

№ 12 (5003)
СУББОТА,
15 ЯНВАРЯ 1983 г.
Цена 3 коп.
Издаётся с 1 июля 1966 г.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

навстречу
2000
— ЛЕТИЮ
ТАШКЕНТА

ВДОХНОВЕННЫЙ ТРУД МОЛОДЫХ — ЮБИЛЕЮ СТОЛИЦЫ

ДЕЛОМ ОТВЕЧАЯ НА ОБРАЩЕНИЕ ЗНАТНЫХ ЛЮДЕЙ СТОЛИЦЫ, ПОДДЕРЖИВАЯ ИНИЦИАТИВУ ПЕРЕДОВЫХ РАБОЧИХ ГОРОДА, МОЛОДЫЕ ГВАРДЕЙЦЫ ПЯТИЛЕТКИ ПОЛНЫ РЕШИМОСТИ ОЗНАМЕНОВАТЬ 2000-ЛЕТИЕ ТАШКЕНТА НОВЫМИ ТРУДОВЫМИ СВЕРШЕНИЯМИ



НА СНИМКЕ: комсомолцы — передовики производства, первыми поддержавшие обращение знатных людей города и почин передовиков производства. Слева направо: А. Орлов, С. Белов, Г. Абдулбекова, А. Халиков, А. Базарбаев, Т. Цыбульская, В. Ильченко, С. Егоров, А. Кабулов, В. Подшовко.

Наш Ташкент, который этой осенью отметит свой двадцатипятилетний юбилей, — яркий пример достижений многонациональной Страны Советов. Это город-труженик, рукотворное чудо, возникшее на фундаменте нерушимой братской дружбы народов нашей страны, это город-сад, расцветший под немеркнущими лучами великих ленинских идей.

Нас, молодых тружеников столицы, глубоко взволновало Обращение знатных людей города «Наш город — наша гордость», опубликованное в газетах «Вечерний Ташкент» и «Тошкент ошони». В нем звучит огромная любовь к городу, в котором мы выросли и живем, забота о его будущем. В нем намечены и конкретные пути по достойной встрече знаменательного юбилея, по превращению его в город коммунистического труда, высокой культуры, образцового общественного порядка.

Сегодня в каждом трудовом коллективе развернулась борьба по достойной встрече этого важного события. Успешно выполняются намеченные по подготовке к юбилею Ташкента мероприятия коллективами промышленных предприятий, строек, транспорта. Каждый труженик готовится встретить эту дату своим ударным трудом, новыми достижениями.

А каков вклад в подготовку к юбилею столицы Узбекистана каждого из нас, молодых жителей города? Все ли мы делаем для того, чтобы еще больше приумножить славу одного из древнейших городов мира?

Передовики производства, «маяки» социалистического соревнования, на которых равняется в своей работе молодежь, откликнулись на Обращение новой трудовой инициативы — ознаменовать 2000-летие Ташкента выполнением к юбилею заданий третьего года пятилетки. Нас, молодых, глубоко взволновали и тронули слова, с которыми ударники производства, новаторы, имена которых известны

каждому ташкентцу, обратились ко всем труженикам города:

«Пусть в наших рядах станет больше энтузиастов! Пусть каждый, кто чувствует в себе профессиональную силу, кто способен перзаться и творить, в Ташкенте считает своей родной колыбелью, последует нашему примеру. Взвесьте свои личные возможности, бригадные... Возможности любого коллектива безграничны...».

Ведь эти слова обращены непосредственно к нам, молодым ташкентцам, которым строится Ташкент двадцать первого века! Ведь именно молодые — самые страстные энтузиасты, именно их горячие юные сердца способны на подвиг!

Во всех больших начинаниях впереди идет молодежь. Она трудится на БАМе и в Нечерномырье, строит экспортный трубопровод и осваивает новые земли Голодной степи. Молодые ташкентцы по-ударному трудятся на строительстве ташкентского метро и реконструкции транзитного завода, на новостройках Алмазара и в цехах текстильного комбината.

Мы горячо поддерживаем важную инициативу. Будем по-ударному трудиться, решительно изыскивать новые резервы производства.

Одним из главных резервов является повышение трудовой дисциплины, это еще раз подчеркивал на ноябрьском Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов. Высокая дисциплина каждого молодого труженика — залог нашего успеха, огромные неиспользованные резервы и возможности. Об этом должен помнить каждый из нас. Приведем же их в действие и выполним к знаменному юбилею нашего родного города годовую программу!

Мы призываем создавать в коллективах обстановку нетерпимости к каждому случаю на-

рушения трудовой и общественной дисциплины, относиться к прогулу, опозданию на работу, самовольному уходу с производства как к чрезвычайному происшествию. Рассматривать как один из главных показателей социалистического соревнования среди комсомольско-молодежных коллективов.

Следует повсеместно утверждать правило: если молодой производственный лидер — это пятно для коллектива, прогул — пятно на всех, транжиришь время — обкрадываешь себя и государство. В работе с нарушителями необходимо использовать всю силу убеждения, комсомольских собраний, такие действенные методы, как комсомольский контроль, «Комсомольский прожектор».

Сознательная дисциплина и организованность, ответственное отношение к делу, стремление всегда помочь товарищу — эти луч-

шие качества молодого труженика надо активно утверждать и за порогом проходной. Возьмем под комсомольский контроль поддержание порядка в микрорайонах, на улицах и дворах, будем решительно пресекать случаи правонарушений в общественных местах. Всюду и во всем каждый из нас обязан высоко нести имя ташкентца, утверждать в жизнь нравственные принципы жителя образцового, коммунистического города.

Тогда наш труд увенчается успехом. Тогда мы сможем сказать своим отцам и матерям, своим старшим товарищам — мы подготовили достойный подарок родному городу к его юбилею. Наши отчеты о досрочном выполнении годового плана лягут красной строкой в единый доклад трудового Ташкента.

Наш город — это гордость каждого молодого ташкентца. Он ждет от нас достойного подарка к своему юбилею!

СЕРГЕЙ ЕГОРОВ, бригадир комсомольско-молодежной бригады ПО «Ташкентский тракторный завод им 50-летия СССР», делегат XXII съезда ЛКСМ Узбекистана.

Аманбай БАЗАРБАЕВ, бетонщик треста № 11 «Высотстрой», делегат XIX съезда ВЛКСМ.

Виктор ИЛЬЧЕНКО, бригадир комсомольско-молодежной бригады водителя автотранспортного предприятия № 12 производственного управления транспортом Главташкентстроя.

Сергей БЕЛОВ, бригадир комсомольско-молодежной бригады водителей автокомбината № 2, делегат XXII съезда ЛКСМ Узбекистана.

Асхат ХАЛИКОВ, машинист комсомольско-молодежной колонны «Ташметрополитена».

Алексей ОРЛОВ, слесарь теплового депо «Ташкент», секретарь цеховой комсомольской организации, кавалер ордена «Красной Звезды».

Анвар КАБУЛОВ, заведующий лабораторией УзНПО «Кибиретина», кандидат физико-математических наук.

Татьяна ЦЫБУЛЬСКАЯ, контролер завода электронной техники им В. И. Ленина, делегат XIX съезда ВЛКСМ.

Галина АБДУБЕКОВА, продавец Главного универсального магазина, делегат XIX съезда ВЛКСМ.

Виктор ПОДШОВКО, электромонтажник Ташкентского авиационного производственного объединения им. В. П. Чкалова, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана, групп-комсорг.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании заслушало информацию о беседах с членом Политбюро, вторым секретарем ЦК Компартии Кубы, первым заместителем Председателя Государственного совета и Совета Министров, министром Революционных вооруженных сил Республики Куба Раулем Кастро Рус.

Была заслушана информация о беседах с членом президиума Социал-демократической партии Германии, кандидатом в члены ФРГ от СДПГ Г. Я. Фогелем.

На заседании состоялось обмен мнениями относительно необходимости наведения порядка в режиме работы предприятий, организаций и учреждений, занятых обслуживанием населения.

На заседании рассмотрен ряд вопросов, связанных с участием советских делегаций в предстоящих сессиях комиссий и комитетов Организации Объединенных Наций. Полностью сообщено об очередном заседании Политбюро ЦК КПСС, публикуется на страницах утренних газет.

Значительными успехами в труде и учебе ознаменовала 60-летие образования СССР многомиллионная армия комсомольцев Узбекистана. Об этом говорилось на состоявшемся 14 января в Ташкенте собрании республиканского комсомольского актива. На нем обсуждены задачи комсомольских организаций республики по воспитанию молодежи коммунистического отношения к труду в свете требований ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС. С докладом выступил первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана Б. А. Алпамурадов.

На собрании выступил второй секретарь ЦК Компартии Узбекистана Л. И. Греков.

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Вопросы дальнейшего совершенствования работы лечебно-профилактических учреждений, улучшения медицинского обслуживания населения, диспансеризации, повышения эффективности профилактических мероприятий обсуждены на состоявшемся собрании актива медицинских и аптечных работников города. В его работе приняли участие первый секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана У. У. Умаров, секретарь Ташкентского обкома КП Узбекистана А. М. Ходжаев, министр здравоохранения УзССР А. М. Худайбергенов.

Как отметил в своем докладе заместитель министра здравоохранения УзССР — начальник главного управления здравоохранения К. С. Тулаганов, в городе значительное развитие получила материально-техническая база здравоохранения. Только за 1982 год введены в действие поликлиника в Сергеевском районе, медицинская часть лакокрасочного завода, детского инфекционного больницы, расширилась диспансерия Таштрама, получила дальнейшее развитие «скорая помощь», расширена сеть аптечных учреждений, увеличен охват населения диспансерным наблюдением. Целенаправленно проводится работа по дальнейшему развитию медико-санитарного обслуживания рабочих промышленности, строительства и транс-

порта, совершенствованию системы охраны материнства и детства, специализированной помощи. Успехи достигнуты значительные. Но как подчеркнул и докладчик, и выступившие на активе, в свете требований XXVI съезда КПСС, ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС следует качественно улучшить работу поликлиник, диспансеров, рациональное использование коечного фонда. Актуальными остаются проблемы профилактики заболеваний, удовлетворения потребности населения в медикаментах.

По обсужденным вопросам принята соответствующая резолюция. На собрании актива медицинских и аптечных работников выступил секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана М. Ф. Солдатов.

БОЛЬШЕ ТОВАРОВ ХОРОШИХ И РАЗНЫХ

УДЕЛЯТЬ БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ

На заводе «Миконд» состоялось собрание партийно-хозяйственного актива Сабир-Рахимовского района. Был рассмотрен вопрос о мерах по повышению эффективности производства и улуч-

шению качества продукции в свете решений XXVI съезда КПСС и ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС. На собрании выступил первый секретарь Сабир-Рахимовского райкома пар-

тии А. Фазылбеков, директор заводов «Миконд» Х. Таджиев, «Компрессор» — Н. Новоченко, агрегатного — Р. Байджанов и другие.

На собрании была отмечена хорошая ра-

бота по выпуску товаров народного потребления и расширению его ассортимента на «Миконде». «Компрессор», агрегатного завода.

Намечены мероприятия по увеличению выпуска в районе товаров народного потребления, улучшению качества этой продукции.

ОПЕРЕЖАЮЩИМИ ТЕМПАМИ РАЗВИВАТЬ ПРОИЗВОДСТВО ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ.

[Из «Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года»].

ПО НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Решая задачу улучшения качества товаров народного потребления на основе ускорения научно-технического прогресса, освоения новой техники и прогрессивной технологии, коллектив Ташкентского производственного обувного объединения с каждым годом расширяет творческие связи с научно-исследовательскими институтами страны.

В прошлом году на головном предприятии с помощью сотрудников Украинского научно-исследовательского института кожаного обувного производства внедрена новая технология пошива юфтовой обуви с формоустойчивой пяточной частью, с применением влажно-химической и тепловой обработки. Годовой экономический эффект от внедрения новой технологии пошива юфтовой обуви составляет 50,8 тысячи рублей.

На 1983 год предприятие планирует из-

СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК В ЧИМГАНЕ СО СКЛОНА—ВИХРЕМ!

НА СЛОЖНОЙ ТРАССЕ РАЗВЕРНУЛАСЬ БОРЬБА ЗА ЛИДЕРСТВО

У горнолыжников, говоря языком шахматистов, есть своеобразный рейтинг. Хорошо проехал на предыдущих соревнованиях — стартуешь в числе первых. Так что сильнейшие спортсмены активно борются за право пройти в числе первых по еще не разбитой трассе.

В V туре право стартовать первой было предоставлено лыжнице динамовке Т. Кузнецовой. Но для нее трасса длиной 810 метров оказалась в связи с падением короче. Такая же участь постигла и ее одноклубницу А. Бягинау. Трасса, на одну треть покрытая льдом, оказалась по силам лишь 35 участ-

никам из стартовавших 71-и. Но неудачи лидеров не смутили остальных динамовских горнолыжников. Динамовка, мастер спорта Т. Великорединна показывает в первой попытке лучший результат — 1 мин. 12,92 сек.

В V туре приняли участие три мастера спорта международного класса — М. Юсупов, А. Антонова («Динамо»), победительница пятой зимней Спартакиады народов СССР Н. Перчаткина («Динамо») и Т. Перчаткина («Урожай»). Эти опытные спортсменки стартовали вслед за Великорединной, но только Юсупова-Ан-

тонова сумела вплотную приложиться к лидеру — 1 мин. 13,16 секунды. Третий результат показала спартаковка О. Логинова.

Когда спортсменки стартовали во второй попытке, повалил густой снег. Но основательнейшей сумели улучшить результат, показанный в первом старте.

В итоге динамовцы набрали лучшую сумму очков в командном зачете. На втором месте — спортсменки «Труда», на третьем — представительница «Буревестника».

Узбекистанская горнолыжница Я. Платонова показала 33-й результат.

УЗОРЫ ДЛЯ НОВИНОК

В ноябре прошлого года на очередном заседании художественно-технического совета Минлестрома СССР рассмотрены рисунки для тканей, представленные многими предприятиями, в том числе Ташкентским текстильным комбинатом. Художникам было предложено придерживаться современных требований моды, а ташкентским мастерам текстильного рисунка рекомендовано с особой тщательностью поработать над сорочечными и платочными узорами.

Для сорочечной хлопчатобумажной ткани «искра» создано 15 рисунков геометрического характера. Это

мелкие клеточки, полочки - штамповки. Чаще, чем в предыдущих рисунках, используется точечный фон (пикто). Цветочный или геометрический орнамент наложен на чистое поле, а на этот фон, где точки то светлые, то темные, то рассеиваются, то получают форму, то полукруги, то полукруги.

Нежен орнамент из стилизованных цветов. Такие рисунки украсят платочные ткани — «Зульфия», «астра», «Есть и традиционные, сочные розы — и крупные, и мелкие. Эти рисунки лягут на сати и ситец.

Художественный совет, в котором приняло участие, кроме ра-

И. МАРГОНИН.



НА СНИМКЕ: новая канатная дорога в Чимгане.

Фото В. Портнова

**СО ВСЕХ КОНЦОВ
ПЛАНЕТЫ**

СФРЮ. Железнодорожную магистраль Белград—Бар называют в стране «трассой мужества». Ее сооружение потребовало от строителей высочайшего мастерства, смелости, большого напряжения сил. «Революционному» стальному мосту по высоте стали почти равны Малую Рекну (на снимке). Высота промежуточных опор 250 метров.

Фото ТАНЮГ — ТАСС.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР



Коротко об авторах

Композитор С. Варелас — автор лучших музыкальных полотен, ряда опер и балетов. С большим успехом идет на сцене театра имени А. Навои

его балет «Волшебная лампа Аладдина». Не менее популярны песни этого композитора. Совсем недавно он завершил работу над «Песней о Ташкенте», которая представлена сегодня на наш конкурс. Имя Б. Пака неотделимо от развития песенного творчества нашей республики. Он также автор нескольких стихотворных сборников, вышедших в издательствах Узбекистана. Текст «Песни о Ташкенте» также написан специально для конкурса.

Попытка осмыслить социальные и культурные преобразования, которые произошли за годы Советской власти в нашей республике, на одно из первых мест по значению мы ставим судьбу раскрепощенной женщины Востока.

Труднейшая, но столь же и почетная миссия олицетворения средствами пластики образа освобожденной женщины выпала на долю известных ташкентских скульпторов Л. Г. Рыбачева и В. А. Лунева, ставших победителями в республиканском конкурсе на лучший проект памятника.

И вот пройдена длинная дистанция от замысла и проекта до изготовления законченной рабочей модели.

Путь создания монумента ввел в себя десятки, сотни эскизов, вариантов, изменений отдельных деталей, которые не могли быть несущественными в скульптуре, близкой символу.

На площади между парком имени А. С. Пушкина и зданием Ташкентского цирка будет воздвигнут архитектурно — скульптурный комплекс с бронзовой фигурой женщины в центре.

Зримой летописью пройденных огненных лет будут служить рельефы, запечатлевшие этапы вехи борьбы и побед. Это и «Худжум» (сожжение паранджи), либел, борьба с басмачеством, первые пятилетки, жестокие испытания, выпавшие на долю женщин в годы войны, и ее сегодняшний мирный труд.

Путь создания монумента ввел в себя десятки, сотни эскизов, вариантов, изменений отдельных деталей, которые не могли быть несущественными в скульптуре, близкой символу.

На площади между парком имени А. С. Пушкина и зданием Ташкентского цирка будет воздвигнут архитектурно — скульптурный комплекс с бронзовой фигурой женщины в центре.

Зримой летописью пройденных огненных лет будут служить рельефы, запечатлевшие этапы вехи борьбы и побед. Это и «Худжум» (сожжение паранджи), либел, борьба с басмачеством, первые пятилетки, жестокие испытания, выпавшие на долю женщин в годы войны, и ее сегодняшний мирный труд.

Путь создания монумента ввел в себя десятки, сотни эскизов, вариантов, изменений отдельных деталей, которые не могли быть несущественными в скульптуре, близкой символу.

На площади между парком имени А. С. Пушкина и зданием Ташкентского цирка будет воздвигнут архитектурно — скульптурный комплекс с бронзовой фигурой женщины в центре.

Зримой летописью пройденных огненных лет будут служить рельефы, запечатлевшие этапы вехи борьбы и побед. Это и «Худжум» (сожжение паранджи), либел, борьба с басмачеством, первые пятилетки, жестокие испытания, выпавшие на долю женщин в годы войны, и ее сегодняшний мирный труд.

Путь создания монумента ввел в себя десятки, сотни эскизов, вариантов, изменений отдельных деталей, которые не могли быть несущественными в скульптуре, близкой символу.

На площади между парком имени А. С. Пушкина и зданием Ташкентского цирка будет воздвигнут архитектурно — скульптурный комплекс с бронзовой фигурой женщины в центре.

Зримой летописью пройденных огненных лет будут служить рельефы, запечатлевшие этапы вехи борьбы и побед. Это и «Худжум» (сожжение паранджи), либел, борьба с басмачеством, первые пятилетки, жестокие испытания, выпавшие на долю женщин в годы войны, и ее сегодняшний мирный труд.

Путь создания монумента ввел в себя десятки, сотни эскизов, вариантов, изменений отдельных деталей, которые не могли быть несущественными в скульптуре, близкой символу.

На площади между парком имени А. С. Пушкина и зданием Ташкентского цирка будет воздвигнут архитектурно — скульптурный комплекс с бронзовой фигурой женщины в центре.

О прошлом память бережно храня

ХОЧУ Я БЫТЬ ПЕВЦОМ И ГРАЖДАНИНОМ

Более четырех лет энтузиасты собирали материалы для музея С. А. Есенина в Ташкенте, разыскали книги, фотографии, представляющие большой интерес. В создание музея внесла вклад Татьяна Сергеевна Есенина, дочь поэта, долгие годы живущая в Ташкенте.

П. И. Тартаковский, научный сотрудник института литературы имени А. С. Пушкина, многие годы собирающий и изучающий материалы о пребывании Есенина в Ташкенте, недавно выпустил книгу «Свет вечерний шафранного края...» в которой раскрыта роль Средней Азии в жизни и творчестве С. А. Есенина. В числе тех, кто принял самое деятельное участие в создании музея, — узбекский поэт Эркин Вахидов, переводчик уже две книги С. А. Есенина. Э. Вахидов перевел такие произведения, как «Персидские мотивы», «Русь Советская», «Баллада», «Песнь о великом походе», «Капитан земли», «Письмо матери», поэма «Анна Снегина», и другие произведения.

Много ценных книг, экспонатов передал в музей доцент ташкентского университета С. И. Зинин. Художник Федор Васильевич Лихомов рассказывал, что Есенин вместе с Ширяевым часто выезжал в чайхану на Шейхантауре. Есенин знакомился с «живым Востоком», его людьми, искусством, поэзией. Он даже побывал на тое в старом городе, слышал выступление певцов под аккомпанемент дуды и дутаров. В Келесе, пригороде Ташкента, поэт слушал узбекские стихи.

Интересная встреча произошла 27 мая на квартире ташкентского поэта Валентина Волынина. Познакомился Есенин с ним еще в 1920 году в Москве, где Волынин был представителем Туркестанского при Главноуправлении Центропечати.

Именно на квартире Волынина на Воронцовской улице Есенин в память впервые прочитал почти всего «Пугачева», над которым работал по дороге в Ташкент.

О внимательном, заботливом отношении Есенина к людям говорит его встреча в Ташкенте с художником Александром Ни-



СПРАВОЧНОЕ БЮРО
ВТ
ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Д. ВОЛКОВА: Куде можно обратиться, чтобы заказать костюмы для участников художественной самодеятельности дома культуры?

Ответ. Производственный комбинат Узбекского театрального общества изготавливает различные костюмы для участников художественной самодеятельности, театральных коллективов республики. Именно туда надо обращаться, чтобы узнать о правилах приема, сроках изготовления заказов.

В. РАДЖАВОВ: Прочитав недавно, что Торгово-промышленная палата СССР отменила свой пулловый кодекс. Знаю, что ее деятельность очень многогранна. Она содействует развитию торговли, экономическим и научно-техническим связям с зарубежными государствами, организует мероприятия по участию Советского Союза в международных ярмарках и выставках, осуществляет по просьбам советских и иностранных организаций контроль за качеством и количеством товаров, включая сырье и оборудование, которые идут на экспорт.

Хотелось бы узнать о работе ее отделения в Ташкенте.

На этот вопрос отвечает управляющая отделением Ташкентской ТПП Т. И. КОРСОВСКАЯ:

— Ташкентское отделение создано более года назад. Оно призвано осуществлять контроль за качеством и количеством товаров, включая сырье и оборудование, которые идут на экспорт.

Хотелось бы узнать о работе ее отделения в Ташкенте.

На этот вопрос отвечает управляющая отделением Ташкентской ТПП Т. И. КОРСОВСКАЯ:

— Ташкентское отделение создано более года назад. Оно призвано осуществлять контроль за качеством и количеством товаров, включая сырье и оборудование, которые идут на экспорт.

Хотелось бы узнать о работе ее отделения в Ташкенте.

На этот вопрос отвечает управляющая отделением Ташкентской ТПП Т. И. КОРСОВСКАЯ:

— Ташкентское отделение создано более года назад. Оно призвано осуществлять контроль за качеством и количеством товаров, включая сырье и оборудование, которые идут на экспорт.

Песня о Ташкенте

Музыка С. ВАРЕЛАСА. Стихи Б. ПАКА.



Ветер с гор спускаясь низко,
Тронул тополя...
Утопая в дымке мгlistой,
Спят еще поля.
Но уже проснулся город, город мой родной,
Город радости и счастья и мечты большой!
С каждым днем ты молодеешь,
Город золотой!
Над тобой сияет купол,
Купол голубой!
И беду твою и радость я делю
с тобой,
Ведь навеки мы с тобою связаны
судбой!

НОВЫЕ ТОВАРЫ

В Узбекском республиканском филиале общесоюзного объединения «Союзпроект» состоялось заседание экспертного совета.

На его рассмотрение были представлены десятки образцов изделий, выпускаемых предприятиями республики и Ташкента.

Среди них — продукция Янгильской мебельной фабрики, Ташкентского шиноремонтного завода, галантерейных предприятий Министерства легкой промышленности республики, Ташкентской фабрики головных уборов, текстильного комбината, производственного трикотажного объединения «Малика», завода «Среднеавтоматика» и многих других. Большинство изделий товаров народного потребления получили высокую оценку. Отрицательно отметить, что на многих изделиях снижались качество продукции, выпускаемой предприятиями Ташкента. Сейчас образцов лучших изделий товаров народного потребления насчитывается в филиале свыше 8 тысяч.

Выпущены и новые пластинки из серии «Узбекская музыка». Это «Государственный оркестр народных инструментов Узбекистана имени Т. Джалилова» (художественный руководитель Ф. Садыков), «Исмаил Вахабов», пластинки, посвященные творчеству Тургуна Алиматова и Абдумутала Абдуллаева.

Клуб «4 колеса» Коллекционер старинных автомобилей

Назвать просто коллекционером москвича слесаря Александра Ломакова, пожалуй, неверно. Большинство экспонатов его коллекции можно было бы считать скорее, чем коллекцией, музей автомобилей. Многие годы ушли на то, чтобы все их восстановить в первоначальном виде. За то теперь коллекция Ломакова, состоящая из 12 антикварных машин, — это настоящий музей автомобильной техники.

Жемчужиной коллекции является «Мерседес-540СКЛ». В 1938 году в Германии было собрано всего девять таких двухместных спортивных автомобилей с двигателем в 230 л. с., которые при массе 2,300 кг развивали скорость более 200 км/ч. Для своего времени они были шедевром автомобилестроения. Считалось, что во всем мире сохранилось лишь три такие машины: «Мерседес» Ломакова, четвертый, кстати, на аукционе в Лос-Анджелесе в 1980 году такой же «Мерседес» купили за 400 тыс. долларов и перепродали за 800 тысяч.

— Меня мало интересует стоимость моей коллекции, — говорит Александр Ломаков. — Все равно я никогда не продам ни одной из этих машин. Моя мечта — вместе с другими коллекционерами создать единый музей автомобильной техники, где любители могли бы увидеть путь эволюции автомобиля.

Ломаков по образованию художник. Он долгие годы работал дизайнером на московском заводе ЗИЛ. Своей первой серьезной реставрацией работы Ломакова считает восстановление «Хорх-853» 1935 года выпуска. Этот роскошный белый лимузин из личного гаража Гитлера стал теперь «кинорежиссером»: он участвовал в 12 советских кино-исторических фильмах.

— Я собирал свою коллекцию 25 лет, — говорит Александр Ломаков. — Реставрация автомобилей — это очень кропотливая работа. По правилам московского клуба любителей антикварных автомобилей и мотоциклов, членом которого я состою, детали восстанавливаемых машин не должны ничем отличаться от оригинальных. Мне пришлось освоить специальность токаря, слесаря, столяра, обивщика и т. д. Чтобы иметь больше свободного времени, я даже поменял профессию — пошел рабо-

В мире искусства

УНИКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЗВЕРЕЙ

Вошла в программу обязательного чтения для школьников. Театр часто гастролирует по городам нашей страны и за рубежом, его много снимают для телевидения и кино.

Те, кому посчастливилось побывать в «Уголке Дурова» — а желание посетить его всегда есть — не забудут никогда, насколько запомнят праздничную атмосферу игры многих умелых и хорошо «образованных» животных.

В нынешнем сезоне театр подготовил для зрителей еще одну постановку, которая называется «Уголок Дурова». Это представление — оно станет первым в мире научно-практическим центром, готовящим специалистов такого редкого профиля, как исследователей и дрессировщиков животных.

О специфике профессии и размышляет Н. Ю. Дурова в книге «29 минут на маневре» (столько времени занимал когда-то цирковой «Ирские львы и моржи» в цирковой программе), над которой она сейчас работает.

В. СЕНКЕВИЧ, корр. АПН.

Для вас, женщины ДЛЯ ОТДЫХА И РАБОТЫ



ЧЕЛОВЕК И МАШИНА

Так называется выставка, недавно открытая в Музее дружбы народов СССР. Она подготовлена на национальном совете научных музеев Индии. Здесь представлены фотографии и натурные экспонаты. Выставку открывают замечательные слова Индиры Ганди:

«Индийско-советская дружба не направлена против каких-либо других стран. Она одинаково важна и для Индии, и для Советского Союза. Эта дружба выдержала испытания временем. Вместе с тем она не носит застывшего характера.

ВЫСТАВКИ

Она постоянно растет и развивается, открывает все новые перспективы... Сотрудничество человека и техники прослеживается на протяжении многих веков. Посетители знакомятся со снимками, на которых мы видим, как несложно тысяч лет тому назад человек научился пользоваться огнем, фотографией, рассказывающими об искусстве гонимых, резчиков по камню. За последние три десятилетия Индия добилась роста производства электроэнергии, развития металлургии, химической промышленности и ряда других отраслей. Индийские ученые проводят исследования в области поиска нетрадиционных источников энергии. На выставке представлены мотоциклы, работающие на электродвигателях.

Большой интерес представляют демонстрируемые на выставке различные действующие модели.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ.

3 ВЕЧЕРНИЙ СТ. ТАШКЕНТ

15 января 1983 г.

* 7 ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА *

ПОНЕДЕЛЬНИК — 17 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «Морские кружевницы». Телевизионный документальный фильм. 10.10 «В гостях у сказки». «Приключения Буратино». 1-я серия. 11.35 «Очевидное-невероятное». 12.35 Новости. 13.00 «Время». 13.15 «Ранний спорт». Спортивные геттеры. Телевизионный документальный фильм (Ташкент). 15.30 «Мамин школь». 16.00 Ленинский план коммунистической пропаганды. 16.25 Музыкальная передача для юношества из Колонного зала Дома Союзов. 18.40 Премьера телевизионного фильма «К. С. Станиславский». 19.10 «Играет духовой оркестр». Телевизионный концерт-конкурс. Выступает духовой оркестр Дома культуры строителей «Новатор» г. Москвы. 19.25 «Пятилетка. Дела и люди». Газопровод Уренгой — Ужгород. 19.55 «Неоконченная повесть». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Камера смотрит в мир». «По делам фирмы». О деятельности Центрального разведывательного управления США. Передача 1-й. Выходит — писатель Г. Вороник. 23.40 «Сегодня в мире».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Дело государственной важности». Научно-популярный фильм. 9.35 «Русская речь». 10.05 «Алтайский заповедник — от весны до весны». Научно-популярный фильм. 10.35 «Горит, не таскает алая звезда». Воспоминания об Э. Казакевиче. 11.20 Зоология. Обезьяны. 11.45 и 12.35 Ветеринария. 6-й класс. Хвойные. 12.05 «Наука и жизнь». (К 80-летию со дня рождения академика Н. В. Курчатова). 12.55 «АВВДейка». 13.25 История. 5-й класс. Театр Древней Греции. 13.50 Музыка. 4-й класс. Богатырские образы в творчестве А. П. Бородин. 14.20 В. Маяковский. Поэма «Хорошо». 15.20 География. Современные исследования Антарктиды. 15.50 «Я. Гапек. Страницы жизни и творчества». 16.25 Новости.

18.30 Новости. 18.50 «Художники — народу». 19.30 Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Человек и закон». 21.15 Романсы С. Рахманинова поет народный артист СССР П. Лещинский. 21.30 «Время». 22.05 «Зимний этюд». Стихи советских поэтов. 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Торпедо». 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Маленький джигит». Фильм-концерт. 12.30 География. Хозяйство Поволжья. 13.00 «Выбор цели». Художественный фильм. 1-я серия. 18.00 Программа передач. 18.05 «Про козла». «Отчего у зайца длинные уши». Кукольные фильмы. 18.30 «Поэты — детям». К. Мухомедов. 19.00 Показывает студия «Шили». «Страница жизни народного поэта» (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Яги адрес». Стендап. Телевизионного театра миниатюр (повторение). 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт Уйгурского ансамбля Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Взбунт оладья нима гап?». Международный дневник. 22.20 «Девять дней одного года». Художественный фильм.

II

18.05 Программа передач. 18.10 Для студентов-заочников. Высшая математика. 18.40 «Вульгар» на завтрак». Телефильм. 19.00 «Из поэтической тетради». 19.30 «Аи сошнеч луч». Телефильм. 20.00 Новости. 20.20 «Алан». Фильм-концерт. 21.00 «Чинара». Научно-популярная программа (рус.).

ВТОРНИК — 18 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «Неоконченная повесть». Художественный фильм. 11.15 «Страницы дневника». Искусство Евгения Неестерова. Фильм-концерт. 12.20 Новости. 15.00 Новости. 15.20 К 40-летию прорыва блокады Ленинграда. «Ленинградский фронт (хроника и воспоминания)». Документальный фильм. 16.00 «Стендап». Страницы жизни и творчества. 17.00 «Рассказывают наши корреспонденты». 17.30 «Веселые ноты». 17.45 Кубок мира по горнолыжному спорту. Женщины. Передача из Австрии. 18.15 «Адреса молодежи». 19.15 «Сегодня в мире». 19.35 «Песня далекая и близкая». 20.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Солнечный ветер». Глава I — «Поездка в Иркутск». 22.05 «Камера смотрит в мир». «По делам фирмы». Передача 2-я. 23.15 «Сегодня в мире». 23.30 А. Эшпай. Вторая симфония «Хвала свету».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Архип Лыбка». Научно-популярный фильм. 9.35 и 10.35 Физика. 10-й класс. Оптические приборы. 10.05 и 13.30 Французский язык. 2-й год обучения. 11.05 Учимся ПТУ. Эстетическое воспитание. «Три новеллы о красоте». 11.35 и 12.40 Основы Советского государства и права. 8-й класс. Единство прав и обязанностей граждан СССР. 12.05 «Памятная школа». 13.10 Музыка. Русские народные инструменты. 14.00 Монументальное искусство СССР. 14.30 «Твой ленинский билетик».

«Две тактики социал-демократии в демократической революции». 15.15 «Так задалась сталь». Страницы жизни и творчества Н. Островского. 16.00 «Дизайнеры». Научно-популярный фильм. 16.15 Новости.

18.30 Новости. 18.50 Мультипликационный фильм. 19.00 Чемпионат СССР по биатлону. Передача из Кирово-Чепецка. 19.30 «Служу Советскому Союзу!». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Международная панорама». 21.30 «Время». 22.05 «Не верь крику ночной птицы». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Математика. Деление чисел и дробей. 12.00 «Малышки мечтают о море». Телефильм. 12.30 Литература. Образ В. И. Ленина в творчестве К. Яшена. 13.00 «Выбор цели». Художественный фильм. 2-я серия.

18.00 Программа передач. 18.05 «Восход и барбос». Кукольный фильм. 18.30 Для детей. «В кругу веселья». 19.00 «Решения юного героя (1982 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизни». Репортаж с Ташкентского оптико-механического ремонтно-экспертного завода (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Ленин, последние страницы». Документальный фильм. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Славим подвиг земледельца». В передаче принимает участие председатель Сырдарьинского облисполкома И. Кучкаров. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Продолжение передачи, посвященной передовикам сельского хозяйства Сырдарьинской области. 23.30 Новости.

II

18.05 Программа передач. 18.10 Русская литература. Великий народный артист СССР (рус.). 18.40 К 120-летию со дня рождения К. Станиславского. «Страницы большого искусства». Телефильм (рус.). 20.00 Новости. 20.20 Для студентов-заочников. Физика. 21.20 «Озеро Палистони». Телефильм.

СРЕДА — 19 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Мультипликационные фильмы: «Маленький Рыжик». «Укороченное велосипед». 10.10 «Солнечный ветер». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Глава I — «Поездка в Иркутск». 11.15 «Клуб путешественников». 12.15 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы: «Наша марка». «Ферма Тропаревых». «По правилам общей игры». «Строители подземных дорог». 16.35 «Горизонт». Передача из Ленинграда. 17.35 «Русская речь». 18.05 «Отзовитесь, горнисты!». 18.35 «Экономика должна быть экономной». 18.45 «Спорт за неделю». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Страницы творчества А. Серафимовича. 20.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Солнечный ветер». Глава II — «Возвращение домой». 21.30 «Время». 22.05 «Камера смотрит в мир». «По делам фирмы». Передача 3-я. 23.35 «Сегодня в мире».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Два рассказа о памяти». Научно-популярный фильм. 9.35 и 10.35 Музыка. 7-й класс. Народные мотивы в творчестве зарубежных композиторов. 10.05 и 13.40 Немцы и язык. 2-й год обучения. 11.05 Учимся ПТУ. Физика. Электродинамика. 11.35 и 12.40 А. М. Горький. «Детство». 6-й класс. 12.05 «Для вас, родители». 13.10 История. 8-й класс. Ян Гус. 14.10 «Советская монументальная и портретная скульптура». 14.40 «Живое слово Ленина». 15.20 М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». 16.20 Новости.

18.30 Новости. 18.50 «Подвиг». 19.20 Р. Штраус. Вступление к опере «Напичко». 19.30 «Сельский час». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Вместе — дружная семья». 21.10 «Музей живой природы». Научно-популярный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Выступление лауреата Всесоюзных и Международных конкурсов С. Слепакурова (балет). 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Транктор». 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Фильм — детям. «Кнопка». 12.00 «Счастливые детство». Фильм-концерт. 12.30 «Девять дней одного года». Художественный фильм. 18.00 Программа передач. 18.05 Для школьников. «Орзу». 18.35 «Дороги Н. Артыкова». Телеочерк (рус.). 18.45 «Литературный альманах». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Диалог с балериной». Лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Ф. Сагдуллаева (продолжение). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Подобным хозяйством — широким размахом». 22.20 «Повесть о чекисте». Художественный фильм. 23.45 «Взбунт оладья нима гап?». Международный дневник.

II

17.45 Программа передач. 17.50 «Время». 18.00 «Отзовитесь, горнисты!». 10.10 «Солнечный ветер». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Глава III — «Будни». 11.20 «Единство цели». Документальный фильм о сотрудничестве профсоюз СССР и МНР. 11.45 Концерт художественных коллективов Магданской области. 12.10 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы о Владимире Ильиче Ленине: «Живой Ленин». «В начале года». «На вечной стоянке». 16.15 «Творчество юных». 16.45 «Москва и москвичи». 17.15 «Стадион для всех». 17.45 Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве. 18.20 Концерт хора студентов Хариновского института искусств. Передача из Харькова. 18.45 «Наука и жизнь». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наша дети». Кинозарисовка. 19.35 «Содружество». Телевизионный журнал. 20.05 «Перечитывая заповедь». Фильм-спектакль Ленинградского академического Большого драматического театра имени М. Горького. 21.30 «Время». 22.05 А. Дворжан. Фортепьянный концерт. 23.00 «Сегодня в мире». 23.15

Литература. А. Кадери — автор исторических романов. 18.20 Для абитуриентов. Математика. 19.20 «На страже порядка» (рус.). 19.50 «Вдали от шума городского». Телефильм. 20.00 Новости. 20.20 Для студентов-заочников. Химия. 21.20 «Киргизская зима». Телефильм.

ЧЕТВЕРГ — 20 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «Отзовитесь, горнисты!». 10.10 «Солнечный ветер». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Глава II — «Возвращение домой». 11.15 «Рабочие грани алмаза». Телевизионный документальный фильм. 11.45 Играет дипломант Всесоюзского конкурса И. Акундина (домра). 12.10 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы телевизионных студий страны. 16.15 «Знаешь ли ты закон?». 17.00 Народные мелодии. 17.15 «Памятная школа». Класс разрядников.

17.45 Концертный зал телестудии «Орлеон». 18.30 «Ленинский университет миллионов». «Два мира — две политики». «В наш дом рисунок — солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Мы строим БАМ». 20.00 Премьера фильма-концерта «Танцует ансамбль «Лисма». 20.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Солнечный ветер». Глава III — «Будни». 21.30 «Время». 22.05 «Эти вы можете». 22.50 «Сегодня в мире». 23.05 «Галина Писаренко». Фильм-концерт.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Индийские сказки». Научно-популярный фильм. 9.35 и 10.35 Н. А. Некрасов. «Железная дорога». 7-й класс. 10.00 и 13.00 Испанский язык. 11.00 Поэзия С. Гуденко. 11.35 и 12.35 Зоология. 7-й класс. Как и почему летают птицы. 12.00 «Мамин школь». 13.30 Общая биология. 10-й класс. Хромосомная теория наследственности. Генетика пола. 14.00 «В мастерской А. Ф. Фаворского». 15.00 «Вроносец «Потемкин». Художественный фильм. 16.15 Новости.

18.30 Новости. 18.45 «Наш сад». 19.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Время для размышлений». 20.20 «Водопад памяти». Телевизионный документальный фильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Беседа председателя Советского Комитета защиты мира Ю. А. Жукова. 21.30 «Время». 22.05 Государственный симфонический оркестр Грузинской ССР исполнит симфонию № 7 («Далей») композитора С. Насидзе. 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов». 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 «Сказка начинается». Кукольный фильм. 12.00 Для школьников. «Самый гунчалар». 12.30 «Домик». Телеспектакль (рус.). 18.20 Программа передач. 18.25 «Тад и Мина». Кукольный фильм. 19.00 «Служба быта — четкий ритм». Совместный рейд редакций газет «Вечерний Ташкент» и Узбекского телевидения (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Ватинам». Телефильм. 20.00 «Душевокалери». Международное обозрение. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Славим подвиг земледельца». В передаче принимает участие председатель Наманганского облисполкома М. Обидов. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Продолжение передачи, посвященной передовикам сельского хозяйства Наманганской области. 23.30 Кубок СССР по горнолыжному спорту. Репортаж из Чимгана. 23.50 Новости.

II

18.10 Программа передач. 18.15 Для абитуриентов. Физика. 19.15 «Экран — учителю». 19.45 Реклама. 20.00 Новости. 20.20 Для студентов-заочников. Теоретическая механика. 21.20 «Воб». Телефильм.

ПЯТНИЦА — 21 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Д. Д. Шостакович. Соната № 2. 10.10 «Солнечный ветер». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Глава III — «Будни». 11.20 «Единство цели». Документальный фильм о сотрудничестве профсоюз СССР и МНР. 11.45 Концерт художественных коллективов Магданской области. 12.10 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Документальные фильмы о Владимире Ильиче Ленине: «Живой Ленин». «В начале года». «На вечной стоянке». 16.15 «Творчество юных». 16.45 «Москва и москвичи». 17.15 «Стадион для всех». 17.45 Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве. 18.20 Концерт хора студентов Хариновского института искусств. Передача из Харькова. 18.45 «Наука и жизнь». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наша дети». Кинозарисовка. 19.35 «Содружество». Телевизионный журнал. 20.05 «Перечитывая заповедь». Фильм-спектакль Ленинградского академического Большого драматического театра имени М. Горького. 21.30 «Время». 22.05 А. Дворжан. Фортепьянный концерт. 23.00 «Сегодня в мире». 23.15

Командный чемпионат Европы по теннису. Сборная СССР — сборная Англии. Передача с малой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Диалог о материи». Научно-популярный фильм. 9.35 и 10.35 История. 4-й класс. «Этих дней не смолкнет слава». (Герои гражданской войны). 10.05 и 14.10 Английский язык. 11.05 Учимся ПТУ. Астрономия. Основные методы астрономии. 11.35 и 12.40 История. 7-й класс. Российское государство во второй половине XVI века. 12.05 «Писатели о В. И. Ленине». Рассказывает М. Прилепина. 13.10 «Домик в Шуленинском». 13.40 Тема труда в советском изобразительном искусстве. 14.40 «Звездочет». Телевизионный журнал. 15.25 Кинопопелла «Великая Отечественная». Фильм 16-й «Освобождение Польши». 16.15 Новости.

18.30 Новости. 18.45 «Продолжение». Телевизионный документальный фильм (Ташкент). 18.55 Сербина для струнного оркестра П. И. Чайковского. 19.30 «Клуб путешественников». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Кубок европейских чемпионов по баскетболу. Мужчины. «Цибона» (Загреб) — ЦСКА. Передача из Югославии. 21.30 «Время». 22.05 «Железный поток». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Русская литература. Поэзия пелали и гнева. (Грандиная лирика Н. А. Некрасова (рус.). 12.05 «Время не властно». Документальный фильм. 12.30 «Рассказ о профессиях».

17.40 Программа передач. 17.45 Показывает студия «Шили». «Высокое имя — рабочий» (рус.). 18.15 Фильм — детям. «Ленуку пишу». 19.00 «Решения пленарного (1982 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизни». «Настрой на дела». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 В. Маяковский. Поэма «Владимир Ильич Ленин». 20.30 «Ахборот». 20.50 Песни о Ленине, партии, Родине. 21.30 Москва. «Время». 22.25 «В начале века». Художественный фильм. 23.50 Новости.

II

18.00 Программа передач. 18.05 Для абитуриентов. Родной язык. 18.35 «Любимые произведения Ильича». 19.20 Консультация для учителей. 19.50 «Минута с Лениным». Телефильм. 20.00 Новости. 20.20 «Города Советского Союза». Кинопрограмма.

СУББОТА — 22 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Выступление детского вокально-хореографического ансамбля «Гусельни» (Новгород). 10.10 4-й тираж «Спортлото». 10.20 «Экран друзей». Документальные фильмы социалистических стран. 11.00 «Для вас, родители». 11.30 «Движение, без опасности». 12.00 В. Маяковский. «Владимир Ильич Ленин». Фрагменты из поэмы читает заслуженный артист РСФСР Е. Кирилов. 12.45 А. Петров. «Сотворение мира». Первая сюита из музыки к балету (по мотивам рисунков Ж. Эффели). 13.10 «Победители». Клуб фронтовых друзей. К 40-летию Сталинградской битвы (повторение от 20 ноября 1982 г.). 14.45 Премьера фильма-концерта «Имени Василия Андреева». 15.50 «Сегодня в мире». 16.05 Премьера телевизионного короткометражного художественного фильма «Этюд для домино с ролями». 16.25 В мире животных. 17.25 Веседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 17.55 «Леопольд и золотая рыбка». Мультипликационный фильм.

18.10 Вечер в концертной студии Останкино «Песни-82» (повторение от 1 января). 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерыве — «Если хочешь быть здоров». 00.05 Новости.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Если хочешь быть здоров». 9.25 «Человек — хозяин на земле». 10.15 Музыкальная передача «Утренняя почта». 10.45 «Железный поток». Художественный фильм. 12.30 Программа Горьковского студии телевидения. 13.20 «Музыкальные юности». 13.50 «А ну-ка, девушки!». Соревнование работниц сферы бытового обслуживания. 15.50 Москва. Большой зал консерватории. Концерт Московского камерного хора. 18.05 «Амазонка в час прилива». Телевизионный очерк. 18.35 «Поэзия». Назым Хинмет. 19.25 «Документальный экран». Киноприложение: «Секретный заказ». «Доброе утро, люди». 20.15 «Международное обозрение». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Здоровье». 21.30 «Время». 22.05 «Дамы с собачкой». Художественный фильм. 23.30 О. С. Балакусунас. «Пассио» симфонический. Исполняет Государственный симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Для детей. «Раз словечко, два словечко». 10.30

«Старая сказка». По мотивам сказок К. Чуковского (рус.). 10.55 «Шахматная школа». 11.25 «Экран киноблизости». 12.10 «На боевом посту». 12.40 Концерт молодых исполнителей. 13.10 «Светить всех наверх!». Художественный фильм. 14.25 «Замандала». Передача для работников сельского хозяйства (каз.). 17.50 Программа передач. 17.55 «Медведи и соседи». Мультифильм. 18.10 Для школьников. «Мы будем танцевать». 18.40 «Человек и природа» (рус.). 19.10 Кубок СССР по горнолыжному спорту. Репортаж из Чимгана. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «С улыбкой доброй». Цирковая программа. 20.30 «Ахборот». 20.50 Эстрадный концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Животноводство — ударный фронт». 22.20 Показывает студия «Шили». «Оталар сузи — аклинги кузи». 23.20 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

18.00 Программа передач. 18.05 Показывает студия «Пионер». 18.35 Фильмы — детям. «Трамплин». «Салют, Виктория!». 19.00 Новости. 19.15 Кинозарисовка. 19.20 Телевизионный театр миниатюр. 20.00 «Ахборот». 20.30 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизни». 20.55 Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 23 ЯНВАРЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 «Вудилинг». 10.05 «Служу Советскому Союзу!». 11.05 «Здоровье». 11.50 Музыкальная передача «Утренняя почта». 12.20 «Встречи на советской земле». 12.35 «Сельский час». 13.35 «Музыкальные юности». 14.05 Чемпионат Европы по конькобежному спорту. Женщины. Передача из Голландии. 14.30 А. Н. Островский. «Доходное место». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 17.05 «Международная панорама». 17.50 Фильм — детям. «Веселые истории». 19.05 «Прогноза кота Леопольда». Мультипликационный фильм. 19.15 Премьера фильма-концерта «Балерина Галина Мезенцева». 20.30 «Клуб путешественников». 21.30 «Время». 22.05 Вечер в Большом театре Союза ССР, посвященный 100-летию со дня рождения А. П. Толстого. 23.30 Новости.

II

9.00 «На зарядку становись». 9.20 Телевизионные документальные фильмы. 10.05 «Дамы с собачкой». Художественный фильм. 11.30 «Очевидное-невероятное». 12.30 Премьера фильма-концерта «Играет лауреат международного конкурса пианист А. Никольский». 13.00 «На земле, в небесах и на море». 13.30 «Адреса молодежи». 14.00 «Рассказы о художниках». Заслуженный художник РСФСР В. Волович. Передача из Свердловска. 14.30 «Музыка телеэкрана». 16.20 «Рождения революций». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 17.45 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Жальгирис». Передача из Дворца спорта «Динамо». 18.30 «Рассказывают наши корреспонденты». 19.00 «Цирк». Художественный фильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственной премий, лауреат Нобелевской премии, академик А. М. Прохоров отвечает на вопросы школьников. 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Сокол». 2-й и 3-й периоды. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерыве и по окончании — Международный турнир по фехтованию «Московский сабля». Передача из универсального спортивного зала «Дружба». 23.45 Кубок обладателей кубков по гандболу. Мужчины. СКА (Минск) «ТВ-Гроссальштадт» (ФРГ). Передача из Минска.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Давраман мархаб». Телевизионный фестиваль коллективов художественной самодеятельности. КК АССР и областей Узбекистана. На экране Каракалпакской АССР. 12.00 Для школьников. «Светофор». 13.00 «Спортивный Узбекистан» (рус.). 13.30 Показывает студия «Шили». «Оталар сузи — аклинги кузи». 14.30 «Живой, как жизнь». 15.00 Реклама. 18.00 Программа передач. 18.05 «Необычайное путешествие». «Самый главный». Мультифильм. 18.40 Для детей. «Угадай-ка» (рус.). 19.10 Кубок СССР по горнолыжному спорту. Репортаж из Чимгана. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Свердловск. Времена года». Видеодвойка. 20.00 «В краю белого золота». Репортаж из Выставочного зала Союза художников УзССР. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт-отдых. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Прерия». Художественный фильм. 23.35 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Экран — детям. 16.15 «Ритмы дружбы». Ялла. Фильм. 18.40 «Музыкальные юности». 17.45 Выступление председателя ЦК ДОСААФ Киргизской ССР Героя Советского Союза, генерал-майора К. Усенбекова, посвященное открытию Всесоюзного месячника оборонно-массовой работы и военно-патриотического воспитания молодежи. 17.45 «Кронштадт». Телефильм из цикла «Города Советского Союза». 18.05 Всесоюзный турнир по боксу. 20.15 «Сельские будни». «Как идет зима». 20.35 «В городе — минус 40». Телефильм. 20.45 «И так было». Сатирические миниатюры.

РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА РЕКЛАМА

meamp

16 ЯНВАРЯ