ДИСЦИПЛИНА—НАША СОВЕСТЬ И ЧЕСТЬ!

• Закрепить и приумножить достигнутое, выполнить и перевыполнить задания Государственного плана 1983 года

• Требовательнее подходить к оценке своего личного труда, намечать конкретные меры, чтобы образцовый порядок на производстве стал нормой каждого дня

• Улучшить организацию труда, усилить режим экономии, борьбу с бесхозяйственностью и расхлябанностью, очковтирательством, пьянством и хулиганством

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 8 (4999)
ВТОРНИК.
11 ЯНВАРЯ 1983 г.
Цена 3 коп.
Издается с 1 июля 1966 г.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

С ЗАБОТОЙ О ЧЕЛОВЕКЕ ТРУДА

Под председательством кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидова 10 января состоялось заседание республиканского совета по повышению культуры быта населения. Обсуждены первоочередные задачи, связанные с дальнейшим улучшением условий жизни тружеников сел и городов республики в свете решений майского и ноябрьского (1982 г.) Пленумов Центрального Комитета партии.

Участники заседания заслушали информацию министра сельского хозяйства Узбекской ССР А. А. Уркинбаева о состоянии и мерах дальнейшего улучшения коммунального обслуживания сельского населения. Коммунальная служба — новая отрасль в сельской местности. Как отмечалось в ходе обсуждения, в соответствии с решениями майского Пленума ЦК КПСС, а также республиканского совета по повышению культуры быта населения за последнее время в колхозах и совхозах республики активизировалась работа по совершенствованию инженерных сетей и сооружений, капитального и текущего ремонта жилищного фонда, объектов социального и культурно-бытового назначения.

Вместе с тем подразделения коммунальной службы Минсельхоза республики могли бы в значительной степени увеличить объемы работ по ремонту водопроводных, тепловых и канализационных сетей, жилых домов, детских дошкольных учреждений, школ и других объектов. В принятых советом рекомендациях, в частности, предусмотрена организация централизованного планового снабжения сельской коммунальной службы трубами, насосным и станочным оборудованием, спецавтотранспортом, лакокрасочными изделиями, строительными материалами.

На заседании рассмотрена деятельность Сабир-Рахимовского райисполкома г. Ташкента по содержанию и сохранности жилищного фонда. С сообщением выступил председатель райисполкома М. З. Зуфаров. По опыту Ждановского райисполкома г. Москвы в Сабир-Рахимовском районе проведен общественный смотр жилого фонда, формируются общественные ремонтные бригады, развернуто социалистическое соревнование за образцовое содержание жилых домов и микрорайонов. Организуется шефство промышленных предприятий и организаций района над жилыми домами и зданиями общественного назначения в проведении планового предупредительного, текущего и капитального ремонта.

В то же время, отмечалось на заседании, в содержании жилищного фонда в районе имеются еще серьезные недостатки и упущения. Не все ремонтно-строительные организации справляются со своими планами, текущий и капитальный ремонт жилья, зданий культурно-бытового и общественного назначения производится порой несвоевременно и некачественно, сроки его проведения затягиваются. Райисполком слабо влияет на предприятия и организации, которые не принимают необходимых мер для содержания в исправном состоянии расположенных в районе ведомственных жилых домов. Совет рекомендовал еще шире и целенаправленнее вести работу по распространению опыта Ждановского райисполкома Москвы — передаче жилых домов на общественную сохранность и созданию добровольных ремонтных дружин, развертыванию среди населения социалистического соревнования за образцовое содержание жилья, дворовых территорий и высокую культуру быта. Подчеркнута необходимость решительного улучшения деятельности ремонтно-эксплуатационной и, в первую очередь, аварийно-диспетчерской службы в районе, повышения ответственности всех служб и организаций за содержание и сохранность жилищного фонда.

О дальнейшем усилении роли агропромышленного объединения имени Усмана Юсупова Ташкентской области в повышении культуры быта села в свете решений ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС на заседании сделал сообщение директор объединения Д. Х. Ханазаров. В ходе обсуждения отмечалось, что партийная организация и руководители агропромышленного объединения заботятся о планомерном повышении культуры быта сельских тружеников, целеустремленно решают вопросы коммунистического воспитания рабочих и служащих, проводят работу по строительству новых объектов социального и культурно-бытового назначения, созданию спортивно-оздоровительного комплекса. Хорошим примером продуманной плановой генеральной застройки служит развитие поселка Халкабад, который все более приобретает городской облик. Здесь формируется единый жилой и культурно-бытовой комплекс, обеспечивающий высокий уровень жизненных удобств и отвечающий духовным запросам сельских жителей. Это делается в неразрывной связи с идеологической, политико-воспитательной работой, направленной на успешное решение Продовольственной программы, конкретных задач, стоящих перед коллективом.

Одобрив в целом работу агропромышленного объединения имени Усмана Юсупова по повышению культуры быта населения, республиканский совет в принятых рекомендациях указал конкретные пути ее дальнейшего совершенствования, рекомендовал еще шире пропагандировать и использовать в республике опыт передовых коллективов по дальнейшему развитию культуры быта на селе.

С речью на заседании совета выступил Ш. Р. Рашидов.

От того, насколько хорошо устроен быт трудящихся наших городов и сел, подчеркнул тов. Рашидов, прямо зависят их отношение к делу, ответственность и дисциплина труда, его эффективность и качество. Организация быта трудящихся сегодня требует комплексного подхода. Это еще раз подчеркнул в своей речи на ноябрьском (1982 г.) Пленуме Центрального Комитета партии Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов, отметив, что забота о советском человеке, об условиях его труда и быта, о его духовном развитии является важнейшей программной установкой.

Особое значение имеет организация быта сельских тружеников, учитывая, что большая часть нашего населения живет и трудится на селе. Вопрос повышения культуры быта тружеников села теперь далеко выходит за рамки только создания нормальных жилищных условий, а становится вопросом социальным, идейно-политическим. На улучшение бытовых и культурных условий сельского населения государство выделяет огромные средства. За последние десять лет в сельской местности Узбекистана построены более шестнадцати миллионов квадратных метров жилья, сотни школ, клубов, больниц, детских учреждений, домов быта, проложены водопроводные и канализационные сети, заасфальтировано несколько миллионов квадратных метров дорог. Все это — бесценное общенародное достояние, и наша общая задача — беречь его, правильно и грамотно эксплуатировать, поддерживать в хорошем состоянии. Важную роль здесь призвана сыграть созданная в республике сельская специализированная коммунальная служба. Неуклонное повышение уровня и качества коммунального обслуживания тружеников села — важная составная часть социальной политики партии, решения задачи сближения города и деревни, оно должно быть предметом нашей общей заботы, общих усилий.

Центральный Комитет партии постоянно обращает наше внимание на необходимость улучшения всей работы по содержанию жилищного фонда, зданий культурно-бытового, социального и общественного назначения. Нужно усилить контроль за строительством и использованием жилья, его распределением, предупреждать недостатки в этом важном деле. Следует шире внедрять в практику планово-предупредительные ремонты, осуществлять меры по экономии тепла, электроэнергии, материальных и финансовых ресурсов, выделяемых на развитие жилищного и коммунального хозяйства. К работе по сохранению жилья, его ремонту как в городах, так и на селе, надо широко привлекать общественность, повышать ответственность квартиросъемщиков за сохранность жилого фонда. Необходимо развернуть среди населения социалистическое соревнование за образцовое содержание жилых домов, дворовых территорий и высокую культуру быта.

Возможности повышения культуры быта в сельской местности намного возросли с созданием агропромышленных комплексов. Агропромышленная интеграция имеет огромное как экономическое, так и социальное значение.

В повышении культуры быта трудящихся мы должны решать двуединую задачу — строить и укреплять материальную базу культуры быта и вместе с тем правильно использовать ее. Эта база должна служить делу повышения духовной культуры, сознательности, политической и трудовой активности людей, формированию у них коммунистического мировоззрения.

В работе совета приняли участие члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана.

(УзТАГ).

В текстильно-галантерейном объединении «Учкун» Н. Сысоева работает не первый год. Передовая мотальщица, ударник коммунистического труда ежедневно выполняет сменные задания на 130 — 140 процентов. Являясь наставником молодежи, Н. Сысоева щедро передает богатый производственный опыт новичкам.

НА СНИМКЕ: Н. Сысоева.

Фото М. Нуритдинова.

НА НОВЫЕ РУБЕЖИ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

КОЛЛЕКТИВА ТАШКЕНТСКОГО ЗАВОДА «КОМПРЕССОР» НА 1983 ГОД

Руководствуясь решениями XXVI съезда КПСС, широко развернув социалистическое соревнование в честь 60-летия образования СССР, коллектив завода успешно выполнил задания двух лет одиннадцатой пятилетки по выпуску товарной продукции, производительности труда и социалистические обязательства юбилейного года, досрочно осуществил поставки компрессоров всем отраслям народного хозяйства страны и на экспорт.

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода с большим воодушевлением восприняли решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, большие задачи, поставленные в речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова. Они направляют свои усилия на дальнейшее улучшение всей хозяйственной деятельности, ускорение научно - технического прогресса, укрепление трудовой, производственной дисциплины и принимают следующие социалистические обязательства на 1983 год:

Досрочно, 26 декабря, выполнить годовой план по объему производства и сверх годового плана реализовать продукции на 400 тысяч рублей, в том числе 70 тысяч рублей товаров народного потребления, пользующихся повышенным спросом у населения, выпустить 15 сверхплановых компрессоров, освоить серийный выпуск передвижной компрессорной станции «ПР-6/8М», дающей экономический эффект в народном хозяйстве в размере 1,8 миллиона рублей, и трех изделий товаров народного потребления.

Добиться повышения уровня организации труда и более полного использования рабочего времени, перевыполнить план по росту производительности труда на 45 процентов, за счет этого фактора обеспечить весь прирост объемов производства.

Обеспечить дальнейшее совершенствование комплексной системы управления качеством и довести удельный вес изделий с государственным Знаком качества до 75 процентов от общего объема выпускаемой продукции, снизить себестоимость изделий, сократить непроизводительные расходы и за счет этого получить 200 тысяч рублей сверхплановой прибыли. Повысить коэффициент сменности работы оборудования, сократить его простои, на основе чего увеличить фондоотдачу на 3 процента против 1982 года. Сэкономить сверх установленного задания 25 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 100 тонн условного топлива, 7 тысяч гигакалорий тепловой энергии, 30 тонн металлопроката.

На основе дальнейшего внедрения прогрессивной технологии, средств механизации и автоматизации, повышения уровня организации труда и управления производством сэкономить труд 95 рабочих, снизить численность рабочих, занятых ручным трудом, более чем на 1 процент. Шире внедрять бригадную форму организации и стимулирования труда, охватить ею не менее 52 процентов рабочих. Добиться дальнейшего снижения текучести кадров, сократить непроизводительные потери рабочего времени на 25 процентов.

Подготовить 30 новых рабочих, повысить квалификацию 180 рабочих, обучить смежным профессиям 65 рабочих, в системе экономического образования обучить 190 работников завода.

Оказать подшефному совхозу помощь в своевременной подготовке техники к сельхозработам и обеспечении инструментом.

Развивая соревнование под девизом «От высокого качества работы каждого — к высокой эффективности труда коллектива», труженики завода «Компрессор» приложат все силы для успешного выполнения плана третьего года одиннадцатой пятилетки.

Социалистические обязательства обсуждены и приняты на собраниях коллективов завода.

Жилье для ташкентцев

С каждым днем растут этажи нашего города. Только за два минувших месяца в Ташкенте Главташкентстроем возведено более 282 тысяч квадратных метров жилой площади.

Вот некоторые адреса, где введены в строй новые четырех-, пяти- и девятиэтажные здания. Для студентов Ташкентского политехнического института построено общежитие в вузгородке. По Ахангаранскому шоссе введен в строй четырехэтажный дом на 48 квартир, на массиве Куйлюк-1 построен дом на 32 квартиры. Два четырехэтажных дома на 24 и 32 квартиры возведены по улице Измайлова, два — по улице Пушкина, три дома построено по улице генерала Петрова. Эти дома возводили подразделения стройтрестов №№ 1, 3 и 4.

Следует отметить, что хорошо потрудились на финише 1982 года строители из треста «Жилстрой» и домостроительных комбинатов. Только этими подразделениями построены десятки новых домов в микрорайонах и жилмассивах Актепе, Юнусабад СГ-1, по улицам Физкультурной, Ипподромной, Гайдара, Луначарскому шоссе, на Бадамзаре, кварталах Ц-17, Ц-18, микрорайоне Чорсу и других. Например, «Жилстрой» возвел за ноябрь-декабрь жилья общей площадью более 25 тысяч квадратных метров, домостроительные комбинаты № 1 — более 73 тысяч, № 2 — более 42 тысяч и № 4 — более 25 тысяч квадратных метров жилья. Десятки домов возведены в других районах столицы. Здесь хорошо потрудились коллективы трестов №№ 11, 12, 153 и 159.

Многие строительные подразделения Главташкентстроя успешно справились с заданиями. Среди лучших — бригады Героев Социалистического Труда Хамида Карабаева из треста № 11 «Высотстрой», Холходжи Баходырова из треста № 153, а также Зинура Фасхутдинова из Ташкентского домостроительного комбината № 1, Иззата Расулова и Тургуна Рахимова из треста № 4, Владимира Надсонова, Вячеслава Миллера и Рината Гайнулина из треста № 159, Франца Годлевского из треста «Жилстрой».

М. ФЕЛЬДМАН.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

☆ Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР, рассмотрев итоги совещания Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора (Прага, 4—5 января 1983 г), целиком и полностью одобряют деятельность советской делегации во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Ю. В. Андроповым.

☆ 100-летие со дня рождения замечательного индийского литератора Суппирамания Баради отметила общественность Узбекистана. Этой дате был посвящен состоявшийся в Ташкенте семинар, проводимый по программе ЮНЕСКО. Ученые, поэты, преподаватели восточного факультета Ташкентского государственного университета в своих выступлениях подчеркнули, что творчество тамильского поэта, вернувшего в светлое будущее своего народа, дорого и близко советским людям. Он первым из индийских поэтов приветствовал Октябрьскую революцию, которая, писал Баради, — «является новой эпохи рождение».

☆ Успешно развивается взаимовыгодное советско-финляндское торгово-экономическое сотрудничество. Финляндия занимает одно из ведущих мест во внешней торговле СССР с промышленно развитыми капиталистическими странами. В свою очередь, Советский Союз является крупнейшим торговым партнером Финляндии.

Сегодня на заводе «Компрессор»

Ударно, с хорошим настроением начала год бригада термистов участка термообработки завода «Компрессор». «Дорожить каждой рабочей минутой» — под таким девизом трудится лучший коллектив, который не первый год возглавляет Магриф Махмудович Рахманов. На трудовом календаре бригады уже 1987 год. Сменное задание термисты выполняют не меньше, чем на 140 — 150 процентов.

Передовая бригада активно включилась в выполнение социалистических обязательств, принятых коллективом завода на этот год.

НА СНИМКЕ: подводятся итоги рабочей смены.

Фото И. Шаткина.

Юбилею А. Н. Толстого посвящается...

В Ташкенте прошли многочисленные мероприятия, посвященные 100-летию со дня рождения выдающегося советского писателя Алексея Николаевича Толстого. Одним из них стала научная конференция, организованная Союзом писателей Узбекистана, отделением истории, языкознания и литературоведения АН Узбекской ССР и институтом языка и литературы имени А. С. Пушкина.

В большом зале института языка и литературы собрались вчера видные литературоведы и писатели. Вступительным словом конференцию открыл академик Академии наук Узбекской ССР М. К. Нурмухамедов. Выступление члена-корреспондента АН Узбекской ССР И. А. Султанова было посвящено анализу творчества выдающегося писателя.

Как известно, во время войны Алексей Николаевич Толстой жил в Ташкенте, вел большую творческую и общественную работу. Этому периоду в жизни и деятельности писателя были посвящены выступления кандидатов филологических наук Т. К. Лобановой и Н. Намазова.

Историческая тема в творчестве А. Н. Толстого и Айбека была раскрыта в выступлении кандидата филологических наук Р. М. Сабировой.

В докладах и сообщениях подчеркивалось большое влияние творчества Алексея Николаевича Толстого и других русских советских писателей на развитие узбекской литературы, на процесс взаимного обогащения советских национальных литератур.

В работе конференции приняли участие представители творческой интеллигенции различных городов республики.

с телетайпной ленты ТАСС

☆ СОФИЯ. Монтаж первой в Болгарии системы автоматизированного управления движением поездов начался на самом оживленном участке линии Пловдив — София.

С введением ее в эксплуатацию резко увеличится пропускная способность этого отрезка стальной магистрали, значительно повысится безопасность движения и снизятся эксплуатационные расходы. В текущей пятилетке комплексная автоматизированная система также будет установлена на станции Пловдив - сортировочная.

☆ РИМ. На 16,3 процента увеличились цены в Италии в 1982 году по сравнению с предыдущим годом. Об этом сообщил Центральный институт статистики. Особенно сильно подорожали продукты питания, различные виды услуг, возросла плата за электричество.

☆ АЛЖИР. 650 семей, ютившихся ранее в жалких лачугах, только что переехали в новые благоустроенные дома одного из районов алжирской столицы, сообщает газета «Эль-Муджахид».

В последние годы жилищное строительство обновило облик алжирской столицы. На ее карте появились новые районы, в которых современная архитектура домов сочетается с традиционной арабской. Новоселам предоставляются квартиры со всеми удобствами. Одновременно возводятся торговые центры, поликлиники.

☆ ВАШИНГТОН. Стоимость медицинского обслуживания растет в США огромными темпами. Как сообщает газета «Вашингтон пост», лишь с января по ноябрь прошлого года она поднялась сразу на 11 проц. Особенно резко увеличивается стоимость лечения в больнице.

Администрация Рейгана, отмечает газета, обещала до конца 1982 года объявить о программе снижения темпов роста этих расходов населения, однако такой программы пока нет, не говоря уже о деятельности в этом направлении, констатирует «Вашингтон пост».

☆ ДЕЛИ. Успешно развивается одна из самых молодых отраслей индийской промышленности — электроника. «Система-332» — так называется новая электронно-вычислительная машина, созданная специалистами электронной корпорации Индии (ЭСИЛ) — головного предприятия этой отрасли. Скорость производимых на ней операций в три раза превышает показатели любой из действующих в настоящее время в стране ЭВМ. Как заявил управляющий ЭСИЛ С. К. Виджаянара, «Система-332» может быть эффективно использована для обработки большого количества научных данных, а также организации управления крупным производством.

☆ ТОКИО. Пессимизмом пронизаны ответы японцев на вопросы анкеты министерства здравоохранения и социального обеспечения страны. 42 проц. опрошенных заявили, что не могут свести концы с концами в своих семейных бюджетах. Более половины считают, что в ближайшие три года условия их жизни еще более ухудшатся.

☆ МАПУТУ. Штурманы кораблей в Индийском океане и экипажи авиалайнеров, полярники в Антарктиде и сейсмологи всего мира пользуются информацией, передаваемой ежедневно метеорологической службой Мозамбика (МСМ).

Большое значение имеет МСМ для развития народного хозяйства республики. Ученые, работающие в шести отделениях службы, расположенных в различных районах Мозамбика, проводят сбор и обработку геомагнитных данных, составляют карты сейсмической активности, необходимые для проектирования новых промышленных объектов, жилых домов.

ОБЕСПЕЧИМ ВЫСОКУЮ ДИСЦИПЛИНУ, ЧЕТКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ТРУДА, ВСЕМЕРНУЮ ЭКОНОМИЮ РЕСУРСОВ НА КАЖДОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ

• Почину москвичей — всеобщую поддержку

К делу — с высокой ответственностью

«У доброго почина — широкие крылья» — гласит пословица. Когда коллективы ряда московских предприятий и организаций развернули патриотическое движение за дальнейшее укрепление трудовой и производственной дисциплины, за создание повсеместно обстановки требовательности, высокой организованности, за строгое соблюдение на работе и в быту нравственных принципов жителя образцового коммунистического города, этот почин сразу же был подхвачен трудовыми коллективами всей страны.

— Очень своевременная и полезная инициатива, — так заявили передовые рабочие опытно-экспериментального завода ташкентского научно-производственного объединения «Кибернетика». — Давно пора создать обстановку нетерпимости к любым нарушителям трудовой и производственной дисциплины. Нам надо принимать строгие меры общественного воздействия к нерадивым рабочим.

Руководство и партийный комитет объединения «Кибернетика» позаботились, чтобы решения ноябрьского (1982 года) Пленума ЦК КПСС, речь на Пленуме Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова были тщательно, всесторонне обсуждены в коллективе каждого цеха, участка.

Во всех подразделениях в общей сложности насчитывается ныне более 160 коммунистов и свыше 900 комсомольцев. При их активном содействии решаются важнейшие вопросы, связанные с дальнейшим улучшением дисциплины, воспитательной работы среди рабочих, инженерно-технических работников и служащих, ведется борьба с расхлябанностью, примиренческим отношением к антиобщественным проявлениям — пьянству, хулиганству, нарушениям технологической и трудовой дисциплины.

Активизировалась деятельность «Комсомольского прожектора», народных контролеров. В стенной печати называются фамилии тех, кто опаздывает на работу, трудится спустя рукава.

Руководство и партийный комитет создали специальную комиссию, обязанность которой — строго контролировать эффективность мер, принимаемых в коллективах для соблюдения высокой трудовой, производственной и исполнительской дисциплины. Руководители подразделений отчитываются перед комиссией за состояние дисциплины в своих коллективах. В принятые социалистические обязательства на 1983 год наряду с пунктом о досрочном выполнении годового плана включены предложения трудящихся, передовых рабочих, инженерно-технических работников и служащих по искоренению любых нарушений дисциплины труда, текучести кадров, проявления рвачества, других нарушений.

Ставя перед собой новые задачи, ташкентское научно-производственное объединение «Кибернетика» опирается на достигнутые успехи.

В прошлом году в широко развернувшемся социалистическом соревновании хороших результатов достиг коллектив опытно-экспериментального завода. Выполнен важный заказ для села — детали и узлы для хлопкоуборочной машины новой конструкции, а также отдельные детали роботов и манипуляторов для кузнечно-прессового участка завода «Ташсельмаш». Ведя интенсивный поиск, ученые произвели расчет единовременных затрат для создания автоматизированных систем управления технологическими процессами первичной обработки хлопка-сырца.

В минувшем году большое внимание было уделено разработке прикладных программ «Урожай», оптимизации размещения жилищного строительства и сетей культурно-бытового обслуживания.

Успешному выполнению мероприятий 1983 г. будут способствовать личные творческие планы, принятые каждым инженерно-техническим и научным работником, контроль за претворением которых в жизнь возложен на руководителей подразделений объединения, партийный комитет.

На ноябрьском (1982 года) Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов подчеркивал: «Мы располагаем большими резервами в народном хозяйстве... Эти резервы надо искать в ускорении научно-технического прогресса, широком и быстром внедрении в производство достижений науки и техники и передового опыта...».

В решение этой важной государственной задачи призвано внести свой вклад и научно-производственное объединение «Кибернетика», наметившее на 1983 год высокие рубежи.

А. БРОНШТЕЙН.

• В партийных организациях

Под контролем общественности

Заявления на имя директора ташкентского швейного объединения «Красная заря» с просьбой об увольнении по собственному желанию обе работницы — Т. Степанова и Х. Арипова — взяли обратно. Взяли после того, как с ними побеседовали на заседании общественного отдела кадров.

Т. Степанова, например, мотивировала желание уволиться тем, что после второй смены поздно вечером ей трудно добираться домой. Швее предложили перейти в соседний цех, где трудятся в одну смену. Х. Арипова объяснила, что у нее дети, за которыми требуется постоянный присмотр. По ходатайству общественников ей была предоставлена возможность выполнять пошив изделий на дому.

— В нашем коллективе в последнее время усилилась борьба за снижение текучести кадров, — говорит заместитель секретаря парткома объединения А. Ахманова. — Новый импульс этой работе придало обсуждение инициативы москвичей. Активизировал свою деятельность общественный отдел кадров. По его инициативе заявления об уходе с работы «по собственному желанию» рассматриваются теперь и на цеховых собраниях.

Швейники стали приглашать на беседы с молодыми работницами, нарушающими трудовой распорядок, и их родителей. Как правило, такой «семейный» разговор дает хорошие результаты.

По предложению народных контролеров и общественного отдела кадров заботу о доставке швейников из отдаленных районов города до места работы взяло на себя предприятие.

(Корр. УзТАГ).

На 130—140 процентов выполняют сменные задания швеи-мотористки производственного швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана М. Туйчиева, З. Умарходжаева, З. Абдурасулева, М. Кузнецова и П. Туляганова. Высокой выработки они добиваются за счет рационального использования каждой трудовой минуты.

Фото М. Нуритдинова.

Планы и свершения

ШАГИ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

В «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года», принятых XXVI съездом КПСС, поставлена задача: «Обеспечить дальнейший экономический прогресс общества, глубокие качественные сдвиги в материально-технической базе на основе ускорения научно-технического прогресса, интенсификации общественного производства, повышения его эффективности». Об этом шла речь и на ноябрьском (1982 г.) Пленуме ЦК КПСС.

Конкретные направления использования достижений научно-технического прогресса в стране, отраслях народного хозяйства и регионах формулируются в пятилетних и годовых планах экономического и социального развития. Наряду с этим было признано необходимым определить перспективы научно-технического развития СССР на более отдаленный период. С этой целью проведена разработка уникального документа — Комплексной программы научно-технического прогресса. Первая такая программа, разработанная силами большого числа ученых и научных коллективов, охватывала период с 1976 по 1990 г. Позднее было признано целесообразным регулярно, через пять лет, уточнять такой документ, расширяя горизонт прогнозирования. Сейчас разрабатывается Комплексная программа научно-технического прогресса СССР на период до 2005 года.

Комплексная программа научно-технического прогресса становится базой для разработки среднесрочных планов и программ. Нужно отметить, что многие конкретные направления, отраженные в Комплексной программе на период 1976—1990 гг., уже сейчас успешно реализуются. На современном этапе развития народного хозяйства страны четко определились главные направления научно-технического прогресса. К ним прежде всего надо отнести создание производств, технологий и оборудования, обеспечивающих максимальную экономию всех видов ресурсов; использование достижений науки и техники в целях наиболее полного удовлетворения растущих потребностей населения в высококачественных продуктах питания, товарах и услугах; сокращение, а в перспективе — полное устранение тяжелого физического, вредного и монотонного труда, повышение привлекательности труда для членов общества; сведение к минимуму отрицательных воздействий на природу. Эти направления конкретизированы в Комплексной программе научно-технического прогресса.

В качестве средства реализации долгосрочной политики в этой области выступают научно-технические программы. Только в течение 1981 — 1985 гг. реализуется 170 таких программ, которые являются составной частью пятилетнего плана. В их числе — 40 целевых комплексных научно-технических программ, каждая из которых предусматривает проведение всего комплекса работ — от научных исследований до организации промышленного производства создаваемых новшеств, и 130 программ по решению важнейших научно-технических проблем.

В программах по развитию топливно-энергетического комплекса в числе прочих задач, в частности, предусмотрено создание мощных атомных реакторов на тепловых и быстрых нейтронах для производства электроэнергии, тепла и для энергохимических и металлургических процессов; изготовление новых видов оборудования для производства тепловой и электрической энергии, в том числе крупных автоматизированных энергоблоков для тепловых электростанций; сооружение в целях дальнейшего развития Единой энергетической системы СССР магистральных системообразующих линий электропередачи напряжением 1.150 кв переменного тока и 1.500 кв постоянного тока, создание соответствующих высоковольтных аппаратов; разработка и широкое применение комплекса средств и методов повышения нефтеотдачи пластов; разработка и освоение технологических процессов и технических средств для сооружения магистральных газопроводов, включая многослойные трубы, диаметром 1.420 мм, рассчитанные на рабочее давление до 120 атмосфер; создание и внедрение технологических процессов и технических средств для поиска, разведки и промышленного освоения нефтяных и газовых месторождений континентального шельфа СССР и ряд других.

В решении задач, связанных с развитием металлургии, программами предусмотрено, в частности, создание и освоение в промышленном производстве технологических процессов и оборудования для подготовки железорудного сырья, выплавки чугуна, освоения метода прямого восстановления железа в электропечах; разработка и освоение новых высокоэффективных технологических процессов и оборудования для выплавки стали, внепечной ее обработки и разливки.

Значительное место занимают программы, направленные на механизацию и автоматизацию технологических процессов; развитие робототехники; создание новых типов приборов и средств автоматизации, вычислительной техники, использующих современные достижения физики, кибернетики и микроэлектроники.

В процессе реализации программ большое внимание будет уделяться вопросам охраны окружающей среды. Здесь предусматривается, например, создание, развитие производства и применения безопасных для человека и окружающей среды эффективных химических и биологических средств защиты растений и животных от болезней и сорняков; разработка научно-технических основ и осуществление мероприятий по улучшению использования и охране водных ресурсов страны; разработка методов и аппаратов защиты воздушного бассейна от загрязнения вредными веществами; создание замкнутых систем водоснабжения предприятий; разработка технологических процессов, обеспечивающих максимальное использование и обезвреживание промышленных и бытовых отходов; создание средств контроля загрязнения окружающей среды и др.

Многие из перечисленных задач уже успешно решены. Например, вошли в строй атомные электростанции, оснащенные реакторами на тепловых нейтронах. В промышленной эксплуатации находятся первые мощные реакторы на быстрых нейтронах. Сооружается теплофикационная атомная станция. На одной из крупных тепловых электростанций сооружается мощный энергоблок с магнитогидродинамическим (МГД) генератором.

Введена в действие электростанция, работающая на дешевом угле Экибастузского месторождения на Востоке страны, строится вторая такая электростанция. Осуществляется строительство ЛЭП переменного тока напряжением 1.150 кв «Экибастуз — Урал». Эксплуатируется ЛЭП переменного тока напряжением 750 кв, связывающая Единую энергосистему СССР с энергосистемами ряда европейских социалистических стран.

Построены и эксплуатируются магистральные газопроводы, по которым газ месторождений севера Западной Сибири транспортируется в центральные районы страны. Полным ходом идет сооружение экспортного газопровода Уренгой — Помары — Ужгород.

Выдал первую продукцию окатышей Оскольский электрометаллургический комбинат им. Л. И. Брежнева, на котором будет осуществляться бездоменное производство стали по методу прямого восстановления.

Успешному продвижению новой техники и технологии содействует интеграция науки с производством. Характерно, что в этот процесс все более активно втягиваются академические научные учреждения. Например, ученые Физического института им. П. Н. Лебедева Академии наук СССР совместно с многочисленными отраслевыми организациями и предприятиями осуществляют внедрение лазерной техники.

Решая проблемы научно-технического развития, СССР активно сотрудничает с другими социалистическими странами и тем самым вносит значительный вклад в дальнейшее развитие социалистической экономической интеграции стран — членов СЭВ.

Д. ГВИШИАНИ,
заместитель председателя Государственного комитета СССР по науке и технике.

(АПН).

Смородина «Солнышко»

Красивое название «Солнышко» получил новый сорт смородины, выведенный в научно-производственном объединении по садоводству, виноградарству и виноделию имени академика Р. Р. Шредера.

Смородина «Солнышко» относится к группе сверхскороспелых. Она дает урожай уже в конце мая — значительно раньше, чем другие сорта. Ягоды у таких растений ярко-золотистые. Красивый внешний вид сочетается с хорошей «начинкой». В ягодах нового сорта — повышенное количество сахара, витамина «С», они вкусны не только в свежем виде, из них получаются отменные компоты, соки, варенье.

«Солнышко» — один из трех новых сортов смородины, выведенных в последние годы научно-производственным объединением. Все они имеют корневую систему до двух метров, что обеспечивает поглощение растениями подпочвенных вод на большой глубине, дают богатые урожаи даже в условиях Голодной и Джизакской степей.

В последнее время смородина надежно «прописалась» в садово-виноградарских совхозах Узбекистана. Многие специализированные хозяйства республики имеют 10—25-гектарные плантации этой ягодной культуры. Будущей весной поля смородины намечено расширить. И в этом большую помощь земледельцам окажут ученые научно-производственного объединения, которые не только создали новые сорта, но и разработали агротехнику выращивания ягод на укрупненных плантациях, схемы размещения растений, определили оптимальные нормы местных и минеральных удобрений, сроки проведения посадок, других работ.

(Корр. УзТАГ).

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

СУЩЕСТВЕННАЯ ЭКОНОМИЯ

БЕРЛИН. Существенной экономии цемента при производстве бетона с одновременным улучшением его качества добился новаторский коллектив, объединивший рационализаторов и изобретателей Дрезденского домостроительного комбината и буроугольного завода в Реблингене (округ Галле).

Они разработали «ромозид» — своеобразный разжижитель, созданный на основе минерального воска с применением различных добавок. Смешанный с жидким бетоном, он делает его более текучим, пластичным, существенно повышает прочность панелей и строительных конструкций. В зависимости от производственной технологии новинка позволяет сократить расход цемента на 8—10 процентов. «Ромозид» уже широко внедряется на заводах строительных конструкций и домостроительных комбинатах республики.

ПЕРВАЯ ГЕОТЕРМАЛЬНАЯ

БУХАРЕСТ. В городе Орадя вступила в строй первая румынская электростанция, использующая тепло местных горячих источников. Производство электроэнергии на новой станции мощностью 500 киловатт обходится в два раза дешевле, чем на обычных тепловых электростанциях. Ее пуск — первый шаг в использовании многочисленных геотермальных источников страны.

В ближайшие годы планируется создать сеть более крупных геотермальных электростанций, общая мощность которых составит 2.460 мегаватт. Использование геотермальных вод является частью национальной программы развития энергетики страны.

ПАМФЛЕТ

В дебрях антилогики

Мирно покачивался в Лонг-Биче на лазурных водах залива самый мирный в мире линкор «Нью-Джерси». Слегка поблескивали под лучами теплого калифорнийского солнца его установки для пуска мирных крылатых «томагавков». А в Ванденберге — не так далеко от идиллии Лонг-Бича — шла подготовка к испытаниям межконтинентальных баллистических «хранителей мира» — ракет, больше известных остальному миру под названием «МХ». И вот на импровизированную, очевидно, украшенную оливковыми ветвями трибуну взошел неустанный борец за мир Рональд Рейган.

Не сгустил ли краски увлекшийся автор, подумает иной читатель. Ничуть! Просто попробовал представить себе, какой спектакль пытается разыгрывать нынешняя американская администрация. Не так давно она хотела убедить сограждан, что «есть вещи поважнее, чем мир». Вот и приходится теперь лезть из кожи вон, чтобы хоть как-то умерить всеобщее негодование, вызванное ее ультрамилитаристским курсом. Пример подал сам президент, участвуя в церемонии возвращения в строй «Нью-Джерси», этого 56-тысячетонного чудовища, реставрированного для...

— Для службы делу мира и свободы, построения более безопасного будущего нашего народа, — пояснил он стоявшим навытяжку матросам и офицерам. Блеск оркестровой меди мешал ему видеть более полутора сотен демонстрантов — из тех, кто, по его мнению, «попал под влияние иностранных, в том числе советских, агентов».

«Нет — ЦРУ, нет — войне!», «Остановить гонку вооружений, которую невозможно выиграть!» — взывали плакаты в их руках.

Меж тем президент говорил о решимости «тратить на оборону лишь столько, сколько необходимо для того, чтобы обеспечить мир, серьезно ослабить возможность ядерной войны». Для этого благородного дела, по его разумению, просто позарез нужны такие средства, как линкор «Нью-Джерси» — в частности, и программа модернизации стратегических сил США — в целом. «Военно-морской флот — это правая рука Соединенных Штатов и миротворец, — вспомнил нынешний глава исполнительной власти слова творца дипломатии канонерок начала нашего столетия президента Теодора Рузвельта. — «Нью-Джерси», наш 514-й корабль, олицетворяет нашу решимость восстановить силу правой руки Америки, с тем чтобы мы могли сохранить мир».

До сих пор мы — люди планеты, видимо, по темноте своей считали, что путь к миру лежит через разоружение или хотя бы через поддержание равенства в вооружениях стран Варшавского Договора и НАТО на возможно более низком уровне. Какая наивность!

Для обеспечения мира, оказывается, нужно еще первенство США в военной области, их превосходство на море, чтобы «обеспечить доступ ко всем океанам планеты», «контроль воздушного пространства над ними, их поверхности и глубин».

Вот так без обиняков — превосходство. Напомним, что тот же Рональд Рейган 22 ноября прошлого года требовал лишь ликвидировать «отставание» от Советского Союза», «догнать» его в военной области. Это было сказано на широкую публику. А стоя на палубе линкора, президент, видимо, понял, что пудрить мозги адмиралам — пустая затея. Так или иначе, 29 декабря он признал то, что отрицал вот уже три года, а именно: «силы обороны США никому не уступают».

— Если же это так, — спросим мы, — то какие мифические «окна уязвимости» должны закрыть четыре линкора с 32 крылатыми ракетами на борту каждый, пара новых ядерных авианосцев, десятки эсминцев, фрегатов, подводных лодок с межконтинентальными баллистическими «трайдентами», сотня «хранителей мира», 4 тысячи управляемых самолетов-снарядов воздушного базирования вкупе с сотнями их носителей?

Отбросьте весь словесный камуфляж под миролюбие, которым так щедро была разукрашена церемония возвращения «Нью-Джерси», и останется самая воинственная и откровенная заявка на глобальную гегемонию.

В этом свете неудивительна и новая предпринятая на борту линкора попытка президента оправдать применительно к проблеме ограничения ядерных вооружений в Европе так называемый «нулевой вариант», иными словами, одностороннее разоружение СССР. Он-то весьма хорошо вписывается в планы достижения Вашингтоном военного превосходства.

Итак, подготовка к войне преподнесена как борьба за укрепление мира, достижение военного превосходства — как стремление закрыть «окна уязвимости», ракеты первого удара объявлены «хранителями мира». Все — с ног на голову. Где логика? Ею, с точки зрения любого здравомыслящего человека, тут и не пахнет. Скорее, все это антилогика — «наука», которой не было, нет и не надо.

Народам мира, в том числе и американцам (недаром 70 процентов их в ходе последних опросов и референдумов высказались за замораживание ядерных потенциалов США и СССР), нужны не многоступенчатые и бронированные «миротворцы», а обуздание гонки вооружений.

Вот почему живейший отклик на всех континентах получили новые мирные инициативы, выдвинутые в Праге на совещании Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора, в частности их предложение к странам НАТО заключить договор о взаимном неприменении военной силы и поддержании отношений мира.

Ответ за Западом.

В. САПРОНОВ.

Хроника. Сообщения. Факты

☆ КАИР. Пятиэтажный жилой дом рухнул в Александрии. Из-под обломков извлекли 9 трупов. Точное число погибших и раненых установить пока не удалось. Сообщившая об этом газета «Аль-Ахбар» указывает, что обеспокоенные состоянием здания жильцы неоднократно обращались с просьбой о срочном ремонте дома, однако их требования остались без внимания.

Главные причины подобных трагедий — крайняя ветхость жилого фонда, стремление домовладельцев получить прибыль экономией на ремонте и путем надстройки дополнительных этажей без всяких инженерных расчетов.

☆ БОГОТА. Трагически закончилась коррида в колумбийском городе Дуитама. Во время боя быков обрушилась часть деревянных трибун с находящимися на них зрителями. Около 30 человек, получившие тяжелые ранения, доставлены в больницу.

☆ ТОКИО. В получении взятки в размере 10 миллионов иен от содержателей подпольных притонов вынужден признаться еще один высокопоставленный полицейский чиновник японского города Осака. Об этом сообщает газета «Майнити дейли ньюс». «Блюстители порядка» этого крупного города регулярно поставляли гангстерам информацию о готовящихся облавах, в результате чего преступному миру Осаки в течение долгого времени была предоставлена полная «свобода рук». По данным печати, в связях с уголовниками уличены уже более ста высокопоставленных полицейских города.

☆ АНКАРА. В ближайшее время Турция начнет поставлять питьевую воду в Саудовскую Аравию, сообщило Анатолийское агентство. В соответствии с достигнутой договоренностью этому богатому нефтью и бедному пресной водой королевству будет экспортирована вода в пластиковых бутылках на сумму 80 млн. долларов.

Саудовская Аравия, испытывающая недостаток пресной воды, вынуждена расходовать большие средства на ее импорт и строительство заводов по опреснению морской воды.

☆ ВАШИНГТОН. Число жертв авиационных катастроф достигло в США нового рекордного уровня. Согласно опубликованным здесь данным национального управления по безопасности на транспорте, в прошлом году в результате аварий пассажирских самолетов погибли 235 американцев. Особенно крупными, отмечает управление, были катастрофа авиалайнера компании «Уорлд эйруэйз» в Новом Орлеане, в результате которой погибло 153 человека, а также катастрофа самолета авиакомпании «Эйр Флорида» в Вашингтоне, повлекшая 78 жертв.

В ОБЪЕКТИВЕ — ЯПОНИЯ

☆ Маленькая жительница Токио в национальном наряде.
☆ В районе токийского телецентра.

Фото Е. Шулепова.
Фотохроника ТАСС.

НАРОДНЫЙ писатель Узбекистана Саид Ахмад, автор широко известных далеко за пределами нашей республики трилогии «Горизонт», повестей «Родные поля», «Приговор» и многих других, популярных рассказов и пьес, начинал свой путь в большую литературу с журналистики.

Он работал на радио, в журналах, в газете «Кзыл Узбекистон». Именно к периоду работы в этой газете относятся его воспоминания, которые мы публикуем сегодня.

В них воссоздан образ выдающегося мастера узбекской советской литературы Гафура Гуляма — человека, чья жизнь и творчество неразрывно связаны с нашим городом, готовящимся отметить свой 2000-летний юбилей.

Саид АХМАД,
народный писатель Узбекистана

РОЖДЕНИЕ «ВРЕМЕНИ»

ТАШКЕНТСКАЯ ЛИРА — КОНКУРС

(История создания одного стихотворения)

Не может быть по-настоящему народным писатель, если он не отдал народу все — знания, талант, вдохновение.

Бесценная сокровищница художественной литературы — кто создавал ее? Те великие таланты, что всю свою жизнь посвящали интересам народа.

Среди них был и Гафур Гулям. Несравненный художник, волшебник слова, он не мыслил своей жизни в отрыве от народа, от его помыслов, его труда и борьбы.

Я горжусь тем, что свыше тридцати лет был рядом с этим мастером, с прославленным творцом.

Многие из стихотворений Гафура Гуляма создавались у меня на глазах — стихи, которые заняли почетное место не только в узбекской поэзии, но во всей литературе страны социализма...

У нас на глазах рождалась история нашей литературы, и мы, свидетели этих событий, обязаны запечатлеть эти неповторимые мгновения на бумаге.

Было время, когда мы, молодые еще писатели, учились у старших — Гафура Гуляма, Айбека, Хамида Алимджана, Абдуллы Каххара, Шейхзаде. Были с ними в одних рядах, входили в их творческие лаборатории, участвовали в их беседах.

Мы в долгу перед их памятью. Мы должны оставить истории рассказ о том, как писались их книги, ставшие ныне настольными книгами в каждом доме, как создавались их песни, которые поются в народе.

Я долгие годы был близок с Гафуром Гулямом — как сын с отцом. Знаю, как он писал свои прекрасные, глубоко содержательные стихи. Был свидетелем самого творческого процесса.

Известно, что у каждого поэта среди хороших, очень хороших стихов, есть несколько таких, в которых вложены все его творческие силы, являющиеся образцом, вершиной мастерства.

Думаю, что в наследии Гафура Гуляма такие стихи — «На путях Турксиба», «Тоска», «Ты — не сирота», «Время», «Праздник казахского народа», «Алишер».

Но я хочу рассказать, как создавалось прогремевшее на всю страну «Время».

Была первая послевоенная весна. Я работал фельетонистом в газете «Кзыл Узбекистон». В один из сентябрьских дней, когда я пришел на работу, меня вызвал к себе редактор. Сказал, что газете нужно стихотворение Гафура Гуляма.

— С Гафуром-ака уже говорил. Он ответил: «Если придет моя «муза», напишу».

«Музой» Гафур Гулям именовал меня. Потому что именно я приходил к нему из редакции с заказом на стихи. И мы быстро находили общий язык.

Значит, нужны стихи. Немедленно звоню Гафуру Гуляму.

— У меня есть новости, — говорит мой учитель. — Приходи после полудня. Если до вечера побездельничаешь со мной, стихи будут. Если нет — нет.

Я согласился, пришел, когда было назначено.

Хозяина нет дома...

Вхожу в кабинет — почитать что-нибудь. На столе — листок бумаги, а на нем изображен я — с чахлыми «крылышками» за спиной. И подписано: «Муза», я пошел в аптеку. Чтобы ты не улетел, не дождавшись, подрезал твои крылышки. Твой Гафур-ака».

Тут надо сказать, что Гафур-ака частенько рисовал шаржи на своих друзей. Особенно удачно получались изображения Шейхзаде, Тураба Тулы, Т. Фаттаха, Маннона Уйгуна.

В тот день мы с учителем бродили по улицам допоздна. Зная его характер, я не возражал. Но вот совсем стемнело. Похоже было, что стихов уж не дождаться.

— Послушай, да отложим это дело на завтра! — сказал мой учитель.

Я не согласился. Если завтра утром не принесу стихи, что скажет редактор?

— Рано утром напишем. Идет? У Гафура Гуляма слово верное. Конец! Напишу хорошее стихотворение. А вечером полагается посидеть за столом. Сейчас вдвоем будем плов готовить.

Что с ним поделаешь? Приготовили плов, поели. А после — до полуночи — он читал и разъяснял мне Бедиля. Рассказывал анекдоты про Насреддина-афанди. Это все понятно: прежде чем сесть за стол, учитель хотел создать приподнятое, рабочее настроение.

Было уже поздно. Гафур-ака лег в постель, снял часы и взглянул на них сквозь очки.

— Всё! — сказал он, снова вставая. — Стихи готовы. Камил Алиев* говорил так: «Если есть заглавие, а под ним твое имя, считай, что произведение готово». Название придумано. Подпишу «Гафур Гулям» — дело сделано!

Мы опять оделись. Я пошел вниз — заваривать чай. Когда вернулся и поставил на стол чайник, уже были написаны две строки:

Мгновенье! В твоих глубочайших просторах
И розы раскрытье, и жизнь мотылька...

Чтобы не спугнуть его мысль, я поставил чай тихонько на край стола. Сидел, смотрел. Гафур-ака думал. То возводил глаза к потолку. То вдруг, сдвинув брови, сердито смотрел на меня. Я знал, что в такие минуты Гафур-ака смотрит, но не видит меня. Он видит то, что создает его воображение.

Резко обмакнув ручку в чернильницу, он продолжал писать:

Из красного тяжкого золота скован,
Качается маятник жизни часов...

Написал еще строку, торопливо зачеркнул. Написал заново:

Одно колебанье его золотое
Рождает созвездия новых миров.

Выбросил погашенную папиросу, взял новую. Чиркнув спичкой, взглянул на меня:

— Ну, как?

Я знал, что ему нужно в такие минуты. Похвалить — и он воспрянет духом, с удивительным подъемом завершит задуманное. И я сказал:

— Здорово!

— Сиди тихо, не мешай! Вот, пришло!

Снова взяв ручку, он немного подумал и начал очень быстро писать. Слова приходили весомые, точные, рифмы текли, как ручей. Часто-часто обмакивая ручку, он красивой каллиграфической вязью написал двенадцать строк.

«Теперь пора передохнуть», — подумал я и что-то хотел сказать, но он взмахом руки предостерег меня. Встав, походил по комнате. Снова сел, снова написал. На этот раз — два четверостишия.

На столе тикали часы. Я глянул: половина пятого. Еще есть время до рассвета. Но успеет ли поэт закончить стихотворение? Кажется, устал уже. Похрустев пальцами, смотрит на меня.

— Ну что? Достаточно?

— Не-е-ет! — замотал я головой.

— Тогда не спеши, еще не все сказано.

В комнате дым столбом. Открыли окно, чтобы проветрить ее, сами спустились с балаханы вниз, во двор, стали прохаживаться.

В городе тишина. Даже трамваи спят. Гафур-ака, закурив, усмехнулся:

— Оказывается, поэзия — до чего же беспокойное ремесло! Добрые люди, все, как есть, спят крепким сном. А мы, как сторожа в магазине, не смыкаем глаз!

На шутку учителя я ответил шуткой:

— Ну, хорошо, стихи-то пишете вы, деньги за них тоже получите вы, а я чего ради мыкаюсь?

— А ты, ты... — задумался Гафур-ака. — Ты напишешь статью о том, как Гафур Гулям писал стихи, и тоже получишь гонорар.

Вот-вот начнет светать. Если промолчу, стихи не будут закончены. Я намекнул, что пора подняться наверх. Гафур-ака немного озяб, волей-неволей пошел наверх, бормоча: «Хоть ты и муза, очень надоедливая, оказывается!».

После крепкого чая я опять сидел не двигаясь. Гафур-ака скрипел пером.

Рассвело. Пошли трамваи. Последняя строчка стихотворения. Гафур-ака с видимым удовольствием поставил свою подпись, встал из-за стола.

— Вот, читай!

— Я читал, когда вы писали.

— Ну, что, хватит? Довольно?

— Нет, — сказал я. — Это еще не конец. Послушайте, Гафур-ака, — я решил хитростью заставить учителя еще потрудиться. — Навои, Машраб, все поэты древности в конце стихотворений восклицали: «Налей мне, кравчий!». Чего же вам-то отставать от них?

Гафур-ака, подумав, схватил ручку:

— У Гафура Гуляма будет по-другому. У него будет по-гафуровски!

Говоря это, он быстро писал. В один миг закончил последнюю строфу:

Будь щедрым, мой кравчий!
О дай мне, Гафуру,
Глоток многолетнего жизни вина...
Мгновенье огромно и неповторимо.
Во имя бессмертья
пью кубок до дна.

...И на этом, в час рассвета, была поставлена последняя точка в стихах, которые донесли имя Гафура Гуляма до самых далеких стран и континентов. Стихи эти стали свидетельством философской глубины, постижения законов жизни в поэзии.

Назавтра стихотворение «Время» появилось в газете на первой полосе. Через несколько дней его перевод был напечатан в «Правде».

Вот таким образом на рассвете девятнадцатого октября тысяча девятьсот сорок пятого года появилось на свет стихотворение «Время», поднявшее славу Гафура Гуляма на новую ступень.

Перевод с узбекского Зои ТУМАНОВОЙ.

* Фельетонист, друг Гафура Гуляма.

НАВСТРЕЧУ 2000-ЛЕТИЮ ТАШКЕНТА

• *СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ*

ДРЕВНИЕ ВОРОТА

Очень древнюю и богатую событиями историю имеет наш город. Из нее, например, известно, что в 713—715 годах наместник арабского халифата, вступив с войском в г. Шаш (Ташкент), варварски уничтожил городские укрепления, редкие архитектурные памятники и сооружения, жестоко расправился с его жителями. В то время только что получивший свое развитие город был расположен на берегу реки Салар. Но со временем из-за бесчисленных опустошительных набегов степных кочевников население саларского побережья, постепенно побросав насиженные места, стало перебираться к побережью Бозсу (Анхор) — в более выгодное с географической и оборонительной точки зрения место.

В результате притока беженцев с саларского побережья и других мест население в этом месте стало увеличиваться, а территория — расширяться.

Уже к концу VIII века большая часть населения побережья Салара перебралась к побережью Анхора. В новом городке постепенно начала налаживаться жизнь. Жители его стали заниматься земледелием, животноводством, торговлей и ремеслами.

Летописец XIX века Мухаммед Салих Кары Ташкенди в сочинении «Историческая таблица Ташкента», а также ряд других историков того времени констатировали, что в начале IX века в центре городка, на базарной площади, была возведена цитадель, которая была обнесена оборонительной стеной. Таким образом, на этом месте, где в настоящее время находятся площади Чорсу (площадь Ахунбабаева) и Комсомольская, возник городской центр.

Через некоторое время часть города, где проживало большинство ее населения, была обнесена вторым рядом крепостных стен, а позднее в целях более надежной защиты жителей от набегов степных кочевников и третьим рядом наружных оборонительных стен со специальными городскими воротами. По свидетельству историков, первые городские ворота появились в IX веке. В различные периоды развития города численность ворот была различной, а каждый ряд стен имел свое число ворот. Например, в XVIII веке было восемь ворот в наружных городских стенах, в XIX веке — двенадцать. В конце XVIII века Ташкент пересекали восемь крупных дорог. Это были торговые караванные пути, связанные в основном с казахстанскими и среднеазиатскими ханствами. Кроме того, в те времена Шаш (Ташкент) был расположен на пересечении торговых караванных путей, связывающих страны Азии и Европы. На протяжении многих лет по этим дорогам китайские, индийские, монгольские и афганские купцы провозили свои товары для продажи в заморских странах.

По названию ворот можно было судить и о направлении караванного пути. Так, дорога, ведущая в Самарканд, начиналась от Самаркандских, в Коканд — от Кокандских, в Чигатай — от Чигатайских ворот.

Абдулла Кадыри в историческом романе «Минувшие дни» писал, что Самаркандские ворота были «высотой в шесть гяз, шириной в пять гяз, обнесенными 7- или 8-гязной курган-стеной, ориентированной на запад...».

В 1865 году, проводя колониальную политику, царские войска захватили ряд городов Средней Азии, в том числе и Ташкент. Были разрушены оборонительные сооружения и городские крепостные стены близ города. Остальная часть стен была разрушена позже — в результате сильного землетрясения, последовавшего вслед за этими событиями. Ворота не сохранились, но известно, где они располагались. Например, Камолонские ворота находились на теперешней улице Бахт, Каймасские — на пересечении улицы 9 Января и Узбекистанской.

В те далекие времена ежедневно с наступлением темноты городские ворота накрепко запирались приставленными к ним охранниками - дарбозабанами. Запертые ворота не открывались до утра, и приезжие независимо от их сословия вынуждены были встречать рассвет за пределами города.

Полотна древних ворот обычно изготовлялись из крепких арчевых досок, которые сверху обивались металлом и украшались разнообразной узорной резьбой.

Думаю, что, восстановив хотя бы некоторые из этих ворот, мы помогли бы возродить редкие и уникальные исторические памятники 2000-летней истории города.

А. ЯХЬЯЕВ,
архитектор научно-исследовательского и проектно-изыскательского института по восстановлению памятников культуры Узбекистана.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

☆ **РИГА.** Комфортабельней, надежней и легче по сравнению с предшественником стали электропоезда «ЭР-9Е», к серийному выпуску которых приступил Рижский вагоностроительный завод. В салонах — мягкие диваны, стены отделаны нарядными пластиками. За счет уменьшения металлоемкости моторных вагонов конструкторы облегчили составы на 2,5 тонны.

☆ **ПЕРМЬ.** Повысят качество домов усадебного типа клееные конструкции, выпуск которых освоен в объединении «Пермдрев». Это даст возможность, увеличивая выпуск сельских домов, экономить древесину.

☆ **ЙОШКАР-ОЛА.** И на дальней стройке, и в городской квартире можно пользоваться аккумуляторной бритвой «Тайр-1». Ее серийный выпуск освоен на местном заводе «Электроавтоматика» по предложению строителей газопровода Уренгой — Помары — Ужгород. Первая партия изделий отправлена на трассу магистрали.

(ТАСС).

С давних пор славятся украинские мастера росписи. Большим спросом пользуются изделия фабрики «Дружба», которая работает в селе Патриковка Днепропетровской области. Шкатулки, вазы, настенные тарелки, предметы кухонного обихода отличаются неповторимым колоритом, разнообразием форм. Многие изделия фабрики удостоены медалей и дипломов всесоюзных и республиканских конкурсов-выставок.

НА СНИМКЕ: мастер художественной росписи фабрики «Дружба» Наталья Цыганова. Фото С. Метелицы и Б. Кавашкина. Фотохроника ТАСС.

• *Мир увлечений*

Среды у Перепелкина

РЕПОРТАЖ

Любитель старых пластинок ленинградский архитектор Ю. Перепелкин, еще в юности зачисленный в разряд неисправимых чудаков, за полвека собрал крупнейшую в мире коллекцию грамзаписей русского музыкального искусства. На его квартире сформировался целый «музей оперы», в котором весь штат сотрудников — от директора до курьера — представляет сам хозяин дома.

— Почему я стал коллекционером? — Во взгляде из-под густых бровей неожиданно проглядывает воинственность. — Потому что мы порой с поразительным легкомыслием относимся к своей истории. Ну, разве это дело, когда пластинки с записью голосов великих артистов идут, извините, на производство пуговиц! А ведь так было. Многим казалось: кому нужен этот хлам? Теперь же всем, хотя и с непростительным опозданием, стало ясно, что дискам, которые когда-то скупались на килограммы «боя», цены нет. И я счастлив, что сберег их для будущего.

Просто пройтись по кабинету Юрия Борисовича — задача совершенно невозможная, здесь каждый предмет останавливает взгляд. Раструбами, напоминающими гигантский распустившийся цветок, приветствуют громоздкие граммофоны. Размашистый шаляпинский автограф украшает фотопортрет великого певца, а рядом на стене — шутливые рисунки Э. Карузо. Познавший тяжесть великих партитур, стоит на рояле потертый кожаный портфель — с ним приходил на репетиции в Мариинский театр дирижер Э. Направник.

Стеллажи от пола до потолка специально приспособлены для хранения самого ценного — пластинок. Плотными рядами выстроились первенцы, вышедшие на рубеже веков, — миньоны.

Вот под сапфировой иглой оживает голос Л. Собинова — звучит каватина Ленского. И чуть приглушенный звук находит отклик в сердце, словно перенесит в те времена, когда опера «Евгений Онегин» была еще молода.

Собрать многие из этих пластинок Юрию Борисовичу помогло уважительное отношение к лавкам утиля. Из горы тряпья и металлолома извлек он и гордость своей коллекции — единственную дошедшую до наших дней пластинку Н. Забелы-Врубель. В фонотеке Перепелкина это одна из пятнадцати тысяч грамзаписей. Он собрал весь русский оперный театр — и знаменитостей, и тех, кто пел в провинции. Там ведь тоже было немало прекрасных голосов.

— Мне посчастливилось познакомиться со многими выдающимися музыкантами нашего времени, переписываться с ними, изучать их архивы, — рассказывает Юрий Борисович. — Не меньше, чем пластинками, дорожу я документами, которые собрал за несколько десятилетий. Вот на этих полках — полторы тысячи «личных дел» мастеров оперы в фотографиях, письмах, афишах, воспоминаниях, написанных ими по моей просьбе. На основе этих материалов я работаю над справочником «Артисты русской оперы». Насколько велика потребность в таком издании, свидетельствуют многочисленные запросы, с которыми обращаются ко мне музыковеды, историки, кинематографисты.

Всесоюзной фирме «Мелодия» ленинградский коллекционер предоставил уникальные пластинки с записями А. Вяльцевой, Н. Плевицкой, В. Паниной. А сейчас по просьбе фирмы он составляет аннотации к большой серии «Из сокровищницы мирового исполнительского искусства».

Многих страниц потребовал бы рассказ о том, какие долгие и кропотливые поиски предшествовали появлению в коллекции пробного диска Ф. Шаляпина, писем П. Чайковского и А. Глазунова, рукописных воспоминаний ведущего тенора Мариинского театра Ф. Комиссаржевского — отца великой русской актрисы...

Самой большой удачей Юрий Борисович считает то, что его коллекция пережила фашистскую блокаду. Под слоем матрасов, обшитые досками, уцелели его пластинки, дождались хозяина, принявшего бой у стен родного города.

Густой, бархатного оттенка баритон Перепелкина звучит как-то очень «вокально» — уж не пел ли он сам, когда был молод? Так и есть! С восьми лет бредил оперой, мальчишкой после «Пиковой дамы» по памяти пел и за Германа, и за Лизу, и за Томского. Но мечту о серьезных занятиях вокалом перечеркнула война: после сильного обморожения ухудшился у солдата музыкальный слух. И все же с музыкой он всю жизнь неразлучен.

Остается только добавить, что каждую среду по вечерам в доме Перепелкиных яблоку негде упасть. Друзья, товарищи и просто знакомые коллекционера приходят к нему послушать старые записи, встретиться с известным артистом, узнать о жизни выдающихся мастеров прошлого.

О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ,
корр. ТАСС.
Ленинград.

СПРАВОЧНОЕ БЮРО ВТ

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

И. ЕЛИСТРАТОВ: Иногда ветеранам войны вручают «горящие» путевки на санаторно-курортное лечение. Бывает, путевки остаются неиспользованными, в то время как получить их своевременно не представляется возможным. Моя супруга, например, Е. Савостина получила «горящую» путевку в «Ботанику», когда уже надо было быть там. Почему так?

Ответ. Согласно инструкции о порядке учета, хранения и выдачи путевок на санаторно-курортное лечение, органы социального обеспечения выдают их неработающим инвалидам и пенсионерам. Одному и тому же человеку повторная путевка в санаторий или дом отдыха может быть выдана не ранее, как через два года. Инвалиды Отечественной войны и Советской Армии I—II групп могут направляться на санаторное лечение ежегодно — при наличии путевок.

Пенсионеру может быть выделена и «горящая» путевка по той причине, что другой пенсионер отказался от нее по состоянию здоровья или семейным обстоятельствам и с опозданием возвратил ее в отдел социального обеспечения. Видимо, об этом случае и шла речь в письме.

В. ЗЕЛЕНЕНКО,
начальник Управления трудового и бытового устройства Министерства социального обеспечения УзССР.

* * *

Н. МЕЛЕХОВ: Я работаю плотником-столяром. На производстве получил травму, что, согласно акту освидетельствования во ВТЭК, повлекло за собой бессрочную утрату общей и профессиональной трудоспособности.

В настоящее время хочу перейти на другую работу ближе к месту жительства по своей специальности. Мне хотелось бы знать, буду ли я иметь право на доплату 25 процентов от среднего заработка на новом месте работы?

Ответ. Да, если вы, тов. Мелехов, поступив на другую работу, будете иметь меньший заработок, чем тот, который имели до получения травмы, то администрация того предприятия, где вы трудились, должна доплачивать вам до среднего заработка в размере 25 процентов потери профессиональной трудоспособности, установленной ВТЭК. При этом следует иметь в виду, что возмещение ущерба будет производиться в таком размере, чтобы выплачиваемая сумма возмещения вместе с новым заработком не превышали в общей сложности заработка перед тем, как вы получили травму.

А. КАРАВАЕВА,
юрисконсульт юридической консультации Ташоблсовпрофа.

К СВЕДЕНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ ТАШКЕНТСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ЛЕКТОРСКОГО МАСТЕРСТВА И ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА

12 января в 17.00 состоится лекция для слушателей факультета подготовки лекторов-международников на узбекском языке. С лекцией «О некоторых актуальных проблемах современного международного положения» выступит кандидат исторических наук, доцент Ф. Ш. Шарипов.

13 января в 17.00 на факультете лекторского мастерства и ораторского искусства состоится семинар на тему «Вопросы педагогики и психологии в лекционной пропаганде». Руководитель семинара кандидат филологических наук, доцент К. А. Шарафутдинова.

• *НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ*

О ЧЕМ РАССКАЗАЛА КНИГА

Свои интересы были у каждого, кто в одно и то же время стремился добраться до острова Кайхэн. Дафтодил Бенкрофт плыл сюда эсминцем «Джервик», нанятым на американской военно-морской базе «Симс», чтобы сделать грязное дело во имя процветания своей фирмы «Фер Грайд Корпорейшн оф Аляска».

На острове Кайхэн, принадлежавшем тогда Японии, расположено одно из трех мировых лежбищ котика. Нанимая эсминец у начальника базы «Симс» Колклафа, Бенкрофт внушал ему «...ваша супруга, наверное, носит котиковое манто? Следовательно, вы представляете истинную его цену?».

Эта прогулка стоила представителю фирмы колоссальных денег. Но платил не из своего кармана, надеясь, что свой он сумеет набить. Откуда такая уверенность? Ее вселял план захвата острова Кайхэн.

События, о которых идет речь, разворачивались в дни, когда вторая мировая война уже и на востоке подходила к концу. Было ясно, что вот-вот остров Кайхэн станет советским. Правда, делец от фирмы Бенкрофт принимал это с оговоркой: «Если русские все-таки доберутся до Кайхэна...». Так вот, если они доберутся, то, по мнению представителя фирмы, их придется встретить с почетом: вот, мол, дорогие союзнички, исконная ваша земля. Берите ее, но просим не забывать, кто спас вам котиковое стадо, освободил остров, сохранив для вас его богатство. Так не будет ли справедливо с любых точек зрения дать нам определенный процент с прибылей?

Делец был в одном прав: остров надо было действительно спасать. Сначала на нем начался массовый забой животных — приказ был не щадить ни маток, ни детенышей. И вот завершающий удар — управляющий промыслом японской котиковой фирмы «Мицубиси» Узхара везет к острову на нанятом судне 30 бочек нефти. Отдать русским то, что принадлежало великой империи, в глазах управляющего было равносильно измене. И он по распоряжению директора фирмы должен был предать остров огню.

Самыми трудными к острову были морские дороги советских воинов. Именно они — главные герои нового романа Анатолия Полянского «Путь на Кайхэн». Эта книга — литературная новинка ордена Трудового Красного Знамени военного издательства Министерства обороны СССР. Роман представляет большую работу, проделанную по изучению последних малоописанных страниц Великой Отечественной войны.

Война вообще таила множество неожиданностей. Но операция, которую выполняли советские десантники и разведчики по спасению лежбища котиков, прямо-таки редчайшая. Люди шли не просто освобождать исконно русскую территорию. Они проявляли трогательную заботу о сохранении животного мира этого острова.

Благие цели у советских воинов. И судьба операции по спасению лежбища котиков была решена именно ими. Капитан «Джервика», просигналивший, как он предполагал, японцам предложение сложить оружие и сдаться, получил в ответ: «Остров Кайхэн освобожден частями Красной Армии». Только нового русского названия — Тюлений — еще не знали десантники.

Автор тут поступил как один из его любимых героев — старший лейтенант Калинник. Если эту книгу держит в руках политработник, он увидит в Калиннике образ замполита фронтовых лет, рассудительного и спокойного до хладнокровия. Но не равнодушного ни к мыслям солдата, ни к переживаниям офицера. Не задевая командирского самолюбия, он мог поправить его, заставить прислушаться к справедливому мнению.

В романе А. Полянский использует уже послевоенную переписку Калинника с полковником Бегичевым.

Бегичев прослужил в армии 30 с лишним лет. Замполит же сразу после войны вернулся к мирному труду. Но мысли, родившиеся на войне, а затем окрепшие, и сегодня хочется высказать фронтовым товарищам друг другу. Потому кадровый военный и профессиональный партийный работник, первый секретарь райкома партии поддерживают связь.

Хочется привести строки из писем Калинника: «Любое доброе, правдивое слово, сказанное о войне на Востоке, вызовет признательность... и послужит делу патриотического воспитания юношества».

Доброе, правдивое слово сказано писателем Анатолием Полянским. А потому и вызывает признательность.

А у читателей Узбекистана эта признательность к автору особая, потому что путь в литературу Анатолий Полянский начинал военным журналистом в солдатской многотиражной газете Краснознаменного Туркестанского военного округа.

С. ЛЬВОВ.

ПОИСКИ, ОТКРЫТИЯ

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ВОДЯНОЙ ГИАЦИНТ

Не красотой, а способностью усваивать из воды определенные вещества привлек внимание биологов экзотический цветок — водяной гиацинт. Это свойство растения ученые Института физиологии и экспериментальной патологии высокогорья Академии наук Киргизии предложили использовать для доочистки сточных вод.

Даже после полной биологической очистки такие воды содержат порой избыточные количества фосфора, азота, других веществ, благоприятствующих развитию микроводорослей. Их и поглощают корни гиацинта, предотвращая «цветение» воды, улучшая ее качество.

Нелегко было приспособить теплолюбивое южноамериканское растение к более суровым условиям предгорий Тянь-Шаня — на акклиматизацию ушло двадцать лет. Теперь гиацинт выдерживает понижение температуры до двух градусов тепла и может зимовать в открытых водоемах под полиэтиленовой пленкой. А в очистных бассейнах предприятий с теплой отработанной водой цветок растет и размножается круглый год.

Институт заключил хоздоговор с Министерством мясной и молочной промышленности республики о разработке биотехнологии доочистки сточных вод на предприятиях отрасли с помощью гиацинта и некоторых других водяных растений.

З. ИСМАТУЛИНА,
корр. ТАСС.
Фрунзе.

ТУРИСТСКИЙ КОНКУРС

ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

Конкурс «Встреча друзей», проводимый Главным управлением по иностранному туризму при Совете Министров СССР, Управлением по иностранному туризму при Совете Министров Узбекской ССР совместно с туристскими организациями социалистических стран — Венгрии, Болгарии, Польши, Чехословакии и ГДР, редакцией газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент окшоми», посвященный 60-летию образования СССР, вызвал у ташкентцев большой интерес.

В адрес редакции поступают сотни писем от людей самых различных возрастов и специальностей. Пишут рабочие и служащие, врачи и студенты, школьники, ветераны войны и труда.

Одни читатели уже побывали в качестве туристов в одной из социалистических стран и описывают памятные места, свои впечатления о поездках в ГДР, ВНР, НРБ, ЧССР, другие мечтают побывать в столице ГДР — Берлине или Софии — столице Болгарии, других городах.

Читая присланную почту, мы еще и еще раз убеждаемся, что интерес советских людей к народам братских стран огромен.

Ветеран Великой Отечественной войны Ефим Викторович Кримонт пишет, что он много читал о ГДР, ВНР, ПНР, ЧССР, БНР. Он пишет: **«Итак, я ответил на все 10 вопросов [в нескольких письмах]. Получу приз или нет — судить вам. Я врач, ветеран войны. Многое вспомнил, поработал с книгами, еще больше узнал об этих странах. И это уже хорошо».**

Ученики девятых классов ташкентских школ №№ 118 и 62 Эргаш Ибрагимов и Захар Цирульник с большим удовольствием ответили на вопросы конкурса и с нетерпением ждут решения жюри.

Мархабо Хабибуллаева Низамова работает медсестрой, живет в Ташкентском районе в колхозе имени 50-летия УзССР. **«С удовольствием принимаю участие в конкурсе, — сообщает она. — Пришлось много почитать, а значит еще ближе познакомиться с жизнью друзей...».**

Инженер Надежда Гуртовая пишет: **«Мой дедушка участник Великой Отечественной войны, еще** когда мы учились в школе, много рассказывал о том, как в трудные годы немецкие патриоты помогали становлению народной власти, об исторических памятниках ГДР. Я желаю всем участникам конкурса правильно ответить на все вопросы, а тем, чьи ответы окажутся лучшими, — новых встреч с новыми друзьями».

Ирина Маматкулова, студентка журфака ТашГУ: **«Мне кажется, что конкурс вызвал большой интерес у ташкентцев. Наш город дружит с Хасковским округом Болгарии, студенты интернациональных строительных отрядов трудились и в Болгарии, и в Венгрии, и в ГДР. Отвечая на вопросы конкурса, узнаешь много нового о дружественных связях с той или иной страной».**

В адрес редакции прислали письма наладчик завода электронной техники Н. А. Филатов, преподаватели У. Х. Касымова, З. Махаматиллаев, руководитель группы отдела инженерных расчетов на ЭВМ ГПИ «Узгипроавтодор» Ю. В. Мошкин, служащий Ф. Х. Ходжаев и многие другие.

Есть письма, в которых авторы ничего не сообщают о себе — кто они по профессии, где работают или учатся, — а все это оговорено в условиях конкурса. Раздаются и телефонные звонки — спрашивают, как лучше ответить на вопросы: подробно или кратко. Можно ли прислать ответы на несколько вопросов из 10. Надо ответить точно на 10 поставленных вопросов, суметь правильно изложить свои мысли.

Все с нетерпением ждут подведения итогов конкурса. Но до этого ответственного этапа еще есть время. Каждое письмо будет внимательно прочитано, оценено. После подведения итогов решением жюри будут названы победители конкурса «Встреча друзей». А пока пишите нам, дорогие читатели, ждем писем от новых участников конкурса.

НА КОНКУРС «ТАШКЕНТСКАЯ ЛИРА»

Зимний день.

Фотоэтюд **В. Соколова.**

• Это интересно

В Городище за плетенками

Изделия из рогоза в полтавском селе Городище плетут испокон века. Их и сейчас в местном цехе народных промыслов выполняют по старинным узорам, а мода на поделки растет.

Конечно, элегантная женская сумочка лишь отдаленно напоминает свою предшественницу — пастушью плетенку. Изящными стали и корзины, с которыми хозяйки охотно ходят за покупками. Но у старых мастеров заимствовано главное — техника, искусное использование возможностей природного материала. Это и придает городищенским поделкам неповторимый колорит.

Сама природа способствовала возникновению здесь самобытного промысла. Сырье для него — рогоз, растущий в избытке в обширных плавнях реки Удай, в излучине которой раскинулось село. А секреты мастерства передаются из поколения в поколение.

— В нашем ремесле немало тонкостей, — говорит мастер В. Савицкий. — Скосил рогоз раньше времени, пересушил или недосушил его — испортил сырье. Из многометрового стебля в дело годится примерно треть, и надо точно определить, сколько удалить верхних слоев, как расщепить на полоски сердцевину, как покрасить материал.

Бойко торгуют полтавские магазины поделками из рогоза. Здесь и пляжные гарнитуры—сумочки и шляпки, и подставки для чайных и кофейных сервизов, и сувенирные лапти-игольницы, и комнатные туфли. Городищенские мастера — неизменные участники знаменитой Сорочинской ярмарки.

В. МУЗЫЧЕНКО.

Полтава.

Звездные автографы древности

Славу нынешних астрономов могли бы по праву разделить и их далекие предки, жившие на территории Армении четырепять тысячелетий назад. В этом убеждает книга, которую подготовили в Бюраканской астрофизической обсерватории. Карты и модели Вселенной, ландшафты лунной поверхности наглядно иллюстрируют наблюдения древних звездочетов.

Как же попали они в руки ученых через десятки веков? Безжалостное время оказалось бессильным перед камнем. Рисунки и схемы, раскрывающие ранние представления о Галактике, переведены со скал.

Обнаружил звездные петроглифы в отрогах Варденисского хребта Армении архитектор Сурен Петросян. Горы — давнее увлечение ереванского жителя, в них он проводит отпуска, не раз отправлялся и в поисковые экспедиции. Это и помогло увидеть, что каменная клинопись таит в себе нечто большее, чем обыкновенный автограф древнего художника.

Когда С. Петросян перенес на ватман многочисленные линии, кружочки, оси, хаотичность наскальных рисунков вдруг обрела определенную симметрию. Догадка привела его в Бюракан, где ему объяснили, что еще историки древности указывали в своих трудах на наличие очага зарождения астрономических знаний, расположенного в районе горы Арарат. Кропотливое изучение петроглифов С. Петросяна, обнаруженных на высоте 2.700 метров над уровнем моря, подтверждает эти предположения.

Б. КЮФАРЯН,
корр. ТАСС.

Ереван.

Уголок охотника и рыболова

Зимняя поклевка

Как никогда, нынешняя зима в наших краях очень рано пришла, поэтому еще во второй половине ноября опустелк летние стоянки рыб — скатились в зимовальные ямы лещи, плотва, сомы. Вялыми сделались карась, сазан и жерех, поклевки их были еле заметны.

К началу декабря почти все водоемы, особенно мелкие озера, оделись в ледяной панцирь. Несмотря на то, что это месяц ветров, хмури, влаги, на водоемах еще лед держится. Поэтому для рыболовов январь — самый трудный месяц. Трудно приходится и рыбе — корма мало, кислорода в воде не хватает.

Для рыболовов-любителей самое время для приведения в порядок своего нехитрого снаряжения, так как клев рыбы уже в конце зимы становится активнее.

Половина зимнего периода миновала. В начале февраля щука уже не таится в засаде, как летом, а предпочитает прогулки за кормом. В поисках корма судаки большими косяками перемещаются. Кто знает, куда они плывут, не упустит время, будет с уловом.

В февральские дни, когда более теплая погода, хорошо ловится карась. Давно уже рыболовы заметили, что успех в большой степени зависит от знания повадок рыбы. К концу февраля начинают жадно хватать блесну щука и жерех в пойменных озерах и старицах Сырдарьи и Амударьи. В верховьях Сырдарьи и Зарафшана донными удочками на червя и личинки насекомых ловятся маринка и осман.

В наших краях перелом в погоде обычно наступает в середине февраля. В это время, как говорят, зима с летом встречается: у дня — больше света, у ночи — меньше стужи. А в конце февраля вся рыба, зимовавшая в глубоких ямах, выходит на отмели и к фарватеру рек. Повсеместно улучшается клев судака, красноперки, жереха, сазана.

М. МАХМУТОВ.

Узелки на память

☆ Центр тяжести удилища должен находиться в верхней части ручки. Чтобы добиться этого, необходимо просверлить в торце отверстие и вложить в него с клеем «БФ-2» кусочек свинца. Тогда удилище будет иметь хороший баланс и ловить рыбу значительно легче и удобнее.

☆ Если рыболов будет всегда соблюдать элементарные правила содержания снастей, у него будет меньше огорчений на рыбалке.

☆ Чувствительность к предстоящей перемене погоды особенно наблюдается у карповых видов рыб. Бывает, что погода хорошая, теплая, безветренная, с уверенностью рыболов ждет клева, но... В чем дело? Через несколько часов подул северный ветер, солнце скрылось за тучи, погода испортилась. Рыба чувствует это раньше человека.

☆ В зависимости от водоема, характера места и выбранной насадки на ходовую донку можно ловить леща, судака, жереха и других рыб, держащихся на течении.

☆ Наблюдательный рыболов, чистя рыбу, посмотрит, что у нее в желудке — это поможет подобрать насадку.

☆ Разная рыба вкусна не во все времена года. Сазан и карп вкуснее всего в апреле-сентябре, форель — в мае и августе, щука —в феврале и апреле, налим — в январе.

☆ Чистить и потрошить рыбу следует очень осторожно, чтобы не раздавить желчный пузырь, иначе уха будет горькая. Держать поэтому рыбу надо за жабры.

Редактор
Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ.

● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

ТАШКЕНТСКИЙ ЦИРК
с 21 января
МУЗЫКАЛЬНО-ЭКСЦЕНТРИЧЕСКИЙ АТТРАКЦИОН
«ЗДРАВСТВУЙТЕ, ГУЛЛИВЕРЫ!».
Популярный комик
Яша Попов.
Художественный руководитель —
Константин Авагимов.
ОБОЗРЕНИЕ «КАРТИНЫ КАВКАЗА»
при участии артистов цирка, кино и
ДЖИГИТОВ ОСЕТИИ.
Руководитель — народный артист СО АССР **Хасан-бек Кантемиров.**
Начало представлений — в 19.30; по субботам — в 16.00 и 19.30; по воскресеньям — в 13.00, 16.00 и 19.30.
Касса работает с 10 до 20.00.
Справки по телефонам: 44-35-91, 44-35-84.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ
РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:
14 января — **Сильва.**
15 января — **Мистер Икс.**
16 января — **Цыганский барон.**
18 января — **Бабий бунт.**
19 января — **Марица.**
20 января — **Век живи — век любви.**
21 января — **Дамских дел мастер.**
22 января — **Цыганский барон.**
23 января — **Дон Жуан в Севилье.**
25 января — **Веселая вдова.**
26 января— **Летучая мышь.**
27 января — **Цыганская любовь** (билеты проданы).
28 января — **Все начинается с любви.**
29 января — **Цыганский барон** (билеты проданы).
30 января — **Цыганский барон** (билеты проданы).
Начало спектаклей в 19.30.
Касса работает с 13.00 до 20.00.

театр
12 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Бунт невесток.**

цирк
11 ЯНВАРЯ в 19.30,
12 ЯНВАРЯ в 10, 13, 16, 19.30
большие новогодние представления — сказка-быль «Снежка-Бурка, выручай!».

кино
11 ЯНВАРЯ
Художественные фильмы:
«ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» — **Чайка** (18, 21.00). Телефон 77-06-20; **Восток** (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; **Москва** (18.30, 21.00). Телефон 33-05-01; **им. 25-летия УзССР** (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; **им. Хамзы** (18.30, 20.45). Телефон 91-10-51; **Тинчлик** (18.30, 21.00). Телефон 53-86-07; **Ватан** (18, 20.45).
«РОЩА ПАМЯТИ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.
«НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02.
«САМОЗВАНЦЫ ПОНЕВОЛЕ» — **Дворец искусств** (19.45). Телефон 44-21-74; **Казахстан** (18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92.

12 ЯНВАРЯ
Художественные фильмы:
«ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» — **Чайка** (12, 15, 18, 21.00). Телефон 77-06-20; **Восток** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 33-05-01; **им. 25-летия УзССР** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 53-65-87; **им. Хамзы** (10.30, 13, 16, 18.30, 20.45). Телефон 91-10-51; **Тинчлин** (12.30, 15.30, 18.30, 21.00). Телефон 53-86-07; **Ватан** (12, 15, 18, 20.45).
«РОЩА ПАМЯТИ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.
«НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02.
«САМОЗВАНЦЫ ПОНЕВОЛЕ» — **Дворец искусств** (11, 13.45, 16.30, 19.45). Телефон 44-21-74; **Казахстан** (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92.

УЗБЕККОНЦЕРТ
ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА
20, 21 ЯНВАРЯ в 19.00,
22 и 23 ЯНВАРЯ в 11, 15 и 19.00
«ПОЕТ ТОВАРИЩ КИНО»
(большое театрализованное представление).
Сценарий **Ю. Левицкого.**
Стихи Р. Рождественского, М. Ножкина.
УЧАСТВУЮТ:
народные артисты СССР, лауреаты Государственных премий СССР—Герой Социалистического Труда **Н. КРЮЧКОВ, Н. МОРДЮКОВА, Л. СМИРНОВА;** народные артисты РСФСР, лауреаты Государственной премии СССР— композитор **М. ФРАДКИН,** спортивный комментатор **Н. ОЗЕРОВ; А. ШЕНГЕЛАЯ, Э. ГЕРДТ, В. ИВАШОВ;** заслуженные артисты РСФСР—лауреат Государственной премии СССР **Е. ЖАРИКОВ, А. ЛАРИОНОВА;** лауреаты премии Ленинского комсомола **В. МАЛЬЧЕНКО, И. ШЕВЧУК, Н. АРИНБАСАРОВА,** солист ГАБТа СССР — **С. РАДЧЕНКО;**
артисты кино—лауреат Государственной премии СССР **Н. Гвоздикова, Н. Маслова, Э. Киви, Л. Виккел, К. Столяров;** лауреаты Всесоюзных конкурсов: **Н. Малтянская, О. Ухналев, Р. Гореев;**
поэт **Д. Паттерсон;**
артист цирка **А. Руснак.**
Вокальный ансамбль под руководством **Г. Дежичевой.**
Балетная группа под руководством **К. Якона.**
Концертный ансамбль «Товарищ кино» под руководством **К. Кримица.**
Постановка—народного артиста РСФСР **Ю. Левицкого.**
Билеты продаются с 14.00 в кассе концертного зала имени Я. М. Свердлова.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Дети до 16 лет на вечерние спектакли не допускаются.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
с 15 по 23 ЯНВАРЯ
ГАСТРОЛИ
ПОПУЛЯРНОЙ РОК-ГРУППЫ «ЗЕМЛЯНЕ».
Художественный руководитель — **Владимир Киселев.**
Начало концертов — **15, 16, 22, 23 января** в 14, 17 и 20.00; **17, 18, 19, 20 и 21января** — в 17 и 20.00.
Билеты продаются в кассах Центрального зала спорта «Юбилейный» ежедневно с 10 до 20.00.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Справки по телефонам: 46-03-12, 46-70-31, 46-07-53, 46-68-77.

ТАШКЕНТСКОЕ МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 2 СПЕЦТРЕСТА «УЗЭЛЕКТРОМОНТАЖ»
ПРОВОДИТ ПРИЕМ
НА ПЯТИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
В ГРУППУ СЛЕСАРЕЙ-МОНТАЖНИКОВ ЛИФТОВ.
Начало занятий — по мере укомплектования группы.
Принимаются юноши не моложе 18 лет.
Курсантам выплачивается стипендия 76 руб. в месяц и предоставляется общежитие.
Окончившие курсы направляются на ведущие стройки республики.
За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 6 (метро — станция «50 лет СССР»; троллейбусы: 6, 11, остановка «Магазин «Синтетика»).

УЗБЕККОНЦЕРТ
ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ имени Я. М. СВЕРДЛОВА
11, 12, 13 ЯНВАРЯ в 17 и 20.00
«ПО СТРАНИЦАМ ЛЮБИМЫХ ОПЕРЕТТ».
Участвуют артисты Московского театра оперетты:
народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР **Татьяна ШМЫГА;**
заслуженные артисты РСФСР: **Эмил ОРЛОВЕЦКИЙ** и **Анатолий ПИНЕВИЧ;** солисты театра — **Тамара ЛОГУНОВА,** лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады **Геннадий** и **Валерий САЗОНОВЫ,** а также артисты Ташкентского театра оперетты — заслуженный артист Узбекской ССР **Н. Шацкий, Н. Шаломаев, Ф. Оленьева, Л. Бессарабова, С. Жданов.**
Концертмейстер —заслуженный работник культуры РСФСР **Наталья Столярова.**
Билеты продаются с 14.00 в кассах театра оперетты и концертного зала им. Я. М. Свердлова.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК»
ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ТАШГОРИСПОЛКОМА
ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ
НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЕРОВ-КАССИРОВ
И 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДТОВАРОВ.
Принимается без экзаменов молодежь в возрасте от 16 до 25 лет с 8—10-классным образованием, имеющая постоянную прописку в г. Ташкенте.
Учащимся выплачивается стипендия в размере от 50 до 64 руб. в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Учащиеся одновременно могут учиться в вечерней школе или торговом техникуме.
Окончившие школу-магазин «Ешлик» направляются на работу в крупные магазины, им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее отделение техникума советской торговли.
Обучение проводится на узбекском и русском языках.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи: 2, 5, 9, 1, 10, 24, 26; автобусы: 3, 2, 22, 55, 39, 80, остановка «Госпитальный рынок»).
Справки по телефону 33-75-48.

ТВ

ВТОРНИК — 11 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

I

18.00 «Рассказывают наши корреспонденты». 16.30 Народные мелодии. 18.45 Беседы об алкоголизме. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «В каждом рисунке — солнце». 19.45 «По Финляндии». Телевизионный очерк. 20.05 Выступление ансамбля электромузыкальных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 20.40 «Правда великого народа». Премьера телевизионного документального фильма «Депутаты народа». 21.30 «Время». 22.05 «Фестивали... Конкурсы... Концерты...». 23.20 «Сегодня в мире».

II

18.30 Новости. 18.45 Концерт ансамбля «Русский сувенир». Передача из Ленинграда. 19.00 «Разрешите войти». Телевизионный очерк. 19.30 «Служу Советскому Союзу!». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.50 Международный юношеский турнир по футболу памяти В. А. Гранаткина. Сборная СССР-1 — сборная Франции. 2-й тайм. Передача из Ленинграда. 21.30 «Время». 22.05 «Испытательный срок». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

I

18.05 Программа передач. 18.10 Для детей. «Раз словечко, два словечко» (повторение). 18.30 «Юлдузча». 19.00 «Договор содружества в действии». Ташкентский текстильный комбинат. Проблемы реконструкции. Совместный рейд редакции газеты «Совет Узбекистони» и Узбекского телевидения. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Волшебная глина». Документальный фильм («Узбектелефильм»). 20.00 «Человек и закон». 20.30 «Ахборот». 20.50 К 60-летию образования СССР. «Славим подвиг земледельца». В передаче принимает участие секретарь Андижанского обкома КП Узбекистана И. Курбанов. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Продолжение передачи, посвященной передовикам сельского хозяйства Андижанской области. 23.25 Новости.

II

18.00 Программа передач. 18.05 Для студентов-заочников. Физика. 19.05 Реклама. 19.20 Основы эстетики. Виды искусства. Архитектура (рус.). 20.00 Новости. 20.20 Для студентов-заочников. Английский язык. 20.50 «Актриса». Телевизионный художественный фильм (рус.).

СРЕДА — 12 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

I

9.00 «Время». 9.40 «Испытательный срок». Художественный фильм. 11.15 «Клуб кинопутешествий». 12.15 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы. 15.55 Концерт ансамбля песни и танца «Чанги» Дома культуры г. Чиатуры (Грузинская ССР). 16.25 «Объектив». 16.55 «Отзовитесь, горнисты!». 17.40 Д. Д. Шостакович. Соната № 2 в исполнении лауреата Международных конкурсов Б. Петрушанского. Фильм-концерт.

18.15 «Дорогая моя столица». Телевизионный документальный фильм. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Веселые нотки». 19.45 «Человек и закон». 20.15 «Коней на переправе не меняют». Художественный фильм. 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Наука и жизнь». Академик И. В. Курчатов. (К 80-летию со дня рождения). 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Премьера фильма-концерта «Соло для оркестра». 23.25 «Спорт за неделю».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Модели будущего». Научно-популярный фильм. 9.35 и 10.35 Музыка. 7-й класс. М. И. Глинка. «Вальс-фантазия». 10.05 и 15.00 Немецкий язык. 11.05 Научно-популярные фильмы: «Ай-Петри, погода на завтра», «Белый этюд». 11.35 и 12.40 Общая биология. 9-й класс. Доказательство эволюции органического мира. 12.05 «Для вас, родители». 13.10 История. 7-й класс. Российское государство во второй половине XVI века. 13.40 Ботаника. Многообразие дикорастущих и культурных растений. 14.00 Физика. 10-й класс. Оптические приборы. 14.30 А. Серафимович. «Железный поток». 15.30 «Лермонтов-художник». 16.30 Новости.

18.30 Новости. 18.50 «Третий тайм бригадира Гысева». О проблемах внедрения бригадной организации труда. В передаче принимает участие первый секретарь Калужского обкома КПСС А. А. Кондренков. 19.20 «Магия на белом фоне». Научно-популярный фильм. 19.30 Международный юношеский турнир по футболу памяти В. А. Гранаткина. Сборная ЧССР — сборная ФРГ. Трансляция из Ленинграда. В перерыве (20.10) — «Спокойной ночи, малыши». 21.05 Играет дипломант Всероссийского конкурса А. Акулинина (домра). 21.30 «Время». 22.05 «Начало». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Буренушка». Кукольный фильм. 11.50 «Наша красавица елка». (повторение). 12.30 Русская литература. Жизнь —подвиг. Н. Островский (рус.).

18.00 Программа передач. 18.05 «Приключения точки с запятой». Мультфильм. 18.20 «В стране Пионерия». 18.50 «Всегда в творческом поиске». К выходу из печати 5-тысячного номера газет «Тошкент окшоми» —«Вечерний Ташкент». 19.20 «Нов-неъмат бунедкори». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Поэты-песенники». П. Мумин. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Поэты-песенники». П. Мумин (продолжение). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Бугун оламда нима гап?». Международный дневник. 22.20 «Выбор цели». Художественный фильм. 1-я серия. 23.30 Новости.

II

17.45 Программа передач. 17.50 Для абитуриентов. Математика. 18.45 «Джейраны обживают степь». Телефильм. 18.55 Для студентов-заочников. Химия. 19.50 «Восточная фантазия». Телефильм. 20.00 Новости. 20.20 Для студентов-заочников. Французский язык. 20.50 «Горы, горы», «Где курится Авача». Телефильмы.

Сергелийский райком Компартии Узбекистана и исполком районного Совета народных депутатов скорбят по поводу смерти заведующей общим отделом райкома партии
ОРЛОВОЙ Лидии Андреевны
и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив производственного автотранспортного объединения «Узстройтранс» скорбит по поводу смерти бывшего управляющего трестом «Узстроймеханизация»
ИОФФЕ Абрама Семеновича
и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллективы сотрудников СредазгазУРСа и ОРСа № 2 треста «Средазнефтегазстрой» глубоко скорбят по поводу кончины бывшего сотрудника УРСа
СТЕПАНОВА Павла Тимофеевича
и выражают искреннее соболезнование семье, родным и близким покойного.

Ректорат, местный комитет и коллектив научной библиотеки Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства выражают соболезнование главному библиотекарю В. Н. Черникову по поводу кончины его матери, бывшей сотрудницы библиотеки института, заслуженного библиотекаря Узбекской ССР
ЧЕРНИКОВОЙ Зинаиды Львовны.

Коллектив Издательства литературы и искусства выражает глубокое соболезнование старшему техническому редактору издательства Т. И. Смирновой по поводу смерти ее отца
СМИРНОВА Ивана Федоровича.

Коллектив предприятия «Средазтехэнерго» выражает глубокое соболезнование начальнику технического отдела П. И. Горюнову и инженеру И. П. Горюновой в связи со смертью жены и матери
ГОРЮНОВОЙ Эмилии Яковлевны.

4 СТР Вечерний ТАШКЕНТ
11 января 1983 г.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-II, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата—335-702; партийной жизни—325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства—325-683; советского строительства и права—325-415; науки, школ и вузов—325-765; литературы и искусства—325-680; информации— 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания—325—532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства—327-894; дежурные телефонисты станции Издательства — 339-050.

Р-10015. Газета отпечатана офсетным способом в ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Б-2320. Индекс 64691. 1 2 3 4 5