

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

• К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина
БРИГАДА РАБОТАЕТ БЕЗ ОТСАЮЩИХ

В апреле этого года коллектику бригады Тамары Хрипченко со второй фабрики трикотажного производственного объединения «Малика» был вручен красный вымпел за достижение высоких показателей в труде в день ленинского коммунистического субботника. Этот знак трудовой доблести и поэзии в колективе. И взятый в красную субботу ритм в работе выдержанывается. А некоторые показатели даже превышены.

В среднем месячные задания бригада выполняет на 110—115 процентов. За восемь месяцев этого года здесь сшито сверх плана 1.450 изделий верхнего трикотажа. За год передовым коллективу дважды присуждались первые места по итогам социалистического соревнования на фабрике.

Почти половину бригады Т. Хрипченко представляют молодые работники. Поэтому наставничество, обу-



чение их передовым приемам труда, смежным операциям здесь уделяется постоянное внимание. Наставники — коммунисты Е. Баратова, Г. Храпкова, М. Ходжалиева, а также щвеи-мотористки З. Курамшина, Т. Валирова, Е. Балова, А.

Савкина показывают пример трудолюбия, помогают новичкам быстро освоиться на производстве и овладеть профессиональными навыками. Например, молодые производственные — кандидаты в члены КПСС Светлана Афанасова, комсомолка Диля Ходики-

ми Узбекского Союза и ГДР, отвечающую интересы народов обеих стран, всего прогрессивного человечества, интересам улучшения мира во всем мире. Представители общественности города пожелали немецким друзьям новых успехов в мирном созидательном труде.

Выступавшие говорили о большом значении образования Германской Демократической Республики, ее достижениях в строительстве социализма, одержанных в результате генерального соревнования с Советским Союзом, другими социалистическими государствами. Они рассказали о стремлении тружеников республики и вперед крепить дружбу между

другими странами. Ежегодно 78 издательств страны выпускают более 6 тысяч наименований книг общим тиражом 130 миллионов экземпляров. Большину работу по распростра-

нению печатной продукции братской страны ведет ташкентский магазин «Дружба». Здесь ежегодно реализуются книги и брошюры, изданные в ГДР, на сумму более чем в 150 тысяч рублей.

Вопрос хирургического лечения цирроза печени — это сравнительно новое направление в медицине. Особенно не изучены проблемы профилактики и установки кровотечений из варикозно расширенных вен пищевода и желудка. В этом отделении под руководством В. Петровского были разработаны и применены впервые в Советском Союзе многие уникальные операции, позволявшие вернуть жизни не одни сотни тяжелейших больных. К сегодняшнему дню опыта этого отделения больше тысячи операций выполнены на тысячах больных.

Сегодня в нашем городе начал работу II Всесоюзный симпозиум по проблеме «Портальная гипертензия». На симпозиум приехали ведущие учёные-медики братских республик, городов Москвы, Ленинграда. Они обсудят вопросы возникновения портальной гипертензии, ее диагностики, профилактики, а также пути хирургического лечения этого заболевания.

Портальная гипертензия — одна из актуальных проблем современной медицинской науки. Круг вопросов, связанных с ней и подлежащих обсуждению, чрезвычайно велик. Открывшийся симпозиум, рассматривая один из них — кровотечение из вен пищевода и желудка.

Ташкент выбран не случайно как город — организатор Всесоюзного симпозиума. Портальная гипертензия встречается в нашей республике и в республиках Средней Азии часто и поэтому в определенной мере является краевым катологом. Ведущие учёные нашей республики, такие, как М. Ф. Мирончик, М. И. Исманлов, Э. И. Умилов, М. Н. Ханин, Е. И. Атаканов, П. М. Постолов, М. А. Ашрапов, С. М. Азгамбайджанов, С. А. Масумов, проводят свои исследования, посвященные проблемам портальной гипертензии, уже не первый год, внося свою лепту в ее изучение.

Однако сложность патологии вызывает к жизни необходимость создания специализированного отделения в Ташкенте. В связи с этим в составе открывшегося в Ташкенте в 1975 году филиала Всесоюзного научно-исследовательского института клинической и экспериментальной хирургии было создано специализированное отделение хирургии заболеваний печени. Полная оснащенность института новейшей диагностической и другой технической аппаратурой позволяет проводить исследования и операции на высоком уровне. За прошедшие 4 года в институте оперировано более 350 больных с синдромом пор-

тальной гипертензии. Сотрудники отделения для оказания специализированной и квалифицированной помощи населению часто въезжают в города и областные центры республики, где консультируют больных, а при необходимости оказывают помощь на месте. Как было подчеркнуто выше, один из самых грозных осложнений цирроза печени является кровотечение из вен пищевода и желудка. Разработка хирургических методов остановки и профилактики этих кровотечений, выбор оптимальной операции и практика тракции при кровотечении, ее диагностика — вот основные узловые пункты, подлежащие обсуждению на заседании симпозиума. Несомненно, он будет способствовать расширению введения достижений в практическую медицину.

В. ВАХИДОВ,

академик АН УзССР, профессор,

директор Всесоюзного научно-исследовательского института клинической и экспериментальной хирургии.

В. ВАХИДОВ, профессор, директор Всесоюзного научно-исследовательского института клинической и экспериментальной хирургии.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы. Его работе председательствует Тадеуш Менгеша.

П. БАРШАВА, в польской столице начал работу IV международный съезд переводчиков польской и мировой литературы.

НАШ СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

ГОРДОСТЬ ЗА РОДИНУ СВОЮ...

ИНТЕРВЬЮ, ПОЛУЧЕННОЕ У ПОТОМСТВЕННЫХ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

Ташкентский орденов Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени завод сельскохозяйственного машиностроения «Ташсельмаш». Его многочисленный коллектив находится на переднем крае борьбы за комплексную механизацию хлопководства, за большой узбекистанский хлопок.

Здесь развернуто социалистическое соревнование за досрочное выполнение и перевыполнение планов 1979 года и действий пятилетки в целом. Есть свои герои труда, для которых самоотверженный труд на благо Родины является смыслом всей жизни.

ЗНАКОМЬТЕСЬ, ЯНОВСКИЕ...

Как пышная корона на многостолетнем дереве, так на «Ташсельмаше» разрослась линия машиностроителей Яновских. Основоположником ее был Константин Томашевич Яновский, проработавший на предприятии свыше 30 лет. В годы войны трудилась на заводе и его супруга, Клавдия Григорьевна.

Ни Казимира Томашевича, ни Клавдии Григорьевны уже нет в живых. Но остались их дети, которые, выросли, стали продолжать на «Ташсельмаше» дело родителей. Они обзавелись семьями, у них родились дети, потом внуки... Кто же они, нынешние Яновские?

Старший сын, Виктор Казимирович, член КПСС, токарь-расточник инструментального цеха, из 58 лет прожитой жизни отдал заводу без малого тридцать. В механическом цехе № 2 трудится фрезеровщик его родной брат — Константина Казимировича, тоже коммунист. Сорок лет — на производстве. Здесь же слесарь сын Константина Казимировича — Александра. Его супруга Раиса Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха, партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

За исполнением Ирины Яковлевны, все остальные члены династии — ветераны завода. И в партийном комитете, и в замке Яновским дают лестную характеристику как добросовестным труженикам.

Как тут не вспомнить губернское письмо товарища Л. И. Брежнева, адресованное кадровым рабочим и престолитеям трудовых династий Первого машиностроительного завода имени В. И. Ленина, в котором говорится: «На конкретных примерах вы удивительно показываете, какой видят в решении масштабных и сложных задач пятилетки вносят наработки рабочие и трудовые династии предпринятий».

Письмо Леонида Ильича адресовано пермлякам, но с полным основанием его можно отнести и к машиностроителям завода «Ташсельмаш», где трудятся немало рабочих династий, среди которых Яновские занимают почетное место. Вместе с сотнями других предводителей производства они входят в авангард социалистического соревнования.

ПЕРВАЯ ЗАПОВЕДЬ

Корр.: Виктор Казимирович, если откровенно, то я хо-

рабочие завода, как и все трудящиеся страны, чувствуют себя подлинными хозяевами своего социалистического государства, их деятельность — пример высокой политической активности, трудовой доблести, советского патриотизма.

На днях наш общественный корреспондент Александр Бронштейн побывал на заводе «Ташсельмаш», где беседовал с рабочими о том, как на практике обеспечиваются основные права человека, записанные в Конституции СССР, и как понимают они свою обязанность.

чуть на примере вашей рабочей династии показать, как в нашей стране реализуются права рабочего человека.

Виктор Казимирович: А может быть, лучше будет, если мы начнем с первой заповеди рабочего человека — с его обязанностей.

Корр.: А как вы понимаете слово «обязанность»?

Виктор Казимирович: Думаю, что в Конституции СССР об этом предельно ясно сказано. Давайте процитируем статью 60: «Обязанность и долг каждого способного к труду гражданина СССР — добросовестный труд в избранной области общественной полезной деятельности, соблюдение трудовой дисциплины. Уклонение от общественно-полезного труда несовместимо с принципами социалистического общества».

Раиса Михайлова: Если конкретно речь идет о Яновских, то, надо сказать, работать «быть» мы не можем. Не умеем. Надо иметь в виду и другое. Я, например, партнёр своего цеха, коммунисты мой супруг, Константин Казимирович, и его брат, Виктор. С нас берут пример остальных. Наша обязанность — трудиться на совесть.

Константина Казимировича —

Александра. Его супруга Раиса Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

Михайлова — технолог ремонтно-механического цеха,

партнёр, двоюродный брат Яновских — Александр Григорьевич Болотов — термист механического цеха № 3, а его сын Владимир — токарь завода. Племянница Виктора и Константина Яновских — Маргарита Торопова работает в отце главного конструктора, а невестка Виктора Казимировича — Ирина Яковлевна Яновская — после окончания института три года отработала в городе Ленинск Казахской ССР, теперь вернулась в Ташкент и поступила на «Ташсельмаш» экономистом цеха централизованного завода материалов.

Ирина Яковлевна, ветераны завода, и со всем им не позволяет работать плохо, ведь от нас зависит качество работы других. И я беру на себя смелость сказать: никогда мы не уроним чести.

Константина Казимировича,

Александра. Его супруга Раиса

— Приходите в гости — приглашает Д. Ташинбаев. — С дедом познакомлю, он у нас в кавалерии служил, большим героям был...

И вот я в уютном, затененном деревьями доме Ташинбайевых на улице генерала Петрова. Хозяин гостеприимно расставляет чай, бережно достает из серванта толстый семейный альбом в кожаном перегортом переплете и, перелистнув две или три первые страницы, указывает на снимок:

— Вот он, наш дедушка.

На фотографии — маложильный военный, перегнувшись ремнями, сидит, оперившись на эфес шашки. На груди — три боевые ордена Красного Знамени и рядом четвертый — орден Трудового Красного Знамени. Альбом семейных фотографий. В кожаном или бархатном переплете, толстый-претолстый. Старомодно?

красная звезда, наложенная на перекрещенную линтовку и шашку, красное эмалевое знамя на фоне лучей восходящего солнца...

БЫЛ ДЕД ЛИХИМ КАВАЛЕРИСТОМ

Надпись гласит: «ЦШК ЯАССР тов. Ташинбаеву С. 2/П-23».

Ниже снимка аккуратно подклеена вырезка из газеты. Она рассказывает, что этим золотым нагрудным знаком, изготовленным сразу после гражданской войны, отрядом известного героя гражданской войны С. Вострецова. Это была последняя страница истории гражданской войны в нашей стране.

Страница историй гражданской войны в нашей стране.

Всего лишь небольшой эпизод из тех огненных лет...

И фотография С. Ташинбайева, героя гражданской войны, узбека, освобождавшего далекую Якутию от врагов Советского государства. Но сколько разных вопросов рождают они, какую семью гордость за такого героя!

Альбом семейных фотографий. В кожаном или бархатном переплете, толстый-претолстый. Старомодно?

В этот же вырезке кратко повествуется об ордене, который дали красноармейцы кавалерийского отряда Д. Ташинбайеву белой банде генерала Непелляева.

«В студеную ночь красный отряд коммуниста Салима Ташинбайева дерзко с боем

занял Амгу — ставку пепеляевского штаба...».

Разгромленные в марте 1923 года пепеляевские банды стали хранить фотографии, как попало брошенными в ящики стола или в черных пакетах из под фотобумаги. Фотографируют многие, да и снимок в ателье стоит недорого. Может, поэтому он потерял

Е. НИКОЛАЕВ.

Точнее сказать, сейчас не модно. Теперь по-

чему-то предпочитают хранить фотографии, в которых до сих пор

оставляют такие альбомы, и остается детям

память о семье, о близких. И — доброе чувство связи поколений, гордость за свою родословную...

Е. НИКОЛАЕВ.

Женщины часто фессуют о моде, причем одна сообщает другой о новом покое, отдельке, дополнении. Бывало мода и темой разговора мусиков. Вспоминайте чтобы бы обстоятельный ответ графа Нулина на вопрос Наталии Павловны: «Как таски носят?». И, несомненно, что с тех пор прошло немало лет и мода изменилась, схема разговора, прекрасно переданного великим поэтом, живет и по сию пору.

От современной пропаганды можно услышать, что теперь моды замысленная тягота, прямой силуэт, отделка «кошек и т. д. Все это, может быть, и верно, и к «моде очень близко», но при этом важно помнить о главном. А главное — это образ, это гармония всех элементов kostюма с обликом и характером человека.

Нередко в библиотеках, в залах народной

литературы, в музеях проходят ме-

ждународные конференции, выставки, концерты, концертные программы, концертные

выступления, концертные

