

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 109 (4208)
ПЯТНИЦА,
16 МАЯ 1980 г.
Издаётся с 1 июля 1956 г.
Цена 2 коп.

РЕВОЛЮЦИИ НАШЕЙ ЧАСТИЦА

Вдвойне по-особому звучит определение «розовский века» в нашей стране. Чисто календарное значение его неразрывно с событием, ставшим главным в эпохе — рождением и становлением первого в мире государства рабочих и крестьян.

Ташкентский орден Трудового Красного Знамени тепловозоремонтный завод имени Октябрьской революции — «розовский века», первенец всей индустрии республики, ее флагман, кузница рабочего класса, живой свидетель трех революций.

Сегодня заводу исполнилось 80 лет.



По зеленой заводской аллее шагают ветераны. Идут торжественно, неторопливо. На праздник. На встречу с памятью, с историей завода. А она — рядом. Проглядывает сквозь чужую листву деревьев бойнинами старой кирпичной стены, видневшейся октябрьские дни 1917 года. Выступают зданием конгресса, бывшим госпиталем для раненых. Выбитыми в мраморе словами, которые каждый из ветеранов знает наизусть: «28 октября 1917 года в 6 часов утра по приказу Военно-революционного комитета

Главных железнодорожных мастерских был дан условный тревожный гудок, возвестивший рабочим Ташкента о начале революции». Здесь, в бывшем помещении главной конторы, работал Военно-революционный комитет по подготовке вооруженного восстания в городе. Здесь был установлен первый в Средней Азии памятник В. И. Ленину.

Читаешь отчеканенные надписи на мемориальных досках, обелисках, под фигурами скульптур и, кажется, будто слышишь, как цокают по мостовой железно-дорожных мастерских. Гудок, возвестивший рабочим Ташкента о начале революции. Здесь, в бывшем помещении главной конторы, работал Военно-революционный комитет по подготовке вооруженного восстания в городе. Здесь был установлен первый в Средней Азии памятник В. И. Ленину.

ГАЗЕТЕ — ПОЛВЕКА

«Гудок» красно-столичника («Кизил-парклар гудочи») — так называется наша многотиражная газета. Сегодня ее редакция, весь коллектив завода отметили полувековой юбилей любимого «Гудка». Тепло вспомнили о ее первых номерах, начало которым положили в 1923 году стенная газета «Красный Восток» — партийной организации ма-

стерских, а потом — «Клещи», как называлась до этого многотиражка. В честь юбилея газеты редакция открыла сатирический отдел, названный по первоначальному заголовку многотиражки. В. БРЫЛЬ, редактор газеты «Гудок красно-столичника» Ташкентского завода им. Октябрьской революции.



Труд — ударный, качество — отличное. Таков девиз бригады М. Зарипова Ташкентского завода имени Октябрьской революции. Передовой коллектив занят на ремонте люреж тяговых электродвигателей. Соревновались с бригадами других тепловозоремонтных заводов страны, ташкентцы заняли первое место в прошлом году. Победителям вручен переходящий красный вымпел. Фото В. Таштаева.

Вести из одного района

ЧЕСТВУЮТ ВЕТЕРАНОВ

Более 300 ветеранов войны собрались в парке имени Сабир-Рахимова на свою традиционную встречу. Музыкой, цветами встретили их жители района, пионеры и школьники. С приветственным словом к участникам войны обратился второй секретарь Сабир-Рахимова районского райкома партии

В. И. Мурашов. Своими воспоминаниями о незабываемом подвиге партии и народа поделился кавалер многих правительственных наград, бывший командир интернационального партизанского отряда, участвовавшего в освобождении Польши, национальный герой ПНР К. Шарипов,

ветеран войны Л. И. Захарова — ныне работник завода «Миконд».

Только что завершила свою службу в рядах Вооруженных сил СССР И. Юсупов. Обращаясь к ветеранам, молодой воин заверил их, что молодые преумножат боевые традиции отцов.

НОВАЯ ТРАМВАЙНАЯ ЛИНИЯ

Она открыта в Сабир-Рахимовском районе столицы. Ее протяженность в оба конца — 8 километров.

На митинге по случаю торжественного открытия новой линии выступили первый секретарь Сабир-Рахимовского райкома партии З. Н. Абдурахимов,

председатель райисполкома М. З. Зудов, работники треста № 6 Главташкентстроя, строящего ветку.

Благодаря новой линии 15-й маршрут трамвая соединил жилую микрорайон ТашГУ — ТашМир с дворцом спорта «Юбилейный».

С телетайпной ленты ТАСС

▲ ХАНОЙ. Большой трудовой победой ознаменовали вьетнамские строители предстоящий 90-ю годовщину со дня рождения Хо Ши Мина — сданы в эксплуатацию новый радиопередающий центр в Пенхе, в 50 километрах западнее Ханоя. Это один из крупнейших объектов вьетнамско-советского сотрудничества. В монтаже и отладке оборудования вьетнамским друзьям помогали советские специалисты.

▲ РИМ. 14 мая истек срок представления списков кандидатов в областные, провинциальные и муниципальные советы от каждой из итальянских партий. Предстоящие выборы станут важным событием в политической жизни страны. В них примут участие около 43 миллионов итальянских избирателей. Голосование будет проходить в 15 областях, 86 провинциях и 6,590 городах и населенных пунктах страны.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

14—15 мая 1980 года в Варшаве состоялось совещание Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

На совещании Политического консультативного комитета были подведены итоги 25-летней деятельности Варшавского Договора и рассмотрены актуальные проблемы и задачи в борьбе за разрядку и безопасность в Европе, за упрочение всеобщего мира.

Государства — участники Варшавского Договора подтвердили свою твердую решимость продолжать борьбу за ук-

репление безопасности и развитие сотрудничества в Европе, за всеобщий мир, свободу и независимость народов, за международную разрядку, за прекращение гонки вооружений и разоружение.

Было установлено, что Польская Народная Республика как страна проведения совещания распространит Декларацию в качестве официального документа Организации Объединенных Наций и доведет ее до сведения правительств всех государств — участников Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе.

Делегации государств — участников Варшавского Договора приняли участие в торжественных юбилейных мероприятиях, посвященных 25-летию их братского союза.



НАРОД НЕ ПОВЕДИТЬ

«Афганистан, революция продолжается» — таково название нового документального фильма, снятого киностудиями Узбекистана при активном участии их афганских коллег. В картине зритель встретится с представителями различных слоев афганского общества, с людьми разных профессий, которых, однако, объединяет общее стремление к свободе, к независимости, к прояснению афганской революции, не дать задуть завовавшееся неслеткой ценой право на смену.

Съемки картины проходили в различных районах Афганистана сразу после Апрельской революции. Конечно, сложно было отразить в ленте все бурные и многочисленные события, которые произошли в Афганистане за последнее время, но авторы смогли отобразить самое главное, определяющее, сумели через конкретные факты ярко донести до зрителя главную мысль своей картины: афганский народ и афганская революция непобедимы, у них есть мощная поддержка во всем мире, у них есть великий и искренний друг — Советский Союз.

Е. ПЕТУХОВ.

Сценарий ленты написали журналист К. Рашидов и народный артист СССР, лауреат Государственной премии имени Хамзы М. Каюмов, режиссеры — М. Каюмов и киномонтажисты из Афганистана В. Латифи и Х. Алил.

▲ Новый цех. Цех по производству мороженого начал работать на Ургенчском консервно-пищевом заводе. Его мощность — 200 тонн сладкой продукции в год. (УТАГ).

ПО-УДАРНОМУ

трудится коллектив автотранспортного предприятия № 2. Постоянно перевыполняя план и социалистические обязательства, он добился наивысшей регулярности движения. Работа всех маршрутных такси осуществляется с пересменкой в середине дня, что позволяет наиболее успешно внедрять метод бригадного подряда.

Двадцать семь водителей АТП-2 уже трудятся в счет одиннадцатидневной пятидневки. Хорошо знают в коллективе имена лучших водителей М. Азизова, В. Захарченко, И. Леонтьева, Ф. Ахмедова, для которых вчерашний рекорд стал повседневной нормой.

ПОГОДА

Завтра по Ташкенту и столичной области преобладание небольшой облачности, без осадков.

Ветер восточный, 5—10 метров в секунду. Температура ночью 11—16, днем — 24—29 градусов.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

▲ ДАР-ЭС-САЛАМ. Таинственная, еще недавно закупающая текстиль за рубежом, становится экспортером тканей. За годы независимости создана новая для республики отрасль промышленности из крупных и ткацких фабрик в Мванзе, Аруше, Дар-эс-Саламе, работающих на отечественном сырье. Ряд из них продолжает расширяться, как, например, предприятия объединения «Килтек», которые оснащаются современными машинами и в недалеком будущем удвоят производство.

СЕГОДНЯ НА ТАШКЕНТСКОМ ТЕКСТИЛЬНОМ КОМБИНАТЕ

На практику — на комбинат

● ИНИЦИАТИВА КОМСОМОЛК ТЕХНИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА № 124 ● ОПЫТНЫЕ ТЕКСТИЛЬЩИЦЫ ПРИНЯЛИ ПОПОЛНЕНИЕ

Коллектив инициативной группы текстильного комбината принял в свои ряды пополнение — 32 ученицы из технического училища № 124. Эти девушки участвуют в учебно-производственной практике. Месяц они проходили ее в конструкторском бюро, а 2,5 месяца изыскивали желание трудиться на комбинате намотчицами ниток на катушки.

Мои ученицы распустили правильно, покомсомольски, — говорит мастер производственного обучения В. Сафиуллина. — Во-первых, помогут текстильщикам успешно завершить пятiletнюю программу, а это имеет важное народнохозяйственное значение. Во-вторых, на производстве они лучше усвоят конструкторские и узлы оборудования, которое в будущем им придется вычерчивать, уже работая по своей специальности.

Над новичками взяли шефство опытные текстильщицы. Они разъяснили и показали, как надо обслуживать ниточные полуавтоматы, чтобы производительность труда была высокой, качеством продукции — хорошим. А в конце смены похвалили Либову Хорозу, Наседку Борисову, Наталью Ануничу, сестер Флюору и Мануру Ганиходжаевых и других комсомолок с успешным окончанием первого рабочего дня.

Хроника • события • факты

ОТЛИЧНИКИ КАЧЕСТВА

так по праву теперь называются работники производств № 2 (гребенной части) В. Руч, Л. Капустину, З. Абдуллаеву, Л. Аниченко, С. Ганиеву, Ш. Ташматову и других. Эти производственники задают тон в борьбе за качество фабричной марки.

Коллектив передовой смены мастера В. Хамидова принял обязательство: к Дню Конституции СССР добиться присвоения смены почетного звания образцового. План первого квартала коллектив перекрыл на 18 процентов, дополнительно к заданию выполнено около 30 тонн полуфабриката. Вся продукция оценена на первом сортом.

▲ ЗА ЧАШКОМ ЧАЯ тепло, непринужденно текла беседа — первое знакомство руководителей прядильно-ткацкой фабрики, передовиков производства и новичков, только что пришедших на предприятие. Более 250 новых работников, прибывших на фабрику, были тепло и радушно встречены производственниками.

В заключение комсомолки вручили школьникам сувениры — олимпийские купоны с традиционным национальным орнаментом.

Школа и ГСПТУ — СВЯЗИ КРЕПНУТ

«Как выбрать профессию» — так называется один из лекций в школе № 168 Чиланзарского района. На нем представлены материалы, фотографии о профессиях, которые можно приобрести в ГСПТУ № 63, технических училищах №№ 11, 5, 124.

Одно из мероприятий профориентационной работы — организации экскурсий в училища города. Ребята уже побывали в ГПТУ №№ 243, 155, 158, 9. Результат знакомства с жизнью училищ — выбор профессии. Так, Ира Немцова решила стать линотипистом, Александр Вышинский, Эльмира Худобаева идут в ГПТУ № 121.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

А. РУСИНА, педагог.

В ШКОЛЕ И ГСПТУ — СВЯЗИ КРЕПНУТ

«Как выбрать профессию» — так называется один из лекций в школе № 168 Чиланзарского района. На нем представлены материалы, фотографии о профессиях, которые можно приобрести в ГСПТУ № 63, технических училищах №№ 11, 5, 124.

Одно из мероприятий профориентационной работы — организации экскурсий в училища города. Ребята уже побывали в ГПТУ №№ 243, 155, 158, 9. Результат знакомства с жизнью училищ — выбор профессии. Так, Ира Немцова решила стать линотипистом, Александр Вышинский, Эльмира Худобаева идут в ГПТУ № 121.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

А. РУСИНА, педагог.

В ШКОЛЕ И ГСПТУ — СВЯЗИ КРЕПНУТ

«Как выбрать профессию» — так называется один из лекций в школе № 168 Чиланзарского района. На нем представлены материалы, фотографии о профессиях, которые можно приобрести в ГСПТУ № 63, технических училищах №№ 11, 5, 124.

Одно из мероприятий профориентационной работы — организации экскурсий в училища города. Ребята уже побывали в ГПТУ №№ 243, 155, 158, 9. Результат знакомства с жизнью училищ — выбор профессии. Так, Ира Немцова решила стать линотипистом, Александр Вышинский, Эльмира Худобаева идут в ГПТУ № 121.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.



В ШКОЛЕ И ГСПТУ — СВЯЗИ КРЕПНУТ

«Как выбрать профессию» — так называется один из лекций в школе № 168 Чиланзарского района. На нем представлены материалы, фотографии о профессиях, которые можно приобрести в ГСПТУ № 63, технических училищах №№ 11, 5, 124.

Одно из мероприятий профориентационной работы — организации экскурсий в училища города. Ребята уже побывали в ГПТУ №№ 243, 155, 158, 9. Результат знакомства с жизнью училищ — выбор профессии. Так, Ира Немцова решила стать линотипистом, Александр Вышинский, Эльмира Худобаева идут в ГПТУ № 121.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

А. РУСИНА, педагог.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

А. РУСИНА, педагог.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

А. РУСИНА, педагог.

В ШКОЛЕ И ГСПТУ — СВЯЗИ КРЕПНУТ

«Как выбрать профессию» — так называется один из лекций в школе № 168 Чиланзарского района. На нем представлены материалы, фотографии о профессиях, которые можно приобрести в ГСПТУ № 63, технических училищах №№ 11, 5, 124.

Одно из мероприятий профориентационной работы — организации экскурсий в училища города. Ребята уже побывали в ГПТУ №№ 243, 155, 158, 9. Результат знакомства с жизнью училищ — выбор профессии. Так, Ира Немцова решила стать линотипистом, Александр Вышинский, Эльмира Худобаева идут в ГПТУ № 121.

«Слава труду!» — так назывался школьный вечер, на котором с рассказом о профессиях, которые можно приобрести в метро, на заводе пластмасс, Ташкентском заводе электронной техники и других, выступили родители ребят.

О ташкентском матенадаране

Множ. стихов затейливы
Страницы, — странички
Слова в них — странички
причудливо страны...

Эта Навои. Стихам этим пять-шесть лет. Исчезли с лица земли города и страны, по которым странствовал великий поэт, умерли люди, которых воспевал он в своих стихах, и следы не осталось от прекрасных дворцов, где он жил, и реки, вдоль которых бродил этот гений Востока, уже изменили свой путь, а эти хрупкие, нежные строчки, записанные когда-то затейливо вязью на листе пергамента, живы, восторгают, радуют нас и сегодня. Чудно?

В восточных легендах и сказках часто фигурирует персонаж, полная драгоценностей и чудес, который в конце концов становится достоянием простого народа. Сегодняшняя история — тоже о сокровищах. Сокровищница не золотых слитков, волшебные лампы или алмазы, а нетленные строки стихов и поэм, перед которыми бессильна волшебная лампа Аладдина и меркнет самый прекрасный бриллиант на земле.

Матенадаран — так называется находящийся в Ереване институт древних рукописей имени Месропа Маштоца — ученого и просветителя, создателя армянского алфавита. Это всемирно известное хранилище манускриптов и старинных архивных документов. Здесь собраны тысячи старинных рукописей на древнеармянском, греческом, персидском, арабском, грузинском языках, самая древняя из которых датирована 887-м годом. Но не менее богаты и обширные собрания восточных рукописей, находящихся в Ташкенте. Вот о ташкентском матенадаране, об этой необыкновенной сокровищнице узбекского народа и я хочу рассказать.

Сокровищница родилась из маленькой комнатки, которую выделили для отдела восточных рукописей в здании Ташкентской публичной библиотеки. Работа самой библиотеки, организованной в 1870 году, ставила перед собой задачу — собирать, пополнять, изучать, систематизировать многочисленные памятники восточной письменности.

Испокон веков богата была талантами земля Востока. Здесь создавали свои поэмы лиризм и драматизм, создавали поэмы и драмы, размышляли над смыслом жизни философы и мыслители. Фараби, составивший свой «Канон вразумительной науки» Абу Али-Сина, наблюдал за небесными светилами Беруни... Каждый из этих гениев оставил после себя большое литературное наследие. Их произведения были более ценны тем, что существовали в единичных экземплярах. Книгопечатание пришло в Среднюю Азию только во второй половине XIX века. Сотни лет до этого книги переписывались от руки. При дворе знатных вельмож имелись, как правило, штат переписчиков — каллиграфов, а также художников-миниатюристов, позолотчиков, переплетчиков. Для наиболее роскошных экземпляров книг использовалась так называемая шелковая бумага,

сделанная из очесов шелка. Страницы книг покрывали изысканный тонкий орнамент с использованием золота, серебра, позолоты, а также оживляли и красочные миниатюры.

Но найти, собрать разрозненные произведения, созданные сотни лет назад, выявить авторство, систематизировать рукописи — это, казалось, невыполнимая сложнейшая задача. И сколько прекрасных шедевров восточной письменности было рассеяно в Средней Азии по частным коллекциям, надежно укрыто в сумрачных кельях медресе и мечетей...

После революции собрание и изучение рукописного наследия в республиках Советского Союза стало делом общегосударственного и научного значения. За короткое время фонд восточных рукописей настолько вырос, что встала необходимость организации специального научно-исследовательского учреждения, которое бы занималось тщательным изучением, обработкой, систематизацией, публикацией письменных памятников. Так был создан ташкентский матенадаран — Институт востоковедения Академии наук Узбекской ССР.

Корпуса института, расположенные на проспекте Максима Горького, еще издали привлекают к себе внимание. Небольшой видного высокого здания — светлого серого цвета, украшенного голубой плиткой, в котором почти отсутствуют окна. Это святая святых института — рукописохранилище. Попав сюда — значит оказаться в необыкновенный мир, где витиеватые узоры и немеркнущие краски миниатюр рассказывают тебе о древней истории родного края, о людях, живших когда-то на этой земле, о их трудах и чаяниях, сказаниях и песнях.

Уникальные произведения гениев Востока хранятся здесь. Вот единственный сохранившийся до наших дней экземпляр «Сборника писем». В нем — письма поэтов, государственных деятелей, ученых своему современнику Алишере Навои. Одно из них написано рукой великого таджикского поэта Абдулхамиди Джамии. А вот «История Бухары», созданная в XV веке Абулкаримом Наиром. Это сочинение рассказывает о том, как образовалась Бухара, об архитектуре города, о живших в ту пору ученых и великих правителях. Еще одно уникальное произведение, хранящееся в фонде, — «Абулхайрская история». 28 изысканных миниатюр украшают эту рукопись, повествующую о жизни кочевых узбекских племен XVI века. 400 лет назад созданы эти миниатюры, а их сочинитель, яркая красная точка в истории культуры, — великий таджикский поэт Абулхайр Хасанов. Здесь можно увидеть и несколько автографов великого ученого Абу Райхана Беруни, жившего в Хорезме в конце X — начале XI веков. На страницах его труда «Книга вразумления начаткам звездочетства» привлекают внимание различные рисунки, схемы движения небесных тел.

Для специалистов, изучающих историю народов Востока, ташкентский матенадаран — кладезь знаний. Собранные здесь произведения, написанные на узбекском, арабском, урду и турецком, уйгурском, таджикском и других языках, посвящены истории и философии, астрономии и физике, музыке и географии. Недаром наша сокровищница рукописей привлекает внимание ученых многих стран мира, которые регулярно приезжают сюда, работают здесь вместе со своими советскими коллегами. Редчайшими произведениями рукописного фонда института восхищаются премьер-министр Индии Джавахарлал Нехру и лауреат Ленинской премии писатель и общественный деятель Пакистана Фаиз Ахмед Фаиз, многие ведущие востоковеды Туниса и Ирака, ФРГ и Англии. И каждый, кто был здесь, мог бы повторить слова великого Авиценны, который в свое время посвятил одну из богатейших библиотек рукописей, сказав: «Я видел такие книги, которые многим людям неизвестны даже по названию, я никогда не видел подобного ни раньше, ни после. Я прочитал эти книги, извлек из них пользу и понял значение каждого человека в его науке».

Александр ТЮРИКОВ.

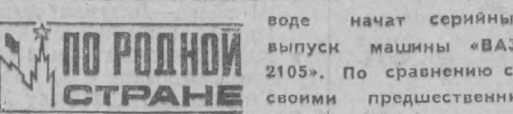


ТОВАРЫ — НАРОДУ

150 наименований продукции выпускает Московский завод «Ленина пищевой комбинат». Это всевозможные концентраты супов, вторых блюд, сладких десертов и изделий. Особенно большим спросом пользуются продукты детского питания — молочные смеси, различные каши — всего 14 видов высококачественных концентратов.

НА СНИМКЕ: инженер-технолог Г. Пичугина и техник-химик О. Лазуков (слева) с образцами продукции.

Фото В. Кунова, Фотохроника ТАСС.



▲ МОСКВА. Тысячам любителей спорта доставляет радость новинка — «Восход». Это миниатюрный спортивный велосипед, который можно использовать в управлении, меньше потребляет горючего. До конца года будет выпущено более 15 тысяч таких машин. Коллектив предприятия начал подготовку к эталонной модели этой модели государственного Знаком качества.

▲ ВАРЕЖА (Литовская ССР). Испытательным полигоном Перелюкской опытной станции Литовского научно-исследовательского института земледелия стала плантация Станиса Куодиса из совхоза «Матукас». Лучший картофовед Литвы получает в среднем по 25 центнеров клубней с гектара. С помощью ученых опытной станции разработана оптимальная технология возделывания картофеля. По примеру передовых хозяйств коллектив всех специализированных хозяйств республики, они решили увеличить валовой урожай «второго хлеба» на четверть миллиона тонн.

▲ ДОНЕЦК. Сырьевую базу промышленного строительства в Донбассе пополнили золь и шлак из отходов тепловых электростанций. В фундаменте градирни строящейся Зуевской ГРЭС-2 уложены десять тысяч кубометров бетона, при изготовлении которого использованы эти отходы. Золь-шлаковый бетон применяется в бетонных конструкциях на полигонах — гранитных щебень и песок. Новая технология разработана в Донецком институте Промышленного строительства.

▲ ТОЛЬЯТИ (Куйбышевская область). Пополнилось семейство «Жигулей». На Волжском автомобильном за-

Обои в доме

Вы решили обновить свою квартиру и оклеить стены обоями. Покупая их, помните, что цвет и рисунок должны сочетаться с цветом мебели, штор, гардин, ковров, пола. Обои первой комнаты хорошо сочетаются с мебелью и коврами красной, синей, оранжевой, желтой, розовой, с бежевыми и синими тонами. Продуманно нужно подобрать и рисунок обоев. Так, обои с крупным рисунком подойдут для комнат площадью не менее 15-20 квадратных метров, а с мелким, наоборот, для небольших помещений.

Обои с вертикальным рисунком зрительно увеличат высоту комнаты с низким потолком.

Если оклейка помещений производится впервые, стены надо предварительно подготовить: смочить водой, снять штукатурку отслоившейся, а штукатурку отслоившуюся и высушить, после чего загрунтовать специальным клеем. После этого можно приступать к оклейке. Если стены шероховатые, подберите узорчатые обои насыщенного цвета — они «замаскируют» шероховатость. При второй и третьей оклейке ранее наклеенные обои (если они не отслаиваются от стены) можно не обдирать.

Отделка стен удачно подобранными обоями осветит любую квартиру и будет способствовать созданию в доме красоты и уюта.

Служба для всех

ЧТОБЫ БЫЛ ХОРОШИЙ СНИМОК

В эти весенние дни площади и проспекты города особенно привлекают фотографов. После съемки многих хочется как можно быстрее получить готовые фотографии. Для этого вы можете воспользоваться услугами фотоателье «Светлый салон», расположенного по улице Кирова, 19. Здесь есть все необходимое для самостоятельного проявления черно-белой или цветной фотографии. Начиная с этого «дела» поможет квалифицированный консультант. Фотохотельности в «Салоне» также принимают для проявления слайды и киноплёнки.

Резкое чередование горячих и холодных напитков разрушительно действует не только на наш желудок, печень, почки. Оно отражается, как правило, и на голосе. Быстрая смена температур для голосовых связок — это прямой путь к воспалению. Поэтому профессиональные певцы сразу же принимают меры к тому, чтобы в низком температурном режиме, или только в высоком. Если артист вернулся домой с выступления на открытой эстраде и порядок, он тем не менее не станет сразу пить обжигающе горячий чай.

К сожалению, мы таким правилом не соблюдаем, и, естественно, наносим тем самым вред своему голосу.

Алкоголь, как и курение, отнюдь не обогащает наш голос, наоборот, гасит его ог-

Перевод с польского. В. Пондаско.

НОВЬ ЧЕМИОНА

Все больше говорят о санатории Чеммон в Ферганской области, о высокоэффективной лечебной воде, которая там применяется. Нельзя ли рассказать об этом курорте подробнее?

Н. Попов.

На дороге, проходящей мимо Ферганского аэропорта, — большой синий, с белыми буквами, «Чеммон, 25 километров». Написано на нем, и хотя центр Ферганы от аэропорта гораздо ближе, дорога до курорта занимает почти столько же времени — широкая скоростная автострада, только что капитально реконструированная, словно сделала это живописное место ближе. Когда-то здесь, в Чеммоне, бурили скважины в поисках «подземных кладовых» природы. Одна из таких скважин, пробуренных на глубину двух километров, дала неожиданный «купол» — лечебную воду, насыщающуюся сероводородом даже больше, чем в знаменитой Мацесте. Конечно, уже тогда, в конце сороковых годов, у многих специалистов возникла мысль о создании здесь санатория. Но вряд ли кто мог предположить, представить то, что появилось здесь сегодня.

Мы с главным врачом Каримом Рахмоновым идем по широкой аллее санатория. Вернее, аллеи как таковой пока еще нет — только тысячи деревьев, высаженных коллективом санатория в день Ленинского коммунистического субботника, — это пока лишь тоненькие прутики. Аллее еще предстоит вырасти. А вот три многоэтажных корпуса — это уже реальность. Только что вошел в строй последний из них. Заходим в одну из палат (все они одно- или двухместные). В уютной обстановке современной мебелированной комнаты — стол, на котором рядом с вазой с восточными сладостями — кедровая шишка.

Ничего удивительного, смеется один из обитателей палаты. — Я сам с Дальнего Востока, а мой сосед, Сабир, — из Ташкента. Каждый привез с собой свое любимое лакомство, вот теперь угощаем друг друга.

— Да, — отвечает в разговор главный врач, — наш курорт пользуется все большей популярностью в стране. Все больше расширяется география нашей палации. Конечно, немаловажную роль играют хорошие бытовые условия, отличное физиотерапевтическое и другое оборудование нашего лечебного корпуса, а главное — в Чеммоне — сероводородная вода в сочетании с отличным, с точки зрения врачей, климатом. В ту же Мацесту, например, в основном заказан путь больным гипертонической болезнью, хотя многим из них показаны сероводородные ванны. Мы благодарны тому, что в Чеммоне очень ровный и сухой климат, прини- маем на лечение людей с повышенным артериальным давлением, лечим одновременно с основными — нервными и сосудисто-сердечными заболеваниями, заболеваниями опорно-двигательного аппарата, кожными и тактико-психическими. И тоже благодарны минеральной воде, только уже другой, которая уже давно найдена неподалеку. Все это позволяет назвать Чеммон, без преувеличения, прекрасным местом для лечения целого ряда заболеваний.

И, очевидно, приток к вам больных будет все время возрастать?

— Уж сегодня, — говорит главный врач, — мы обслуживаем одновременно 750 человек. А посмотрите-ка туда, — показывает он в окно палаты. — Здесь вскоре будет завершено строительство еще одного корпуса, и тогда мы сможем одновременно лечить уже 1.000 человек.

Но не только новый

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Н. ЮМАКУЛОВ: Прошу разъяснить, засчитывается ли в общий трудовой стаж работа в колхозе кошатником (на твердом топливе) в котельном цехе животноводческого комплекса. Дает ли эта работа право на льготную пенсию?

Ответ. Если вы, оставив работу кошатником в колхозе, перешли работать на государственное предприятие, то время работы в колхозе в общий трудовой стаж не включается.

Работа в колхозе в качестве кошатника не дает права на льготную пенсию.

А. КАРАБАЕВА, юристконсульт Ташкентского облсуда.

В. МИХАИЛОВ: Расскажите, пожалуйста, где будет находиться станция метро в городе авиационистов?

Ответ. Вторая линия ташкентской подземки, состоящая из семи станций, будет вводиться в эксплуатацию в две очереди. Первая (5 станций) — соединит центр города (ст. «Площадь») с железнодорожными вокзалами. Две следующие станции откроются в непосредственной близости от завода «Ташсельмаш» и Ташкентского авиационного производственного объединения имени Чкалова. Конечная станция второй линии метрополитена расположится напротив главной проходной объединения.

Ю. КАЗАЧЕНКО. Фергана — Ташкент.

У Чеммона, несомненно, большое будущее, даже если иметь в виду всевозможные масштабы. Но и сегодня он уже стал одной из крупнейших и современных здравниц республики.

ВЕСЬ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД НА ПЛАНТАЦИЯХ КАКАО

БРАЗАЗАВИЛЬ. От Бразазавиля до «столицы какао», как называют административный центр провинции Санга — город Уэссе, не более двух часов полета. Здесь, на северо-востоке страны, находится наиболее благоприятная для культивирования какао — ценного экспортного продукта. В 1984 году в соот-

ветствии с правительственной программой увеличения производства какао в провинции Санга планируется выращивать 6,5 тысячи тонн какао — более половины всего урожая в стране.

Поскольку возделывание плантации какао не под силу частным крестьянским хозяйствам, правительство Народной

Республики Конго организует создание кооперативов, оказывающих им материальную помощь.

Все операции по организации производства какао и закупке какао сконцентрированы в руках государственной организации — Конголезского общества какао (ОКК). При закупке готовой продукции об-



В ОБЪЕКТИВЕ — ПОЛЬША

Вроцлав — один из крупнейших экономических, культурных и научных центров страны, с 600-тысячным населением. В годы войны фашисты превратили его в руины. На месте выжженных площадей и пустырей зеленеет сейчас север и парки. Нет танго района, где бы не строились жилые дома, школы, больницы.

Фот. ЦАФ — ТАСС.

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ОЗАБОЧЕНА

ДЖАКАРТА. Укрепление и расширение военно-политического альянса между США и Китаем вызывает растущую озабоченность общественности Индонезии. Развитие отношений Вашингтона с Пекином фактически идет вразрез с политикой разрядки напряженности в мире, пишет в редакционной статье газета «Индонезиян обсервер».

Шаги, предпринимаемые правительствами этих двух стран по дальнейшему сближению, создают впечатление, что Пекин и Вашинг-

тон превращаются в союзников. Визит в Китай министра обороны США Г. Брауна явился, по словам газеты, наглядным свидетельством такого процесса. Браун, в частности, подробно ознакомились с китайской боевой техникой и состоянием вооруженных сил КНР.

К последним политическим маневрам китайского руководства следует относиться со всей серьезностью и вниманием, подчеркивает газета.

НА ПОВОДУ КАРТЕРОВСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ

ЛОНДОН. Поддерживая авантюристический курс картеровской администрации, консервативное правительство Великобритании предприняло новую провокационную затею с целью усиления военного присутствия НАТО в водах Ближнего и Дальнего Востока. Как сообщили британские адмиралы, специальный ударный отряд боевых кораблей в составе двух ракетных эсминцев, трех фрегатов и судов обеспечения отправляется в начале будущей недели в многомесячное плавание, маршрут которого пролегает далеко за пределами «зоны НАТО».

В начале сентября британские военные корабли посетят Шанхай. Это будет первый визит такого рода в порт КНР за последние тридцать лет.

Как свидетельствует сообщение адмиралов, нынешняя дальняя вылазка кораблей британских ВМС преследует двоякую цель. Во-первых, выжимание из персидских амбиций торгово-политического влияния Великобритании усиление своего военно-морского присутствия в водах Персидского залива, где милитаристский курс Белого дома создает все более взрывоопасную ситуацию — обратный маршрут ударной группы ВМС в ноябре продолжен через порты в Персидском заливе.

Г. ПРЯХИН: Можно ли вырастить деревце хурмы из семечки, и будет ли оно плодоносить?

Ответ. Хурма размножается семенами и прививкой на сеянцах кавказской, азиатской или субтропической хурмы. Вырастание сеянцев кавказской хурмы возможно в комнатных теплицах. Посев семян можно производить осенью или весной. По достижении сеянцами величины, пригодной для окулировки (толщина 0,5 — 1 см), их окулируют глазком обычной окулировкой или окулировкой в прикладным способом с последующей обвязкой полиэтиленовой пленкой.

Привитые растения раньше вступают в пору плодоношения, хорошо развиваются и долговечны. Наиболее пригодны для комнатной культуры сорта Хиакуме, Чинебули, Джиро, Зенджи-Мару и другие. При правильном содержании и уходе хурма приносит хороший урожай в наряде.

Г. ИВАНОВ: Как правильно посадить семена лаврового листа?

Ответ. Посев семян лавра производится в ящики, грядки и в плошки высотой 12 — 15 см или любую другую посуду, имеющую дренаж. Оптимальными сроками посева в комнатных условиях являются февраль-март. В этот период в растениях энергичнее происходят все жизненные процессы. Для посева готовят легкую почву, состоящую из двух частей песка, одной части дерна и одной части листового перегноя. Перед посевом почву смачивают улиткой и по выровненной поверхности через каждые 10 см делают борозды глубиной 2 — 3 см, в которые и укладывают семена. Ящики с высаженными семенами накрывают стеклом и помещают в теплое светлое помещение с температурой 18 — 24°. Раз в два-три дня посевы поливают комнатной водой. После появления всходов (обычно через 30 — 40 дней) стекло убирается и растения устанавливаются ближе к свету. Когда всходы достигнут 6 — 8 см высоты и у них образуются 3 — 5 листьев, производят пикировку. Лучшее время для пикировки — в горшки диаметром до 10 см. Посев семян можно производить и зимой (декабрь, январь).

3 Вечерний Т. ТАШКЕНТ

16 мая 1980 г.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

С самого раннего детства мы имеем элементарные представления о гигиене ног, рук, зубов, чуть ли не ежедневно принимаем душ или ванну, заботимся о чистоте волос, а после бритья дезинфицируем кожу лица.

Между тем не многие задумываются над тем, что в своеобразной гигиене нуждается также и наш голос. Голос, который дарует нам природой с первых и до последних дней жизни. Впрочем, только не задумываемся, но, похоже, стараемся сделать все для того, чтобы он стал хуже, беднее, маловыразительнее.

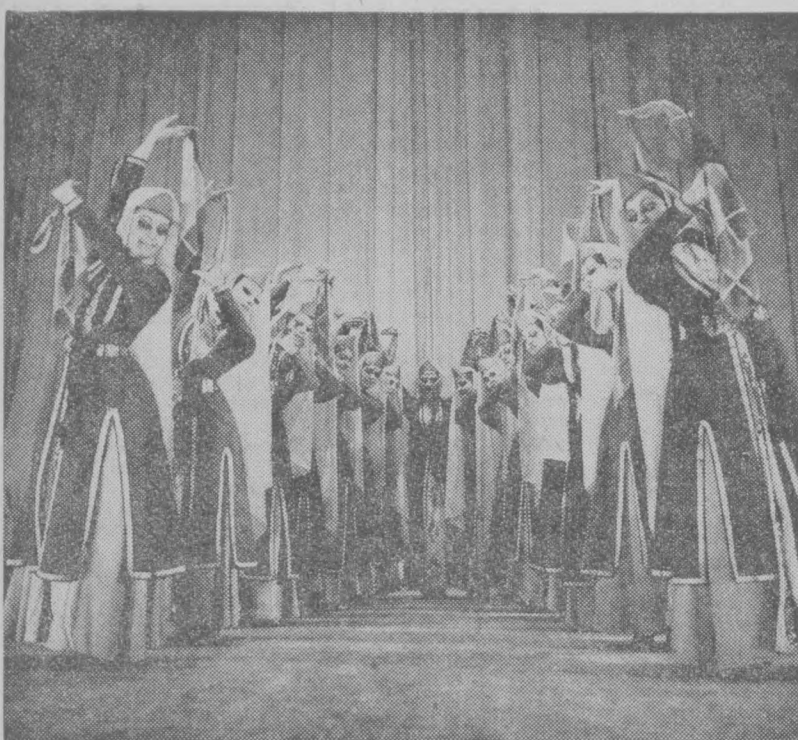
Надо ли говорить, что голос — универсальный и неприменимый инструмент, и портить его нам «помогают» самые заурядные факторы. Трудно сказать, который из

них наиболее негативен, но постарайтесь коснуться самых распространенных.

Крик — по любому поводу, будь то радость при виде битого гола или когда говорящий находится на большом расстоянии друг от друга, или один другого старается перекричать — всегда неизменно напряжение голосовых связок. Даже те, кто может похвастаться «густым», «глубоким» голосом, знают, что это небезопасно.

О вреде курения говорилось в разном виде. Нелишне будет напомнить, что никотин самым непосредственным образом влияет на качество голоса, его тембр, снижает его возможности и зачастую приводит к той хрипотце, которой многие мужчины, не говоря уже о женщинах, не прочь покончить.

Алкоголь, как и курение, отнюдь не обогащает наш голос, наоборот, гасит его ог-



НАВСТРЕЧУ ОЛИМПИАДЕ-80

ЕРЕВАН. Более двадцати лет миновало со дня рождения Государственного ансамбля танца Армении. Заслуженный коллектив республики, лауреат премии комсомола Армении, выступал во многих городах и районах нашей Родины, в пятидесяти странах мира. В ансамбле танца Ереванского хореографического училища. В репертуаре коллектива более сорока народных танцев и танцевальных композиций. В дни Олимпиады-80 Государственный ансамбль танца Армении даст несколько концертов в рамках культурной программы в Москве.

НА СНИМКЕ: женская группа ансамбля исполняет танец «Зангезур».

Фото А. Бадаляна и В. Великанова. Фотохроника ТАСС.



▲ ЕРЕВАН БЫСТРЕЕ ВЕТРА

В столице Армении завершились международные соревнования по велоспорту на призы Армянского телевидения, в которых участвовали все сильнейшие спортсмены страны и многие известные зарубежные гонимы.

Вновь, как и несколько дней назад, на олимпийском трюке в Крылатском отличился наш земляк А. Панфилов. В гите на 1.000 метров он уверенно занял первое место, опередив известного спортсмена из Омска З. Ралпа. По итогам этого турнира Панфилов включен в сборную команду страны для участия в Олимпийских играх в Москве.

▲ ТАШКЕНТ ГОСТИ БЫЛИ СИЛЬНЕЕ

Зал политехникума связи стал местом проведения всесоюзного женского турнира по баскетболу. Гости столицы Узбекистана стали многие команды высшей и первой лиг, ташкентские коллективы. Явно сильнее других оказались баскетболистки ЦСКА, которые и заняли первое место.

▲ ПРИЕЛ — НА КУБОК СТРАНЫ

В спортивном комплексе «Трудовые резервы» проходили игры ташкентской «звезды» розыгрыша Кубка страны по волейболу среди женских команд. Команда ташкентского «Автомотодела» успешно выполнила свою задачу и вышла в следующий этап розыгрыша Кубка.

* РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА *

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ
ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР
ИМ. А. НАВОИ
19 мая в 19.00

А. Петров.
СОТВОРЕНИЕ МИРА
(балет в 3-х действиях).
Весь сбор в Фонд мира.



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА
23, 24, 25 мая в 20.00
КОНЦЕРТЫ

Лауреата Всесоюзных конкурсов и премии Ленинского комсомола Узбекистана

ВОКАЛЬНО-
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО
АНСАМБЛЯ «НАВО».

Художественный руководитель — заслуженный артист Узбекской ССР Алиаскар Фатхуллин.

Билеты продается с 14.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО
НА ДНЯХ
ПРЕМЬЕРА
М. Горький.
ВАРВАРЫ

(сцены из провинциальной жизни).
Постановка и режиссура народной артистки Узбекской ССР О. А. Черновой.
Художник — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, лауреат Государственной премии СССР Г. В. Мехишвили.

Музыкальное оформление — А. Д. Серебрянник.
Ассистент режиссера — Э. Ф. Крушевская.

ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ
РЕПЕРТУАР.

20 мая — Бабий бунт.
21 мая — Летучая мышь.
22 мая — Сильва.
23 мая — Все начинается с любви.
24 мая — Все начинается с любви.
25 мая — днём Чудесная дойра, вечером Все начинается с любви.
27 мая — Марида.
28 мая — Бабий бунт.
29 мая — Сильва.
30 мая — Граф Люксембург.
31 мая — Летучая мышь.
Начало вечерних спектаклей в 19.30, дневных — в 12.00.
Касса работает с 13 до 20.00.
Справки по телефону 77-85-92.

Государственный комитет
Узбекской ССР по профессионально-техническому образованию

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 149

НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ № 2

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

на 1980-81 учебный год.

Училище готовит высококвалифицированных специалистов по специальностям: скорняк-раскройщик, швей-мотористка, раскройщик (производство кожаной обуви), контролер ОТК, заготовщик верха обуви, слесарь по ремонту швейных машин, электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, обувщик по индивидуальному пошиву обуви.

Для лиц с 8-классным образованием срок обучения — 2 года, с 10-классным — год.

При училище работает школа рабочей молодежи.

Иногородние обеспечиваются общежитием.

Учащиеся с 10-классным образованием обеспечиваются стипендией в размере 30 руб. в месяц, а с 8-классным — находятся на государственном обеспечении (трехразовое питание, обмундирование).

В период прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается 50 процентов от заработной платы.

При училище работают кружки: вокально-инструментальный, кройки и шитья, вязания, кино-фото.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, справка с места жительства, документ об образовании, 6 фотокарточек (3x4 см).

Прием документов ежедневно, кроме воскресенья, с 9 до 17.00.

Начало занятий — 1 сентября.

Наш адрес: г. Ташкент, Чиланзарский район, массив Домбрабад, ул. Накшошлык, 199 (троллейбус 16, автобус 84, остановка «Массив Домбрабад», метро — станция «Сабира Рахимова»). Телефон 76-77-45.



АЛЧНОСТЬ ОДОЛЕЛА

ПОЧТИ ПОЛТОРА МЕСЯЦА СУДЕБНАЯ КОЛЛЕГИЯ ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СУДА ПОД ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОМ Р. БАДАЛОВА РАССМАТРИВАЛА ДЕЛО О ХИЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИМУЩЕСТВА.

Кто же эти люди, оказавшиеся на скамье подсудимых? Это главный бухгалтер спецшколы-интерната № 5 для глухих детей И. И. Кошовой, зав. складом республиканской общеобразовательной школы-интерната имени Титова Е. Г. Дашкевич и старший бухгалтер республиканской музыкальной школы-интерната имени Глиэра М. Назирова. Все они шли на различные ухищрения, запутывали учет денежных средств, чтобы присвоить деньги, отпущенные государством на питание детей. Такая «экономика» по каждой школе-интернату составила несколько тысяч рублей. Чтобы изъять их, Кошовой и другие вошли в контакт с работниками Кировской оптово-розничной конторы. Главную роль в этих преступных операциях играла заведующая мелкооптовым магазином Гульнас Сальманова, связанная с замглами Д. Алиевым, Х. Каюмходжаевым, Ф. Абдурахмановым. В махинациях преступников помогал экспедитор колхоза имени Ленина Ташкентского района Т. Арсланбеков, разделивший с ними и склянку подсудимых.

Идея же создания преступной группы исходила от Кошовой. К слову сказать, подобные «идеи» уже приводили его на скамью подсудимых. Еще в 1944 году он был осужден к 10-ти годам лишения свободы за измену Родины. Позже его вторично осудили за нанесение телесных повреждений. Затем Кошовой приезжает в Узбекистан и устраивается главным бухгалтером в школу-интернат. Казалось бы, жизнь преподала ему суровый урок уважения к законам. И те немногие годы, оставшиеся до пенсии, можно было прожить честно и спокойно. Так нет, Кошовой решил «под занавес» совершить еще одно преступление.



ПЯТНИЦА — 16 МАЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»

18.05 Встреча юниоров телестудии «Орлеон» с учительницей школы № 397 г. Москвы кавалером ордена Октябрьской Революции Л. М. Зиянковой. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Москва и москвичи». 20.00 «О балете». Четвертый Всесоюзный конкурс балетмейстеров и артистов балета. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (М) — «Динамо» (К). Трансляция с Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерыве (22.45) — информационный выпуск «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

18.00 Программа передач. 18.05 «Терем-терем». Мультифильм для детей. 18.15 Показывает студия «Ешлук». «Студентки» — олимпийские чемпионы СССР по футболу. «Пахтакор» — «Торпедо» (Москва). Трансляция с центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве — «Ахборот». Информационная программа (рус.). 20.50 «Ахборот». Информационная программа. 21.10 «Гид-жак тароналари». Игрет Х. Отаев. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.00 «Мир сегодня». Международное собрание. 22.30 Впервые на телеэкране. «Преодолей себя». Художественный фильм («Узбекфильм»). 1-я серия. 24.00 Программа передач.

СУББОТА — 17 МАЯ
Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». Информационная программа. 9.40 Утренняя гимнастика.

теперь о своей судьбе, не возмущаясь ее предложением о махинациях с продуктами. Дух наживы, алчность, стяжательство взяли верх над моральными принципами. Это, безусловно, свидетельствует о значительных просчетах в воспитательной работе в коллективе Кировской оптово-розничной конторы. Ведь шестеро подсудимых работали именно в этом учреждении.

Позже Сальманова осуществляла подобные операции через Дашкевич и Назирова. Трудно даже перечислить, сколько продуктов было изъято ими из детского питания. Только школа имени Титова недополучила 1.000 бутылок салатного масла, 196 баллонов березового сока, много фруктов и овощей.

Знакомая с материалами следствия, невольно задаться вопросом: а где были Государственная торговая инспекция, ревизоры городского отдела народного образования, обязанные проверять расходование денежных средств в школах-интернатах? Или они всецело доверили Кошовой, Дашкевич и Назирову?

Судебная коллегия по уголовным делам осудила Сальманову к 10 годам лишения свободы, Кошовой — на 8 лет. К различным срокам осуждения остальные участники преступления. У большинства из них конфисковано принадлежащее им имущество, а после отбывания наказания им запрещено занимать материально ответственные должности.

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Узбекской ССР, рассмотрев кассационные жалобы осужденных, признала приговор городского суда справедливым и оставила его в силе.

С. НЕСТЕРОВИЧ.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

стника, 10.05 Песни советских авторов в исполнении Академического хора русской песни. Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 10.30 «Рейсатом о зверятах». Передача из Ленинграда. 11.00 «Два вас, родители». 11.30 «Больше хороших товаров». 12.00 «Музыкальный абонемент». 12.55 «Движение без опасности». 13.25 Тираж «Спортистов». 13.40 «Поэзия». Р. Сул Ра. 14.20 «Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов Краснодар. 15.00 «Сегодня в мире». 15.15 «Фильм — детям». «Мизурин». Телевизионный художественный фильм. Телестудия студия телевидения, 1973 г. 15.55 «В мире животных». Ведет передачу Н. Н. Дроздов. 16.55 «Музей мира». Ведет передачу директор Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина И. А. Антонова. К Международному дню музеев. 17.25 «Укротитель цифр». Мультипликационный фильм. 17.35 Выступление политического обозревателя В. П. Бекетова. 18.05 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 18.55 «9-я студия» отвечает телезрителям. В передаче принимают участие заведующий информацией ЦК КПСС Л. М. Замятин и политический обозреватель В. С. Зорин. 19.55 В. Шоу. «Пигмалион». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 21.30 «Время». Информационная программа. 22.05 «Пять колец». Встреча строителей олимпийских объектов со сборной командой СССР по боксу. По окончании (23.45) — новости.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Раз словечко, два словечко». Обучение дошкольников русской разговорной речи. 10.35 Телевизионный театр миниатюр. 11.20 «Ишмат» — добрый ангел. Премьера телевизионного художественного фильма («Узбекфильм»). 11.50 К Дню рождения Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина. «Планим первые пионерские костры». Передача 3-я (рус.). 12.20 «Университет родителей». 12.50 «Встреча с поэзией». Р. Фархад (рус.). 13.40 Концерт оркестра народных инструментов Ташкентского музыкального училища им. Хамзы. 14.40 «Узбекистан, год олимпийский». Спортивная передача. 15.10 «Безопасность дорожного движения» (рус.). 15.15 Программа передач. 16.20 «Приключения собак». Мультифильм. 1-я серия. 18.30 «Слава труду». Концерт участников художественной самодеятельности профтехобразования. 19.30 «Ахборот». Информационная программа (рус.). 19.45 «Навстречу VI Ташкентскому международному кинофестивалю стран Азии, Африки и Латинской Америки». Кинопередача. 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Концерт заслуженного артиста УзССР У. Нуралиева. 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 «Комплексная механизация — главное направление в хлопководстве». 22.25 «Преодолей себя». Художественный фильм («Узбекфильм»). 2-я серия. 23.30 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

17.25 Программа передач. 17.30 Для школьников. «Костер» (рус.). 18.00 «Путешествие в кинокамерой». 18.55 Москва. «9-я студия» отвечает телезрителям. В передаче принимают участие заведующий отделом международной информации ЦК КПСС Л. М. Замятин и политический обозреватель В. С. Зорин. 19.55 «Новости». Информационная программа. 20.15 «Рейс-прогулка». Фильм-концерт. 20.45 «Ахборот». Информационная программа. 21.10 «Успехи нам, земледельцы». 21.30 Москва. «Время». Информационная программа. 22.05 Концерт ансамбля макомистов Гостелерадио Таджикской ССР. 22.45 Молодежная военно-спортивная программа. 23.45 Конечная трансляция из Душанбе.

БЮРО
ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ
НАСЕЛЕНИЯ
ГОРОДА ТАШКЕНТА
ПРИГЛАШАЕТ
НА РАБОТУ

НА ТАШКЕНТСКИЙ ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ № 1 ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ:

бетонщиков, маляров, штукатуров, плотников, стекольщиков, монтажников железобетонных конструкций, электрогазосварщиков, инженеров и техников по производству железобетонных изделий, инженеров-строителей, механиков цехов, главного специалиста по нестандартному оборудованию.

Для работы в г. Сочи приглашаются монтажники, плотники, каменщики. Одинокие обеспечиваются общежитием. Оплата труда сельской и аккордно-премиальная.

НА ТАШКЕНТСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
ДЛЯ РАБОТЫ НА ПРОИЗВОДСТВЕ № 1, № 2:

инженеров-технологов и механиков молочной промышленности, слесарей, наладчиков, кладовщиков и рабочих складов готовой продукции, счетных работников, грузчиков и разнорабочих.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА:

главного бухгалтера для работы в промышленности.

В МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ
СТРОИТЕЛИ МАТЕРИАЛОВ УЗБЕКСКОЙ ССР:

главных бухгалтеров для работы: на Кузбасском цементном комбинате, Джизакском комбинате стройматериалов, Янгильском кирпичном заводе и в подразделении города Ташкента.

В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА:

продавцов продовольственных, поваров, штукатуров, каменщиков, грузчиков.

В ОРГАНИЗАЦИИ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ:

слесарей-ремонтников сложной бытовой техники, мастеров по ремонту швейных машин и электробыта.

В ОРГАНИЗАЦИИ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА:

геологов, техников-геологов, горных инженеров, водителей, заведующего складом, экспедитора.

В СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 40 ТРЕСТА
«ЖИЛСТРОЙ» ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ:

монтажников, электросварщиков, бетонщиков, секретаря-машинистку. Одинокие обеспечиваются общежитием.

НАШИ АДРЕСА:

Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.

Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 56.

Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.

Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.

Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 38.

Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 3.

Кировский пункт — ул. Энгельса, 89.

Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.

С. Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.

А. Икрамовский пункт — квартал 22, дом 13.

Сергейский пункт — райисполком, площадь Советской Армии.

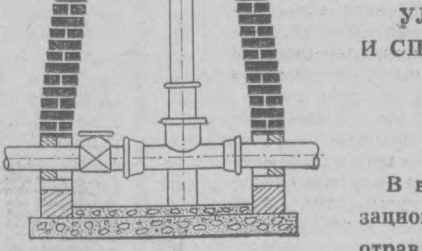
К СВЕДЕНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОГО
ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ,
СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ,
ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ!
ЭКСПЛУАТАЦИЯ СЕТЕЙ И СООРУЖЕНИЙ
ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ
НЕОБХОДИМО ПРОВОДИТЬ

В СТРОГОМ СООТВЕТСТВИИ С
«ПРАВИЛАМИ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ»
ОПАСНОСТИ
ЦК профсоюза рабочих местной
промышленности и коммунального хозяйства.

ОТКРЫТИЕ ЛЮКОВ
УЛИЧНЫХ КОЛОДЦЕВ
И СПУСК В ЭТИ КОЛОДЦЫ
ПОСТОРОННЫМИ
КАТЕГОРИЧЕСКИ
ЗАПРЕЩЕНЫ.

В водопроводных и канализационных колодцах имеются отравляющие газы.

ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.



ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО — Берег.

концертный зал им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 поет Карел Готт (Чехословакия).

17 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО — Аэропорт.

концертный зал им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 поет Карел Готт (Чехословакия).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10, 11.30, 13, 14.30, 16, 17.30 Золушка.

16 МАЯ в 19.30.

17 МАЯ в 12, 16 и 19.30

большая разнообразная программа с участием фантастического приключенческого аттракциона «Человек-невидимка».

ОСЕННИЙ МАРАФОН — Дружба (по четным). Телефон 66-15-75.

ОТЕЦ И СЫН — Искра (17, 19.45). Телефон 39-14-59.

АЛЛЕГРО С ОГНЕМ — им. Хамзы (по четным).

17 МАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ОТЯД ОСОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ» — Казахстан. Автоответчик 35-24-92; им. Лисунова (по четным). Автоответчик 96-34-02; Мир (по четным). Телефон 91-08-30.

«ОСЕННИЙ МАРАФОН» — Дружба (по четным). Телефон 66-15-75.

ОТЕЦ И СЫН — Искра (17, 19.45). Телефон 39-14-59.

АЛЛЕГРО С ОГНЕМ — им. Хамзы (по четным).

ТАШКЕНТСКИЙ
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ

21 мая в 14.00

ПРОВОДИТ

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

для поступающих в институт.

ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ

ЖЕЛАЮЩИЕ.

Адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 35 (трамвай: 8, 9, 10, 24; автобус 39, остановка «Ул. Кафанова»).



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО — Берег.

концертный зал им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 поет Карел Готт (Чехословакия).

17 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО — Аэропорт.

концертный зал им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20.00 поет Карел Готт (Чехословакия).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10, 11.30, 13, 14.30, 16, 17.30 Золушка.

16 МАЯ в 19.30.

17 МАЯ в 12, 16 и 19.30

большая разнообразная программа с участием фантастического приключенческого аттракциона «Человек-невидимка».

ОСЕННИЙ МАРАФОН — Дружба (по четным). Телефон 66-15-75.

ОТЕЦ И СЫН — Искра (17, 19.45). Телефон 39-14-59.

АЛЛЕГРО С ОГНЕМ — им. Хамзы (по четным).

17 МАЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ОТЯД ОСОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ» — Казахстан. Автоответчик 35-24-92; им. Лисунова (по четным). Автоответчик 96-34-02; Мир (по четным). Телефон 91-08-30.

«ОСЕННИЙ МАРАФОН» — Дружба (по четным). Телефон 66-15-75.

ОТЕЦ И СЫН — Искра (17, 19.45). Телефон 39-14-59.

АЛЛЕГРО С ОГНЕМ — им. Хамзы (по четным).

ТАШКЕНТСКИЙ
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ