



# Хлеб-достояние народное «ОСКОЛОК СОЛНЦА, на столе горящий»

НЕСТЕРПИМО БОЛЬНО СМОТРЕТЬ НА ГОРЫ ХЛЕБНЫХ ОТХОДОВ,  
ВЫБРАСЫВАЕМЫХ ЖИЛЬЦАМИ В МУСОР.

Не для этого с таким трудом выращивается хлеб — наше богоатвие, наше народное достояние. Специалисты подсчитали, что в крохотном золотистом тельце пшеничного зерна вмещается добрая часть элементов таблицы Менделеева. В зерне — вол — и марганец, азот и кальций, медь и, калий, железо и цинк, фосфор и магний.. Большой природы поистине выплыла из зерна жизни!

А что мы видим подчас в мусорном ящике? Отвергнутый человеком, червистый, заплесневелый кусок хлеба.

Перед глазами встает весь многогранный путь «осколка солнца» к нашему столу: вот зерно сеят колос дозревает в поле, вот его обрабатывают барабаны комбайна и жернова мельницы, вот он жадно поглощает в себя благодатный зной пеки. И за всем этим — разум, труд и воля земледелия, рабочего, пекаря...

В большинстве своем мы понимаем и ценим это. Вот один из многих примеров. Время близилось к обеду. Наработавшиеся с утра в поле, механизаторы все ощущали чувствовали, что проголодались. И вдруг до них донесся тонкий, едва уловимый аромат свежего хлеба. Вот она, награда за труд — свежий карафай к обеду. За них ездили в ближайший поселок Геннадий Иванович Дятлов из треста «Ташмельвостстрой». Он не разрезал буханку, а святое действовало: каждому по ломтику, пробуй!

«Осколок солнца на столе горящий...» — говорят о хлебе прот. Межеджитис.

И верится, никто бы не удивился столе греческому настрою. Стихийная струка прозвучала бы естественно и просто, она подчеркнула бы торжественность момента...

Хлеб на нашем столе — это богоатвие. Но всегда ли и все ли

**А. ВАЛУЙСКИЙ.**

**ОТ РЕДАКЦИИ:** Как видим, автор поднял очень важную и актуальную тему: о богоатвии отношении к испеченному хлебу, о необходимости организовать сбор червистого хлеба, который, конечно же, при хозяйствской предпринимчивости может быть направлен в специализированные хозяйства для открытия скота и птицы. Нельзя мириться с тем, что остатки хлеба со стола горожан выбрасываются вместе с мусором, бытовыми отходами.

А ведь вначале это происходит потому, что во дворах нет даже обычных щепочек, предназначенные для сбора хлебных отходов.

И тут встает ряд проблем. Каким образом в микрорайонах осуществить сбор хлеба? Какие щепочки с этой целью необходимо поставить? Кто должен заниматься их централизованным сбором и транспортировкой?

Все эти вопросы — из редакционной почты



Ташкентский хлебозавод № 1 производственно-го объединения «Ташкентхлеб» является одним из старейших хлебозаводов города. Скоро он отметит свой полувековой юбилей. Здесь все процессы выпечки хлеба механизированы.

НА СНИМКЕ: лучший пекарь Ф. Рахматуллина (на первом плане) со своей помощницей Н. Масаевой в процессе выпечки хлеба. Передовые пекари выпускают продукцию высокого качества, сменные задания выполняют на 110—120 процентов.

Фото М. Нуридинова.

• Есть у хлеба мастера...

## РЕПОРТАЖ ИЗ ЗЕРНА ПШЕНИЧНОГО

Даже с виду они разные — пшеничные зерна. Одни меньше, другие, круглые и овальные, серые и красноватые, прозрачные и совсем желто-золотые. В результате в одних магазинах бывает пусто, а в других — густо, и зачастую неравномерно. А к святыне и отношению должно быть особое, начисто исключающее расточительство.

Нельзя сбросить со счету и претензии к хлебобакам: качество их изделий далеко не всегда идеально. Специалисты объединения «Ташкентхлеб» до сих пор крайне мало выпекают изделия небольшого веса, к тому же не все знают, как лучше сохранять хлеб в домашних условиях, особенно в летние жаркие дни.

Немало нареканий и на городскую службу, ведающую распределением хлеба по точкам.

В результате в одних магазинах бывает пусто, а в других — густо, и зачастую неравномерно. А к святыне и отношению должно быть особое, начисто исключающее расточительство...

Ждут своего решения вопросы транспортировки. Причем речь идет не только об упаковочных материалах, но и об условиях транспортировки — наличия специальной тары, контейнеров, позволяющих доставлять хлебные изделия такими, какими они вышли из печи, — свежими, аппетитными, имеющими хороший товарный вид.

Надеемся, что по этим и другим вопросам в нашей редакционной почте будут высказываться обстоятельные суждения и конкретные предложения специалистов, людей компетентных, так и мнение широкого круга читателей «Вечерки».

Все эти вопросы — из редакционной почты

центру хлеба. Самым вкусным сегодня считается хлеб пшеничный общий, — высококалорийный, долго не черствеющий. Он раскупается быстро. Такие изделия пользуются повышенным спросом у ташкентцев, мыываем особым удовольствием, ежегодно увеличивается объем их производства.

**Ш. КАРИМОВ,** работник производственного объединения «Ташкентхлеб»,

— Как вам это нравится? — стараясь перекричать мощное дыхание машины, спрашивали заведующую производством. И. Подубная. И сама же отвечает: — Красив!

Макаронный «ручей», минуя сушинку, обдувает жаром в 40—50 градусов, достигает расфасовки.

Е. ПЕТУХОВ.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

— Если раньше мы готовили рабочих по семи специальностям, — говорит директор ГСПУ № 166 Валихон Набиев.

На Петровна Попова, Галина Николаевна Паназина, Лидия Ильинична Блинкова и другие.

Новый комплекс среднего профтехучилища начал действовать сравнительно недавно. Но с первого дня ребята стараются, что непонятно спрашивают у ветеранов. Это хорошая примета. Значит, любят выбранную профессию, останутся у нас работать. Этому заинтересованности, любви к делу привили им мастера производственного обучения училища Ринат Батшин, Владимир Селинков, Владимир Бирюков, преподаватели Раиса Михайлова Ли, Ни-

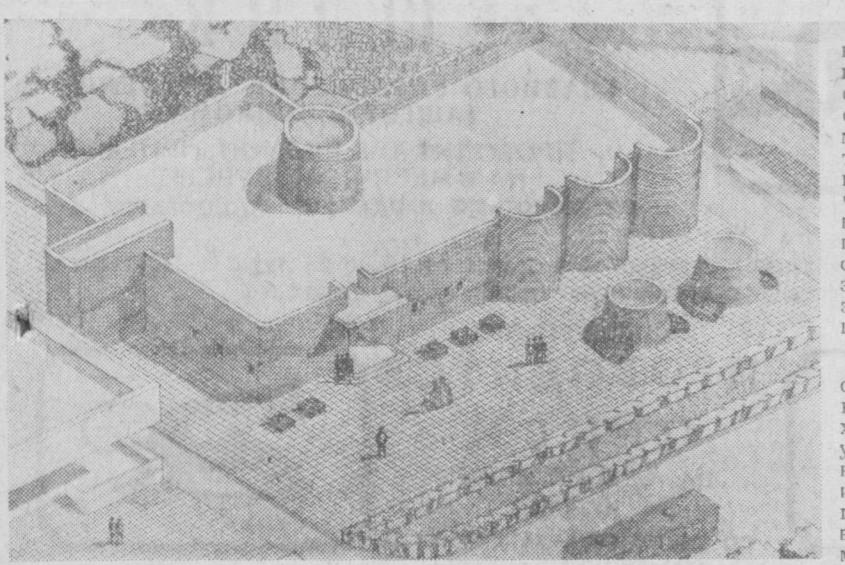
вич Набиев, — то с нынешнего года — по десяти. Теперь выпускники школ смогут у нас стать не только слесарями-сборщиками летательных аппаратов, слесарями-механико-сборочными работами, слесарями-жестянщиками, фрезеровщиками, операторами станков с числовым программированием управлением, токарями — универсальными, плотниками-столярами, и газосварщиками, и слесарями-инструментальщиками. Хороший выбор рабочих профессий предлагают ГСПУ-166.

С. ЧИНАЕВ,

фрезеровщик Ташкентского производственного авиаобъединения.

## ЧАЙХАНА XX ВЕКА

Так образно можно охарактеризовать здание, которое в будущем расположит свои двери перед ташкентцами и гостями нашей страны. Проект туристической чайханы разработали специалисты восьмой мастерской института «Ташгипрорг». Авторы: главный архитектор М. Айнабеков, главный инженер В. Ярошевич, архитекторы Т. Алиев, Н. Трайтель и Р. Семено-ва.



## В субботний вечер

### КАК ПОЯВИЛСЯ КАРТИНГ



В начале тридцатых годов на Североамериканском континенте очень популярными среди мальчишек были соревнования на своеобразных тележках, движущихся с горы, которые условно можно назвать безмоторными мотоциклами. Соревнования эти назывались «гонками мыльных ящиков». Почему? Первые такие «жиганки» имели вместо кузова деревянный ящик, в котором прокреплялись колеса. Позднее конструкция их, конечно, один круг, а второй ми-



роавтомобиль и вообще не завелся.

Но уже в следующем году в Риге прошли первые всесоюзные соревнования по картингу, в которых приняли участие 80 спортсменов. Сейчас картингом в нашей стране занимаются тысячи человек. И нашим спортом привнесли успехи и на международной арене. Так, москвич А. Сафонов дважды выходил победителем соревнований на Кубок дружбы социалистических стран.

Особенно массовым является сейчас юношеский картинг. Последуя в январе на стадионе имени В. И. Ленина во время мотогонок на леду состоялись показательные выступления спортсменов на двух картах. Первый блин оказался комом. Первый карт сумел преодолеть лишь

таких изысканный вкус.

В

ташкентский экспериментально-творческий комбинат прикладного искусства художественного фонда Республики... Здесь создаются эти чудесные изделия, могущие украсить любую квартиру, удовлетворить самый изысканный вкус.

В этом году комбинат особенно щедр на сувенирную продукцию, пользующуюся большим спросом у ташкентцев и гостей столицы. 370 тысяч изделий поставят его коллектив в различные магазины города. Пожалуйста, выбирайте!

А выбирать есть из чего. Более пятидесяти видов новых изделий освоили мастера керамики предприятия. Для этого проведена рекон-

струкция цеха, смонтирована камерная печь...

Продукция комбината представлялась на многих выставках и ярмарках и неизменно получала там высокую оценку.

На РИСУНИКЕ: стан-  
дартный карт для взрослых спортсменов.

### Наедине с природой На лужайке

В один из выходных дней уехал я на окраину, чтобы отдохнуть от городской суеты и побродить вдоль крутых берегов Анхора. Яркое утреннее солнце временами скрывалось за белыми расплывающимися облаками, и тогда снизу, от воды, веяло прохладой.

Я сидел на траве в тени шелковицы, наслаждаясь запахами цветущих трав, когда неожиданно рядом с собою увидел на приземистом кустике карачага ягоды... клубники. Да, на кустике среди густой листвы краснели не совсем спелые, с зелеными боками, ягоды, формы и размерами удивительно похожие на клубнику. Я сорвал несколько крупными мешочками, внутри которых сидели червеобразные полуопознанные личинки. Мне не раз приходилось видеть галлы — разрастания тканей растений, вызываемые некоторыми видами насекомых. Но такие оригинальные даники, в которых пряталась и питалась личинка, увидел впервые.

А вокруг, над цветущей лужайкой носились множество насекомых. Суетились голубые мотыльки, бабочки-шашечницы с кирпично-красными крыльями гонились друг за другом. Тебя большая перламутровка, распластав узорчатые крылья, пила некий из цветка. А поблизости на

желтом соцветии полыни бледно-желтыми глазами на моих глазах поймал красивую мууху с оранжевым брюшком.

Жизнь кипела во-  
вокруг, жизнь во всех  
своих проявлениях, нежные порхания бабочек, стремительность ос и пчел, забо-  
ты о будущем потомстве. Я уже не сидел под деревом, а ходил по лужайке, всматриваясь во все кругом и постоянно делал для себя маленькие открытия. Вот крупная металлическо-зеленая бронзовка вылезла из стебель репинника. А рядом что? На стебле, в кувшинике, заполненный парализованными зелеными гусеничками, построено ю и снабжено провинтом для будущей детки.

Незаметно пролетели часы. Пора домой. Какой чудесный день. Сколько свежих впечатлений получил я на простой лужайке. Теперь завтра с новыми силами за работу.

Б. РУБИН.

### ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГЕОГРАФИЯ ЗАГАДКИ И РАЗГАДКИ

Иногда на карте нашей страны можно встретить настолько притупленные географические названия, что просто ли-  
бу даешься, откуда они могли появиться. Однако у каждой такой загадки есть своя разгадка.

Так, на восточном берегу Камчатки есть мыс Африка, вдающийся в Берингово море. Столб неожиданные на-  
звания было дано ему офицерами русского крейсера «Африка», произошедшего в начале 80-х годов прошлого века географические ра-

боты у берегов Камчатки и Командорских островов. Есть в Северном Ледовитом океане и не-  
большой остров Узбекистан. Оно названо он не в честь судна. Просто, когда его обнаружили, Эркин Ахунов по-  
звонил из Ташкентского

года, это было уже в 30-х годах нашего века, участниками экспедиции впервые после полярной но-  
чи увидели яркое солнце, и одному из них пришло в голову словосочетание «солнечный Узбеки-  
стан». В честь далекой южной республики и был назван новый остров.

Впервые Олимпийские игры были проведены в Азии в 1964 году. Токио стал городом XVIII Олимпийских игр.

Соревнования Олимпиады вызвали огромный интерес у токийцев и гостей японской столицы. Особенно популярными были соревнования по легкой атлетике. В ходе состязаний лег-  
коатлеты установили 18

политехнического колледжа связи:

— Помогите сделать современные и красивые интерьеры нашего колледжа.

На «крекогносировку» местности вышли учащиеся четвертого курса оформительского отделения художественного училища Николай Полков и Евгений Сухоруков. Нелегкой была задача не только облагородить помещение учебного заведения, но и создать в нем систему экспонирования учебных пособий и технических средств. «Дуэт» будущих оформителей потрудился успешно. Вскоре проект стал дипломной работой, защищенной на котлично.

Учащиеся оформительского отделения, организованного четыре года назад, начиная со второго третьего курсов, занимаются организацией оформления интерье-  
ров и внешнего вида зданий, музеев трудовой и боевой славы, выставок, художественным конструированием.

Впервые Олимпийские игры были проведены в Азии в 1964 году. Токио стало городом XVIII Олимпийских игр.

Соревнования Олимпиады вызвали огромный интерес у токийцев и гостей японской столицы. Особенно популярными были соревнования по легкой атлетике.

циональный зал, где при желании посетители смогут сами приготовить узбекские блюда.

Второй этаж займет зал кафе-ресторана, где также можно отведать национальные узбекские блюда, приготовленные руками искусственных поваров. Авторы проекта не забыли и об отдыхе посетителей. Для них запроектирован уютный летний дворик, оборудованный малыми архитектурными формами.

В отделке здания широко используются чеканка, резьба по гипсу. Помещения украсят мозаичные панно, выполненные в национальном стиле. Одновременно в туристической чайхане, что ярко дополнится визитом «Комсомольской» станции метро «Комсомольская», неподалеку от эстакады, ссылающей эту станцию со станцией «Хамза».

Авторы проекта старались придать зданию современные архитектурные формы, учтывая, конечно, национальный колорит и специфику подобного сооружения. На первом этаже чайханы разместится открытый на-

учебный центр.

Орудия труда древних людей, живших на территории нынешнего Таджикистана, обнаружили учёные Душанбе в Бешкентской долине. Определить «возраст» находок помогла электронно-вы-

числительная машина. Компьютер быстро выдал ответ: «Четвертое-пятое тысячелетия до нашей эры».

Идею использовать ЭВМ в археологии сотрудникам Института истории АН Таджикиской ССР подсказали специалисты вычислительного центра. Ими разработана оптимальная математическая модель, которая закладывается в «память» машины вместе с многочисленной информацией о находках. Чтобы узнать, к какой

эпохе относится найденный предмет, достаточно сообщить ЭВМ всего три исходных параметра. Раньше учёным-археологам требовалось проанализировать 30 отобранных тоннек для распознания судьбы своих трофеев. (Корр. ТАСС). Душанбе.

• А еще был случай...

## СЕМНАДЦАТЫЙ ДУБЛЬ

Актер Омского театра музыкальной комедии Г. В. Котов уже успел завоевать популярность ташкентским зрителям ярким исполнением ролей в спектаклях «Мимик Икс», «Бабий бунт», «Севастопольский вальс», выступлениями в других постановках, которые привезли на гастроли омичи.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Новый маршрут проходит по улицам Локомотивной, Весны, Кафранова.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «Субботнего вечера», точнее рубрики «А еще был случай».

...Худощавый, светловолосый паренек ни шаг не оставил от плотного, небольшого роста дяди Саида. Вместе ходили по улицам «старого города», вместе сидели на скамейках летними вечерами. Они сразу же почтывались друг к другу взаимной симпатией — 50-летний Сандака, у которого дети давно уже были взрослыми, и девятивальный Егор Котов, сын временно проживавших в Ташкенте актеров Оренбургского театра.

Для удобства жителей махалля «10-й Салыкуль» управление «Глававтотранса» открыл новый автобусный маршрут № 39, который соединил аэропорт с рабочим городком.

Сегодня Г. В. Котов — гость «С

