

# Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 269 (4068)  
ПЯТНИЦА,  
23 НОЯБРЯ 1979 г.  
Издается с 1 июля 1966 г.  
Цена 2 коп.

## Рапортует Сабир-Рахимовский район

Коллективы промышленных предприятий Сабир-Рахимовского района, широко развернув социалистическое соревнование за досрочное выполнение планов десятой пятилетки, добились большой трудовой победы. 20 ноября 1979 года промышленность района досрочно выполнила план четырех лет пятилетки по реализации и выпуску большинства важнейших видов изделий.

С начала 1976 года объем промышленного производства вырос на 33,5 процента, около 65 процентов прироста валовой продукции получено за счет роста производительности труда.

На предприятиях района проведена значительная работа по организации выпуска продукции со Знаком качества. В настоящее время удельный вес изделий с почетным пятиугольником составляет 18,8 процента от общего объема производства.

В авангарде социалистического соревнования за досрочное выполнение пятилетнего плана идут коллективы мебельного объединения «Ташкент», производственного комбината «Урвист», ГСБ по ирригации; фабрик: шелководческой, головных уборов, «Швейтроб», кожгалантереи; заводов: «Компрессор», «Геологоразведка», рельсоворочного завода № 14 и другие.

До конца года дополнительно к заданию 1976 — 1979 годов будет реализовано народнохозяйственных изделий на 28,5 миллиона рублей.

Труженники Сабир-Рахимовского района, встав на трудовую вахту по достижению 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, прилагают все силы, знания и накопленный опыт для обеспечения досрочного выполнения плана 1979 года и десятой пятилетки в целом.

**Ш. САИДОВ,**  
зам. промышленно-транспортного отдела Сабир-Рахимовского района партии.

**ПО СТРАНИЦАМ УЗБЕКИСТАНСКИХ ГАЗЕТ**

Всесторонний анализ работы партийных, советских и общественных организаций Ташкентской области по развитию животноводства был сделан на собрании областного партийного актива. С докладом о задачах, вытекающих из постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по ускорению развития животноводства в Узбекской ССР» и решений XIV пленума ЦК Компартии Узбекистана, выступил первый секретарь областного комитета партии М. М. Мухомов.

По обсужденному вопросу собрание приняло соответствующее постановление.

«Экономические и материальные стимулы труда» — так называется статья члена — корреспондента Академии наук СССР Е. Капустина, напечатанная сегодня в «Правде» под рубрикой «Вопросы теории».

Публикуется совместное коммюнике об официальном визите в Исландию члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыко.

## ДЕВИЗ СТРОИТЕЛЕЙ: КАЧЕСТВО, ЭФФЕКТИВНОСТЬ

• К ФИНИШУ ГОДА — УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ | • ВЕРНЫЕ ПОМОЩНИКИ ХЛОПКОРОВОВ | • БЫТЬ ХОЗЯЕВАМИ СТРОЙКИ

На финише — четвертый год десятой пятилетки. Ударным трудом отмечают его строители Ташкента. За прошедшие десять месяцев многочисленными подразделениями Главташкентстрой, организациями Министерства строительства и Минмонтажспецстроя республики выполнены основные технико-экономические показатели народнохозяйственного плана.

Ускоренными темпами возводятся в городе объекты жилья, детские сады, здания культурно-бытового назначения, вступают в строй новые производственные мощности. Все ярче становятся контуры возмещающих уникальных комплексов площади Дружбы народов, гостиницы «Москва», Главпочтамта и ряда других объектов.

Но в оставшиеся до конца года время строителям предстоит действенное организовать социалистическое соревнование, привести в действие неиспользованные резервы, чтобы с честью выполнить годовое задание.



### ВАХТА ОТДЕЛОЧНИКОВ

В эти дни, когда сотни ташкентских семей готовятся справить новоселье, большая задача стоит перед отделочниками. Ведь именно их подразделения завершают технологический цикл строительства жилых объектов.

Одно из таких подразделений — управление отделочных работ № 3 Ташкентского домостроительного комбината № 1 Главташкентстрой. Сейчас трудовые коллективы УОР-3 заняты подготовкой к сдаче в эксплуатацию сразу нескольких домов в различных районах города.

Большой объем работ выполняет одна из лучших бригад управления, возглавляемая И. Туром. Члены комплексной бригады подготовили к сдаче в эксплуатацию два четырехэтажных 48-квартирных панельных дома на массиве Ташавтомаш-4. Высокая квалификация рабочих, взаимозаменяемость позволили сократить

### Обязательство по плечу

Одна из лучших бригад СУ-27 ТашДСК-2, возглавляемая Рахимом Ниязовым, первой в управлении завершила годовое задание.

На втором отделе полным ходом идет работа. Ее ведут рабочие СУ-25 этого же комбината. Объект планируется сдать в эксплуатацию до конца нынешнего года.

### Идущие впереди

Бригада садовников киринца Марса Набиева экспериментально в год заводу строительных материалов загрузила в кольцевую газовую печь с начала года 6-миллионный кирпич сырец для обжига. Это на 100 тысяч изделий превышает годовое задание.

Рапортовала о завершении плана четвертого года пятилетки и бригада операторов вилпресса Сагдуллы Турдыева. Выпускные темпы этим коллективом керамзитобетонные блоки нашли широкое применение в сельском строительстве. Из этих материалов сооружаются не только жилые дома, но и здания ферм, котельные. Выдав с начала года 3,5 миллиона штук блоков, бригада обязалась до конца декабря изготовить еще не менее 450 тысяч штук этих изделий.

Строителям объектов Главташкентстрой предприятия выдало 41 тысячу квадратных метров облицовочных фасадных плиток типа «кабанчик», а также плиток для внутренней облицовки зданий. Эти строительные материалы, строго отвечающие техническим условиям, применены также на возводимых объектах Нуренской ГЭС, Ферганском канале, при реставрации архитектурных памятников Самарканда.

### Уникальный фонтан

На площади Дружбы народов около здания киноконцертного зала ремонтно-строительного управления № 1 треста «Гордорстройремонт» возводит уникальный цветомузыкальный фонтан. Его площадь — более тысячи квадратных метров.

Бригада В. Красиченко, ведущая работы на этом объекте за 10 месяцев вместо плановых 280 тысяч рублей освоила 350 тысяч рублей. Коллектив бетонировал основную площадку, устанавливает колонны, балки.

**П. КАПРАНОВ.**

### Подарки детворе

Пройдет немного времени, и в свой новый дом придет малышница Василия Шуварова из СУ-8 треста № 159 Главташкентстрой.

С объекта убраны ограждения, благоустроена территория, на которой «вырастают» детские площадки, появляются уютные беседки, игровые площадки, устанавливаются другие малые архитектурные формы.

— Работа закончена, — говорит бригадир генподрядного СМУ-1 восьмого треста Главташкентстрой Тагир Немангидов. — Приятно сознавать, что наш коллектив совместно с комплексной бригадой Кудрана Волтаева внес свою лепту в проведение Международного года ребенка. Для строителя это большое счастье — возводить объекты для детей.

Детский архитектурный ансамбль из двух дошкольных комбинатов на 280 мест каждый появится вскоре на первом массиве тракторостроителей.

В первом десятке уже справили новоселье малыши микрорайона. Здание для них возведет коллектив бригады Кудрана Волтаева.

### ТАШКЕНТЦЫ НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ

Колхоз «Победа» Бекабадского района. Сюда в начале белой страды прибыло более тридцати рабочих и слугающих Куйлюковского экспериментального завода мостовых железобетонных конструкций. Уже сегодня на колхозных хирман поступило более 35 тонн «белого золота», собранного рабочими посланцами ташкентского предприятия.

— По 70—75 килограммов хлопка-сырца, — рассказывает главный инженер завода Владимир Иванович Кнышев, — собирают ежедневно наши товарищи. В социалистическом соревновании лидируют мастера цеха погрузочно-разгрузочных работ Ташмат Юнусов, формовщик Тураб Мансуров. Руководство хозяйства наградило этих передовиков почетными грамотами.

В колхозе для сборщиков из Ташкента созданы хорошие условия труда и отдыха. Подсчитав свои возможности, заводчане решили сдать на хирман хозяйства дополнительно к принятым социалистическим обязательствам еще 10 тонн первосортного хлопка.

### Помощь труженикам села

Галабинского района Ташкентской области оказывают более сорочка сотрудников проектного института «Узгипросельхоз». Работа на сборе хлопка-сырца в различных хозяйствах ташкентские специалисты стараются максимально использовать каждый погожий день, трудиться высокопроизводительно, без потерь. И в этом им помогает широко развернувшееся социалистическое соревнование.

Секретарь партийной организации института Т. Пулатов назвал пионеров белой страды. Это — сотрудники института Э. Реплянская, Э. Лим, Н. Каландарова, З. Ким. Их трудовой вклад — 60—65 килограммов «белого золота» ежедневно.

Социалистические и обязательствами по институту предусмотрено довести сбор хлопка-сырца до 50 тонн.

### за 5 700 000 тонн «белого золота»

Позавчера в республике заготовлено 45.146 тонн хлопка, в том числе 2.722 тонны тонковолокнистого. С начала сезона собрано 5.297.460 тонн сырья, в том числе 291.006 тонн тонковолокнистого.

Продолжается сбор урожая машинами. Ими заготовлено за день 28.950 тонн сырья, с начала сезона — 3.216.743 тонны.

О выполнении плана хлопкозаготовок рапортовали хлопководы Джизакской области.

Высокого прироста в этот день добились зем-

### Объект без «паспорта»

«ВНИИГаздобыча» генподрядное СУ-2 ТашДСК-1 Главташкентстрой возводит продолжительное время технологический объект, без образования строительного «паспорта», самое главное, без людей.

Четырехэтажный панельный дом для служебных объединений ступа дома со стороны генподрядника, который никак не может найти «общий язык» со своими субподрядчиками и, в частности с УОР-3.

И хотя коробка здания возведена в кратчайшие сроки, до сих пор на объекте не видно ни одного отделочника. А ведь впрямую плана развития городского хозяйства на 1980 год.

2. О плане экономического и социального развития городского хозяйства на 1980 год.

3. О местном бюджете г. Ташкента на 1980 год и об исполнении бюджета за 1979 год.

Председатель исполкома **В. А. КАЗИМОВ.**  
Секретарь **М. М. МАРТЪЯНОВА.**

ЛЕДЕЛЬЦЫ САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ — 1,38%. ДЖИЗАКСКОЙ — 1,06%. ФЕРГАНСКОЙ — 0,96%.

Близки к выполнению плановых заданий труженники Сурхандарьинской области — 98,01%.

В Каракалпакской АССР план машинного сбора выполнен на 108,29%, Ташкентской — 105,93%, Хорезмской — 101,27%.

В РЕСПУБЛИКЕ ЗАГОТОВЛЕНО 0,80% СЫРЦА К ПЛАНУ, С НАЧАЛА СЕЗОНА — 95,53%. В ТОМ ЧИСЛЕ МАШИНАМИ СОБРАНО 86,70%.

### В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ

#### Вчера

Творческая группа артистов театра «Молодая гвардия» вернулась из сценической поездки по Казахстану.

Ташкентские артисты вместе с главным режиссером, заслуженным артистом республики Б. Ихтияровым побывали в колхозах и совхозах Чимкентской области. В их репертуаре были открыты на лучших спектаклей.

Зрители не раз аплодировали К. Назрединову, Н. Ташкентбаеву, М. Усманову, Т. Садыкову и другим исполнителям, занятым в постановках и концертных программах. В последнюю акцию сборник сатирических интермедий, получивших высокую оценку зрителей.

#### С телеэкрана ленты ТАСС

ВЕНА. С каждым годом в Австрии расширяется деятельность Австро-советского общества. В этом году оно провело более 730 различных мероприятий, в которых приняло участие 327 тыс. человек.

На заседании правления общества, на котором обсуждались итоги его работы за 1979 год, а также планы на будущее, подчеркивалось, что среди австрийского населения растет интерес к Советскому Союзу. Плодотворная деятельность Австро-советского общества способствует укреплению дружбы и взаимопонимания между народами СССР и Австрии, вносит важный вклад в укрепление мира на европейском континенте.

БЕРЛИН. В Израиле объявлено об очередном повышении цен. На 80 проц. возросли цены на хлеб, более чем вдвое — на молочные продукты и растительные масла. Треть подскочила плата за электричество, в два раза стали дороже почтовые и телефонные услуги, а также проезд на общественном транспорте.

ОТТАВА. Как показала опрос общественного мнения, проведенный институтом Галлапа, 57 процентов канадцев считают, что в ближайшем будущем произойдет дальнейшее ухудшение экономического положения страны. По их мнению, это является результатом продолжающегося стремительного роста инфляции и безработицы, замедления темпов экономического развития.

АНКРА. Одобрен планом экономии, которая сейчас находится в критическом состоянии, является одной из главных задач правительства Бразилии. Об этом заявил президент страны Ж. Лима, выступая в городе Суэиан — административном центре области Брон-Азаво.

Он сказал, что правительство представит на рассмотрение парламент краткосрочную и долгосрочную программы экономического развития. Президент подчеркнул, что на первом этапе будут приняты меры для расширения производства товаров первой необходимости, чтобы уменьшить зависимость Бразилии от импорта.

ДАКА. Число безработных лиц в Бангладеш достигло 7,5 миллиона человек. Об этом говорится в опубликованном здесь сообщении министерства рабочей силы, труда и социального обеспечения.

#### Сегодня

Коллектив ташкентского производственного объединения «Электромонтаж» рапортовал о выполнении социалистических обязательств, принятых за четвертый год пятилетки. Сверх плана реализовано производство на один миллион 156 тысяч рублей. В числе победителей социалистического соревнования 83 бригады и 1.579 ударников коммунистического труда. В первых рядах соревнующихся — сорос новаторов производства, на календаре которых — 1984 год. Это регуляторы С. Барганова, Р. Хатимов, электромонтажники Р. Кириченко и другие.

#### Завтра

В Бекабадском районе отправятся коллективы художественной самодеятельности Ленинского района Ташкента. Самодеятельные артисты домов культуры «Улубек», имени Гафуры Гуляма, «Юность» побываю в колхозах имени XXV съезда КПСС, «Ленинград», «Авангард» и других, где собирают урожай «белого золота» студенты института инженеров железнодорожного транспорта и железнодорожного техникума.

Концертная бригада выступит с интересной программой, с которой она уже побывала в хозяйствах Джизакской области. Артисты-любители часто приезжают к сборщикам хлопка, выступают на полевых станах и в клубах.

#### СВОДА

О ходе выполнения плана закладки на зимнее хранение и переработки овощей по районам Ташкента на 22 ноября 1979 г. (в процентах к годовому плану)

Районы	капусты	моркови	свеклы	переработки овощей
Ленинский	70,2	90,9	102,4	81,9
Фрунзенский	100,2	102,0	93,0	93,0
Нуйбовский	113,3	90,0	115,1	87,7
Октябрьский	113,1	76,8	116,5	114,9
Чиланзарский	105,1	72,0	82,5	92,6
С.-Рахимовский	68,8	60,5	70,3	70,9
Кировский	89,4	44,0	70,6	83,0
Хамзинский	80,0	88,0	101,8	85,3
Сергелинский	92,8	34,8	32,1	44,1
А.-Ирматовский	96,0	48,1	93,0	
Итого по городу	80,4	60,3	72,3	87,1

# Каждому коммунисту — глубокие знания

При высокой активности слушателей начался новый учебный год в Сабир-Рахимовском районном филиале городского университета марксизма-ленинизма.

В постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» перед университетами марксизма-ленинизма и поставлены новые, еще более серьезные задачи.

Потому самое пристальное внимание уделяется углублению знаний слушателей, совершенствованию форм и методов проведения занятий.

Одно из отделений филиала — экономическое. Руководители производства и мастера, инженеры и техники, работники строительства и транспорта изучают здесь актуальные вопросы теории и политики КПСС

в свете решений XXV съезда партии и Конституции СССР, актуальные проблемы идеологической работы КПСС, труд руководителя, политико-методичку партийной пропаганды. На другом отделении — учителей — занимаются педагоги школ, руководители детских дошкольных учреждений. Они расширяют свой идейно-политический кругозор, изучая актуальные проблемы теории и политики КПСС нашей партии, есть чем поделиться со слушателями. Многие годы политико-воспитательной работы в армии и десятки лет пропагандистского стажа за плечами кандидата исторических наук, доцента, полковника в отставке П. Д. Раскалова.

Большим авторитетом у слушателей пользуется кандидат экономических наук, доцент С. К. Кариев,

старшего научного сотрудника Института экономики АН УССР В. М. Шенгелева, увлечением и любовью слушателей пользуются также преподаватели филиала И. М. Алибаева, В. И. Мотуз, Р. А. Мавшев и другие.

В. ИОФЕ, заведующий Сабир-Рахимовским районным филиалом университета марксизма-ленинизма Ташкентского горкома партии.

## Майки пассажирского транспорта

### «ОДИННАДЦАТЫЙ МОЙ МАРШРУТ»

Уверенно и четко идет по маршруту № 11 трамвая, управляемой Александрой Николаевной Голоцан. За окнами мелькают кварталы города, уже окрашенные осенней палитрой в желтый багрянец. А в салоне вагона чистый и приятный. Водитель внимательна к пассажирам, своевременно объявляет остановки, подкачивает, где нужно переседь на другой транспорт.

— Я люблю свою профессию, одиннадцатый мой маршрут, — говорит А. Н. Голоцан. — С 1951 года воюю трамвая. Если подчитать те километры, которые за это время насодила, то цифра получилась бы весьма внушительной. Как и число пассажиров, которых пересела А. Н. Голоцан.

Александра Николаевна трудится в счет июня 1980 года. Она поощряется социалистическим соревнованием. Неоднократно была награждена почетными грамотами. Ежемесячно выполняет план на 130—140 процентов. В тесном сотрудничестве с напарницей М. Шариповой, кондуктором К. Вахобовым она старается к тому, чтобы изо дня в день повышать культуру обслуживания пассажиров.

А. ГАЛИМОВ.



**ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ**

**Л. ПЕТРОВА:** Я живу со своим родственником в доме, принадлежащем родственнику. В случае сноса дома будет ли мне выделена отдельная квартира?

**Ответ:** Если вы проживаете у родственника в качестве квартиранта, а не члена семьи и не менее одного года, вам будет предложено другое жилое помещение с соблюдением требований, предусмотренных ст. 366 Гражданского кодекса Узбекской ССР.

**А. УБЫКИН,** юрист-консультант.

**Р. ВЕСНУХИН:** Може ли отправить телеграмму, которую следует вручить в определенный день?

**Ответ:** Да, можно. Для этого при заполнении бланка необходимо перед адресом получателя сделать запись: «Вручить телеграмму в определенный день с такой пометкой: принимается не менее чем за сутки до срока вручения».

**М. МАГОМЕТОВ:** Есть ли в Ташкенте учебное заведение, готовящее парикмахеров?

**Ответ:** Да, есть. Техническое училище № 30 готовит, кроме парикмахеров, фотографов широкого профиля, портных индивидуального пошива, поваров, мастеров по ремонту бытовой аппаратуры и т.д. Адрес училища: массив Каракамыш 1/2, остановка автобусов «Школа».

**Н. ИКРАМОВА:** Где можно сделать заказ на обивку двери?

**Ответ:** Этот вид услуг выполняет объединение «Ташгормпробит». Его адрес: проспект Дружбы народов, 2-а. Кроме обивки дверей, специалисты объединения производят арку замков и дверных глазков.

**Л. САМОХИН:** Каким предельным весом ручной кладь, разрешенный для провоза пассажиром железной дороги?

**Ответ:** Пассажир может перевозить 36 кг ручной клади. Кроме того, разрешается за соответствующую доплату перевоз радиоприемника или телевизора. В пригородных поездах можно перевозить (с доплатой) груз до 50 кг.

**А. АНАНСЬЕВ:** На Олимпиаду в Монреале олимпийский огонь был переправлен из Греции с помощью сигнала спутника. А как будет доставляться олимпийский огонь в Москву?

**Ответ:** Как нам сообщили в управлении эстафеты и церемонии олимпийского огня в Москве, эстафетный огонь будет доставлен в Москву маршрутом эстафеты продолжением территории Греции, Болгарии, Румынии и СССР. Эстафета будет длиться ровно месяц — с 19 июня по 19 июля 1980 года.

После перерыва открыта Игр олимпийский огонь в специальных лампах будет доставлен 20 июля на главные олимпийские арены Ленинграда, Киева, Минска и Таллина.

**А. ШИШЕВ Р. БЕКУРАЙ:** Многие гости «Олимпиады-80» прибудут в Москву воздушным транспортом. В связи с этим хочется узнать, со сколькими городами и странами связано Москва воздушным сообщением. И еще — сколько участников и гостей Олимпийских Игр восполняют услуги Аэрофлота?

**Ответ:** Москва — важнейший узел авиационных трасс, связывающих более чем 200 городов страны. Из международного аэропорта столицы Аэрофлотом самолеты совершают регулярные рейсы в 97 городов 78 стран мира. Во время «Олимпиады-80» воздушное путешествие в нашу страну и обратно совершат около миллиона участников и гостей этого крупнейшего спортивного форума.

## От нашего главного корреспондента

# Вечерний ТАШКЕНТ

За минувшую неделю редакция получила 280 писем. Из них 17 отправлено на проверку в различные организации, часть писем из нашей почты публикуем сегодня.

### Рабочая смена — наша забота

## ЛОКОТЬ СТАРШЕГО ДРУГА

Чтобы стать наставником, необходимо знать и любить свое дело. Не менее важно достичь взаимопонимания с подшефным — ведь работа ученика во многом зависит от отношений, которые складываются у него с воспитателем.

Хочется рассказать о своем наставнике Сафаре Сыдыкыеве. В мае этого года я пришел во второй цех ткацкой фабрики № 2 учеником помощника мастера, тогда и познакомился с ним. Первая встреча запомнилась. Мой наставник сразу заинтересовался, откуда я, где учусь, как устроился в жилье. Расположил к дружеской беседе.

С первого дня мы подружился. Сафар-ака старший брат. Он заболел и в то же время всегда строг и требователен. Первые десять-пятнадцать дней Сафар-ака подробно знакомил меня с устройством станка марки «АТНР-100», объяснял причины разладов и то, как их устранить, контролировал мою работу, указывая на ошибки и промахи. Имя отдаленное представление о ткацком оборудовании, мне сначала было трудно разобраться в сложной технике, но мой наставник без устали вновь и вновь показывал, объяснял. И я сразу же приступил к самостоятельной работе. И вот уже два месяца, как я начал работать самостоятельно на станке марки «АТНР-100». Под моим наблюдением сейчас 40 станков, на кото-



## ИЗ БЕЛОСНЕЖНОГО ГАНЧА

Плано, вазы, различные сувениры, выполненные резьбой по ганчу юными мастерами республиканского Дворца пионеров им. В. И. Ленина, на многих выставках удостоившись дипломов и премий.

В мастерской резьбы по ганчу всегда много ребят. С увлечением работают они здесь тайны одного из древнейших видов национального прикладного искусства.

Многие известные мастера, чьиими руками украшены театр имени Алишера Навои, филиал музея В. И. Ленина, многие другие уникальные здания узбекской столицы, учились здесь у старшего мастера, лауреата Государственной премии СССР, народного мастера Узбекистана усто Махмуда Усманова. Более 30 лет он был наставником ребят и теперь часто бывает у них. Юные мастера рассказывают простому посетителю о своих планах, показывают новые работы, которые готовят на всеобщую выставку «Творчество юных», посвященную 110-й годовщине со дня рождения Ленина.

**Е. ЛЕЙТМАН,** на снимке: лауреат Государственной премии СССР, народный мастер Узбекистана М. Усманоу рассматривает новые работы юных умельцев.

Фото автора.

### Из редакционной почты

## По месту жительства

Состоялось первое заседание координационного совета Хамзинского района по работе среди населения по месту жительства.

Совет создан при районном комитете партии с целью обеспечения взаимодействия партийных, советских организаций, государственных учреждений, общественных организаций и семей коммунистическом воспитании трудящихся, молодежи, детей и подростков по месту жительства.

В состав совета вошли руководители партийных и советских органов района. Координационный совет разбит на три секции: идейно-воспитательную, по охране общественного порядка и профилактике правонарушений и секцию по оказанию шефской помощи в благоустройстве.

Территория района разбита на 26 микрорайонов. За каждым из них закреплено базовое предприятие. Руководителем каждого микрорайона является и начальник штаба микрорайона. В состав его входят педагоги, медицинские работники, работники культурных учреждений, участковые инспектора.

Участники заседания обменялись мнениями о предстоящей работе, внесли ряд конкретных предложений.

Решено организовать своеобразный смотр-конкурс на лучшую работу микрорайонов, периодически подводить итоги и поощрять учреждения, предприятия за образцовую поставленную работу.

**Л. СКОТНИКОВА,** член координационного совета, ответственный секретарь Хамзинского общественного объединения «Знание».

### Читатель информирует

## Забота о здоровье детей

Много разнообразных выставок, посвященных детям, проходит в Международном год ребенка на БДНХ СССР. Сейчас большой интерес посетителей главной выставки страны вызывает тематическая выставка «Организация медицинской помощи детям». Ее экспозиция развернута в павильоне «Здравоохранение», в ней принимают участие медицинские учреждения из многих городов страны.

Среди участников экспозиции и Республиканский детский специализированный психоневрологический диспансер. Ташкентские медики демонстрируют добросовестный, то ведь и его работу контролирует немало должностных лиц, как то: начальники участка, начальники управления, управляющий трестом и в конце «цепочки» — государственная приемочная комиссия. Почему же молчали они, видя, как строители «гонят» брак!

16 подписей поставили под своим письмом в редакцию жильцы дома № 1 по улице Тимирязева. До письма были многочисленные обращения к руководству тресторайона «СУ-30» треста № 12 (начальник управления В. Тен). Ну, а газ, свет, канализация, отопление — все это пока мечта новоселов.

«Осторожно: бракоделы!». Табличку с таким надписью с полным основанием можно прикрепить к фасадам домов №№ 7, 28 — 32 в Сергеев-3, 28 — по ул. Б. Хмельницкого. Новоселы И. Матвиевский, А. Кротов и многие другие, проживающие в них, наверняка не будут возражать против этого. Но что оттого? Важно в корне пресечь порочную практику недоделок, найти, наконец, и широко применять против бракоделов эффективные меры воздействия.

**В. ЭНКЕР.**

### Читатель благодарит

## МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

Как все женщины, я работаю, воспитываю детей, а иногда, отвлеченшись от житейских забот, обращаюсь к помощи косметолога и парикмахеров. И надо сказать, мне не приходится ехать по городу в поисках хороших мастеров, они находятся рядом, на нашем жилом массиве Спут-

ник, в здании объединения мебельного объединения «Ташкент».

Постоянно золотые руки у косметолога Поляны. Смотрите, как она работает, и убеждаетесь, что этот человек влюблен в свою профессию, является мастером своего дела.

**А. ГРИГОРЬЕВА.**

### ...критикует

## НУЖНА АСФАЛЬТУ «МОЛНИЯ»

В одном из выпусков сатирического киножурнала «Фитиль» критиковались строители дорог. И была в сюжете такая фраза: «Чем без колдобин асфальт бурлит, не лучше ли «молния» поставить?».

Очень метко сказано и как нельзя кстати — подходит к той ситуации, что сложилась в нашем микрорайоне.

Здесь также строители приступили к возведению двух домов: девятиэтажного № 1а и пятиэтажного № 14. Строительная разведка по соседству с нашими уже заселенными домами №№ 1, 3, 4, 5, 6. Траншеи для укладки труб выкапывают и вновь закатывают. Тротуары и дороги разрушены. Рядом находится школа и детский сад, и мы вместе с детьми дважды в день преодолеваем пологие ступеньки в 100—150 метров.

Когда же закончится эта «молния» на массиве? Может, действительно лучше поставить на асфальт «молнию»?

Жильцы домов №№ 1, 3, 4, 5, 6, 10 массива Каракамыш 2/1.

### Размышления над письмами

## «ОСТОРОЖНО: БРАКОДЕЛЫ!»

Это, конечно, из области фантастики, но представьте себе, что такие таблички прикрепляются к некоторым жилым домам, сдаваемым в эксплуатацию. Тогда, по крайней мере, новоселы заранее бы готовились к «сюрпризам» строителей и не настраивались на благодушный лад. Подождал, например, носел в поругу своей будущей квартиры и сразу смекнул: «Ага! Все ясно. Надо быть осторожным!» А то глядящий отчего доброго, дверь плетом задевает, она вываливается. Или о вазу, висящую на стене, спотыкнулся... Несерьезный юмор. Да и с чего веселиться-то? Вот на редакционном столе очередная «порция» писем. Их авторы — тоже не весело. Читаешь, и в каждом письме разговор о браке, о строительных недоделках. И ведь адреса на конвертах разные, вся география большого города: от Сергеев до Юнусабада.

«Уважаемая редакция! Пишут вам молодые женщины Абдуллаевы. Мы с женой работаем в одном цехе на Ташкентском авиационном производственном объединении им. Чкалова. В доме для молодых семей нашего предприятия получили недавно квартиру. Можете представить, какая это радость — начинать семейную жизнь в отдельной благоустроенной квартире. Но когда вселались, появились квартира своя, отдельная, но не благоустроенная... В гостиной половинка паркетной доски отсутствует, в ванной комнате пробит потолок, обои на стенах порваны. Это же капитальный ремонт надо делать. А ИЭК № 10 нашего предприятия даже минимальной помощи оказать не может, только обещает...»

Остается добавить, что речь в этом письме идет о доме № 43 во втором квартале по улице Лисунова.

Но если молодые новоселы, как принято считать, полны сил и энергии, то что говорить о письме инвалида I группы пенсионера В. Фаттахова, спрашивающего недавно со

своей семьей новоселье в квартире № 47 дома № 1 по улице Алмада Дамшана на Юнусабаде. В новом жилище всюду недоделка — и в электрохозяйстве, и в сантехоборудовании, и в отделе. Всего не перечислишь.

«Неужели за свой доплатил и добросовестный труд, — пишет В. Фаттахов, — и не заслужил нормальных условий для отдыха? Да и как мне, больному человеку, бегать по инстанциям?!»

Разумеется, более расторопными в свое время должны были быть монтажники и отделочники ТашДСК-2, позволившие и «урагану» дом № 1 в котором проживает В. Фаттахов.

А пока этого нет, новоселы будут слать свои возмущенные письма в районные, в редакции, в другие организации и ведомства...

Семья Мухамедовых (Юнусабад, ул. Д. Дамшана, В-4, д. 8, кв. 26) прислала в «Вечерку» огромный, в нескольких страницах список недоделок в своей квартире. Подобная «рекламашка», конечно же, не приносит радости строителям «гонят» брак!

Мухамедовы пишут, что неоднократно после заселения обратились к прорабу И. Грекову. Просили более аккуратно уложить линолеум, прикрепить кафель, обои, вставить в двери стекла.

Почему прораб до сих пор не держал данного новоселам слова? — Это один вопрос. Но, видимо, не менее важен второй, почему то же И. Греков заранее не предупредил брак отделочников? Ведь принимал же он у бригадиров выполненную работу? Подписывал ведомости на зарплату? Неужели сразу не видел, что обои порваны, линолеум пузырится, стекла в дверях отсутствуют и т. д.?

Не может быть, чтобы не видел. У него и должностная инструкция, и обязанности, и технологии выполняемых работ, пресекая различные нарушения. И если даже предположить, что И. Греков человек не-

### Возвращаются экспедиции

## Кладовые моря раскрывают тайны

На Аральском море завершила работы геологический отряд, проводивший научные морские экспедиции.

В последние годы шельф морей и океанов все шире используется как источник минерального сырья. Из морских россыпей многие страны добывают алмазы, платину, золото и другие ценные металлы.

Интенсивное освоение морских кладовых обусловлено высокой экономической рентабельностью их разработки. Последняя осуществляется с помощью эскаваторов, траг и другого оборудования, что избавляет от необходимости строительства рудников и шахт.

На пляжах Аральского моря поисковики Министерства геологии Узбекской ССР выявили многокомпонентную россыпь россыпных песков с высоким содержанием редких металлов. Предварительные технико-

экономические расчеты разработчики морских россыпей показали, что себестоимость добычи здесь полезных минералов в 30—40 раз ниже по сравнению с добычей в рудниках на суше.

Полученные данные привлекли внимание Министерства геологии СССР. Было принято решение о проведении геологической ревизии ранее проведенных исследований, на основе которой будут установлены местонахождения и объемы работ по дальнейшей разведке и определению запасов минерального сырья.

В подготовке работ деятельное участие приняли опытные руководители и специалисты: В. М. Волков, Ф. А. Арипов, А. А. Абдураманов, Е. С. Зайк, У. Ф. Иногамов, В. В. Мищенко, Н. А.

### ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

## «КОГДА ВОДИТЕЛЬ НЕ В ДУХЕ»

Под таким заголовком в нашей газете за 12 октября была опубликована заметка. В ней говорилось о нарушении правил технической эксплуатации водителями трамвая маршрута № 23 Гренино. Как сообщил начальник Ташкентского трамвайно-троллейбусного управления В. Загуменов, водителю Гренино объявлен выговор.

### «ОТ СЛОВА К ДЕЛУ»

26 октября под таким заголовком в нашей газете была опубликована заметка. В ней говорилось о строительстве детского сада по улице Боткина. Вот что сообщила редакция управления трестом № 159 Н. Тулганов: заметка опубликована в коллективе, факты подтвердились. В настоящее время территория детского сада приведена в порядок, объем подготовлен к сдаче.

### Письма комментирует художник

Жители улицы Шамакмурдова махаллы Янгишарх испытывают большие неудобства из-за того, что часто остаются без света. Только в ноябре мы сидели в потемках 1, 2, 5, 13 и 15 числа. Думается, что руководители городского предприятия элэнергетики всерьез займутся устранением неполадок.

**ЗАКИРОВ, СИБГАТULLИНА.**

### ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО, МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В «Вечерний Ташкент» поступило письмо от читательницы Т. Беркуловой, которая сетовала на нетактичность поведения заведующей сберкассой № 3627/0255 Мурадовой. Сигнал был направлен в Ташкентское городское управление сберегательных касс. Вот что сообщили редакции оттуда: за проявленную грубость и нетактичность по отношению к клиентке Мурадова понижена в должности и направлена в другую сберегательную кассу.

Читатель Б. Морозов в письме в редакцию писал о нарушении дисциплины и правил эксплуатации автобуса на маршруте № 89. Вот что сообщил редакция заместителю начальника главного производственного управления пассажирского транспорта А. Мунинов: письмо обработано среди коллектива автоколонны № 2519, факты подтвердились. Водитель Белов предупрежден, кондуктор Первую объявлен выговор.

### СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

## АВТОБУСЫ ПРОНОСЯТСЯ МИМО

10 ноября я вышел на автобусную остановку «Шахристанская» по улице Енгельса, чтобы попасть в центр города. Проехал 25 минут: из одного автобуса: ни 60, ни 72, ни 9, ни 51. Через пять минут остановился 60-й автобус (№ 34-84 ТН3), у одной откры-



# Тридцать минут у Ленина

В. АРХАНГЕЛЬСКИЙ

Ленин использовал любую возможность, и в первую очередь печать, для разъяснения и пропаганды миролюбивых устремлений Советской России, ее желания установить деловые, экономические отношения со странами капитализма. Хотя проповеди были невероятны, Дерзавы Антанты открыто заявляли на весь мир, что «будет отказываться в паспорте всем лицам, направляющимся в большевистскую Россию или прибывающим из нее». Правительствам предписывалось отказываться от выдачи виз гражданам с большевистской Россией по почте, телефону и радиотелеграфу... Железный занавес, Поднейший заговор молчания.

Положение несколько изменилось, когда появилось окно в Европу — мирный договор с Эстонией. Первой воспользовалась оном пущая братия, среди них Фусс.

Журналисты ехали в Россию кто за правдой, кто за сенсацией. Чего только не сочинялось! Буржуазная кухня лжи, клеветы, инсинуаций, фальсификаций работала, казалось, по сорок восемь часов в сутки. Придумывались самые фантастические сюжеты. То сообщалось (разумеется, из самых «доверенных и компетентных источников»), что Россия готовится к войне. Со всем миром сразу. Это была утка № 1, ее подавала обывателю каждое утро со свежим номером газеты. То печатались секретные телеграммы, которых никто не посылал, или речи, которых никто не произносил. То вдруг появлялись сенсации: Кремль разрушен, Москва сожжена, Советское правительство готовится к бегству. То оно чеканит фальшивые деньги. То довелось армяно до 20 миллионов.

Однако все рекорды побил американская «Нью-Йорк таймс». Она 91 раз сообщила о гибели советской власти, 6 раз — о захвате белыми генералами Петрограда, который истины, при красных якобы 6 раз восставала против большевиков. Москва по утверждению этой газеты, трижды находилась накануне захвата, дважды сжигалась и еще два раза была в состоянии паники.

Потоки лжи и клеветы выливались на Ленина. В одной буржуазной редакции свели «водно» все «сведения» из России, касающиеся вождя Октября. Получилась невероятная ложь: с момента революции Ленин несколько раз арестовывался, загалас в тюрьму, бежал в Ригу, Ереван, Ташкент, Архангельск и даже в... Барселону.

И ТАК, оба гадетчика в Кремле. Они первые встретились Владимир Ильич после октябрьских дней.

Сопровождал японцев к Ленину Арсений Вознесенский. Никаких записей он не оставил, кроме короткого воспоминания, впервые опубликованного вместе с корреспонденцией Фусса в книжечке «Ленин и Восток» и частично использованного ныне в приложении к Полному собранию сочинения В. И. Ленина.

На беседе у Ленина мог быть еще один человек — великий Харламов. Фамилия его встречается в архиве на прорусско-оттоманских документах. Кремль, датируемом 3 июня 1920 года.

ЛЕНИН бросил взгляд на часы на стене. Улыбнулся. Сопруженно развел руками, словно извиняясь, что время имеет привычку не стоять на месте.

Тридцать минут истекли. Накахира, коренастый, широкий в плечах, с крупными, грубоватыми чертами лица, торжолито допидывает в флориде последнюю фразу. Затем поднимается из-за стола. Напоследок окидывает кабинет взглядом. Запомните! Как можно больше запомните! Пригодится. Легонько жмет руку Ленину. Низко кланяется. Владимир Ильич проважает журналистов до двери и тут, словно вспоминая что-то, обращается к Накахира:

— Вознесенский говорит, что вы много ездите и ходите по нашей стране. Напишите о том, что видели и слышали. Без всяких прикрас.

его взглядам на события и явления современной ему политической жизни, о которых шла речь во время беседы. Несоответствия в композициях, в конструкции абзацев и отдельных фраз, лексике много. Они объяснимы, ибо текст, который ныне в ходу, пятикратно переводился с одного языка на другой. С русского на английский (в отделе Восточного наркомата), с английского на японский (в редакции «Осака Асахи»), с японского на английский (в августе 1920 года это интервью было перепечатано журналом «Советская Россия», издаваемом в США, и английским в России (при публикации 16 апреля 1963 года интервью в «Известиях»), и наконец, с японского на русский — для собрания сочинения.

Следует отметить самое существенное. Из корреспонденции Накахиры цензура полностью изгнала два абзаца, содержащих важнейшие ленинские высказывания. Еще один абзац так «отредактировали», что мысль Ленина оказалась как бы препарированной, усеченной.

Заметно смягчена в газетной публикации реакция Владимира Ильича на характер японо-советских отношений и позицию Японии. Журналист записал: «Ленин выразил свое неудовольствие по поводу того, что со стороны Японии не замечается никаких признаков желания идти навстречу мирным дипломатическим тенденциям Советского правительства», которое «в угоду такого сближения» даже признало самостоятельность создавшегося на Дальнем Востоке буферного государства. Цензура (или редакция) Ленин лишь «выразил глубокое сожаление». «Сожаление», даже «глубокое» не синоним «неудовольствия». В ленинском слове больше категоричности, принципиальности, позиция выражена определеннее и яснее.

Совсем исчезли из интервью слово «Совет» и производные от него. Оно заменено на «рабоче-крестьянские» при обращении к представителям власти. Видно, очень страшилась императорская цензура простого русского слова «Совет».

Владимир Ильич спросил журналистов: «В достаточной ли мере наделены японские крестьяне землем?» В газете оказалось: «Могут ли японские крестьяне свободно владеть землей?». Хотя острота вопроса сохранилась, сформулирован он несколько расплывчато, ступивана политическая заостренность, смитчен динамизмом. Ленин прекрасно знал, что ни о какой свободе во владении землей в буржуазных странах и речи быть не может. А вот каков в Японии земельный надел у крестьянина, достаточен ли он для прокормления семьи — эти острые социальные вопросы издавна были предметом его пристального внимания и изучения.

Рассказав о развитии революционного движения в России, Владимир Ильич продолжил мысль:

«Чем тяжелее ложилась на Россию репрессия союзников, тем шире становился размах революционного творчества русского пролетариата, который сумел воздвигнуть коммунистической строй на развалинах самодержавно-деспотического, ступивана политическая заостренность, смитчен динамизмом. Ленин прекрасно знал, что ни о какой свободе во владении землей в буржуазных странах и речи быть не может. А вот каков в Японии земельный надел у крестьянина, достаточен ли он для прокормления семьи — эти острые социальные вопросы издавна были предметом его пристального внимания и изучения.

«До сих пор коммунистическое движение не имело прочной основы в странах Востока. Но во время войны Англия и Франция наполнили кадры своих колониальных войск населением этих стран, которые по своим возрастаниям посетят большевистское семя в этих странах».

У Фусса ответ изложен гораздо лучше, ближе к манере речи Владимира Ильича. (Истатги, это единственный вопрос из числа заданных Фусса, на который откликнулся Накахира. Возможно, потому, что речь шла о Востоке, в котором географическое расположение Японии. До и после этого бросилось в глаза некое негласное, — а может, и гласное, что знает, — разделение сфер влияния: мое — мне, твое — тебе). Фусс записал ответ так:

«Настоящий коммунизм может иметь успех пока только на Западе, однако ведь Запад живет за счет Востока: европейские империализм славным образом на восточных колониях, но они в то же время вооружают и обучают свои колонии, как сражаться, и этим Запад сам рвет себе аму на Востоке». Настольно точен и ясен стиль и смысл, что мелькнула мысль: не стенографировал ли Фусс беседу? (Окончание следует)



«Техническое творчество молодых талантов — научно-техническому прогрессу нашей Родины» — под таким девизом проводится в Думе техники республиканская выставка технического творчества учащейся молодежи. Здесь представлено более 300 моделей, макетов машин, самолетов, ракет, кораблей, а также приборов, станков, многие из которых — действующие.

На снимках: с интересом знакомятся ребята с экспонатами выставки.



«Техническое творчество молодых талантов — научно-техническому прогрессу нашей Родины» — под таким девизом проводится в Думе техники республиканская выставка технического творчества учащейся молодежи. Здесь представлено более 300 моделей, макетов машин, самолетов, ракет, кораблей, а также приборов, станков, многие из которых — действующие.

На снимках: с интересом знакомятся ребята с экспонатами выставки.

**АУДИТОРИЯ** заполнилась как то сразу. И когда председателем выступил зав. кафедрой русского языка Ташкентского педагогического института им. Низами кандидат педагогических наук Б. И. Золотов, объявил об открытии конференции на тему «О педагогической технике, мастерстве, таланте», сразу наступила тишина. Сегодня перед ректорами и лекторами народных университетов педагогических знаний выступили люди науки: заведующий кафедрой психологии исторического факультета ТашГУ имени В. И. Ленина, кандидат психологических наук З. Р. Дунабаев, доцент этой же кафедры, кандидат психологических наук П. П. Зимин, Б. И. Золотов...

В течение двадцати лет действуют в городе народные университеты педагогических знаний при учреждениях народного образования. И все эти годы мы опираемся в своей работе на активную помощь ученых.

В постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» подчеркивается мысль о значении теоретического и методического уровня подготовки идеологических кадров, необходимость постоянной работы и лекторского мастерства.

За эти годы им выдано 350 лекторов, вооруженных знаниями, опытом, методикой построения, методикой проведения. В этом году количество их выросло на 16. Сейчас таких университетов — 71, при них созданы многочисленные факультеты и филиалы, объединяющие свыше 24 тысяч слушателей из числа родителей школьников и дошкольников, педагогов и учащихся старших классов. Параллельно проводится работа ректоров и лекторов.

Каждый лектор индивидуален в своей работе. Методов повышения педагогического мастерства и совершенствования форм лекционной пропаганды много. Мы стараемся выбрать именно те из них, которые способствуют успеху. Так, при школе № 94 Ленинского района действует народный университет «Юность».

С сентября этого года при нем открыт новый факультет — многодетный. На лекциях, семинарных занятиях, обсуждениях рефератов здесь идет серьезный разговор о культуре речи и тактике лектора, его контакте с аудиторией. Систематическая работа со старшеклассниками проводится и в университетах школ №№ 58, 161 и других. О ее важности говорить не приходится. Ведь скоро, очень скоро те, кто сейчас сидит за школьными партами, повзрослеют, придут на производство, станут родителями, т. е. будут уже сами

формировать судьбы будущего поколения. Вот и думай-думай, форму педагога, как и чему научить их сейчас, чтобы получить в будущем наибольшую отдачу. Партия учит, а жизнь убеждает, что решать проблему воспитания гармонически развитого человека без дальнейшего развития педагогического все, обучающая, причем осуществляться он должен на строго научной основе.

Это понимают и руководители народных университетов. Поэтому не случайны были многочисленные просьбы к присутствующим на конференции ученым прочесть в университете ту или иную лекцию.

Нести педагогические знания в массы, в каждую семью — насущная задача сегодняшнего дня. Нашим детям суждено жить по самым справедливым и человеческим законам. И мы, педагоги, должны позаботиться о том, чтобы в каждом доме вырос Отчизны достойный сын.

А. КАЧЕВА, зам. председателя комитета содействия народным университетам при Главном управлении народного образования Ташгорисполкома.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

## В ШКОЛАХ ГОРОДА Воспитать достойную смену

Воспитать достойную смену — задача, стоящая перед школами города. В этом году количество их выросло на 16. Сейчас таких университетов — 71, при них созданы многочисленные факультеты и филиалы, объединяющие свыше 24 тысяч слушателей из числа родителей школьников и дошкольников, педагогов и учащихся старших классов. Параллельно проводится работа ректоров и лекторов.

СОБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: ТАСС

### ПОЛЕЗНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Большое внимание в Народной Республике Кампучия уделяется развитию национальной культуры. Так, в стране был воссоздан национальный ансамбль песни и танца.

Нелегко было собрать оставшихся в живых артистов. Большинство работников искусства были убиты или обречены на медленную смерть от голода и непосильного труда в концлагерях. Другие, после перемещения лишений уже никогда не смогут вернуться к любимому делу.

Национальный ансамбль уже с успехом выступил в Ханое и Вьетнаме. На снимке: народный танец в исполнении кампучийских артистов.

### Шумят молодые леса

ГВАНА. Трудящиеся социалистической Кубы добились замечательных успехов в развитии лесного хозяйства. За годы народной власти в республике высажено более 700 миллионов деревьев, среди них такие ценные породы, как кедр, сосна, эвкалипт, красное дерево.

Новые лесные массивы выросли вокруг Гаваны, других городов и крупных промышленных центров. Они играют важную роль в охране окружающей среды, в борьбе с эрозией почвы, в осушении заболоченных районов острова.

Быстрыми темпами идут посадки деревьев в центральных районах Кубы, где в период господства в стране империалистических монополий обширные зеленые массивы были практически полностью вырублены. Только с начала этого года труженики лесного хозяйства провинции Санкти-Спиритус. Вилья-Клара и Сьенфуэгос высадили около 5,5 миллиона саженцев сосны.

СОБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: ТАСС

### Бесчинства полицейских - расистов

НЬЮ-ЙОРК. С революционными нагнетом шестеро полицейских выскочили из своих машин и окружили автомобиль Кортиса Гилена. На горяча ни слова, один из них выстрелил почти в упор. Пуля попала в сердце, и 24-летний нагретый художник скончался за рулем.

Об этом происшествии в городе Кент (штат Вашингтон) рассказали американские информационные агентства со ссылкой на ехавшую вместе с Гиленом Кристину Сэндувал. Лишь по счастливой случайности полицейские пули миновали ее. Сэндувал убеждена, что, убивство художника отнюдь не было случайностью, как это пытаются представить власти. Дело в том, что отец Гилена — видный активист борьбы за гражданские права негров в штате Вашингтон.

В Кенте состоялась массовая демонстрация протеста против бесчинств полиции, участники которой потребовали тщательного расследования преступления и сурового наказания убийцы.

Полиция утверждает, что ее агенты действовали на основании информации, оказавшейся впоследствии «ложной», в которой ехал Гилена, была краденой, а выстрел произошел «случайно». На этом основании полицейскому, застрелившему ни в чем не повинного негра, не только не предъявлено никаких обвинений — его даже не отстранили от должности.

Убийства, подобные тому, которое произошло в Кенте, давно уже стали в США обычными явлениями. И это неудивительно, учитывая, что многие белые полицейские являются откровенными расистами.

А. ВОРОНИН.

### ЛОСОСЬ В ТЕМЗЕ

ЛОНДОН. Три тысячи мальков лосося запущены в один из притоков Темзы. Всего несколько лет назад река из-за загрязнения ее вод промышленными отходами и истощения канализационных систем считалась непригодной для обитания рыб. Благодаря усилиям властей по борьбе с загрязнением окружающей среды Темза стала одной из самых чистых рек в Западной Европе. Как отмечают ученые, многие породы рыб возвращаются в воды Темзы. Всего в реку предполагается запустить в ближайшие несколько месяцев 50 тысяч мальков лосося.

3 РЕВОЛЮЦИИ СТ. ТАШКЕНТ 23 ноября 1979 г.

ВАКУ. Университетическая школа, цель которой — помочь преподавателям столицы Азербайджана в выпуске высококачественной продукции, — открылся при Банкинском горном парке. На двух факультетах работают министры и заместители, специалисты служб стандартизации и метрологии, сотрудники лабораторий и отделов автоматизированных систем управления качеством продукции. Подобные комплексные системы при активном участии партийных организаций внедрены в этом году на 30 предпринимательских предприятий.

ХАБАРОВСК. В волшебный мир музыки пригласил юных жителей приамурского села Некрасова Дальневосточный симфонический оркестр. Там состоялся первый концерт музыкального цикла, посвященного юбилею 100-летия со дня рождения интеллигентного и талантливого педагога, педагога для сельской школы. В крае немало делается для эстетического воспитания подрастающего поколения. В сельских домах культуры организованы музыкальные лектории, где ежемесячно выступают композиторы, музыканты, искусствоведы. Постоянными гостями детей стали артисты ираевского театра музыкальной комедии, вокально-инструментальный ансамбль и камерный оркестр Хабаровской филармонии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

Минский вена — таков возраст редких изданий, представленных на выставке «Франциск Скорины и его время». Экспозиция, открывшаяся в минском Доме литературы, повествует о том, как белорусский первопечатник и просветитель приобщал соотечественников к прогрессивным идеям эпохи Возрождения. Выставка рассказывает также о продолжении гуманистических традиций Ф. Скорины в творчестве писателей Советской Белоруссии.

(Продолжение. Начало в №№ 265 — 268).

# НАШ КАЛЕНДАРЬ ПОЛКОВОДЕЦ, НЕ ЗНАВШИЙ ПОРАЖЕНИЙ

24 НОЯБРЯ 1979 ГОДА ИСПОЛНЯЕТСЯ 250 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГО РУССКОГО ПОЛКОВОДЦА, ВОЕННОГО ТЕОРЕТИКА, ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУВОРОВА (1729—1800).

Суворов вошел в историю как полководец, не знавший поражений. В большинстве сражений, им проведенных, его армия одолевала значительно превосходящего по силам противника. «Русак — не трусак», — гордо отзывался главнокомандующий о своих солдатах.

Когда над Европой нависла тень тюрколюбов Бонапарта, во главе русских и союзных австрийских войск не случайно оказался Суворов: то было признание его полководческого дара. Эта последняя в жизни Суворова кампания (1799 год), закончившаяся блестящей победой объединенных войск. Завершивший ее переход русской армии через швейцарские Альпы продемонстрировал титаническую стойкость и выносливость воевавших Суворовым воинов. Пятнадцатитысячная русская армия, обремененная обозами и орудиями, преодолевая казавшиеся бы непреодолимыми горные ущелья, сохранила свою боеспособность. Восхищенный этим героическим маршем участник кампании французский маршал Массен сказал, что отдал бы все свои победы за один этот поход Суворова. Суворов был удостоен звания генералиссимуса — всех российских войск.

Александр Васильевич родился в Москве 24 ноября 1729 года. Мечтая стать, как и его отец, военным, он с детства готовил себя к военной службе. Александр был мал ростом, худ, зато подвижен и сметлив. Чтобы укрепить здоровье, часами занимался физическими упражнениями: скакал на лошади, под проливным дождем, даже в холод носил легкую одежду.

В тридцать лет отец зачислил сына солдатом в Семеновский полк. В семнадцать лет Суворов стал капитаном, в тридцать два — полковником.

Суворов был образованным человеком своего времени: Помимо военных наук, блестяще знал математику, историю, географию, философию. Владел восемью языками. Любил литературу, поэзию, сам писал стихи. Как-то он сказал: «Не будь я военным, я был бы поэтом». Но когда один из современников, обращаясь к Суворову, назвал его поэтом, он решительно отверг это высокое звание: «Истинная поэзия рождается вдохновенно».

Вдохновением Суворова были каре, колонны, цепи. Во всех его операциях присутствовал риск. Но это был риск уверенного в себе и в своих войсках полководца, основанный на всестороннем изучении обстановки.

В походной жизни полководец был на равных с солдатами: спал на покрытой простыней охапке сена, укрывался вместо одеяла плащом, встал с зарей. Одно лишь присутствие любимого командира действовало на армию вдохновляюще. Поэтому что была у Суворова черта, резко выделявшая его среди других генералов: в каждом из своих грандиозных он видел не механизм, приводящий оружие в действие, а человека.

«Суворов воевал не по правилам», — говорили о русском полководце. Верно, Суворов не следовал принятой тогда военной теории. Он создал свою.

Эту теорию, а также собственную систему обучения и воспитания войск он изложил в книге «Наука побеждать». Один из ее разделов назван «Разговор с солдатами их языком». Задача его — развить в своих подчиненных инициативность, самостоятельность, сообразительность («Каждый солдат свой маневр понимать должен»), взаимовыручку («Сам погибай, товарища выручай»), гуманное отношение к пленным, мирному населению («Не мейше



ружия поражать противника человеконенависти». Не было солдата, который не знал бы наизусть его афоризмов: «Стреляю редко, да метко», «Тяжело в ученье, легко в бою», «Плох тот солдат, кто не хочет стать генералом», «Воевать не числом, а умением».

Никогда не устареют суворовские традиции, его завет быть верным Отчизне, «Книжка красноармейца», утвержденная в 1918 году за подписью Владимира Ильича Ленина, включала и десять заповедей из суворовской «Науки побеждать».

В годы Великой Отечественной войны в нашей стране был учрежден военный орден Суворова. Его именем названы суворовские училища-средние военные учебные заведения, где занимаются юноши, избравшие своей профессией защиту родной земли.

Н. МАКСИМОВ (АПН).

НА СНИМКЕ: репродукция портрета А. В. Суворова. Эта работа, выполненная художником С. Фросте в 1933 году для фельдмаршальского зала Зимнего дворца, сейчас один из экспонатов Государственного военно-исторического музея А. В. Суворова в Ленинграде.

Фото М. Блюмина. Фотохроника ТАСС.

## РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА

# Найди свое призвание

Продавец в наш дни — это человек, знающий психологию покупателя, умеющий быстро обслужить и дать нужный совет.

Что же представляет собой сегодняшний продавец, которому принадлежит столько нашего дорогого времени!

Подсчитано, что за день продавцу приходится обслуживать не менее 150 покупателей и давать более двухсот консультаций.

Торговля, как всякое серьезное дело, требует призвания.

Вас ждет увлекательные лекции по этике и эстетике, основам товарведения и психологии покупателя, эконоике, основам советского и трудового права. Под руководством наставников — мастеров производственного обучения, старших продавцов — вы пройдете трехмесячную практику непосредственно

в школе-магазине. Практика даст необходимый опыт и трудовые навыки для будущей работы. По окончании школы-магазина вы приобретете профессию ПРОДАВЦА ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ. Администрация школы-магазина поддерживает стремление выпускников продолжить учебу. Желанию предоставляется



ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ СТАТЬ ПРОДАВЦОМ, ПРИХОДИТЕ УЧИТЬСЯ В ШКОЛУ-МАГАЗИН «ЕШЛИК»

Главного управления торговли Ташгорисполкома.



ПЯТНИЦА — 23 НОЯБРЯ

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.45 «Музыкальный абонемент». Молодые оперные певцы. Заслуженный артист Эстонской ССР М. Пальм. 18.25 «В гостях у Паванина». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Концерт артистов балета. 20.00 «Что случилось? Командировка в галл дом». 20.40 «О тебе, о России, сложил я песню ту». Романы и песни на стихи С. Веннина. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Споетте, друзья». Музыкальная программа. В перерыве (22.45) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Раз словечко, два словечко». Об обучении дошкольников русской разговорной речи. 18.40 Показывает студия «Ешлик». «Студенческие сельхозотряды-79». 19.05 Программа «Прогресс». 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «На границе тишины». Премьера документального фильма («Узбектедфильм»). 20.00 «Мир сегодня». Междугородное обозрение. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Выступает оркестр народных инструментов им. Т. Джалалова. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Животноводство — ударный фронт». 22.20 Новстречу Дням литературы и искусства Азербайджанской ССР в Узбекистане. «Куба неукротима». Художественный фильм. 23.50 Программа передач.

18.35 Программа передач. 19.10 «Фортельные произведения Прокофьева». Музыкальная передача. 20.00 Ташкентские новости.

СУББОТА — 24 НОЯБРЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа

9.40 «АВВГДейна». 10.10 «Для вас, родители». 10.40 «Больше хороших товаров». 11.10 Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.40 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.25 Тирас. «Спортлото». 12.40 «Москвичка». Телевизионный клуб. 13.55 «Сегодня в мире». 14.10 «Приключение с подарком». Мультфильм. 14.15 «Юбилей». Я. Рипос. 15.00 «Наше обозрение». Ведущий — политический обозреватель Ю. А. Летунов. 15.45 Премьера телевизионного спектакля «Ватага (Семь ветров)». Автор — С. Соловьевич. История 2-я. «Разговоры». 16.30 «Исключено-невероятное». 17.30 «Песня-79».

18.10 «9я студия». Ведущий — политический обозреватель В. С. Зорин. 19.10 «Анна Каренина». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Огонь театральный». 23.05 «Вечерние мелодии». По окончании (23.50) — новости.

Программы Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Концерт-отдых. 11.00 «Раз словечко, два словечко». Об обучении дошкольников русской разговорной речи. 11.20 «Спортивный Узбекистан». 11.50 «Дошкольные и школы» (рус.). 12.20 «Их признание — музыка». 13.00 Для школьников. «Светофор». 13.45 «Это должен знать и уметь каждый». 14.15 «Судьяйте на той стороне». Художественный фильм. 15.50 Чемпионат СССР по конюхо. «Виноград» (Ташкент). «Шинник» (Омск). 3-й период. Репортаж из центрального зала спорта «Юбилейный» (запись).

18.15 Программа передач. 18.20 «Звездочка». Киноальманах. 19.00 «До-ре-ми-фа-со-ль». Музыкально-образовательная передача для школьников. 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Цирк Цирк Цирк». 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Мастера искусств — мастерам уроков». 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Принятие наши поздравления». Праздничная музыкальная программа. (По вторнику от 7 ноября). 00.35 Программа передач.

18.35 Программа передач. 19.10 «Фортельные произведения Прокофьева». Музыкальная передача. 20.00 Ташкентские новости.

СУББОТА — 24 НОЯБРЯ

Программа Ташкентского телевидения

К СВЕДЕНИЮ АБОНЕНТОВ САБИР-РАХИМОВСКОГО ТЕЛЕФОННОГО УЗЛА СВЯЗИ

## ТЕАТР

23 НОЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Лебединое озеро. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Дочь Гамма. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Трамвай «Желание».

24 НОЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Пингвал дама. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Бунт невесты. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Жестокое имя.

## ЦИРК

24 НОЯБРЯ в 19.30

новая программа «Индийские слоны».

## ВИНО

24 НОЯБРЯ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ: «ГОРИЗОНТ» — Тинкли. «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО» — 30 лет ВЛКСМ. «К НОВЫМ РУБЕЖАМ» — Искра. «ВДНХ СССР В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ» — Чаяна. «ХУДОЖНИК НИКОЛАЙ ГЛУЩЕНКО» — Никут. «ПЕРЕЛЕТ. СТАВШИИ ЛЕГЕНДОЙ» — Дружба. «В ОТВЕТЕ ЗА БУДУЩЕЕ» — Фестиваль. «О ЧЕМ ЗАБЫВАЮТ ВЗРОСЛЫЕ» — Мир. «НЕВСКАЯ ЗАСТАВА» — им. Лиссунова.

## ТАШКЕНТСКИЙ ЦИРК

С 24 НОЯБРЯ

НОВАЯ ПРОГРАММА ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ КРУПНЕЙШИИ СОБЕСИДНИИ АТТРАКЦИОН «ИНДИЙСКИЕ СЛОНЫ». Дрессировщик — заслуженный артист РСФСР Анатолий КОРНИЛОВ. БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА

В 2-х ОТДЕЛЕНИЯХ С УЧАСТИЕМ: АКРОБАТОВ, ГИМНАСТОВ, ЭКВИЛИБРИСТОВ, ДРЕССИРОВАННЫХ ЗЕБР, СОБАЧЕК и других.

ПРОГРАММУ СОПРОВОЖДАЕТ ВАРЬЕТЕ МОСКОВСКОГО ЦИРКА. ШУТКИ, ИНТЕРМЕДИИ, РЕПРИЗЫ, КЛУОНАДЫ в исполнении популярных клоунов Натальи ЛЕСНИКОВОЙ и Юрия ЧЕРВЯКИНА.

Начало представления в 19.30, по субботам в 19.00, 18.00, 19.30, по воскресеньям — в 12.00, 16.00 и 19.30. Открыта предварительная продажа билетов. Принимаются заявки на коллективные посещения. Касса работает с 10 до 20.00.

Коллектив Госхозиндустрии Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование заместителю начальника планово-финансового управления И. Ф. Бердинову по поводу смерти его брата ВЕРДИКОВА Станислава Федоровича.

Коллективы автопредприятий Ташгоравтогостра централизованых перевозок, совет треста и президиум областного комитета профсоюзов работников автомобильного транспорта и шестилетних детей с глубоким прискорбием извещают о смерти главного инженера автолонны № 3512 ИСУПОВА Халила Турсуновича и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Главное управление здравоохранения Ташгорисполкома и коллектива консультативной поликлиники выражают соболезнование врачу А. А. Айраптевичу по поводу кончины ее отца АЙРАПТЕВЯНЦА Александра Аванрича.

## Визитная карточка соперника «ЛОКОМОТИВ» (Москва)

Послеавтра в последнем матче чемпионата страны по футболу «Локомотив» принимает на своем поле «Локомотив».

Этот клуб был основан в 1923 году и поначалу назывался «ЮР» — Клуб Октябрьской революции. Нынешнее свое название команда получила в 1936 году.

В высшей лиге железнодорожники Москвы выступают с самого начала истории первенства нашей страны — с 1936 года. Самая крупная победа в первенствах страны — 9:2 над динамовцами Тбилиси в 1956 году.

А самое крупное поражение — точно с таким же счетом 2:9 и от тех же тбилисцев в 1948 г. Самая крупная победа и кубковых встречах — 5:0 над командой «Красная заря» из Ленинграда в 1936 г. Самое гордое поражение со счетом 0:5 «Локомотив» потерпел от ЦДКА в 1944 году.

Наибольшее число встреч за клуб в чемпионатах провел В. Вубукин — 232. Лучший бомбардир команды за все годы — В. Соколов (80 мячей). Рекордсмен

команды за сезон — В. Воронцов — 19 мячей в сезоне 1961 года. Наибольшего успеха в чемпионатах «Локомотив» добился в 1950 году, когда завоевал серебряные медали.

Обладатель Кубка СССР — 1936 и 1957 гг. В сборной команде Советского Союза 7 футболистов клуба забили 3 гола и приняли участие в 20 играх: В. Маслаченко — 8, В. Вубукин — 5 (1), В. Васалаев — 2, В. Петраков — 2 (1), В. Борозинский — 1 (1), В. Галаев — 1, Ю. Ковалев — 1.

Последние голы сезона.

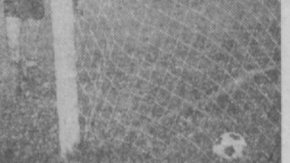


Фото Р. Заградникова.

## Физкультура и СПОРТ

### ВОЕННО-ПРИКЛАДНОЕ ДВОБОРЬЕ

СТАРТОВАЛИ СИЛЬНЕЙШИЕ

Вчера в Чирчике началось первенство страны по военно-прикладному двоборью. В этих предствительных соревнованиях участвуют сильнейшие спортсмены страны.

Любители спорта нашей республики возглавят определенные надели на выступление земляки — чемпионы VII летней Спартакиады народов СССР С. Серебрякова. Спортсмены будут состязаться в военизированной кроссе и скоростной стрельбе.

### БАСКЕТБОЛ

ОЧЕРЕДНЫЕ МАТЧИ

Чемпионаты страны среди команд первой лиги провели ташкентские команды «Университет» и СКНФ. Баскетболисты СКНФ поделили очки с симферопольским «Спартаком» — 78:89 и 88:80.

«Университет» играл с московским «Алмазом». Итог — 106:79 и 102:81 в пользу ташкентцев.

### ФЕХТОВАНИЕ

НА ПРИЗ «НАДЕЖДА»

Завершились всесоюзные соревнования по фехтованию среди юных спортсменов, проходившие в манеже «Ешлик». Главным призом «Надежда» завоевали фехтовальщики Узбекистана. На втором месте — ленинградцы и на третьем — команда Саратова.

## Угохотника и КОКЕ РЫБОЛОВА

Жерех для рыболова-любителя самая интересная рыба. Он — редкая добыча при лове поплавочным, донным удочками. Жерех хорошо ловится лишь спиннингом, нахлыстом, дробкой. Если у нас в республике за ним прочно закрепилась любовь жереха, то на Украине его и по сей день называют «белостыгой» или «белозыбой», в Белоруссии величают то «конема», то «кобылой», в центральной полосе России он известен как «шереспер», а в некоторых областях — «хваст».

## «БЛАГОРОДНЫЙ» ХИЩНИК

Жерех для рыболова-любителя самая интересная рыба. Он — редкая добыча при лове поплавочным, донным удочками. Жерех хорошо ловится лишь спиннингом, нахлыстом, дробкой. Если у нас в республике за ним прочно закрепилась любовь жереха, то на Украине его и по сей день называют «белостыгой» или «белозыбой», в Белоруссии величают то «конема», то «кобылой», в центральной полосе России он известен как «шереспер», а в некоторых областях — «хваст».

Большинство этих названий даны жереху из-за его манеры жирохвост, часто шумно выскочивая из воды, хватать рыбу с налета. Ну, а «белозыба» и «белостыга» достались ему за серебристый цвет чешуи. Жерех очень красив. Глубокий разрез пасти неопровержимо выдает в нем хищника, единственного настоящего хищника в семействе карповых.

Когда жерех появляется на свет, он скромно кормится только микрочастицами, и лишь достигнув веса 250—500 граммов, обнаруживает свою истинную природу. Охотясь, он затрачивает много сил и поднимает такой шум, что рыболов сразу же замечает его.

Ловля жереха начинается после его нереста, протекающего при температуре воды 10—12 градусов тепла. Во время нереста он не кормится и не берет ни на какую приманку. Через семь дней отошедший жерех начинает усиленно кормить-

ся и успешно ловится разными способами.

Для ловли жереха нужны удлинненные с пропускными кольцами и прочная катушка с капроновой леской. Техника лова такова. На крючок насаживают насекомое или рыбку. Можно ловить и с блесной — она должна быть легкой, а чтобы насадка держалась на поверхности воды, нужно в 3—4 метра от нее прикрепить поплавок.

С наступлением жарких дней жерех перестает брать блесну. Гораздо успешнее его ловят на мушку. Мушка забрасывается на быстрину, и длинная леска постепенно сматывается с катушки. Затем начинается подмотка. При этом следует вести мушку не равномерно, а подергивая ее, оминая. Хватка жереха происходит обычно в момент подмотки. Берет жерех сразу и решительно, и редко бьет, что он не садит на крючок с первого раза. Первый рывок его довольно сильный, но, почувствовав боль, хищник умеряет свой пыл и практически только упирается, а не рвется с крючка. Вывести и взять в подсачек даже крупного жереха особого труда не представляет.

Жерех — рыба дневная. Даже утром, когда у других рыб наиболее активный жор, жерех не особенно хватает насадку. Он начинает брать с восхода солнца, и ловить его можно весь день. Рыба эта часто разгуливает в одиночку по большому

Редатор С. М. КАРАМАТОВ.