

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 97 (5088)
СУББОТА.
30 АПРЕЛЯ 1983 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1968 г.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело на очередном заседании доклад об итогах Всесоюзного коммунистического субботника 16 апреля 1983 года. Отмечено, что субботник явился яркой демонстрацией высокой сознательности и патриотизма советского народа. Своим самоотверженным трудом советские люди внесли достойный вклад в решение задач, поставленных ноябрьским (1982 г.) Пленумом ЦК КПСС по мобилизации внутренних хозяйственных резервов для успешного выполнения государственных плановых заданий и принятых на 1983 год социалистических обязательств. Сообщение об итогах коммунистического субботника будет опубликовано в печати.

Политбюро ЦК КПСС заслушало сообщения первого заместителя Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипова, министров В. И. Ленина и Н. И. Тарасова о ходе выполнения постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о расширении производства товаров народного потребления. Было подчеркнуто, что увеличение производства этих товаров, расширение сферы услуг в комплексе с Продовольственной программой являются центральной частью социальной программы, утвержденной XXVI съездом КПСС, и должны постоянно находиться в центре внимания всех партийных, советских, профсоюзных органов, министерств и ведомств. В принятом по этому вопросу постановлении

ЦК КПСС и Совета Министров СССР определены дополнительные меры по улучшению обеспечения населения товарами в 1983 — 1985 годах. ЦК компартий и Советам Министров союзных республик, крайкомам и обкомам партии, министерствам и ведомствам СССР поручено продолжить работу по дальнейшему изысканию и использованию резервов производства для увеличения выпуска товаров для рынка, особенно тех, спрос на которые удовлетворяется не полностью.

Политбюро ЦК КПСС заслушало информацию заместителя Председателя Совета Министров СССР З. Н. Нуриева о ходе развернувшихся в большинстве районов страны весенне-полевых работ. Внимание партийных,

советских и сельскохозяйственных органов, министерств и ведомств обращено на необходимость максимальной мобилизации усилий всех труженников села на организацию проведения и завершения весеннего сева в кратчайшие сроки и при высоком качестве работ.

Политбюро ЦК КПСС поддержало предложения Совета Министров СССР и ВЦСПС, разработанные совместно с ЦК Компартии Азербайджана и Советом Министров Азербайджанской ССР, о создании в будущей пятилетке на западном побережье Каспийского моря новой курортной зоны общесоюзного значения.

На заседании Политбюро ЦК КПСС обсужден также ряд других вопросов.

В Центральном Комитете КПСС, Совете Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ

16 апреля 1983 года состоялся Всесоюзный коммунистический субботник, посвященный 113-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В субботнике приняли участие более 156 миллионов человек, которые безвозмездно трудились на

своих рабочих местах в промышленности, сельском хозяйстве, строительстве, в транспорте и других отраслях народного хозяйства, а также на благоустройстве городов, сел и поселков. Заработано и передано в фонд

ХИ пятилетки 182 миллиона рублей.

Всесоюзный коммунистический субботник явился яркой демонстрацией высокой сознательности и патриотизма советского народа. Своим самоотверженным трудом советские люди внесли достойный вклад в решение задач, поставленных ноябрьским (1982 г.) Пленумом ЦК КПСС, по мобилизации внутренних хозяйственных резервов для успешного выполнения государственных плановых заданий и принятых на 1983 год социалистических обязательств. Центральный Комитет

КПСС, Совет Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ выражают сердечную благодарность рабочим, колхозникам, инженерно-техническим работникам и служащим, ветеранам войны и труда, воинам Советской Армии и Флота, студентам и учащимся за активное участие в коммунистическом субботнике.

Средства, полученные в результате проведения субботника, решено направить в распоряжение союзных республик, городов Москвы и Ленинграда на строительство учреждений здравоохранения, школ, детских садов и яслей.

Высокие награды вручены

29 апреля в Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР в торжественной

обстановке большой группе передовиков народного хозяйства, деятелей науки и культуры республики были вручены государственные награды — ордена Трудового Красного Знамени, Дружбы Народов, «Знак Почета», Трудовой Славы, медали

СССР. Женщины, родившие и воспитавшие десять и более детей, получили высшую степень отличия — орден «Мать-героиня». Вручены также свидетельства о присвоении почетных званий республики и соответствующие нагрудные знаки. Почет-

ные грамоты Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

Высокие награды вручил Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР И. Б. Усманходжаев. (УзТАГ).

ЯРКАЯ ПАЛИТРА ТКАНЕЙ

В напуган Первомая таджикские текстильщики направили за рубеж очередную партию продукции — 25 тысяч метров ткани. Изготовлены изделия из узбекского хлопка и предназначены для многолетних швейных предприятий и населения братской МНР. Готовится к отправке в другие страны еще 175 тысяч метров хлопчатобумажной ткани различных расцветок.

И изделия с маркой Тахштентского текстильного хорошо знакомы жителям Чехословакии, Афганистана, Марокко, Мозамбика — в прошлом году они заказали крупную партию тахштентских тканей. Хлопчатобумажные и шелковые изделия нескольких наименований с рисунками и гладкокрашеные демонстрировались на промышленных выставках и ярмарках, которые прошли в этих странах. С начала нынешнего года текстильный комбинат уже выпустил более 10 миллионов метров изделий, отвечающих самым изыскательным вкусам, отмеченным Знаком качества. Это ситце, сатин, два вида бязи, мадаполам. Семь миллионов метров тканей выпущено с индексом «Н» — новинка сезона. И. КОГАН.

ЗАРУБЕЖНЫМ ХЛОПКОРОБАМ

Сегодня

корчуют стебли хлопчатника, укладывают их в валки, что повышает степень механизации работ на завершающем этапе хлопководства. Десять корчевателей — валкоукладчиков этого типа в нынешнем году уже получили действующие на хлопководческих плантациях с шириной рядков в 90 сантиметров, хорошо зарекомендовавшие себя в различных зонах возделывания «белого золота». Они

корчевателям — валкоукладчикам. До конца года тахштентские машиностроители — в плане выполнения фондовых заказов Минвнешторга СССР и Госкомитета по экономическим связям — направят в Анголу, Сирию, Мозамбик, Никарагуа и другие страны около 60 опрыскивателей марки «ОВХ-28», предназначенных для борьбы с сельскохозяйственными вредителями и осуществления наземной дефолиации хлопчатника.

тнич Узбекистана досрочно выполнили четырехмесячный план по объему производства. имени 50-летия Узбекской ССР и Компар-

УСПЕХ ШВЕЙНИКОВ

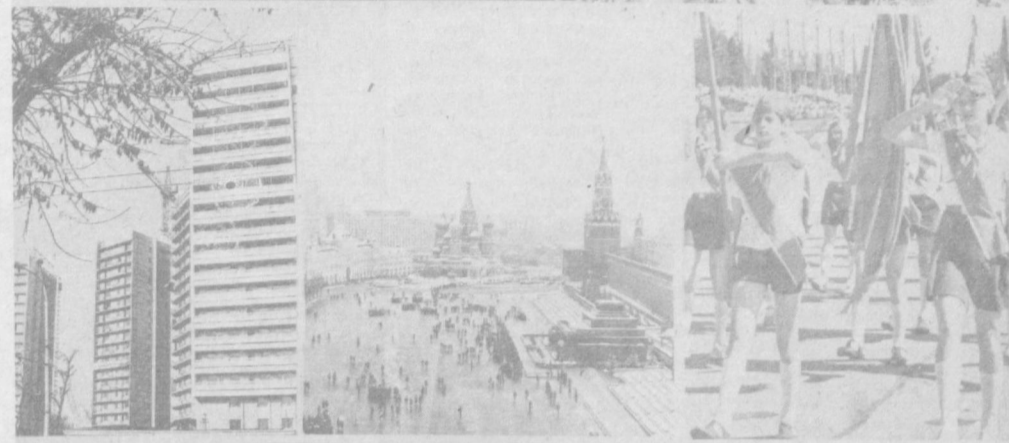
Производствен и к швейного объединения

показывая образцы труда. Общепризнанными лидерами в этом дружном коллективе являются В. Пинчук, Ж. Мирзаев, Т. Хамроходжаев, А. Воронков, Р. Садыкова, ежедневно на 15—20 процентов перевыполняющие задания.

Отделочные работы на объекте вела бригада лауреата премии Ленинского комсомола республики Д. Чаныпле-

Да здравствует нерасторжимое интернациональное единство и братская дружба народов Советского Союза — животворный источник силы нашего общества!

(Из Призывов ЦК КПСС).



Завтра Первое мая — День международной солидарности трудящихся. Праздник мира и труда — понятие для советских людей самое близкое, самое важное. В создании братских республик расцвет, неузнаваемо преобразился Советский Узбекистан и его солнечная столица — Ташкент. Это стало возможным только благодаря крепкому союзу всех наций и народностей нашей необъятной Родины, столица которой носит прекрасное, звучное название — Москва! Равная среди равных идет наша республика к Первому. Расцветная яркими цветами, красочными стягами встретит завтра главная площадь города, носящая имя великого Ленина, демонстрантов. Трудные коллективы будут рапортовать партии и правительству о тех значительных успехах, которых они добились. Вклад тахштентцев, готовящихся отметить 2000-летний юбилей родного города, в успех республики значителен. Он — в шестимиллионном хирмане «белого золота», в неуклонном развитии индустрии, в превращении Ташкента в современный город-красавец, город коммунистического завтра. Тысячи и тысячи тахштентцев вносят свой вклад в общее дело. И важно, чтобы этот вклад с каждым днем был весомей.

По страницам утренних газет

В Ташкенте 29 апреля состоялось торжественное собрание общественности, посвященное 65-летию пятого краевого съезда Советов Туркестана. Этот съезд провозгласил создание в составе РСФСР Туркестанской Автономной Советской Социалистической Республики.

С докладом об историческом значении образования Туркестанской АССР выступил директор Института истории партии при ЦК Компартии Узбекистана член - корреспондент

Академии наук Узбекской ССР Х. Т. Турсунов. В Ташкентском филиале Центрального музея В. И. Ленина развернута экспозиция документов и материа-

лов, раскрывающих историческое значение пятого краевого съезда Советов Туркестана и образования Туркестанской Автономной Советской Социалистической Республики.

ПОДАРОК ТРАКТОРОСТРОИТЕЛЯМ

Хороший подарок подготовили для рабочих объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» строители Главташкентстроя. Накануне Дня международной солидарности трудящихся на массиве «Ташавтомаш-2» завершено строительство и подготовлено к сдаче в эксплуатацию

общекитие на 222 места. Большую помощь в сегодняшнем успехе оказало нам широко развернувшееся социалистическое соревнование в честь 1 Мая. Оно способствовало увеличению темпов и улучшению качества строительства, — сказал начальник участка СУ-8 треста № 159

М. Болтнев. — Ежедневно выполняя сменные задания на 110—120 процентов, монтажники постоянно обеспечивали широкий фронт работ отделочникам и электромонтажникам. Немало добрых слов хочется сказать в адрес бригады монтажников, руководимой заслуженным строителем республики

В. Нацадиным. Все члены бригады владеют несколькими смежными специальностями, охотно делятся накопленным богатством опытом с молодежью. Коллектив многонациональный. Бок о бок трудятся в нем русские и узбеки, украинцы и уйгуры, другие представители братской семьи народов СССР,

ва из строительного управления № 56 того же треста. В настоящее время строители заканчивают монтаж третьего этажа еще одного такого же общежития. Их усилия направлены к тому, чтобы новыми трудовыми успехами ознаменовать приближающуюся юбилейную дату в жизни нашего города — 2000-летие Ташкента.

ВЕЧЕР ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ

Сегодня

в парке имени Ленинского комсомола состоится вечер интернациональной дружбы, посвященный пятой годовщине апрельской революции в Афганистане, откроется фото-выставка, рассказыва-

Завтра

в парке выступят с большим концертом все самодеятельные художественные коллективы города. Он будет называться «Праздник мира и труда». Для юных посетителей первый в этом

Завтра

сезоне гудок возвестит об открытии движения по детской железной дороге. К услугам ребят получено два новых вагона. Интересно пройдет для детей встречи с творческим коллективом театра кукол, который покажет для них свои спектакли. Л. МИНИГАРЕВА.

НОВАЯ РУБРИКА:

ГОСТЕПРИИМНЫЙ МОЙ ТАШКЕНТ 1. НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ТРЕХ ДОРОГ

Ташкент называют городом мира и дружбы на Востоке. Красный облик придает ему площади и проспекты, театры и музеи, фонтаны, новые современные сооружения, метро... Он гостеприимно принимает участников конференций писателей стран Азии и Африки, Международного кинофестиваля стран Азии и Латинской Америки, меж-

дународных симпозиумов и встреч. Землетрясение 1966 года. Вся страна протянула руку помощи Ташкенту. В нем появились целые кварталы, которые возводили посланцы братских республик. Столица Узбекистана продолжает расти — строятся новые жилые массивы, больницы, детские сады, дворцы культуры. Благоустроенный сов-

ременный город хорошеет день ото дня. Тысячи гостей и туристов посещают наш край. «Ташкент. Как он прекрасен! Не хватает слов описать красоту города и живущих в нем людей», — пишут в редакцию гости из Украины и Белоруссии, Грузии и Казахстана.

«Мы увидели Ташкент и влюблись в него. Прежде он представлялся нам типичным восточным городом. Оказалось совсем другое.

Ташкент — гармоничное сочетание национального и современного. Это один из красивейших городов мира», — так сказал о нашем городе португальский журналист Пирес Жорже.

К 2000-летию Ташкента завершилось оформление площади Дружбы народов. Мы увидим новую площадь Хамиды Алимджана, обновятся многие проспекты. Вместе с любимым городом мы шагаем в завтра.

Открывая новую рубрику «Гостеприимный мой Ташкент», мы начинаем ее с ворот города — вокзала. [Окончание на 3-й стр.] Рис. В. Златина.



СТРАНИЧКА ИСТОРИИ

ПОД СТЯГОМ СВОБОДЫ

День Первого мая был объявлен международным пролетарским праздником в 1889 году на Парижском Международном социалистическом рабочем конгрессе в память рабочих, погибших 1 мая 1886 года во время кровавой расправы полиции в Чикаго (США) с участниками стачки и демонстраций, требовавших 8-часового рабочего дня. Впервые дата 1 мая была отмечена международным пролетариатом в 1890 году. Сотни рабочих и Западной Европы и Америки провели демонстрации и однодневные политические стачки под боевым лозунгом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». В 1891 году состоялась первая маевка петербургских рабочих.

В Туркестане первые маевки были проведены в 1904 году — в Ташкенте и Красноводске.

Ташкент. 1904 год. Первым самостоятельным политическим выступлением Ташкентской группы РСДРП после ее разрыва с эсерами явилось празднование 1 мая. Накануне в квартире слесаря железнодорожных мастерских большинства В. Д. Корнюшина состоялась нелегальная сходка, на которой была разработана программа. В ее состав вошли участники были розданы прокламации, призывавшие к борьбе против самодержавия, за завоевание политических свобод и улучшение положения рабочего класса.

Рано утром 1 мая, до прихода на службу администрации, рабочие Главных железнодорожных мастерских социал-демократы Лаптев и Рудин разработали прокламацию у ворот мастерских, на их территории, расклеили их на заборах и на стенах цеховых коптиль, расовали по индивидуальным инструментам ящикам. Рабочие с интересом читали и обсуждали основные положения и

призывы прокламации. Администрация вызвала наряды полиции, но рабочие заняли свои места, включили станки, не давая полиции никакого повода для вмешательства.

До конца работы оставалось десять минут. Мощно, торжественно загревел гудок. Все рабочие, как один, вышли во двор мастерских. Над толпой зазвучали призывы: «Да здравствует Первое мая!», «Долой произвол!», «Товарищи, объединяйтесь!». Под звуки «Марсельезы», этой огневой революционной песни, рабочие двинулись к выходу. Полицейские ищички пытались определить зачинщиков, но арестовать никого не решились, настолько мощным был порыв объединившихся пролетариев. Эта первая организованная маевка была весьма значительным событием в истории революционного движения на далекой окраине России.

И еще об одном Первом мая. О Первом мая 1905 года.

9 января по приказу царя была расстреляна мирная демонстрация рабочих на Дворцовой площади в Петербурге.

Стачки, забастовки, митинги проходили в Ташкенте в январе, феврале 1905 года. Не на шутку обеспокоенные были власти имеющие такой активностью рабочих.

Нелегальная маевка состоялась за Тезиковой дачей (ныне район Первомайского рынка по улице Першина) около железной дороги. Собралось около тысячи человек — и не только рабочих. Были здесь ремесленники, гимназисты, солдаты. Были здесь и узбеки — рабочие и кустари. Развлеклись на ветру красивые знамена с лозунгами: «До

лой самодержавие!». «Да здравствует самодержавие народа!». С речами выступали рабочие, социал-демократы. С большим вниманием слушали собравшиеся пламенную речь В. Д. Корнюшина, в которой он призвал народ сплотиться вокруг рабочего класса и свергнуть царское самодержавие. Полиция узнала о маевке, но предупредительные дозорными участниками ее успели вовремя разойтись. После этой маевки архивы царской охранки пополнились еще двумя листовками за подписью «Российский социал-демократическая рабочая партия».

В них говорилось: «Сегодня — в день 1 Мая — великого светлого праздника всемирного пролетариата, могучая армия труда делает смелый революционный шаг. Она оставляет сырые подвалы и выходит на улицу, она покидает отравляющую атмосферу грязных городских кварталов и спешит на чистый воздух, чтобы свободно дышать, она бросает фабрики и заводы и стремится на праздник».

Вторая листовка была еще грознее: «Мы расшатали царский трон, мы прижали к стене правящую клику, мы и добьем ее и устроим такое представительство, которое бы нам гарантировало полную свободу для борьбы против всех хищников, грабителей и палачей... Довольно с нас царей, довольно им сосали народную кровь!».

«Первого мая под стягом свободы! Смело в ряды становись и вперед!».

Эти строки из стихотворения, напечатанного в праздничном номере «Нашей газеты» (Ташкент) 1 мая 1917 года — Первая перед Великой Октябрьской социалистической революцией.

Ю. БИРЕНБАУМ.



Репортаж НА МАРШРУТАХ— ВЕНГЕРСКИЕ «ИКАРУСЫ»

- Работает новый автобусный парк
- Для вас, пассажиры
- Крепнут дружеские связи

Ранним утром, когда город только просыпается, из ворот парков и депо выезжают на свои привычные маршруты трамваи и троллейбусы, автобусы и маршрутные такси, чтобы вовремя доставить пассажиров на рабочие места. Прохожие доброй улыбкой встречают уютные вагоны и машины, сверкающие чисто вымытыми окнами. Вот пассажиры быстро заполняют подошедший к остановке «Икарус» и отправляются в путь...

А мы тем временем входим в современное здание, подымаем свои этак на одном из крупных жилых массивов — Юнусабаде. Именно здесь разместились одиннадцать автобусов «Икарус-280». Есть в нем много общего с другими родственными предприятиями, но есть и свои отличительные особенности. Весь парк состоит из автобусов, изготовленных на автопредприятии Венгерской Народной Республики, давно уже поддерживающем дружеские связи с нашей солнечной столицей.

В светлых просторных помещениях, где расположились различные мастерские по техническому обслуживанию автобусов, административно-бытовой сектор, царит спокойная деловая обстановка: сегодня — обычный рабочий день. И чувствуется, что все здесь направлено на наиболее полное удовлетворение интересов пассажиров.

Наше предприятие вошло в строй действующих в канун Первомая, — начинала беседу его директор Абдулазиз Абдукадырович Исраилов. — И с первых дней для коллектива главным стало постоянное улучшение обслуживания ташкентцев и гостей столицы. Совсем недавно мы получили от венгерских друзей партию новых автобусов. Это «Икарус-280» и двухсалонный «Икарус-280», которые очень удобны и уже успели полюбиться ташкентцам. В недалеком будущем наш парк будет насчитывать 250 таких автобусов, имеющих современный салон, оснащенный оборудованием по циркуляции воздуха и другим дополнительными удобствами.

Сейчас автопарк обслуживают маршруты №№ 51 и 28 «Э». По инициативе коллектива для создания удобства жителям Юнусабада с 1 мая открывается новый маршрут — № 91. Он пройдет от микрорайона СВ-1 до гостилицы «Москва». Здесь начинают курсировать 15 автобусов «Икарус».

Молодой коллектив автобусного парка встал на трудовую вахту по достойной встрече 2000-летия Ташкента. Широко развернули социалистические соревнования передовики Р. Азимов, О. Тамазия, Н. Радоманин,

Б. Бикчетаев. К юбилею города каждый из них обязался перевезти дополнительно к заданию 14 тысяч пассажиров. Водители и ремонтники нового автопарка продолжают развивать и укреплять дружеские связи с венгерскими коллегами.

Мы идем по административно-бытовому корпусу. На первом этаже в скором времени откроется комплекс бытовых услуг. Здесь будут действовать парикмахерская, химчистка, мастерская по ремонту обуви. Дальше в просторных комнатах, куда мы заглянули, созданы все условия для четкой, бесперебойной работы, постоянного повышения квалификации. Учебные кабинеты оснащены современным оборудованием и техникой. После окончания учебы они поедут по улицам нашего вечно молодого города новые современные «Икарусы».

Коллектив автопредприятия своими силами благоустроил прилегающую территорию. Здесь уже высажены 6,400 кустов и более 200 деревьев. Многие еще намечается сделать. И хочется верить, что заданные с развитием и совершенствованием городского пассажирского транспорта, будут здесь успешно решаться, а водители добьются права называть свои маршруты образцовыми.

М. ЗАКНЕВА,
М. МУРАДОВ.
Фото Х. Мирзакаримова.

СОВЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК ЗА РУБЕЖОМ

ДОБРЫЙ СЛЕД НА ЗЕМЛЕ

Посланцев Советского Узбекистана сегодня можно встретить в Анголе и Народной Демократической Республике Йемен, Сирийской Арабской Республике и Народной Республике Мозамбик, Демократической Республике Афганистан и Народной Республике Кампучия, Социалистической Республике Вьетнам и Социалистической Эфиопии...

— Когда собираешься в долгий путь, выбери себе надежного друга. — говорят йеменцы. Таким другом в своей борьбе за подъем сельского хозяйства они называют Советский Союз. — говорит инженер-механик К. Рахманов, проработавший в НДРП более двух лет.

Здесь он не только занимался организацией, ремонтом и эксплуатацией тракторно-машинного парка, работал в мастерских, но и подготовил семь слесарей, 10 трактористов, четырех сельщиков и шоферов, помог десяткам йеменцев повысить рабочие квалификации. А это очень важно для страны, стремящейся к подъему сельского хозяйства. Географические условия позволяют здесь возделывать самые разнообразные сельскохозяйственные культуры: пшеницу, ячмень, дурру, кукурузу и картофель, овощи, бахчевые и другие. Причем в год здесь можно свободно снимать по два урожая, если решить главную проблему — расширить орошаемое земледелие путем более разумного использования паводковых вод и оазисного орошения.

Своей жизнью йеменцы считают привилегию. Дорога к ней тянется через обширную равнину пустыню, в какой-то мере напоминающую Пирот, город на востоке Югославии, славился когда-то коврами ручной работы и особым сортом сыра-кавалы. Ковры, украинские затайливый рисунок, ткот и сегодня, сохранены и рецепт приготовления вкусного твердого сыра. Но спросите любого жителя Югославии, и он вам ответит, что Пирот теперь известен прежде всего изделиями фабрики верхней одежды «Первое мая». Мне довелось побывать на ней.

Все постройки — производственные корпуса, склады, выставочный зал, музей, спортивный комплекс, детский сад, столовая — расположены в уютном парке, по дорожкам которого разгуливают павлины.

— Не подумайте, что такая идиллическая картина существовала всегда. — говорит директор фабрики Драган Николчи. — Четверть века назад мы начинали в четырех комнатах с одной — единственной швейной машинкой. Но трудящиеся первых работников трудились самоотверженно, думая об общем деле, о будущем предприятия. Люди — наше главное богатство и сегодня. Около трех тысяч рабочих, большинство из которых — женщины, добровольно выделяли один процент своей зарплаты на нужды предприятия. Мы могли бы обойтись без этих динаров, но такова уж традиция.

Действительно, возможность у «Первого мая» больше. Семьдесят процентов продукции фабрики идет на экспорт, самый крупный заказчик — Советский Союз. С каждым годом увеличивается объем поставок и по количеству, и по ассортименту. Мужские и женские пальто, плащи, пуловеры, сорочки фабрики «Первого мая» уже пятнадцать лет экспортируются в СССР. В этом нынешнем году югославские швейники поставят в нашу страну продукции на 65 миллионов долларов. Значительный вклад в выполнение советских заказов внесут перемальцы. Качество изделий таково, что они пользуются большим спросом и в странах с высокоразвитой легкой промышленностью — в Чехословакии и Франции, ГДР и США, Польше и ФРГ.

Предприятие с интенсивной экспортной программой в СФРЮ немало. Чем же отличается от них «Первое мая»?

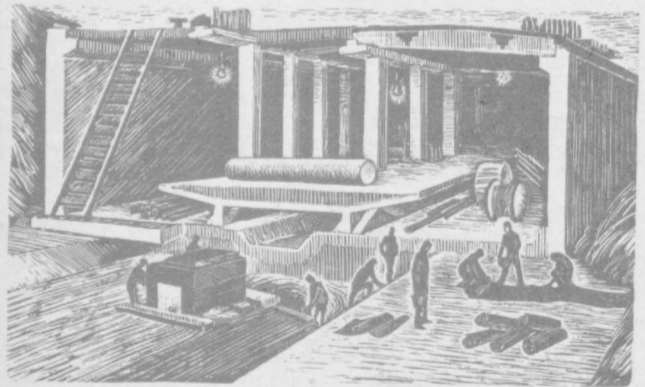
Мое анкетное прилежание в цехе работ школьного возраста. Мне объяснили, что это школьники — практиканты, лучшие из которых впоследствии становятся рабочими фабрики. «К сожалению, мы не можем принять на работу всех желающих», — говорит психолог Правдолюб Живкович, есть ли фабрика и такая должность. — Профессиональная ориентация, отбор — это как раз часть моей работы. А главное — создание добрых отношений к коллективу, формирование человека социалистического общества. Над этими задачами работаем мы все — руководство фабрики, партийная организация, наши лучшие производственники. На их примере воспитываем молодежь. Кстати, послушайте наше фабричное радио.

По радио выступала одна из лучших прядильщиц текстильного цеха Радомирица Савич, делалась своими профессиональными секретарями. Фабричное радио не умолкает с шести утра до восьми вечера. Здесь и информация о событиях в мире, в стране, много музыки, но главное внимание уделяется жизни фабрики. Люди постоянно в курсе выполнения дневного задания, знают, кто как работает и даже как чувствуют себя дети в фабричном детском саду «Первомайский цветок».

Не забывают на фабрике и о ветеранах труда. Дверь на проходной для пенсионеров всегда открыта. Раз в году, накануне Нового года, в заводской столовой проводится большая интересная праздничная программа. И люди отвечают на эту заботу. Мне рассказали, что, когда нужно, например, при выполнении срочного задания, пенсионеры приходят в цехи и трудятся бесплатно.

Дружный коллектив фабрики «Первое мая» из города Пирот с уверенностью смотрит в будущее. А сама фабрика накануне майских праздников вся в цветах и зелени выглядит особенно нарядно.

С. ГРМЗУНОВ,
соб. корр. АПН.
Пирот—Белград.



ПУЛЬС УДАРНОЙ СТРОЙКИ НА СТАНЦИИ «ТАШКЕНТ»

Не замирая ни на минуту, ударными темпами продолжается строительство первой очереди второй линии ташкентского метро, которая соединит улицу Навои с железнодорожным вокзалом. Метростроители прикладывают все силы, чтобы с честью выполнить принятые высокие социалистические обязательства — к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана рапортовать о вводе в строй действующих первых пяти станций линии.

В канун первомайских праздников наши корреспонденты побывали на станции «Ташкент».

Редко кто, оказавшись на железнодорожном вокзале, не обратит внимание на большой участок площади, огороженный бетонным забором со ставшей знакомой и привычной эмблемой с буквой «М» посередине.

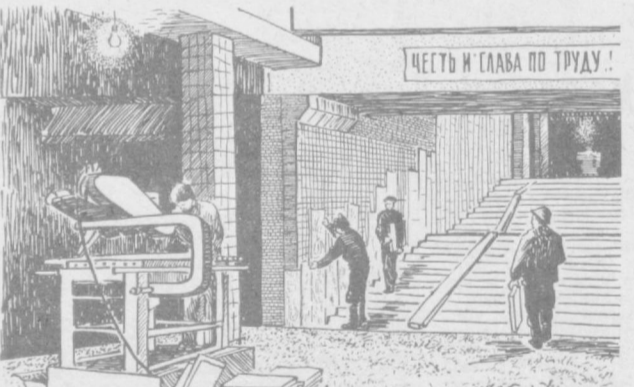
Издали заметен и высоко поднявшийся кран. Непрерывно курсирующие мощные «КрАЗы», загруженные грунтом, говорят о том, что здесь ведется большое строительство.

Пройдя на строительную площадку, мы стали свидетелями напряженного труда метростроителей. Повсюду царит деловая обстановка. Транспаранты и плакаты напоминают о дисциплине труда, о ценности каждой рабочей минуты.

Два мощных экскаватора загружают грунтом непрерывно подвешивающиеся самосвалы. На платформенной части строящейся станции вспыхивают яркие снопы искр электро-сварки.

Здесь работает большая интернациональная бригада строителей подземной трассы. Плечом к плечу трудятся на объекте русские и украинцы и азербайджанцы, другие представители многонациональной семьи братских народов СССР. Ударная интернациональная — так называют эту стройку сегодня.

К работе мы приступили в 1981 году, а сегодня уже ясно видны контуры будущей станции, — сказал наш провожатый, исполнительный обязанности начальника участка Юрий Петрович



ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

М. ЗАКНЕВА,
М. МУРАДОВ.
Фото Х. Мирзакаримова.

КИРОВАБАД (Азербайджанская ССР). О выполнении предмайского социалистического обязательства рапортовал коллектив текстильного комбината имени Ордена Ленина. С начала года на предприятии выработано сверх плана 500 тысяч метров хлопчатобумажных тканей и 160 тонн пряжи. Успех достигнут благодаря бригадной форме организации труда, переходу многих зон на расширенную зону обслуживания оборудования.

КУРЬЯШЕВ. Предмайское обязательство выполнено коллективом завода «Электротракт». Здесь приступили и вступили новой продукции — комплексно-распределительных устройств «К-47». Такие электротрансформаторы отличаются полной заводской готовностью на месте. Они надежны, просты в эксплуатации. Благодаря внедрению ряда новшеств подстанция стала на 450 килограммов легче выпускаемых ранее.

ХАРЬКОВ. Дополнительный источник получения высококачественного бензина нашли ученые политехнического института, разработавшие простой и экономичный способ производства этого вида горючего непосредственно на месторождениях природного газа. На Шебелинском газопромысле завершены промышленные испытания установок для переработки газоконденсата в бензин. Простота конструкции и эксплуатационные установки дают возможность использовать ее на самых отдаленных месторождениях Крайнего Севера, Сибири и Средней Азии.

Э. ЗАХИДОВ,
Т. ТАШЕВ.

НА РИСУНКАХ: идут изоляционные работы лотка для вентилей № 1, на втором вентиле — платформа; вестибюль № 2 и платформа. Ведется облицовка мрамором.

Рис. Б. Штин.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ Звенящий музыкой май

Много зрительских ушей — «цветущий», «солнечный», «звенящий». Последний подводит к наступающему месяцу более всего, если воспринимать его с точки зрения многочисленных любителей музыки и песни.

Для них наступающий май звучит голосами и инструментами многих популярных исполнителей.

Рассказать о предстоящих в будущем месяце гастрольных выступлениях директоров «Узбекконцерта», заслуженного работника культуры Узбекской ССР А. Р. Назарова.

— Сначала, — сказал он, — о том, что ожидается в наступающем месяце любителей симфонической и камерной музыки. Ее пропеланду, как и пропеланду народного творчества братских союзных республик, мы считаем одной из важнейших своих задач.

Для всевозрастающей аудитории любителей серьезной музыки мы пригласили выступить таких известных скрипачей, как заслуженный артист Украинской ССР А. Горюхов из Киева и Адриель Блащик из Польши. С творчеством А. Горюхова — ташкентские слушатели уже знакомы. А вот польская скрипка будет концертно выступать у нас впервые.

В свой гастрольный репертуар она включила произведения Брамса, Венявского, Бахчаева и других композиторов. Будет гастролировать в Ташкенте и вокалист, лауреат всесоюзных конкурсов Юрий Белокринкин.

— Эти замечания стали предметом тщательного разбора. Как установила компетентная проверка, все билеты реализовывались по назначению.

— И все же многим их не хватало... — Да, к сожалению, это так. Скажем, на ограниченное число концертов Аркадия Райкина некоторые предпринятия дали сразу несколько заявок. Получилось — одним больше, чем требовалось, другим — меньше, третьим — совсем ничего. В то же время мы не снимаем с себя ответственности за недостаточный контроль, за отсутствие ответственных лиц при реализации билетов.

Сейчас положение в корне изменено. Прежде всего по примеру Москвы, Ленинграда и других городов ликвидируется система предварительных заявок на «аншлаговые» концерты. Любой может подойти к кассе и без всякой заявки приобрести билет. Разумеется, не в массовом, а ограниченном количестве. А что бы это стало практически возможным для подавляющего большинства людей, режим работы касс установлен теперь с 15 до 20 часов.

Кроме того, в наборы «липовых» время в кассе по постановке будет находиться дежурный администратор, который сможет на месте дать исчерпывающий ответ о наличии билетов, правых их реализации, следит за тем, чтобы в очереди обслуживались инвалиды и участники войны. Работать будут одновременно две кассы.

Интервью взял Ю. КАЗАЧЕНКО.

— Сначала, — сказал он, — о том, что ожидается в наступающем месяце любителей симфонической и камерной музыки. Ее пропеланду, как и пропеланду народного творчества братских союзных республик, мы считаем одной из важнейших своих задач.

Для всевозрастающей аудитории любителей серьезной музыки мы пригласили выступить таких известных скрипачей, как заслуженный артист Украинской ССР А. Горюхов из Киева и Адриель Блащик из Польши. С творчеством А. Горюхова — ташкентские слушатели уже знакомы. А вот польская скрипка будет концертно выступать у нас впервые.

В свой гастрольный репертуар она включила произведения Брамса, Венявского, Бахчаева и других композиторов. Будет гастролировать в Ташкенте и вокалист, лауреат всесоюзных конкурсов Юрий Белокринкин.

— Эти замечания стали предметом тщательного разбора. Как установила компетентная проверка, все билеты реализовывались по назначению.

— И все же многим их не хватало... — Да, к сожалению, это так. Скажем, на ограниченное число концертов Аркадия Райкина некоторые предпринятия дали сразу несколько заявок. Получилось — одним больше, чем требовалось, другим — меньше, третьим — совсем ничего. В то же время мы не снимаем с себя ответственности за недостаточный контроль, за отсутствие ответственных лиц при реализации билетов.

Сейчас положение в корне изменено. Прежде всего по примеру Москвы, Ленинграда и других городов ликвидируется система предварительных заявок на «аншлаговые» концерты. Любой может подойти к кассе и без всякой заявки приобрести билет. Разумеется, не в массовом, а ограниченном количестве. А что бы это стало практически возможным для подавляющего большинства людей, режим работы касс установлен теперь с 15 до 20 часов.

Кроме того, в наборы «липовых» время в кассе по постановке будет находиться дежурный администратор, который сможет на месте дать исчерпывающий ответ о наличии билетов, правых их реализации, следит за тем, чтобы в очереди обслуживались инвалиды и участники войны. Работать будут одновременно две кассы.

Интервью взял Ю. КАЗАЧЕНКО.

— Сначала, — сказал он, — о том, что ожидается в наступающем месяце любителей симфонической и камерной музыки. Ее пропеланду, как и пропеланду народного творчества братских союзных республик, мы считаем одной из важнейших своих задач.

Для всевозрастающей аудитории любителей серьезной музыки мы пригласили выступить таких известных скрипачей, как заслуженный артист Украинской ССР А. Горюхов из Киева и Адриель Блащик из Польши. С творчеством А. Горюхова — ташкентские слушатели уже знакомы. А вот польская скрипка будет концертно выступать у нас впервые.

В свой гастрольный репертуар она включила произведения Брамса, Венявского, Бахчаева и других композиторов. Будет гастролировать в Ташкенте и вокалист, лауреат всесоюзных конкурсов Юрий Белокринкин.

— Эти замечания стали предметом тщательного разбора. Как установила компетентная проверка, все билеты реализовывались по назначению.

— И все же многим их не хватало... — Да, к сожалению, это так. Скажем, на ограниченное число концертов Аркадия Райкина некоторые предпринятия дали сразу несколько заявок. Получилось — одним больше, чем требовалось, другим — меньше, третьим — совсем ничего. В то же время мы не снимаем с себя ответственности за недостаточный контроль, за отсутствие ответственных лиц при реализации билетов.

Сейчас положение в корне изменено. Прежде всего по примеру Москвы, Ленинграда и других городов ликвидируется система предварительных заявок на «аншлаговые» концерты. Любой может подойти к кассе и без всякой заявки приобрести билет. Разумеется, не в массовом, а ограниченном количестве. А что бы это стало практически возможным для подавляющего большинства людей, режим работы касс установлен теперь с 15 до 20 часов.

Кроме того, в наборы «липовых» время в кассе по постановке будет находиться дежурный администратор, который сможет на месте дать исчерпывающий ответ о наличии билетов, правых их реализации, следит за тем, чтобы в очереди обслуживались инвалиды и участники войны. Работать будут одновременно две кассы.

Интервью взял Ю. КАЗАЧЕНКО.

— Сначала, — сказал он, — о том, что ожидается в наступающем месяце любителей симфонической и камерной музыки. Ее пропеланду, как и пропеланду народного творчества братских союзных республик, мы считаем одной из важнейших своих задач.

Для всевозрастающей аудитории любителей серьезной музыки мы пригласили выступить таких известных скрипачей, как заслуженный артист Украинской ССР А. Горюхов из Киева и Адриель Блащик из Польши. С творчеством А. Горюхова — ташкентские слушатели уже знакомы. А вот польская скрипка будет концертно выступать у нас впервые.

В свой гастрольный репертуар она включила произведения Брамса, Венявского, Бахчаева и других композиторов. Будет гастролировать в Ташкенте и вокалист, лауреат всесоюзных конкурсов Юрий Белокринкин.

— Эти замечания стали предметом тщательного разбора. Как установила компетентная проверка, все билеты реализовывались по назначению.

— И все же многим их не хватало... — Да, к сожалению, это так. Скажем, на ограниченное число концертов Аркадия Райкина некоторые предпринятия дали сразу несколько заявок. Получилось — одним больше, чем требовалось, другим — меньше, третьим — совсем ничего. В то же время мы не снимаем с себя ответственности за недостаточный контроль, за отсутствие ответственных лиц при реализации билетов.

ТАШКЕНТ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЙ

В эти дни наша столица выглядит по-особому молодого. Накануне Первой мая преобразились улицы и проспекты, яркими цветами украсились площади. Каждый трудящийся в эти дни готовит к празднику свои подарки.

Новинки кондитеров

Более 100 тонн вкусной продукции сойдет с конвейеров булочной — кондитерского комбината к 1 Мая. Это пряники и коржики, различные восточные сладости и пирожные. Только тортов будет выпущено 35 тонн. В их числе есть и новинки — торты «Полярный», «Ромовый», «Юнканка», которые отличаются не только приятным вкусом, но и оригинальной раскраской упаковки.

А о том, чтобы праздничная продукция пришла к ташкентцам по душе, заранее позаботились кондитеры комбината. В их ассортименте появились новые сорта пряников и коржики, различные восточные сладости и пирожные. Только тортов будет выпущено 35 тонн. В их числе есть и новинки — торты «Полярный», «Ромовый», «Юнканка», которые отличаются не только приятным вкусом, но и оригинальной раскраской упаковки.

Новое убранство улиц

Немало пришлось потрудиться в предпраздничные дни благоустроителям и озеленителям. Постепенно их забитые руки вносили все новые и новые «мазки» в многокрасочные цветочные «картины». И сейчас своеобразным орнаментом радуют глаз клумбы возле театров, двора, Дворца дружбы народов им. В. И. Ленина, гостицы «Москва», в сквере Революции, по улицам Б. Хмельницкого, Пролетарской и в других местах. Всего около трех миллионов цветов украсили город. Это сальвия, канна, подиантовые розы, гераньи, бегония, герань. Кроме того, в ходе хашаров привезено в город зеленое хозяйство многих микрорайонов, осуществлены побелка деревьев, формовка живой изгороди и газонов. Словом, Ташкент накануне своего 2000-летия стал уютнее и краше.



НА СНИМКАХ: в парикмахерской производственно-бытового комплекса «Узбекистан» за работой парикмахер К. Борисова; широкий ассортимент кондитерских изделий изготовили к празднику работники ресторана «Россия».



НА СНИМКАХ: в парикмахерской производственно-бытового комплекса «Узбекистан» за работой парикмахер К. Борисова; широкий ассортимент кондитерских изделий изготовили к празднику работники ресторана «Россия».

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Навстречу 80-летию со дня рождения Гафура Гуляма

Мастера кино-юбилею писателя

В памяти многих кинозрителей еще свежи кадры из фильма «Озорник», созданного по одноименному произведению Гафура Гуляма. В дни празднования юбилея замечательного мастера слова на экранах вновь можно будет увидеть этот фильм.

Чем еще отметит кинематографисты республику предстоящую дату?

Это будет первая цветная документальная лента «Узгоскинохроники», которая расскажет не только о творчестве Гафура Гуляма, но и раскроет многие важные этапы его жизни. Обращение к фото- и киноархивам, в том числе и к хроникам военных лет, помо-

но этим и отличается Первой. В праздничные дни 40 тысяч прекрасных гвоздик поступит в киоски, павильоны и магазины города. Отличным подарком станут также розы, гладиолусы, каллы, пионы — всего около 200 тысяч штук различных цветов. А вырастили их работники совхозов декоративного садоводства, который находится в Ташкенте, «Хасково» Калининского района Ташкентской области.

В ярком свете — Первомай

Незаметно подступит вечер, и тогда на улицах Ташкента вспыхнут яркими огнями около 100 тысяч цветных лампочек, залютят теплым светом пять километров газосветных иллюминаций. Золотой объем работ выполнила бригада Д. Хусанова из конторы «Горосвещение» по реконструкции и монтажу иллюминации по улице Навои. И если теперь взглянуть с высоты птичьего полета на нашу республику, как бы сияющую над всей улицей. Его составляли 5.600 цветных лампочек.

С учетом подготовленных к 2000-летию юбилею выполнены световые национальные орнаменты, динамическая иллюминация в виде хлопковых корбочек, тюльпанов, ромашек, солнца и звезд от улицы Энгельса до набережной Руховала, по улицам Ш. Руховала, Б. Хмельницкого, Луначарского и проспекта Ленина и передовой бригады А. Сайлова.

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ТРЕХ ДОРОГ

Это было в далеком 1920 году, когда на перроне Ташкентского вокзала встречали пассажиров Москвы. Вокзал тогда был таким же шумным, как и сегодня. Это, пожалуй, все, что роднит ворота города вчера и сегодня.

Ветеран труда всегда на посту — кто-то спешит на поезд и забыл, на какой путь идти, кто-то в суматохе потерял ребенка. В трудную минуту Азим-ака всегда поможет.

Ворота города — в далеком прошлом их было 12, сейчас три — аэропорт, вокзал, автовокзал. Первое здание вокзала было построено в 1898 году, когда Закаспийская железная дорога подошла к Ташкенту. Закладка здания первого Ташкентского железнодорожного вокзала состоялась 22 июня 1897 года.

Ветеран труда всегда на посту — кто-то спешит на поезд и забыл, на какой путь идти, кто-то в суматохе потерял ребенка. В трудную минуту Азим-ака всегда поможет.

В 1902 году по проекту архитектора М. Г. Сваричевского сооружено новое здание, которое простояло вплоть до 1960 года. В 1960 — 1970 годах на месте старого вокзала был построен новый. Здание решено в

Ветеран труда всегда на посту — кто-то спешит на поезд и забыл, на какой путь идти, кто-то в суматохе потерял ребенка. В трудную минуту Азим-ака всегда поможет.

Мисс Весна

Нынешний апрель монгольской студентки Наранцаузы Нацадоржий, учащейся Ташкентского института инженеров иригации и мелиорации сельского хозяйства, принес немало радостных событий. Она участвовала в конкурсе «А ну-ка, девушки!», проведенном недавно во Дворце культуры узгородка. Записывалась на телевидении, и ее номер будет показан в программе майского праздничного ташкентского «Голубого огонька». Ездил в Москву на общесоюзный фестиваль самодеятельности иностранных студентов.

Наранцауза считает, что эта весна в ее жизни волшебная. А сама она, эта обаятельная нагеллазая девушка, — как бы олицетворение весеннего ветра, донесшего до нас с гор и пастбищ Монголии.

Говоря о своем до-

мощи, как внимательно слушают ее все сидищие в зале. И не могу... Зрители, киномеры, тишина, а мне не хватает слов, я еще так неважно говорю по-русски. Откровенно в те минуты и мысли не было, что завоеваю имя «Мисс Весна». Ведь у меня были такие достойные соперницы, как полчича Б. Венчек из медицинского института, кубинка Р. Каппа из института текстильной и легкой промышленности, будущий геолог Г. Юлдашева, никарагуанка Э. Сальвадор из института сельского хозяйства, непальская однокурсница С. Напидиева, и многие другие представительницы различных национальностей из разных учебных заведений.

— Мы все очень

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЯРОСЛАВА ГАШЕКА

Сегодня исполняется сто лет со дня рождения замечательного чешского писателя-сатирика, журналиста и революционера Ярослава Гашека. По решению ЮНЕСКО юбилей автора «Похождения бравого солдата Швейка» отмечается во всем мире. Агентство печати «Новости» предлагает вниманию читателей и литераторов, автора многих публикаций о Гашеке и недавно вышедшей книги «Наш друг Гашек» Радио Питтсбурга. Эти материалы под общим заголовком «Отдельные главы практической швейкологии» опубликованы в журнале «Динобраз».



I. Как родилась идея

Великие открытия часто бывают необыкновенно простыми. А иногда их судьбу решает случай.

Было это в конце февраля 1921 года. Утром этого дня Франтишек Сауер, искатель приключений с пражского Жижкова, как обычно, отправился в пивную «У Панков» на Велеславинской улице. Он надеялся встретить здесь Гашека. Транскрипция Панек подавал в своем заведении достаточно дешевые обеды по карточкам. Сюда любил ходить Гашек, живший неподалеку. Традиции домашнего способа приготовления различных линеры и настоек, а Гашек как знаток определял их качество.

Сегодня Сауер не ведал. За столом у камина рядом с пивной стойкой, где Гашек сидел обычно, была только Шура — его вторая жена, которую писатель привез из России. Ярослав же где-то задержался.

Он говорит, что ходил в редакцию писать фельетоны, но я знаю, что он встре-

II. Предприниматели

«Похождения бравого солдата Швейка» рождалась в прокуренных пивных и трактирах Праги. Не было намерения ни одного сюжета, ни одной главы будущей книги, которые бы Гашек, прежде чем написать, не рассказал заветными пивными, внимательно следя за тем, какую реакцию вызывает его рассказ. Отклики простых людей заменяли ему литературную критику.

Наконец, удалось завершить первую часть книги, и начался поиск денег на ее издание. Типография Нойберта требовала внести хотя бы аванс. Но у Гашека и Сауера не было ни гроша. Сначала они обратились к транскрипции Дипперте из города Кромержиж, но тот наотрез отка-

III. Предприниматели

звался участвовать в подозрительном предпринятии и тем более финансировать его. Сауер, обладавший настоящим талантом убеждения и вскоре сумел «обработать» фотографа Вацлава Чермака. Ему он напечатал, что на издание книг можно заработать огромные деньги.

Через неделю после доверительной беседы в трактире «У Панков» оба издателя — Гашек и Сауер — отправились домой, к будущему компаньону, но прежде они условились, что как издатели всюду будут выступать только Чермак и брат Сауера — Арношт. А сами Гашек и Сауер остаются в тени.

После дружеских излияний и пожелав акционерное общество

IV. Памятная дата посвящается...

В столице, как и во всей республике, широко отмечается в эти дни столетний юбилей выдающегося писателя-юманиста Ярослава Гашека.

В библиотеках имени А. Навои, имени Фрунзата и многих других организованы выставки произведений писателя, прохо-

• КЛУБ «4 КОЛЕСА» ОТ ТАШКЕНТА ДО ПРАГИ

У жителей города Ужгорода Александра Юрчука дома на нижней поляне стоят два оригинальных приза. Один из них — легкая — был вручен Александру осемью годами в Ташкенте, а второй — расписный нубон — на днях в Праге. И оба —

на. И это удалось ему в полной мере.

Кузов выполнен из стенопластика, который, как показала практика, выдерживает без повреждений даже небольшие столкновения. Большими амортизационными свойствами обладают комбинированные (металл, резина и пластик) бамперы.

При компоновке панели приборов Александр нашел ряд оригинальных решений. Недаром разработчики Тольяттинского автомобильного завода обратили на работу Юрчука самое пристальное внимание.

Александр на своей машине принял участие в прошлом году в традиционном всесоюзном автопробеге на призы журналов «Техника» и «За рулем». Именно тогда в Ташкенте и был вручен ему первый приз.

А недавно члены автомобильного клуба Праги пригласили Юрчука участвовать в традиционном автопробеге «Маршрут дружбы». Именно тогда получил Александр и второй приз.

НА СНИМКАХ: автомобиль Александра Юрчука в Ташкенте.

У жителей города Ужгорода Александра Юрчука дома на нижней поляне стоят два оригинальных приза. Один из них — легкая — был вручен Александру осемью годами в Ташкенте, а второй — расписный нубон — на днях в Праге. И оба —

ПАМЯТНОЙ ДАТЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

В столице, как и во всей республике, широко отмечается в эти дни столетний юбилей выдающегося писателя-юманиста Ярослава Гашека.

В библиотеках имени А. Навои, имени Фрунзата и многих других организованы выставки произведений писателя, прохо-

Зам. редактора А. Т. ПУКЕВОВ

3 Вечерний Ташкент 30 апреля 1983 г.

ТЕАТР

30 АПРЕЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ - Фауст.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ - Фата Моргана.
ЛИНКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ - Двойной.

ЦИРК

30 АПРЕЛЯ
программа «Великолепная клоунская семёрка».

КИНО

30 АПРЕЛЯ
Художественные фильмы: «Асалин Бузлаба» - Февральский день, в 21.20, Телефон 32-78-02; Москва (по четным); Телефон 33-05-01; Нукус (по нечетным); Телефон 46-70-69; Дворец искусств (по нечетным); Телефон 44-21-74.
«КАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА» - Восток (по нечетным); Телефон 91-14-61.
«САМАЯ ДЛИННАЯ СОЛОМНИКА» - Хива (21.20) Телефон 32-78-02; Нукус (по нечетным); Телефон 42-39-74; им. 50-летия Ташсавета (по четным); Телефон 78-47-25.
«ФОРМУЛА СВЕТА» - им. Хам-

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ БУХГАЛТЕРЫ.
Обращаться г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ
1 Мая в 14.00
КОНЦЕРТ
заслуженной артистки Узбекской ССР
Малики АХМЕДОВОЙ.
В концерте участвуют: заслуженная артистка Узбекской ССР Р. Хидойтова, Г. Запирова, А. Базаров, П. Мустафаяв, Х. Танров.
Билеты продаются.

БЮРО ПО РЕАЛИЗАЦИИ ТУРИСТСКИХ ПУТЕВОК УЗБЕКСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО СОВЕТА ПО ТУРИЗМУ И ЭКСКУРСИЯМ

ПРЕДЛАГАЕТ СОВЕРШИТЬ ВЕСЕННИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ:
г. Ленинград, гостиница «Гавань», на 10 дней, с 12 мая. Цена - 110 руб.;
М-63. По Грузии и Армении, на 20 дней, с 17 и 21 мая. Цена - 130 руб.;
М-340. Приальбурсь, гостиница «Чегет», с 19 мая, на 15 дней. Цена - 98 руб.;
М-129. По Азербайджану, с 25 мая, на 19 дней. Цена - 110 руб.;
М-113. Адлер, турбаза «Утро», с 19 мая, на 20 дней. Цена - 90 руб.;
М-132. От Араратской долины к Черному морю, с 17 мая, на 19 дней. Цена - 144 руб.;
М-177. К золотым пляжам Дагестана, с 28 мая, на 20 дней. Цена - 112 руб.;
М-197. От Москвы до Новгорода, с 25 мая, на 18 дней. Цена - 175 руб.;
М-222. Турбаза «Дойна» (г. Кишинев), с 19 мая, на 19 дней. Цена - 126 руб.;
М-270. К Каспийскому морю, с 14 мая, на 20 дней. Цена - 129 руб.;
М-324. К подножью Эльбруса, с 21 мая, на 20 дней. Цена - 130 руб.;
М-328. От курортов Кавминвод к Тихому Дону, с 16 мая, на 20 дней. Цена - 155 руб.;
М-303. Подолье - Черное море, с 18 мая, на 20 дней. Цена - 120 руб.;
М-363. По Карпатам (на автобусах), с 23 мая, на 20 дней. Цена - 104 руб.;
М-368. Из Белоруссии к Балтийскому морю, с 7 мая, на 20 дней. Цена - 150 руб.;
М-370. По Литве и Белоруссии, с 7 мая, на 20 дней. Цена - 155 руб.;
М-449. Из Армении к Каспийскому морю, с 27 мая, на 21 день. Цена - 138 руб.;
М-459. Ейск, турбаза «Прибой», с 16 мая, на 20 дней. Цена - 255 руб. (семейная, на 3-х человек);
М-495. Планерское, с 10 мая, на 20 дней. Цена - 212 руб. (семейная, на 2-х человек);
М-495. Планерское, с 12 мая, на 20 дней. Цена - 91 руб.;
М-549. По Армении, с 18 мая, на 20 дней. Цена - 100 руб.;
М-615. Поти, с 17 мая, на 20 дней. Цена - 90 руб.;
М-671. Днестр - Дунай - Черное море, с 18 мая, на 20 дней. Цена - 115 руб.;
М-685. В край карпатских умелцев, с 17 мая, на 20 дней. Цена - 118 руб.;
М-1. Москва, туркомплексы «Измайлово», «Салют», с 4, 5, 6, 17, 18, 28 мая, на 12 дней. Цена - 142 руб.

ЖЕЛАЕМ ОТЛИЧНОГО ОТДЫХА ТУРИСТАМ!
За путевками обращаться по адресу: г. Ташкент, шоссе Луначарское, 115 (за гостиницей «Сасхат»). Условие по туризму и экскурсиям, бюро по реализации путевок.
Бюро работает с 9 до 21.00, без выходных дней, перерыв - с 13.30 до 14.15. Телефон 66-26-41.



СУББОТА - 30 АПРЕЛЯ
Программы Центрального телевидения «Восток»
17.30 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.00 «Пингвины». Мультфильм. 18.10 «На арене цирка». 19.20 «Сибирячка». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 21.30 «Время». 22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» - «Пактатор». 2-я тайм. Трансляция с центрального стадиона имени В. И. Ленина. 22.45 Программа передач.

КОЛЛЕГИЯ И КОЛЛЕКТИВ Министров лесной и молочной промышленности Узбекской ССР выражают глубокое соболезнование бывшему заместителю министра П. В. Кострикову по случаю кончины его жены
КОСТРИКОВОЙ
Екатерины Терентьевны.
Руководство, партийный комитет и объединенный профсоюзный комитет треста «Отделстрой-2». Главы штабстрой выражают глубокое соболезнование председателю объединенного профсоюзного комитета треста О. В. Гаджиевой в связи с кончиной ее матери
ГАДЖИЕВОЙ
Надежды Владимировны.
Дирекция, партийная и профсоюзная организация ВДНХ Узбекской ССР глубоко скорбит по поводу кончины старшего работника ВДНХ, члена КПСС с 1941 года, участника Великой Отечественной войны, персонального пенсионера местного значения
ГУЛЯМОВА
Арифа Гулямовича и выражают искренние соболезнование семье покойного.
Коллектив института «Ташгипрогор» выражает глубокое соболезнование руководителю мастерской № 9 Р. А. Хайрудинову по поводу смерти его отца
ХАЙРУДИНОВА
Ахата Рахмановича.

ПОНЕДЕЛЬНИК - 2 МАЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»
9.00 Новости. 9.20 Концерт государственного Воронежского русского народного хора. 10.10 «Наука и безопасность движения». Документальный фильм. 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 «Малыш и Карлсон». «Карлсон вернулся». Мультфильмы. 12.45 Музыкальная передача «Утренняя почта». 13.15 «Сельский час». 14.15 «Музыкальный юнец». 14.45 «Художник книги» - Дементий Шарниров. Телевизионный документальный фильм. 15.40 «Клуб путешественников». 16.40 «Поэзия борьбы и труда».
17.05 «Шире круг!». 18.35 Премьера фильма - спектакля Государственного академического Центрального театра кукол под руководством С. В. Образцова «Таинственный гиппопотам». 19.40 «Зарубежные гости Перемому». 19.55 «На экране - кинокомедия». «Вриллиантовый рука». 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА - «Торпедо» (Москва). Матчи с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 22.50 Чемпионат мира по хоккею. Матч команд финальной группы. 2-я и 3-я периоды. Передача из ФРГ. В перерыве (23.30) - «Футбольное обозрение».

II

9.00 «На зарядку становись». 9.20 «Богата невеста». Художественный фильм. 10.55 «Звучит духовой оркестр». 11.40 «Чендиноевероятное». 12.45 «Родом из детства». По страницам произведений писателя В. Крапивина. 13.25 Концерт мастеров искусства Молдавской ССР. Передача из Кишинева. 14.15 «Веселые старты». 15.00 «Летучая мышь». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
17.15 «Самолетик». «Нелюбимый». «Малыш и Нетан». «Старая игрушка». Мультфильмы. 17.55 «Рассказывают наши корреспонденты». 18.25 «Приглашение земли». Встреча юнговатов с детскими искусств. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Телевизионные документальные фильмы: «Зейский заводчик». «Мелодия Муром-Сем». 21.30 «Время». 22.05 «Сентиментальный роман». Художественный фильм.

Программы Узбекского телевидения

9.35 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Этот мой Узбекистан». Фильм-концерт («Узбекстелерадио»). 11.00 «На экране - кинокомедия». «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». 12.10 «Веселые голоса». Концерт для детей (рус.). 12.40 «Адрес театр». Фильм-концерт с участием народного артиста СССР А. Райкина. 17.55 Программа передач. 18.00 «Жизнь была прекрасна». Мультфильм. 18.10 «Салют байрам!». Республиканский детский праздник искусств. 2-е отделение. В эфире по трансляции из Дворца дружбы народов СССР им. В. И. Ленина. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Май тароналари». Концерт ансамбля песни и танца «Шодлик» и солистов Узбекского телевидения и радио. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Май тароналари». Концерт (продолжение). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Служебный роман». Художественный фильм. 1-я серия. 23.20 Программа передач.

II

18.05 Программа передач. 18.10 Короткометражные телевизионные художественные фильмы. 19.20 «Я песню отдал все сполна». Музыкальный фильм. 20.10 «Цыган». Художественный фильм.

ВТОРНИК - 3 МАЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.40 «Пингвины». Мультфильм. 10.10 «Сентиментальный роман». Художественный фильм. 11.25 «В мире животных». 12.25 Новости. 15.00 Новости. 15.15 Документальные фильмы об охране окружающей среды. 15.55 Музыкальная передача для юношества из Колонного зала Дома Союз. 18.00 Премьера телевизионного документального фильма «В объятиях Афганистана». 19.00 «Рассказывают наши корреспонденты». Матч команд финальной группы. Передача из ФРГ. 21.30 «Время». 22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) - «Пактатор». Трансляция с центрального стадиона «Динамо». В перерыве (22.45) - «Сегодня в мире».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.25 «В седле по горному Алтаю». Телевизионный документальный фильм. 9.35 и 10.35 Физика. 10-й класс. Физика и научно-техническая революция. 10.05 и 14.00 Французский язык. 2-й год обучения. 11.05 Эстетическое воспитание. Художественный образ. 11.50 и 12.40 Ватаника. 5-й класс. Цветок и плоды. 12.10 «Шахматная школа». Класс разрядников. 13.00 География. 7-й класс. Охрана природы в СССР. 13.30 Карл Маркс. «Размышления юноши при выборе профессии». 14.30 А. М. Горький. «Очерки об Америке». 15.05 «Охрана и защита леса». Научно-популярный фильм. 15.35 Драматургия в го-

18.05 Программа передач. 18.10

Основы эстетики. Современная буржуазная эстетика и искусство (рус.). 18.45 Для абитуриентов. Математика. 19.45 «Сады шагают в горы». Телефильм. 20.00 Новости. 20.20 «Продовольственная программа - основа благосостояния народа». 20.50 «Утренняя почта». Художественный телефильм (рус.).

Программы Узбекского телевидения

18.00 Программа передач. 18.05 «Атерон». «Друзья слепца Гошо». «Кот в сапогах». Мультфильмы. 18.40 «Булак созидалар». Концерт учащихся музыкальной школы им. Глазера. 19.10 «Кармон». Документальный телефильм. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Правдивый братства и дружбы». Премьера видеофильма. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Юнона - наше богатство». 21.00 Выступление ансамбля скрипачей Ташкентского государственного музыкального училища им. Хамзы, лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Служебный роман». Художественный фильм. 2-я серия. 23.20 Новости.

II

18.10 Программа передач. 18.15 «Лерный пост». Телевизионный фильм. 18.30 Для студентов-заочников. Физика. 19.30 «Радужное стекло». Телевизионный фильм. 19.45 Новости. 20.05 «Встреча-экспромт». Народный артист РСФСР З. Гердт (повторение, рус.).

СРЕДА - 4 МАЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.40 Концерт Государственного ансамбля народного танца Азербайджанской ССР. 10.10 «Женщина издалека». Художественный фильм. 11.20 «Клуб путешественников». 12.20 Новости. 15.00 Новости. 15.20 «Дела и заботы сельских коммунистов». Телевизионные документальные фильмы. 16.15 «Волшебный журавль». Фильм-балет. 16.45 «Отважность, гористый». 17.30 «Най сад». 18.00 «Слово об инженере». Встреча в молодежной аудитории. 19.00 «В каждом рисунке - солнце». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Честь - по труду». О повышении производительности труда за счет увеличения зоны обслуживания станков в ерванском трикотажном объединении. 20.10 Премьера телевизионного художественного фильма «Взять живым». По одноименному роману В. Карлова. 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Камера смотрит в мир». Ведущий Н. Фесуненко. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» - «Зенит». 2-я тайм. Трансляция с Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 23.45 «Сегодня в мире». 24.00 «Спорт за неделю».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Селенер, любовь моя и трюнга». Документальный фильм. 9.35 и 10.35 Астрономия. 10-й класс. Галактики. 10.05 и 13.40 Немецкий язык. 11.05 Эстетическое воспитание. Культура досуга. 11.35 и 12.40 Н. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс. 12.05 «Для вас, родители!». 13.10 Физика. 8-й класс. Физика и механизация производства. 14.10 «Наука и жизнь». 14.40 «Ленин - журналист и редактор». 15.40 «Служу Советскому Союзу!». 16.20 Новости.

18.30 Новости. 18.50 «Картопольская игрушка». Телевизионный документальный фильм. 19.00 «Зима и весна сорок пятго». Телевизионный многосерийный документальный фильм. 2-я серия «Операция «Крессовая». Март сорок пятго». 20.00 «Архитектура-83». Тобольск. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 V Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Песни Видемской осени» (СССР). 21.15 «Нунгурский феномен». Телевизионный документальный фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Примите вызов, сыновья!». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

II

18.05 Программа передач. 18.10 «Куртат». Телевизионный фильм. 18.20 Для студентов-заочников. Геометрическая механика. 19.20 «Она шагрин» - Тогентим. 19.50 «Оленя под облаками». Телевизионный фильм. 20.00 Новости. 20.20 Для абитуриентов. Физика. 21.20 «Хочу быть рабочим». Телевизионный фильм.

Программы Узбекского телевидения

17.55 Программа передач. 18.00 Для школьников. «Ораз». 18.30 «Гениальный мыслитель, пламенный революционер». К 165-летию со дня рождения Карла Маркса. 18.50 «Весна». Видовой фильм. 19.00 «Краснознаменному Туркестанскому - 85 лет». Выступление командующего войсками Краснознаменного Туркестанского военного округа генерала армии Ю. П. Максимова. 19.10 «Мото-стрелки идут в атаку». Премьера документального фильма «Экзикохроника». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Эстрадный налейдоскоп» (повторение). 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт Уйгурского ансамбля Узбекского телевидения и радио. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «На страже южных рубежей». Передача, посвященная 65-летию Краснознаменного Туркестанского военного округа (рус.). 23.05 «Бугун олмади нима гап!». Международный день кино.

ЧЕТВЕРГ - 5 МАЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.40 «Отважность, гористый!». 10.20 «Взять живым». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 11.40 «Остров в океане». Телевизионный документальный фильм. 11.55 «Мелодия старого замка». Музыкальный телевизионный фильм. 12.25 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Ко Дню печати. Телевизионный документальный фильм «Слово о «Правде». 16.25 «Песни о Родине». Передача из Ленинграда. 16.45 «Шахматная школа». «Белая ладья». Основы дебютной теории.

Программы Узбекского телевидения

17.15 Встреча школьников с ветераном Великой Отечественной войны, заслуженным юристом РСФСР Г. Д. Киевской. 18.00 «Сегодня - День печати». 18.45 «Ленинский университет миллион». «Роль технического творчества в воспитании интереса к труду». 19.15 «Сегодня в мире». 19.35 К 165-летию со дня рождения. «К. Маркс и современность». 20.20 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Взять живым». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Родина любимая моя». Фильм-концерт. 23.10 «Хочу летать!». Телевизионный документальный фильм. 23.40 «Сегодня в мире».

II

17.15 Встреча школьников с ветераном Великой Отечественной войны, заслуженным юристом РСФСР Г. Д. Киевской. 18.00 «Сегодня - День печати». 18.45 «Ленинский университет миллион». «Роль технического творчества в воспитании интереса к труду». 19.15 «Сегодня в мире». 19.35 К 165-летию со дня рождения. «К. Маркс и современность». 20.20 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Взять живым». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Родина любимая моя». Фильм-концерт. 23.10 «Хочу летать!». Телевизионный документальный фильм. 23.40 «Сегодня в мире».

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Урал». Документальный фильм. 9.35 и 10.35 А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 7-й класс. 10.05 и 13.30 Испанский язык. 11.05 Эстетическое воспитание. Человек и веши. 11.35 и 12.35 Зоология. 7-й класс. Природные сообщества. 12.00 «Най сад». 13.00 История. 7-й класс. Культура и просвещение во второй половине XVIII века. 14.00 «Сельский час». 15.00 «Победитель». Художественный фильм с субтитрами. 16.35 Новости.

II

18.30 Новости. 18.45 «Бамбосное ущелье». Телевизионный документальный фильм. 19.00 «Зима и весна сорок пятго». Телевизионный многосерийный документальный фильм. 3-я серия «Конек третьей империи. Берлин». 20.00 Произведения И. Шамо в исполнении заслуженного симфонического оркестра Украинского телевидения и радио. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Движение без опасности». 21.15 «Корабли Севастополя». Документальный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Дыня». 23.10 Концерт артистов болгарской эстрады.

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 История УзССР. Построение социализма в Узбекистане (рус.). 12.00 Ко Дню печати. «Улица «Правды Востока», 26». «Читайте, слушайте, смотрите». Телевизионные фильмы. 12.30 История УзССР. Построение социализма в Узбекистане. 18.00 Программа передач. 18.05 «Давай дружить». «Осьминожки». «Квакша». Мультфильмы. 18.45 «Ильхом». Мультфильм творческой молодежи. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Ко Дню печати. «Партиная, народная...». 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт для работников печати. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Вода и урожай». 22.25 «Несколько интервью по личным вопросам». Художественный фильм (рус.). 23.50 Новости.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Бели хочешь быть здоров». 9.30 «Дыня». Телевизионный художественный фильм. 10.35 Документальные фильмы. 11.15 Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.45 ПРОГРАММА ЛЕНИНГРАДСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДИЯ. 13.25 «Подготовка к экзамену». Телевизионный художественный фильм. 14.30 «Ребята о зверятах». Передача из Ленинграда. 15.00 «Клуб путешественников». 16.00 «Музыкальный юнец». 16.30 «Клуб молодой семьи».

17.45 Народные мелодии. 18.00

Международное обозрение. 18.15 Концерт фестивалей искусств «Московские звезды». 19.05 А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». Фильм-концерт. 20.10 Концерт фольклорного ансамбля «Россиянка». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. 21.30 «Время». 22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Никто не заменит тебя». 23.15 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Женщины. Передача из Швеции.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Заключительный концерт лауреатов III Республиканского конкурса вокалистов. В эфире по трансляции из Ташгосконсерватории им. М. Афрафи. 11.20 Для дошкольников. «Раз словечко, два словечко». 14.40 К Дню радио. «Один только день». Телевизионный фильм. 12.00 «Мы

патриоты-интернационалисты»

(рус.). 12.40 «Шахматная школа». 13.10 «Азия». Телевизионный художественный фильм (рус.). 17.55 Программа передач. 18.00 «Веселая радуга». Фильм-концерт для детей. 18.30 «Творчество юных». Передача посвящается Дню радио. 19.00 «Играй, оркестр!» (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Программа мультфильмов для взрослых. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Лел калиб навалорин». Музыкальная программа. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Житноводство - ударный фронт». 22.20 «Назм на наво». Лирника Вабура (повторение). 23.45 Программа передач.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Спорт отважных». Документальный фильм. 9.35 В. Маяковский. Поэма «Хорошо». 10.35 и 13.40 Английский язык. 11.05 Учидимся ПТУ. Астрономия. Галактики. 11.35 и 12.40 География. 5-й класс. Географическая оболочка земного шара. 12.05 История. Москва - столица русского государства. 13.10 Физика. 6-й класс. Энергия и работа. 14.10 А. П. Чехов. «Три сестры». 15.10 «Чему и как учат в ПТУ». «Верность земле». 15.40 «Живая память...». Публицистика военных лет. 16.30 Новости.

II

18.30 Новости. 18.50 Ф. Шопен. Баллада № 4 фа минор. 19.05 «Зима и весна сорок пятго». Телевизионный многосерийный документальный фильм. 4-я серия «Бессмертный подвиг». 20.15 Народные мелодии. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Песня далекая и близкая». 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) - «Жальгирик». Трансляция со стадиона «Торпедо».

Программы Узбекского телевидения

11.25 Программа передач. 11.30 Русская литература. Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина (рус.). 12.00 «Май гуларин». Выступление воспитанников детского сада (повторение). 12.30 «Дагестанская весна». Телефильм. 13.00 «Заманда». Передача для работников сельского хозяйства (каз.). 18.00 Программа передач. 18.05 «Волшебный самовар». Мультфильм. 18.15 «Зантра - День радио». 19.00 Концерт, посвященный Дню радио. Трансляция из ГАВТа им. А. Навои. 20.30 «Ахборот» (рус., узб.). 21.05 «Фруктовый марафон». Премьера документального фильма («Узникхроника»). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Душе воякалари». Международное обозрение. 22.35 К 80-летию Г. Гулама. «Обзорник». Художественный фильм.

II

18.05 Программа передач. 18.10 Для абитуриентов. Родной язык. 18.40 Для студентов-заочников. Начертательная геометрия. 19.35 «Песня тебя найдет». Фильм-концерт. 20.00 Новости. 20.20 Реклама. 20.40 «Эстафета поколений». 21.10 «Братья». Телевизионный фильм.

СУББОТА - 7 МАЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»
9.00 «Время». 9.40 К Дню Победы. Документальные фильмы: «Возле солдат на пьедестал». «В памяти народной». 10.20 19-й тираж «Спорлото». 10.30 «АВВДейка». 11.20 «Взять живым». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия. 12.30 «Для вас, родители». 13.00 «Поэзия». Н. Заболоцкий. 13.45 «Ветрени с ГРП». Кинообозрение. 14.05 «Волшебные хорошие товарищи». 14.35 «Понедельник выходной день». Телевизионный документальный фильм. 15.20 «Сегодня в мире». 15.35 Фильм - летям. «Пушки едет в Прагу» (СССР). 17.00 V Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Поет Густави» (СССР). 17.30 «Содружество». Телевизионный журнал. 18.00 «Очевидное-невероятное». Премьера телевизионного научно-популярного фильма «Человек загадочный». 19.05 «Для вас, ветераны». Концерт. 20.05 «Аты-баты, шли солдаты...». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА - «Динамо» (Минск). 2-я тайм. Трансляция с Центрального стадиона «Динамо». 22.45 «Театральные встречи». 00.10 Новости.

II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Бели хочешь быть здоров». 9.30 «Дыня». Телевизионный художественный фильм. 10.35 Документальные фильмы. 11.15 Музыкальная передача «Утренняя почта». 11.45 ПРОГРАММА ЛЕНИНГРАДСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДИЯ. 13.25 «Подготовка к экзамену». Телевизионный художественный фильм. 14.30 «Ребята о зверятах». Передача из Ленинграда. 15.00 «Клуб путешественников». 16.00 «Музыкальный юнец». 16.30 «Клуб молодой семьи».

17.45 Народные мелодии. 18.00

Международное обозрение. 18.15 Концерт фестивалей искусств «Московские звезды». 19.05 А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». Фильм-концерт. 20.10 Концерт фольклорного ансамбля «Россиянка». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. 21.30 «Время». 22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Никто не заменит тебя». 23.15 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Женщины. Передача из Швеции.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Заключительный концерт лауреатов III Республиканского конкурса вокалистов. В эфире по трансляции из Ташгосконсерватории им. М. Афрафи. 11.20 Для дошкольников. «Раз словечко, два словечко». 14.40 К Дню радио. «Один только день». Телевизионный фильм. 12.00 «Мы

патриоты-интернационалисты»

(рус.). 12.40 «Шахматная школа». 13.10 «Азия». Телевизионный художественный фильм (рус.). 17.55 Программа передач. 18.00 «Веселая радуга». Фильм-концерт для