

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 238 (4037)
ВТОРНИК
16 ОКТЯБРЯ 1979 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ЗА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПАРТИЙНОЙ РАБОТЫ

С пленума Ташкентского горкома КП Узбекистана

Вчера состоялся пленум Ташкентского горкома КП Узбекистана. Его участники обсудили вопрос «О дальнейшем совершенствовании организационно-партийной работы, повышении ее эффективности в свете решений XXV съезда КПСС, положений и выводов, выдвинутых в трудах, докладах и выступлениях Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева».

Выступивший с докладом первый секретарь Ташкентского горкома партии У. У. Умаров отметил, что труженики столицы Узбекистана, как все трудящиеся страны, осуществляют указания Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева, стремятся к тому, чтобы выполнение плана и принятых обязательств нынешнего года стало важным звеном в успешной реализации заданий десятой пятилетки.

Прямим примером начатого подхода, ленинского стиля работы стали принятые в июле текущего года постановления ЦК КПСС «О дальнейшем совершенствовании хозяйственного механизма и задач партийных и государственных органов» и постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении планирования и усилении воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы». В этих документах намечены конкретные пути дальнейшего совершенствования хозяйственного механизма, исходя из решений XXV съезда КПСС. Они открывают новые перспективы перед социалистической экономикой.

Труженики столицы Узбекистана все выше поднимают знамя социалистического соревнования за неуклонное повышение эффективности общественного производства и качества работы. Промышленность города уже в апреле текущего года выполнила план четырех лет пятилетки по темпам роста производительности труда, 15 октября с. г. завершил план по темпам роста объема производства. Свыше 80 процентов прироста объема производства получено за счет повышения производительности труда. С начала пятилетки реализовано сверхплановое производство на сумму более чем 312 миллионов рублей.

Существенный шаг сделан в капитальном строительстве. С начала пятилетки освоено 2,3 миллиарда рублей капитальных вложений, что на треть больше, чем за тот же период предыдущей пятилетки. Экономический эффект от внедрения в народное хозяйство результатов научных исследований и проектно-конструкторских разработок, выполненных учеными и специалистами

города, составил более 40 миллионов рублей. Успешно осуществляется социальная программа. С начала пятилетки ташкентцы получили около 3 миллионов кв. метров жилья, школ на 37,1 тысячи мест, большое число детских дошкольных учреждений, больниц, поликлиник, более 300 предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания. Почти на 300 километров увеличилась протяженность линий городского пассажирского транспорта. Объем благоустроительных работ за этот период составил свыше 130 миллионов рублей.

За всеми этими успехами — самоотверженный труд рабочего класса, инженерно-технических работников, ученых, работников культуры, неустанная деятельность профсоюзных и комсомольских организаций, советских и хозяйственных органов. Организующей силой на всех участках коммунистического строительства выступают коммунисты, партийные комитеты, бюро, первичные партийные организации.

Много нового, способствующего повышению уровня партийного руководства появилось за последнее время в работе Октябрьского, Сабир-Рахимовского, Хамзинского и других районов партии, партийные комитеты стали более взвешенно подходить к планированию своей работы. Полажившее большинство районов и первичных партийных организаций разрабатывают перспективные планы, в которых строго выдерживается комплексный подход к решению узловых проблем, определяются меры по совершенствованию партийного руководства развитием экономики и культуры.

Настоящими организаторами, боевыми политическими руководителями своих коллективов зарекомендовали себя первичные партийные организации авангардного производственного объединения имени В. П. Чкалова, заводов «Ташсельмаш», лакокрасочного, мостовых железобетонных конструкций, НПО «Технолог», авторепартирия № 2, «Среднеагротехнолог», трестов «Ташметрострой», № 11 «Высотстрой», «Ташинстрой», «Промгражданстрой» и ряд других.

Именно по инициативе коммунистов крупных научно-производственных объединений и предприятий родились многие замечательные начинания, и в первую очередь — распространение движения ростовчан и янгильцев «Работать без отставаний», ставшего ныне боевым девизом парторганизаций всех отраслей народного хозяйства. Усиливается борьба за превращение Ташкента в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового общественного порядка. Гото-

ва достойную встречу 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, свыше 25 тысяч передовиков производства приняли обязательство — к 22 апреля 1980 года выполнить личные пятилетние планы. В авангарде социалистического соревнования идут коммунисты — настраивая заводскую электронную технику А. Мухамедов, фрезеровщика авиационного производственного объединения А. Девадова, ткачиха текстильного комбината А. Верзилкина, вязальщица объединения «Малика» Ш. Хаммухамедова, которые в числе десяти передовиков производства республики обязательство за 1976—1980 годы выполнить два пятилетних задания. Их личный, одобренный ЦК КП Узбекистана, поддерживали более пяти тысяч тружеников города.

Сегодня в Ташкенте 58 предприятий внедряют комплексные системы управления качеством продукции, в результате свыше 800 промышленных изделий ныне аттестованы высшей категорией качества.

В свете решений XXV съезда партии, ноябрьского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС на партийных собраниях, заседаниях парткомов и партбюро стали чаще и конкретнее рассматриваться вопросы хода реконструкции и технического перевооружения предприятий. На ведущих предприятиях реконструируемых объектов созданы временные партийные группы.

Вместе с тем, как отмечали участники пленума, реконструкция ряда предприятий, в значительной мере вследствие слабого партийного контроля, ведется медленными темпами. Срываются установленные сроки производства строительных работ на канатофит и табачной фабриках, текстильном комбинате. Медленно идет техническое перевооружение отдельных предприятий, таких, как комбинат «Узбекстан», заводская конструкторская, строительная, немало устаревшего оборудования.

По сравнению с 1975 годом снизилась фондоотдача на заводах «Промсвязь» и электромонтажных изделий, трикотажного объединения «Малика», табачной фабрики, текстилькомбинате.

Промышленность Фрунзенского и Кувылшевского районов не справляется с директивными планами пятилетки; в Сергелийском районе низок процент прироста объема производства за счет повышения производительности труда. По итогам девяти месяцев с. г. заводы кухонной мебели, железобетонных конструкций, тепловооруженной, табачная фабрика, объединение «Промстройкомплект» не справились с планом реализации продукции.

Немало недостатков и в капитальном строительстве. Так, с программой подрядных работ и заданиями по росту производительности труда по девяти месяцам не справились коллективы строителей №№ 153, 159, 3, 4, «Ташпромстрой», «Илстрой». Многие из этих недостатков объясняются упущениями в организационной работе, слабой требовательностью к кадрам, их низкой ответственностью за порученное дело.

В ряде первичных парторганизаций не уделяется должного внимания росту партийных рядов и воспитанию молодежи коммунистов. В частности, недостаточный приток в партию рабочих наблюдается в Кувылшевской, Комсомольской, Хамзинской и Чиланзарской студгородках — в Ленинской районных партийных организациях. Итоги прошедших отчетно-выборных собраний в цеховых парторганизациях и партийных группах показывают, что в целом они прошли на высоком организационном и идейно-политическом уровне, в них приняло участие 95,7 процента коммунистов. Вместе с тем они выявили, что некоторые партийные комитеты ослабили руководство низовыми партийными звеньями.

Необходимо повысить роль профсоюзных организаций в повышении эффективности соревнования исходя из требований постановления ЦК КПСС «О работе Карагандинского обкома партии по руководству профсоюзными организациями в свете решений XXV съезда КПСС». Особое внимание партийные комитеты должны уделять укреплению партийного ядра в комсомольских организациях.

Вопросом овладения ленинским стилем работы, совершенствования форм и методов организаторской и политической работы партийных организаций, как важного условия успеха партийного руководства, поставила свое выступление первый секретарь Фрунзенского района КП Узбекистана, председатель методического совета по организаторской работе Ташкентского горкома КП Узбекистана С. У. Султанова.

Далее она остановилась на одном из нерешенных вопросов:

— Сейчас на текстилькомбинате идет широкая реконструкция. Однако Министерство легкой промышленности Узбекистана недостаточно обеспечивает комбинат в решении стоящих задач. Только за годы текущей пятилетки текстильщики недополучили от Ферганской области около 40 миллионов погонных метров сырья тканей. Торговля дело также крайне низкие темпы хода реконструкции.

— Борьба за качество и эффективность производства находится в центре внимания партийной организации нашего предприятия, — сказал генеральный директор объединения «Среднеагбель» Х. Р. Алимов. — В частности, широкое распространение на предприятии получил начин коммунистов литейно-проточного цеха, выступивших инициаторами соревнования «От недели со Знаком качества» — к цеху со Знаком качества».

Будьдзериест треста «Строймеханизация», партгрупорг Т. Акрамов говорил о роли партийной группы в укреплении связи с массами, вовлечении их в успешное решение задач десятой пятилетки, повышении политической и трудовой активности трудящихся, воспитании коммунистической сознательности и гражданской ответственности. Об актуальных вопросах совершенствования форм и методов организационно-партийной работы говорил второй секретарь Октябрьского райкома партии А. Е. Виктор, секретарь парткома завода «Ташсельмаш» С. К. Тажиев, свердловского тракторного завода А. В. Федюнина, секретарь парткома ТашГУ Ш. З. Уразаев и другие.

В каждой партийной организации, подчеркивал выступающий, необходимо использовать все формы партийного контроля — обсуждение вопросов на партийных собраниях, заседаниях парткомов и партбюро, заслушивание сообщений и отчетов коммунистов, создавать обстановку взаимной требовательности, развивать критику и самокритику, повышать ответственность кадров за порученное дело.

Всю организационно-партийную работу необходимо строить так, чтобы на основе повышения ее эффективности и качества — использования таких форм и методов партийного воздействия, которые наилучшим образом отвечают современным требованиям, чтобы обеспечить безусловное выполнение плановых заданий и социалистических обязательств 1979 года и пятилетки в целом.

По обсуждаемому вопросу принято соответствующее постановление.

В каждой партийной организации, подчеркивал выступающий, необходимо использовать все формы партийного контроля — обсуждение вопросов на партийных собраниях, заседаниях парткомов и партбюро, заслушивание сообщений и отчетов коммунистов, создавать обстановку взаимной требовательности, развивать критику и самокритику, повышать ответственность кадров за порученное дело.

Всю организационно-партийную работу необходимо строить так, чтобы на основе повышения ее эффективности и качества — использования таких форм и методов партийного воздействия, которые наилучшим образом отвечают современным требованиям, чтобы обеспечить безусловное выполнение плановых заданий и социалистических обязательств 1979 года и пятилетки в целом.

По обсуждаемому вопросу принято соответствующее постановление.

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

Трудящиеся Советского Союза! Боритесь за выполнение исторических решений XXV съезда КПСС, стремитесь полностью реализовать возможности развитого социализма!

(Из Призывов ЦК КПСС.)

8.30 НАЧАЛИ ПРАКТИКУ

Группа студентов-пятикурсников Ташкентского педагогического института русского языка и литературы начала практические занятия в

школе № 45 Октябрьского района. Успешно прошли ее педагоги-учителя школы И. Одишова, Х. Мангатауров, И. Селина, которые имеют большой

опыт преподавания русского языка в национальных школах. Первые уроки у будущих преподавателей прошли успешно.

24 из жизни Ташкента 12.00

11.40 С поля — в магазин

Машина, доверху нагруженная свежими томатами, осторожно въехала в огромный склад-подвал магазина № 1 Кировской оптовой розничной конторы. Сразу же после загрузки и сортировки еще пахнущие полевые помидоры были подняты лифтом прямо к прилавкам. В течение дня еще более 10 машин доставят в этот крупнейший овощной магазин города, расположенный на Алайском рынке, различную сельскохозяйственную продукцию.

Ежедневно хозяйствва трех районов столичной области — Ордонниевского, Каширского и Ташкентского — отправляют горожанам более 650 тонн помидоров, около 450 тонн лука, до 200 тонн капусты, свыше 100 тонн свеклы, 70 тонн моркови. Точки по реализации овощей и фруктов, а их насчитывается более тысячи, расположены во всех районах города. В 123 овощных магазинах полным ходом идет также продажа картофеля и бахчевых.

УРОК... В МУЗЕЕ

Сегодня у учеников школы-интерната им. В. А. Успенского необычный урок — он пройдет в новом музее, который открылся на днях при школе. Он посвящен жизни и творчеству известного композитора, имя которого носит эта ташкентская школа, — Виктора Александровича Успенского.

Фотографии, документы, ноты, высказывания известных исполнителей раскрывают перед посетителями музеев разносторонний талант композитора, который был также талантливым педагогом.

16.00 Приглашает музыкальный лекторий

В большом зале Дворца культуры Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина состоялось открытие музыкального лектория для преподавателей и студентов.

Лекторий организован совместно с ташкентской государственной консерваторией имени Мухтара Ашрафи и Союзом композиторов Узбекистана.

В программе музыкального лектория — беседы по теории классической музыки, раскрывающие ее богатый мир, сопровождающиеся музыкальными иллюстрациями по произведениям, вошедшим в золотой фонд отечественной и мировой культуры, выступление симфонического оркестра Узгосфилармонии под руководством лауреата первого звания артиста Узбекской ССР Э. В. Ханназарова, обсуждение вопросов, связанных с серьезной музыкой.

В работе лектория принимают участие видные искусствоведы республики: А. Азимов, В. Плунгян, Т. Головин, преподаватели и студенты консерватории Е. УЛЬЯНОВА.



17.30 Обычный рабочий день

До окончания трудового дня еще больше часа, а закрывающая Вера Мисюк уже выполнила свою дневную норму. Благодаря прогрессивным приемам труда, высокому мастерству эта пер-

довая труженица фабричного цеха выполняет ежедневно задания на 120—130 процентов. Вот и сегодняшний день был успешным. Фото И. Шангамова.

18.00 ВЫСТУПАЮТ ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

По обсуждаемому вопросу принято соответствующее постановление.

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

В конферентном зале «Бахор» начался заключительный концерт участников Республиканского конкурса юных талантов. В этом конкурсе, который в настоящее время проходит в столице Узбекистана, участвуют более 20 дет-

ских коллективов художественной самодеятельности из различных уголков республики. Артистам всего по 10—12 лет, но с таким задором и мастерством исполняют песни и танцы, которые подготовили к конкурсу!

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

Ташкент представляет юные артисты из Дома культуры № 3 Октябрьского района, вокально-инструментальной ансамбля из Дома культуры Кувылшевского района. Какой коллектив станет победителем? Сегодня юные таланты соревнуются за звание лучших.

САМБО НА КОВРЕ — ЗАВОДСКИЕ СПОРТСМЕНЫ

Любит самбо на ковре предпринимать Кувылшевского района, особенно на Ташкентском тракторном заводе. Слава о самбистах этого предприятия давно вышла даже на всевозможную арену. И заводские самбисты, принимавшие участие в городской спартакиаде, оказали решающее влияние на распределение мест в юниорском дивизионе Кубка Кувылшевского района, куда вступило первое место. Вторую ступеньку пьедестала почета заняли спортсмены Ленинского района. И третьими были самбисты Фрунзенского района.

ШАШКИ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

Играют в шашки в мажорных клубах в домах культуры. Секция шашки существует во многих коллективах физкультуры района. А масовость, как известно, рождает мастерство. И потому не случайно успех шашкистов Октябрьского района, занявших первое место в турнире XVI городской спартакиады.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМАНАСТИКА

Вклад в копилку команды Составила по этому виду спорта привлекла к себе большое внимание спортсменов, тренеров, руководителей команд. В соревнованиях по художественной гимнастике велика была цена победы. Первое место здесь завоевали гимнастки Хамзинского района и внесли в копилку команды 151 очко. На счету спортсменки Сабир-Рахимовского района, занявшей второе место — 139,5 очка. На третьем месте — гимнастка Ленинского района, набравшая 81 очко.

ВКЛАД В КОПИЛКУ КОМАНДЫ

С начала октября Карибское море вновь превратилось в район опасной напряженности. США приступили к дополнительному наращиванию своих военных сил в этой части мирового шара и без того насыщенной американскими военными базами. По решению президента США Картера здесь создано карибское оперативное соединение — штаб-квартирой в Ки-Уэсте во Флориде, начались серьезные расширения маневров, проводимых отныне на постоянной основе с участием военно-воздушных и военно-морских подразделений. Министры обороны США Г. Браун, выступивший инспекционную поездку в Ки-Уэст, цинично заявил, что США преследуют цель «продемонстри-

ОПАСНЫЙ КУРС

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

ПО СТРАНИЦАМ УТРАЧЕННЫХ ГАЗЕТ

15 октября в Кремле начались переговоры члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыко, члена Политбюро ЦК КПСС, министра обороны СССР, члена ЦК Исполкома ЦК КПСС, кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС Б. Н. Пономарева с Генеральным секретарем Партии арабского социалистического возрождения (ПАСВ), Президентом Сирийской Арабской Республики Хафезом Асадом.

По приглашению ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР в конце октября с. г. в Советский Союз с официальным дружественным визитом прибывает Генеральный секретарь ЦК Исполкома ЦК КПСС, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарева с Генеральным секретарем Партии арабского социалистического возрождения (ПАСВ), Президентом Сирийской Арабской Республики Хафезом Асадом.

НА МЕСТЕ ПУСТЫНЯ

Рядом с телецентром и спортивным маневром «Ешлик» десятилетиями называли пустыню, джунгли, кустарники, дрова. Нынешней осенью здесь работы продолжены. В ходе двухмесячной благоустроительной и трудовой коллективной Октябрьского района озеленены еще три гектара некогда заброшенной территории.

ДЗЮДО ПОБЕДИЛИ СИЛЬНЕЙШИЕ

Завершились соревнования XVI городской спартакиады по дзюдо. Сильнейшие составы выставили на турнир команды Ленинского, Хамзинского и Кувылшевского районов. Именно в таком порядке и расположились команды этих районов на пьедестале почета.

НА СНИМКЕ: схватка самбистов.

Фото Л. Гусейнова.



НА СНИМКЕ: схватка самбистов.

Фото Л. Гусейнова.

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

Беседа на международные темы

Н. ЧИГИРЬ, обозреватель ТАСС.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН, СДАЮЩИХ МАКУЛАТУРУ!

С 20 октября и в ноябре 1979 г. в приемных пунктах в дни выдачи будет производиться реализация абонементов на книгу А. Вышгорова «ТРИ ЦВЕТА ВРЕМЕНИ» по 100 абонементов.
С 10 по 24 ноября на книгу Г. Стендала «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» по 100 абонементов.
С 24 ноября по 15 декабря на книгу А. Грина «ИЗБРАННОЕ» по 100 абонементов.
С 15 по 31 декабря на книгу В. Шукшина «РАССКАЗЫ» по 100 абонементов.

Приемные пункты-магазины работают в среду, четверг, пятницу, субботу в воскресенье. Реализация абонементов — в субботу и воскресенье, в остальные дни макулатура принимается для досдачи на полный набор комплекта талонов к абонементам и производится прием в неограниченном количестве макулатуры и вторичного сырья с оплатой в соответствии с прейскурантом 52-01 заготовочных цен на вторичное сырье.

Приемный пункт № 15 реализации абонементов будет производиться в понедельник и вторник, в остальные дни — четверг, пятницу и субботу — прием макулатуры на досдачу на талоны, а также прием в неограниченном количестве макулатуры и вторичного сырья с оплатой согласно прейскуранту.

Режим работы пунктов с 10.00 до 18.00, перерыв с 13 до 14.00.

АДРЕСА ПРИЕМНЫХ ПУНКТОВ-МАГАЗИНОВ ПО ПРИЕМУ МАКУЛАТУРЫ:

- № 3 — Куйлюковский рынок (автобусы: 7, 52, 68, остановка «Куйлюковский рынок»);
- № 7 — массив Юнф-абад, Б-1 (автобусы: 8, 60, 72, трамвай: 25, 28, 29, остановка «Колхозный рынок»);
- № 9 — ул. Сауда (трамвай 8, автобусы: 34, 64, 83, остановка «Тулзор»);
- № 10 — массив Караманш, 1/3 (автобусы: 40, 56, 59, трамвай 27 до конечной остановки);
- № 11 — массив Барчанамиш 2/4 (автобусы: 37, 56, 59, 65 до конечной остановки);
- № 12 — ул. Физкультурная (напротив текстилькомбината);
- № 13 — массив Чиланзар, квартал 24, дом 53, кв. 82;
- № 14 — массив Чиланзар, квартал 18, дом 10 «а», кв. 1;
- № 16 — массив Чиланзар, квартал 12, дом 23, кв. 39 (автобусы: 2, 33, 41, 54, 75, 79, трамвай: 4, 9, 19, остановка «Фархадский рынок»);
- № 17 — массив Чиланзар, квартал 24, дом 15, кв. 24 (трамвай: 4, 9, 19, остановка «Кафе «Москва»»);
- № 18 — массив Спутник, Ц-3, дом 5;
- № 19 — ул. Д. Абидовой (автобус 19, трамвай: 2, 16, остановка «Бадамзор»);
- № 20 — Ададский рынок;
- № 24 — ул. Мирсалхова, 10;
- № 25 — ул. Бешларган, автостанция;
- № 26 — проспект М. Горького (автобусы: 17, 71, трамвай: 13, 22, остановка «Трамвайно-троллейбусное депо»);
- № 28 — Первомайский рынок;
- № 29 — ул. Строительная, 38;
- № 31 — массив Куйлюк-2, торговый центр;
- № 32 — Луначарское шоссе, 301;
- № 15 — массив Чиланзар, квартал 1, дом 1 (автобусы: 3, 33, 54, 70, трамвай: 9, 11, троллейбусы: 6, 7, 9, 11, остановка «Ул. Мухими»).

Ташкентское городское производственно-заготовительное предприятие «вторсырье».

ЯРКО, НАРЯДНО, КРАСИВО...

Шелк... Его история насчитывает века. Тайна белого волокна была раскрыта на Востоке много тысяч лет тому назад. Процесс изготовления этой ткани держался в секрете, и немало смельчаков сложило голову в надежде проникнуть в сложную технологию изготовления шелка...

Популярность шелка росла. Модницы всех континентов мечтали о платьях из шелка. Он стал олицетворением состоятельности, привилегией лиц только знатного происхождения. «Одет в шелк», — говорили о знати.

В наши дни славу шелковых тканей закрепила и упрочила волшебница-химия. Она создала искусственную шелковую нить, из которой ткнут ткани самых разнообразных фактур. Легкие и прозрачные, как бы струящиеся, и тяжелые, плотные, они приобрели не меньшую популярность, чем натуральная ткань.

Из ацетатного шелкового полотна мы создаем современные красивые и недорогие наряды: блузки — так называемого «романтического» стиля, с оборками, рюшами, воланами, вечерние платья, которые украшают вышивкой, кружевами.

Искусственный шелк попал «в струю» сегодняшней моды, которую предлагает шить наряды с нечетко выраженным силуэтом: юбки прямые, но не узкие, в мягкую сборку, складку, платья — приталенные, но с напуском, так что талия не подчеркивается, а скорее угадывается. Создается впечатление, что одежда чуть-чуть великовата, точнее, безразмерна. Все линии смягчены, «закруглены»: рукав — свободный, просторный, с низкой, прямой проймой, или реглан, «японка».

На праздничное платье модельеры рекомендуют выбрать шелк «тягучий», легко драпирующийся в мягкие сборки, плавные падающие складки. Осенний костюм лучше всего шить из плотного шелка. Дополнение к нему — блузка в стиле мужской рубашки с отложным воротником, с косметкой — можно шить из более тонкого шелка. Если ткань гладкокрашеная, воротник и манжеты украшают вышивкой.

Выбирая ткань, помните, что современная мода предлагает проявить собственную фантазию в создании наряда. Она не предостерегает, как бывало: сапоги не носить с шелковым платьем, шляпа не совместима с брюками, розовое не сочетается с зеленым. Не существует модных и немодных сочетаний, одного модного цвета, длины, отделки. Все разрешается, если красиво и уместно. Главное, чтобы наряд выразил вашу индивидуальность, ваш стиль.

Шелковые ткани можно купить в магазинах «Таштекстильшвейторг», ГУМе, ЦУМе, торговом центре «Чиланзар», Фрунзенском торговом центре.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТОРГУЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

Искусственный шелк «Бахор», «Лауриан», «Маргиланка», «Марнола» имеется в достаточном количестве в Республиканской конторе по оптовой торговле текстильными товарами «Узтекстильторг».



РЕСПУБЛИКАНСКАЯ КОНТОРА «УЗТЕКСТИЛЬТОРГ», ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРРЕКЛАМА».

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ НА КУРСЫ КАРТОГРАФОВ - ГРАВЕРОВ.
Принимаются девушки с 10-классным образованием, имеющие прописку в г. Ташкенте. Срок обучения — 10 месяцев. Стипендия — 63 руб. Обучение — на русском языке. Начало занятий — по мере укрупнения групп. Обратиться по адресу: г. Ташкент, ул. Арifoва (бывшая Халкбад), 8, отдел кадров (автобусы: 4, 9, 24, 51, 60, 69, 71; трамвай: 2, 3, 16, 23, 25, 28, 29, остановка «Князев театр «Казакстан»).

УЗГОСФИЛАРМОНИЯ В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

16, 17 октября в 19.30 концерты дипломанта всесоюзных конкурсов 1979 года вокально-инструментального ансамбля «ЯШЛЫК».

Билеты продаются в кассе концертного зала с 14.00.

ТЕАТР

16 ОКТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Анда с участием народного артиста СССР Лютифура Иманова (билеты проданы).
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Вунт невесты.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 19.30 концерт вокально-инструментального ансамбля «Яшлык».

17 ОКТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — одноактные балеты: Восточные миниатюры, Пахита, Русские узоры.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Дочь Ганга.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Жестокое игри.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 19.30 концерт вокально-инструментального ансамбля «Яшлык».

ЦИРК

16, 17 ОКТЯБРЯ в 19.30 юбилейные представления, посвященные 60-летию советского цирка.

ВИНО

16 ОКТЯБРЯ
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:
«УЗЫ ДРУЖЬИ» — им. 50-летия Ташсавета.
«ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО» — им. Навои.
«ВДХ СССР В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ» — им. 25-летия УзССР.
«ДРУГИЕ ВРЕМЕНА» — Исра.
«БОЛЬШЕ ПЕРЕМЕН!» — Фестиваль.
«РАБОЧАЯ ЭСТАФЕТА» — Восток.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:
«Поговорим, брат...» (2 серия) — Дворец искусств (18.15, 20.30).
«НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ» — им. 50-летия Ташсавета (по четным).
«ДРУЖБА» (по нечетным).
«РАБОЧАЯ ЭСТАФЕТА» — Восток.
«НЕМАЯ ПАПКА» — Казахстан (по нечетным).
«Дружба» (по четным), Тинчлик (по нечетным).
Телефон 63-86-07.

(по нечетным). Телефон 35-24-92; Дружба (по четным), Москва (по нечетным). Телефон 33-65-01.

17 ОКТЯБРЯ
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:
«УЗЫ ДРУЖЬИ» — им. 50-летия Ташсавета.
«ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО» — им. Навои.

«ВДХ СССР В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ» — им. 25-летия УзССР.
«ДРУГИЕ ВРЕМЕНА» — Исра.
«БОЛЬШЕ ПЕРЕМЕН!» — Фестиваль.
«РАБОЧАЯ ЭСТАФЕТА» — Восток.
«НЕМАЯ ПАПКА» — Казахстан (по нечетным).
«Дружба» (по четным), Тинчлик (по нечетным).
Телефон 63-86-07.

К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ

С 16 октября трамвайный маршрут № 1 следует по маршруту станция Образцова — ЦУМ. Ташкентское трамвайно-троллейбусное управление.

ОДЕЖДА НАШИХ ДЕТЕЙ



Какой она должна быть? Одни считают — попроще и подешевле, все равно дети быстро растут. Другие покупают костюмчики и платья на вырост, и они сначала висят неуклюжим мешком, а потом, когда ребенок подросток, нигде не годятся. Ребенку далеко не безразлично, как и во что он одет: у каждого есть любимая вещь, которую он надевает с особым удовольствием.

Одежда, обувь активно участвуют в формировании эстетического вкуса. Детская одежда должна быть в первую очередь удобна и практична.

В детской одежде преобладают основные тенденции взрослой моды. Командуют, часто почти одинаковые для девочек и мальчиков, включают набор вещей — рубашку, блузку, свитер, брюки или комбинезон, жилет, куртку и легкую трансформируются в зависимости от погоды, сезона, назначения.

Демисезонные пальто или плащ заменит куртка из болоньи или плащевки с теплой подстежкой. Для таких курток характерны яркие тона, многочисленные детали спортивного характера: погоны, хлястики.

ЗА ОДЕЖДОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ,

В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЧИЛАНЗАР»!

В секции готовой одежды вам предложат для мальчиков: сорочки фланелевые — розовых, голубых, зеленых цветов; сорочки хлопчатобумажные, костюмы джинсовые с аппликацией и отстрочкой по воротнику, костюмы с шортами из шерстяной ткани, костюмы-матроски с вышивкой.

Полубились детворе куртки из болоньи. Они легки, удобны, красивые.

В октябре уже заметно прохладнее стало по утрам, и, чтобы первые заморозки не застали вас врасплох, мы предлагаем уже сейчас подумать о демисезонных и зимних пальто для ваших ребят.

Пальто драповые, воротник и карманы отделаны замшей, пальто из ткани в клетку, пальто с оригинальной отделкой из кожи и кожаными поясом, пальто на поролоне с воротником из искусственного меха ташкентской фирмы «Гы» можете купить в торговом центре «Чиланзар». Размеры 24—42.

Большой выбор для девочек: платья шерстяные с оригинальной отделкой и аппликацией, сарафаны — джинсовые, школьная форма — зимняя и летняя, брюки джинсовые и шерстяные, куртки из болоньи сочных расцветок, пальто демисезонные отечественные и импортные, пальто зимние с меховым воротником. Размеры 26—44.

Шапки-ушанки, кефи, капитанки, береты для мальчиков, шапки, шапки теплые из искусственного меха и цигейки вы сможете подобрать в секции головных уборов.

Советуем зайти в секцию трикотаж. Здесь — джемперы, свитеры, костюмы, сарафаны, брюки, гамаши, блузки, юбки, водолазки, спортивные костюмы, белье.

Легкую и удобную обувь для детей вы подберете в секции обуви: пинетки, гусарские сапожки, сандалии, туфельки, ботиночки, сапожки для самых маленьких.

Для детей постарше и школьников — босоножки (белые, коричневые, красные и джинсовые), туфли осенние на небольшом каблучке, резиновые сапожки, сандаlette, полуботинки кожаные и джинсовые, ботинки, сапоги (размеры 34—37).

На первом этаже торгового центра «Чиланзар» расположена «веселая» секция — игрушки: погремушки, мяшки, машинки, кубики, посуда, музыкальные инструменты, качели, сандалик, пирамидки, настольные игры — «Для вас, девочки», «Хоккей», модели самолетов, катеров...

ПРИГЛАШАЕМ В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЧИЛАНЗАР».

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЧИЛАНЗАР», ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРРЕКЛАМА».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА — 17 ОКТЯБРЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
17.55 «Шушенское. Осень-1979». О Всесоюзной конференции «С Ленинским по ленинскому пути» и Духу советской литературы и Краснопольском крае. 18.40 «В каждом рисунке — солнце». 18.55 Премьера фильма-спектакля Московского академического театра имени Вл. Маяковского «Интервью в Буэнос-Айресе». Автор — Г. Воронин. В перерыве (20.20) — информационный выпуск «Сегодня в мире». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 Спортивная программа. По окончании (24.00) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Гидролиз». Учебная передача по химии. 12.00 «Дашык Дияна». Телефильм (рус.). 12.30 «Гидролиз». Учебная передача по химии (рус.). 13.00 «Моя битва тетрадь». Художественный фильм.
18.15 Программа передач. 18.20 «Вулканная баллада». Музыкальный фильм для детей. 18.30 «Еш кун». Спортивная передача для школьников. 19.00 «Цена бутылки». Беседа вращ о вреде алкоголя. 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Узбекский топонимический». Премьера документального фильма «Узник». 20.00 Выступают З. Алмазова и Ф. Алиев. В программе театральные песни. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт солистов Самаркандской областной филармонии. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Идет хлопковая страда». 22.15 На сцене Государственной республиканской премии им. Хамзы. А. Якубов. «Советы». Телевизионный многосерийный телефильм. Часть 2-я. 23.30 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
18.35 Программа передач. 18.40 К 165-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. «Маскарал». Художественный фильм (рус.). 20.15 Ташкентские новости. 21.10 «Дюймовочка» дел мастеров. Телефильм (рус.).

СРЕДА — 17 ОКТЯБРЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»
17.55 «Шушенское. Осень-1979». О Всесоюзной конференции «С Ленинским по ленинскому пути» и Духу советской литературы и Краснопольском крае. 18.40 «В каждом рисунке — солнце». 18.55 Премьера фильма-спектакля Московского академического театра имени Вл. Маяковского «Интервью в Буэнос-Айресе». Автор — Г. Воронин. В перерыве (20.20) — информационный выпуск «Сегодня в мире». 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 Спортивная программа. По окончании (24.00) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программа Узбекского телевидения
11.25 Программа передач. 11.30 «Гидролиз». Учебная передача по химии. 12.00 «Дашык Дияна». Телефильм (рус.). 12.30 «Гидролиз». Учебная передача по химии (рус.). 13.00 «Моя битва тетрадь». Художественный фильм.
18.15 Программа передач. 18.20 «Вулканная баллада». Музыкальный фильм для детей. 18.30 «Еш кун». Спортивная передача для школьников. 19.00 «Цена бутылки». Беседа вращ о вреде алкоголя. 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Узбекский топонимический». Премьера документального фильма «Узник». 20.00 Выступают З. Алмазова и Ф. Алиев. В программе театральные песни. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт солистов Самаркандской областной филармонии. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Идет хлопковая страда». 22.15 На сцене Государственной республиканской премии им. Хамзы. А. Якубов. «Советы». Телевизионный многосерийный телефильм. Часть 2-я. 23.30 Программа передач.

Программа для г. Ташкента и Ташкентской области
18.35 Программа передач. 18.40 К 165-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. «Маскарал». Художественный фильм (рус.). 20.15 Ташкентские новости. 21.10 «Дюймовочка» дел мастеров. Телефильм (рус.).



ДНИ КУЛЬТУРЫ ГДР В СССР
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
19 октября в 19.30
СОНАТНЫЙ ВЕЧЕР
ИГРАЮТ
Ральф-Карстен Бремзель и Карл Хаймц Науман.

В программе — произведения Генделя, Баха, Мейера, Бартока, Прокофьева.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА
23 октября в 19.30
ВЕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ
ИГРАЕТ
Дагмар ШИМОНКОВА

(Чехословацкая Социалистическая Республика).
В программе — произведения Шопена, Листа, Дебюсси, Томашека, Железны.

Билеты продаются с 14.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСКУССТВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Лекторий выходного дня МАСТЕРА РУССКОГО ИСКУССТВА XIX ВЕКА

21 октября — Брюллов К. П.
28 октября — Федотов П. А.
4 ноября — Крамской И. Н.
9 ноября — Перов В. Г.
18 ноября — Репин И. Е.
25 ноября — Левитан И. И.
2 декабря — Верещагин В. В.
9 декабря — Серов В. А.
16 декабря — Маковский В. Е.
23 декабря — Суриков В. И.
Начало лекций в 15.00.
Лекция читается научными сотрудниками музея, сопровождается показом цветных и черно-белых диапозитивов.
После лекции демонстрируются фильмы по искусству.
Билеты на цикл лекций можно приобрести в кассе музея.
Адрес музея: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Пролетарская, 16. Справки по телефону 32-73-45.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

ученики печатников, гальванотипист, слесари: по ремонту и обслуживанию промышленной вентиляции, сантехнические, ремонтники, машинисты компрессорных и холодильных установок, заведующий складом, кладовщик, токари, фрезеровщик, шлифовщик, подобные рабочие, уборщики, дворники, посудосборщики, автоматы, машинистки.
Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

Коллектив типографии № 1 ташкентского полиграфического производственного объединения «Мабуот» ищет на работу старшего полиграфиста, персонального пенсионера
РАЗЗАКОВОЙ Замиры и выражает искреннее соболезнование семье и родным покойной.

Коллектив Узбекского государственного института физической культуры и спорта с глубоким приношением извещает о кончине инженера института
СУДАКОВА
Марата Вячеславовича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Главное управление здравоохранения исполкома Ташгоровета и Ташкентская городская санитарно-эпидемиологическая станция с глубоким приношением извещают о кончине главного государственного санитарного врача Фрунзенского района, старшего работника здравоохранения, заслуженного врача Узбекской ССР
КАСЫМОВА
Карина Касимовича и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Ректорат, партком, местный комитет и кафедра истории КПСС Ташкентского государственного педагогического института с глубоким приношением извещают о смерти старшего работника института, старшего преподавателя кафедры истории гуманитарных факультета, ветерана Великой Отечественной войны, члена КПСС с 1940 года
ГУВАНОВА
Василия Ивановича и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.