

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

«Почин семьи» в действии
ПО ПРИМЕРУ НОВАТОРА

Из шести рабочих, поддерживавших «почин семьи» в механическом цехе ташкентского производственного объединения «Подъёмник» работают четверо. Это товарищи В. Бочков и Р. Хамитов, сверловщик М. Рожков и расточник М. Крапивин. Одиннадцатую пятилетку они завершили досрочно.

СЕГОДНЯ на их рабочих календарях — март-апрель 1986 года.

Один из них — токарь-многостаночник В. Пронин. После демобилизации из рядов Советской Армии восемь лет назад пришел он на завод. До сих пор благодарен Владимиру своему первому наставнику В. Кривоносову, который не просто обучил его специальности, а привил любовь к ней, заставил творчески подходить к любому делу. Поэтому, приобретя производственные навыки, Владимир Николаевич расширил зону обслуживания и сейчас работает одновременно на двух токарных станках. На одноцилиндровом полуавтомате В. Пронин изготавливает в месяц до десяти тысяч платицифр для крепления электродов.

В начале этого года, узнав об инициативе передовиков города ознаменовать 2000-летие Ташкента высокими производственными показателями, Владимир Николаевич обязался выполнить годовое задание к юбилею столицы республики. Обещание свое выполняет с честью: сегодня он трудится уже в счет июня 1983 года. Примеру коммуниста В. Пронина последовали его товарищи: токари артизер конкурса профессионального мастера Министерства тяжелой промышленности В. Ульянов и А. Шумейко, ветеран труда, работающий на заводе 30 лет, Л. Шулятьева, сверловщик Г. Шаталов, фрезеровщик В. Дерид.

Н. КОЗИНСКИЙ.

СЕГОДНЯ В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ

ЮБИЛЕЮ ТАШКЕНТА — НАШИ ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ, НОВЫЕ СВЕРШЕНИЯ. 16 АПРЕЛЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК

К КОММУНИСТИЧЕСКОМУ СУББОТНИКУ — В ПОЛНОЙ ГОТОВНОСТИ

Осталось совсем немного времени до того дня, когда гудок завода имени Октябрьской революции известит ташкентцев о начале праздника труда — коммунистического субботника, посвященного 113-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Сотни тысяч ташкентцев, следуя доброй традиции, займут свои рабочие места на предприятиях, стройках, в транспорте, связи, сфере услуг, выйдут на работы по благоустройству и озеленению.

В городе широко подхвачен почин москвичей — организованно провести субботник, достичь в этот день наивысшей производительности труда, заработанные деньги безвозмездно отчислить в фонд пятилетки. В трудовых коллективах Ташкента в эти дни идет деятельная подготовка к празднику труда. Взгляды на учет материально-технических ресурсов: открыты лицевые счета экономии, определяются объемы работ, порядок проведения праздника труда, его идеологическое обеспечение.

Мы попросили первых секретарей районных комитетов партии рассказать о том, как в районах города идет подготовка к «красной субботе».

Какая работа проводится в трудовых коллективах их районов по подготовке к празднику труда? Какими трудовыми достижениями трудящиеся района ознаменуют день «красной субботы»?

Слово — руководителям Ленинской и Кировской районных партийных организаций.

С наивысшей производительностью
Ю. ЧУРСИН,
первый секретарь Ленинского райкома партии

Одними из первых поддержали почин москвичей о том, чтобы провести ленинский субботник на высоком организационном уровне, коллективы завода имени Октябрьской революции, авторемонтного № 1, станции Ташкент — пассажирский и т. д. На этих и других предприятиях района ведется в эти дни борьба за создание фонда экономии — материалов, сырья, тепловой и электрической энергии, на которых будет выпущено максимальное количество изделий, осуществлены другие виды работ.

На субботник в районе выйдут 111 тысяч человек. В этот день будет выпущено промышленной продукции на 1 миллион 285 тысяч рублей, в том числе товаров народного потребления на 160 тысяч рублей. Характерно то, что вся продукция будет отмечена надписью «Сделано в день коммунистического субботника».

Будет выполнено строительно-монтажных работ на 220 тысяч рублей. Трудящиеся района отремонтируют в этот день 1 локомотив, 1,5 километра железнодорожных путей. Будет собрано 280 тонн металлолома. На сэкономленных материалах будут работать 3 предприятия, 50 цехов, 106 бригад, 1950 рабочих. В фонд пятилетки будет перечислено 122 тысячи рублей.

Планируется выполнить и большой объем благоустроительных работ.

Вопрос о подготовке к коммунистическому субботнику был рассмотрен на бюро райкома партии, проведен секретарский час, где секретари первичных партийных организаций района получили конкретные рекомендации по мобилизации коллективов на ударную, высокопроизводительную работу в день «красной субботы». На заседании районного штаба по подготовке к коммунистическому субботнику заслушаны отчеты руководителей ряда промышленных предприятий о ходе подготовки к празднику труда.

Сейчас во всех коллективах идет деятельная подготовка к субботнику. Принимаются повышенные социальные обязательства, разрабатываются условия соревнования между цехами, бригадами, отдельными рабочими.

Промышленность района в этот день выпустит продукции на 750 тысяч рублей, в том числе товаров народного потребления на 600 тысяч рублей. Будет выполнено строительно-монтажных работ на сумму 215 тысяч рублей. На строительных площадках будут трудиться в этот день 7.800 человек, в том числе на пусковых объектах — 3.800 рабочих.

В фонд пятилетки планируется перечислить 42 тысячи рублей.

В день субботника на сэкономленных сырье и материалах будут работать 3 предприятия, 14 цехов, 43 бригады и смены, свыше четырех тысяч труженников.

200 человек будут трудиться на животноводческом комплексе.

В фонд пятилетки готовится продукции на 48 тысяч рублей.

Придут в этот день на фабрику и те, кто находится на заслуженном отдыхе. В их числе коммунисты — ткачиха Г. Соколова, оператор чесальных машин Н. Иванова, бывший начальник цеха О. Трунина.

Коллектив кедровой фабрики перечислит в фонд пятилетки около 1,5 тысячи рублей.

В Выставочном зале Союза архитекторов, расположенном в Доме архитекторов, по адресу: улица Пушкина, 5, будет организован и целый ряд других интересных экспозиций, посвященных 2000-летию Ташкента.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.

На пленуме выступил председатель президиума Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами З. М. Круглова.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.



Хорошо известна на второй прядильной фабрике Ташкентского текстильного комбината бригада возглавляемая Кабилжоном Хасановым. С 1981 года коллектив перешел на бригадный метод работы с оплатой по конечным результатам труда, что позволило значительно повысить

производительность и качество работы. Бригада обслуживает 62 машины; благодаря полному использованию возможностей оборудования план прошлого года был выполнен в ноябре, дополнительно к заданию

произведено 62 тонны пряжи. Высокие результаты труда и в нынешнем году. Подсчитав свои возможности, текстильщики решили к празднованию 2000-летия Ташкента

план третьего года пятилетки. Всем составом выйдут передовой коллектив на коммунистический субботник 16 апреля. В этот день намерены значительно перевыполнить плановые показатели, заработанные

средства будут перечислены в фонд пятилетки. НА СНИМКЕ (слева направо): члены бригады — В. Эргашев, Ф. Захарова, бригадир К. Хасанов, Ш. Ташматова, Х. Кадырова, Г. Миркурбанова. Фото Х. Мирзакаримова.

Выполню две нормы

Стало доброй традицией в честь дня рождения В. И. Ленина проводить Всесоюзный коммунистический субботник, а средства, заработанные на нем, перечислять в фонд пятилетки. В объединении «Среднеазиат» имени 60-летия СССР в день субботника будет изготовлено кабельной продукции на сотни тысяч рублей.

— Я работаю на предприятии девять лет, — сказал опресовщик бригады контрольного отдела цеха № 04 Ф. Шамсутдинов. — Не раз выхожу победителем социалистического соревнования. На днях мне присвоено почетное звание «Мастер — золотые руки». Оно многим обязывает. И мой девиз — работать так, как в повседневном сменном задании.

Наша бригада всегда в ряду правофланговых. Смена мастера С. Халлиева, в которой я работаю, носит звание «Лучшая смена в объединении».

Лично я, как и мои товарищи, решил отметить день субботника по-ударному: вместо положенных 75 километров кабеля обязуюсь заисполнить 45 километров.

Только новости ОЦЕНКА — ОТЛИЧНО

70 разнообразных рисунков наносится на голубые атласы, выпускаемые ташкентским производственным трестом «Учкун». Ассортимент тканей, используемых для изготовления платков, весьма разнообразен. Это креп-жоржет, шифон, шелк, штапель, шерсть.

СЕГОДНЯ объединение получило свидетельство на выпуск с государственным Знаком качества 11 видов платков с оригинальными рисунками из разных видов тканей. Теперь на предприятии 22 вида изделий маркируются почетным пятиугольным знаком.

Хлопчатобумажная ткань. СЕГОДНЯ объединение получило свидетельство на выпуск с государственным Знаком качества 11 видов платков с оригинальными рисунками из разных видов тканей. Теперь на предприятии 22 вида изделий маркируются почетным пятиугольным знаком.

Отмечено, что в трудовых коллективах широко развернулось движение за достойную встречу Дня международной солидарности трудящихся. Бригады, участки, цехи готовят к этому дню свои трудовые подарки, сотни передовиков производства приняли повышенные социальные обязательства.

ОБИВКА ДЛЯ МЕБЕЛИ

Центральное проектно-конструкторско-технологическое бюро Министерства легкой промышленности Узбекской ССР разработало новый вид ткани — полотно холстопробинное хлопко-вискозное.

пользуется как прокладочный материал в изделиях. Для выработки полотна используются хлопок низких сортов, вискозное волокно, отходы химических волокон, прядильного производства, гребенные очесы.

Технические условия на полотно холстопробинное хлопко-вискозное зарегистрированы в Узгосстандарте.

Состоялось очередное выездное заседание городского организационного комитета по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

ПРАЗДНИК ПРИРОДЫ

СЕГОДНЯ в кинотеатре имени Лисувна прошел праздник природы. 26 школ Хамзинского района приняли в нем участие. Ребята представили на смотре «живые уголки», коллекцию подорожников, гербарии, рефераты и газетные вырезки, рассказывающие об охране природы.

В гости у школьников побывали научные сотрудники республиканского Музея природы, птицеводы-любители. Агитбригада школы № 61 выступила с литературно-музыкальной композицией «Природа — наше богатство». Почти все ребята приняли участие в викторине. На празднике природы отмечались лучшие «живые уголки» и выставки, определены участники городского праздника природы.

Состоялось очередное заседание городского организационного комитета по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

ВЫПУСК СПЕЦИАЛИСТОВ

Новый техникум гостиничного хозяйства, открывшийся три года назад в городе-спутнике Сергии, стал первым учебным заведением среднего профиля в Средней Азии. Здесь обучают профессора организаторов делопроизводства и гостиничного хозяйства. В кабинетах и лабораториях, помимо специальных предметов, молодежь изучает географию, туризм, основы этики и эстетики.

Состоялся первый выпуск специалистов техникума, которые приступят к работе организаторами в гостиничных хозяйствах городов республики.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

НОВАЯ КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА

Вокально-инструментальный ансамбль «Красная гвоздика» лауреат Всесоюзного конкурса самодеятельных коллективов — подготовил новую тематическую концертную программу, посвященную 2000-летию Ташкента. В нее вошли литературно-музыкальные композиции «Ташкент музыкальный». Ташкент — город мира и дружбы», песни узбекских и советских композиторов.

Выступление творческого коллектива тепло принимали ташкентские тракторостроители, труженники экскаваторного завода, предприятий и служб Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги. Свои встречи ансамбль продолжит на праздниках в честь победителей социалистического соревнования, чествовании трудовых династий на многих предприятиях города.

Основным проблем, связанным с воспитанием политической бдительности советских людей, была посвящена конференция «Идеологическая борьба в воспитании политической бдительности трудящихся в условиях развития социализма», которая состоялась в институте повышения квалификации (ИПК) преподавателей общественных наук при Ташкентском государственном университете имени В. И. Ленина. Она была подготовлена Ташкентским городским комитетом КП Узбекистана совместно с ИПК.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

Автомобиль — архитектор

Особое оживление царит в Выставочном зале Союза архитекторов Узбекистана. Здесь открылась выставка акварелей и рисунков лауреата Государственной премии имени Хамзы И. А. Мервоятова. Известный советский зодчий заслуженный архитектор Узбекистана, принимавший участие в создании таких уникальных объектов, как гостиница «Узбекистан», станция метро имени Октябрьской революции, и других, является и автором многих акварельных листов и рисунков, отличающихся неповторимым своеобразием. Они и представлены на открывшейся выставке.

В Выставочном зале Союза архитекторов, расположенном в Доме архитекторов, по адресу: улица Пушкина, 5, будет организован и целый ряд других интересных экспозиций, посвященных 2000-летию Ташкента.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Задачи Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами, обсуждаемые на пленуме правления УзОДКС, состоявшегося 5 апреля в Ташкенте. С докладом выступил председатель президиума общества И. Х. Тохтаходжаева.

В работе пленума приняли участие секретари ЦК Компартии Узбекистана А. У. Салимов, И. Х. Тохтаходжаева.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

Состоялось заседание городского штаба по подготовке и празднованию 2000-летия Ташкента. Оно проходило в зале заседаний Чиланзарского райкома партии. Был заслушан ход мероприятий по выпуску на промышленных предприятиях города товаров народного потребления с юбилейной символикой.

с телемагнитной ленты ТАСС

БРАТИСЛАВА. Жители городов и сел Словакии торжественно отмечают в эти дни 38-ю годовщину освобождения от гитлеровских захватчиков.

В Братиславе на горе Славин, где находится кладбище советских воинов, лавших в боях за освобождение Словакии, собрались тысячи людей. К подножию памятника воинам-освободителям были возложены венки.

Торжественные церемонии состоялись также в других городах республики.

ЛОНДОН. Свыше 70 тысяч человек приняли участие в ассовой антивоенной манифестации в графстве Берншир. Выявившись за руком, они образовали протянувшуюся на 14 миль живую цепь между военно-воздушной базой в Грин-Комбон, центром ядерных исследований в Олдермастоне и заводом по производству ядерных вооружений в Бергфилде.

ВРЕМЯ. ЛЮДИ. МОРАЛЬ

На каждом предприятии есть ветераны, владеющие богатым профессиональным опытом, которые охотно делятся трудовыми навыками с молодыми рабочими, справедливо считая, что нет ничего лучшего, чем повториться в своих учениках. Недавно в одной из центральных газет рассказывалось о старом рабочем Ленинградского металлургического завода, который собрался уходить на пенсию. Руководители завода ценя мастерство и заслуги старичка, просили его не оставлять производственные дела, предлагали престижные должности. А он решил пойти работать в ГПТУ, чтобы готовить рабочие кадры. «Им, молодым, продолжать наше дело, — рассудил он, — нести по жизни нашу уверенность в том, что все, что делается мозолистыми руками, предназначается для общества и людей, и поэтому должно быть на славу, доброту сработано».

Старый рабочий терпел в зарплате, но это его не волновало. Он был озабочен завтрашним днем родного завода и более важной проблемой, чем личное благополучие.

В механическом цехе завода «Таштекстильмаш» более 20 лет трудится токарь-расточник Владимир Васильевич Зыков. Это кадровый рабочий, имеющий богатый производственный опыт. Как-то

ДЕЛО РАБОЧЕЙ ЧЕСТИ ПОВТОРИТЬСЯ В СВОИХ УЧЕНИКАХ...

а не гордиться тем, что незаменимы. Хотя в общем-то правильно: увидев Тельнова на заслуженный отдых и на первых порах его не кем будет заменить. Но если уж ты мастер — «золотые руки» — то сделай такими же «золотыми» и руки тех, кто будет продолжать твоё дело».

Прав Терзиян: уйдет с завода Тельнов, и важный участок производства останется без хорошего специалиста. А что значит, не иметь здесь квалифицированного слесаря? Любая поломка может остановить компрессоры, питающие сжатым воздухом цехи, где работают автоматы по изготовлению пластмассовых изделий.

Григорий Михайлович среднего роста, худощавый человек. Лицо его изоборадило глубокие морщины, а через очки смотрят усталые глаза. Узнав причину моего приезда на завод, он несколько смущился.

— Раньше как-то не думал об учениках, —

признался он. — А потом спросил у руководства: мол, стар стал, может, парничку дадите, подучу? А в ответ: «Пока сила есть, работай, а там видно будет...». Вот и подумал я — обойдусь без моей помощи...»

Значит вопрос преемственности все-таки беспокоил старого рабочего. И как-то, откровенно скажу, легче стало на душе. А что касается сознания собственного достоинства, то оно у Григория Михайловича, конечно же, есть, и высокое. Но упрекать в этом заслуженного человека вряд ли стоит.

А вот как расценить отношение руководства к просьбе ветерана о замене себя? Вряд ли оно не понимает того, что такую инициативу следует поощрять.

В завком рассказали, что на заводе многие кадровые рабочие являются наставниками молодежи, а вот о Тельнове как-то не подумали... Может, потому, что к обслуживанию самих компрессорных установок допускаются только рабочие, имеющие диплом об окончании соответствующих курсов. И завили в том, что Тельнову подберут ученика по слесарному делу.

Эстафета мастерства кадрового рабочего, который не сегодня-завтра оставит производство, должна быть передана в молодые и надежные руки. Да и авторитет Григория Михайловича, как мы видим, несколько страдает от того, что у него нет воспитанников. А будет ученик рядом, и само собой не захочется Тельнову быть незаменимым. Ведь как важно осознавать, что ты оставил за собой добрую память в лице ученика. Да и человек ценят не только за то, что он умеет делать, но и за щедрость сердца, бескорыстие.

А. БРОНШТЕЙН.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА...

До войны я учился в Ленинградском артиллерийском училище. Окончил его как раз накануне нападения фашистской Германии и сразу же ушел на фронт. Воевал я против немецко-фашистских захватчиков в составе гвардейского минометного полка, имевшего в вооружении реактивную артиллерию — новое мощное огневое средство поражения противника.

С этим грозным оружием мы участвовали в обороне Ленинграда и прошли длинный тернистый боевой путь от Сталинграда до Берлина.

Наши гвардейцы на фронте были поистине грозой для врага и в составе легендарной 62-й армии в тяжелых упорных оборонительных боях отстояли Сталинград, окружили, разгромили и пленили хваленую 6-ю армию фашистской Германии во главе с фельдмаршалом Паулюсом. Победа советских войск под Сталинградом водела коренной перелом в истории второй мировой войны. В дальнейшем полк участвовал в освобождении Белоруссии, Варшавы, штурме и взятии Берлина.

Мы гордимся тем, что среди мастеров высокого класса авиации, артиллерии и других родов войск во время войны были и наши земляки — генерал-полковник авиации П. Шевелев, генерал-лейтенант артиллерии Ф. Нарожджаев, генерал-лейтенант С. Ахунджанов, генерал-майор С. Рахимов, генерал-майор М. Узакон, полковник

Б. Бабаев, полковник Ш. Умаров, полковник А. Азизов и многие другие. Это они, наши земляки, наряду с миллионами воинов других национальностей по зову сердца, по велению долга защищали Отчизну на переднем крае смертельной схватки с фашизмом. Это они вместе со многими беззаветными служителями великому делу коммунизма в годы суровых испытаний снискали себе глубокое уважение и искреннюю признательность всех, кому дороги свобода, независимость, мир, труд и счастье.

Родина для каждого из нас начинается с порога дома, где он родился и вырос, школы, где получил образование. Родина — это город, район, завод, фабрика, колхоз или совхоз, где человек трудится на благо общества. Родина — это горы, степи и земные богатства края. Это вся наша огромная страна.

Преданность Родине — есть самое главное в человеке. Поэтому мы, ветераны войны, говорим: обучаясь, повышайте свою политическую сознательность, приобретайте специальность, воспитывайте в себе преданность своей Родине, любите ее и будьте готовы к ее защите. Как были готовы к ее защите те, кто отстоял Москву, Ленинград, Сталинград, крепость Брест...

Х. УСМАНХОДЖАЕВ, гвардии полковник в отставке, член Ташкентской секции ветеранов войны.



О вежливости забыли

В декабре прошлого года забарахлил мой холодильник. Вызвали мастеров из ателье, что в Ц-14, дом 23. Они сняли агрегат, установили новый, но холодильник по-прежнему не работал. После вторичного вызова мастера появились через 10 дней. Снятый агрегат (уже второй) так и оставили посреди комнаты. Когда я вновь обратился к бригадиру Хасанову, он набурлил и сказал, что делать ничего не будет. А ведь люди трудятся в сфере обслуживания, где вежливость — тоже показатель качества работы.

К. Хисматуллина (ул. С. Рахимова, т. 4, д. 20).

У нас родился четвертый ребенок. Инспектор Хамзаевской райбюро сказала, что нам полагаются современные пособия. Но сейчас она идет в отпуск и оформить документы не сможет. Через месяц я вновь пришла в райбюро, но снова услышала отговорки. Вроде и не набурлили, но свое отношение к делу «продемонстрировали» внятно.

Устиенко (ул. Лисовая, 1-й квартал, д. 5, кв. 36).

27 февраля в час дня я зашел в овощной магазин, что недалеко от останков «Партикола». Из конейтера с картошкой попытался выбрать сетки с сухой продукции. Но продавщица стала шуметь: мол, не хочешь, не бери, а выбери чего-то! Свою фамилию она не назвала, не дала мне и книгу жалоб. Получается, как грубить — так можно, а как отказать за свои действия — так прикрываться питом отговорок.

А. Марквич, инвалид войны.

В магазине № 7/3, что на Алайском рынке, купил сувенир «Спутник» (вентилятор, пылесос, фанар). Но в нем отсутствовал элемент питания. На мой недоуменный вопрос продавец предложила поехать на склад, где они получили эти сувениры без батареек, и разобраться. Интересно, в каких правилах торговли записано, что покупатели должны заниматься таким «самообслуживанием».

В. Доенко (Юнусбад А-1, д. 103, кв. 12).

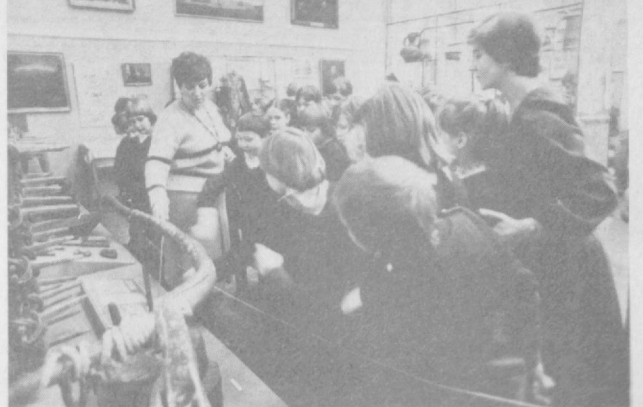
Чтобы оформить документы на пенсию, мне пришлось три месяца ходить в райбюро Куйбышевского района. Почему так безответственно некоторые работники здесь относятся к своим обязанностям? Ведь за каждым документом надо видеть человека и его заботы.

Н. Петухова (пр. Горького, д. 62, кв. 24).

КОММЕНТАРИИ
ОТДЕЛА
ГОРОДСКОГО
ХОЗЯЙСТВА:

Немало писем из редакционной почты затрагивают вопросы культуры обслуживания на транспорте, в торговле, предприятиях жилищных организациях. Не секрет, что еще не везде дела обстоят так, как хотелось бы. Так не пора ли коллективам, связанным с обслуживанием населения, переставать свою работу, улучшать формы и методы услуг. Ведь сейчас вместе с выполнением заданий на первый план выдвигается культура обслуживания. На это еще раз настаивают решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, соответствующие постановления ЦК КПСС и ЦК КП Узбекистана. Редакция надеется получить от руководителей соответствующих служб исчерпывающие ответы в разборе приведенных фактов и изложить по ним мер.

М. МАРТЯНОВ, начальник тепловодозоремонтного завода.



Радость общения с детьми

...Урок русского языка в 3 «А» смывал на игру «в школу». Вместо вызовов и доске — смешные загадки, шутки; в ответ — взрыв ребячьего смеха и разногласные ответы. И в этот раз был настоящий урок в московской средней школе № 716. Вот уже десятый год здесь проводит эксперимент Академия педагогических наук СССР. Цель его — поиск и проверка на практике новых форм школьного обучения и воспитания. Направление эксперимента — экспериментальная школа, где преподает Антонина Едрюкина, разработавшая методику адаптации детей младшего школьного

возраста к непрерывно возрастающим требованиям школы.

Антонина Едрюкина, выпускница Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина, пятый год работает в 716-й школе. Она считает, что один из самых интересных методов в обучении — введение в урок элементов игры. Шутки, загадки, пропелет и другие приемы делают обучение не только приятным, но и эффективным. Она создает в классе атмосферу сотрудничества, раскрепощения, взаимодействия.

— На уроке между мной и детьми есть «обратная связь», — говорит Едрюкина, — она чувствую, как они

принимает меня. И в всегда стремилась совершенствовать свою работу.

Эксперимент в играх, на уроках, в парке, прогулке по городу — все это привлекает и воспитанников и младших школьников интереса к учебе, в развитии их творческих способностей, считает Антонина Едрюкина. Каждый четверг после занятий весь 3 «А» во главе с учительницей отправляется на экскурсию или прогулку по Москве.

НА СНИМКЕ: во время экскурсии в Государственный Исторический музей.

Фото И. Зетун. Фотохроника ТАСС.

Раскрывая тайны зодчества

Красота классических образов древней архитектуры издавна притягивает взоры. Раскрывая секреты гармонии древних памятников, мы тем самым не только приобретаем к источнику мудрости предков, но и получаем импульсы для современного архитектурного творчества. Именно этому аспекту посвящено монографическое исследование у зодчих древней цивилизации. Приобщение к творческому опыту народных зодчих, углубленное исследование памятников архитектуры прошлого и, наконец, проблемы реставрации этих жемчужин зодчества позволили в совокупности выявить типичные черты древней культуры и на их основе установить практические приемы построения архитектурных форм, которыми руководствовались местные зодчие.

Особый интерес представляют материалы, раскрывающие особенности гармонии древнерусского зодчества. Так называемые «вавилон» — схематические чертежи, обнаруженные в древнерусских памятниках, — в свете канона гармонии обрели определенную историческую ясность. Широко распространено мнение, будто в Древней Руси не было архитектурного чертежа. Автор исследования убедительно доказывает, что зодчие Древней Руси отлично знали приемы и правила канона гармонии.

возводили прекрасные храмы, которые, как застывшая музыка в камне, не оставляют равнодушными каждого. Значительная часть посвящена исследованию геометрической гармонии архитектуры Средней Азии. И это вполне понятно. Архитектор П. Ш. Захидов более четверти века непосредственно занимается проблемами истории и теории архитектуры этого региона древней цивилизации. Приобщение к творческому опыту народных зодчих, углубленное исследование памятников архитектуры прошлого и, наконец, проблемы реставрации этих жемчужин зодчества позволили в совокупности выявить типичные черты древней культуры и на их основе установить практические приемы построения архитектурных форм, которыми руководствовались местные зодчие.

Особый интерес представляют наблюдения и выводы автора о приемах построения геометрических орнаментов — так называемых гиряхов, а также о способах возведения строительных арок. Известный путешественник, географ и поэт Абу Дулаф (X в.) в своих путевых заметках сообщает о необычном случае: зодчие намерили план дворца по заказу правителя.

Когда начали рыть траншею под фундамент, то обнаружили остатки какого-то раннее построенного здания. Когда обследовали их, то выяснилось, что план сооружения дворца совпадал с остатками обнаруженного здания. Все это кажется забавной выдумкой очевидца. Однако в свете канона гармонии становится ясным, что глубокая традиционность восточного зодчества и единство способа построения форм не исключают подобных случаев.

В заключение монографии автор сопоставляет современные методы гармонизации форм в архитектуре, приходит к убеждению, что метод канона гармонии таит неисчерпаемые возможности для современного архитектурного творчества, доступен каждому, удобен для пользования, может считаться инструментом формирования соразмерного, стройного и совершенного.

Думается, что эта книга, хотя и адресована исследователям и реставраторам памятников зодчества и искусствоведом, вызовет интерес не только у специалистов, но и у широкого круга читателей, интересующихся историей искусства и архитектуры.

Э. КАРАЕВ.

ОТВЕЧАЕМ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

СВАДЬБЫ, СВАДЬБЫ

Уважаемая редакция! Я слышала, что, кроме серебряной и золотой, существуют и другие свадьбы, которые справляют через год, пять, десять лет и так далее. Было бы очень интересно, если бы вы рассказали о них в своей газете.

Т. Ладон, испытатель цеха № 04 объединения «Средзакабель».

С давних пор в нашей традиции — торжественно отмечать годовщину свадьбы. Всем известно, что серебряную свадьбу празднуют после 25 лет совместной жизни, золотую — через полвека. Но ведь и молодым парам, не имеющим пока столь солидного стажа, хочется отметить свой юбилей.

Народный обычай учитывает и это. Первую годовщину называют ситцевой свадьбой. В некоторых местностях — марлевой. Пятилетие — деревянная свадьба. Само название свидетельствует, что юбилей этот серьезный, основательный — не то что легковесный ситцевый.

Медная свадьба отмечается после семи лет совместной жизни. И в этом названии свой смысл: мед — ценный, прочный материал, но до благородных металлов ей, конечно, далеко.

Десятая годовщина семьи — розовая свадьба. Еще пять лет — стеклянная. Следующая — фарфоровая — венчает двадцатилетие совместной жизни.

Тридцатая годовщина — жемчужная свадьба, сороковая — рубиновая. Золотая, как известно, празднуется после полвека совместной жизни. Но и на этом деле не кончается: есть еще платиновая (60 лет) и бриллиантовая (75 лет).



НА СНИМКЕ: свадьба — та, с которой берут начало все остальные свадьбы.

ПОГОВОРИ СО МНОЮ, ПАПА!

Элька сидела на скамейке около подъезда. Час был уже поздний, жители дома досматривали вечерние телепередачи. Я присела рядом.

— Не пойду домой, — злилась Элька. — Лучше в парк уйду ночевать!

— С ума сошла! Пойди, успокойся. Все образуется.

— Вам легко говорить, — свернула Элька глазами.

Элька и ее семья живут прямо над нами, и благодаря особому свойству стен в нашем доме я многое узнала об их жизни.

— Мерзавка! — неслось из верхней квартиры. — Ишь, распустилась! Учиться надо, а у нее один мальчишка на уме...

Это «выступала» Элькин отец. Жена чаще всего молчала: муж — человек крутой, спорить с ним бесполезно.

Ссоры обычно длились долго и кончались неизменно чьи-нибудь слезами — матери или Эльки. Иногда соседка жаловалась, что с мужем происходит что-то непонятное. Особенно

плохо стало с тех пор, как он узнал, что Элька встречается с паренком из своего класса.

— Хороший такой парень! — добавляла соседка. — Добрый, душевный... Я вижу, он за тебя любит! И потом еще венно же ее под своим крылом держит! Ну еще два, три года, а там, конечно, захочет она свое гнездо вить, это же естественно... Совсем девочка извлеклась. Входит в дом — сразу на нее коршуним налетает.

Это мне было известно. Конечно, хотелось как-то помочь, объяснить соседке, что она лишь отталкивает от себя дочь. Но как вмешаться? Кто знает, как отец Эли воспримет мои советы.

— Ну, хоть бы вы поговорили с ним! — вдруг взмолилась Элька. — Он вас уважает, послушает! Я же больше не могу жить тут! Я... ой, простите меня, я сейчас скажу такую страшную вещь... Но я, иногда мне кажется, что я его ненавижу!

Элька выплонула из себя этот ад и испу-

воочка! Дадим ей возможность разобраться самой!

А теперь, став взрослой, оценила мудрость папы: он доверил мне самой разобраться в своих чувствах. Вот когда видишь такое доверие к себе родителем, и тянешься к ним, и испытываешь горькое, и слез, чувство признательности и особого родства.

Потому, наверное, и сейчас я в трудных случаях прихожу к отцу, сажусь рядом и рассказываю, как мне тяжело. Он выслушает, подумает. И, одним словом, такую ясность в мои мысли и дела, что домой я как на крыльях лечу...

Думаю я и о том, как бы все пошло, не услышь я того разговора... И уверена: промучился бы подольше со своими вопросами и неразберихой чувств, но все равно разобралась бы. Тому порукой — сами отношения в нашей семье. Бережное, рыцарское со стороны папы к маме и к маме и ко мне, дочери. Особенно к маме. Тогда, в детстве, я воспринимала поведение отца как норму, как естественное положение вещей. Иначе и быть не могло! Значит и в моей жизни иначе быть не может.

Когда в веселой компании молодежи мне приходится видеть девок, мирящихся с бесцеремонными жестами парней и запросто, к разговору, прозвоненными бранными словами, то думаю, что, наверное, отцы этих девиц были подобны Элькиному отцу.

Ведь отец для подрастающей дочери — первый пример, первый образ мужчины. Грубо он, бестактен, не считается с женщинами в своей семье — такое представление о мужчинах вообще вынесет и девушка. Чего же ждать от других, когда и твой отец такой! Если же тактичен и деликатен, от своего избранника она невольно будет ждать, а то и требовать того же. Потому и страшно мне сейчас за девочку Эльку: какой урок, какое представление о мужчине вынесет она в жизнь на примере своего отца? Как сложится потом ее отношения с собственным мужем, и как будет она воспитывать своих детей?

...Может, все-таки податься к Элькиному отцу и рассказать ему, что значит отец для взрослеющей дочери!

А. БЕРЕЗИНА.

По следам наших выступлений

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В «Вечернем Ташкенте» в статьях «Обидя, которая не забывается»

и «Критика не по нраву» обсуждена роль коллектива тепловодозоремонтного завода не проявляет должной заботы о бывшем рабочем этого предприятия, тяжелобольном участнике войны

Виктора Николаевича Чернова. И вот редакция получила ответ: «Статья «Критика не по нраву» обсуждена руководством завода совместно с общественными организациями и работниками механиче-

ского цеха, в котором В. Чернов работал контрольным мастером. Представители цеха вместе с парторгом В. Лям посетили Виктора Николаевича. Приняты меры, чтобы и в дальнейшем о ветеране

проявлялась постоянная забота и внимание. Критику в адрес коллектива считаем справедливым».

М. МАРТЯНОВ, начальник тепловодозоремонтного завода.

НА СПОРТИВНЫХ АРЕНАХ

Москва
С ЧЕМПИОНОМ
МИРА

В Юбилейном, 50-м по счету чемпионате страны по шахматам (высшая лига) сыгран второй тур.

Впервые выступает в такой именной компании ташкентец Агазов. Но наш земляк не растерялся. Его первая партия с Маланкомо отложена. А во второй ташкентец встретился с самым чемпионом ми-

ра Карповым. Упорный поединок закончился ничью.

Донецк
ПОБЕДА
В ГОСТЯХ

Впервые в нынешнем сезоне ташкентский «Пахтакор» проведет матч в гостях — в Донецке против местного «Шахтера».

«Шахтер» — грозный соперник. Он доказал это победами на выезд над московским «Спартаком» и «Дина-

мо. И матч между доминирующими и ташкентскими спортсменами выдался на редкость упорным. Но спортивное счастье оказалось на стороне пахтакорцев. Во втором тайме во время очередной острой контратаки ташкентец Денисов забил победный гол. «Пахтакор» выиграл — 1:0.

Приводим результаты остальных матчей игрового дня. «Торпедо» (Москва) — «Армавир» — 2:1. «Днепр» — «Зенит» — 1:0. «Жальгирис» — «Динамо» (Тбилиси) — 0:0. «Нистру» — «Спартак» — 1:0. «Черноморец» — «Динамо» (Москва) — 1:0. «Динамо» (Минск) — «Нефчи» — 1:0.

Растения со всех концов света

ТУРКМЕНСКАЯ ССР. Более пяти тысяч растений со всех концов света испытываются и акклиматизируются в Центральном ботаническом саду Академии наук республики. С садами 30 стран мира обмениваются семенами и растениями коллектив сотрудни-

ков этого самого южного в нашей стране ботанического сада. Такая работа позволила расширить видовой состав насаждений городов и поселков Туркмении. Самые ста перспективные декоративные деревья и кустарники, пройдя проверку, укра-

сили улицы, скверы и парки Ашхабада и других городов республики и сделали их уголками непрерывного цветения.

НА СНИМКЕ: шаровидный кустус. Родина этого растения — Перу. В оранжерее Ботанического сада содержится более 500 видов нантусов.

Фото И. Назарова. Фотохроника ТАСС.

Редактор
Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

3 ВЕЧЕРНИЙ
ТАШКЕНТ

6 апреля 1983 г.

