

В партийных организациях

Консолидация сил — шаг к успеху

Нынешнее состояние нашего общества поставило нас перед объективной необходимостью проведения радикальной экономической реформы перехода к рынку.

В этих условиях Коммунистическая партия делает все от нее зависящее, чтобы законодательно закрепить многообразные формы собственности и организации хозяйственной деятельности.

Переход к рынку — длительный, трудный, противоречивый процесс, и для выполнения всех его задач коммунистам в первую очередь необходимо усилить свое влияние в вопросах развития и углубления разъяснительной работы среди населения с целью дальнейшего информирования о сущности рыночной экономики.

В Бектемирском районе кварталах, беседовали с труженниками предприятий, жителями района. В итоге за Союз Советских Социалистических Республик проголосовали практически все бектемирцы.

Хорошим подспорьем в деятельности районного партийного комитета стали кабельное телевидение и информационный бюллетень на узбекском и русском языках. Именно они позволяют своевременно информировать о принятых районном комитете и исполкомом постановлении и решениях, объяснять те или иные сложные ситуации, давать рекомендации по различным вопросам, сообщать жителям района о том, как идет распределение остро-

дефицитных товаров — таких, как холодильники, легковые автомобили, мебель.

Рассказывает информационный бюллетень и о встречах членов райкома партии, народных депутатов всех уровней с представителями махаллинских комитетов.

Кстати, именно содействие и содружество различных общественных организаций помогают сегодня райкому в решении сложных вопросов, проблем районного масштаба. Каждую пятницу собираются вместе представители районных организаций культуры, ДОСААФ, собеса, здравоохранения, спорта, общепита, правоохранительных служб, махаллинских комитетов, женсовета, совета ветеранов войны и труда, общества милосердия «Саховат».

На этих встречах они обмениваются информацией о проделанной работе, вместе находят пути решения сложных вопросов. Надо сказать, дело теперь идет быстрее, и, что немаловажно, укрепляется связь коммунистов со всеми общественными организациями, которая помогает сегодня вести подготовку к переходу на рынок многим пред-



приятия, учреждениям. Так, исследования, проведенные недавно социологической службой на Ташкентском автомобильном предприятии, позволили подготовить ряд рекомендаций, которые помогут коллективу безболезненно перейти к новым экономическим отношениям. Подобная работа будет проведена и на других предприятиях района. Организованные при центре политологии «Джахон» школа менеджеров и центр экономического всеобуча помогают им в подготовке квалифицированных кадров.

Сохранение и усиление своих политических позиций на всех «фронтах» — задача номер один любого партийного комитета, и опыт Бектемирского райкома, думаю, поможет в выборе правильной формы работы. Однако хотелось бы, чтобы на страницах «Вечерний» почаще публиковались материалы, в которых рассказывалось бы о работе других районных комитетов партии, первичных партийных организаций. Уверен, что им есть что сказать, чем поделиться, что передать другим.

Р. АБДУЛЛАЕВ.

Хороший отдых — подмога в труде

В этом давно уже сумели убедиться работники Ташкентского производственного хлопчатобумажного объединения. Считанные минуты, проведенные в хорошо оборудованных комнатах отдыха, снимают усталость, а сауна, которая имеется на каждой фабрике предприятия, помогает получить хороший заряд энергии.

В нашем коллективе трудятся в основном женщины, примерно 80 процентов из которых составляет молодежь, — рассказывает секретарь паркома предприятия Умри Султанова. — Понятное де-



ло, что параллельно с чисто производственными задачами администрация объединения, партийный и профсоюзный комитеты решают вопросы социального характера. Например, женщины имеют возможность делиться и получать кооперативную квартиру.

— Что же касается условий труда, то и здесь стараемся максимально облегчить работу женщин, — продолжает У. Султанова. — В каждом цехе есть комплекс, где работницы имеют возможность переодеться, умыться, отдохнуть. Думаем мы и о техническом прогрессе, постоянно обновляя оборудование.

Нелегко и непросто труд ткачих. Капризна и тонка хлопчатобумажная нить, и нужны сноровка, терпение и навыки, чтобы соткать из нее прочную, аркующую матерью. Не от-

На повестке дня — проблемы школы

На заседании, состоявшемся в Центральном Комитете Узбекистана, были обсуждены вопросы совершенствования учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных школах. В первую очередь педагогам в нем устанавливали преподаватели высших учебных заведений, ответственные работники Министерства народного образования республики.

В частности, речь шла о подготовке к введению в программу обучения во всех классах в ближайшие годы уроков этики — с целью обогащения формы и содержания школьного процесса. На заседании была обсуждена работа, проводимая в этом направлении в школах Ферганской и Наманганской областей, а также города Ташкента.

Созданы три специальные группы по разработке учебной программы и учебника по этике. В них включены ведущие ученые, опытные методисты и педагоги. Учебные планы и учебники предложено готовить дифференцированно для каждой возрастной группы, с учетом их специфики — для начальной школы, пятых—девятых и десятих—одиннадцатых классов. Определены конкретные сроки этой работы.

Заседание вел секретарь ЦК Компартии Узбекистана К. Юсупов. (УзТАГ).

Актуальные вопросы развития экономики республики

12 мая состоялась встреча Президента Узбекской ССР И. А. Каримова с руководством рынка, конкретными направлениями развития внешнеэкономической деятельности.

В своем выступлении Президент республики остановился на конкретных задачах, стоящих перед экономическими органами республики.

Отмечено, что вся работа, связанная с развитием экономического потенциала Узбекистана в условиях перехода к рыночным отношениям, должна проводиться исходя из основных направлений стабилизации народного хозяйства республики и принципов вхождения в рыночную экономику, с учетом быстро меняющейся экономической ситуации. Речь шла о путях конкретного наполнения принятых подходов и принципов реальными, продуманными мерами, способными предотвратить нарастающие кризисные процессы, обеспечить на основе использования богатейших местных ресурсов последовательное и

использование внутренних источников доходов бюджета развития и защиты внутреннего рынка, конкретных направлений развития внешнеэкономической деятельности.

В своем выступлении Президент республики остановился на конкретных задачах, стоящих перед экономическими органами республики.

Отмечено, что вся работа, связанная с развитием экономического потенциала Узбекистана в условиях перехода к рыночным отношениям, должна проводиться исходя из основных направлений стабилизации народного хозяйства республики и принципов вхождения в рыночную экономику, с учетом быстро меняющейся экономической ситуации. Речь шла о путях конкретного наполнения принятых подходов и принципов реальными, продуманными мерами, способными предотвратить нарастающие кризисные процессы, обеспечить на основе использования богатейших местных ресурсов последовательное и

неуклонное улучшение социально-экономической ситуации.

На решении этих задач должны быть сконцентрированы усилия внешнеэкономического комплекса Кабинета министров, министерств и ведомств, ученых и специалистов, всех, кому дороги интересы и благосостояние народа республики.

Во встрече участвовал вице-президент Узбекской ССР Ш. Р. Мирсанов. (УзТАГ).

Рынок и социальная защита

Средства для пополнения бюджета есть,

их только надо уметь находить — считают работники автопарка № 12 «Ташгорпасстранса»

Учитывая сложность перехода на рыночные отношения, резкое повышение цен на продукты и промышленные товары, здесь ищут пути для укрепления производственной базы, решения социально-бытовых вопросов.

— В первую очередь провели реорганизацию структуры управления, что дало возможность получить дополнительные финансовые средства для расширения производственных мощностей, создать значительный фонд материального поощрения водителей, — рассказывает директор автопарка У. А. Раджабов. — Например, в будущем году намерено начать строительство нового производственного корпуса на 350 автобусов, будет установлена механическая мойка с очистными сооружениями, поднимутся вспомогательные цехи.

Общая стоимость проектных работ составляет более 173 тысяч рублей. Сумма немалая. Плюс к ней администрация компенсирует водителям обеды в столовой, и ежемесячно на эти цели уходит семь тысяч рублей. С нового же года при выходе на пенсию каждый работник автопарка будет получать безвозмездно тысячу рублей. Откуда же у предприятия деньги на эти цели?

— Прежде чем ответить на вопрос, хочу назвать несколько цифр, говорит Уткур Ахрарович. — Все технико-экономические показатели прошлого года выполнены досрочно, 20 декабря. За год сверх плана перевезено 3,7 миллиона пассажиров, получено сверхплановых доходов 249,3 тысячи рублей. Производительность труда выросла на 121,3 процента.

И в этом году наш коллектив опережает трудовой календарь на четыре дня. В первом квартале получено доходов сверх плана 59 тысяч рублей. Коэффициент ис-

пользования парка выполнен на 100,7 процента, регулярность движения — на 104,8 процента, текучесть кадров сведена к минимуму.

Основное внимание в производственном цикле уделено укреплению транспортной и трудовой дисциплины, повышению качества подготовки подвозного состава к работе и ритмичности пассажирских перевозок. Однако без внимания к своим работникам, без решения их проблем невозможно говорить о полной отдаче, поэтому параллельно с чисто производственными вопросами думаем о том, как их социально защитить в трудное для нас всех время.

Недавно заключен взаимовыгодный договор с объединением «Балыччи», и теперь в обмен на два неработающих в эксплуатации автобуса автопарк с сентября по декабрь текущего года станет ежемесячно получать две тонны рыбы, часть которой будет направлена в

В Узбекском обществе дружбы

Во имя мира

В Ташкенте находится делегация Общества японо-советской дружбы — ОЯСД — из префектуры Фукусима. В ее составе — председатель правления общества Котоко Такада, ответственный секретарь Тосико Сисида, ответственный работник центрального правления общества Рейко Сувано.

— Какова цель приезда в Ташкент? — с таким вопросом мы обратились к председателю правления ОЯСД госпоже Котоко Такада.

— Несомненно, главная цель приезда — дальнейшее развитие культурных связей между нашими народами. В программе нашего пребывания в вашей республике — ознакомление с историческими и культурными достопримечательностями Ташкента, Ферганы, Рихштана, Термеза. И еще мы хотели бы выразить огромную благодарность Узбекскому обществу дружбы, вашему народу, на земле которого в мае прошлого года открылся мемориал в память захороненных здесь много лет назад наших соотечественников.

— Что, по-вашему, надо делать по пути укрепления сотрудничества между Японией и Узбекистаном? Есть ли какие-либо препятствия?

— Единственное препятствие — расстояние, которое нас разделяет. Но оно легко преодолимо, когда сердца стремятся к дружбе и миру, к сотрудничеству, развитию которого мы видим в более тесном знакомстве друг с другом, в зарождении связей между простыми людьми. Пер-

вые шаги на пути к этому сделаны. Например, в прошлом году мы принимали у себя ваших детей и хотим продолжить эту традицию и в последующие годы. Символом нашей дружбы — станет и сад японской вишни — сакура, которая в разбивке которого в Ташкенте изъявила желание предоставить одна из японских сельскохозяйственных корпораций. Сакура, являющаяся нашим национальным символом, отражает душу японского народа. Думается, именно подобные шаги будут способствовать необходимому взаимопониманию между народами двух наших стран.

— Ваш приезд совпал с празднованием Дня Победы. Случайно ли это?

— Скорее закономерно, что именно в этот день мы хотим вспомнить своих соотечественников, захороненных и в вашем городе на кладбище Яка-Сарай. Во время своего пребывания в Японии Михаил Горбачев выразил соболезнование родным и близким япон-

СПОРТ

«Дружба»

В майские дни главная спортивная арена стадиона «Пахтакор» была отдана самым юным. Здесь прошли традиционные республиканские соревнования по пионерскому четырехборью «Дружба».

Весенний экзамен по физической культуре держали школьные команды, представлявшие восемь областей и столицу Узбекистана. Не оказалась на старте ребят из Бухарской, Сурхандарьинской, Ташкентской областей, из Каракалпакстана. Что ж, и по этому поводу можно выставить соответствующий «балл», кому доверена организация детского спортивного движения.

В программу были включены доступные детям и увлекательные состязания — по бегу на спринтерские и средние дистанции, прыжкам в высоту, метанию мяча. Отлич-

но справились с этими заданиями девочки из ташкентской школы № 71 и мальчики из школы № 7 города Ленина (Андижанская область). Им достались командные победы.

Характерно, что эти пионерские дружины дали призеров и в личном зачете. Так, лучшую сумму очков — 341 — набрала Юлия Крашенинникова из 71-й школы. Она опередила Венеру Закирову из Ленина на 9 очков, третье место у Светланы Коновой из кокандской школы № 2. Среди мальчиков отличился Ильдар Ишкильдин из самаркандской школы № 16, набравший 285 очков. И всего одно очко проиграл ему Шукрат Курбанов из хорезмской школы № 40. На третьем месте — Андрей Верин из Ленина.

Победители будут представлять республику на всеобщих пионерских соревнованиях.

Впереди — четыре игровых дня, и каждый из них может оказаться решающим. (Корр. УзТАГ).

Турнир ветеранов

Во Дворце культуры УзОС завершилось личное первенство Ташоблсостава ДФСО профсоюз по русским шашкам среди участников войны и ветеранов труда, в котором сразились 5 кандидатов в мастера и 5 перворазрядников.

Отлично проявил себя в девяти турах кандидат в мастера рабочей Ташкентского комбината штифно-картонажных изделий УзОС Юрий Фалин, потерявший всего лишь пол-очка — 8 1/2 из 9 возможных (тренер — мастер спорта Виталий Ким).

Вторым призером стал рабочий ТашПМК УзОС кандидат в мастера Павел Шин — 7 1/2 очка и третьим — кандидат в мастера рабочей Ангрэнского производственного предприятия Бает Эмберганаев — 7.

Победитель турнира получили право на участие в Республиканском соревновании, которое стартует на днях в Янгюле. (Корр. УзТАГ).

столовую, часть же продана работникам автопредприятия по доступной цене. Кроме того, хотим организовать цех для копчения «живого себrea».

Поможет коллективу и свое подсобное хозяйство, строительство которого скоро начнется на пустынной площадке близ автопарка. Здесь будут выращивать скот и птицу. Для реализации этой программы «Ташгорпасстранс» выделил 20 тысяч рублей. Уже есть небольшая инкубатор, заключен договор на поставку 40 тонн комбикорма, и в осеню, по замыслу автоблсостава, подсобное хозяйство заработает в полную силу.

Дополнительную финансовую поддержку имеет автопарк за счет мастерской обслуживания легковых автомобилей и цеха по изготовлению шлакоблочного кирпича мощностью до двух тысяч штук в день. Реализуя кирпич населению по цене ниже государственной на 30—40 копеек, предприятие ежемесячно откладывает в свою «копилку» около семи тысяч рублей.

— И эти меры — далеко не единственные, которые помогут в сложный период, — считает Раджабов. — Главное, надо уметь быть настоящими хозяевами вверенных предприятий, трезво смотреть на вещи, изыскивать резервы и думать не только о производстве, но и о тех, кто рядом с тобой работает.

В. ТИТОВ.

ских военнопленных, захороненных на территории СССР. По пути следования в нашу страну Президент СССР посетил в Хабаровске кладбище японских военнопленных, и японский народ видит во всем этом смирении и взаимопонимании дружбу. Слишком уж беспощадными для судьбы наших народов были те военные и послевоенные годы, оставшие после себя, кроме горькой памяти, взаимного недоверия и упреков, еще и разбросанные по всему свету многочисленные захоронения солдат. Помнить об этих могилах соотечественников мы все должны каждый день, каждый час, каждую минуту с тем, чтобы взрывы бомб и пламя войны не смогли вновь обрушиться на нашу Землю.

— Как вы оцениваете итоги визита Горбачева в Японию? — Его визит положил начало новому этапу сотрудничества двух наших стран, и мы очень рады этому.

С. УТКИН.

«Моя прекрасная леди»

на сцене Ташкентского театра оперетты

После многих лет режиссерского безремени на небосклоне Ташкентского театра оперетты, кажется, вновь появился человек, способный вывести этот коллектив из затяжного кризиса. Речь идет о новом художественном руководителе Анатолии Казинере, только что представившем на суд зрителя свой первый спектакль-мюзикл Фридерика Лоу «Моя прекрасная леди». Это произведение — одно из величайших шедевров в истории оперетты и одновременно — очень сложное для постановки. Балетмейстер и актер. Оно требует необычайно высокого уровня режиссуры, хореографии, незаурядного актерского таланта и мастерства. И если премьера в переполненном зале театра завершилась долгими и искренними аплодисментами зрителей, то это — заслуга постановочной группы и режиссера.

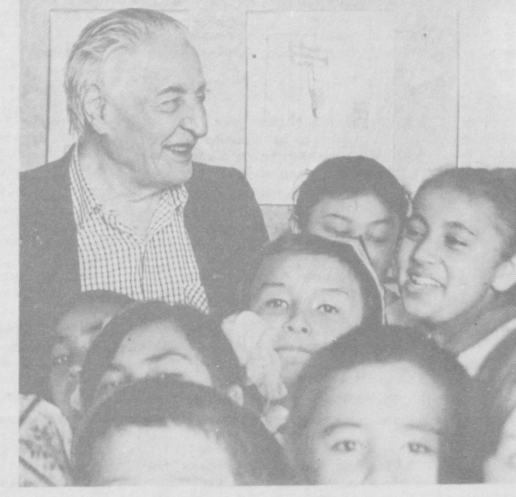
Жимостью своей профессией, заставляющая жертвовать сном, покоем и даже репутацией в «высшем свете», импульсивность, дерзкая строптивость и затененная романтичная эмоциональность — все эти нюансы классического образа воссозданы В. Гостищевым с необычайной выразительностью. Еще одна актерская удача спектакля — Геннадий Шумский в колоритной роли старого мусорщика, отчаянного пьяницы и забудыги Альфреда Дулитла.

По-разному, но одинаково убедительно трактуют образ экономки миссис Ширс артистки Надежда Летова и Любовь Герман: первая традиционно сдержанна и чопорна, вторая — энергична и очень остро реагирует на все бурные события, которые происходят в доме Генри Хиггинса.

Светлый и трепетный образ влюбленного юноши-аристократа Фредди создал Сергей Яднов. Обещающим дебютом для молодого актера Сергея Верушкина стала роль полковника Пикеринга. Но самое удивительное то, что в актерской паритуре «Моя прекрасная леди» ведущую мелодическую линию и запоминаются не только главные, но и эпизодические персонажи: махеча Элизы (Людмила Бессарабова), миссис Хиггинс (Наталья Шибяева), друзья Дулитла (Николай Живаев и Анвар Каримов). А если учесть, что в сценическое действие активно вовлечены артисты хора и балета, то нетрудно понять слабые успехи «Моя прекрасная леди» на ташкентской сцене.

Одно из важных достоинств нового спектакля — относительная равномерность двух его актерских составов. И не случайно зрители оказали теплый прием заслуженным артистам УзССР Зинаиде Соловей (миссис Хиггинс) и Николаю Шатскому (Альфред Дулитл), артистам Виталию Мишину (Генри Хиггинс), Валентине Митрофановой (махеча Элизы), Юрию Летову и Виталию Василенко (друзья Дулитла).

Один из важнейших жанровых признаков мюзикла состоит в том, что танец и пластика играют здесь столь же важную драматургическую роль, как музыка и разговорный диалог. Не случайно лучшими постановщиками мюзиклов на американской сцене были именно хореографы. И вот тут следует назвать одного из главных «виновников» незаурядного успеха «Моя прекрасная леди» на ташкентской сцене — балетмейстера Ангелину Лян. Человек редкого дарования и страстной одержимости своим искусством, крутой мастер, известный далеко за пределами республики, А. Лян выступила в качестве хореографа-постановщика множества спектаклей Ташкентского театра оперетты, неизменно вызывая восхищение знатоков и любителей жанра. И все-таки на сей раз она явно превзошла себя. Поразительная изобретательность и выразительность танцевальных композиций, их драматургическая наполненность, умение средствами хореографии поднимать музыкальный номер до уровня сценического спектакля — все это дает основание считать талантливого балетмейстера равноправным сопостановщиком «Моя прекрасная леди».



От весны до весны

Мастера советской кинодокументалистики Малика Каюмова в нашей республике знают каждый. О творческом пути говорят его многочисленные фильмы, уникальные кадры из которых вошли в киноленту республики.



Клуб на хозрасчете

Черно-белые снимки, конечно, не в силах передать всей гаммы красок. Но и по ним можно судить о мастерстве и вкусе людей, которые вложили в запечатленные композиции свой труд.

которой он когда-то учился, в которой с особым вниманием интересуются его творчеством. Выпускник государственного института кинематографии, он пробовал себя в разных ипостасях. «Американка из Багдада», «Сазис в песках», «Колодец смерти» — это первые картины, в которых двадцатилетний Малик Каюмов снискал как актер. Но не только актерская работа вызвала много вопросов у школьников. Пройдя с кинокамерой по дорогам Великой Отечественной, он стал оператором и режиссером.

Результатом своего творческого поиска Малик Каюмов считает талантливую работу балетмейстера равноправным сопостановщиком «Моя прекрасная леди».

На ВДНХ УзССР Новые товары

Из сотен наименований товаров домашнего обихода и хозяйственного назначения, необходимых в быту, сегодня в магазинах встретишь не более двух-трех десятков. Производство этих изделий не только не увеличивается, но и падает. Полностью обесценить растущий покупательский спрос предприятий потребительских отраслей не в состоянии. Выход из создавшегося положения может быть найден в привлечении неиспользуемых резервов. Один из таких резервов — увеличение товарного производства предприятий других отраслей.

Самое пристальное внимание в этом отношении заслуживает машиностроительный комплекс. Его подразделения в Узбекистане выпускают разнообразные приборы, электронную и вычислительную технику, сложную аппаратуру, станки, машины, самолеты, механизмы и оборудование. Более 3,3 миллиарда рублей — таков общий годовой объем производства машиностроительных отраслей.

На многих заводах, в научно-производственных и производственных объединениях налажено изготовление товаров народного потребления. Широкие возможности демонстрирует представительная экспозиция новых товаров народного потребления, развернутая в центральном павильоне ВДНХ республики.

На выставке представлены предприятия крупных концернов — машиностроения, радиоэлектронной, электротехнической промышленности и приборостроения. «Узсельхозмаш», «Узашхазмаш».

Среди выставленных экспонатов — дачная мебель, кухонная утварь, детские коляски и игрушки, оборудование для ванных комнат, электрооборудование, предметы домашнего обихода, рабочая одежда, посуда, художественные издания, парфюмерия, утварь и приспособления, помогающие обрабатывать приусадебный участок и вести домашнее хозяйство, спортивно-оздоровительные тренажеры и многое другое.

Г. ЖЕЛЕЗНОВ.

реклама

Совместное предприятие СССР-Швейцария «Диал-Интернешнл»

лечебно-научно-производственное объединение «Узбекистан»

ЛЕЧЕБНЫЕ ГРУППЫ:

«хатха-йога» и «дыхание по Бутейко» — эффективные методы коррекции здоровья больных неврозами, нарушениями обмена веществ, аллергическими реакциями, астмическими состояниями и другие.

Занятия проводятся под руководством и контролем доктора медицинских наук, профессора Логина Г. И.

УШУ и ЦИГУН — это древнейшие восточные комплексы упражнений для лечения больных остеохондрозами, полнартритом, неврозами, гипертонией и др.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 2.

Справки по телефонам: 44-62-14, 44-62-15.

Внимание: викторина

На старт, любители футбола

Учитывая пожелания наших многочисленных читателей, редакция газет «Ташкент окнами» и «Вечерний Ташкент» объявляет викторину, посвященную команде «Пахтакор». Ее победителей, наиболее точно и полно ответивших на все вопросы и набравших максимальное количество очков, ждут денежные призы:

- за первое место — 400 рублей;
- за второе место — 250 рублей;
- за третье место — 150 рублей.

Кроме этого, учреждены три специальных приза — кожаные мячи с автографами пахтакорцев за самые оригинальные ответы.



Спонсорами этой викторины являются хозрасчетный культурный «Центр-Д», фирма «Данхаб» и «Ташкентспортинформ». Филiaal гонспредприятия «Спортинформ» при газете «Советский спорт».

Викторина будет проводиться в три этапа. Подсчет очков будет вестись по футбольной системе:

за правильный ответ — 2 очка,
за частично правильный ответ — 1 очко,
за неверный ответ — 0 очков.

По завершении каждого этапа газеты будут публиковать его итоги. А окончательные результаты будут подведены в конце сезона.

ВОПРОСЫ 1 ЭТАПА:

- С кем из соперников нынешнего сезона «Пахтакор» встретился в чемпионате класса «Б», сколько раз, их взаимоотношения?
- С каким соперником в чемпионате и Кубке страны «Пахтакор» провел наибольшее количество встреч, укажите это число.
- Сколько голов с пенальти забил игрок «Пахтакора» Н. Амриев в сезоне 1981 года?
- В матче с каким соперником в 1966 году «Пахтакор» впервые в сезоне ушел с поля побежденным, сколько встреч подряд до этого он не проигрывал, укажите место встречи, счет матча.
- Попробуйте отгадать счет матчей «Пахтакора» в следующих играх:
19 июня — «Пахтакор» — «Металлург».
30 июня — «Торпедо» — «Пахтакор».



Ответы на вопросы первого этапа необходимо прислать до 15 июня 1991 года. Дата отправления ответов будет определена по почтовому штемпелю.

Вопросы второго этапа будут опубликованы в начале июля, а третьего — в сентябре.

ИТАК, ДЕРЗАЙТЕ, ДОРОГИЕ ЗНАТОКИ ФУТБОЛА!

ЖДЕМ ВАШИХ ОТВЕТОВ.

В. КРЫМЗАЛОВ.

ИННОВАЦИОННАЯ ФИРМА

ВОСТОК

Инновационная фирма «ВОСТОК» приобретет плановый дом с большим участком в центральных районах города.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Ю. Фучика, 2 а.
Телефоны: 33-15-93, 33-56-01.

Инновационная фирма «Восток»
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама»

Машиностроительный завод «Шарк» реализует

автоматы по расфасовке и упаковке сыпучих продуктов в полиэтиленовую пленку в количестве 7 единиц, полуавтомат для розлива жидких продуктов, трехколесные прессы и установки для производства шлакоблоков, дробилки для переработки пластмасс, выдувные термопластавтоматы, телескопические листницы, пресс-формы и другое нестандартное оборудование.

Принимаются заказы на изготовление установок по производству кирпичных блоков из грунта по зарубежным аналогам, литевых термопластавтоматов объемом 63, 125, 250 куб. см и экструдеров по чертежам заказчика.

Принимаются заказы на изготовление мини-заводов: для переработки и консервирования овощей и фруктов; для производства колбасы, сыра, хлеба по зарубежным и советским аналогам (по чертежам заказчика).

Наш адрес: 700025, г. Ташкент, ул. Б. Хмельницкого; 74.

Телефоны: 55-59-94, 54-95-51, Телефакс 8/3712.
Звонить с 17.00 до 20.00 (время московское).

Многоотраслевой кооператив «Шарк»
Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

К сведению не попавших на сеансы А. Степаняна в ДОМЕ ЗНАНИЯ

20, 21, 22 мая в 16 и 18.00 СОСТОЯТСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СЕАНСЫ президента ассоциации черной и белой магии Эстонии Альберта СТЕПАНЯНА

с широким спектром воздействия на заболевания. Особенно рекомендуются больным, подверженным глазу, порче, проклятию. Также рекомендуем иметь при себе крем, воду, фотографии больных.

Стоимость цикла — 40 рублей, сеанс — 10 рублей. Билеты продаются в кассах Дома знаний с 11.00. Справки по телефонам: 41-43-00, 56-85-58.

Запись на индивидуальные сеансы по приложению в семье, снятию глаза, порчи, проклятия по телефону 41-43-00 с 11 до 17.00.

Завяжи на звуковые кассеты сеансы, видеокассеты (сеансы, ответы на вопросы, демонстрация сверхъестественных, магические рецепты, избавление от боли), амulette от глаза, фотографии по снятию боли, текстов сеансов самонивелирования принимаются письменно с приложением квитанции почтового или телеграфного перевода (указать свою фамилию, что заказываете, свой дом, адрес, телефон) по адресу:

700060, г. Ташкент-60, а/я 4904, ТП «Резонанс» или по адресу: ул. Чехова, 23 (в помещении школы № 60).

- звуковые кассеты — 45 руб.
- видеокассеты — 150 руб.
- амulette — 13 руб.
- фото — 7 руб.
- текст сеанса — 10 руб.

Справки по телефонам: 41-43-00, 90-44-84.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

ВТОРНИК

14 МАЯ

- 6.00 «Утро».
- 8.30 Актуальный репортаж.
- 8.50 Игрет Т. Вольская (домра).
- 9.00 Детский час (с уроком французского языка).
- 10.00 К 100-летию со дня рожде-

ния М. А. Булгакова. «Мастер и Маргарита». Фильм-спектакль Саратовского академического театра драмы.

- 11.30 ТСН.
- 11.45 Продолжение фильма-спектакля «Мастер и Маргарита».
- 14.30 ТСН.
- 14.45 «Олег и Айна». Телевизионный художественный фильм

СРЕДА

15 МАЯ

- 6.00 «Утро».
- 8.30 «Деловой курьер».
- 8.50 К 100-летию со дня рождения М. А. Булгакова. «Слово». Литературно художественная программа.
- 10.20 «Таланты и поклонники».
- 11.20 «Сами виноваты». Мультфильм.
- 11.30 ТСН.
- 11.45 «Забавы молодых». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького, 1987 г.).
- 13.05 Премьера документального фильма «Время возвращать долги». О проблемах освоения

газовых месторождений в Туркмении.

- 13.30 «Парадиз-коктейль». Музыкально-разлекательная программа.
- 14.30 ТСН.
- 14.45 «Садик, которого ждуть». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии («Арменфильм», 1985 г.).
- 17.00 Мир увлеченных. «Домком».
- 17.15 Премьера телевизионного документального фильма «Рождествоские гадания по Булгакову».
- 17.45 Детский час (с уроком английского языка).
- 18.45 «Капитализм с человеческим лицом». Телевизионный

- (Рижская киностудия, 1973 г.).
- 16.05 Мир увлеченных. «Авто».
- 16.20 К. Вебер. Увертюра «Оберон».
- 16.30 «Вместе с чемпионами».
- 17.00 «Таланты и поклонники».
- 18.00 ТСН.
- 18.15 Политические диалоги. «Ситуация». О стабильности политической жизни в Таджикистане.
- 18.45 «Деловой курьер».
- 19.00 «Котенок с улицы Лизюкова». Мультфильм.
- 19.10 Впервые на экране ЦТ. «Забавы молодых». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького, 1987 г.).
- 20.30 «Время».
- 21.15 ВИД представляет: «Поле чудес».
- 22.10 К 100-летию со дня рождения М. А. Булгакова. «Слово». Литературно художественная

- программа.
- 23.40 «Меридиан». Международный новостной фильм.
- 24.00 Концерт В. Преснякова в спорткомплексе «Олимпийский».
- ЦТ II
- 8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
- 8.15 «Последний сад». Телевизионный документальный фильм.
- 8.45, 9.35 Окружающий нас мир. 2-й класс. Уроки уважения к правилам движения.
- 9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
- 9.55 Мир денег Адама Смита.
- 10.30 История. 7-й класс. Ученые эпохи Возрождения.
- 11.00 Французский язык. 2-й год обучения.
- 13.45 «Инспектор Лосев». Телевизионный трехсерийный ху-

- дожественный фильм. 1-я серия (киностудия им. А. Довженко, 1982 г.).
- 14.50 «Вам, ветераны...» Телевизионный документальный фильм «Солдатские мемуары». Фильм 1-я — «Истребитель танков». О судьбе участника Великой Отечественной войны М. П. Бадинина.
- 18.45 Бадминтон. Чемпионат мира. Передача из Дании.
- 19.30 Документальный фильм. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 «Много голосов — один мир». О древнем искусстве рассказчиков.
- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.15 На сессии Верховного Совета СССР.
- 22.15—23.45 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
- 23.45 Футбол. Чемпионат СССР.

- ЦСКА — «Спартак» (Владикавказ).
- УзТВ I
- 8.00 «Будьте здоровы!»
- 8.10 «Боблардан колган бу наво...» Фильм-концерт («Узбектеlevision»)
- 8.40 Эфир повторного фильма «Одиночное плавание». Художественный фильм («Мосфильм»).
- 10.10 Показывает студия «Ешлик». «Тележарид». Телефильм.
- 10.40 «Прекрасное далеко». Телефильм.
- 11.10 Санд Ахмад. «Куёв». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.
- 18.00 Новости.
- 18.10 «Флеманский мальчик». «Конфликт». Мультфильм.
- 18.30 Концерт для детей.
- 19.10 Международная жизнь.

- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.50 «Кирди кулма кунглима». Литературно-музыкальная программа.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Страницы творчества». Насыр Фазылов.
- 22.20 «Спортлото».
- 22.25 Концерт победителей I регионального конкурса молодых музыкантов.
- 23.55 Программа передач.
- УзТВ II
- 19.00 «Паруса». Телефильм.
- 19.15 «Новосийские чтения» (рус.).
- 20.00 «Лазарь». Информационный выпуск.
- 20.10 «Проблемы города».
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Парекресток».
- 22.00 «Хорезмийская легенда». Художественный фильм. 2-я серия.

ЧЕТВЕРГ

16 МАЯ

- 6.00 «Утро».
- 8.30 По сюжетам МВД.
- 8.45 Премьера телевизионного документального фильма «Березовая роща свидетельствует». 1-я серия (Ленинградский центр телевизионного искусства, 1990 г.).
- 9.40 Игрет Э. Греч (скрипка).
- 10.30 Детский час (с уроком английского языка).
- 11.30 ТСН.
- 11.45 «Юрты в степи». Передача из Волгограда.

- 12.10 «Вам, ветераны...» «Ходили мы походами». Песни советских композиторов исполняет Краснознаменный ансамбль Балтийского флота.
- 13.00 Премьера документального фильма «С позиций оборонительной доктрины».
- 14.30 ТСН.
- 14.45 Фильм-детям. «Фантазия Веснухина». 1-я и 2-я серии (Одесская киностудия, 1977 г.).
- 16.50 «Рубин Хайям». Фильм-балет («Таджикфильм», 1980 г.).
- 18.00 ТСН.
- 18.15 «...До 16 и старше».
- 19.00 Минуты поэзии.
- 19.05 Реквием Международного

- фестиваля «Ступень к Парнасу».
- 19.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Березовая роща свидетельствует». 1-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.15 По сюжетам МВД.
- 21.30 Мир оперного театра.
- 22.30 «Помоги себе сам».
- 23.15 «Под знаком «М». Впервые — (00.15) — «Меридиан». Международный новостной фильм.
- ЦТ II
- 8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
- 8.15 «Против неба — на земле». Научно-популярный фильм.
- 8.35, 9.35 Общая биология. 11-й

- класс. Как создают новые растения.
- 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
- 10.35 Биология. 8-й класс. Млекопитающие.
- 11.00 «Одиннадцать дней в Америке». Передача 1-я.
- 13.30 «Инспектор Лосев». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
- 14.35 «Куб». Научно-популярный фильм о новой универсальной системе строительства.
- 14.55 Ритмическая гимнастика.

- 15.25 Игрет Р. Тазейдинов (балайик). Передача из Казани.
- 15.45 Американский футбол. Первенство мировой лиги.
- 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Ритмическая гимнастика.
- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.15 На сессии Верховного Совета СССР.
- 22.15—24.00 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
- 18.00—18.30
- УзТВ I
- 8.00 «Будьте здоровы!»
- 8.10 «Спорт, спорт, спорт». Кинопрограмма.

- 9.10 «Бунддор».
- 9.40 «Черный караван». Художественный фильм («Туркменфильм»).
- 11.00 Показывает студия «Ешлик». «Нишона».
- 11.40 Концерт ансамбля «Бешкарсак».
- 18.00 Новости.
- 18.10 «Серебристый колокольчик». Мультфильм.
- 18.25 «Наука и земледелие».
- 18.55 «Алифбо сабокарни». 2-й этап.
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.45 Пресс-центр МВД УзССР сообщает...

- 20.00 Поэт лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Мамажон Тухтаинов.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Вы нам писали...» Музыкальная программа.
- 22.00 «Ахборот».
- 22.20 Показывает студия «Ташкент». «Чархпалак».
- 23.05 Эфир представляет.
- 00.05 Программа передач.
- УзТВ II
- 19.00 Показывает студия «Ташкент». «Сегодня вечером».
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Сегодня вечером» (продолжение).

ПЯТНИЦА

17 МАЯ

- 6.00 «Утро».
- 8.30 Дрессировщик С. Богуслав. Передача из Свердловска.
- 8.55 Премьера телевизионного художественного фильма «Березовая роща свидетельствует». 2-я серия.
- 9.50 «...До 16 и старше».
- 10.35 Игрет Илья Калер (скрипка).
- 10.45 «Помоги себе сам».
- 11.30 ТСН.
- 11.45 «Низя Удача Андреевича».

- Художественный фильм (киностудия им. М. Горького, 1989 г.).
- 14.30 ТСН.
- 14.45 «Очень скучная история». Телевизионный художественный фильм («Азербайджанфильм», 1988 г.).
- 15.50 Мир увлеченных. «Авто».
- 16.05 «Вам, ветераны...» «Победители».
- 17.20 «Впервые на арене». Мультфильм.
- 17.30 «Контакт-форум».
- 18.00 ТСН.
- 18.15 «Песни весны». Мультфильм.
- 18.30 «Быть ли миру на Ближнем Востоке? Об урегулиро-

- вании палестинской проблемы. 19.00 Кумури. Дмитрий Маликов.
- 19.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Березовая роща свидетельствует». 2-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.15 Программа ВИД. По окончании — (00.15) — «Меридиан». Международный новостной фильм.
- ЦТ II
- 8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа
- 8.15 «Страсти по Хармсу». Научно-популярный фильм.
- 8.35, 9.35 История. 8-й класс.
- Последний летописец Н. М. Карамзин.

- (О творчестве О. Дала).
- 17.30 Международная панорама.
- 18.15 Впервые на экране ЦТ. «Монозвук». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии («Ленфильм», 1987 г.).
- 20.30 «Время».
- 21.15 «Пять плюс...»
- 23.05 Концерт солиста Стокгольмской королевской оперы Николая Гадда.
- 23.55 ТСН.
- ЦТ II
- 7.30 Утренняя гимнастика.
- 7.45 «Здоровье» (с сурдопереводом).
- 8.15 «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм.
- 8.30 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.

- 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
- 10.35 География. 6-й класс. Исследования Н. Миклухо-Маклая.
- 11.05 «Одиннадцать дней в Америке». Передача 2-я.
- 18.30 «Арена».
- 19.30 Документальный фильм.
- 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Телефильм.
- 20.15 Спорт для всех.
- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.15 — 22.45 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

- 22.45 Детектив в пятницу. «Без видимых причин». Художественный фильм (Франция — Италия).
- 00.05 Телевизионный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Ялта-91». Отборочный тур.
- УзТВ I
- 8.00 «Будьте здоровы!»
- 8.10 «Вечный круг». «Бабина хата». Телефильм.
- 8.40 «Прошайте, голуби». Художественный фильм (Ялтинская киностудия).
- 10.10 «Сохрани в душе народные напевы». Фильм-концерт («Узбектеlevision»).
- 11.45 «Умные сцены».

- 12.40 Театр для детей. «Ковровая билия Чанойи». Спектакль Республиканского театра юного зрителя им. Ю. Акунбаева.
- 18.00 Новости.
- 18.10 «Козел в огороде». Мультфильм.
- 18.20 Для школьников. «Песня, песенка».
- 19.10 «Заботы земледельцев».
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.50 «Традиции продолжаются».
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Мазрифатнома».
- 22.00 «Ахборот».
- 22.20 Узбекские классические песни и мелодии.

СУББОТА

18 МАЯ

- 6.00 Премьера телевизионного документального фильма «Тепло Исык-Куля».
- 6.20 Мультфильм: «Кожини дом». «Колобок-колобок».
- 7.00 Ритмическая гимнастика.
- 7.30 ТСН.
- 7.45 Утренняя разлекательная программа.
- 8.15 Творчество народов мира.
- 8.45 Точка отчета. Предпринимательство и бизнес.
- 9.15 Выступает Государственный академический русский народ-

- ный оркестр имени Н. Осипова.
- 10.15 Турция сегодня.
- 11.00 «Утренняя звезда».
- 12.00 «Не разреши мне удалиться». Документальный фильм к Международному дню музеев.
- 12.20 Международная программа «Молодые имена» представляет... Молодые советские артисты в итальянском городе Азоло.
- 12.50 Фильмы режиссера Г. Натансона. «Все остается людям» («Ленфильм», 1963 г.).
- 14.30 ТСН.
- 14.45 Политические диалоги. «Кто есть кто». На вопросы телезрителей отвечает председатель Ленсовета А. Собчак.
- 16.00 «Наедине с тобою, брат...»

- (О творчестве О. Дала).
- 17.30 Международная панорама.
- 18.15 Впервые на экране ЦТ. «Монозвук». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии («Ленфильм», 1987 г.).
- 20.30 «Время».
- 21.15 «Пять плюс...»
- 23.05 Концерт солиста Стокгольмской королевской оперы Николая Гадда.
- 23.55 ТСН.
- ЦТ II
- 7.30 Утренняя гимнастика.
- 7.45 «Здоровье» (с сурдопереводом).
- 8.15 «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм.
- 8.30 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.

- 9.30 Поэт Н. Пантелеев.
- 12.30 Видеоканал «Содружество».
- 13.30—15.30 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
- 15.30 Видеоканал «Содружество».
- 17.00 Телепрограмма «Семья».
- 17.55 Коллаж.
- 18.00 Коллаж. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная Республики Корея — сборная СССР. Передача из Республики Корея.
- 18.45 Документальные фильмы.
- 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Телефильм.
- 20.15 Спорт для всех.
- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.15 — 22.45 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

- 21.15 Б. Сметана. «Чешская песня — для хора и оркестра».
- 21.30—23.30 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
- 23.30 Телевизионный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Ялта-91». Отборочный тур.
- 00.45 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» (Москва) — «Локомотив». 2-й тайм.
- УзТВ I
- 8.00 «Ассалому алайкум».
- 9.00 «Звонят, откройте дверь». Художественный фильм («Мосфильм»).
- 10.15 Спортивная программа. 1. Борьба. 2. Тэквондо (ВТФ).
- 11.15 «Умные школы».
- 11.45 «Амбики сцены».

- 12.40 «Алифбо сабокарни». 1-й этап (повтор).
- 13.15 «Ритмы дойры». Музыкальная передача.
- Коммерческий видеоканал
- 14.05 «Один день в совхозе им. Усмана Юсупова».
- 18.00 «День рождения». Мультфильм.
- 18.15 Для юношества. «Тенгдош».
- 19.00 Изучаем узбекский язык.
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.45 «Октом эрткари».
- 20.00 Концерт Орунжана Мадалева и Киличбека Таджиева. Запись по трансляции из Дворца дружбы народов СССР им. В. И. Ленина.

- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 Концерт Орунжана Мадалева и Киличбека Таджиева (продолжение).
- 22.00 «Хафтанома».
- 23.00 «Пам'ять». Народный артист СССР Раззак Хайраев.
- 00.20 Программа передач.
- УзТВ II
- 19.00 «Будни высшей школы молодежи».
- 19.30 Показывает студия «Ташкент». «Джаз-балет Морвалев» (продолжение).
- 20.00 «Пульс». Информационный выпуск.
- 20.10 «Хранитель». Телефильм.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Цирк Цирк Цирк».
- 22.00 «Счастливые червяки». Художественный фильм («Беларусьфильм»).

ВОСКРЕСЕНЬЕ

19 МАЯ

- 6.00 Премьера Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина
- 6.00 «Арандаторы». Телевизионный документальный фильм.
- 6.30 «Утренняя звезда».
- 7.30 ТСН.
- 7.45 «Формула Sports». Телевизионный конкурс спортивных сведений.
- 8.15 Игрет «Спортлото».
- 8.30 «С утра пранцы».
- 9.30 «На службе Отечеству».
- 10.30 Утренняя разлекательная программа.
- 11.00 «Клуб путешественников».
- 12.30 «Сельский час».
- 13.30 «Музыкальные юности».
- 14.00 «Ведая».

- 14.30 ТСН.
- 14.45 «Новое поколение выбирает...»
- 16.00 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Толстый и тонкий» (Индонезия).
- 16.05 Воскресный концерт.
- 17.40 «Уолт Дисней представляет...»
- 18.30 Поэт Галина Беседина.
- 18.55 Впервые на экране ЦТ. «Бродячий автобус». Художественный фильм («Ленфильм», 1989 г.).
- 20.30 «Время».
- 21.15 «Хронограф».
- 21.30 Матчи боксеров-профессионалов за звание чемпионов мира. Передача из спорткомплекса «Олимпийский».
- 22.30 Антажемент театра «Приют комедианта».
- 23.35 ТСН.

- 7.30 На зарядку становись!
- 7.45 «Карманин». Мультфильм.
- 8.05 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера М. Серикова. «Солнечная поляна», «Златые горы», «Первая боль».
- 8.45 Спортивная программа.
- 9.45 «Музыкальные столицы Европы». Фильм 7-й — «На берегах плетневых Невы...»
- 15.00 Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ. Мемориал имени Рябчинской.
- 15.30 «Планета». Международная программа.
- 18.30 Авторское телевидение.
- 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Авторское телевидение.
- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).

- 21.15 Мультфильмы для взрослых: «Сладкая репа», «Все в порядке».
- 21.30—23.30 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
- 23.30 Телевизионный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Ялта-91». Отборочный тур.
- 00.50 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная Республики Корея — сборная СССР. Передача из Республики Корея.
- УзТВ I
- 8.00 «Хафтанома» (повтор).
- 9.00 Для школьников. «Веселые старты».
- 9.45 «Чипполино». Художественный фильм («Мосфильм»).
- 11.05 Арабийский язык.
- 11.35 Показывает студия «Ташкент». «Болалар».

- 12.45 Для школьников. «Споём вместе».
- 13.15 Английский язык. 2-е занятие.
- 13.45 «Кушик бизе хамша хамрох».
- 18.00 «Бабушка, научи!» Мультфильм.
- 18.10 Для детей. Программа «Кичкинтой».
- 18.55 Республиканскому медицинскому училищу им. Ю. Акунбаева — 70 лет.
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Май табассуни». Музыкальная программа.
- 22.00 «Ахборот».
- 22.20 «Дехон ва змин».
- 23.00 «Май табассуни». Музыкаль-

- ная программа (продолжение).
- 01.00 Программа передач.
- УзТВ II
- 9.00 «Салтад». Информационно-музыкальная программа.
- 10.05 «Пешохагон». Передача для школьников.
- 10.45 Фильм-концерт «Здравствуй, весна!». «Также же мальчишки, также же девочки».
- 12.45 Телевизионный художественный фильм «Рубин Хайям» (рус.).
- 18.50 «Фарханг ва хунар». Литературно-художественная передача.
- 20.00 «Хафта». Информационная программа.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Правду».
- 22.15 «Воз и барноман чавони».
- 23.30 «Спутник телезрителя».

- 17.35 «Лабиринт». Программа для школьников.
- 18.20 Телевизионный художественный фильм «Переполох».
- 18.00 «Новости».
- 19.20 «Мауза». Музыкальная программа. Выступает ансамбль «Субхи-Еюн».
- 20.30 «Ахборот».
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Чехрай хунар». Антёр молодого театра им. М. Яхьялова Муавффар Хайлов.
- 22.15 «Мать и дитя».
- 22.00 Художественный фильм «Малиновое вино».
- 17.35 «Лабиринт». Программа для школьников.
- 18.20 Телевизионный художественный фильм «Переполох».
- 18.00 «Новости».
- 19.20 «Мауза». Музыкальная программа. Выступает ансамбль «Субхи-Еюн».
- 20.30 «Ахборот».
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Чехрай хунар». Антёр молодого театра им. М. Яхьялова Муавффар Хайлов.
- 22.15 «Мать и дитя».
- 22.00 Художественный фильм «Малиновое вино».

Программа Казахского телевидения

- Вторник, 14
- На казахском и русском языках:
- 11.00 Программа.
- 11.05 Студия дневных новостей (наз. рус.).
- 11.10 Студия дневных новостей (наз. рус.).
- 11.15 Мультфильм.
- 11.20 «Две верени одного столпоношца». Художественный фильм (наз.).
- 11.30 «Танцует Макура Эргалиева».
- 11.35 «Тайна золотой горы». Художественный фильм (рус.).
- 11.40 «Встречный концерт» (наз.).
- 11.45 Показывает студия «Казах-телевидение». «Замана шеру» (наз.).
- На казахском языке:
- 12.00 Программа.
- 12.05 Показывает студия «Казах-телевидение». «Замана шеру» (наз.).
- 12.10 «Бугиш мун таюмрыбына».
- 12.15 Новости.
- 12.20 Показывает студия «Казах-телевидение». «Дорту осынд илудий». Телефильм.
- 12.25 Концертный зал ТВ.
- 12.30 «Белоснежка».
- На русском языке:
- 12.35 «Нахаштан».
- 12.40 «Варшавская весна». Путешествие заметки тележурналиста Казахстана ТВ.
- 12.45 Показывает студия «Казах-телевидение». «Краска старого дына».
- 12.50 Москва. «Время».
- 13.20 «Ма». Общественно-политическая программа.
- 13.30 «Хорошее настроение».
- СРЕДА, 15
- На казахском и русском языках:
- 10.55 Программа.
- 11.00 Студия дневных новостей (наз. рус.).
- 11.05 Мультфильм.
- 11.10 Студия дневных новостей (наз.).
- 11.15 Арабская графика (наз.).
- 11.20 «На арене — дурих». Художественный фильм (рус.).
- 11.25 «Субот». В. Кудайбергалиев. Телефильм. «Замана шеру» (наз.).
- 11.30 «Субот». В. Кудайбергалиев. Телефильм. «Замана шеру» (наз.).
- 11.35 «Мамы там былы». Документальный фильм о встрече ветеранов вьетнамской войны и воинов-афганцев (рус.).
- 11.40 «Куйши Шагдар Анылбеков» (наз.).
- На русском языке:
- 11.45 Программа.
- 11.50 Показывает студия «Казах-телевидение». «Самул на Берхель Епови».
- 12.00 «Знакомьтесь — кандидат в космонавты СССР Талат Мусабиев».
- 12.05 Новости.
- 12.10 «Альма-атинский вестник».
- 12.15 «Нахаштан».
- На казахском языке:
- 12.20 «Нахаштан».
- 12.25 Телеинформация «Ата мурасы».
- 12.30 «Времена года. Май».
- 12.35 Москва. «Время».
- 12.40 Арабская графика (наз.).
- 12.45 «Курдустар». «Аннать». Молодежный дискуссионный клуб.
- ЧЕТВЕРГ, 16
- На казахском и русском языках:
- 10.55 Программа.
- 11.00 Студия дневных новостей (наз. рус.).
- 11.05 Мультфильм.
- 11.10 Студия дневных новостей (наз.).