

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА ВДОХНОВЛЯЕТ НА НОВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Во Дворце искусств состоялся митинг представителей обществности столицы республики, посвященный приквествию Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева труженикам сельского и водного хозяйства.

В торжественном убранстве зал Дворца искусств. В президиуме — партийные, советские, профсоюзные, комсомольские работники, хозяйственные руководители, представители обществности, подшефных совхозов и колхозов республики, переводники «белой страды». Вступительным словом митинг открыл второй секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана К. П. Дудин. На митинге выступил заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР Р. С. Ашуралиев. Оратор и выступившие на митинге отметили единодушное одобрение, с которым восприняли труженики республики и ее столицы решения ноябрьского (1979 г.) пленума ЦК КПСС, выступление на нем Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева. Новый призыв трудящихся и политической активности у всех тружеников Узбекистана вызвало приветствие Леонида Ильича, адресованное всем участникам битвы за большую узбекстанскую хлопковую страду.

Участники митинга выразили сердечную признательность за высокую оценку труда хлопководов и всех тружеников битвы за урожай-79, говорили о постоянной заботе и внимании, которыми были окружены на всем протяжении хлопководческой страды. По зову сердца, по велению души наши студенты и преподаватели выехали на сбор урожая, — подчеркнул в своем выступлении ректор ТашГУ Т. А. Сарымаков. Все коммунисты и комсомольцы, труженики села подтвердили трудящиеся тащкентской области. Участие в сборе хлопка стало знаком на гражданскую зрелость, выдержку, готовность преодолеть трудности на пути к намеченной цели. Собранный рекордный урожай — результат умелого использования материально-технических возможностей героического труда колхозников, рабочих, студентов, всех тружеников Узбекистана, — сказал ректор ТашПИ К. С. Ахмедов. Коллектив нашего института с большим воодушевлением участвовал в страде. Более 12,5 тысячи человек помогли собирать

ученым и специалистам, работникам партийных, советских, профсоюзных и комсомольских органов, всем труженикам Узбекской ССР по случаю выполнения народнохозяйственного плана и социалистических обязательств по сдаче Родины хлопка-сырца.

уражай в шести подшефных совхозах Душаньского района Джизакской области. Вест о награждении института орденом Дружбы народов застала нас прямо на хлопковых полях. Нашим ответом на высокую правительственную награду стал ударный труд — коллектив собрал более 14 тысяч тонн хлопка-сырца. О выезде коллектива института народного хозяйства в борьбу за высокий урожай рассказывал ректор ТашПИ М. Ш. Шарифходжаев. Мы гордимся тем, подчеркнул он, что на протяжении всей страды институт занимал первое место в социалистическом соревновании в Джизакской области. Выработка на одного студента составила более 1,6 тонны. Каждый день работы на хлопковом поле способствовал нравственному обогащению, идейному и профессиональному становлению будущих студентов. Слова горячей признательности за оказанное доверие быть в дни страды на хлопковых полях, чтобы помочь труженикам собрать богатый урожай, высказали выступившие на митинге студенты: Таифомин — С. Юлдашев, ТИИМСХ — В. Косовский. — Радостно сознавать, — сказала С. Юлдашева, — что приветствие Леонида Ильича Брежнева адресовано и нам, студентам, что в огромном бунте узбекстанского хлопка есть и доля нашего труда. — Гордимся тем, что в высочайшем достижении хлопководов республики есть и наш вклад, — сказала, выступая на митинге, знающая ткачиха Ташкентского текстильного комбината Е. Губина. — Более 100 тружеников нашего предприятия

№ 283 (4082)  
ПОНЕДЕЛЬНИК,  
10 ДЕКАБРЯ 1979 г.  
Издается с 1 июля 1966 г.  
Цена 2 коп.

### Гоговой план — госрочно

Все больше трудовых коллективов Главташкентстроя выключается в социалистическое соревнование за достойную встречу 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Строители принимают повышенные обязательства, чтобы ударным трудом от-

### ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

метить знаменательную дату в жизни страны, всего прогрессивного человечества. Одна из лучших комплексных бригад коммунистического труда в СУ-6 четвертого треста, возглавляемая Владимиром Мазуровым, решила выполнить к 22 апреля 1980 года

### Опережая график

Год от года специализируется на строительстве школ и детских садов комплексная бригада Ставислава Варахтина из СУ-70 треста № 6 Главташкентстроя. Только в нынешнем году к 1 сентября передовой коллектив сдал в эксплуатацию для детей массово ТашМИ-ТашПИ, что за вузгородом, современную школу на 1.568 учащихся. Сегодня бригада уже с опережением графика возводит в этом же микрорайоне детский дошкольный комбинат на 320 мест.

Как и предыдущие объекты, нынешний возводится хозрасчетным методом, что позволяет сокращать сроки работ, снижать сметную стоимость строительства, экономить материалы и электроэнергию.

В походе за экономию и беречьность наиболее высоких результатов добились монтажники А. Зайцев, плотник Г. Шербаков, каменщик Р. Маликаев. Эти передовики производства стали миниатюрами общегосударственного соревнования по достоянию в 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. К знаменательной дате бригада С. Варахтина обязалась рапортовать о выполнении задания десятой пятилетки.

### Больше товаров хороших и разных

В минуту с конвейера готового предприятия обуюного производственного объединения сходит 50 пар обуви, а за день — 23 тысячи пар. Заместитель главного инженера по качеству продукции Ю. Г. Ягурова рассказывает:

Весной мы начали выпускать хромовые полуботинок для мальчиков на полуэластичной подошве. Такая подошва облегчает вес обуви, уменьшает ее физический износ, а это очень важные качества для детской продукции.

Для калаживания четкого технологического процесса в цехах организованы так называемые «свободные группы». Каждая из них ведет от начала

важные десятилетий. Предварительно подсчитав свои возможности, коллектив решил добиться намеченной цели за счет повышения квалификации рабочих, внедрения метода Н. Злобина.

### Детские новинки

до конца только одну модель. Итого по качеству готовой продукции подводится ежедневно на днях качества.

Первенство в этом соревновании держит бригада коммунистического труда Сабиря Муслиховой, которая изготавливает сандалеты и полуботинок. Коллектив первым в объединении стал выпускать изделия со знаком качества. Сейчас на предприятии 66 моделей присвоен почетный патент.

А это наша новинка, — говорит Юлия Георгиевна, показывая на детском полуботинке темно-виш-

### «ЯНТАРЬ» И «СНЕЖОК»

На Ташкентском молочном комбинате в смонтирована новая автоматическая линия по производству высококачественного плавленого сыра «Янтарь». Оборудование уже отлажено, на днях будет изготовлена первая продукция. В этом году предприятие выпустило 150 тонн «Янтаря». С будущего года начнется выпуск молочного напитка «Снежок» с ароматизатором лимонной наполнителями. Ежедневно торговля будет получать от предприятия до 10 тонн этой ароматной продукции.

### Книжная продукция

Многие работники типографии № 1 уже завершили или близки к выполнению личного пятилетнего плана. Набоирица З. Атагулова, швея Л. Пирваева, например, трудятся в счет 1982 года. Коллектив предприятия за одиннадцать месяцев изготовил и реализовал сверх плана книжной продукции на 20 тысяч рублей. Сейчас уже в счет 1980 года выпускаются и школьные учебники. В настоящее время на узбекском языке производится советских писателей из серии «Дружба народов» — Бориса Пастернака «В поисках счастья», Ю. Бондарева «Берег», Куосуберба «Прощание с Андреем» и другие.

### Встреча археологов

В Обществе охраны памятников начались «масовые» чтения. Проводилась ежегодно в день рождения старшего ученого, одного из основателей советской археологической школы М. Е. Массона, они стали традиционными для всех специалистов, занимающихся изучением древней культуры нашего края. На этот раз в Ташкенте собралось много чистых ученых и соратников М. Е. Массона — археологи, историки, искусствоведы, прибыли гости из республик Средней Азии и Казахстана. С докладом и сообщениями о новых открытиях и находках выступили ученые ТашГУ им. Ленина, Института археологии АН Узбекской ССР, института искусствознания имени Хамзы.

### СООБЩЕНИЕ

Исполком Ташгорсовета сообщает, что двенадцатая сессия Ташкентского городского Совета XVI созыва открывается 13 декабря 1979 года в 11.00 часов в зале заседаний Ташкентского обкома партии (ул. Узбекистанская, 9). Регистрация депутатов будет производиться там же с 10.00 часов. Исполком Ташкентского городского Совета народных депутатов.

### НОВЫЙ МАРШРУТ

Началось регулярное движение на новом троллейбусном маршруте № 21, который идет от площади Калинина до Алайского рынка. Продолжительность его в оба

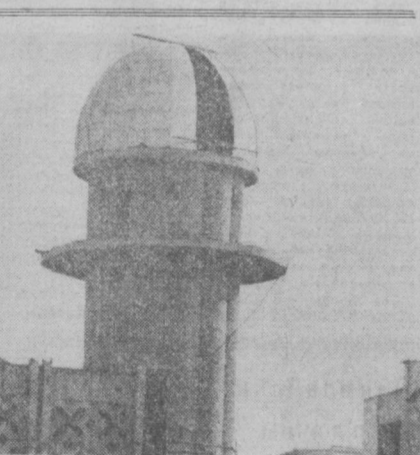
### ПО НАКАЗАМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Обновились дороги первого Бешкентского тупика, улица Першина и другие в Ленинском районе. Они заасфальтированы, многие расширены и отремонтированы. На благоустройство улиц выделено около миллиона рублей. Этот депутат местного Совета выполнил все предложения об улучшении содержания улиц, их благоустройстве, высказанные избирателями. Всего жители района внесли 80 наказов депутатам. Выполнение многих потребовало немалых усилий, творческого труда. Сейчас почти все из них реализованы. По поручению избирателей построены спортивные комплексы в школе № 110, открыты два новых магазина, отремонтировано свыше тысячи квадратных метров дорог и тротуаров, около десяти километров ирригационной сети, газифицировано более 450 квартир на улицах Першина, Самолетной, проезда Новый путь и других.

### Для пионерии республики

Тесноват стал мальчишам и девочкам в красных галстуках нынешний Дворец пионеров им. В. И. Ленина, что расположен на пересечении улиц Ленина и Карла Маркса. В мальчишеском приспособленных для кружковой работы помещениях, проходят занятия юных фотлюбителей, художников, танцоров.

### Фотоинформация



Новый маршрут создается для жителей Кировского и Сабир-Рахимовского районов. Сейчас на линии курсируют шесть машин с интервалом движения 5-6 минут. Почетное право проведения по маршруту пер-

Фото Г. ЯКУБОВА.

### БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

### ЕВРОПЕЙСКИЕ ЗАЛОЖНИКИ ВАШИНГТОНА

В то время, как европейская и вся мировая прогрессивная общественность приветствует принятые в декабре 1979 года в Вашингтоне договоренности о сокращении стратегических наступательных вооружений (СНВ), в Европе и на территории НАТО на территории которых были размещены новые американские ракеты, полностью контролируемые Пентагоном, превратились в своеобразные заложники в США. Над ними постоянно висел бы дамоклов меч уничтожения в случае даже регионального военного конфликта. Их зависимость от Соединенных Штатов возросла бы, а свобода действий была бы ограничена.

Между тем новые американские ракеты отнюдь не укрепили бы безопасности западноевропейских стран. Это хорошо понимают трезвомыслящие люди в Западной Европе. К их числу относятся, например, известный западноевропейский публицист, главный редактор гамбургского еженедельника «Цайт» Тео Зоммер, с которым мне довелось встретиться во время недавней поездки в ФРГ. В беседе с ним, в частности, возникла тема о возможности Европы в еще более агрессивную «похорошею бочку», блокированную военной разрядкой, ухудшением всего политического климата в мире.

Сознывая эти опасности, народы Западной Европы, которые не хотят быть заложниками Пентагона, все решительнее поднимают свой голос, требуют от правительства США и стран НАТО, чтобы они не поддались на провокацию и согласились немедленно начать переговоры, предложенные Советским Союзом, в СЕВЕР, (ТАСС).

### СЕГОДНЯ «ПРАВДА» ПУБЛИКУЕТ

▲ Приватизация Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Центрального Комитета КПСС. МПЛА — Партия труда, в котором содержится бражские подразделения по случаю годовщины со дня создания Народного движения за освобождение Анголы (МПЛА).

### ВОДИТЕЛИ ДЕРЖАТ ЭКЗАМЕН

В автоколоне № 2521 проводится автоинспекторская проверка водителей. В первом туре соревнования проверялись знания правил дорожного движения и быстроту решения автоинспекторских задач. Во втором туре водители составляли в практических навыках перестроения передних и задних колес автомобиля, разуплотнения тормозов, запуска двигателя заводной рукояткой и т. д.

Участникам автоинспекторской проверки было более 20 человек, вычисленные баллы, количество которых снижалось за штрафные очки. На смотровой площадке присутствовали почти все водители автоколони. Каждый зритель «болел» за своего кандидата и товарища по труду. Следующую проверку в автоколоне запланировано провести весной 1980 года. В. ТИТОВ.

# НАДЕЖНЫЙ РЕЗЕРВ

В резолюции XXV съезда КПСС сказано: «...партия придает первостепенное значение тому, чтобы все участники партийной, государственной, культурной, хозяйственной, воспитательной и общественной работы обладали политическими зрелыми, значимыми способностями организаторов».

В речи товарища Л. И. Брежнев на июльском (1979 г.) пленуме ЦК КПСС вновь подчеркивается, что мы, как гигантский народ, должны воспитать и подготовить кадры, способные к любой работе, к любой задаче, к любой ответственности.

Жизнь подтверждает, что успех в подборе и расстановке кадров может быть обеспечен при условии, если партийные организации систематически, глубоко и всесторонне изучают людей, которых можно выдвигать на руководящую работу, проверяют и развивают их способности.

Забора о формировании резерва — одна из важнейших и первоочередных задач Фрунзенской районной партийной организации. Надежный резерв для выдвижения являются прежде всего заместители руководителей и заместители секретарей первичных партийных организаций, а также широкий круг специалистов.

Во всех крупных партийных организациях района — а их у нас насчитывается 125 — создана номенклатура партийных и партийных бюро. Сюда входят руководители отделов, цехов, участков, главные специалисты. Как правило, все они утверждены на партийном и партийных бюро. Вопросы о работе с резервом постоянно обсуждаются в первичных партийных организациях. Так, например, на заводе железобетонных изделий № 1 за последние два года этот вопрос обсуждался четырежды, в последний раз — в присутствии 10 парт. в на итоговой партийной фабрике — Я. абразивном комбинате — 5 и т. д.

Важное одобрение заслуживает опыт работы второй партийно-технической фабрики текстильного комбината, обвальной фабрики № 1, абразивно-

го комбината. Здесь работа с резервом кадров, изучение их деловых и политических качеств на практике выполняли значительно лучше. Качественный состав среднего звена производств.

Так, на обвальной фабрике № 1 партию имеют в резерве на выдвижение 78 главных специалистов, начальников цехов и отделов, заместителей, секретарей цеховых партийных организаций. Причем руководители фабрики прежде, чем принять какое-либо решение о перемещении кадров, согласовывают его с партийным комитетом. Зачисленные в резерв работники участвуют в курсах повышения квалификации, защищают рефераты в системе экономического образования, повышают свои знания в городских университетах марксизма — ленинизма, имеют постоянные партийные поручения.

Повседневную кропотливую работу с резервом кадров ведет райком партии. Резерв привлекается для проверки первичных партийных организаций, подготовки вопросов на бюро райкома, пленумы, собрания партийного актива. Короткие, наши выдвиженцы планомерно обучаются партийной и общественной работе.

Почти все работники, выдвинутые в резерв, оправдывают наши надежды. Приведу пример. Вот уже много лет трудится на абразивном комбинате окончивший в 1961 году Тульской горной техникум Шакир Камалов. Работает он начал мастером. Партийный комитет комбината, оценив способности молодого специалиста, постоянно давал ему партийные поручения. Из года в год росли мастерство Камалова, его организаторские способности. Ему предлагали работать старшим мастером, потом начальником цеха, заместителем директора. Теперь Шакир Камалов — главный инженер предприятия, пропагандист, пользующийся большим уважением в своем коллективе.

В прошлом году в райкоме состоялся очередной пленум, на котором был обсужден вопрос о задачах партийных организаций района по подбору, расстановке и воспитанию кадров в свете требований XXV съезда КПСС. За время, прошедшее после пленума, на бюро райкома было рассмотрено 9 вопросов, связанных с работой кадров. Среди них: подготовка кадров, отчет партия о работе с резервом, отчет партия о работе с резервом, отчет партия о работе с резервом, отчет партия о работе с резервом.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Придавал важное значение роли мастера как организатора и воспитателя трудового коллектива, райком систематически проводит научно-практические и конференции, на которых мастера рассказывают о наиболее эффективных формах и методах своей работы.

Проведение научно-технических, экономических и практических конференций помогает нам лучше определить деловые и политические качества работников.

Выдвинутые XXV съездом КПСС, ноябрьским (1979 г.) пленумом ЦК КПСС задачи повышения эффективности и качества работы будут успешно решены только в том случае, если мы будем работать без отставаний и проволочек, если каждый рабочий будет выполнять и перевыполнять нормы выработки. Вот почему такое большое значение мы придаем движению заставничества, распространению передовых методов труда. На слетах передовиков и новаторов мы в райкоме партии, рассматриваются просьбы повышения качества выпускаемой продукции, бережливости и экономии, научной организации труда, интенсификации общественного производства, коммунистического воспитания молодежи. Из лучших наставников, передовиков и новаторов производств и создается резерв мастеров, начальников участков и смен.

Большое значение имеет выдвижение на руководящую работу женщин. Убедительно выглядит, например, такая цифра — в районе на ответственных должностях работают 1595 женщин. Коммунистический отдел Министерства бытового обслуживания Глазговетрострой В. Буцайка, работник аппарата райкома партии Ю. Горанская и другие.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Придавал важное значение роли мастера как организатора и воспитателя трудового коллектива, райком систематически проводит научно-практические и конференции, на которых мастера рассказывают о наиболее эффективных формах и методах своей работы.

Проведение научно-технических, экономических и практических конференций помогает нам лучше определить деловые и политические качества работников.

Выдвинутые XXV съездом КПСС, ноябрьским (1979 г.) пленумом ЦК КПСС задачи повышения эффективности и качества работы будут успешно решены только в том случае, если мы будем работать без отставаний и проволочек, если каждый рабочий будет выполнять и перевыполнять нормы выработки. Вот почему такое большое значение мы придаем движению заставничества, распространению передовых методов труда. На слетах передовиков и новаторов мы в райкоме партии, рассматриваются просьбы повышения качества выпускаемой продукции, бережливости и экономии, научной организации труда, интенсификации общественного производства, коммунистического воспитания молодежи. Из лучших наставников, передовиков и новаторов производств и создается резерв мастеров, начальников участков и смен.

Большое значение имеет выдвижение на руководящую работу женщин. Убедительно выглядит, например, такая цифра — в районе на ответственных должностях работают 1595 женщин. Коммунистический отдел Министерства бытового обслуживания Глазговетрострой В. Буцайка, работник аппарата райкома партии Ю. Горанская и другие.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.

Важной формой воспитания кадров мы считаем также создание партийных комитетов в районных комитетов, который заседает не реже одного раза в месяц.



## ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ ПЯТИЛЕТКИ ПРИМЕР ВЕТЕРАНА

Четверть века трудится на производственном швейном объединении имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана резчик-инженер дальнобойного раскроя Нигман Курбанов. Первой рабочей всегда в гуще дела коллектива. Он один из первых на предприятии добился звания ударника коммунистического труда и еженедельно высокой оценок в трудовой и качественной работе подтверждает свое право на это почетное имя. В эти дни Н. Курбанов трудится в счет октября 1982 года, сменные задания он выполняет на 170 процентов.

Ветеран предприятия охотно делится богатым производственным опытом, знаниями с молодыми рабочими. Рядом с ним трудится его ученик М. Исмаилов, который много перенял у своего наставника и сейчас, работая самостоятельно, систематически перекрывает сменные задания.

НА СНИМКЕ: Нигман Курбанов. Фото Р. Загратдинова.

## ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

РИГА. Чтывая, хорошо отлаженная работа подготовительных производств помогла бригадам «Латнолхострой» сдать больше почти на 140 тысяч квадратных метров жилья — в полтора раза больше, чем за весь прошлый год, — и значительно увеличить объемы строительства производственных объектов. Сегодня «Латнолхострой» полностью обеспечивает возводимые объекты деревянными конструкциями — вплоть до востроенной мебели. Более двух третей необходимого железобетона, а также и сборного, поставляют такие заводы объединения, «Латнолхострой» практически полностью ликвидировал простои строительных бригад на объектах, что позволило значительно повысить производительность труда.

ТАЛДИН. Инженеры по электротехнике и другие специалисты технических профилей зачис-

или иных служб «нажмут», они достают и трубы, и батареи отопления, и светильники... Так мужели все это надо было отлаживать до прихода зимы!

Вопрос о создании необходимых топливно-энергетических ресурсов, позволяющих обеспечить четкий ритм труда предприятий и организаций всех отраслей, был предметом обсуждения на ноябрьском (1979 г.) пленуме ЦК КПСС. И руководители предприятия обязаны сделать должные выводы из тех недостатков и нерешенных вопросов, которые выявились в ходе подготовки производства к работе в осенне-зимний период.

А. БРОНШТЕЙН.

## Олимпийские дипломы «Трехгорки»

Среди новых изделий комбината «Трехгорная мануфактура», отмеченных дипломами Оргкомитета «Олимпиада-80», — календарь на 1980 год. Невозможно сдержать улыбку, глядя на красавицу на льду.

## Расточку ведет автомат

На днях в объединении «Экспозитор» имени Котлякова вступил в строй уникальный станок-автомат, над созданием которого работала творческая бригада инженеров и рабочих предприятия.

«Аргент» ведет на себя расточку всех ступеней экскалаторов, которые выпускаются в объединении. На этой тон-

# НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

## НОВИНКА ЭЛЕКТРОНИКИ

СОФИЯ. Оригинальный прибор — миниатюрное запоминающее устройство с магнитным диском — выпущено на заводе электронного оборудования в городе Стара-Загора. Новинка предназначена для использования в портативных ЭВМ.

## АВТОМАТЫ ИЗ НОЙШТАДТА

БЕРЛИН. В народном хозяйстве ГДР и других социалистических стран находят широкое применение продукция завода «Драгеба» в Нойштадте (округ Гера). В государствах четырех континентов работают автоматы из Нойштадта. 80 проц. экспортируемых машин направляются в страны СЭВ, среди которых Советский Союз — самый крупный торговый партнер «Драгеба». За минувшие полтора десятилетия завод поставил в СССР около 2 тыс. высокопроизводительных станков.

## Забора о здоровье трудящихся

КАИР. Национально-прогрессивная (левая) партия АРЕ заявила протест против систематического нарушения властями свободы печати, тенденциозного освещения важнейших политических событий. В распространенном здесь заявлении партия подчеркнула, что египетские органы информации, находящиеся под контролем правящей национал-демократической партии, постоянно пытаются скрыть от народных масс

## Заявление НПП

Правду, держат их в неведении относительно того, что происходит внутри страны и за ее пределами. Так, например, простые египтяне до сих пор не знают об истинных результатах состоявшегося недавно в Тунисе совещания глав государств и правительств арабских стран. Египетская пропаганда обошла молчаливо, что в работе совещания, категорически отвергнувшего сепаратный египетско-иранский «мир».

## Связи полицейских с преступным миром

ЛОНДОН. Английский Скотланд-Ярд начал специальное расследование случаев коррупции среди полицейских чинов, которая, по словам газеты «Санди таймс», достигла таких масштабов, что грозит полностью подорвать веру англичан в справедливость. В настоящее время более ста чинов лондонской полиции подозреваются в сотрудничестве с преступным миром. Финансовые махинации, организованные в связи с их причастностью к крупным кражам, размер «вознаграждения», по словам газеты, исчислялся сотнями тысяч фунтов стерлингов.

## «ВЫНУЖДЕННАЯ» ПОСАДКА

НЬЮ-ЙОРК. Самолет «Боинг-737», совершающий беспосадочный полет по маршруту Вашингтон — Нью-Йорк, неожиданно приземлился в аэропорту города Балтимора (штат Мэриленд). Причиной экстренной посадки послужил шумный сигнал разгоревшейся между курящими и некурящими пассажирами. Когда участники конфликта отказались подчиниться требованиям экипажа, командир «Боинга» посадил самолет на борту в Балтиморе, отказавшись лететь дальше.

## Лицо «свободного мира»

Чумы у ступеней парламента. Тут же идет бойкая торговля сваями и самодельными ножками. Настоящие свая-оленьеводы, предпочитающие кочевать подальше от шумных автострад, относятся к абваскским сваям из северных районов Норвегии, а также из Швеции и Финляндии. Дело в том, что норвежским правительством под давлением крупного капитала, заинтересованного в новых источниках энергии, было принято решение о застройке района Алта-Каутекину, являющегося основным центром и последним островком сваямской культуры. Строительство плотины и электростанции в этом районе приведет к тому, что огромные территории, столетиями служившие сваям в качестве оленьих пастбищ, окажутся под водой. Сотни сваямских семей лишатся основного источника существования — оленеводства.

## Манила — столица Филиппин

Манила — столица Филиппин. Здесь находятся государственные и правительственные учреждения, резиденция президента республики. Население города — около 3 млн. человек. НА СНИМКЕ: одна из улиц Манилы. Фото ЧТК — ТАСС.

## Зима спросит строго

22 ноября с. г. на заводе реба и автоматов состоялось заседание партийного бюро. Обсуждался важный вопрос: о ходе подготовки предприятия к работе в осенне-зимний период. Кое-кому из начальников слухов и слухов пришлось выслушать вступительную речь в свой адрес. Решение партбюро было конкретным: утверждены мероприятия, установленные сроки завершения работ. В связи с этим следует отметить, что здесь еще в июне с. г. был издан приказ о подготовке завода к зиме, намечены десятки мероприятий. Многие из намеченного уже сделано. Заслуживает, в частности, одобрения инициатива руководства и партийной организации инструментального цеха (начальник Ю. Гончар, секретарь партийной организации Л. Давыдов), решивших своими силами выполнить комплекс подготовительных работ к зиме. Станочники утеплили потолок, отремонтировали крышу цеха, остеклили помещения, сделали тамбуры и т. д. У завода имеется своя небольшая котельная, в которой также был произведен ремонт. Приведена в порядок термозащита всех трубопроводов, отремонтированы в цехах окна, двери, выполнен ряд других неотложных работ.

Основное уже сделано, — заявляет главный инженер завода А. Киселев. — Осталось мелочко. Это, мягко говоря, не совсем так. Осталось еще немало мероприятий, которые в лучшем случае будут осуществляться лишь в середине декабря. А пока к тому же главному инженеру то и дело заглядывают податки из цехов с жалобам на холод и ветер, гуляющий по некоторым помещениям.

Открыт всем ветрам участок металлических конструкций. А ведь планировалось до 25 ноября закончить не только ремонтные работы, но и подвести сюда тепло. Что же сделано? От снега и дождя участок коврики эрванди, а тепло намечено подвести только в декабре. Остро стоит вопрос о освещении, не хватает батарей отопления. К слову, немало батарей здесь уже устарели и вышли из строя, а заменить их нет. Отсутствует лесоматериал, и поэтому нет возможности заменить старые ворота ряда цехов. Не решен до сих пор вопрос с ремонтом полов на участке заминистрального цеха. Неужели практика прошлых лет не научила руководителей предприятия? Обеспеченности о приобретении нужных материалов заблаговременно? Тем более, что когда на руководителей тех

## А пока гуляет ветер...

своей котельной, в которой также был произведен ремонт. Приведена в порядок термозащита всех трубопроводов, отремонтированы в цехах окна, двери, выполнен ряд других неотложных работ.

Основное уже сделано, — заявляет главный инженер завода А. Киселев. — Осталось мелочко. Это, мягко говоря, не совсем так. Осталось еще немало мероприятий, которые в лучшем случае будут осуществляться лишь в середине декабря. А пока к тому же главному инженеру то и дело заглядывают податки из цехов с жалобам на холод и ветер, гуляющий по некоторым помещениям.

Открыт всем ветрам участок металлических конструкций. А ведь планировалось до 25 ноября закончить не только ремонтные работы, но и подвести сюда тепло. Что же сделано? От снега и дождя участок коврики эрванди, а тепло намечено подвести только в декабре. Остро стоит вопрос о освещении, не хватает батарей отопления. К слову, немало батарей здесь уже устарели и вышли из строя, а заменить их нет. Отсутствует лесоматериал, и поэтому нет возможности заменить старые ворота ряда цехов. Не решен до сих пор вопрос с ремонтом полов на участке заминистрального цеха. Неужели практика прошлых лет не научила руководителей предприятия? Обеспеченности о приобретении нужных материалов заблаговременно? Тем более, что когда на руководителей тех

## Сообщают «Вечерки»

победителя соревнований с букетом полевых цветов. Дипломами отмечены также тмаи «Рамески», сатинового оригинального рисунка. Теперь комбинат «Трехгорная мануфактура» — обладатель десяти «олимпийских» дипломов. [«Вечерняя Москва»].

## Расточку ведет автомат

На днях в объединении «Экспозитор» имени Котлякова вступил в строй уникальный станок-автомат, над созданием которого работала творческая бригада инженеров и рабочих предприятия.

«Аргент» ведет на себя расточку всех ступеней экскалаторов, которые выпускаются в объединении. На этой тон-



В Международном году ребенка на фабрике «Ташгиршюк» проделана большая работа по расширению ассортимента и улучшению качества продукции. НА СНИМКЕ (слева направо): работники предприятия Ш. Ташметова, Л. Ремеева, бригадир Ф. Алтыгаринова, Н. Азминова и Ф. Исметилова обсуждают образцы новой продукции. Фото И. Шанногамова.

# ПО ГОРОДАМ

## БУХАРА

Бухара, ты — не планция под чадрой:  
Облик твой деловит, опрятен, толков.  
И домов твоих светлых веселый строй,  
Словно по небу — шестею обляков.  
Всюду властно господствует новизна:  
Новый дом, новый сквер и новый завод...  
В древнем городе новая жизнь видна,  
С новой силой гостен он к себе зовет,  
Проплывает новые имена.

Зульфия,  
народная поэтесса Узбекистана.

Бухара — один из древнейших городов Средней Азии, чей возраст насчитывает, по предположениям ученых, более двух тысяч лет. В настоящее время это один из крупнейших в Зарифанской долине городов, в котором проживает 185 тысяч человек. Бухара является областным центром Узбекской ССР и центром крупной промышленной зоны с быстро развивающейся горной, нефтяной, химической, энергетической, горнорудной, металлообработочной, строительной и другими отраслями промышленности. В городе сосредоточены не только административные учреждения области, но и промышленные предприятия, учебные заведения, музеи, театры. До наших дней сохранилось много исторических и архитектурных памятников прошлого, среди которых немало таких, которые представляют большую историческую ценность как сокровища мировой культуры и истории человечества.

При этом новое не заслоняло старое, оно лишь еще больше подчеркивает древность этого великого города, придает ему особый колорит, особую прелесть.

Находя историческая эпоха читается в архитектурных памятниках и в названии улиц, как читается на страницах древних книг и летописей история человеческого опыта, написанная бесценными мастерами — ремесленниками и строителями, златокузнецами и резчиками по ганчу, камню или дереву. Приходившие в Бухару великие завоеватели, и утратившие в ней, утерявшие владыки, и завоеванные войсками и налогами, одаривали подарками и ласками его.

2 сентября 1920 года Бухара была объявлена восточным республикой и частью Красной Армии. И в Чурчуре в связи с этим послал В. И. Ленину телеграмму: «Крепости Старая Бухара взята сегодня штурмом соединенными усилиями красных бухарских и наших частей. Шал пошел отлет бухарского мяоубесия и черносотства. Над Регистаном победно развевается Красное знамя революции».

Прошло еще несколько дней, и на площади у минарета Галанди всенародно была провозглашена Бухарская Народная Советская Республика. С 1920 по 1924 год просуществовала она. А 27 октября 1924 года в результате национально-государственного размежевания республик Средней Азии территория БНСР вошла в состав образованного новых советских социалистических республик и областей — Узбекской

диплома и большой золотой медали.

— В связи с интенсивным промышленным и экономическим ростом Бухара начинает стремительно строиться и расширяться, — рассказывает заместитель председателя Бухарского горисполкома М. И. Баракатова. — Кирпичный завод, домостроительный комбинат, заводы железобетонных изделий и конструкций — это лишь часть тех предприятий, которые создали основу для широкого жилищного и административного строительства в городе. В Бухаре возводятся пять жилых микрорайонов с современными многоэтажными зданиями, проводятся реконструкция и расширение улиц, улучшаются коммунально-бытовые условия. Богатые несколько цифр показывающих, как за последние годы изменились условия жизни и труда бухарцев. С 1970 года по 1979 год жилой фонд города увеличился более чем в два раза и составляет в настоящее время 4,3 миллиона 573 тысячи квадратных метров. Город полностью газифицирован и обеспечен высококачественной водопроводной водой.

Если в Бухаре до революции не было промышленности, за исключением мелких кустарно-ремесленных промыслов чеканщиков, ювелиров, золотых, гончаров, резчиков по дереву и ганчу, строительных артелей и мелких кузниц, то за годы Советской власти город превратился в крупный индустриально-промышленный центр с многочисленными предприятиями легкой, пищевой, металлообрабатывающей промышленности. За годы последних пятилеток в Бухаре особенно широко развиты текстильная, шерстяная, энергетическая и строительная индустрия.

Начало промышленному развитию Бухару положила шелкоткацкая фабрика имени 20-летия Октября, вступившая в строй в 1927 году. Ныне это одно из крупнейших предприятий отрасли, занимающих по выпуску продукции одно из первых мест в стране. С тех пор, в городе одно за другим вступали в строй предприятия легкой промышленности. Среди них хлопкоочистительный завод, золотощековая фабрика имени Февронии Октябры, паракетельный завод, шелковая фабрика имени 20-летия ВЛКСМ, обувная фабрика.

Сегодня в Бухаре выдвигается продукция вторая очередь текстильного комбината, построенного при братской помощи текстильщицкой России Федерации. Более 200 тысяч веретен и 6 тысяч ткацких станков вырабатывают из бухарского хлопка добротные и красивые ткани, которые на внутренних и внешних рынках еще более увеличили славу древнего города, как это в свое время сделали, например, бухарский каракуль и золотощековые изделия бухарских мастеров. На путях аудиторного мира бухарский каракуль признается одним из лучших и в 1965 году на Международной Лейпцигской ярмарке удостоен

Я снова вернулся к тебе, Бухара,  
Помыть мою усталость, конечно, не сложно,  
Тому, кто хоть раз тебя видел вчера,  
К тебе не вернуться уже невозможно.  
Шумят над тобой голубые века —  
Все то, что почало, все то, что бесценно,  
В «хранилище мудрости» наверняка.  
Сегодняшний новый растет Авиценна.

Владимир ТЮРИКОВ.



## С. МАДАЛИЕВ

### ЖАЖДА

Нет, не застанет смерть меня врасплох,  
хоть я о ней и думаю не часто.  
О жизни я волнуясь — вижу бог,  
как разрывая душу мне на части  
нет, не желанье славы, не напасть  
и не опустошительные страсти —  
от них я пожелал бы и засох.  
От жажды жить не спится по ночам.  
И трепеща, как тонкая свеча,  
рассвета ждет взволнованно душа,  
и тычется нетерпеливо в вены  
гарцующая нерванность малых,  
который не дожидается перемен.

### ПРУД

Там зацветала осенью вода.  
И было наблюдать мне интересно,  
как вечерами приходил туда  
Султан-нос — наш побирущий местный.  
Удобнее присел на край пруда,  
он доставал из серого турджума  
кусни лепешек черствых.  
Иногда сидел он неподвижно и угрюмо.  
Но чаще, хлеб смочив в воде зеленой,  
устремлял он мелким рыбкам пир —  
бросая крошки.  
Взгляд его влюбленный  
был полон счастья, а не злорадия и смра.  
Он всматривался,  
размахивая руками,  
возвруг пруда описывая круг,  
потом, осев на блестящей камешки,  
молчал подолгу, облизывая виски.  
И в сумерках, когда пугая дном,  
пруд покрывался пеленою мрака,  
он уходил в свои деревянные дом,  
как в конуру побитая собака...

### ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ДЕРЕВА

Дрожит вода, подернутая рябью,  
и ты идешь на выдохе гравии,  
и напряженно думаешь о том,  
что скинешь завтра знаменье пальто.

### РОДОНОВЫЙ РОДНИК В ГОРАХ

...Палатки, юрты, шалаши,  
чабан барана потрошит,  
стоит баллон с природным газом,  
книжки казан,  
малыш чумазый  
жует усердно круглый курт,  
ждет под камнем каркурет.  
А под скалой в холодных ваннах  
открыты взору, как ни странно,  
казашки голые, ой-ой,  
стою припрятав глаза рукой.  
Они здесь заняты лечением,  
и что смущает их, мучение  
о том, что моту здесь врачей.  
Здесь у родоновых ключей

больные голы, беднотелы,  
ворочаются неуклюже,  
И сидят жадно на часах,  
пыют воду нервно из наскри  
все те, стоящие в ванне.  
Шипят несмазные краны.  
Старик с козлиной бородой  
сидит в воде едва живая.  
Под старость жизнь продлить он  
хочет,  
но он сегодня плохо конит —  
глаза слезятся, голова  
дрожит, как вешняя трава.  
Над ним под голою скалой  
висят на ветках разнороб,  
арчу сухую укрывает,  
плоды искусственного урожая —  
платки,  
куски цветастой тряпки,  
и клоки, оторванные от майки,  
слепая вера в то, что здесь  
Большой забудет про болезнь...  
Шумит родоновый родник —  
Чтоб не обиделся старик —

## ТОЛЬКО НОВОСТИ

**ИСПОЛНИТЕЛИ — СТУДЕНТЫ**  
В малом зале Ташкентской государственной консерватории состоялся вечер французской музыки. Большой разнообразный концерт подготовили студенты консерватории. В его программе наряду с известными произведениями Мессен, Мессаже, Дебюсси прозвучали малоизвестные произведения французских авторов. Впервые в Таш-

кенте были исполнены сочинения Макса Делона, Анри Рабо, Марселя Поота, Конрада Бака и других композиторов.  
Пошадуи, наиболее яркое впечатление оставило исполнение выпускником консерватории В. Якименко «Восточных фантазий» М. Делона. Исполнителю удалось создать необыкновенно поэтический, полный восточной легкости образ.  
Тепло принята аудитория и выступление Е. Шиллера, Х. Азалава и других

студентов.  
Л. Миндлина, студентка консерватории.  
**ИГРАЕТ ЧЕХОСЛОВАЦКИЙ ГИТАРИСТ**  
С успехом прошел в республиканском Доме знаний концерт известного чехословацкого гитариста Владимира Миндлина. В концерте прозвучали произведения Баха, Раваля, других популярных композиторов-классиков.

**ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА**  
Выставка работ таджикского художника Николая Корнилова открылась сегодня в Москве, в Центральном Доме журналистов. На вернисаже — более ста полотен. Это итог многочисленных поездок художника по нашему краю, самого пристального знакомства с его природой, его людьми.

**Справочное бюро**  
ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ  
С. ВСТАФЬЕВ: Как следует обращаться с магнитофонной кассетой?  
Ответ. Кассеты следует хранить в футлярах в вертикальном положении на расстоянии не менее 1 метра от нагревательных приборов, не допуская воздействия прямых солнечных лучей и электромагнитных полей. Нельзя также оставлять длительное время кассеты на включенном магнитофоне.

## ИЗ НОВЫХ СТИХОВ

что встретишь в одиночестве весну,  
подобно пересохшему веслу  
на берегу грохочущего океана...  
Но боль твою — вода на дне стакана,  
которой не напьешься — если выпить,  
и мелко — выпить.  
Стоишь у дома — от потовен серого,  
но смотришь ты не на него — на дерево.  
Оно под солнцем распустило крону,  
прорисовала плечи под таинством ветром,  
и дышит мягкой влажностью оно,  
заглядывая в хмурое окно.  
Ты думаешь: обманчиво тепло,  
разбито лужи ледяной стеклом,  
но снег сейчас полетит, хлынет ветер,  
и все, что ты надумал и намечал,  
затонет молочною медью в этой луже,  
и ты в пальто погрузишься поглубже...  
Но дальняя в подснежничком платье,  
и вербаса неугомонных братья  
всасо горланит, и над лужей спорит —  
мы по колесу стало это море,  
в котором провалится на свет  
твоя грустная и расплывчатый портрет  
на фоне дома — от потоков серого,  
на фоне неба, облаков и дерева.

придешь к могиле одиноко-низкой  
с провалами дувалов по бокам.  
А там уже совсем недалеко,  
исторически-зло встречают псы.  
И вот, закинув голову, как сокол,  
ты ведешь поглотиться из касы  
И вновь и могила возвратившись утром,  
избавившей от ярости небес,  
ты думаешь о человеке мудром,  
о степляке,  
захороненном здесь.

### МОГИЛА В СТЕПИ

То на бархан приземистый взлетая,  
то вниз срывается сумрачно-крута,  
и пыль солончаковую вдыхая,  
бежит степная узкая тропа.  
Над ней ползучий рассеивает горечь,  
ее засыпает хоронат песок.  
Шаламы плачут у сарагов ночью,  
но только вспыхивают красным востоком,  
прорывались спиной потоки тамиариса,  
легко пробивая песчаную юрту,  
тропа летит,  
шипением и свистом  
не подражая малому зверью.  
И если в полдень,  
утопленный солнцем,  
блуждая,  
вдурь натиснется на нее —  
ты будешь рад ей, путник,  
как мотыльку,  
наполненному влагой до краев,  
Голодный рысью по барганам рысая,  
и по напильникам прыгающая песком.

И вот ты входишь в тихий переулочек,  
где день от голосов и красок гулок,  
где детский смех взрывается как порох,  
где на продажу выставлены в ведрах  
плоды из сада у калитки низких.  
Чужих людей встречают здесь, как близких,  
заходят в дом,  
сажают на авиане,  
и ты, почти забывший об айране,  
столбчатый жилец,  
напикот прохладительный глотая,  
кош обхватываешь дрожащими руками,  
печь жадно и благодарно обителю.  
И умишься той щедрости людей,  
которую провинция богата.  
Скупец здесь, словно черная заплата,  
нашата на ярлык тюбетей.

**РАБОТА**  
Древний чеканщик чеканит  
кумган,  
трясет бороденкою тощю.  
И пальцы ложатся на тоненький стан  
кумгана резного ошущю.  
Что дашь за работу — возьмет и без слов  
глядит с равнодушной апатией.  
Стянуть вековое его ремесло — что вырвать ребенка у матери.  
Ленивый дух своей переклещив, благо мысли затая, решил сегодня ты — красиво переработать мурья. Уставший, злой сидящий под вечер, молени пыльные обья, — труд мурья велик и вечен, зоть сверху кажется — возня.

Огняньис, улетая, как на солнце, слепюк. Последней улыбки влени споконветис, и запелена сньюеи в беспомощности той, что стоит, поседошая. Голодный рысью по барганам рысая, и глядит на тебя, как на солнце, слепюк. Огняньис, улетая. Мазин напоседок, и запелена сньюеи в беспомощности той, что стоит, поседошая. Голодный рысью по барганам рысая, и глядит на тебя, как на солнце, слепюк.

### ПОИСКИ НАХОДКИ

В архангельском Музее изобразительных искусств выставлен портрет «Пиковая дама». Но это — не «старуха», как называет ее Герман в повести А. С. Пушкина, а двадцатилетняя красавица с добрым и приветливым взглядом. На полотнах у нее малыши. Однако именно об этой женщине, прожившей до 97 лет, великий портрет записал в своем дневнике в апреле 1834 года: «Моя пиковая дама в большой моде. Игрони

### ТАЙНА ПОРТРЕТА

портреты на тройку, семерку и туза. При дворе нашли сходство между старой графиней и мизантропической Натальей Петровной и, кажется, не сердятся... Полотно в старинной раме долгое время оставалось «белым пятном» для искусствоведов. Неизвестен был мастер — несомненно одаренный художник. Не знали, кто изображен. Понемногу, по мере открытия, она просматривала сотни картин во многих музеях страны и в Эрмитаже натолкнулась на портрет Екатерины Петровны Строгановой, тоже написанный неизвестным автором. По манере исполнения, композиции работы она казалась очень похожим. Дальнейший поиск привел в Русский музей, где хранится портрет А. С. Строганова мужа Екатерины Петровны. Не было сомнения: все три картины принадлежат кисти одного художника. Подпись на

### Восставим Библиотека в шкатулке

Экспонаты выставки, открывшейся в эстонском городе Тарту, очень малы. Чтобы их максимально рассмотреть, надо вооружиться увеличительным стеклом. Действительно, едва ли прочтешь невооруженным глазом поэму Шиллера «Песня колоды» в 24 сантиметра высотой и два шириной. Создатели оправили ее в металлическую обложку, поместили миниатюрный портрет великого немецкого поэта и изображенные колонола. Выпущенная в 1963 году, и 100-летие со дня смерти Шиллера, книжка украсила коллекцию редких изданий университетской научной библиотеки. Сотни книг — стихи, произведения классиков мировой литературы, сборники эстампов — свободно помещались бы в небольшой шкатулке.

### Восставим Библиотека в шкатулке

Понемногу ювелирного мастера потребовало миниатюрное юбилейное издание польского поэта Адама Мицкевича, выпущенное в конце XIX века в Варшаве. Эта книжка состоит из 317 страниц и помещена в крошечную металлическую шкатулку. Большой интерес вызывают миниатюрные кассеты стихов Янки Куцалы и Луба Коласа, написанные в 1967 году в Минске. Любопытен сборник эстампов известного эстонского художника Эвальда Оласа «Парящие картины». В фондах Тартуской университетской библиотеки хранится множество мини-спонатор и календарей, выпущенных в разные годы. Образцы политграфического искусства, все эти издания служат ценнейшим материалом для поэтапов, искусствоведов, лингвистов.

### МУЗЫКА ПЕСНЯРЫ ИЗ ВОЛЫНСКОГО КРАЯ

Диск-гигант с замечательными вокальными трио Маренич, выпущенный всесоюзной фирмой «Мелодия», пополнил коллекцию ценителей украинской народной музыки. Всего год понадобился ансамблю Волынской областной филармонии, чтобы завоевать популярность, привержен-

### МУЗЫКА ПЕСНЯРЫ ИЗ ВОЛЫНСКОГО КРАЯ

сти и фольклорным мотивам, которые они используют в своем искусстве. Вокалисты немало ездили по селам Волыни, собирая и изучая песенные первоисточники. Полностью сохранив старинную мелодию, ансамбль артикулет ее, отшлифовывает детали, ищет органическое сочетание старинной песни с современными инструментами. Первое успешное выступление в сельском клубе убедило молодых певцов в правильности творческого поиска. С тех пор каждая гастролирующая командировка в сельские районы они превращают в фольклорную экспедицию. В Чистой Кринице записали они песни, что разлетелись теперь по всей стране: «Ов, у гаю при Дунаю», «Посылаю меня мать», «Видю я на гору», «Месяц и звездочка». К ним прибавились мелодии, созданные украинскими композиторами, песни народов мира. Нынешний год принес ансамблю немало радости — астрадные певцы удостоены почетного звания заслуженных артистов УССР. Их искусство аплодировали артисты Москвы, многих республик Украины, Болгарии, Польши, Югославии.

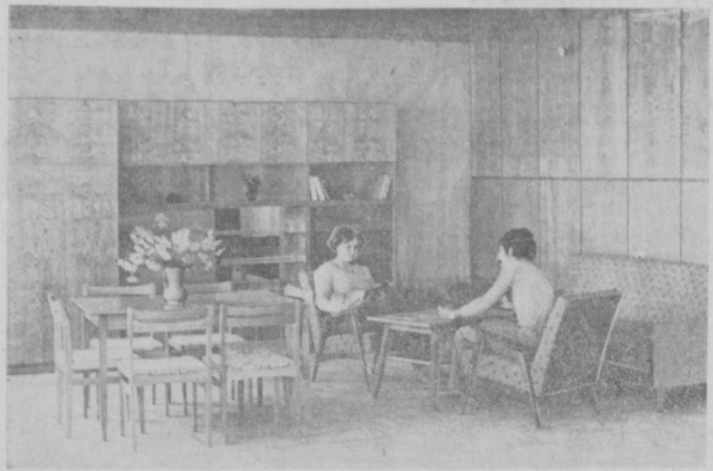
## • Это интересно

### АГАТ И ХРУСТАЛЬ АХАЛЦИХЕ

Ахалцихе, город в горах знаменитый минеральными водами, густым хвойным лесами и шепелявым воздухом, стал известен в последние богатствами недр. Особую славу ему принес агат — полупрозрачный камень, сложенный из податливого халцедона. Здесь, в отрогах Дивавхетского хребта, на высоте более двух тысяч метров обнаружены новые месторождения черного, голубого и розового агата — минерала, без которого сегодня немалыми количествами отрасли промышленности. Из одного кубического метра породы грунциские горняки получают не менее ста граммов минерала. Недавно здесь начали действовать комплексная система разработки и добычи агата, которая еще больше увеличит его выход. В последние время агат все более привлекает внимание мастеров художественной обработки камня в Грузии и странах ближнего зарубежья. Высоко ценят его за неповторимый узор, живой внутренний блеск, удивительную прочность. Породы из агата — шкатулки, подвесочки, поделки — по изяществу и форме не уступают прославленным грузинским керамическим. Агат — не единственный удивительный творение Дивавхетского гор. Здесь одно из немногих мест в мире, где обнаружены горный хрусталь. «Каменные слезы» — называют жители окрестных сел прозрачные кристаллы хрусталя, выходящие на поверхность.

### МУЗЫКА ПЕСНЯРЫ ИЗ ВОЛЫНСКОГО КРАЯ

Диск-гигант с замечательными вокальными трио Маренич, выпущенный всесоюзной фирмой «Мелодия», пополнил коллекцию ценителей украинской народной музыки. Всего год понадобился ансамблю Волынской областной филармонии, чтобы завоевать популярность, привержен-



**ЕРЕВАН.** Новостройка десятой пятилетки — Октябрьская мебельная фабрика Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности Армянской ССР вышла на проектную мощность.

Специалисты фабрики разработали и пустили в производство комплекты жилых комнат, состоящие из 14 предметов. Первые партии этих наборов уже поступили в продажу. Новинки изготавливаются из красного дерева и ясеня.

**НА СНИМКЕ:** новый набор мебели, выпускаемый фабрикой.

Фото А. Бадалаяна. (Фотохроника ТАСС).

• Главный рекорд — здоровье

# Каждое утро — на стадион

**РАННИМ** утром эти молодые и боковые люди приходят на стадион. Надевают спортивную форму и на некоторое время превращаются в бегунов, пловцов, гимнастов. С большим воодушевлением они выполняют физические упражнения.

Внимание, делаем приседания! Так! А теперь пойдём «гусиным шагом!» — В просторном спортивном зале спорткомплекса Ташментского тракторного завода громко звучит голос руководителя группы «Здоровье» Олега Викторовича Андреевича. Идут очередные занятия.

Группа насчитывает сорок приверженцев физкультуры и спорта работников предприятия, членов их семей, пенсионеров. Что характерно, так это большой возрастной диапазон занимающихся: за здоровьем идут на стадион люди от семидесяти лет до семидесятилетних. И семидесятилетние себя стариками не считают — они бодрые, по-молодому энергичные, а главное, здоровые. Помогают им приобрести эти качества постоянные занятия лечебной физкультурой.

— Передо мной несколько лет назад возникла жуткая проблема — как сбросить лишний вес? — рассказывает шестидесятилетний старик и Н. П. Фасухидинов. — Все врачи районной поликлиники знали меня в лицо. Но как-то встретил большого энтузиаста спорта И. Ф. Смольникова. «Брось ты ходить по этим ледяным дорожкам — скажешь, что это — Иди на стадион, там обретешь здоровье!» И не поверить ему было нельзя. Сам Смольников уже не первый год занимается физкультурой, в свои предпенсионные годы сдал нормативы комплекса ГТО и забыл дорогу в поликлинику. Послушался и его совета, пришел на стадион — и обрел здоровье.

Протренированную группу по спортивному комплексу «прогонали» И. И. Крылов, Д. А. Мокина, А. И. Брех и многие другие. Все они — уже старожилы группы «Здоровье».

— Чем еще хороша группа? — говорит М. И. Насреддинов. — В основном, открытое пространство, трудное задание, занимаясь физкультурой. Во всяком случае, у меня это не получалось. А здесь коллектив, все мы находимся под наблюдением опытного тренера. Занятия оздоровительной гимнастикой, бегом, плаванием стали для меня потребностью.

Постоянные занятия в группе «Здоровье» благотворно влияют на производственные показатели той части участников, которые работают на предприятии. Например, С. Г. Шербаков на протяжении уже нескольких лет является передовиком производства, ежедневно выполняет смежные задания на 130 процентов. Недавно товарищи по работе торжественно поздравляли его с выполнением личной пятилетки.

— Да, лечебная физкультура добавляет мне сил, придает бодрость, поднимает настроение, — делится своими мыслями С. Г. Шербаков, — а без этих качеств немалыми производственными успехами.

Безусловно, тесная связь существует между группой «Здоровье»

и предприятием, и с каждым годом она становится прочнее.

— Различен и социальный состав участников нашей группы, — рассказывает руководителем О. В. Андреевич. — Здесь можно встретить школьника, студента, работника предприятия, домохозяйку и пенсионера. Но всех их объединяет любовь к физкультуре и спорту.

— Я — домохозяйка, — говорит В. А. Волыникова. — Среди многочисленных домашних забот обязательно выкраиваю свободное время, чтобы прийти на стадион. Потому увелилась лечебная физкультура? Посоветовали заниматься врачи, которые обнаружили у меня сердечную недостаточность. Поначалу трудно было поверить в пользу физических упражнений. Однако через некоторое время я забросила пилотки и чувствую себя сейчас, как в лучшие свои молодёжные годы. Кроме того, хорошее настроение, энергия, хорошие отношения на стадионе, помогают мне успешно вести домашние дела.

— Перейдем к физическим упражнениям — командует руководитель группы. — А затем — водные процедуры!

Заканчивается занятие, которое длилось на протяжении часа. За это время занимающиеся на весь день получили необходимый заряд бодрости. Участники группы «Здоровья» расходятся, хлопая в ладоши на стадионе, помогают друг другу встать на тропку к стадиону, даруяшему здоровье.

Ю. ЛИСОВ.

# Каменная летопись Кремля

Завершена реставрация стен и башен Московского Кремля. Более шести лет продолжалась уникальная работа, в ходе которой пройден каждый метр бывшей в историко-архитектурной летописи Кремля. Впервые в истории, страницы которой запечатлены в древнем каминном, шагом и открытием, которые он предпринимает исследователям. Обновлен народ всех 20 башен, венчающих старинную крепость Боровицкого холма.

Кремль обновился в разное время. Только в XIX веке трижды его восстанавливали в связи с пожарами. В последние годы реставрация велась в соответствии с проектом, разработанным в 1930-е годы. Впервые в истории реставрация велась в соответствии с проектом, разработанным в 1930-е годы. Впервые в истории реставрация велась в соответствии с проектом, разработанным в 1930-е годы.

Работали они — будучи читали каменную летопись. И заговорили камнями живые свидетели истории. Древний мастер XV века, оставивший отпечаток своей ладони, на еще необожженном кирпиче, вряд ли мог предположить, что символическое рукопожатие свершится в XX веке. Этот кирпич обнаружил бригадир каменщиков В. Пирожков в толще Боровицкой башни. А каменный автограф — цифры «1856», прочитанный каменщиком Т. Бураковым на кирпиче из кладки Благовещенской башни, — говорит о точной дате ее реставрации.

Историям будущего не придется помешать, потому что последние архитектурно-археологические исследования и архивные изыскания. В процессе реставрации была разработана методика ее проведения. Впервые в частности, применена очистка кирпичной кладки от наслоения известковых и известково-карбонатных солей. Штукатурные аппараты для этой цели оказались непригодными. Стены и башни покрыли силикатной краской и водоотталкивающей эмуль-

## ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

За нектаром

К плавильным печам

Территория Усть-Каменогорского свиноводческого комбината — место, казалось бы, мало пригодное для обитания полезных насекомых — облюбовали минувшим летом пчелы. Чувствительные к промышленным выбросам, они своим присутствием подтвердили высокую эффективность работы очистных сооружений предприятия.

Сперва, и удивлению металлургов, большая семья крымских тружениц устроила воровские на одной из технологических емкостей серию боёв. Через них страдания неслись в виде пыли и дыма. Чувствительные к промышленным выбросам, они своим присутствием подтвердили высокую эффективность работы очистных сооружений предприятия.

**«ОХРАННЫЕ ГРАМОТЫ» ПТИЦАМ**

Велю лебеди, пеликаны, цапли и другие редкие представители пернатых, которые гнездятся в Южном Прибайкалье, получили «охранные грамоты». Места их обитания, перелетные коридоры БАССР, включены в новый государственный заказник, названный Каройским.

Дзенабаган.

**ИЗВЕЩЕНИЕ**

12 декабря в 17.00 в Доме политического просвещения Ташкентского ОК КП Узбекистана — начало занятий на курсах подготовки лекторов-международников на узбекском языке.

С лекцией «Международное положение Советского Союза» выступит кандидат исторических наук Б. С. Маннанов.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

# РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА \* РЕКЛАМА

**УЗБЕККОНЦЕРТ**

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ**  
ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА

17, 18, 19, 20 декабря в 20.00

ПОЕТ народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Людмила ЗЫКИНА

**В СПОПРОВОЖДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО НАРОДНОГО АНСАМБЛЯ «РОССИЯ»**

Главный дирижер — Виктор ГРИДИН.

Билеты продаются с 14.00.

**ТАШКЕНТСКОЕ ТРОЛЛЕЙНОЕ ДЕПО № 1**  
(ул. Т. Шевченко, 28)

**ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ НА КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ВОДИТЕЛЕЙ ТРОЛЛЕЙБУСА.**

Срок обучения — 5 месяцев с выплатой стипендии 60 руб. в месяц; контролеров-кондукторов. Срок обучения — 2 недели с оплатой стипендии; младших продавцов для реализации в киоске обменных и проездных карточек.

Поступающие пользуются бесплатным проездом в трамвае и троллейбусе, одиночке обеспечиваются общежитием.

**ТАШКЕНТСКОЕ ТРОЛЛЕЙНОЕ ДЕПО № 1**  
(ул. Т. Шевченко, 28)

**ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ НА КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ВОДИТЕЛЕЙ ТРОЛЛЕЙБУСА.**

Срок обучения — 5 месяцев с выплатой стипендии 60 руб. в месяц; контролеров-кондукторов. Срок обучения — 2 недели с оплатой стипендии; младших продавцов для реализации в киоске обменных и проездных карточек.

Поступающие пользуются бесплатным проездом в трамвае и троллейбусе, одиночке обеспечиваются общежитием.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ**  
ИМ. М. ГОРЬКОГО

18 и 20 декабря ПРЕМЬЕРА

А. Софровов.

**ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ.**

Драма в двух действиях. Режиссер-постановщик — М. А. Непировский. Художник — А. И. Стоцкий. В спектакле заняты: народный артист Узбекской ССР Н. Г. Хачатуров, заслуженный артист РСФСР Е. С. Колчинский, заслуженные артисты Узбекской ССР Н. И. Маткова, В. А. Русинев.

**УЗБЕККОНЦЕРТ**

**ДВОРЕЦ ИСКУССТВ**

22, 23, 24 декабря в 17 и 20.00

ПОЕТ лауреат Международных конкурсов заслуженный артист Народной Республики Болгарии ЭМИЛ ДИМИТРОВ

**В СПОПРОВОЖДЕНИИ ЭСТРАДНОГО АНСАМБЛЯ.**

Билеты продаются с 14.00 в кассах Дворца искусств и концертного зала им. Я. М. Свердлова.

**УЗБЕККОНЦЕРТ**

**ДВОРЕЦ ИСКУССТВ**

22, 23, 24 декабря в 17 и 20.00

ПОЕТ лауреат Международных конкурсов заслуженный артист Народной Республики Болгарии ЭМИЛ ДИМИТРОВ

**В СПОПРОВОЖДЕНИИ ЭСТРАДНОГО АНСАМБЛЯ.**

Билеты продаются с 14.00 в кассах Дворца искусств и концертного зала им. Я. М. Свердлова.

**ТЕАТР ВИДЕОНОВ**

**ПОНЕДЕЛЬНИК — 10 ДЕКАБРЯ**

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.00 Чемпионат мира по спортивной гимнастике. Финалы в отдельных видах многоборья. Передача из США. 18.30 «Прилетела голубица». «Дождь и лето». «Итоги года». В передаче принимают участие первый секретарь ЦК КП Эстонии К. Г. Вайно. 19.15 Концерт Государственного Северного русского народного хора. 19.45 «Марксистско-ленинская теория некапиталистического пути развития и современность». Ведущий — директор Института Африки АН СССР доктор исторических наук А. А. Громико. 20.15 И. Дворничев — народный артист СССР Ю. Сивилев. Передача из Колонного зала Дома Союзов.

**Программы Узбекского телевидения**

18.35 Мультифильм для детей. «Про ленту». 19.00 Для школьников. «Родной край». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 Показывает студия «Видео». К 40-летию анимации песни и пляски Турксиба. «Алгоритм». Информационная программа. 20.30 Концерт узбекской музыки. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «5 плюс 5». Молодежная эстрадная программа, подготовленная Узбекским и Казахским телевидением. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

19.05 «Когда звучат песни». Фильм-концерт (рус.). 19.55 Ташкентские новости. 20.15 «Память земли» (рус.).

**УДОБНО И КРАСИВО — ТАК МОЖНО СКАЗАТЬ О МУЖСКОМ, ЖЕНСКОМ И ДЕТСКОМ ТРИКОТАЖЕ**

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МАЛИКА».**

Изданы из трикотажа необыкновенно практичные. Легкие, теплые, они не мнутся, хорошо стираются. Трикотаж хорош для любого возраста, погоды, в праздники и будни.

Платья, жакеты, сорочки, юбки, гарнитуры, костюмы, джемперы незаменимы в гардеробе каждого.

Если вы решили пополнить гардероб новыми трикотажными изделиями, приглашаем вас

**ТАШКЕНТСКИЙ ЦИРК**

**11 ДЕКАБРЯ**

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Приключения Хомы», «Веселая мурлыка», «Ну, погоди!» 12-й выпуск. 10.35 С. Соловейчик. «Ватага «Семь ветров». Телевизионный спектакль. История 4-а «Тарихтелия». 11.20 «Очевидное-невероятное». 12.20 Концерт гитариста А. Родригеса (Юба). По окончании (13.05) — новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 16.00 «Наш мир». 16.30 «Училище» — урок музыки. Передача 3-я.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**МОСКОВСКОЕ ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫХ ТКАНЕЙ ГЛУХОВСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОГО КОМБИНАТА ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА**

**ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ ДЕВУШЕК**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:**

ткачиха, прядильщица, мотальщица, ровничница, ленточница, сьемщица пряжи.

В училище принимаются девушки с 15 лет с образованием 8—10-классов без вступительных экзаменов.

Срок обучения с 10-классным образованием — год, с 8-классным образованием — 3 года.

Обучение проводится по совмещенному со школьной программой учебному плану. Одновременно с производственным обучением учащиеся получают общее среднее образование. Девушки с 16 до 30 лет, изъявившие желание сразу работать на комбинате, могут обучаться специальностям непосредственно на рабочем месте от 2-х недель до 2-х месяцев.

Учащиеся обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием и обмундированием, во время производственной практики получают зарплату.

Всем поступающим предоставляется общежитие с пропиской. Девушек с отличием окончивших училище, комбинат направляет по специальным путевкам в техникумы и вузы. Для продолжения учебы в городе имеется политехнический институт. При комбинате открыт текстильный техникум и филиал Московского текстильного института.

Одновременно с производственным обучением учащиеся получают общее среднее образование.

Прием проводится по 25 декабря 1979 г.

Для поступления необходимы документы: паспорт с отметкой о выписке (свидетельство о рождении), документ об образовании (учащимся — справку из школы), 4 фотокарточки (3x4 см).

К услугам молодежи — плавательные бассейны, спортзалы, стадионы, катки, турбазы, профилакторий.

За справками обращаться к представителю комбината по адресу: г. Ташкент, микрорайон Северо-Восток-2, дом 94, кв. 25 с 10 до 16.00. Телефон 62-16-86.

**ТАШКЕНТСКИЙ ЦИРК**

**11 ДЕКАБРЯ**

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Приключения Хомы», «Веселая мурлыка», «Ну, погоди!» 12-й выпуск. 10.35 С. Соловейчик. «Ватага «Семь ветров». Телевизионный спектакль. История 4-а «Тарихтелия». 11.20 «Очевидное-невероятное». 12.20 Концерт гитариста А. Родригеса (Юба). По окончании (13.05) — новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов телевизионных студий страны. 16.00 «Наш мир». 16.30 «Училище» — урок музыки. Передача 3-я.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг» (рус.). 19.10 «Ленинский университет миллион». «XXV съезд КПСС о совершенствовании планового руководства экономикой народного хозяйства». 19.30 «Алгоритм». Информационная программа (рус.). 19.45 «Планирование». Информационная программа (рус.). Шуркуло. 20.30 «Алгоритм». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженной артистки Азербайджанской ССР Эльмиры Рагимовой. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Деловые люди». Художественный фильм. 23.15 Программа передач.

**Программы Узбекского телевидения**

18.20 «Разболбал заяц магнитофон». Мультифильм для детей. 18.35 Для школьников. «Солнечный круг»