

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 63 (5054)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
21 МАРТА 1983 г.
Цена 3 коп.
Издается с 1 июля 1966 г.

16 апреля — коммунистический субботник

ДОБИВАТЬСЯ БОЛЬШЕГО

Коммунистический и ударный труд каждого, где бы он ни трудился. В этом году, как и в прошлые годы, в день «красной субботы», посвященной 113-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина, по-ударному будут трудиться тысячи и тысячи ташкентцев. Вместе с коллективом Ташкентского текстильного комбината станет на рабочее место и передова работница филиала № 1 Насиба Шайдыялева. Насиба по праву носит звание передовика. Сменное зада-

ние она постоянно перевыполняет на 20—30 процентов, добивается высокого качества выпускаемой продукции. Готовясь к субботнику, работница подумала о своих возможностях и решила в день праздника труда перекрыть личную ежедневную норму еще на 10—15 процентов. За работу ею будет безвозмездно перечислен фонд одиннадцатой пятилетки. НА СНИМКЕ: работница текстильного комбината Н. Шайдыялева. Фото В. Сироткина.



С ПОЛНОЙ ОТДАЧЕЙ

Застрелъщи к а м и многих хороших начинаний являются передовые водители «АТП-2» маршрутных такси, выполняя обязательство завершить годовое задание к 2000-летию Ташкента. Их инициативу — провести коммунистический субботник под девизом «Честь и слава — по труду» — поддержал весь коллектив автопредприятия, а также учащиеся подшефной школы № 118. 16 апреля решено сверх плана доставить к месту назначения 2,7 тысячи пассажиров,

получить 550 рублей доходов. На линии будет выпущено дополнительно 25 автомашин. Вслед за водителями с полной отдачей трудятся на ударной вахте ребята и бригады ремонтников. В своих обязательствах

они не отстают от коллектива. В ходе хашаров приво-дят в порядок прилегающую территорию, очищают ирригационные сети. В день праздника труда территорию автопредприятия украшают новый цветочный газон, 30 деревьев и кустарников.

Рассказы о лауреатах областных премий

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

«Если Галина на своем посту — за раздвигает обед будет по-домашнему вкусным, а настроение, несомненно, отличным», — такое мнение о поваре столовой № 8 Ленинского треста столовых Галине Капитуоновне Лысенко мы услышали от работников завода электронной техники. Почти четверть века работает Г. Лысенко в цехе № 1, как об этом известно заводчане свою работу так, чтобы быстро, на высоком уровне обслужить многочисленный коллектив.

Великий человек и его дело. Вель сейчас горячим питанием охвачено 90 процентов производственников. Кроме того, работники столовой создают для них дополнительные удобства: в фойе, например, действуют магазин полуфабрикатов и стол заказов. При столовой организованно бюро добрых услуг, где принимаются заявки на кулинарные и кондитерские изделия. И все-таки успех дела не решают люди: ведь и культурно нас обслужили, в немалой степени

личник советской торговли».

А недавно новая радостная весть пришла в коллектив столовой. В числе 18 передовиков производства города Г. К. Лысенко присуждено звание лауреата областной премии работников торговли за достижение наивысших результатов в социалистическом соревновании под девизом «60-летие СССР — 60 ударных недель» и активное участие в общественной жизни. Нет сомнения, что эта высокая награда послужит новым толчком для ее дальнейшей успешной работы.

ГОТОВЯТСЯ К «БЕЛОЙ СТРАДЕ»

Еще не начат весенний сев, а машинисты завода «Ташсельмаш» уже деятельно готовятся к «белой страде-83». Производство нарастает мощно, увеличивается объем выпуска хлопкоуборочной техники.

1983 год станет для ташсельмашевцев по особому знаменательным. Коллектив предприятия впервые запланировал выйти на рубеж 10,000 машин в год. И еще. Заводчане вплотную приблизились к выпуску новой универсальной хлопкоуборочной машины. Конструкторы ГСКБ по машинам для хлопководства передали чертёж новой модели Звонским специалистам, и на предприятии началась их проработка на технологичность.

Очень ждут универсальную машину хлопкоробы. Не меньше и сами машинистры. Внедрение ее в производство позволит сократить номенклату-

ру выпускаемых хлопкоуборочных комбайнов с пяти марок до двух. Новые комбайны типа «ХС-1,2» и «ХС-1,8» предназначены для уборки хлопка с междурядьями в 60 и 90 сантиметров. А это, в свою очередь, значительно облегчит организацию производства и позволит повысить интенсивность и производительность труда.

Но это — завтрашний день предприятия. А пока с начала года сборщикам главного нововведения пришлось учиться перестраиваться с одной марки машины на другую. В результате было выпущено 400 комбайнов типа «ХВН-1,2», предназначенных для съема тонковолокнистого хлопка, 600 машин «ХВВ-1,8» для парусного сбора сырья и 184 агрегата «14ХВ-2,4» — четырехрядных машин — для средневолокнистого хлопка. Новые комбайны уже сданы приемщи-

ку «Госкомсельхозтехники». С опережением сроков идет и изготовление запасных частей для комбайнов. Их выпущено с начала года уже на 1 миллион 889 тысяч рублей, что на 17 тысяч больше запланированного объема. Работники цеха уже отправили в хозяйства Узбекистана, Туркмении, Таджикистана, Казахстана, Азербайджана первую тысячу хлопкоуборочных агрегатов и запасных частей к ним.

Сегодня на заводе немало механизаторов, прибывших сюда из братских республик на заводские курсы повышения квалификации. Хлопкоробы бывали в главном сборочном цехе завода, где по инициативе партийного комитета состоялся обстоятельный, откровенный разговор, касающийся качества выпускаемой заводом продукции. Механизаторы рассказали, с какими проблемами им приходится сталкиваться во время эксплуатации машин, высказали свои пожелания по дальнейшему совершенствованию техники. Ташсельмашевцы в свою очередь рассказали, какие изменения предстоит ряд узлов и деталей, которые в прошлом вызвали нарушения хлопкоробов, поделились своими планами в работе по дальнейшему повышению качества продукции. «Труженикам села надежную технику!» — под таким девизом трудятся сегодня создатели «голубых кораблей». Тон в соревновании задают бригады слесарей-сборщиков Николая Бедарева, сварщиков Музафара Абрахонджиева, участки демотажника трактора Даниила Де и другие.

О ЗАДАЧАХ ЛЕКТОРОВ

В ташкентском Доме знаний состоялся семинар-совещание лекторов, посвященный 2000-летию столицы Узбекистана.

С докладом «Двадцать лет Ташкенту — достойную встречу!» перед собравшимися выступил доктор исторических наук, профессор Б. Лукин. На семинаре шла речь о генеральном плане развития г. Ташкента, мероприятиях, проводимых в городе по достижению знаменательного юбилея. Лекторы определили свои задачи по усилению пропагандистской, политико-воспитательной работы в свете решений ноябрьского ЦК КПСС в связи с приближающимся 2000-летием Ташкента.

Участники семинара получили рекомендации по широкой пропаганде деятельности трудовых коллективов по достижению 2000-летия Ташкента.

с телематричной ленты ТАСС

СТАМБУЛ. В стамбульском суде начался процесс над группой ультраправых террористов, действовавших под покровительством запрещенной неонацистской партии националистического движения. Как сообщает Анатолийское агентство, военный прокурор требует приговори-

ть четырнадцать человек к смертной казни, а двух — к тюремному заключению. Они обвиняются, в частности, в попытке захвата организации путча и установления в стране фашистской диктатуры. Жертвами этих фашиствующих молодчиков стали в конце 70-х годов сотни турецких граждан. БОГОТА. Колумбия после трехлетнего перерыва возобновит экспорт в Никарагуа судов для ловли креветок, автомобилей и строительного оборудования. Об этом заявил министр экономики страны Роберто Геррера.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

В «Правде» публикуется поздравление Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Первому секретарю ЦК Компартии Уругвая Родиеву Арисменди по случаю его семидесятилетия со дня рождения.

Публикуется Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Первого секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии Уругвая товарища Родиева Арисменди орденом Ленина за заслуги в борьбе за мир, демократию и социальный прогресс, большой вклад в укрепление дружбы между народами Советского Союза и Уругвая и в связи с семидесятилетием со дня рождения.

Передова «Правда» называется «Лесной комплекс». Наша страна располагает почти четвертью всех зеленых богатств планеты. Необходимо по-хозяйски разумно и бережливо распорядиться ими. Именно так и поступают сегодня в объединении «Иркутсклес», «Прикарпатлес», Московском мебельном комбинате № 1, на Котласском целлюлозно-бумажном комбинате, ряде других передовых предприятий Минлесбумпрома СССР. Они успешно завершили план минувшего года, заметно улучшили качественные показатели. Однако в целом отрасль в минувшем году работала неудовлетворительно. Чтобы исправить положение, коллективы лесного комплекса совместно с железнодорожниками и лесхозами призваны иметь четкий план действий.

Готовясь к субботнику, работница подумала о своих возможностях и решила в день праздника труда перекрыть личную ежедневную норму еще на 10—15 процентов. За работу ею будет безвозмездно перечислен фонд одиннадцатой пятилетки. НА СНИМКЕ: работница текстильного комбината Н. Шайдыялева. Фото В. Сироткина.

НОВИНКИ ТЕХНИКИ

ДЛЯ КОНТЕЙНЕРНЫХ ПЕРЕВОЗОВ

Дальнейшее развитие торговли не может успешно осуществляться без решительных мер по внедрению достижений технического прогресса, механизации труда, роботизации, повышению его производительности и остроте, всесторонней комплексной индустриализации всех процессов.

Необычная выставка состоялась в одном из цехов автокомбината № 3 Ташгавтотреста централизованных перевозок. Перед собравшимися демонстрировались автомобили с оригинальными приспособлениями для контейнерных перевозок хлебобулочных изделий, плодовоощной продукции, минеральной воды, сахара, муки, риса, соли. Так, на снятие одного контейнера с хлебом и для погрузки порожнего на фургон, оборудованный грузоподъемным бортом, требуется всего три минуты. А в целом производительность такого подвижного состава, занятого на перевозке хлебобулочных изделий, увеличивается на 15—20 процентов, экономическая эффективность составляет около пяти тысяч рублей в год.

Специализированные автомобили марки «С-А» с помощью грузоподъемного борта, не нуждаясь в посторонних грузочувствительных средствах, легко, за 10—12 минут, загрузились 250-килограммовыми контейнерами с плодовоощной продукцией. В минувшем году с их помощью было перевезено 12 тысяч тонн плодов, картофеля и овощей.

А всего удельный вес перевозок грузов в контейнерах составил 19 процентов от общего объема. Посетители с интересом ознакомились с новинками автомобильной техники, прогрессивной технологией контейнерных перевозок, применяемых в Ташкенте, и имеющих большое значение в реализации Продовольственной программы.

Юго-Западной Африки (СВАПО). Выступая на открытии встречи, вице-президент Востана П. Ммуозе заявил, что профсоюзное движение призвано сыграть важную роль в достижении главной цели, поставленной САДЖК — укреплении экономической независимости государств Южной Африки. ТОКИО. Совместные выступления в защиту права на труд проводят



ЮБИЛЕЮ СТОЛИЦЫ — НАШ УДАРНЫЙ ТРУД

СТРОИТЕЛИ



По законам братства СПАСИБО, МОСКВИЧИ! ПЕРВЫЙ ДОМ КОМПЛЕКСА «ДРУЖБА» СДАН В ЭКСПЛУАТАЦИЮ. НОВОСЕЛЫ ГОВОРЯТ: «СПАСИБО!» ДЛЯ МОСКОВСКИХ СТРОИТЕ-

РЕПОРТАЖ

19 марта в праздничной, торжественной обстановке новоселам-ташкентцам были вручены ключи от новых благоустроенных квартир в доме, построенном московскими строителями. Это первый дом комплекса, успешно сданный в эксплуатацию.

Жилый комплекс «Дружба» возводится по инициативе Московского городского комитета партии и исполкома Моссовета силами и на средства москвичей, символизируя братскую, бескорыстную помощь столицы нашей Родины. Бок о бок с москвичами трудятся на объекте ташкентские строители. Благодаря совместным усилиям все четыре двадцатиэтажных красавца возводятся со значительным опережением нормативных сроков строительства.

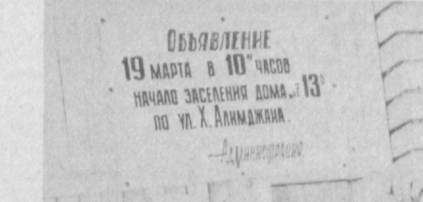
Ясное мартовское утро. Легкий весенний ветерок колышет алые флаги перед домом № 13. Здесь же кумачовый транспарант, на котором начертано: «Большое спасибо, дорогие москвичи, за ваш подарок!». Новоселы спешно к этому торжественному дню. На площадке перед домом царит атмосфера радости и волнения. На состоявшемся митинге тепло поздравил собравшихся с большим праздником в их жизни — переводом в новый благоустроенный дом — председатель Куйбышевского райисполкома Ш. У. Саидов. От имени московских строителей выступил начальник СУ-220 треста «Мосжилстрой» Г. Штанько, который заверил собравшихся, что московские строители и впредь будут трудиться с большим подъемом и энтузиазмом в ставшем для них родным Ташкенте, который вскоре отмечает свое 2000-летие.

Под звуки духового оркестра жильцам вручаются ключи. И видно, какой радостью сияют их лица. Среди тех, кто получает ключи от первых квартир, — рабочий А. Белов, врач М. Юсупова, инженер М. Файзаходжаев и другие. В своих выступлениях новоселы выразили глубокую благодарность партии и правительству, строителям из Москвы за их добросовестный труд, за тот прекрасный подарок, который они подготовили ташкентцам. Наконеч разрезана лента. Вместе с первыми жильцами и мы входим в дом. 12-й этаж, квартира № 52. Сюда любезно пригласил нас новосел О. Аванков. — Душа радуется,

БЛАГОУСТРОИТЕЛИ

РАЙОН СТАНЕТ КРАШЕ

Более 80 тысяч рублей будет освоено на благоустройстве Фрунзенского района в ходе подготовки к 2000-летию Ташкента. Намеченные мероприятия осуществляются комплексно и включают обновление фасадов зданий, озеленение микрорайонов, ремонт дорог и тротуаров, реконструкцию малых архитектурных форм. Коллектив районного управления



когда видишь плоды добросовестного труда. Отсюда, из окон нашего дома, видны многие строения, возведенные с помощью братских народов нашей страны. Одним из первых девятиэтажных домов, новоявленных в нашем городе после землетрясения 1966 года, были дома, построенные московскими строителями по улице Первомайской, Микрорайоны Ц-1, Ц-2 по улице Пушкинской и эти дома комплекса с символическим названием «Дружба» являются

односторонним неушим братства народов СССР. Многие предстоит сделать московским строителям в нашем городе. Но есть твердая уверенность в том, что москвичи с честью выполнят данное слово. Ведь слово их никогда не расходится с делом. Э. ЗАХИДОВ. НА СНИМКАХ: жилой комплекс «Дружба»; ключи новоселам вручает мастер СУ-17 Главлесстрой Игорь Яхнин.

ПЕРЕДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ

значительно перевыполнил задания. Сегодня строители с полумесячным опережением графика возводят административное здание Ташгорисполкома и одно- и двухэтажные гаражи по улице Жуковского, пе-

ревыполняя дневные нормы на 20—25 процентов. Коллектив первыми в управлении поддержал почин москвичей, решив полностью исключить случаи нарушения трудовой и технологической дисциплины. В бригаде

состоялось собрание, на котором выступили передовые рабочие Василий Лашып и Сания Ахмедзянова. Они призвали весь коллектив трудиться высокопроизводительно. Коллектив принял повышенные обязательства с тем, чтобы к 2000-летию Ташкента выполнить задания третьего года одиннадцатой пятилетки.

ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ВИНОГРАДОВЫХ

День был, как всегда, напряженным. Ткачиха Евгения Губина обходила свои станки и думала о том, что хлопко-«лаван» в ая гуану «искра», которую она сдает уже не первый год, наверное, самая трудная в производстве. Сколько ни бьются над ней инженеры, а пока не нашли эффективного противоядия «капризной» ткани. И работница должна была устали следить за основой, кромок, полотно. Чуть недоглядишь, уже возникает какой-нибудь изъян. И пойдет ткань в брак, а в лучшем случае ее примут вторым сортом. Ка-

ких усилий это требует? Занятая своими мыслями, Евгения Александровна не заметила, как ее тронули из плеча — прищипли из профкома сказати, чтобы зашла после работы. «А а чем дело?» — спросила Евгения Александровна. И услышала в ответ: «Приглашают тебя в Иваново на слет передовиков».

Евгения Александровна почувствовала волнение. Вот, оказывается, не осталась незамеченной ее работа. Раз приглашают в текстильный край, значит предстоит встреча с лучшими текстильщиками страны.

Евгения Губина невольно перебрала в памяти основные события своей жизни за последние годы. Вспомнила, что еще в девятилетке вместе с Лидией Павловой Казанцевой возглавила в качестве движенье многоточечников, которые обзавелись за счет расширения зоны обслуживания техники добывать достояние выполнения задания. Она тогда перешла на 42 станка (при отраслевой норме 24). Пятилетку она выполнила за три с половиной года.

Тогда работала на станках, пущенных еще в сороковом году. Конечно, они устарели. А на первой фабрике уже были более совершенные станки, обслуживание которых требовало меньше физических усилий. Но утешало то, что обещали и на второй фабрике обновить технику. И вот это время пришло.

Сначала во втором цехе, а потом и первом, где работает Евгения Александровна, установили новые станки — бесшумные, пневмомарширные, а которых уточная нить продвигается не челноком, а струей сжатого воздуха. Эти

можно лишь за счет расширения зоны обслуживания оборудования. Вскоре Евгения Александровна, работавшая раньше на 30 станках, берет под свою опеку 35 станков (при отраслевой норме 19). С первых же дней одиннадцатой пятилетки быстро двинулась вперед, обогнала всех ткачей комбината.

За своей выработкой Евгения Александровна следит строго, то и дело навешивается в отдел труда и заработной платы, сверяет свои подсчеты с данными, которые поступают к экономистам. Несколько месяцев назад Евгения Александровна снова расширила зону обслуживания — теперь у нее уже 38 станков. Задание успешно выполняется. «Две пятилетки — за одну».

Это означает, что по выработке каждый день должен быть равен двум. А добиться этого можно лишь за счет расширения зоны обслуживания оборудования. Вскоре Евгения Александровна, работавшая раньше на 30 станках, берет под свою опеку 35 станков (при отраслевой норме 19). С первых же дней одиннадцатой пятилетки быстро двинулась вперед, обогнала всех ткачей комбината.

Евгения Александровна снова обратилась к экономистам за «прогнозом» — сумеет ли осуществить намеченное? Ее условия: сумеет. Ведь за два года новой пятилетки она выработала 892 тысячи метров ткани, в том числе больше половины — сверх плана.



Мука из этого минерала — ценное удобрение для известкования кислых почв, которых много в предгорной и лесной зонах автономной республики. В нынешнем году из карьеров планируется отправить в колхозы, совхозы и агропромышленные объединения Северного Кавказа свыше миллиона тонн витаминных плодородий.

ВЫБОРГ (Ленинградская область). Мощный очистительный комплекс, позволяющий емкостно фильтровать 30 тысяч кубических метров сточных вод, вошел в строй в Выборге. Первая очередь этого сооружения позволила решить проблему охраны окружающей среды в крупнейшем городе Карельского побережья.

ПАВЛОДАР. Специализированный магазин «Планета» открылся в Павлодаре. В нем — широкий выбор средств массовой наглядной агитации, новинки политической литературы, изданий по искусству, альбомов и открыток. Посетители могут получить от квалифицированных консультантов рекомендации по организации массово-политической работы в трудовых коллективах, методическую литературу по изучению произведений классиков марксизма-ленинизма. До конца пятилетки в области откроется еще пять таких торговых центров.

ОРДЖНИКИДЗЕ. Разработано крупное месторождение доломита начальной в предгорной части Кавказского хреб-



В Ташкентском филиале Центрального музея В. И. Ленина действует выставка, посвященная 165-летию со дня рождения и 100-летию со дня смерти Карла Маркса.

НА СНИМКЕ: в залах музея. Фото Л. Гусеннова.

Транспорту — четкий ритм РЕШАТЬ ПРОБЛЕМЫ КОМПЛЕКСНО КАК НА ТАШКЕНТСКОМ ОТДЕЛЕНИИ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ ВНЕДРЯЕТСЯ ЛЬВОВСКИЙ МЕТОД ПО СОКРАЩЕНИЮ ПРОСТОЕВ ВАГОНОВ

Железнодорожник и ая ветка «Ташсельмаша». На краевой эстакаде идет отгрузка готовой продукции. Считанные минуты на то, чтобы зацепить машину, взмахнуть «Вира!» — и сверкающая голубой краской очередная хлопкоуборочная комбайн устанавливается на железнодорожную платформу.

Отсюда и начинается путь «голубых козлабей» на хлопковые плантации республик Средней Азии и зарубежных стран. Сопровождающий меня заместитель начальника железнодорожного цеха по производству К. Рыскулов объясняет, что завод выпускает в среднем 40 комбайнов в сутки, и цех должен их отгрузить. Большую роль в этом сыграло внедрение львовской системы.

Ташкентский завод сельскохозяйственного машиностроения одним из первых в республике взял на вооружение львовскую комплексную систему эффективного использования вагонов (КСЭИВ), одобренную ЦК КПСС. В октябре 1981 года было заключено соглашение между руководством «Ташсельмаша» и станции Ташкент-товарная, в котором каждая сторона взяла на себя соответствующие обязательства. Предварительно координационная рабочая группа смежников разработала и утвердила установленные порядком

стандарты предприятия, предусматривающие прогрессивные нормы использования вагонов под грузовыми операциями и меры по их оптимизации, условия нормирования вагоно-часов для погрузки и выгрузки, меры по ритмичной организации грузовой работы в течение суток и недели, максимальному использованию грузоподъемности и вместимости вагонов, обеспечения безопасности движения поездов и сохранности перевозимых грузов и т. д.

Как видно из перечисленных пунктов, львовская система на сегодняшний день является одной из самых прогрессивных. Она вообрала в себя лучшее из опыта нескольких железнодо- рожных узлов страны. Среди них — методы челябинских железнодо- рожников (о сохранности вагонного парка и улучшении его использования), львовских (о едином графике работы порто- ков, железнодорожников и автомобилей), московской (об увеличении веса грузовых поездов) и т. д.

К шести ташсельмашевцев, они сразу определили выгоды новшества, хотя оно и возлагало на коллектив дополнительные обязанности. По-старому уже нельзя было работать, требовалось техническое и организационное усовершенствование деятельности

железнодорожного цеха завода. Начиная с 1981 года на предприятии построили краевую эстакаду с десятичными электрокозловым краном, благодаря чему отгрузка хлопкоуборочных машин стала производиться в одном месте вместо двух.

Ввели в эксплуатацию и открытую эстакаду для выгрузки тарно-штучных и пакетных грузов из скрытых вагонов. Установили пресс для пакетирования металлолома, позволивший поднять статическую нагрузку на 0,5 тонны на каждый вагон. Реконструировали заводские пути. Вступила в действие станция «Защелка» с полезной площадью две тысячи квадратных метров.

Немаловажное значение имело введение бригадной формы труда. Вот, подогнав к эстакаде несколько железнодо- рожных платформ, машинист маневрового тепловоза В. Браймайер со своим помощником В. Ревтовым поспешили на помощь ребятам, занятым на отгрузке комбайнов.

— Вот видите, — комментирует В. Куравин, — как у нас получается. Львовская система в своей основе подразумевает обеспечение четкого графика ритмичной отгрузки вагонов с предприятия. А к этому на железной дороге еще не пришли. Посмотрите, как обстояли дела к началу

По следам наших выступлений «ОТКРОЙ ГЛАЗА, КОНТРОЛЕР!»

Так называлась статья, опубликованная 11 февраля. Выступление газеты вызвало широкий отклик читателей. В частности, ветеран войны и труда О. Эрматов в номере за 2 марта критиковал отдельные недостатки на Октябрьском колхозном рынке. На эту заметку редакция получила ответ за подписью начальника управления рынками М. Мухаммадвалиева.

Статья «Открой глаза, контролер!» и отклики на нее читатели обсуждали в коллективе колхозного рынка с участием работников отдела внутренних дел Октябрьского райисполкома, а также лица, торгующие специями, говорится в ответе. Острой критике были подвержены работники рынка, которые слабо осуществляли контроль за ценами, не вели решительной борьбы со спекуляцией. Кассир-контролеры Т. Мухтаров, А. Адильов осуждены от занимаемой должности.

Выступление газеты обсуждено на пленарном заседании управления рынками 9 марта

с. г. Критические замечания, отмеченные в статье, признаны правильными, аппарату управления и заведующим рынкам предложено немедленно приступить к устранению недостатков. Статью «Открой глаза, контролер!» предложено обсудить со всех коллективов рынков с участием членов общественного совета. Заведующему Октябрьским рынком Р. Муратову дано указание принять необходимые меры по устранению отмеченных недостатков в вопросах ценообразования и борьбы со спекуляцией.

Разработаны конкретные меры по упорядочению торговли специями. Совместно с членами общественных советов будут выявляться лица, занимающиеся спекуляцией, их список будет передаваться в органы внутренних дел для принятия необходимых мер.

В ответе сообщается, что согласно постановлению Госкомитета цен Узбекской ССР от 12 апреля 1979 года, установлены твердые ставки за услуги, оказываемые на колхозных рынках.

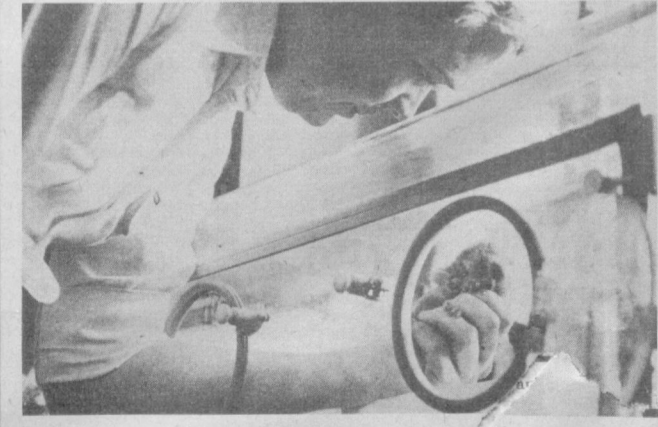
Сообщается также, что за допущенные нарушения Правил торговли при взимании рыночных сборов с торгующих кассир-контролеров Бешагаского рынка С. Закиров приказом дирекции рынка за № 64 от 20 октября 1982 года от занимаемой должности освобожден.

В несколько строк

ЭФФЕКТИВНАЯ ПАСТА. Специалисты из Токійского медицинского университета изобрели новую пасту для эффективной борьбы с разрушением зубов. Основными ингредиентами являются кельдий и фосфор. Как пишет газета «Джалан таймс», паста «Алатай» долговечна и обладает достоинствами, которые резко отличают ее от ранее применяемых зубными врачами средств.

ВОССТАНО В ЛЕНЕ ИЕ. ЮНЕСКО приняло активное участие в восстановлении крупнейшего в мире и наиболее загадочного памятника буддийской религии — ступенчатого храма Боробудур на индонезийском острове Ява. Построенный 1.200 лет назад и покинутый после извержения вулкана и землетрясения, он почти в течение 8 веков подвергался разрушению под воздействием новых землетрясений и муссонных дождей. Теперь храм стал национальной жемужиной — памятником старины и местом посещения туристов.

СТРАДАЮЩИЕ БЕССОННИЦЕЙ могут надеяться, что в скором времени медики получат эффективное средство для лечения этого недуга. Как сообщает английская газета «Дейли митроур», швейцарскому профессору Г. Шоненбергу удалось выделить из крови кролика фермент, «программирующий» сон. По словам профессора, средство уже испытано и дело «в высшей степени удовлетворительные результаты».



В МИРЕ ЖИВОТНЫХ СЛУЧАЙ В «СКАНСЕНЕ»

Радостное известие о рождении в мгновение она облетело столичный зоопарк «Скансен». Еще бы, в отделении для малышей появилась на свет малютка численного отряда приматов обезьян. Рождение лори в неволе — случай уникальный.

Директор ангарума Джонас Вальстрем, на которого легла нелегкая обязанность ухода за малышкой, вскоре заметил, что у Хильды — матери новородившейся — не хватает молока, и вес обезьяны угрожающе убывает. Он, договорившись с местным роддомом, поселил лори в инкубатор для ослабленных детей, где Джонас Вальстрем и опытные специалисты подкармливали малышку специальными молочными концентратами. Скоро дела пошли на поправку, лори поправилась до 150 граммов и благополучно вернулась в «отчий дом».

Спасение маленького лори — дело очень важное, говорит Джонас Вальстрем: ведь, по его подсчетам, в живой природе через какое-нибудь 30 лет лори исчезнет совсем.

НА СНИМКАХ: Джонас Вальстрем с малышкой в детском инкубаторе; дочь Хильды после счастливого возвращения домой. Фото Прессенсильд-ТАСС.

Лунная соната

РАССКАЗ

Не знаю, как вы, а я люблю в выходной день вставать позпозже. Открыв глаза, а сон еще не ушел, веки смыкаются снова: полусон, полуявь, тихое блаженство, и все подальше от тебя — пространство и время, люди и события — полет мечты уносит в дальние страны, а ты и на чужие планеты... Встречаешь людей, которых знаешь по экрану, газетам, разговариваешь с ними легко, свободно, остроумно... Разве это плохо — немного помечтать!

Вот и в этот выходной покидает уют теплой постели не хотелось. Тихина, чудесные мечты... В открытое окно врывается ласковый весенний ветерок, гладит по лицу. Так хорошо никуда не спешить: ведь это бывает так редко!

Каждое утро я поднимаюсь рано. Спать еще так хочется, голову тянет к подушке. Иной раз и позавтракать не успеваю, скорее бегу в институт. А зимой! Встаешь надо затемяно, на улице холодно... Так и думается: может, пропустить разок лекцию! Да нет, нельзя. Пропустить — останешься, потом намучаешься, догоняя. Да и в деканат могут вызвать и пропесочить как следует.

Нет, наслаждаться покоем лучше в выходной день, тогда и отсыпаться нужно впрямь, на всю неделю.

Что ж, я подала воды. Он выпил одним глотком, поблагодарил — и опять за дело.

Я уже решила завтракать в одиночку, и вдруг входит мама, несет сливки... Ура!

Мама приходит хлопотать, расставляя покупки на столе. Спросила между делом: — Умидя, а тут не приехал мастер — пианино настраивать!

— Так вы его, оказывается, вызывали! — сказала я довольно резко.

— Да, а что! Разбудил тебя!

— Вот именно... В выходной день, мамочка! — Ничего! На пианино ты играешь, а сколько лет его не настраивали!

— Мастер мне тоже не преминул намянуть... — Да! А сам-то он какой! Хороший ли специалист!

— Не знаю, какой специалист, но на вид — хуже некуда. Я его за вора чуть не приняла... — Зачем ты так говоришь! Мне его рекомендовали хорошие люди.

Оказывается, этого настройщика разыскала учительница музыки в детском саду, которым заведует мама. Ну что ж, она должна знать... Когда мы с мамой позавтракали, я решила, чтобы избавиться от бречканья и дребезжания, уйти и подрежу.

И вдруг — звонит, да так долго, настойчиво! Вот тебе и безмятежный сон! Кто бы это мог быть так рано! И почему мама не открывает! Не слышит, что ли!

— Ма-а-а! Ау! Мама! Никто не отвечает. А звонок нависает снова и снова, резкий звук сверлит уши. Наверное, пришедший сердится, что долго не открывают...

— Мама, кто-то в двери звонит, вы не откроете!

Мама опять не отвечает, значит, я дома одна. Да, как же это я забыла! У мамы есть такая привычка: в выходной день идет спозаранку на молочный базар за свежими сливками, настоящими, домашними. Да и горячую лепешку к завтраку купит. А меня запирает снаружи, чтобы не побеспокоит, не забудит.

Ничего не поделаешь, надо вставать. Как-то поднялась, нагнула домашний халатик, пошла к дверям.

— Кто там!

— Это я, откройте! Голос глуховатый и незнакомый. Все-таки я решила открыть.

Да, этого человека я не знаю. Уже в латах, волосы распущены, одет в клетчатую рубашку навыпуск, матые брюки. Наружный мой покой, изволил пожаловать не вовремя, да еще, кажется, по ошибке! Я стояла, раздумывая, стоит ли апускать его в дом. Незнакомец, положе, почувствовал неловкость.

— Вызывали! — сказал он упрямо.

— Зачем вызывали! — ошелся я.

— Я настройщик пианино.

— Кто же вас вызывал! — я никак не могла понять, в чем дело.

— Не знаю. Просили, чтобы пришел по этому адресу. Хозяйку зовут Маллика-апа!

— Да.

— Значит, все правильно. А вы — ее дочь!

— Да, я ее дочь.



Домой вернулась часам к пяти. Раскрыла дверь — и попала в удивительный мир... Бетховен! Моя любимейшая «Лунная соната»! И в каком исполнении!

На цыпочках, почти не дыша, я прокралась в свою комнату — только бы не помешать, не сбить музыканта!

Домашнее сверкает чистотой, она открыта, ветер играет занавесками — музыка, музыка заполняет все!

В своей комнате я бросилась в кресло, закрыла глаза. Ничего не знаю, не вижу, только впитывать музыку — всем своим существом!

Могучие, прекрасные звуки, рожденные в душе гения! Они уносят, как поток, влекут, захватывают... Это повесть о таинственных лунных ночах. Они плывут над долиной, полной цветения жизни. Вся природа, все существе погружено в лунное сияние, в море музыки. Кого-то усыпляет нежная, кристально чистая мелодия. Пусть блаженствуют, отдыхай! Но сердца любящих бодрствуют! Эта ночь — для них: лучшая, молчаливая лунная ночь... В мелодии сплетаются радость и горе, кто-то хочет поведать другому свою боль...

Лунная соната, лунная песня! На какие высоты мысли, чувства подымает нас создавший ее гений! Он говорит, что все в мире тленно, все преходяще — и бунтует против этого древнего закона жизни.

Да, все проходит. Как утренний туман, исчезают юные годы, красота живет только там — где он, глаза-звезды, смущенные улыбки, пламенные взгляды! Ничто не вечно. Кратка жизнь тыльфанов, ковром покрывших весеннюю степь, — их сожжет безжалостное летнее солнце. Облетит золото осени, скроют его зимние снега. Мир сверкающих звезд исчезает с первыми лучами зари...

О красоте жизни — мимолетной, исчезающей — рассказывает лунная песня. Всеусть ее предел, и человеку, делаю его — тоже. Шах или ничий, пост или полководец — все не вечно. Пророки и гении приходят и уходят, никого не минуя смерть. Деньги, богатство, почести — ничто не поможет. Отвещаешь сладости этой жизни, почувствуешь ее муками — и уйдешь в вечность...

Так зачем же тогда в мире столько распрей и раздоров, ненависти и вражды! Почему бывает, что человек человеку — волк, почему люди — враги тишины и гармонии, почему бездумно отравляют небо и море, грабят богатства природы и расточают их! Разве не для того создан человек, чтобы украшать жизнь, строить и творить!

Музыка, великолепная музыка... Это она будит мысль, возносит над буднями, зовет не примиряться, а действовать, оправдать высокое значение человека!

Или... все это только детские мечты!

Услышав воли я стяхнула таинственное очарование, постаралась вернуться к реальности. В самом деле, кто же это играет! Чьи тонкие, чуткие пальцы властвуют над звуками! Нет, дело не в руках, не в совершенной технике исполнения. Это душа, это жар ее изливается в звуки! «Лунную сонату» создал великий мастер, он подарил ее людям. И исполнить должен быть достоин такой музыки.

Кто же все-таки играет! Неужели... тот самый настройщик! Я даже не знаю его имени, не спросила, вот идиотка! Но неужели... те грубые, морщинистые руки... Тот самый человек, что показавал мне таким неприятным — это он владеет таким блистательным мастерством! Нет, не может быть! Тогда... кто-то другой!

Музыка вдруг прекратилась — как будто в один миг оборвалась целая жизнь. И сердце мое дрогнуло. Тихо... Где вы, мечты мои! Где очарование! Почему музыкант перестал играть!

Я ринулась в ту комнату, где стои пианино. Крышка инструмента открыта, пианиста нет. Исчез, скрылся, как будто он пошел за музыкой. На пианино стоит пепельница, в ней — недокуренная, еще дымящаяся сигарета.

Его сигарета!

Я прошла в комнату матери. Она сидит на диване. Лицо печально, на глазах слезы.

— Мамочка, что случилось! — кинулась я к ней.

— Ничего...

— Кто играл, куда он ушел!

— Да, он ушел снова...

— Что значит «снова»!

— Ты не знаешь, девочка. Мы расстались давно. Ты была еще совсем маленькой, тогда жили в старом городе. Это был твой отец.

— Этот настройщик!

— Да, теперь он настройщик... Бедняга. Какие подавал надежды! Но человеку, кроме таланта, нужна еще воля... Сила духа...

Я не знала, что сказать. Как сложна жизнь, как сложен Суд ее суров.

Я молча прильнула к матери и обняла ее.

Перевод с узбекского Зои ТУМАНОВОЙ.

15.000 юношей и девушек Октябрьского района ежегодно идут маршрутами Всесоюзного похода молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа, свыше 6.000 ребят участвуют в военно-спортивных играх «Зарница» и «Орленок» около 1.000 человек регулярно занимаются различными военно-техническими и физическими видами спорта. Большой вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи района вносит коллектив школы № 180.

Вся работа по военно-патриотическому воспитанию здесь строится на основе комплексного плана, в котором отражены все основные вопросы героико-патриотического воспитания школьников, задачи подготовки к труду и обороне Родины.

Особое место в системе воспитания молодежи на героических традициях Коммунистической партии и советского народа занимает

Воспитывать патриотов НА ГЕРОИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЯХ НАРОДА

Ветераны Великой Отечественной войны, семьи погибших воинов, отряд тимуровцев школы шефствуют над 82 учащимися Великой Отечественной войны и их семьями, оказывают положительное влияние на организационное укрепление отрядов и дружин, способствуют развитию общественной активности учащихся, формируют патриотическое сознание молодежи. При активном содействии участников похода создан и постоянно пополняется экспонатный музей революции, боевой и трудовой славы.

Важными составными частями Всесоюзного похода стали военно-спортивные игры «Зарница» и «Орленок». Опыт показывает, что популярность и важность этой формы патриотического и физического воспитания

Темы. В марте, во время весенних каникул, вместе с ветеранами 31-й гвардейской дивизии юные следопыты школы вновь собираются посетить город-герой Тулу.

Поход красных следопытов — это школа бережного, любовного отношения ко всему, что связано с героическими страницами летописи свершений нашего народа. При активном содействии участников похода создан и постоянно пополняется экспонатный музей революции, боевой и трудовой славы.

Юные следопыты школы поддерживают тесные связи со следопытами многих городов Советского Союза. Недавно к ним в гости приезжали юные следопыты города Донского Тульской области, которым ребята школы № 180 помогают в поиске ветеранов 31-й гвардейской дивизии, участвовавших в освобождении

Традиционным стало проведение в школе торжественных линейк и уроков мужества. Важное место в военно-физической подготовке занимает совершенствование общешкольной физической подготовки комсомольцев и молодежи, и прежде всего выполнение нормативов комплекса «Готов к труду и обороне». Так, в 1981-82 учебном году нормы комплекса сдали 492 ученика школы,

а в 1982-83 учебном году планируются подготовить более 500 знаменитых ГТО. Активно участвуют учащиеся школы в районных соревнованиях по различным видам спорта, и в прошлом году они заняли III призовое место в районной спартакиаде среди школ.

Мы участвуем в поезде, идем маршрутами Всесоюзного похода по местам революционной, боевой и трудовой славы нашего народа, чтобы лучше знать историю своей страны, ее замечательных людей, делавших все для того, чтобы небо над нашей планетой было чистым.

Б. МАМБЕТОВ, секретарь комитета комсомолов школы № 180.

ВЫШЕЛ в свет второй номер журнала «Звезда Востока».

Широко представлена проза номера. Читатель найдет здесь повести Михаила Шаломая «Срочный заказ», Уччуна Назарова «А дни идут...», рассказы.

В большой поэтической подборке — произведения мастеров слова Ташкента, Нукуса и других городов республики.

80-летие со дня рождения крупнейшего французского писателя Жюльена Сименона посвящена публикация его произведения «Человек, обокрашенный Мегрэ».

Разнообразно представлены в журнале рубрики «Публицистика», «Литературная критика» и т. д.

„Звезда Востока“ №2

Джолмура АЙМУРЗАЕВ, народный поэт Каракалпакии

СОЛДАТСКАЯ МАТЬ

Мама — слово дорогое самое — И шепчу я: «Мамочка» — песня, Помяни я в походе и в бою. С нею покорию целину, По ледовой Арктике шагаю И лечу в ракете на луну!

Провожая сыновей в дорогу — В поле, в бой, в космическую даль, Прячет расставания печаль...

С материнским именем высоким Мы впитали честь и красоту, Сокращаем дерзких планов сроки, Волочаем в свью свою мечту.

Слово матери в душе хранится, Слово матери со мной в пути. Не оно ли словно крылья птицы, Сможет прямо к солнцу взлететь!

Матери лицо с луною схоже, Щедрость сердца — с небом голубым, Родина и мать — одно и то же. Родина и мать — всех наций гений.

Ничего на свете нет священной, Нет прекрасней наших матерей... Мать, тобой рожден великий Ленин!

Мать, ты — счастье Родины моей!

Перевод с каракалпакского Е. ЛАВРЕНИЧА.

Виктор ЛЯПУНОВ КАРАКАДИНОВО

За овинами, малинником, Над речушкой в лозинке, Ты стоишь, Каракадиново, На зеленом бугорке.

С кобылицей мирной парой Бродит в травах пегий конь. Под-над речкой песня старая: «Одинокая гармонь».

Что же с лесней вдруг нахлынуло! «Ты ступай по той тропе. Слева, справа — поле минное...» Мне сказали на КП.

Надо иной зенитки хлопотать, Бомбы Гельбеля свистят,

Учкун НАЗАРОВ

Жила Муаттар вместе с отцом и младшим братом. Мать ее умерла, когда Муаттар была годовалым ребенком. Отец ради детей так и не женился второй раз. Работал он бухгалтером. Брат же после института устроился инженером на заводе.

Вот и все, что мне удалось узнать о Муаттар во время наших разговоров. Она старалась держаться солидно. Разговаривала со мной как педагог, желая пробудить в моей душе веру в свои силы. Чтобы я не отставал от нее, я дополнял свои рассказы языком. Я ходил на занятия только затем, чтобы лишний раз встретиться с Муаттар. Мы очень подружались, но ты не отходи от меня, не оставляй меня в одиночестве. Я стремился к иному... Может быть, она не замечала моих чувств? Или делала вид, что не замечает?

Первая пара — английский. Муаттар Рахимова сразу же объяснила: Сегодня будем

Соседи пошли ужинать, а Олег Степанович остался в палате. Настроение было свердловское — исчерпан аппетит вызвал отвращение вид болочной кровати, стало невозможно лежать, играть в шахматы, слоняться по коридорам, пропитанным лекарственными запахами. Хорошо бы спуститься в парк, но там же непременно кто-нибудь омрачит прогулку, заведя канитель о кардиограмме, давлении, анализах... Одно лишь занятие и остается — читать...

При последнем посещении Сергея Воронцова принес книгу про археологические открытия.

— С намеком! — буркнул Олег Степанович. Полагается, а уже вполне годен в ископаемые!

Но так как сейчас ничего более интересного в тумбочке не было, пришлось взять историю археологических находок. Устроился на балконе. Одолея с некоторым внутренним сопротивлением первые страницы, а затем улекся презантной.

По аллеям виллы прохаживались больные и посетители. Переключались горластые транзисторы. На цветочных клумбах лежали длинные тени догорающего октября дня. Однако Парфенов ничего не замечал. Он в это самое время с простодушием пролетит изумленным дворцом, зиккуратом и всяким садом ступивших в небытие столиц.

При раскопках шумерского города Ура было найдено удивительное место. Археолог Чарльз Вуллс высказал, что когда-то в незапамятную эпоху там

была городская мусорная свалка, впоследствии превращенная в кладбище, на котором хоронили царей и царских придворных. Спустя несколько веков над первыми кладбищем возникло еще одно, где также порой находили успокоение властители Ура. Позднее

напоминания, что он уже подошел к самому краю пропасти. Непрекращающаяся забвения и тщетность человеческих призываний показались беспредельно жестокими. Острой болью отключилось сердце. К горлу подступила тошнота.

И тут прозвучал буд-

Михаил ШАЛОМАЕВ

СРОЧНЫЙ ЗАКАЗ

(ОТРЫВОК ИЗ ПОВЕСТИ)

нее, совершенно заплытая свалка, впоследствии превращенная в кладбище, на котором хоронили царей и царских придворных. Спустя несколько веков над первыми кладбищем возникло еще одно, где также порой находили успокоение властители Ура. Позднее

Олег Степанович был потрясен. В эти минуты перед ним вновь раскрылись бездны, неуловимые и беспредельно поглотившие все — мириады людей, царств, храмов. Под мусором забвения исчезало прошлое. Пропавшая следы. И Парфенов ждал абсолютно такую же участь. Ничего не останется от него, тем более что он — рядовой, каких тридцать в дюжине. Тенью скользит мимо него жизнь, чтобы кануть в пустоту. Ужас бесследного исчезновения был особенно тяжким сейчас, здесь, в этой остервененной больнице, где собственное тело и обстановка постоянно

ничей, но в ту секунду особенно необходимо голос парника, с которым Олег Степанович нередко встречался за шахматной доской.

— Вот вы где, а вас везде искал... К вам пришла.

— Кто! — Парфенов с невольным облегчением захлопнул книгу.

— Такой фасонистый... Он к вам часто приходит.

Это был Павкин — свежий, бодрый, красивый. Своим обликом и поведением Алеша опровергал все археологические кошмары. Что молотом человеку прошлое, когда он целиком в настоящем! И до чего же он похож на нее... Копия!

— Рад тебе видеть, Алексей. Как дела!

— Нормально.

Олег Степанович пододвинул, что Павкин пришел сюда не ради сомнительного удовольствия лицезреть больного старика. Коля уж появился раньше уславленного дня, значит что-то нужно, в отделе что-то не ладилось...

— Ругался, говорит, учиться надо.

— Что я тебе говорил!

Я промолчал. Я уже думал о предстоящей встрече. Пойти или не пойти? Так я и заснул, ни на что не решившись. Мне пришлось странной сон... Будто бы я лью пиво с тем самым парнем в темных очках.

— Есть ли конец у прлмой линии? — спрашивает он меня.

— Нет, — отвечаю.

— А вы попробуйте найти конец, — кричит он мне на ухо. — Хотите, я покажу вам границу Вселенной?

Мы пьем, а пиво в кружках не кончается.

— Что вы знаете о теории относительности Эйнштейна? — спрашивает он.

И я длинно и непонятно для самого себя рассуждаю о теории относительности.

К чему такой сон?

Перевод К. ХАКИМОВА.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

3 Вечерний Ташкент

21 марта 1983 г.

