

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 225 (4024)
1 ПОНЕДЕЛЬНИК
1 ОКТЯБРЯ 1979 г.
Издаётся с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ «ПРАВДА» ПУБЛИКУЕТ

• Передовую статью «Требовательность к себе и другим». • По приглашению Советского правительства сегодня в нашу страну с официальным визитом прибывает Премьер-министр Греческой Республики Константинос Караманлис. • Октябрь — начало занятий в системе партийной и экономической учебы, комсомольского политехпросвещения. Свыше шестидесяти миллионов коммунистов и беспартийных участвует в этой грандиозной акции, ежегодно, в осенние месяцы, в огромных аудиториях, вечно и убедительно подтверждающих вывод XXV съезда КПСС о том, что массовое изучение марксизма-ленинизма стало важнейшей особенно-

стью развития общественного сознания в современном этапе. Как подготовились к этому знаменательному событию пропагандисты и слушатели? С какими мыслями и чувствами приступают к учебе? На эти вопросы корреспондентов «Правды» отвечают сегодня руководители занятий на Ярославском шинном заводе и в белорусском совхозе «Рассвет» в публикуемом материале «Под ленинским флагом».

• НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

В ЗАЛЕ — СТУДЕНТЫ

Закончился месячный показ спектаклей студентов и молодежи города, организованный Министерством культуры Узбекской ССР и Государственным орден Трудового Красного Знамени академическим театром Узбекской ССР имени А. Навои.

СЕГОДНЯ

оба коллектива рало-позавозы и выполнили социалистических обязательств, принятых в честь годовщины юбилей Конституции СССР. Той в трудовом соперничестве, задают опытные рабочие Б. Ахмедов, Р. Рикисев, В. Сайфуллин и другие.

Растет число энтузиастов

В начале пятилетки шесть лучших производственников кожгалантерейной фабрики поддержали «почин десяти» — выполнить за пятилетку производственную программу. Потом число таких энтузиастов стало увеличиваться, и сегодня в их рядах — 80 человек. Все они трудятся в счет одиннадцатой пятилетки. Это швейномотористки Мария Борисова и Людмила Юбулова, сварщица, работающая на автоматах, Алина Пузанова, Евгения Дожкова, Александра Баградова, закрепительницы фурнитуры Фарда Утапова и другие.

В ансамбль площади

Дружбы народов в скором времени появится девятиэтажный корпус павильонный дом. В его сенциях на первом этаже расположатся специализированные магазины «Все для мужчин», «Все для женщин», гастроном с кафетерием. Строительство ведут комплексные бригады Рудольфа Веребена и Василия Харашвили на СУ-49 тресте.

В ПРОФТЕХУЧИЛИЩАХ

ПРАКТИКА — НА СТРОЙКАХ ГОРОДА. 580 будущих строителей, сварщиков, маляров ГСПУ-63 под руководством мастеров производственного обучения Р. Давлетова, Р. Янбирисовой, С. Мухомова, В. И. Свицова начали производственную практику на строительных объектах города. Они из них рядом с опытными наставниками участвуют в строительстве кинотеатра нового зала, другие посетят тонкости профессии на объектах трестов № 153 и «Отдестрой». А в учебных классах и мастерских, оборудованных новейшими техническими средствами, проходят теоретический курс обучения первого и второго года обучения.

ПОМОЩЬ СЕЛЬЧАНАМ

В садах производственного аграрного объединения имени Усмана Юсупова проходит очередную трудовую смену учащиеся профтехучилища № 34, 196, 5, 11, 87, 2, 8 и Арду. Оказывая помощь сельчанам в уборке богатого урожая, каждый из них собирает по 200 и более килограммов винограда.

В исполкоме Ташгорсовета

Плюсы и минусы двухмесячника. Ход проведения двухмесячника по благоустройству и образовательной подготовке к зиме в Ленинском и Фрунзенском районах рассмотрен на очередном заседании штаба горисполкома.

СОБЩАЮТ СИНОПТИКИ

Все чаще холодные воздушные массы с европейской территории Союза начинают проникать в районы Средней Азии. Поэтому средняя температура воздуха здесь понижается по сравнению с сентябрем на 6-8 градусов. Больше становится пасмурных и дождливых дней.

ВАЖНАЯ ИНИЦИАТИВА

На проходившей в Нью-Йорке сессии Генеральной Ассамблеи ООН продолжается общеполитическая дискуссия. Ее ход отражает озабоченность мировой общественности проблемами предотвращения ядерной войны, обеспечения гонимым народам, укрепление международной безопасности.

110-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ

В начале пятилетки шесть лучших производственников кожгалантерейной фабрики поддержали «почин десяти» — выполнить за пятилетку производственную программу. Потом число таких энтузиастов стало увеличиваться, и сегодня в их рядах — 80 человек.

РАБОТАТЬ БЕЗ ОТСТАЮЩИХ С ОПЕРЕЖЕНИЕМ

«Из отстающих — в передовые». Еще в прошлом году под эгидой ленинских бригад сложилась комплексная бригада Юнусова из СМУ-1 треста № 8 Главташкентстроя. Ныне в коллективе все рабочие успешно справляются с плановыми заданиями и обязательствами. Достаточно сказать, что на трудовом задании бригады сегодня — второе полугодие 1980 года.

ПО УЗБЕКИСТАНУ

ЕЩЕ ОДНА ЗДРАВНИЦА. Новая больница на 300 койек открыта в Джаргулганском районе. Больничная поликлиника обслуживает три сельских корпуса, лабораторию, рентгенологический, физиотерапевтический и другие кабинеты, аптеку.

ГОРОДУ — КРАСОТУ И ЗЕЛЕНЫЙ НАРЯД

Район станет краше. Красивые и нарядные стали за последний месяц улицы, площади и кварталы Куйбышевского района. «Вино» тому — двухмесячник благоустройства и озеленения города. 260 коллективов организаций, предприятий, школ района принимают участие в традиционном хашаре. Их силами разбиваются новые микроскверы по улице Новомосковской, на жилых массивах Северо-Восток, Черданцева, Карасу.

ОБНОВИЛАСЬ ДОРОГА

С высоким качеством выполнен коллектив РСХ-1 треста «Гордотстройремонт» капитальный ремонт проспекта Космонавтов на участке от начала Анхор до проспекта Ленина. Работы были организованы в две смены, что позволило заасфальтировать дорогу в сжатые сроки.

НА СНИМКАХ: асфальтируется проспект Космонавтов.



ВАХТА ОТДЕЛОЧНИКОВ

«Пятилетку — к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина». Этот патристический почин москвичей нашел широкую поддержку в коллективе треста «Отдестрой» Главташкентстроя. 18 бригад численностью более 350 человек приняла здесь повышенные социальные обязательства в честь знаменательной даты.

ЕЩЕ ОДНА ЗДРАВНИЦА

Новая больница на 300 койек открыта в Джаргулганском районе. Больничная поликлиника обслуживает три сельских корпуса, лабораторию, рентгенологический, физиотерапевтический и другие кабинеты, аптеку.

ГОРОДУ — КРАСОТУ И ЗЕЛЕНЫЙ НАРЯД

Район станет краше. Красивые и нарядные стали за последний месяц улицы, площади и кварталы Куйбышевского района. «Вино» тому — двухмесячник благоустройства и озеленения города. 260 коллективов организаций, предприятий, школ района принимают участие в традиционном хашаре. Их силами разбиваются новые микроскверы по улице Новомосковской, на жилых массивах Северо-Восток, Черданцева, Карасу.

ОБНОВИЛАСЬ ДОРОГА

С высоким качеством выполнен коллектив РСХ-1 треста «Гордотстройремонт» капитальный ремонт проспекта Космонавтов на участке от начала Анхор до проспекта Ленина. Работы были организованы в две смены, что позволило заасфальтировать дорогу в сжатые сроки.

НА СНИМКАХ: асфальтируется проспект Космонавтов.



СПОР ЗА ЛИДЕРСТВО

ХVI городская спартакиада в разгаре. Особый интерес вызывает сейчас спор за лидерство в таблице спартакиады, который ведут команды двух районов — Ленинского и Куйбышевского. После девяти дней спорта финальные части спартакиады вперед были спортсмены Куйбышевского района. Не намного отставала от них жители Ленинского района, на третьем месте находилась команда Кировского района.

ВАХТА ОТДЕЛОЧНИКОВ

«Пятилетку — к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина». Этот патристический почин москвичей нашел широкую поддержку в коллективе треста «Отдестрой» Главташкентстроя. 18 бригад численностью более 350 человек приняла здесь повышенные социальные обязательства в честь знаменательной даты.

ЕЩЕ ОДНА ЗДРАВНИЦА

Новая больница на 300 койек открыта в Джаргулганском районе. Больничная поликлиника обслуживает три сельских корпуса, лабораторию, рентгенологический, физиотерапевтический и другие кабинеты, аптеку.

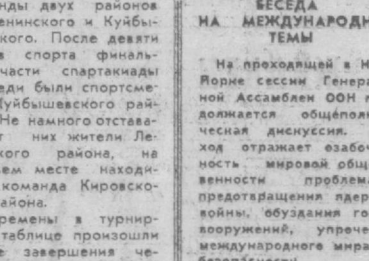
ГОРОДУ — КРАСОТУ И ЗЕЛЕНЫЙ НАРЯД

Район станет краше. Красивые и нарядные стали за последний месяц улицы, площади и кварталы Куйбышевского района. «Вино» тому — двухмесячник благоустройства и озеленения города. 260 коллективов организаций, предприятий, школ района принимают участие в традиционном хашаре. Их силами разбиваются новые микроскверы по улице Новомосковской, на жилых массивах Северо-Восток, Черданцева, Карасу.

ОБНОВИЛАСЬ ДОРОГА

С высоким качеством выполнен коллектив РСХ-1 треста «Гордотстройремонт» капитальный ремонт проспекта Космонавтов на участке от начала Анхор до проспекта Ленина. Работы были организованы в две смены, что позволило заасфальтировать дорогу в сжатые сроки.

НА СНИМКАХ: асфальтируется проспект Космонавтов.



СПОР ЗА ЛИДЕРСТВО

ХVI городская спартакиада в разгаре. Особый интерес вызывает сейчас спор за лидерство в таблице спартакиады, который ведут команды двух районов — Ленинского и Куйбышевского. После девяти дней спорта финальные части спартакиады вперед были спортсмены Куйбышевского района. Не намного отставала от них жители Ленинского района, на третьем месте находилась команда Кировского района.

24 из жизни ТАШКЕНТА

10.00 МОЛОДЫМ ВЕЗДЕ У НАС ДОРОГА

В празднично украшенном актовом зале Ленинского областного железнодорожного вокзала на эстраде начался концерт молодых спещалистов. Более двухсот юной и девчужь собралась здесь, чтобы обменяться опытом работы, рассказать о своих успехах, обсудить задачи, которые стоят перед ними.



14.30 О ТВОРЧЕСТВЕ ХАМЗЫ

В свободное от дежурства время работники станции метро «Хамза» собрались, чтобы поговорить о творчестве ленинского поэта революции Хамзы Хакимовича Низами, юбилей которого широко отмечается в эти дни общественностью республики.

16.30 ГОТОВИМСЯ К ФЕСТИВАЛЮ

Во Дворце культуры текстильщиков прошла общее собрание коллектива народной музыки. На нем был намечен план мероприятий по подготовке к фестивалю самодеятельного народного творчества трудящихся.

19.15 ОБНОВКА ДЛ «ДЕТСКОГО МИРА»

Крупнейший магазин города «Детский мир» сейчас завершает капитальный ремонт и установку нового торгового оборудования. Сегодня рабочие завершили монтаж стеллажей и полок в отделе игрушек. Теперь эта секция, как и секция кукол, навитоваров, стала намного просторнее. Новое торговое оборудование, полученное из Эстонии, красиво, современно, удобно как для покупателей, так и для работников прилавка.

Октябрь — месяц осенний

В этот месяц температура воздуха по Ташкенту и столичной области ожидается 12-14 градусов. Теплее всего — ночью — 6-11, днем — 23-27 градусов — будет в первой декаде.

ВАЖНАЯ ИНИЦИАТИВА

На проходившей в Нью-Йорке сессии Генеральной Ассамблеи ООН продолжается общеполитическая дискуссия. Ее ход отражает озабоченность мировой общественности проблемами предотвращения ядерной войны, обеспечения гонимым народам, укрепление международной безопасности.

"ЗВЕЗДА ВОСТОКА" №10

Орган Союза писателей Узбекистана

Вышел в свет десятый номер журнала «Звезда Востока». Под рубрикой «Литературный пост» в нем опубликована очерк Анатолия Ершова и Зои Тумановой «Достойная песня».

70-летию со дня рождения Хамиды Алмджана посвящены статьи и воспоминания Максуда Шейхзаде, Айбека, Камыляны Азимовой, Ахмада Акбарова.

Поздняя номера представлена стихами Вячеслава Миньковского, Шахмата Рахманова, Ягдара Абидова, Николая Красильникова и других авторов.

В разделе «Проза» опубликованы повести «Ласточки Сослана» И. Фандияра и «Странный гость» Виктора Александрова, а также рассказы Асада Дильмурзодова, Юрия Попова, А. Хусанова.

Широко представлены рубрики «Писатели зарубежного Востока», «Литературная критика», «Искусство», «Книжное обозрение» и другие.

В разделе «Приключения. Фантастика» печатается повесть Давида Нивалло «Доктор философия».

ВЕЛИЧИЕ ПОДВИГА

Документальная литература о Великой Отечественной войне пополнилась новой книгой, воспевающей атмосферу героических лет: Р. Сафаров, В. Шевченко. «Велено жить». Документальная повесть. «Еш уст» в устах передалась легенда, повесть о подвиге двух комсомольцев — пулеметчиков...»

В центре внимания авторов — незабываемый подвиг двух молодых солдат — Нематджана Ханимова и Виктора Ершова. До войны они жили в Анджии, друг — в Молотовской области. На дорогах войны они встретились и стали друзьями-побратимами. Общим подвигом было присвоение имени Героя Советского Союза.

Скрупулезная работа над архивными документами, поездки авторов на место действия изображаемых в книге событий, встречи с людьми — очевидцами подвига Нематджана и Виктора, о встрече с очевидцами этого подвига — в частности, с Виктором Ершовым, «прошли с боями до самого Берлина и со слезами, пожеланиями вернуться в родное село».

«О какой же смерти можно говорить после этого! — заключают авторы. — И могла герою не казаться могилы, ибо не тлением от нее было, а величием и силой бессмертного человеческого духа».

В книге помещены портреты Н. Ханимова и В. Ершова — открытые, честные молодые лица. И еще произведение охватывает нас чувство горькой утраты, и одновременно — чувство благодарности героям за их подвиг во имя жизни и мира на земле.



ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

А. ГОЛУБ: Меня интересует, кто имеет право присваивать или посылать тарифные ярлыки работникам? Как быть с теми работниками, которые не справляются с работой по присвоенному разряду?

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОСТ «ЗВЕЗДА ВОСТОКА» В ДЖИЗАКСКОЙ ОБЛАСТИ

Анатолий ЕРШОВ, Зоя ТУМАНОВА

ДОСТОЙНАЯ ПЕСНЯ

(ОТРЫВОК)

Взгляд сверху

Летайте самолетами Аэрофлота. И не для того лишь, чтобы, споря в скорости с тулом собственных двигателей, турбореактивный гигант вознес вас в надоблачную страну, в ее белые поля с синими проталинами, сотканными из ледяного пуха...

Нет, пусть это будет работа «ИЛ-40», и пусть он, не очень шустро, но упорно, словно карабкаясь в гору, поднимет вас километра на два, так, чтобы по чудному предвидению Николая Васильевича Гоголя, «вдруг стало видно далеко во все стороны света». Чтобы открылась четко и ясно, как картина на собственной ладони, строгая геометрия созданной трудом человека земли...

Квадраты и многоугольники полей, просторные светлые зеленые по бледно-коричневому, то зелеенеющие бархатно-густо и ярко, натянутые струны дорог и канавок, ровные, как на макете, ряды домиков, кудрявые шары в шахматном порядке выстроившихся деревьев...

Все это впечатляет и само по себе, а еще сильнее, — если ты когда-то, скажем точнее, ровно три десятилетия назад, — пролетал над этими же местами, и память услужливо преподносит из записной книжки зрительный образ серой гладь равнины с мерцающе-белесым зорочением солончак и ржавые холмы, исхлестанные ступенчатой сетью оврагов тропинок. И тогда по-новому, во всю глубину их значения осознаешь слова Леонида Ильича Брежнева в его речи перед избирателями Бауманского избирательного округа Москвы: «Закрепилось основное — земледелие. Подводной ступень в Узбекистане».

Закрепилось!

Стены Голубая степь — созданы рук людских — по своему экономическому значению стала ровней с Ферганской долиной — жемчужиной, садом из садов, для которого природа не пожалела ничего из своих щедрот.

И не одна голубостепская целина покорила преобразующую деятельность человека. Только вздумался в эту цифру: каждая третья тонна из наших узбекистанских миллионов подарена целиной!

...И вот уже пять лет полог первопроходцев — пок-

рители Голубой степи — продолжают целинники Джизаки. В крепкие руки свои приняли эстафету и понесли дальше — к новым свершениям, за новые горизонты.

Да, и здесь все началось с колыханья, вбитого в твердую, неуступчивую землю, с палаток и землянок. И была степь, насколько хватает глаза, — пустая до самых отрогов Туркестанского хребта, чуть синюшная в мглыстой дымке. И ветер, играющий шармами перекати-поле. И первый шаг по земле первого — будущего — совхоза.

Трудно это — начало большого дела. Один из малых тракторов на дуплом простопле. Слабо укрывает от палящих лучей солнца временный шпалун — шалаши из камыша. Но тем славе вола, запернутой в пригородию из аркуа.

И все это становится судьбой человеческой...

Народ говорит: «Желаящего — судьба ведет, нежелающего — тащит».

Те молодые, что явились сюда померяться силами с целой, пришли за тем, чтобы повести свою судьбу туда, куда им захотелось.

Все ли из них добились цели?

Взгляд в историю

Говорит Кузьма Кузьмич Курочкин, заслуженный агроном Узбекской ССР:

— Вспомним год тысяча девятьсот двадцать девятый! Знаете ли-вы, что такое «борьба за хлопковую независимость СССР»? За то, чтобы не покупать волокно за границей, обеспечивать текстильную промышленность своим? Первой целью была та же задача поставлена. Но вот средства...

Нынешняя молодежь, приезжая на целину, бывает, что и ворчит: того нет, сега нет. А у нас ничего не было! Лошадь, баннеровские селляки; три человека заселили за день один гектар. Борона конная; надерет сверху пушку, после всего намывшом прорастает. А жилье, если вспомнить, какое было! По шкуру мороза полетел. Нарды? Кто активный, хорошо багет, кто и старшим назначали...

Была высокая цель. Она и помогла все преодолеть. Первый наш совхоз — имени 5-летия Узбекской ССР — стал правофланговым.

Был заложен фундамент этой самой хлопковой независимости.

У нынешних молодых тоже высокая цель: набобил! Хлопа — в достатке! А средства и достижения этой цели иные: техника они вооружены до отката! Нарды... Им по плечу многое, что нам было не по плечу...

Степная новь

Что же по плечу нынешним?

Вот она, Джизакская степь. Целина голова семидесятых. «Стрелит, дыбится».

Меняется, облик земли. Небу есть где отразиться — голубойной его освещивают зеркала водохранилища. По удобному бетонным логам лотков разбегается кровь земли — вода, жизнь несущая.

Растут поселки; аккуратные домики с веселым изразцовым декором, надворные постройки, цветные, тоненькие саженцы, а в кустах и в саду вонзидые, изрядное дерево на особую зеленеть, то гуше, то светлее, и все — на радость человеку. Строится асфальт — для развязки дорог; внушительные, словно из страны великанов, фермы, арки, браны, опоры. Опустился шлагбаум, буднично грозит свернутому бляжком шoferу-лихачу, что норочит «еще проскочить» под носом у длинного, как улицы, «товаришка». На платформах — машины, машины... Силует экскаватора в степи привычен, как на одной гигантской, во весь оном развернувшейся стройке.

Джизакская степь становится краем мощного сельскохозяйственного производства. Все шире будут внедряться индустриальные методы в хозяйство на целине.

Цифры

Совхоз имени Ульянова Пахтакорского района — один из первенцев, рожденных на целинском целине. Начался он в 1975 году — начинался с нуля. Хозяйство молодое, и люди в нем молодые.

Семьдесят процентов работников — до тридцати лет. Пятьдесят два механика — зауря — комсомольцы.

И это она сказала тогда, на заседании нашего литературного поста в Джизакской области: «Пусть о молодых слагут песни!».

Хочется понять суть этого характера. Найти истоки этой силы, повести людям о удивительной жизни этой молодой женщины, одной из многих, — и единственной, неповторимой...

Молод директор Умарку Джуркулов, молодые бригады.

Вот один из них — Холбуев Рустамов, секретарь комсомольской организации совхоза.

Несколько цифр для размышления.

В первую свою хлопкоробскую осень, в 1975 году, она собрала машиниста сто соротон сыра. Урожайность — двадцать два центнера с гектара. Во вторую — сто шестьдесят. В 1977 году — сто семьдесят четыре тонны при средней урожайности по бригаде — соротон центнеров хлопка с гектара.

Да, целина, наступательная в бундара своего «голубого корабля» 200 тонн серебристого волокна.

Бригадир Рустамов была удостоена премии Ленинского комсомола в области производства за 1978 год — за внедрение комплексной механизации, за высокие, устойчивые урожаи хлопка.

А они действительно, стали устойчивыми — по 52 центнера хлопка снимает теперь комсомольско-молодежная бригада. И это на сегодня самое высшее достижение в целинском Джизакской области.

Цифры много говорят, но ничего не объясняют.

Да, целина, наступательная в бундара своего «голубого корабля» 200 тонн серебристого волокна.

Бригадир Рустамов была удостоена премии Ленинского комсомола в области производства за 1978 год — за внедрение комплексной механизации, за высокие, устойчивые урожаи хлопка.

А они действительно, стали устойчивыми — по 52 центнера хлопка снимает теперь комсомольско-молодежная бригада. И это на сегодня самое высшее достижение в целинском Джизакской области.

Поэзия

Насим ФАХРИДИНОВ

О СТИХАХ

Все помню я те юные годы,
Когда поэтам мы предались отважно,
Собрав по перу — сходились иногда,
И стих звучал приподнято и важно.

Читали мы всю ночь,
А у двери
Сидел какой-то мальчик неприемный,
Сидел, не шелохнувшись, до зари,
Его не замечали — мы, поэты,
...Я ждал друзей, Прядут — часам и шести,
А ветер веет, снег летит, кружится,
А холод плуце встречает глотки:
В его объятьях умянут птицы.
Сидит один. Поэтот нет как нет,
И вдруг — стучит.

Тот мальчик у порога,
В одну рубашку легкую одет,
Калашник хлопчат на босу ногу,
— Зачем звелся — в этаким мороз!
Одет-то как! А ведь сейчас не лето!
— Стихам я плуца, Я не заморил!
Огнем поэзии дыша согрета,
...Тех дней далеких — в памяти лишь след,
Тот мальчик ныне — признанный поэт.

А мы!
Собравшись, как тогда, прочтем
Стихи друг другу,
и не слишком часто...
Его стихи сияют тем огнем,
А ишам — дыма,
на дворе неастье.

Перевод с узбекского Зои Тумановой.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Соловьев II

Соловьев II — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Мама СУМАНУ

Мой Бенин
Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Мой Бенин

Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Мой Бенин

Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Мой Бенин

Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Мой Бенин

Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Мой Бенин

Я воспевать тебя буду,
С утра раннего
до полудня,
Любимой лицо
Так воспевать тебя буду,
Я воспевать тебя буду,
Как воспевая женщину,
Что к моему сердцу
склоняется.

Денис БРУТУС

Твои поля и степи,
Что красят тебя
Крутым гед,
Перевод с французского
Александра Карлова.

Потребителям и торговцам

Смешайте нашу жизнь,
Мы говорим: «Нет!»
Хватит притворства
притерного!
Мудрости пыльные — хватит!
Мы говорим: «Нет!»
Нет! — болтовне беспредной.
Из гинного болота
Не может родиться ручей,
Хватит ржавых речей!
Довольно!
Пробил час.
Слишком долго мы ждали,
Слишком покорно ждали.

И тепло ждали

Созрело зерно гнева,
Пробил час.
Когда мои братья гибли,
Мы были путаны сетью
Обещаний и лжених.
Хватит!
Довольно
Обещаниями обольщаться.
Созрело зерно гнева,
Пробил борьбы час.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек, который не боится смерти, кто знает, что такое бессмертие, кто знает, что такое вечность.

Он — человек, который не боится боли, кто знает, что такое радость, кто знает, что такое счастье.

Он — человек, который не боится страха, кто знает, что такое мужество, кто знает, что такое героизм.

Он — человек, который не боится унижения, кто знает, что такое достоинство, кто знает, что такое уважение.

Исфандияр

Исфандияр — это не просто имя, это — душа, это — характер. Он — человек, который живет по своим законам, который не боится трудностей и не сдастся перед ними.

Он — человек, который знает, что такое ответственность, кто знает, что такое долг, кто знает, что такое честь.

Он — человек, который не боится одиночества, кто знает, что такое свобода, кто знает, что такое любовь.

Он — человек

ТАШКЕНТСКАЯ ТОПЛИВНАЯ БАЗА
«УЗГЛАВТОПЛЕСТРОЙОРГА»
СТАВИТ В ИЗВЕСТНОСТЬ,
инвалидов Великой Отечественной войны I, II групп,
имеющих профессию в г. Ташкенте,
НЕ ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ ЦЕНТРАЛЬНЫМ И ГАЗОВЫМ ОТОПЛЕНИЕМ,
ЧТО ОНИ ИМЕЮТ ПРАВО НА ЛЬГОТНЫХ УСЛОВИЯХ
С 50% СКИДКОЙ ПРИОБРЕСТИ УГОЛЬ ДРОВА.

Процедура обращения проживающих в:
Ленинском, Куйбышевском, Хамзинском районах — на топлив-
ный склад № 1 по ул. 2-й Ипподромный проезд, 58;
Кировском, Сабир-Рахимовском районах — топливный склад
№ 2 по ул. Уста-Ширин, 136;
Акматалиевском, Чиланзарском, Фрунзенском районах —
топливный склад № 3 по ул. Шога Руставели, 103 «а»;
Октябрьском, Сергалийском районах — топливный склад
№ 5, ул. Полевая, 52.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО
ПРЕМЬЕРА
5. 13. 19. 21. 31 октября
М. Мейо и Эвменек.
МОЯ ЖЕНА — ЛГУНЯ
Комедия в двух актах.
Режиссер-постановщик — народная артистка Узбекской ССР О. А. Чернова.
Режиссер — М. А. Немировский.
Художники — Н. И. Эпов и С. Е. Ставцева.
В спектакле заняты: народный артист РСФСР В. А. Саловов, заслуженный артист Узбекской ССР Г. И. Грлязова, Л. С. Мельникова.

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 176
ТАШКЕНТСКОГО ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ СССР
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

автослесари с квалификацией электрокартинщика. По окончании выдается удостоверение на право вождения. Срок обучения — 3 года. Обучающиеся по этой специальности обучаются не обеспечиваются; электрик. Срок обучения — 3 года; электрогазосварщик. Срок обучения — 3 года. Принимаются юноши в возрасте 15,5 лет; слесари-механики по ремонту промышленного оборудования. Срок обучения — 3 года; контролер ОТК. Срок обучения — 3 года. Принимаются только девушки. Обучающиеся по этой специальности общежитие не предоставляется; фрезеровщик-универсал, слесари механических работ. Срок обучения год и 3 месяца; шлифовщик. Срок обучения — год, в возрасте 15,5 лет. Выплачивается стипендия; машинист электромостовых кранов. Срок обучения — год и 3 месяца. Принимаются преимущественно девушки. В группах с односторонним сроком обучения выплачивается стипендия; оператор прессового оборудования. Срок обучения — год, в возрасте 17 лет. Выплачивается стипендия; тракторист-испытатель с квалификацией слесаря механических работ. По окончании учебы выдается удостоверение на право вождения. Срок обучения — год, в возрасте 17,5 лет; кувальцы. Срок обучения — год, в возрасте 17,5 лет. Выплачивается стипендия; электросварщик. Срок обучения — год, в возрасте 17,5 лет; наладчик агрегатов и специальных станков. Срок обучения — 3 года; токарь-универсал. Срок обучения — год и 3 месяца; столяр. Срок обучения — год, в возрасте 15,5 лет и старше.

Обучающиеся училище получают диплом о полном среднем образовании и профессию, пользуются льготами при поступлении в высшие учебные заведения.

Все призывные обеспечиваются 3-разовым питанием, одеждой, спецодеждой, а нуждающимся предоставляется место в общежитии секционного типа. В период обучения учащимся выплачивается часть суммы, заработной платы в процессе производственной практики.

Училище располагает оборудованными учебными кабинетами, мастерскими, стадионном, спортивным бассейном. Работают в период летних каникул и имеются спортивно-оздоровительный лагерь в районе Нараянского водохранилища.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, автобиография, свидетельства о рождении или паспорт, об образовании или аттестат; справки с места жительства, с места работы одного из родителей, медицинская (форма № 286); 6 фотокартончиков (3x4 см), характеристика.

Прием заявлений с 9.00 до 17.00.
Наш адрес: 700177, массив «Ташавтомаш-1» (автобусы 1, 1«а», 1б, 24, остановка «Тракторный завод», трамвай 22, остановка «13-я полилиния»).

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

НА ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА: полировщиков, электроприводов, формовщиков, токарей, фрезеровщиков, шлифовщиков, прессовщиков, операторов на станках с часовым управлением, грузчиков, инженеров-технологов. Одинокие обеспечиваются общежитием.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ МЕСТНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ОКТАБРЬСКОГО РАЙОНА: надомниц по профессии: вышивальщицы — тамбурной вышивки, вышивки европейской машинной, ручной вышивки тюбетек; швей-мотористки, заготовщицы тюбетек, на процесс теплук-пиджак тюбетек. Оплата труда — едельная.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА: слесарей: сборщиков, по ремонту оборудования, монтажников, сантехников, инструментальщиков; штамповщиков, амальгамщиков, жестящиков, инженеров; по нормированию, техническому контролю, по оборудованию, в отделе главного механика, в отделе главного технолога; технического обслуживания; мастеров; ОТК, на участки сборки плит и инструментальных.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА: Министерства заготовок Узбекской ССР: выбойщиков, рассевщиков, транспортировщиков, дозаторщиков, майщиков, обойщиков. Одинокие обеспечиваются общежитием.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ КИРОВСКОГО РАЙОНА: слесарей, газосварщиков, токарей, электромонтеров — ремонтников, дежурных, препараторов, подсобных рабочих, аппаратчиков, электромеханика по эксплуатации лифта.

В ПРОЕКТНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА: инженеров и техников: строителей, чертежников-конструкторов. Оплата труда — едельная.

НАШИ АДРЕСА:
Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 38.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Зигельса, 89.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
С. Рахмоновский пункт — ул. Карасарайская, 270.
А. Нирамовский пункт — квартал 22, дом 13.
Сергалийский пункт — районсплоком, площадь Советской Армии.

НЕОБХОДИМЫЕ МЕЛОЧИ

Мода — не ставит четкой границы между деловым и нарядным платьем. В театр, в гости, на вечер мы ходим чаще всего в тех же юбках и жакетах, что на работу, может быть, чуть изменив сочетание деталей туалета, надев более яркую «жюльютку» или повязав красивый шарф.

Яркая косынка, цветной платок, появившаяся поверх «водолазки», модная сумка — это те необходимые «мелочи», которые делают наряд индивидуальным, праздничным.

В МАГАЗИНАХ ТАШПРОМТОРГА В БОЛЬШОМ ВЫБОРЕ КОСЫНКИ, ПЛАТКИ, ШАРФЫ ИЗ КРЕПДЕШИНА, АЦЕТАТНОГО ШЕЛКА, ШТАПЕЛА, ШЕРСТИ. ЗДЕСЬ ЖЕ МОЖНО ПОДОВАТЬ КРУЖЕВО К НАРЯДНОМУ ПЛАТЬЮ, ЛЕНТЫ, НОСОВЫЕ ПЛАТКИ.

В КОЖГАЛАНТЕРЕННЫХ ОТДЕЛАХ — СУМКИ ДАМСКИЕ, СПОРТИВНЫЕ, ДОРОЖНЫЕ, ПОРТФЕЛИ, ЧЕМОДАНЫ, МУЖСКИЕ ПЕЧАТКИ, РЕМНИ.

ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАГЛЯНИТЕ И В ОТДЕЛ КОСМЕТИКИ И ПАРФЮМЕРИИ. ЗДЕСЬ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ВСЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО КАЖДОМУ ЖЕНЩИНЕ — ПУДРУ, ДУХИ, ГУБНУЮ ПОМАДУ, КРЕМ, ЛОСЬОНЫ, ОДЕКОЛОН, ШАМПУНЬ, ХНУ И ДРУГИЕ ТОВАРЫ.

ТАШПРОМТОРГ, ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 1 ОКТЯБРЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»

17.30 «Пятилетка Год четвертый». «КамАЗ. Комплексное строительство». Передача 1-я. 18.15 К 30-летию провозглашения Китайской Народной Республики. Документальный фильм «Во имя благодарной земли». 18.45 Премьера фильма-спектакля Московского Художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького «Дачники». Пьеса М. Горького. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Спутник кинозрителя». 22.40 «Сегодня в мире». 22.55 «Прощание мастера». Научно-популярный фильм.

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Сказка про колобок». Мультфильм для детей. 18.30 Для школьников. «Камалдан». 19.00 Для воинов Советской Армии. «На крыльях мужества» (рус.). 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Писатели и время». Н. Сафаров. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт молодых исполнителей в сопровождении оркестра народных инструментов Узбекского телевидения и радио под управлением народного артиста УзССР Дами Закирова. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Развешивание на переносном сборе хлопков». 22.20 Премьера спектакля Делегатра «Романтизм». М. Каримов. «Свободы не будет». Часть 1-я. 23.20 Лично-командное первенство внутренних войск МВД СССР по борьбе само и дзюдо. Репортаж со спортивной арены «Ешдик» (в записи). 23.50 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

18.35 Программа передач. 18.40 «Одной жизни мало». Художественный фильм. 20.05 Ташкентские новости. 20.25 «Экран врача». 20.55 Программа короткометражных телевизионных художественных фильмов: «Колоска», «Сереженино воспоминание», «Юношка», «Шарманка» (рус.).

ВТОРНИК — 2 ОКТЯБРЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 М. Горький. «Дачники». Фильм-спектакль Московского Художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького. 12.50 Новости. 13.20 «Сибирь и Дальний Восток». Кинопрограмма. 16.05 «Русская речь». 16.35 «Знамя и мейф». Передача для юных техников. 17.20 «В. Моцарт. Сوناتа для скрипки и фортепиано. 17.45 «По Греции». Кинопрограмма. 18.30 Чемпионат СССР по гандболу. ЦСКА — СК «Куйбышев». Передача по ТВ-бино. 19.00 «Веселые нотки». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науки». 20.00 «Народное творчество». Телевизионное обозрение. 20.45 «Итай-Итай» — утренняя победа. Велухин — политический обозреватель А. Каверзин. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «С песней по жизни». Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей. Передача из Алма-Аты. 22.45 Информационный выпуск «Сегодня в мире». Программа Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Девочка и звездочка». Кукольный фильм. 11.40 «Виталий Янин». Телефильм для детей (рус.). 12.30 «Афур Гулям» — выходящая прозаика. Учебная передача по литературе. 13.00 «Наволий или молот». Художественный фильм. 2-я серия. 18.15 Программа передач. 18.20 «Воспущена туманет азия». Мультфильм для детей. 18.25 Для школьников. «Сказка гунчалар». 19.00 «Культура и быт». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Страницы творчества». Народный писатель Азербайджана Мирза Ибрагимов. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Молодые голоса». Концерт. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Илет хлопковая страна». 22.20 Премьера спектакля в театре «Романтизм». М. Каримов. «Свободы не будет». Часть 2-я. 23.20 «Наследие». Документальный фильм «Узбектеlevision». 23.40 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области

16.35 Программа передач. 18.40 Фильмы — детям. «Осенние дожди и грибы». «Великие холода» (рус.). 20.00 Ташкентские новости. 20.20 Реклам. 21.00 «Мари эртун аста». Телевизионный документальный фильм.

БЛЮДА ИЗ ЧЕРСТОВОГО ХЛЕБА

жир. Соль — по вкусу. Варить в соленом кипятке. Клецки должны свободно плавать в воде. К ним подают тушеные овощи.

С начинкой. Приготовить рыхлое тесто из мелконтертой и размоченной в воде булки, муки и 100 г масла, смешанного с 2 яйцами. Разделить его на кусочки грецкий орех, раскатать каждый и заделать в него сливу без косточек. Начиненные клочки варить 10 минут в кипящей воде, оборотить на решето и обдать холодной водой, обсушить, обвалять в толченых сухарях, слегка обжарить на масле или свином сале. Подают в сладком соусе с тушеными овощами или в теплом молоке.

С творогом. Замесить тесто из 200 г толченых сухарей, 400 г творога, 2 яиц, 100 г масла. Приготовить плоские клочки, обвалять в муке и варить в соленом кипятке 10—15 минут. Подавать с растопленным маслом.

ПУДИНГ ИЗ РЖАНОГО ХЛЕБА С ЯБЛОКАМИ. Натереть на терке ржаной хлеб и насыпать слой его на дно смазанной маслом формы, разбросать кусочками масла, положить слой кисло-сладких яблок, нарезанных пластинками, посыпать сахаром, затем опять слой хлеба и т. д. На верхний слой положить масло кусочками и поставить в духовку. Можно смешать пополам черный и белый хлеб, а последний слой перед тем, как поставить в духовку, обильно посыпать ложками сметаны, смешанной с 1—2 яйцами.

СУХАРИКИ НА СКОРУЮ РУКУ. Нарезать мелкими ломтиками белый хлеб. На чистую сковороду насыпать 1/2 стакана сахарного песка и поставить на огонь. Когда сахар начнет румяниться, положить нарезанный хлеб и жарить вместе с сахаром, переворачивая, чтобы он зарумянился с обеих сторон.

ШАРЛОТКА ОБЫКНОВЕННАЯ. Очистить несколько кисло-сладких яблок, вырезать сердцевину. Взять две городские булки, снять корку, нарезать ломтиками. Размешать 3 яйца с 2 ложками сахара, в полученную массу обмакнуть каждый ломтик булки. Ломтиками выложить дно формы, смазанной предварительно маслом. Яблоки немного потушить в кастрюле с маслом и сахаром, затем выложить на булки, покрыть их оставшимися ломтиками булки, раскатыть сверху кусочками масла, поставить в духовку. Между яблоками можно положить немного любого варенья.

Мы любим есть свежий хлеб и часто не знаем, что же делать с оставшимся черствым. У хорошей хозяйки не пропадут и черствые остатки хлеба. Из них можно приготовить множество вкусных блюд.

ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ НЕСКОЛЬКО РЕЦЕПТОВ.

КЛЕЦКИ

С овощами. Булду или скоруый хлеб размочить в молоке и ожать, затем смешать с 3 яйцами; подмешать 3—4 столовые ложки муки, прибавить сахару, 3 столовые ложки масла или

ТАШХЛЕБОТРОГ, ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

К СВЕДЕНИЮ ЗРИТЕЛЕЙ!

В связи с тем, что киностудия «Узбекфильм» снимает цветной художественный фильм «Воздушные пешеходы» — об узбекских цирковых коллективах —

СО 2 ПО 5 ОКТЯБРЯ В ЗДАНИИ ЦИРКА БУДУТ ПРОВОДИТЬСЯ специальные дневные цирковые представления с кинескопом.

Вход зрителей свободный. Начало дневных представлений — с 10.00. Приглашаем всех желающих.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

слесари: по ремонту и обслуживанию промышленной вентиляции, сантехники, ремонтники, машинисты компрессорных и холодильных установок; ученики: печатников, наборщиков машинного и ручного набора; подсобные рабочие, уборщицы, дворники, посудомойщицы, кладовщики, заводской складом, машинисты, автомоторист.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. «Иррады Востока», 26, отдел кадров.

ОРГАНИЗАЦИЯ СВЯЗИ УЗБЕКСКОЙ ССР ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ

в ГУКС специалисты: инженер-строитель, старший инженер-строитель, инженеры: плановик, электросвязи, материалознавательского снабжения, бухгалтер.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт по трудоустройству и информации населения и к инспекторам при районсплокомках г. Ташкента.

ТЕАТР

1 ОКТЯБРЯ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОТ» — в 19.30 концерт «Международный день музыки».

2 ОКТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Сказание о любви (Билеты проданы).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Бунт невесток.

ВИНО

1 ОКТЯБРЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СЪЕЗД СОЗДАТЕЛЕЙ» — Фестиваль.
«Мечта стартует из Калуги» — Искра.
«УЗЫ ДРУЖБЫ» — Казахстан.
«ГЛАВНОЕ КАЧЕСТВО» — им. Навои.
«НАШ ДЕЛЕГАТ» — им. 25-летия УзССР.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПОВОРОНИМ, ВРАТ...» (3 серии) — Дворец искусства (18.15, 20.30). Телефоны: 44-59-51, 44-21-34. Чайка (18.00, 21.30). Телефон: 77-06-20. Нукус (18.30, 20.45). Телефон: 46-46-55. Восток (17.30, 21.00). Москва (17.00, 20.00). Телефон: 33-05-01.

«ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» — им. 50-летия Ташусова (по четным). Телефон: 78-65-20; Казахстан (по нечетным). Телефон: 35-15-42; им. К. Ярмаева (16, 17, 18, 19.00).

«ШЛА СОБАКА ПО РОЯЛЮ» — Дружба (по нечетным). Телефон: 66-11-59.

«ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ» — Казахстан (по четным). Телефон: 35-15-42; им. Лисунова (по нечетным).

«РАЛЛИ» — Дружба (по четным).

«ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ» — Искра (18.00, 19.45).

ПРОГРАММА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ И ХРОНИКАЛЬНО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисунова, Восток, им. Хамзы, Янгилбад, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташусова, Казахстан, им. Навои, им. 25-летия УзССР, Чайка, Искра, Душана, ПIONEР, Нукус, Тинчлик, 30 лет ВЛКСМ.

2 ОКТЯБРЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СЪЕЗД СОЗДАТЕЛЕЙ» — Фестиваль.
«Мечта стартует из Калуги» — Искра.
«УЗЫ ДРУЖБЫ» — Казахстан.
«ГЛАВНОЕ КАЧЕСТВО» — им. Навои.
«НАШ ДЕЛЕГАТ» — им. 25-летия УзССР.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ПОВОРОНИМ, ВРАТ...» (3 серии) — Дворец искусства (11, 13.30, 16, 18.15, 20.30). Телефоны: 44-59-51, 44-21-34. Чайка (11.30, 14, 16.30, 19, 21.30). Телефон: 77-06-20. Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон: 46-46-55. Восток (11, 13.30, 16, 17.30, 21.00). Москва (11.30, 14, 17, 20.00). Телефон: 33-05-01.

«ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» — им. 50-летия Ташусова (по четным). Телефон: 78-65-20; Казахстан (по нечетным). Телефон: 35-15-42; им. К. Ярмаева (11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.00).

«ШЛА СОБАКА ПО РОЯЛЮ» — Дружба (по нечетным). Телефон: 66-11-59.

«ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ» — Казахстан (по четным). Телефон: 35-15-42; им. Лисунова (по нечетным).

«РАЛЛИ» — Дружба (по четным).

«ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ» — Искра (18, 18, 19.45).

ПРОГРАММА НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ И ХРОНИКАЛЬНО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ — Москва, Дружба, Фестиваль, Мир, им. Лисунова, Восток, им. Хамзы, Янгилбад, им. Г. Гуляма, Гунча, им. С. Рахимова, им. 50-летия Ташусова, Казахстан, им. Навои, им. 25-летия УзССР, Чайка, Искра, Кукча, ПIONEР, Нукус, Тинчлик, 30 лет ВЛКСМ.

ТАШГОСЦИРК

6 ОКТЯБРЯ В 12.00 ДОПОЛНИТЕЛЬНО ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

Коллектив предприятия районных котельных Мининерго Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование начальнику районной котельной «Звездная» В. И. Шевелеву по поводу кончины его брата **ШЕВЕЛОВА Ивана Николаевича.**