯ



## СОҲИБҚИРОННИНГ ҲАРБИЙ МАҲОРАТИ ВА МАҲОБАТИ

Буюк саркарда, маърифат ва маданият ҳомийси, соҳибқирон Амир Темур бобомиз ўзининг юксак заковати, адолатпешалиги билан дунё таамадунига мунособ ҳисса кўшган. У қолдирган бой ҳарбий ва маънавий мерос ҳамиша дунё афкор ахлининг диққат-эътиборида бўлган ва ҳануз тадқиқотчилар Амир Темур ва темурийлар даврини ўрганишга эътийб сезяти.

Куни кечга Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги Маънавият ва маданият департamentiда “Амир Темур ва темурийлар даври ҳарбий санъати: лашкарнинг маънавий-ахлоқий ва жанговар тайёрлариги масалалари” мавzuysida ўтказилган ҳалқаро илмий-амалий анжумандида бир қатор хорижий давлатларнинг Ўзбекистонда фаолият юритаётган ҳарбий атташелари, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси, олий таълим мусассасалари, Куролли Кучлар академияси профессор-юқитувчилари, ҳарбий тарих бўйича етук мутахассислар, киноикодкорлар, ёшлар, шунингдек, оммавий ахборот воситалари ходимлари иштирок этди. “Zoom” платформаси орқали қатнашган чет эллик мутахассислар ҳам масоғадан туриб ўз фикр-мулоҳазаларини баён қилиши.

Давлатимиз маддияси билан бошланган мазкур тадбирни Ўзбекистон Республикаси мудофаа вазiri, генерал-майор Шуҳрат Холмуҳаммедов очиб берди ҳамда анжуманинг мақсад ва вазифалари хусусида сўз юритди. Шунингдек, Ўзбекистон Куролли Кучларидағи жиҳатдан етук, юксак интизом ва масъулити ҳиссига ега, миллий қадриятларга содик, ватан равнаки учун жанги жаддларга тайёр бўлган янги авлод ҳарбий ҳизматчиликни тарбиялаш, темурийлар меросини ҳарбий таълим ва тарбия тизимининг ажralмас қисмiga айлантириш мухим вазифа қилиб белgilanганни тақдиланди.

Тадбирда ЎзРФА Тарих институти директори, академик Азамат Зиё, Мудофаа вазирлиги ҳузыридаги Жамоатчилик кенгаси аъзоси, профессор Сайдхон Сайдолимов, Республика Маънавият ва маърифат маркази раҳбари, профессор Отабек Ҳасанов ва бошқа соҳа мутахассислари чиқишида ҳам соҳибқироннинг ҳарбий ва маърифий меросини тадқиқ ва тарғиб этиш масалаларига алоҳида эътийоб каттилди.

Конференция доирасида “Амир Темурнинг жанг стратегияси”, “Амир Темур ва темурийлар даврида ижтимоий, маданий ва ҳарбий-сиёсий вазияти”, “Амир Темурнинг қалъаларни эгаллаш маҳорати” каби ўнлаб мавзулар мұхоммада қилинди. Маъруzaчилар темурийлар даврида шаклланган ҳарбий санъат ва стратегия ҳамда давлатчилик асосларини чукур таҳлил қилиш, уларни замонавий ҳарбий таълим, тарбия ва тайёргарлик жараёнларига интеграциялаш имкониятларини ўрганишга алоҳида ургу беришди.

Тадбирнинг бадий кисмida Куролли Кучлар Марказий ашула ва рақс ансамбли, “Турон” ҳарбий театри, Мудофаа вазирлиги кўмон-донлигига қарашли ҳарбий ҳизматчилик ҳамда Мудофаа вазирлиги Алоҳида кўргазмали-намунали ҳарбий оркестр ижодкорлари томонидан тайёрланган бадий-ижодий дастур намойиш этилди.

Бундай йирик ҳалқaro илмий-амалий анжуманинг ўтказилиши нафакат Амир Темур меросини илмий жиҳатдан тадқиқ этиш, балки Ўзбекистоннинг тарихий меросини жаҳон миқёсида танитишда ҳам мухим қадам бўлиб ҳизмат қиласди.

Шаҳриёр ИБРОХИМОВ



БОҚИЙ МЕРОС



### ЯНГИЧА ЭЪТИРОФ

Бу йилги Наврӯз умумхалқ байрамини ўтказиши ишлаб ҷицилган концепцияда ушбу айёми ҳалиқимзинги улугъ намояндадарни таваллуд айёмилари билан ҳамоҳанг тарзда нишонлаш катта аҳамиятта эга эканлиги алоҳида таъкидланиб, бундай улугъ сиймолар қаторида Ҳожа Абдулхолик Фиждувонийнинг табаррук номи ҳам қайд этилган.

Очигини айтганда, биз ҳар йили оммавий ахборот воситаларида, турли маънавий-маърифий тадбирларда дунёвий руҳда ижод қилган таникли шахсларнинг тугилган кунларини нишонлашимиз. Лекин диний-тасавvufий йўналашида фаолият олиб борган ўтказилиши билан ҳамоҳанг тарзда кенг нишонлаш белгиланди.

Бу – анъананинг бошланиши. Ишончимиз комилки, ҳар йили шундай бўлади.

### ҲОЖАГОН-НАҚШБАНДИЯ ТАРИҚАТИ АСОСЧИСИ

Ҳожа Абдулхолик ибн Абдулжамил Фиждувоний – тасавvuf тарихидаги йирик назариётчилардан бири, ҳожагон тарикатининг асосчisi. Кейинчалик у “Ҳожаи Ҳаҳон” (“Ҳажоннинг Ҳожаси”) лақаби билан ном қозонган. Ҳозиргacha ҳам маҳаллий аҳоли ўтрасида Фиждувон шахрини ана шу улугъ шайх ҳаққи-хурматидан “Ҳожайи Ҳаҳон” деб атash анъанаси мавжуд. Ул зот 1103 йили Бухоронинг Фиждувон қасабасида тугилиб, 1179 йили шу ерда вафот этган. Ҳожагон-нақшбандия тарикатидаги Бухородан ўтган етти пирнинг сарҳалкаси, яъни биринчиси хисобланади.

“Зикир воқеоти Ҳожайи Ҳаҳон Абдулхолик Фиждувоний” асари (1717 йили кўчирилганда) мәълумот берипишича, Абдулхолик 9 ёшида Қуръони Каримни ёд олган, 10 ёшидан бошлаб дарвешлар ўтказадиган зикр маросимларida фаол иштирок этган, бухоролик устози И мом Садриддиндан Қуръони Каримни тафсир килиш иммини үрганган. 22 ёшида Абдулхолик Эроннинг Ҳамадон шаҳридан Бухорога кайтиб келиб, тасавvuf тарғиботи билан шуғулланган ҳожа Юсуф Ҳамадонийга мурид тушади. Шундан сўнг қолган умрими тасавvuf ҳизматига багишлайди. Бу таълимит назарияси ва амалиётiga оид “Рисолай саҳобия”, “Мақсад ас-соликин”, “Маслак ул-орифин”, “Мақомоти Юсуф Ҳамадоний”, “Тарикат одоби” деб номланган беш асар битган. Шоғирлар тарбияси билан шуғулланган. Ўз руҳини камолга етказишида юксак дарражаларга етишган.

Абдулхолик Фиждувоний ўз устози Юсуф Ҳамадоний жорий этган зикр маҳали амал килинадиган тўртта раҳҳани (“Ҳуш дар дам”, “Назар бар қадам”, “Сафар дар ватан”, “Хилват дар анжуман”) яна тўрттага (“Ёдкарб”, “Боззашт”, “Нигоҳдошт”, “Ёддошт”) кўпайтириб, бу қоидаларни 8 тага етказди. Шу тарика у амалий жиҳатдан янги ҳожагон тарикатини бошлаб, уни назарий жиҳатдан асослаб берди.

Фиждувоний тасавvuf тарихида энг сўнгиги, шу билан бирга, энг мумкаммал тарикатни бошлаб берди. XIV асрда Баҳоуддин Нақшбанд бу тарикатни такомилга етказди ва у аввал “ҳожагон-нақшбандия”, кейинчалик эса тўғридан-тўғри “нақшбандия” деб юритиладиган бўлди.

### ГИЖДУВОН МАДРАСАСИ КИМНИНГ ШАРАФИГА ҚУРИЛГАН?

Абдулхолик Фиждувонийнинг қабри – Фиждувон шаҳрида. Мирзо Улуғбек бу улугъ зот ҳаққи-хурматидан 1433 йили унинг қабри атрофида мадраса курдирган. Фиждувоний таваллудининг 915 йиллиги муносабати билан бу ерда қадимий анъаналарга мувофиқ янги мажмуа барпо этилди.

“  
Гиждувон тоғи этапи бизга макон,  
Лек ҳукмимиз остида эрур ҳаттоки Рум.

Ҳожа Абдулхолик ФИЖДУВОНИЙ

МАНСУР ҲАЛЛОЖ НЕГА ДОРГА  
ОСИЛМАС ЭДИ?

Алишер Навоий бу улугъ шайх ҳақида: “Аларнинг развиши тариқатда ҳужжатдур. Барча форук (хакни ботилдан ажратувчиларни макбулидурлар”, деб ёzádi. Чунки Фиждувоний муридлар ва дарвешлар учун ахлоқ-одоб қоидалари мажмусини ишлаб ҷиҳади. Тасавvufни мўтадиллаштириди, сиёсатга ва расмий динга яқинлаштиради, унинг ҳаётий мөхиятини очиб беради. Ҳожа Али Ромитаний: “Агар Ер юзида Ҳожа Абдулхолик Фиждувоний фарзандларидан (яъни шоғирларидан) бирни бўлса эди, Мансур Ҳаллож ҳеч качон дор остига бормас эди”, деганида ҳам айнан шайхнинг тасавvufни мўтадиллаштирганини кўзда тутган. Чунки Ҳаллож: “Ана-л-Ҳақ”, яъни: “Мен Ҳудоман” дегани учун жазоланган. Лекин у буни ҳалқа очиқ-ойдин сўзлаган, нақшбандия шайхлари ҳам шу фикрда, аммо улар буни, биринчидан, ҳаммага айтмаган, иккинчидан, силлиқ қилиб ифодалаган.

### ВОБКЕНТ МИНОРАСИНИ КИМ ҚУРДИРГАН?

Вобкент тумани марказидаги 1198 йили қад ростлаган, яъни 822 йилдан бўён ўзбек миллий мемориалигини дунёга кўз-кўз қилиб келаётган гўзл минора ҳам айнан Абдулхолик Фиждувонийнинг шахсий маблғи ҳисобига барпо этилган.

### “КАМ ГАПИР, КАМ Е, ОЗ УХЛА..”

Фахруддин Али Сафий (XIV аср)нинг “Рашаҳот айн-ул-ҳаёт” рисоласида ёзилишича, Фиждувоний ўғлига қаратада шундай дейди: “...Илм-маърифат, ахлоқ-одоб, тақеъ учун ҳамиши саъв-ҳаракат кил; вактида намозининг ўқи, лекин имомлик ва муаззинлик қилма; ўзингдан кейин қимматмабҳо асан ва таълифот ёзуб қолдир; суннат ва жамоат аҳли мулозмати учун интил; фиҳҳа ҳадис имларини тўхтосиз ўрганиб бор; ҳарзис шуҳратталаблаб бўйла, чунки шуҳратталаблабдан доимо оғат келади; мансабда мукайёб бўлиб қолма (манасбатараст бўйла), доимо камттар бўлишига ҳаракат кил; хонақоҳ курма ва хонақоҳларда яшама; кам гапир, кам е, оз ухла; ўз хилватиндан бўлуд, ҳамиша ҳалол ва пок яша, ҳалол е; ҳадеб ҳандон ташлаб кулаверма, как-как отиб кулиш дилни вайрон этади; ҳар бир кишига меҳр-шафқат кўзи билан бок, ҳеч кимни ўзиндан паст ҳисоблаб, уни таҳқир этта; зоҳирине (ташки кўрининишине) ороишишига кўп аҳамият берма, чунки бундай аъмоддан ботининг (ички кўрининишине) расво бўлганд; ҳалоиқ ила мужодала (тортишув, баҳс-мунозара)га борма; бироёдан асло бирор нарса таъма қилма; бирорни хизматга буқорма (хизматкор туттум); машайхларга молу жонинг билан сидқидилдан хизмат кил; мол-дунёга мағлур бўйла, ўшандо дилинг ором олади”.

Шайхнинг бу каби ахлоқ-одобга оид панд-насиҳатлари, ибратли сўзлари, ҳаёт тарзига алланган қонун-қоидалари кейинчалик нақшбандийлик сулукига кирган дарвешлар учун асосий мезон бўлиб қолди. Чунки булар ҳожагон-нақшбандия таълимотининг мазмун-мөхиятини ташкил этади.

Фиждувонийданд мерос бўлиб қолган шеърий асрларда ҳам мөхиятнан тариқат қатъиятлари ил гарни суригдан. Улардан бирори:

Дари хилват банду бари сухбатро кушой,  
Дари шайхро банду дари ёрпро кушой,

яъни: “Хилват эшигини ёпиб, сухбат эшигини оч, шайхлик эшигини ёпиб, ёрлик, яъни дўстлик эшигини оч”, дейилади.

### ИККИ ОЛАМ САОДАТИ

Ҳожагон-нақшбандия тарикатининг бош йўлига алланган “Дил – ба ёр-у, даст – ба кор”, яъни “Кўнглине – Аллоҳда, кўпине – ишда бўлсун!” деган мөхиятнан теран маънога эса булоши ширин илк бор айнан Фиждувоний ҳазратлари ўттага ташлашган. Тарикатнинг қолган барча шиор (рашҳа)лари, яъни ҳаётий қоидалари ҳам мантиқан ана шу боғиянинг замидира пайдо бўлди. Шу тарика ҳожагон тарикатидан бошлаб – тасавvuf тарихида кескин буриши юз берди. Энди сўйилишида, инсон Ҳаққа етиш дарражасида комилликка эришиши мумкин ва бунинг учун Яратган ҳалол этган ҳаёт, тириклик лаззатларидан воз кечиши, марқидунечилик қилиши шарт эмас, аксинча, одамзод умр бўйи эзгулика иштишиши, тинимис бунёдкорлик фаoliyati билан машғул бўлиши, ўзидан бу дунёда мунособ из қолдириши, шу тарика умрибоқийликка даҳлдор бўлиши лозим, деган хулоса ҳукмрон бўла бошлади.

Султонмурод ОЛИМ,  
“Нақшбандия” журнали  
бош муҳаррири

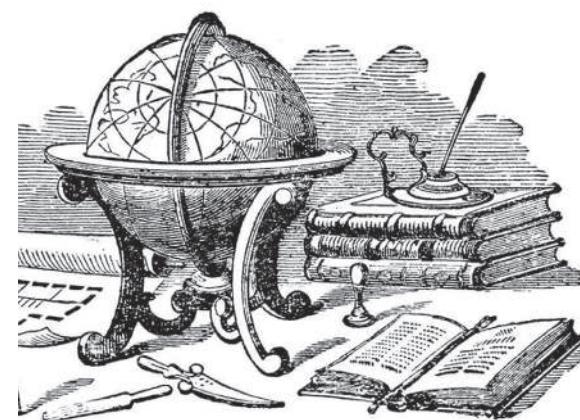


## Бошланиши 1-саҳифада.

Мутахассисларнинг фикрича, Ўзбекистонда замонавий география фанининг пойдевори айнан Махмудхўжа Бехбудий томонидан XX асрнинг бошларида чот этилган қатор жуғрофий асарлар билан боғлиқидир.

Ёшлигидан ораб тили грамматики, математика, ҳуқуқшунослик асослари, география, мантлик, филология каби фанларни чукур ўргангандан аллома XX аср останосида дунё мамлакатларига саёҳат қилиш, улардаги ижтимоий ҳаётини ўрганиш орқали ўз дунёкашини кенгайтириша аҳд қилди. Жумладан, 1899 йилда у муқаддас Ҳаж зиёратига борилим ўзининг илк сафарини бошлайди. Сафар Россия, Крим, Эрон, Туркия ва Мисрнинг турли шаҳарлари орқали амалга оширилган. Олим узоқ йўлни ўша вақтда мавжуд бўлган барча воситалар – поезд, кема, от ва туялар ҳамда бебзи жойларда пиёда босиб ўтган. Саёҳат Бехбудийга турли ҳудудларни кўриш, уларни қиёслаш ва мавжуд тафовутларни таҳлил қилиш имконини яратди.

Демак, биринчи ҳаж сафари қаҳрамонимиз



Париждан Японияга қадар бўлган мамлакатлар билан танишишдан бўлса, "Саёҳат хотиралари" Туркистон аҳли учун асосан мусулмонлар ишайдиган Шарқни қашф қилди".

Бехбудий ўз асарларида тарих ва географиянинг жамиятда тутган ўрнига ҳам алоҳида аҳамият берил, уларнинг инсоният жамиятида илк даврларда ёк шаклланган дунёдаги энг қадимги фанлардан эканини таъкидлаган. У бу борадаги илмий қарашларни "Тарих ва жуғрофия" деб номланган илмий мақоласида баён этган. Унинг

## БЕХБУДИЙ ВА ЖУҒРОФИЯ

учун катта маънавий аҳамиятга эга бўлган. Чунки олим ўша вақтларда илму фан ва таълим риҷоғланган мамлакатларга ташриф буюрди. Бу юртлардаги ўқитишнинг янги услублари, мадраса ва педагогик тизимларни испоҳот қилиш бўйича олиб борилаётган ишларнинг шоҳиди бўлди. Ташриф буюрган манзилларида сотиб олинган газета, китоб, журнал, дарслер ва ўкув дастурларидан эса сафардан сўнг Туркистонда маърифатни ривожлантириш йўлида кенг фойдаланди.

Илк ҳаж сафаридан қайтганидан уч йил ўтгач, Бехбудий 1903-1904 йилларда Санкт-Петербург, Москва, Козон, Оренбург шаҳарлари ва Кримга саёҳат қилип, бу ерлардаги таълим методлари билан танишиди. Олимнинг ушбу сафари унинг Туркистонда янги услугадаги мактабларни ривожлантириш бўйича гояларини такомиллаштиришади мухим аҳамиятга эга бўлди.

Турли мамлакатларда бўлган Махмудхўжа Бехбудий ўза фаолиятида дунёвий билим ва маданиятни тарғиб қилишга алоҳида аҳамият қаратди. У 1913 йилдан "Самарқанд" газетаси ва шу йилнинг августидан "Ойна" журналини нашр эттира бошлади.

Сакиз ойлик саёҳати давомида маърифатпарвар саёмеч улкан жамъдаги илмий ишларни, жумладан, ўзи ташриф буюрган шаҳарлар ва мамлакатлар аҳолисининг ижтимоий-сиёсий аҳволи бўйича кузатишларни амалга ошириди. Кузатишлари натижаларини ўз сафар кундаглигида қайд этиб, уларни "Саёҳат хотиралари" номи билан чоп қилди. Мазкур хотиралар тарихий аҳамиятга эга бўлиб, Россия империяси ва Яқин Шарқ мамлакатлари шаҳарларини XX аср бошларида ҳаётининг яққол манзарасини намоён қиласди.

Жумладан, ушбу ҳудудларнинг аҳолиси, қишлоқ хўжалиги маданияти, яшаш тарзи ва савдо алоқаларининг турли жиҳатлари сайёҳ томонидан қизиқарни ифодаланган.

Яқин Шарқ ва Шимолий Африкадаги Миср, Сурия, Жазоир ва қатор араб мамлакатларига Бехбудий томонидан берилган тавсиф таҳсинга лойик. Олим ўз ёздаликларида ушбу ҳудудларнинг меъморчиги, сиёсий аҳволи, аҳолининг асосий машгулости, урф-одатлари, банклар, темирйўл ва бошқа мусассасаларнинг фаолиги, хатто, йўл чиптаси ҳамда меҳмонхонада тунаш нархлари ҳақида ҳикоя қилган.

Мустақиллик шароғати билан Ўзбекистонда миллий таълим тизимини яратишга катта ҳисса кўшган жадидларнинг, шу жумладан, Махмудхўжа Бехбудийнинг фаолиятига оид тарихий ҳақиқат қарор топди. Уларнинг илмий мероси, шу жумладан, Туркистонда география фани ривожига кўшган ҳиссаси ҳозирда Ўзбекистон Республикасидан ташкиари Германия, Туркия, АҚШ, Япония ва Ўрта Осиё мамлакатлари олимлари томонидан кенг ўрганимокда.

Зеро, Бехбудий яратган асарлар юртимизнинг XIX аср охири ва XX асрнинг биринчи чорагидаги географияси, шу жумладан, иқлими, табиий ресурслари, аҳолиси ва ижтимоий ҳаётига оид қимматли манба ҳисобланади.

Каромиддин ГАДОЕВ,  
география фанлари номзоди

лар бўйича музокаралар ўтказиш илтимоси билан АҚШга мурожаат қилинани айтди.

Хитой ҳукумати эса АҚШдан импорт қилинадиган барча товарлар учун бохларни 84% гача ошириди.

ФАЛАСТИН МУСТАҚИЛЛИГИ  
ТАН ОЛИНИШИ МУМКИН

Франция президенти Эммануэль Макрон мамлакат июнь ойидаги Фаластин давлатини расман тан олиши мумкинligини мъълум қилди. Унинг сўзларига кўра, Саудия Арабистони билан биргаликда ўтказилиши режалаштирилган халқаро анжумандана иккى давлат ечими масаласи муҳокама қилинади.

Озарбайжон Шимолий Кипр Турк Республикаси (ТРШК)га Туркий давлатлар ташкилотида кузатувчи мақоми берилишида ҳал қўлувчи роль ўйнади ва унинг тўлақонли халқаро тан олинишини кўллаб-куватлашда давом этмоқда. Бу ҳақда Озарбайжон президенти Илҳом Алиев Хонкенди шаҳридаги АДА университетида бўлиб ўтган "Янги жаҳон тартиби сари" халқаро форумида мъълум килди.

"Биз Фаластинни тан олиш томон ҳаётатланишимиз керак ва яқин ойларда бунга эришамиз. Мақсадимиз – ушбу конференцияда раислар килиш ва бир қатор давлатлар билан ўзаро тан олиш жараёнини яқинлаш", деди Макрон Мисрга иккى кунлик

Шунингдек, уздан ортиқ давлат тариф-

## ОРАМИЗДАГИ ОДАМЛАР

“ҲАҚИҚИЙ ҚАҲРАМОН  
КЎЗДАН САЛ ЧЕТРОҚ”

**Биласиз, Риштон кулолчилик тажрибаси билан донг таратган, илму ҳунар ҳадисини олган кўллаб зиёлиларни тарбиялаган замин.**  
Бу ернинг илмли, меҳнаткаш инсонларидан бири Қодирхон Қосимов ишбили одам: бир вақтнинг ўзида дехқон, бобғон, тадбиркор. Эрон ва Туркиядан ноёб писта навларини келтириб, лаборатория усулида етишириб, катта майдонда бир яратган. Фарғонага сафаримиз улар билан ҳамсұхбатлика янада қизгин ўтди ва таассурларимизни сизга-да илиндик.

## “ОҚ ОЛТИН” ҚОЛДИРГАН ДОФ

Совет ҳукумати учун Марказий Осиётайёр хомаше манбай, Туркистон ҳалклари эса текин ишчи кучи эди. Босқинчилар кўлга инлигумлар моддий ва мазнавий бойликларни ташиб бўлгач, минтақа бўлак-бўлакка ажратиб, ҳар бир худудни майянсаноат йўналишига ихтисослаштириди. Ўзбек ҳалқи чекига "оқ оптин" тушди. Шу тарпику бутун бошли мамлакат пахта етиширилдиган экин майдонига айлантириди. Оқибатда боббор тиклаган боғлар кўпорилди, бўлиқ тупроқ кимёвий моддалар билан заҳарланиди, ҳалқ заққум хидини ютиб яшашга мажбур бўлди. Сув ресурсларидан узлуксиз ва палапартиши фойдаланиш эса Орол денизининг куришига олиб келди. "Пахта иши" номи остида авж олган сиёсий кампания ҳам қизил қатагонинг бир кўринини ёди.

Бугун ҳам ўша экологик фожиаларнинг асоратини ўз танимизда хис қиласми. Бундай чукур маданият шурхапташ бўлган билан кета олган...

Шукрки, куллик кишинлари парчаланди, эркимиз ўз кўлнимизда. Бугун минтақада экологик вазиятини яхшилаш энг мухим масалалардан бирига айланди. Президент Шавкат Миризёев томонидан тасдиқланган "Республикада яшиллик даржасини янада ошириши, "Яшил макон" умумиллий лойхасини изчили ошириши орқали экологик барқарорликни таъминлаш чоратдирлари тўғрисида" ҳар қарор бу борадаги ишларга мустаҳкам асос бўлди. Қарорда "яшил" технологияларни жорӣ этиш, сувни тежаш, кўкаламзор ҳудудларни кескин кўпайтириши, Орол фожиаси оқибатларини юмаштиши, чиқиндилар муммосини ҳал қилиши, энг мухими, аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш бўйича устувор вазифалар белгилаб берилди.

Пахта яккаҳомлигига барҳам берилди, ҳар бир худуднинг иқлими ва тупроқ шароитига мос экинлар ишик йўлга кўйилди. "Ер бўлса, меҳнат қиласман, экиб-тикаман, бор яратман", деган меҳнатсавар дехқон ва боғонларга ерлар узок муддатга ва имтиёзли шартларда ажратиб берилмоқда.

СУВ ЙЎҚЛИГИДАН  
ЭКИЛГАН ПИСТА

Риштон кулолчилик мактабининг жаҳонга донг тараттани бежиз эмас. Сопол ясаш учун тўғри келган жойдан тупроқ олимнайди. Риштоннинг пишган лойи эса сариёдай кесилади. Ҳамма гап асосда. Энди мана шу қизил тупроқда, тошлоқ қир-адир-

ликларда ҳам бир яратса бўладими, дессангиз, "Бўлади!" дейман. Келинг, ўз кўзим билан кўрганларимни сўйлаб берай.

– Беш йилдан ошди, – деб ҳикоясини бошлайди ҳаҳрамонимиз. – Туркия сафарида Газиантепга борганимда қадамда писта боғларига дуч келдим: кўчаларда, уйларда ҳам писта буталари. Сўнг билсал, шаҳар иқтисодига катта улуш шу боғлардан келаркан. Даромадию буромадига қизидим. Қарасам, бу жойлар икими, тупроғи ўзимизнинг ерга торади. Сугориш усуллари билан қизидим. "Сув йўқлигидан писта экканмиз-да", деб кулиб кўйишиди. "Бизда ҳам йилдан йилга сув танкси бўлиб боряпти, шу ишни ўзимизда синаб кўрсак бўларкан", деб ўйлаганди ўшанди. Шу-шу, ўзимизнилар гапни бир жойга кўйиб, ишга енг шимардик. Бошқа давлатлар тажрибасини ҳам ўргандик. Мана, натижани кўриб турбисиз.

Писта етишириша АҚШ, Эрон, Туркия каби давлатлар етакчи. Биз уруғларни, асосан, Эрондан келтиримиз. Ҳамма турнирдан бор: ҳандон, аҳмадий, мумтоз, дўлана, ўзимизнинг Фарҳод-Ширин. Мана бу гуллаша келгани – акбарий...

Ҳозир богимизнинг умумий майдони 157 гектар, кўчатлар 150 минг тупга етди. Келинг, даромадни бир чамалаб кўрайлик. 150 минг тупнинг ҳар биридан бир килодан писта олдим деб ҳисобласангиз, чиқади – 150 тонна. Майли, килоси 100 мингдан дейлик. Кўпайтирасак, 15 миллиард сўм! Ҳамма учун бир килодан ҳисоблаганимиз бир тупдан тобига келганди 30-40 кило ҳосил олиш мумкин. Мавсум яхши келса, боғнинг ўзи бир йилда барча ҳаражатни коплаб беради. Шунақа баракали. Шуниг учун пистани "олтин дарахт" дейишади-да.

Писта арzon маҳсулот эмас. Бозорларимизда ўттача 150–200 минг сўм атрофида. Биласиз, бизнисларидан бир писта-бодомни асос тўй-тўйчикда олади, ўзи емай, меҳмонга олиб қўяди. Ҳосилни кўпайтириб, килосини анча арzonлатсан, одамлар кўпкун олиб ейди. Саломатлик учун кони фойдади. Мақсадимиз шу, аввало, ўзимизнинг бозорлар тўпсун, биринчи ўринда ҳалқка нафимиз тегсин. Ўзимиздан ортган экспорт.

Булар ҳали катта ишнинг дебочаси. Мана бу курилаётган бинолар келажақда ин-виро лаборатория, илмий марказ ва агромактабни бирлаштирган яхлит комплекс бўлади. Туркия билан кадрлар масаласида меморандум имзолаганмиз. Илм, амалиёт ва тажриба бир нуктада бирлашса, энг яхши мутахассислар ийисла, яхши ҳақ тўланса, албатта, эртага натижада олади, умуман, ер илми назарий ва амалиёт ўргатилади.

Бизнинг дехқон, боғонлар замонавий илмдан, янги технологиялардан бехабар коляпти. Шунга ичим ачиди. Изланни ўйқ, янгилини қабул қилиши кийин. Ўз қоллига тушмаса, кўнмайди, хато санайди. Кўпчилик тасаввурда дехқонлик, боғдорчиллик жўн юмушдек кўринади. Аслида, бу катта илм. Замон ортда қолмаслигимиз керак. Унда бунда совет давридан көлган бессамар боғлар кўраман: бекор жой эгаллаб ётиди,



томчилаш сугориш жорий қилинмаган, бир дунё сув шовуллаб оқиб боради-ю, тезда ер тагига сингиб кетади. Энг ёмони, хосил экспорт қилишга ярамайди. Ана ўша боғларни янгилаш керак.

Томчилаш сугориш жуда мухим масала.

Аввало, сув тежалади, ўсимлик сувни тенг миқдорда ичади, минерал ўғитлар тенг тақсиланади, бир хил озиқланади. Қолаверса, бирларни говлаб, бирларни қуриб-қовшираб қолмайди. Тенг бўй тортади, бир хилда яшнаб туради.

Ин-виро дедим-ку, шунга ҳам тўхталиб ўтайди. Бундан ўсимликл



## “ЎТКАН КУНЛАР” – 100 ЁШДА

Отам Ҳабибулла Қодирийнинг айтишила-  
рича, “Ўткан кунлар”нинг яйрим боблари  
1923-1924 йилларда “Инқилоб” журналида  
босилип турган. Масалан, “Отабек Юсуфбек  
хожи ўғли”, “Хон қизига лойик бир йигит”,  
“Бек ошиқ”, “Марғилон ҳавоси ёқмади”, “Ки-  
ройи куявинг шундог булса”, “Мажбурият”,  
“Чақимчилик” каби боблар. 1925 йилга ке-  
либ эса асарнинг биринчи бўлими алоҳида  
китоб бўлиб нашр этилган экан. Ушбу сана  
муносабати сабаб, “Ўткан кунлар” билан  
боғлиқ байзги хотираларни ўртоқлашиша  
жазм этди.

Отамиз ўз хотираларидаги шундай ёзандилар:  
“...1932–1934 йиллар миёнаси бўлса керак,  
уйимизда бир тилла соат пайдо бўлиб қолди.  
У уч қават қопқоқлик, занжирни тилладан, рим  
рақамлари ҳам зарҳал катта ён соат бўлиб, да-  
дам ижодхонасида, тоқча қозигида, уст қопкоги  
очик ҳолда осигирни турар эди. Биз баъзан вақт-  
ни билиш учун бу яраклаган соатга қараб кўяр  
эдик. Ёдимда, бир гал бу соатни кўлимга олиб  
турдим-да, хавасланниб, курсида ёзиб ўтирган  
дадамга дедим:

– Ада, руҳсат ётсангиз, шу соатни тақиб бир  
гал мактабга бориб келай...

Дадам бош кўтариб илжайдилар:

– Йўқ, бўлмайди!

Бу соатнинг уйимизда қандай пайдо бўлгани  
мени у чоғларда қизиқтиргмаган эди (балки, со-  
тиг олгандилар, деб ўйлагандирман). Орадан  
кўп вақт ўтмай, тилла соат қозикда йўқ бўлиб  
қолди (чамаси, у ойимнинг бисот сандилларига  
тушиб кетдиёв) ва уни бошқа кўрмадим. Энди  
кирк йилдан ортиқи, у соатдан фақат хира-ши-  
ра манзара қолди, холос.

...1975 йилнинг декабр ойи охирларida хиз-  
матидан таътил олдим-да, ҳаво алмаштириш,  
дўстлар мулкотидаги бўлиши максадида Душанбе  
шахрида бордим. Унда баъзи дўстлар менинг  
мъемда ҳасталиги билан оғриб юришини бил-  
ға: “Бизда мъемда ичак қасалликларини даво-  
ловчи махсус иммий-текшириш институти бор,  
шуңда ётиб бир даволанинг”, дейдиши. Масла-  
хат менинг маъқул тушди, улар воситасида маз-  
кур қасалхонага ётдим.

Қасалхонада яшайман. Тожик дўстлар му-  
софириглими билинтираслик учун кун са-  
йин хабар олиб туришади. Бундай дўстлардан  
бери Абдугаффор Ҳасанов (бу кишини менга  
қаламкаш дўстим Абдулаҳад Қаҳхоров таниш-  
тирган эди). У қистақзўлук, етимиш беш ёшлар-  
да, кўхна маорифчи, класик адабийтимизнинг  
билиғони, хуш查қақ олдом...

1976 йил январь ўрталари бўлса-да, ҳаво  
ҳамон илик, қор-ёмигиз сурғончилик эди. Бир  
дам олиши куни долма Ҳасанов шошилганнома  
хонамга кириб келди. Қўришдик, домлагча ўти-  
ришга жой кўрсатдим.

– Йўқ, – деди у киши ўтирмай, – сизни кўр-  
гани мәҳмонлар келишган. Кийиннинг, ташқарига  
чиқамиш.

– Қандай мәҳмонлар? – дедим ажабланиб.

Уларни ҳам шу ерга чакира қолинг...

– Йўқ, улар кўччилик, хонангизга сифишмай-  
ди, – деди домла.

Мен буччалик кўп мәҳмонларнинг кимлар  
бўлишини ўйлаб, кийиниб ташқарига чиқдим ва  
дарҳажати қасалхонга ховлисига ўтиргичда  
гир айланниб ўтирган ўн беш чоғлигни кишиларни  
кўрдим. Уларнинг ҳаммаси кекса, яхши кийин-  
ган, нуроний отахонлар бўлиб, барчалари ҳам  
менга нотаниш эди.

Қўришиб-сўрашиб чиққач, маълум бўлди, ҳаммаси  
уларнинг ҳаммаси тошкентлик пенсионерлар  
бўлиб, қиши бекорчилида саёҳатга чиқишиб,  
Душанбеба келишган экан. Дўстларни домла Ҳа-  
санов уйда мәҳмон бўлишиб, кишидан қасал-  
хонада ётганимни билишиб, гарни нотаниш бўл-  
сак-да, ҳамشاҳарлик хурмати ҳол сўраб ўтишни  
лизом кўриб келишган экан...

Баъзи расмийат гаплардан сўнг, мәҳмонлар-  
дан Аюбхон ака исмли тўқсон ёштарга борган  
бир киши менга ҳазил-мутойиба қилди:

– Дадангиз ва Расулумхаммад бобонгиз  
ни яхши билардим... Октябрь инқилобига қадар  
мен рус мануфактураси бойлари қўлида воя-  
журлик қўлганман. Дадангиз Чорсудаги калта  
растада приказчилик қўлганларидаги менидан тўл-  
лаб газим олар эдилар, – деди ва кулиб давом  
этди. – Биз баъзатимиздан аввал Ленино-  
бодда бўлдик, унда отанига ҳакида ёзган ките-  
бингизни иттифоқо топиб олиб ўқидик. Ёзганла-  
рингиз ҳаммаси тўғри, аммо китобингизнинг бир  
камчилиги бор, мулло Ҳабибулла...

– Қандай? – сўрадим мен.

– Расулумхаммад бобонгиз тўғрисида кўп  
гапларни ёзбисиз-у, – деди Аюбхон ака яна ку-  
либ, – лекин у кишининг бир камчиликларини  
ёзмасиз...

– Масалан?

– Расулумхаммад бобонгизнинг тиллари би-  
роz чукурк эди, шунисини кўшмабозис...

Кулишдик. Мен гўё ялингандек бўлиб дедим:

– Бобомингиз бу “камчилик”ларини тоғалари-  
миздан ҳам эштаган эдим... Жон амаки, сизга  
оғзигина пора ваъда килаин, аммо бобомингиз  
бу “камчилик”ни ўзга ерда ошкора қила кўрмang,  
уяламиш...

Яна кулишдик.

Шу вақт мәҳмонлардан Мухиддинжон ака  
Аҳадов исмли бир киши:

Жаҳон адабиётida услуб жиҳатидан фарқ қиладиган бешта романчи-  
лик мактаби сайқалланиб кўзга ташланниб турди. Улар инглиз, француз,  
немис, рус ва хинд романчилик мактабларидир. Энди олтинчи романчи-  
лик мактаби яратилди. Бу мактабни яратган – Абдула Қодирийдир.  
Евгений БЕРТЕЛЬС

# “КУМУШНИНГ ЎЛДИРИЛГАНИНИ КЕЧИРМАЙМАН”

дим. У киши:

– Романин тезда ўқиб чиқинг. Унинг асли ва  
русча таржимаси билан солишириб, ўз фик-  
рингизни билдиринг ва иммий ишингизга кўшиб  
юборинг, – деб маслаҳат бердилар.

Зудлик билан устозим буюрган ишларини ба-  
жардим.

1973 йили бўлса керак, Абдулла Қодирийнинг  
ўйларли – Ҳабибулла ака телефон қилиб қол-  
дилар. Салом-апликдан сўнг у киши:

– Сизнинг отам ҳақларидаги авторефератин-  
гизни ўқиб чиқдим. Мумкин бўлса, бир учраш-  
сак, – дедилар.

Мен умр ўйлдошим – Тўхтамурод аканинг  
руҳсатлари билан у кишини уйга таклиф қиль-  
дим. Ҳабибулла ака шифокор эканлар. Узоқ  
субхатларига ўтириш...

– Сиз отамин дунёга танитибисиз. Сизга кат-  
та раҳмат! – деб миннатдорлик билдирилар.

– “Ўткан кунлар”нинг немиска таржимасини бир  
кўрсам, – дедилар.

Баъзи қаламига раҳмат ўқиб, пул йиғиб кичкина  
ҳат билан бир тилла соат совға қилиб юбордик.

Бирмунча вақтдан кейин дадангиздан кисқа  
мазмунли шундай бир жавоб ҳат олдилик: “Кито-  
бинни ўқиб таъсирилганларнингиздан мен ҳам  
таъсирилдам. Юборган умр число совғаларин-  
гизни олдим, миннатдорман, раҳмат”, дебдирилар  
хатларида.

Мен Муҳиддинжон акадан юборилган соатнинг  
қандай шакл – тузилишида бўлганини ўс-  
моқчилаф сўрадим. Худди ўша тилла соат!

Ўзбекистон ҳақларига Ҳамид Ҳамидовни  
шундай ҳикояни ўтириш...

– Ҳабибулла ака, бинни яна бошқа нарса ҳам  
боглаб туради, – дедим.

У киши ҳайрон бўлиб менга қарадилар.

– Оталаримиз ҳамоқда битта камерада бў-  
лишган экан, – дедим.

– Отаниз ким бўлдишлар? – деб сўрадилар.

– Ҳожиакбархон эшон, – дедим.

– Нахотки! Ё Раббим! Бу қандай учрашув?! –  
деб ҳайратландилар.

Дадам Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
китобfuрушилар килидилар. Бизнинг хонадонга  
“Ўткан кунлар” китобининг учап бўлими ҳам  
ӯша дўкондан сотиб олиб келтирилганди. Китоб  
дадамга олиб келишган экан.

Отамнинг жанозаларидаги Эшон Бобохон  
(1957–1957) хаэрларни, шундай деган экан-  
лар:

“Бугун нафақат инсоният, балки бутун жонли  
табият мотамдам. Биз бугун букиб бир инсонни ў-  
тириш. Уларни тайланадиган экан. Ҳоқимнинг  
ўйларидаги 1937–1943 йилларда чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) тут-  
қунлиқдан (1937–1943 йилларда) чиққач, Ўзбек-  
истон Фанлар академияси Шарқ кўлзамалари  
институтида иммий ходим бўлиб ишлаган. 1945–  
1946 йилларда Бухородаги Мир Араб мадра-  
сасида мударрислик килиб, мадрасасининг ўкув  
дастурини туткан экан. Дадам ўзларига  
бўлди. Мен толиқдим. Танафус килдик.

Ўзбекистон Ҳожиакбархон эшон (1887–1947) т

12 АПРЕЛЬ - БУТУНЖАҲОН АВИАЦИЯ ВА КОСМОНАВТИКА КУНИ

# “САМОЛАРГА ТЕРМИЛТИРГАН ОРОМИЖОН...”

Валентина Горячева  
авиация курсанти Юрий  
Гагаринга турмушга чиқ-  
каниди ҳали номи тарихда  
қолишини билмаган эди.  
Оддий рақс кечасида паст  
бўйли, озғин, тарошланган  
кирписоч, шалпангукулок  
йигитга шерни бўлди-ю,  
ҳаёти буткул ўзгариб  
кетди. Келинг, бугун боши  
осмонга етса ҳам одамий-  
лигини сақлаб қолган кос-  
монафт ва унинг ҳаҳрамон  
аёли ҳақида гаплашамиз.

**МАХФИЙ  
ТОПШИРИК**  
Бир оқшом Юрий Москва-  
ша шошилинич жўнаб кетади.  
Сабабини айтолмасди, топ-

ширик шундай бўлганди. У  
энг кийин синовлардан, тиб-  
бий комиссиядан ўтиб, 3000  
дан ортиқ талабгорни енди.  
Бир муддат ўтгач, Валентина  
ҳам Москвага келди. Гарчи  
иккаласи бир ўйда яшасада,  
деярли гаплашиб имкони йўқ  
эди. Гагарин эрта кетиб кеч  
қайтарди, топшириклардан  
чарчаган эр аёлига эътибор  
беролмасди. Аммо Вален-  
тина уни тушунар, халақит  
бермасди, аксинча, қўллаб-  
куватларди.

**КОИНОТГА ПАРВОЗ**  
Гагарин доим қиз фарзанд-  
лари бўлишини орзу қилар-  
ди. Аёли унга икки қиз ҳади  
қолди. 1961 йил март ойида



уларнинг иккичи фарзанди  
Галина туғилди. Шу кунлар-  
да Гагарин хотинини бағрига  
босаркан, ҳам буйруқ, ҳам  
ильтимос оҳангиди “Қизларни  
эҳтиёт қил, Валюша!” деди.  
Чунки у тарихий жараёнга  
тайёргарлик кўради.

...1961 йилнинг 12 апре-  
лида Валентинанинг олди-  
га кўшиси югуриб чиқди:  
“Валюша, радиони кўй! Юра  
космосда!”. Ёш онанинг  
хис-туйғуларини сўз билан  
ифодалаш кийин эди. Энди  
Валентина биринчи космо-  
навтнинг аёли бўлиши мум-  
кин эди ёки беваси...

## ЯНГИ ҲАЁТ

Юрий Гагарин инсоният  
тарихида биринчи космонафт  
сифатида мисли кўрилма-  
ган шон-шуврат билан Ерга  
қайтид. Энди уни бутун дунё  
танир, давлат раҳбарлари-  
дан тортиб оддий дехонгача  
дийдорига муштоқ эди. Гага-  
риннинг ҳаёти доимий учра-  
шувлар, зиёфатлар ва узоқ

муддатли хизмат сафарла-  
ридан иборат эди. Шундай  
обрў-эътиборга қарамай, у  
камтарларигина сақлаб қолди.

## ГАГАРИН ВА ЖИНА

Гагарин коинотга учга-  
нидан уч ўтгач, Москва-  
да халқаро кинофестиваль  
бўлиб ўтди. Унда энг гўзал  
итальян кино юлдузи Жина  
Лоплобриджида. Гагаринни  
ёқтириб қолди. Кино актри-  
сандин ўзи шундай дейди:

“Сайёрамизнинг барча

аёллари унинг табассуми ва

ўтқир нигоҳига ошиқ эди. Мен

ҳам бундан мустасно эмас-  
дим. Кечаси Москва бўйлаб

сайр килганимизда, Юра

менга ўзининг фотосуратини

берди. Унинг орқа томонида

шундай ёзилганди: “Мен ос-  
монда кўлуб юлдузларни

кўрдим. Лекин сенга ўҳашаши

йўқ улар орасида!”

Валентина ҳамманинг кўз

ўнгига Жинани ўтган Гага-

риндан қаттиқ аразлаганди.

Аммо Гагарин аёлининг кў

зига тик қараб шундай деди:  
“Жоним, ҳеч ким осмонга  
чиқишмидан олдин ҳам, ке-  
йин ҳам мени боримча қабул  
килган Валюша бўлолмайди.  
Мен сўнги нафасимгана сен  
билиманман...”

Ва у ҳаётининг сўнгги дам-  
ларига қадар ваъдасида тур-  
ди.

## СҮНГГИ ПАРВОЗ ВА СҮНГГИ ХАТ

1968 йил 27 марта Гага-  
риннинг самолёти ҳавога кў-  
тарилди, лекин аэроромга  
қайтади... Валентина эри-  
нинг улумидан кейин узоқ  
вақт ўзига келолмади. Маъ-  
лум бўлишича, Юрий сўнгги  
парвозидан олдин аёлига  
шундай хат қолдирган:

“Агар менга бирор кор-хол  
бўлса, ўзингни қайгу билан  
ўлдирма. Ахир ҳаёт – ҳаёт,  
эртага мени машина босиб  
кетмаслигига ким кафолат  
беради? Илтимос, қизлари-  
мизга фамхўрлик қил. Уларни  
оқбилак ойимчалар эмас, ҳа-

қиқий инсон қилиб тарбияла.  
Шахсий ҳаётингни эса ўзинг  
истагандай давом эттири. Мен  
сенга ҳеч қандай мажбурият  
юкламайман ва бунга ҳақим  
ҳам йўқ”.

## МУҲАББАТ ФАЗОГИРИ

Валентина Гагарина эри-  
дан кейин бир умр ёлғиз  
яшади. Юрига булган муҳ-  
аббатига содик қолди. Мем-  
нимча, биринчи космонафт  
аёл Терешкова эмас, бал-  
ки Валентина Гагаринадир.  
Чунки Юрий ўн ийллик тур-  
муви давомида уни муҳаб-  
бат фазосининг энг баланд  
нуқтасига олиб чиқа олганди.  
Айтишларича, Валентина  
доим осмонга интизор боқар  
экан. Эҳтимол, у ҳар бир юл-  
дуздан Гагариннинг бир зар-  
расини излаган. Гўё Гагарин  
халок бўлмаган-у, миллион  
заррага бўлиниб, самога со-  
чилиб кетган.

Отабек БАКИРОВ



## ТАРМОҚЛАРДА НИМА ГАП?

# МИЛЛИЙ ФОЖИАМИЗ

Бизнинг қишлоқда (маҳалламизда) бир йилда  
50-70 та тўй бўлади. Битта тўйга камида 50 млн  
сўм маблаг сарфланади.

Арифметика:  $50\,000\,000 \times 60 = 3\,000\,000\,000$  (30 трлн).

Қишлоғимизда ҳар йили 3 млрд сўм маблаг  
орзу-ҳавасга сарф бўлмоқда. Ўзбекистонда биз-  
нига ўҳшаган таҳминан яна 10 мингта маҳалла  
бор.

Арифметика:  $10\,000 \times 60 = 600\,000$ .

$600\,000 \times 50\,000\,000 = 30\,000\,000\,000\,000$  (30 трлн).

Бу таҳминан 3 млрд доллар дегани. Катта шахар-  
лардаги 25 000 долларлик торт, 90 000 долларлик тўй  
каби аҳмоқона дабдабаларни ҳам кўшиб, ўтракча ҳи-  
соблаганда, таҳминан 10 млрд доллар бўлади.

Ўзбекистондаги оиласалар бюджетидан ҳар йили таҳ-  
минан 10 млрд доллар маблаг ҳавога соўрилмоқда.

Бунча катта маблагни тасаввур қилиш учун қиёс  
келтираман: Қорувлобозор нефтин қайта ишлаш за-  
водини француздар 500 млн долларга куриб берган;

ўз вақтида “Аср қурилиши” номини олган Тошгузор –  
Бойсун – Кўмӯғрон темирйўл линияси қурилиши 220  
млн долларга тушган.

Фожиамиз шундаки, бу ўта аҳмоқона иш эканлигига  
ҳаммамизнинг ақлимиз етади. Лекин шу ишни қила-



верамиз. Ушбу фикрларни ёзаётган муаллиф ҳам ўз  
вақтида элати тори тўй килган.

Тўйга сарфланган пулнинг бир кундан кейин қаेर-  
да бўлишини тасаввур қилайлик. Зора шунда, бу иш-  
ларимизни тўғри ўлга соларми.

P/S: Битта оила тўй қилиши учун 3-5 йил ийги-  
нади. Ўша оиласа 3 та фарзанд: иккни ўғип ва бир қиз  
деб масаввур қилин. Демак, ўша оила 5 марта тўй  
килади (иккни ўғлига суннат ва келин тўй ҳамда қиз  
чиқариш). Арифметика:  $4x5=20$ . Демак, типик ўзбек  
оиласада 20 йил умрими фақат тўй қилишига  
сарфлаб юбормоқда.

Умид ҲЎЖАМҚУЛОВ  
Фейсбуқ

## ТИЛБИЛИМ

# “ТАЛМОВСИРАШ”ДАГИ “ТАЛМОВ” НИМА?

Тилимизда довдираш,  
ўзини йўқотиб қўйиш, атайлаб  
ўзини шундай ҳолатга солиши  
талмовсираш сўзи билан  
ифодаланади. Кимдир  
ниманидир билиб турив  
ўзини билмасликка солса ҳам  
талмовсирама, деймиз. Хуш,  
бу сўз ўзагидаги талмов сўзи  
қандай маънони англатган?

“Ат-тұхфа” лугатида талмов сўзи  
масхаралаш мазмуниди келади.  
Махмуд Кошғарийда айнан талмов  
сўзини учратмадим, лекин талмов  
сўзи тегла маъносida изохланган.

Дарҳақиқат, ўзини атайлаб тен-  
такка солаётган ёки билиб-билим-  
ликка олаётган одам холатида мас-  
харалашга хос ишора бор.

Эшқобил ШУКУР

## “ТАЛМОВСИРАШ”ДАГИ “ТАЛМОВ” НИМА?



## БИР САВОЛГА БИР ЖАВОБ

### ЭНЕРГЕТИК ИЧИМЛИКЛАР:

# КУЧ БЕРАДИМИ, ОЛАДИМИ?

Сўнгги пайтларда ғолати бир  
холатнинг кўп гувоҳи бўляп-  
миз: аksar одамлар ўзини сал  
бехол, бемажол сеза бошласа,  
энергетик ичимлик излаб қол-  
яти. Симирса, гўёки куч олип  
тетик-бардамлашади. Аслида  
ҳам шундайми? Мавзу юзасидан  
олий тоифали кардиолог Одина  
Маликовага юзландик.

– Бу ичимлик илор 1960 йили  
Японияда дори воситаси сифатида  
яратилган. Кейинчалик устомон тад-  
биркорлар махсулотни оммалашти-  
риш, пул қилиш учун таркибига бир  
қанча кимёвий моддалар кўшиб ҳо-  
зирги таъмини хоси қилишган.

Тиббийёт энергетик ичимликларни  
соғлиқ учун хавфи хисоблайди.  
2017 йили АҚШда 16 ёшли ўсмир  
ўлимига айнан кўп миқдорда истеъ-  
мол килинган энергетик ичимлик  
сабаб бўлгани тўғрисида хабарлар  
оммада саросимани келтириб чи-  
карган. Энг ёмони, ёшлар ўртасида  
бу каби ўлимлар сони табиии ра-  
вишда ортиб бўломоқда.

Энергетик ичимликлар мезъёрдан  
ортига сурункали дастро өтка-  
зади. Таркибида ортофосфат кис-  
лотаси борлиги учун буни вақтида  
сезмаймиз. Масалан, 45 дақиқадан  
сўнг дофамин ишлаб чиқарилиши  
ортиб, ичимлик бош миъда роҳат-  
ланниш, қониқини марказини кўзгатади.  
Бир ярим соатларда акс таъсир  
йўлига ўтиб, организмда лоҳаслик  
бошланади. Бу эса оғир оқибатлар-  
га уланиб кетиши мумкин.



бильосита нотўғри истеъмол тарти-  
би асорати бўлмоқда. Ўрни кепганди-  
да, айтиш жоиз, ҳомилдор аёллар  
ҳам ундан тийилмагани ортидан  
салбий оқибатлар келиб чиқмоқда.

Ичимлик таркибида кофеин  
вақтичча тетикилик бағишлаб, чар-  
чоқни аритса ҳам, маълум вақтдан  
сўнг (дайлик 1-1,5 соат ўтгач) организмда  
хоргиналик баттар кучяди,  
бош оғриб, нафақат ақлий, жисмо-  
ний фаoliyati ҳам сусайди.

Бундай ичимликлар организмга  
жуда киска муддатда зарар етка-  
зади. Таркибида ортофосфат кис-  
лотаси борлиги учун буни вақтида  
сезмаймиз. Масалан, 45 дақиқадан  
сўнг дофамин ишлаб чиқарилиши  
ортиб, ичимлик бош миъда роҳат-  
ланниш, қониқини марказини кў