

ИНФОРМБЮРО по всем каналам

В РЕСПУБЛИКЕ

- Коллектив Ферганского нефтеперерабатывающего завода обязался бесперебойно поставлять горючее в аэропорт Анджана.
- Специалисты Харбинской железной дороги подготовили пути для установления современного оборудования на станции Бухара-1.
- В предместьях Бухары студия Ролана Быкова начала съемки фильма «Чтобы жить». В главной роли — Александр Розенбаум.

В СТРАНЕ

- Миниатюрные детекторы, позволяющие обнаружить утечку на холодильных установках или цистернах аммиака, разработаны в Латвийском университете.
- Председателем Моссовета избран Н. Н. Гончар.

ЗА РУБЕЖОМ

- Б. Ельцин, находящийся с визитом в США, посетил конгресс США, мемориал Линкольна. Ему вручена ежегодная международная премия за демократическую организацию «Центр за демократию».
- Прекратила существование центральная группа советских войск, насчитывавшая 73,5 тысяч военнослужащих.
- КНДР передала США останки 11 американских военнослужащих, считавшихся пропавшими без вести в годы войны на Корейском полуострове.
- В Кабул прибыла делегация матерей воинов-интернационалистов. Цель — помочь в решении вопроса о советских воинов-интернационалистов и перевозке на Родину останков воинов, погибших и похороненных в Афганистане.

К 50-летию начала Великой Отечественной войны

Ветераны всегда в строю

И сегодня, спустя 50 лет, солдаты армии-победительницы сильны верой в светлое будущее, сильным сознанием того, что советский народ непобедим своим патриотизмом, интернационализмом и дружбой братских республик.

И сегодня их сердца полны острой тревогой и боли за судьбу Родины.

И сегодня бывшие солдаты, забыв невзгоды и печали, готовы снова в бой за благополучие своей страны, за счастье своих соотечественников. Об этом горючо и заложенно поведали они участникам собрания, состоявшегося в преддверии 22 июня в Ташкенте.

Собрание открыл председатель Узбекского республиканского совета ветеранов войны и труда Р. Г. Гулямов. Затем выступил командующий ТуркВО генерал-полковник И. В. Жукович.

В сложный период полела наша страна, переживающая глубокий экономический и социально-политический кризис. И в эту трудную минуту destructive силы всячески стараются подорвать авторитет КПСС и Вооруженных Сил СССР, пытаются воспитать у молодежи негативное отношение к армии. А разве не она освободила всех нас от ига фашизма, работавшего по пол-Европы! Разве не ценой жизни 3 миллионов коммунистов, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, мы живем под мирным небом!

Да, первые шаги в области разоружения сделаны, но события в Персидском заливе свидетельствуют о том, что политика силового давления не ушла в прошлое... Стране нужна сильная, хорошо оснащенная армия, стране нужны мужественные и преданные солдаты. И их нужно воспитывать на славных традициях прошлого, на уважении к ветеранам Великой Отечественной войны.

— Разве мы могли представить 50 лет тому назад, что нам придется держать оборону против внуков, — с горечью говорит Б. Х. Сираждинов, председатель Ташкентской секции СКВВ, генерал-лейтенант в отставке, — затаивших друг с другом национальные распри, вносящих раскол между братскими республиками, бездумно перерывающих заслуги отцов и дедов, рисковавших жизнью, отдавших лучшие годы смертельной схватке с коринчевой чумой!

Нет, мы мечтали о счастье для своего народа, мы были уверены, что его сыновья наследуют мужество и братство отцов и дедов и будут считать для себя высокой честью охрану родных рубежей.

И, наверное, поэтому мне сегодня очень грустно и обидно узнавать о страданиях беженцев и слышать об отказах в армии. Это серьезный признак нездоровья общества, и мы должны активно включиться в воспитание допризывной молодежи.

— Согласен, это наша первая обязанность, — начал свое выступление А. И. Величко, кавалер ордена Славы трех степеней, — и я готов ей посвятить всю оставшуюся жизнь. Но ветеранам иногда бывает трудно реализовать свое желание. К примеру, прихожу я как-то в школу на беседу с допризывниками, а меня отправляют к четвероклассникам. На свое возражение слышу безапелляционный ответ — у старшкласников комсомольское собрание. А почему нельзя совместить два этих мероприятия, одноклассники для подрастающего поколения! Преградою тому — лень и амбиции чиновников от народного образования, которые дорого обходятся нашему обществу. Нельзя больше находиться во власти инерции, что просторный зал заседания Кабинета министров был переполнен.

И. А. Каримов подробно остановился на целях этого представительного форума. Было отмечено: коренные изменения в политической и экономической жизни, принятие Декларации о суверенитете республики открыли широкие перспективы для ее самостоятельного выхода на международный рынок. Нынешняя стабильная ситуация в Узбекской ССР, прочная дисциплина являются надежным гарантом для развития предпринимательства, инвестирования в экономику республики иностранного капитала. Другим серьезным гарантом стали законы о внеш-

Встреча Президента Узбекской ССР И. А. КАРИМОВА с участниками «Ташкентской деловой встречи»

20 июня Президент Узбекской ССР И. А. Каримов встретился с зарубежными бизнесменами, приехавшими в столицу республики на первую «Ташкентскую деловую встречу». Он поблагодарил предпринимателей из десятков стран мира, решивших навести взаимовыгодные контакты с министерствами, ведомствами и предприятиями республики, оказать действенную помощь для укрепления экономики Узбекистана, повышения ее эффективности.

Эта встреча вызвала большой интерес у представителей зарубежных деловых кругов. Достаточно сказать, что просторный зал заседания Кабинета министров был переполнен.

И. А. Каримов подробно остановился на целях этого представительного форума. Было отмечено: коренные изменения в политической и экономической жизни, принятие Декларации о суверенитете республики открыли широкие перспективы для ее самостоятельного выхода на международный рынок. Нынешняя стабильная ситуация в Узбекской ССР, прочная дисциплина являются надежным гарантом для развития предпринимательства, инвестирования в экономику республики иностранного капитала. Другим серьезным гарантом стали законы о внеш-

неэкономической деятельности и об иностранных инвестициях в Узбекской ССР, принятые накануне деловой встречи Верховным Советом республики.

Президент республики кратко проанализировал ход работы ташкентской встречи. Он отметил, что сейчас, в самый ее разгар, прибывших бизнесменов можно условно разделить на три категории. В первую входят те, кто пришел в столицу республики с серьезными намерениями, тщательно проработанными проектами инвестирования и создания совместных предприятий. Во вторую входят те, кто плодотворно ищет пути взаимопонимания, изучает предложения по взаимовыгодному партнерству. К третьей же относятся те, кто еще не сумел до конца определиться. И вина в большей степени здесь ложится не на зарубежных предпринимателей. Тут сказывается, как отметил Президент республики, еще недостаточный опыт работников министерств и ведомств по ведению деловых переговоров.

Как было отмечено в встрече, представители деловых кругов республики хотели бы, чтобы все приехавшие в Ташкент предприниматели уехали отсюда с серьезными наработками. А если не коротко определить задачи нынешнего мероприятия, то они выглядят следующим образом: поближе познакомиться с экономическим потенциалом республики, найти партнеров, активно, на взаимовыгодной основе сотрудничать с ними.

Отвечая на многочисленные вопросы представителей фирм, компаний, корпораций и банков, И. А. Каримов подчеркнул, что принятие Союзного договора поможет суверенным республикам упростить работу по созданию совместных предприятий, самостоятельно выйти на зарубежный рынок, зарабатывать прибыль, а значит, стабилизировать положение на потребительском рынке. Узбекистан в новых условиях хозяйствования может и должен превратиться из сырьевого региона в экономически развитую республику, где ставка делается на производство готовой продукции различных отраслей народнохозяйственного комплекса. Было отмечено, что прибывшие в столицу Узбекистана бизнесмены могут оказать большую помощь в подготовке высококвалифицированных специалистов, в первую очередь связанных с бизнесом. Республика готова оплачивать их обучение. Естественно, что секретами менеджмента, маркетинга

будут овладевать молодые люди.

Подобно И. А. Каримов остановился на перспективах «Ташкентской деловой встречи». Отмечая важность этого форума, ту неоценимую роль, которую он может сыграть для развития предпринимательства, укрепления экономической мощи республики, он подчеркнул, что только на основе равноправного партнерства можно добиться серьезных результатов. Ведь в конечном счете решающую роль здесь будут играть дела, предложения, совместные наработки.

Что же касается нынешнего форума, то он уже принес свои результаты. Подписаны документы о создании совместных предприятий в различных отраслях. Упор сделан на выпуск товаров широкого потребления, которыми должен быть насыщен республиканский рынок. Выступившие в встрече бизнесмены из Пакистана, Индии, Гонконга, Германии, США, Италии и других стран сердечно поблагодарили руководство республики за хорошую организацию этих дней. Они высказали ряд предложений по скорейшему решению возникающих вопросов. Тут же им были представлены руководители министерств и ведомств, которые могут быстро и компетентно их решить.

А на следующей неделе, наряду с переговорами, участники в гости в Ташкент посетят некоторые промышленные предприятия Ташкента, большая группа совершит поездку в союз-завод «Огонек» Галабинского района.

А вечером был дан большой концерт мастеров искусств Узбекистана, посвященный участникам экономического форума. После концерта состоялся прием от имени председателя Ташкентского городского Совета народных депутатов А. И. Фазыльбекова (ХТТФ).

Обращение

УЧАСТНИКОВ СОБРАНИЯ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ, ТРУДА И ВООРУЖЕННЫХ СИЛ г. ТАШКЕНТА К ВСЕМ ВЕТЕРАНАМ ВОЙНЫ, ТРУДА И ВООРУЖЕННЫХ СИЛ, ТРУДЯЩИМСЯ И МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА

Уважаемые товарищи!

Дорогие ветераны войны, труда и Вооруженных Сил!

Наша славная молодежь! 50 лет назад гитлеровская Германия, вероломно, без объявления войны напала на нашу Родину, развернула наступательные военные действия по всей западной границе СССР.

Она ставила перед собой цель уничтожить все наши социалистические завоевания, ликвидировать Советский Союз как государство, поработить народы СССР.

На борьбу с фашистскими захватчиками за свободу и независимость нашей Родины встала вся советская нация. Началась священная Великая Отечественная война советского народа против гитлеровской Германии.

Это была самая страшная, беспощадная, самая кровопролитная в истории человечества война, в которой на долю советских людей выпали тяжелейшие испытания.

В огне войны, развязанной фашистами, погибли миллионы советских людей, были разрушены тысячи городов и сел, уничтожены десятки тысяч заводов, фабрик, учреждений культуры, составляющих национальное достояние народа.

Однако советские люди, Коммунистическая партия, советский строй с честью выдержали эти испытания и одержали историческую Победу в борьбе за честь и независимость своей Родины и, преодолев неминуемые трудности, вызванные войной и послевоенной разрухой, в короткие сроки восстановили разрушенное народное хозяйство, подняли из руин города и села.

Восмью вклад в Победу над фашизмом внесли и трудящиеся Узбекистана. Сотни тысяч узбекистанцев ушли на фронт, стали к станкам, самоотверженно трудились



«ОБОРОНЩИКИ» СПОСОБНЫ НА МНОГОЕ

Интервью с директором конструкторского бюро машиностроения, членом - корреспондентом АН УзССР, заслуженным деятелем науки УзССР, доктором физико-математических наук, профессором Ш. А. ВАХИДОВЫМ.

— Шавкат Ахадович, принимает ли ваше КБ участие в «Ташкентской деловой встрече»?

— Конечно, принимает.

— А в чем это выражается?

— Понимаете, сегодня для тех, кто был связан с оборонной промышленностью и в меньшей степени был связан с выпуском товаров народного потребления, необходимо выжить. Да-да, не удивляйтесь, именно выжить. Распалась высокотехнологичная техника, мы должны перейти на выпуск товаров высокого класса. Такие возможности у нас есть. Но навскидку в производстве ТНП и выхода на потребителя у нас нет.

С другой стороны, огромные финансовые затруднения, и не только у оборонщиков, но и у других отраслей народного хозяйства, не позволяют реально перейти к конверсии. Кроме того, меры по социальной защите также отнимают значительную часть вложений. Хотя для того, чтобы выйти на новый уровень, нам нужны инвестиции, нужен капитал.

Сейчас благодаря «Ташкентской деловой встрече» мы получили возможность рекламировать себя, свой потенциал.

— Выставляете ли вы какие-либо изделия или же у вас есть просто предложения?

— Внимательно бизнесменам мы предлагали антенны. Слушали они для приема передач со спутников и для телефонной связи через спутники. Что это дает? Крупные города нашей республики обеспечены ретрансляционными телевизионными мачтами, которые обеспечивают определенный диаметр. А те, кто живет в труднодоступных районах, такой возможности лишены. Антенны, выставленные нами на ВДНХ, способны принимать через спутник программы Ирана, Пакистана. Могут эти антенны принимать программы Индии, Китая, обеспечивать телефонную связь.

— Составлял ли у вас уже переговоры с бизнесменами?

— Да, мы встречались с немецкими промышленниками и они имеют намерения в частях так называемых фокальных антенн, принимающих информацию в Фокусе. Такие антенны в стране производятся, но они уступают по качеству лучшим мировым образцам. Поэтому мы рассчитываем на создание совместного предприятия, чтобы была возможность получить фокальные или, лучше всего, поставить такую технологию на нашем предприятии, потому что у нас по сути готова основа по этим параболом. Думаю, все затраты окупятся бы в течение двух-трех лет. Переговоры, надеюсь, будут продолжены.

Кроме того, мы рассчитываем убедить правительство в том, чтобы определенную часть иностранных инвестиций

Помня незабываемые уроки

В преддверии 50-летия со дня начала Великой Отечественной войны в обществе «Знание» Узбекской ССР состоялась научно-практическая конференция «История Великой Отечественной войны и современность».

На ней перед собравшимися выступил председатель Ташкентского городского Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил СССР, председатель секции военно-патриотического воспитания при правлении общества «Знание» УзССР, генерал-лейтенант в отставке С. С. Ахунджанов,

УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКСКОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Об объявлении религиозных праздников «Курбан хайит» выходным днем

Принимая во внимание многочисленные пожелания верующих и обращение Духовного управления мусульман Средней Азии, в целях укрепления дружбы, согласия и милосердия объявить 22 июня нынешнего года — день празднования «Курбан хайита» (ид аль-ада), а в последующие годы первый день «Курбан-хайита» — выходным днем.

Президент Узбекской Советской Социалистической Республики
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
20 июня 1991 года.

В гостях у чкаловцев

побывали на днях корреспонденты «Вечерки». Они приняли участие в работе совета секретарей авиационного объединения.

Вопросы, которые были заданы журналистам коммунистами предприятия, одинаково волнуют, наверное, сегодня всех ташкентцев.

Это и проблемы социального бытового характера, и острый дефицит сырья, материалов, запчастей, и нехватка товаров широкого спроса...

И все же акцент в разговоре с авиаторами был сделан на работе газет «Вечерний Ташкент» и «Точный окшом». Интересовались секретари партийных организаций структурой редакции, подготовкой материалов, их тематикой.

Признавшись, что «Вечерка» является самой читабельной среди авиационных газет, они тем не менее высказали ряд пожеланий: проявлять больше требовательности к тем руководителям, которые вместо конкретного и компетентного ответа ограничиваются отписками, улучшить обратную связь с читателями, больше опубликовать материалов и статей, рассказывающих о выполнении Закона о государственном языке республики, подробнее информировать о мерах, принимаемых в различных рода правонарушителям...

Ну а основным предложением чкаловцев можно, наверное, назвать пожелание представителям газет с трудными коллективами. Это, уверены авиаторы, поможет им лучше и ближе узнать нужды и заботы людей, а значит, и выносить на страницы «Вечерки» острые и злободневные вопросы.

Г. ЮДАШЕВА.

генерал-майор М. П. Козлов, генерал-полковник авиации в отставке, Герой Советского Союза П. Ф. Шевелев, председатель Ташкентской секции СКВВ, генерал-лейтенант в отставке Б. Х. Сираждинов. Они подчеркнули, что Великая Отечественная война выявила самые лучшие качества в людях, несущих нашу страну. Узбекистан, к примеру, разместил на своей территории около 100 предприятий с оккупированных территорий, трудоустроил тысячи беженцев, стал вторым домом для 200 тысяч обездоленных детей. О дружбе и взаимопомощи не следует забывать и сегодня, когда наша страна переживает серьезный экономический кризис, когда молодежь, не познав истинную цену хлеба и свободы, пытается ориентироваться на чуждые нам нравственные ценности.

На конференции также с информацией о новых льготах для воинов срочной службы, призванных из нашей республики, выступил начальник военно-политического отдела, заместитель военного комиссара Узбекской ССР подполковник М. М. Юдшаев.

С. БОРИСОВА.

ему было приказано держать оборону.

За этот подвиг гвардии лейтенанту Шаландину Вальдемару Сергеевичу 10 января 1944 года было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Приказом Наркома обороны Герой Советского Союза В. С. Шаландин навечно зачислен в списки Ташкентского танкового училища имени П. С. Рыбалко. На месте героической гибели в деревне Яковлево ему сооружен памятник. В 80-й школе Ташкента, в которой учился герой, установлена мемориальная доска. Именем Шаландина названа одна из улиц Кировского района Ташкента.

А. МИЛРУД.

К сессии Ташгорсовета

Школа, улица, дом

— вот те три основные «точки соприкосновения», которые в первую очередь влияют на развитие несовершеннолетних, на их нравственное и моральное устои, физическое и умственное развитие. Только всегда ли эти «точки» выполняют возложенные на них функции, играют должную роль и имеют нужное влияние?

Обстоятельный и серьезный разговор о преступности несовершеннолетних, о том, какие меры предпринимались сегодня теми, кто непосредственно несет ответственность за судьбы детей, для того, чтобы приостановить рост преступлений, совершаемых подростками, свести их на нет, предстоит на VI сессии Ташгорсовета, которая проходит сегодня в Ташкенте.

Какова же ситуация в этом большом и сложном вопросе, каковы результаты деятельности правоохранительных органов сегодня?

По итогам прошедших пяти месяцев текущего года мы впервые за последнее время рапортуем не только о стабилизации детской преступности, но и о ее снижении на 6,2 процента, — рассказывает начальник инспекции по делам несовершеннолетних УВД Ташгорисполкома Насима Салеева Саматова. — Думаю, что и за полугодие результаты нашей работы будут такими же положительными. В первую очередь сказывается общее снижение преступности в городе и, конечно же, профилактические мероприятия по предупреждению правонарушений, совершаемых подростками.

Однако работаем мы в таком же напряженном ритме, как и раньше, ведь не только не исчезли те проблемы, что порождают сегодня негативные явления, но и появляются новые. Оперативная обстановка по-прежнему остается сложной, и объясняется это серьезными недостатками в деятельности ряда ведомств, отвечающих за обеспечение эффективной воспитательной работы среди детей. Нам удалось значительно активизировать выявление подростков — правонарушителей, и все же многие из них остаются вне поля зрения ОВД. Из общего количества подростков, совершивших преступления, только 11,2 процента состояли на учете в инспекциях по делам несовершеннолетних. Этот факт прежде всего говорит об отсутствии должного взаимодействия со школами, СПТУ, трудовыми коллективами.

Самым злободневным на сегодня вопросом является пьянство несовершеннолетних и употребление ими наркотических и психотропных средств. К сожалению, предпринимаемые меры по борьбе с этими явлениями пока не дают ощутимых результатов. Например, только в первом квартале текущего года зарегистрировано 12 преступлений, связанных с употреблением, хранением наркотических веществ, что вдвое больше, нежели за аналогичный период прошлого года. Однако количество выявленных и поставленных на учет юных «почтителей» наркотиков, стонических и психотропных средств неуклонно снижается: значительная часть этой категории подростков — школьники и учащиеся профтехучилищ (50 процентов) подколлективами школ и училищ не выявлены вообще, а врачами-наркологами поставлено на учет только четыре человека.

Важной предпосылкой к такому явлению, как «трудный подросток», становится неблагополучные семьи. В настоящее время в ОВД Ташкента на учете состоит 621 неблагополучная семья. К сожалению, при решении о лишении некоторых из них родительских прав такие горе-мамы и папы полностью освобождаются от какой-либо ответственности и за будущее дочерей и сыновей, и за нас.

Записала Г. УСТИМЕНКО.

реклама

Уважаемые ташкентцы и гости столицы!

СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ КИНОТЕАТРОВ ГОРОДА ТАШКЕНТА С 24 ИЮНЯ

новый художественный фильм, поставленный режиссером Георгием Даниэлем на киностудии ГПО «Мосфильм» совместно с Францией, Австрией и Израилем, — «ПАСПОРТ».

В фильме снялись популярные актеры советского и зарубежного кино — такие, как Жерар Дармон, Наталья Гундарева, Армен Джигарханян, Евгений Леонов, Леонид Ярмольник и другие.

Герой фильма — таксист Мераб Палашвили по воле случая попадает в Израиль вместо своего брата Якова.

Окунувшись в чужой мир, Мераб ощущает себя обездоленным. Заграничные заключения бросают его в различные ситуации: его принимают за разведчика КГБ, он устраивает скандал возле Советского посольства, за что попадает в полицейский участок...

Смотрите новый художественный фильм американских кинематографистов Джеймса Стинхорала и Сама Ибена — «ЭЛЬВИРА — ВЛАСТИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ».

Это остро сюжетная картина, рассказывающая о провинциальной актрисе, которой свалилось неожиданное наследство. Она и не подозревала, что является обладательницей незаурядной колдовской силы, но не умея ею распорядиться, она не раз попадает в комические, а порой и опасные для жизни ситуации...

В главной роли — Эльвира.

Ташгоркинопрокат. Узбекское рекламное производственное предприятие ВПО «Союзреклама».

К 50-летию начала Великой Отечественной войны

Тревожные письма

Им, вернувшимся с победой со второй мировой войны, даже самым молодым, сегодня за шестьдесят. Лишь единицы еще работают. А остальные? Остальные на заслуженном отдыхе. Том самом отдыхе, где ветеран начинает испытывать массу неудобств и унижений при решении своих житейских проблем. Что ни говори, а в трудовом коллективе фронтовик чувствовал себя уютнее, товарищи относились к нему с почетом и уважением. И такое отношение было данью не только за хорошую работу и профессионализм, но и за то, что ветеран принадлежал к поколению огненных сороковых, что он с оружием в руках защитил свое Отечество от врага.

В любые времена у любого народа был почитаем воин, стоявший на страже границ своей родины. Тот же, кто вступил в сватку с навашинами врагом, ценой своей жизни и крови исполнил свой святой долг и победил, возводился в ранг национального героя, любимого и уважаемого всем народом. О нем складывались былины, его прославляли в песнях. Поет и мы песни о героях Великой Отечественной, называем Победу — «праздником со слезами на глазах». Но что вдруг происходит с нами, когда этот герой — седоюшка на висках,

далеко не в парадной форме и с согбенной спиной фигурой ранним утром подходит к очереди, стоящей, например, за молоком? «Как участник войны, — пишет в редакцию ветеран войны и труда Петр Федорович Зельков, — подошел вне очереди, так как знаю, что уже давно существует правило по обслуживанию инвалидов и ветеранов войны вне очереди. А мне продавец предложил встать в общую очередь. Как работники торговли умеют «предлагать», рассказывать, наверное, не надо. После этих слов мне стало так неудобно перед людьми, вроде я нарушил порядок, и я ушел без молока».

Для сведения продавца магазина № 43 (массив Карамыш 1/4) Петр Федорович Зельков ушел на фронт в шестнадцатилетнем возрасте, в семнадцатилетнем — командиром, а потом и командиром дальнего отдела на зинитном бронепоезде. Да, ранен не был, его не убили, хотя «возможность» на войне такая была ежедневно.

Заслужил ли фронтовик право на уважение и на льготное обслуживание, которое, кстати, как сообщили редакции в Управлении соцобеспечения Ташгорисполкома, никто не отметил? В теоретическом споре на этот вопрос, наверное, каж-

любую минуту придут к нему на помощь, вызовут «скорую» и т. д.».

Рассказали соседи в своем письме и о том, что Николай Михайлович Метелкин служил в армии с 1930 года, воевал с фашистской Германией и милитаристской Японией, награжден пятью орденами и 15 медалями, шестьдесят лет состоит в партии. А сейчас этот фронтовик живет в старой квартире без воды и света.

Другой фронтовик, Николай Иванович Самойлов, начинает свое письмо со слова «Помогите!». Как оказалось, Сергеевский районкомитет с 1986 года не может выдать ему удостоверение ВОВ. «Сначала обратился сам, — пишет Н. И. Самойлов, — послал запросы в Центральный военный архив и в Москву в адресный стол, разыскал своих однополчан. Но официальные ответы Сергеевский военкомат почему-то не устроили. Он обещал сам послать запросы. И все! Забыл! С тех пор обо мне ни разу не вспомнили ни по долгу службы, ни в светлые майские праздники...».

Так как же живет сегодня нашим национальным героям, когда остался далеко позади их боевая фронтовая молодость? Хочется верить, что многие — в почете и уважении. Но есть среди них и те, чья рука горько выводит: «Разве в вину, что вернулся с войны целым и невредимым?»

Л. ДЕРГУНОВА.



Ташкент—фронту

22 июня 1941 года, полвека назад, на нашу страну обрушилось огромное несчастье — нападение немецко-фашистских полицей. 1.418 дней и ночей боролся с сильным и жутким врагом советский народ, прежде чем добился победы.

По суровым законам военного времени стала жить с 22 июня и столица Узбекистана — Ташкент.

Многие тысячи ташкентцев были обучены в специальных школах и освоили военные специальности и стали умелыми, ловкими бойцами и младшими командирами. Гордился своими отважными воспитанниками Ташкентский аэроклуб. Сотни младших командиров для конницы подготовил Ташкентский кавалерийский клуб.

С осени 1941 года на предприятиях города начали работать военно-учебные пункты. К 1 ноября их в Ташкенте насчитывалось уже 35. Военно-учебный пункт Ташкентского текстильного комбината открылся 23 февраля 1942 года — 24-й годовщина Красной Армии — подготовил 165 мотоциклистов, 1.500 истребителей танков, 250 сандружинниц. Такой же военно-учебный пункт «Ташсельмаш» обязался подготовить к годовщине Красной Армии 70 мотоциклистов, 250 истребителей танков. Обязательства были выполнены.

Базами военного обучения стали клубы, дворцы культуры и стадионы города. Постоянно проводилась работа по подготовке жителей Ташкента к возможному воздушному и химическому нападению противника. К сентябрю 1941 года ПВХО (противовоздушной и противохимической обороной) было охвачено 54 тысячи жителей Ок-

тябрьского района, 40 тысяч жителей Сталинского района. Всего же по городу — 216 тысяч ташкентцев.

Общественность Ташкента проявила заботу и о подготовке для армии младшего медицинского персонала. С начала войны до 1944 года Обществом Красного Полумесяца, профсоюзными организациями были подготовлены 1.112 медсестер, 3.121 сандружинница. Много славных ташкентских юношей и девушек — воспитанников оборонных организаций ушли на фронт и прославили там своими подвигами наш город и свои имена. Радиотелеграфные курсы ОСО АБИАХИМ окончила Елена Стемпковская. За совершенный подвиг за мужество младшему сержанту Стемпковской было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Одновременно со школой окончил летные курсы ОСО АБИАХИМ Саттар Салаямов. Затем в его жизни было Оренбургское летное училище имени Чкалова, Калининский фронт. В августе 1942 года юный ташкентец Саттар Салаямов героически погиб.

Можно было бы до бесконечности рассказывать о славных воспитанниках — ташкентских организациях ОСО АБИАХИМ, отличившихся на фронтах Отечественной войны. Ратные подвиги тысяч из них были отмечены высокими боевыми наградами Родины. А. МИРМУД, специалист архивного отдела Ташоблсполкома.

Расскажи, дедуля

Мне не дает покоя внучка Юля, Звенит неутомимый голосок: — Ну расскажи, ну расскажи, дедуля, Как злых фашистов победить ты смог.

Ну расскажи, потом я поиграю... И слушает, дышащее затаив, Забыв про куклу, внученька родная, Малышка синеглазая моя.

Готов я ей рассказывать, как бился С врагами дни и ночи напролет, Чтоб только никогда не повторился Тот лихоедней сорок первый год. Мирон ДОКТОРОВ, участник Великой Отечественной войны.



Навечно в памяти народной

Немало ветеранов войны и труда живут в Сергеевском районе столицы республики. Многие из них встали на защиту Родины в грозном 41 году, другие ковали победу в тылу. Одни вернулись с ранениями в начале войны, иные дошли до Берлина. И у каждого война оставила свои отметины. Преодолев испытания, вышедшие на их долю, защитни-

ки Отечества самоотверженно трудились и в послевоенные годы. Сейчас многие ветераны на заслуженном отдыхе. Они уважаемые люди, часто бывающие гостями молодежных коллективов, детворы. Многие из пенсионеров — члены Сергеевского совета ветеранов войны и труда, который оказывает помощь

фронтовикам, часто посещают участников войны, доставляют им продукты и лекарства на дом. В городской больнице № 13 выделена специальная палата для лечения ветеранов войны и труда. НА СНИМКЕ: часто встречаются ветераны, вспоминая о тяжелых днях войны. Ф. Курбанбаева. Фотохроника УЗТАГ.

Преодолевая лихолетье

(Поэзия Узбекистана о героических тружениках тыла)

в тот год пришлось, Самой войной ты мобилизована! Еще дрожит прощальная слеза, Дымки за шезлоном не растаяли... А уж соседи голосуют «за». Ты возражала — на своем поставили! А вот уже ни отдыха, ни сна. Всегда на людях, дорожка минутой. Ты летом в пекле, в поле Зимой каналы роешь — в стужу лютою. (Перевод К. Симонова)

Читай эти строчки, как не вспомнить замечательные стихи великого русского поэта Н. А. Некрасова о русских женщинах и не сказать об общности на родного характера, а также о плодотворных традициях демократической русской литературы классики, расширяемых и углубляемых советскими писателями на новом этапе социального развития общества.

Все это — стихи большого гражданского звучания. Но для поэзии военные и то, что гражданственные и мотивы органически вплетаются в строчки стихов — гордая индивидуальность направленно-сти. К примеру, тому же Айбеву принадлежит волнующие стихи о старой матери в одиночестве сидящей у ступеньки домашнего очага. Пятерых сыновей, одного за другим, оторвала от нее война. Материнское сердце тоскует, ждет, горит нестерпимым желанием снова увидеть их, обнять... В сознании их смолкают его голоса, «все ей чудится: будто шаги сыновей, будто звянуло старой калитки кольцо...» С чувством глубокого уважения к этой сгорбленной материнскими заботами и трудами женщи-

не, с лицом, иссеченным морщинами, обращается со словами утешения и веры в скорую победу, в грядущую радость встречи: День великий придет, день победной весны — Ты обнимешь своих пятерых сыновей, Лица их, опаленные жаром войны, Будешь ласково гладить рукою своей. И как будто бы солнце ворвется в сердца. И смесь, и от радости слез не тая. Ты увидишь, узнаешь: как даль без конца, Засияет прекрасная старость твои! («День великий твой». Перевод В. Державина).

Такие же замечательные слова находит другой выдающийся узбекский поэт — Хамид Алмиджан для лирического, проникнутого светлой нежностью рассказа о девушке с роскошной косой и грустными глазами, которая истосковалась по своему возлюбленному джигиту, воюющему где-то далеко — адрес обозначен только номером полевой почты. Еще весной, задолго до ухода в армию, он посадил ей в саду дубочек, и вот сейчас оно «набирается сил» и уже «стало высоким, как ты» — мысленно обращается она к любимому. «Его цветы — словно придет от тебя, — мой милый». В каждом шорохе ветерка в листьях дерева ей слышатся нежные слова джигита: Яблони, вишни и весь гудобуй Сад у родимой реки. Где бы ты ни был, Следит за тобой, Слышит твои шаги. Нет, не цветы, не деревья, Не сад — не сад — Я истомился, любя, Скоро ли, милый, вернешься назад, Скоро ль унику тебя? («Дерево». Перевод С. Сомовой).

Верностью, любовью, ожиданием, трепетными письмами наши матери, жены, сестры морально поддерживали бойцов на фронте, пожалуй, не меньше, чем своим самоотверженным трудом в тылу, который тоже ковал победу над врагом. Любовь и нежность в чутком девичьем сердце жила рядом с жаркой ненавистью к врагу: Когда ворвался враг в родной предел, Твоя смертоубийственное дело, За каждый дом, который там горел, Я жаждою возмездья пламенела. (Зульфия). Перевод В. Державина).

В те годы только начинавший свой творческий путь поэт Рамз Бабаджан очень хорошо сказал, что «джигит испытывается в сражении, любовь — в разлуке, а металл — в огне». В жестоком испытании войной советские воины завоевали себе бессмертную славу, женщины поддерживали их любовью и преданностью, а металл, отлитый и закаленный их руками, нес гибель фашизму.

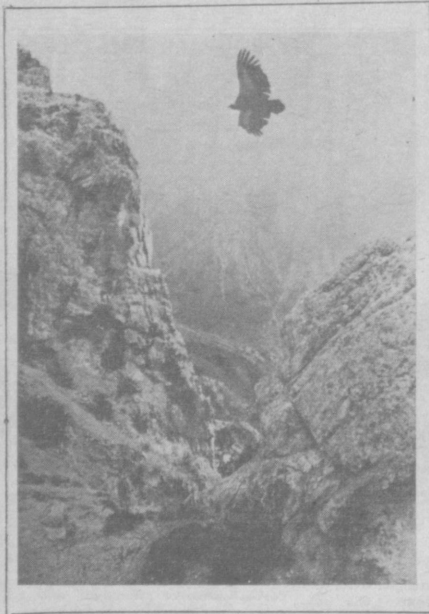
Но не только своими героическими свершениями для нужд фронта отличившиеся труженики Узбекистана и его столицы Ташкента. В годы войны Государственный Комитет Обороны провел огромную работу по перебазированию на восток промышленных предприятий оккупированных районов страны. Узбекстанцы принесли, разместили, обогрели более миллиона рабочих, семей военнослужащих, эвакуированных детей, беженцев из захваченных фашистами областей, женщин, стариков. Они отдали лучшие помещения под госпитали и лаской, сердечным теплом и заботой выхаживали раненых бойцов Советской Армии. Отказывая себе во многом, терпя трудности и ли-

шения, ташкентцы в своих домах расселили «на уплотнение» опаленных войной людей, создавали им условия для нормальной жизни и труда. Подвиг жителей узбекской столицы воспет во многих проникновенных стихах поэтов разных национальностей: Когда взлетели в воздух города И дымом уносились ввысь деревни, Издадека, величественный, древний, Сиял Ташкент, Как добрая звезда. Да он и вправду доброй звездой был звездой И самым щедрым городом на свете: Великой опаленной бедой. К нему стекались женщины и дети. Забудут ли когда-нибудь они, Согретые тобою, о минушем! — Твои незатемненные огни И скромное твоё великодушие? (Ю. Друнина. «Ташкент»).

Патриотический подвиг старого кузнеца Шаахмада Шаахмудова и его жены Бахри, взявших на воспитание и вырастивших 14 детей разных национальностей, был подвигами жителей всей республики и по достоинству воспет в многочисленных стихах узбекских поэтов. Пожалуй, лучшими из них являются строчки из стихотворения Г. Гуляма «Ты не сирота», обращенные к мальчику, нашедшему в семье узбека нового дом, новую семью и большое человеческое счастье (перевод С. Сомовой): Разве ты сирота? Успокойся, родной! Слово доброе солнце, склоняясь над тобой Материнской, глубокой Любовью полна Берекет твоё детство родная страна. Здесь ты дома, здесь я стерегу твой

покой, Малеыч мой! Это стихотворение поистине поражает глубиной сочетания лирического и философского планов, яркой эмоциональностью выражения и силой заключенных в нем чувств. Опубликованное в «Правде», оно стало широко популярным не только в нашей стране, но и за рубежом, стало образцом выражения темы интернационализма и дружбы народов, проявившихся в будничных делах жителей Узбекистана в годы войны. Трудностей и проблем было много. В первые же месяцы военных действий бушевало на голом месте или на бывших огородах, в пригородах в считанные дни возводился корпус новых цехов для военных заводов, эвакуированных из прифронтовой полосы. Ташкентцы трудились и днем, и ночью, несмотря на летний мороз 1941-42 годов. Завод начинался с кирпичи и лопаты. И слева и справа уютный костры. Работали все — старики и девчата, И мы, комсомольцы военной поры. Месили бетон, разгужали платформы, Станки волокли, кирпичи на плечах, вставать по часам. (Н. Куликов. «Третий полосу»). Не случайно поэт Кудуз Мухаммади в радостный День Победы, перебирая в памяти годы войны, первым делом вспоминал Женщин, что трудились неустанно, Чтоб свинец и сталь Узбекистана Смерть несли фашистским палачам. («Великая победа». Перевод Д. Полинина). И совершенно закономерно, что подвиг тружеников Узбекистана, внесших значительный вклад в дело победы над фашизмом, так ярко и эмоционально воспет в поэзии республики.

В. ХОРОШКИН, доцент, кандидат филологических наук.



Туристскими тропами Исучай свой край

Возродить добрые традиции самостоятельно-го туризма — этого активного вида отдыха, укрепляющего здоровье, расширяющего кругозор, взялся Ташкентский областной туристско-спортивный клуб.

— Он начал работу после небольшого перерыва, связанного с реорганизацией, — рассказывает его директор Р. Бакаев. — Если раньше он действовал при Ташкентском областном совете по туризму и экскурсиям, то теперь это самостоятельная организация, имеющая свой расчетный счет. Свою задачу мы видим в развитии и пропаганде как массового оздоровительного туризма, так и спортивного, координации деятельности туристской общественности двухмиллионного города.

Наряду с традиционными направлениями —

такими, как организация и проведение походов по маршрутам выходного дня, слетов и соревнований, клуб уделяет внимание развитию семейного и детского туризма, организации туристско-спортивных лагерей и баз (в том числе для школьников), реализации туристские маршруты любой категории сложности, организует экскурсионные маршруты в Самарканд, Бухару, Хиву, города Союза.

Планы у нас большие. Но столь же широк и круг возникающих проблем: прекращены ассигнования из государственного бюджета, не решается вопрос с организацией питания на маршрутах. С трудностями встречаемся и при размещении прибывающих в наш город туристов. Но, думаем, мы сумеем их разрешить с помощью известных наших туристов — таких, как мастера спорта по туризму Г. Рахимов, Б. Карпов, кандидаты в мастера спорта Е. Гривоский, В. Долгий, И. Агутин, и другие.

Уверен, что опыт, квалификация, энтузиазм этих спортсменов, а также инструкторов клуба Н. Колесникова, А. Тяна, З. Ахмедова помогут преодолеть трудности.

В этом году в августе запланирован поход

высшей категории сложности (шестой) по Центральному Тянь-Шаню в район пика Победы. Руководителем группы пойдет Г. Рахимов — мастер спорта по спортивному туризму.

— А что вы можете предложить ташкентцам сейчас, когда наступила пора отпусков и школьных каникул и многих волнует вопрос, куда поехать отдохнуть?

— С наступлением летнего периода мы готовы предложить свои услуги по организации походов в Чимган, Акташ, Поргос, то есть в любой район Средней Азии. Это так называемые «маршруты выходного дня». Они привлекают людей возможностью отдохнуть, располагая минимумом свободного времени.

Кроме активного отдыха, мы можем предложить стационарные туристские базы «Кумышкан», «Шахмардан», «Каранкуль» (ущелье Каранкульсай), Сарычелек (в горах Киргизии), а также пансионаты Иссык-Куля, в которых можно не только отдохнуть, набраться сил и здоровья, но и подлечиться.

По желанию любителей путешествий для отдыхающих на турбазе организуются различные экскурсии, прогулки и спортивные походы под руководством квалифицированных инструкторов по туризму.

Принимаются коллективные заявки от профсоюзных организаций, предприятий и учреждений, а также от отдельных граждан, желающих совершить интересный поход.

Клубом также организуются автобусные поездки в города Самарканд, Бухару, Хиву.

Е. КИМ.



Ну и ну! Съел... дерево

Невероятно, но факт. 19-летний Джей Гултин съел березовое дерево длиной 3,35 метра с диаметром ствола 12 сантиметров. Ел деревце он 89 часов во время «Ненстовых состязаний» в Чикаго.

Фото В. Запорожченко.

Спрашивают— отвечаем

«Хотелось бы узнать, какие животные считаются самыми быстрыми, громкими и т. д.»

С. Пак, школьница.

● САМЫМ быстрым живым существом считается сокол обыкновенный, который развивает самую высокую скорость при падении вниз с огромной высоты. Так, при падении под углом 30 градусов сокол развивает скорость 270 км/час.

● БЫСТРЕЕ всех преодолевает короткое расстояние гепард — самое быстрое животное суши. Он способен развивать скорость до 96—101 км/час по относительно ровной поверхности.

● САМЫМ быстрым морским животным является дельфин-касатка. В восточных водах Тихого океана был обнаружен самец длиной 6—7 м, двигавшийся со скоростью 55,5 км/час.

● САМЫЙ громкий звук, издаваемый животными, принадлежит голубым китам. При общении друг с другом они издают низкочастотные импульсы порядка 188 децибел. Их можно услышать на расстоянии 850 км.

● БОЛЬШЕ всех в природе поедает пищи мотылек полифемус из Северной Америки. В первые 48 часов жизни он поглощает количество пищи, в 86.000 раз превышающее его собственный вес при рождении. Если перевести эти данные на «язык людей», то это было бы равносильно тому, что только появившийся на свет ребенок съедал бы 273 тонны пищи.

В часы досуга



Найдите девять различий на этих двух рисунках.

Сто путей, сто дорог

Туризм — это увлечение миллионов людей самых разных профессий и возрастов, интересов, людей любознательных, пытливых, непоседливых. Если когда-нибудь вы отправитесь в путешествие, обязательно побывайте на турбазе «Гулибодом» (за Ленинабадом, поселок Зипдалик). Это — одно из популярнейших мест отдыха на берегу Таджикского моря. Помимо отдыха у воды, можно совершить экскурсии в Канибадам, Исфару, Ленинабад, Коканд, отправиться в ущелье Туркестанского хребта. Стоимость 7-дневной путевки — 167, 12-дневной — 264 рубля (с проездом).

Познакомиться с жителями другой республики поможет поездка в Чимкент, где есть немало удивительных уголков природы, знаменитый Чимкентский зоопарк. Стоимость однодневной путевки без питания —

16, с питанием — 23 рубля 50 коп. В 14 км от Паркента в живописном месте находится турбаза «Кумышкан», Свежий воздух, много солнца и зелени, горная речка — все это в короткий срок восстановит ваши силы. Вы можете приехать сюда на 3 дня (стоимость без проезда 55, с проездом — 80 рублей). На 5 и 10 дней (без проезда) — 91 и 195 рублей; 10-дневная семейная (трехместный коттедж) — 583 рубля (без проезда).

На Иссык-Куль можно поехать на 12 дней (проживание в частном секторе в Чолпон-ата, питание в столовых и кафе по фалонам). Стоимость путевки — 285 рублей. Дети до 12 лет на маршрут не допускаются.

За справками обращайтесь в городское бюро экскурсий [ул. Навои, 69 «а», тел. 44-12-92 и 44-12-94].

Для защиты растений

В Кишиневском всесоюзном научно-исследовательском институте биологических методов защиты растений ведется поиск микроорганизмов, перспективных для борьбы с вредителями, сорняками и болезнями растений, без химических препаратов. Здесь разрабатываются способы массового разведения наиболее эффективных в борьбе с вредителями полезных насекомых.

НА СИММЕ: лаборантка И. Рапу прикрепит марку с личинками анкариды — полезного паразита для борьбы с тепличной белокрылкой. Фото А. Симановского. Молдова пресс-ТАСС



Чайные чаевыми, а птичкам на корм...

Экологический курьер

УКАЗ ИЗ ПРОШЛОГО

Обижаются тот, кто полагает, будто понятие защиты окружающей среды — это изобретение XX века. Вальтер Рот, руководитель ведомства по вопросам экологии в Геллпингене, в германской земле Баден-Вюртемберг, убежден, что проблемы охраны природы были актуальными еще семь веков назад. В одном из исторических архивов ему удалось обнаружить указ князя Фридриха Второго от 1231 года, в котором говорится о необходимости «сохранения чистоты воды и воздуха, подаваемых Богом человеку». В указе, в частности, строжайше запрещается вымачивать в водоемах лен и хлопчатобумажные изделия ближе одной мили от населенных пунктов, поскольку этот процесс «оказывает неблагоприятное воздействие на качество воды и воздуха».

КОМУ МОЖНО КУРИТЬ?

В самом затруднительном положении оказались маньяки-полицейские. Находясь в докуривании в местах общественного пользования, они теперь

не могут позволить себе закурить без риска подвергнуться наказанию за нарушение постановления городских властей. С другой стороны, им запрещено покидать место дежурства.



Что за манера — всюду совать свой нос!... (Сцена снята в Нью-Йорке во время Церковной службы в защиту животных). Фотохроника ТАСС.

ва. Полицейские потребовали от своего начальства дополнительных разъяснений, как им поступать в данных случаях.

Когда филиппинские журналисты поинтересовались реакцией полицейского начальства на затруднения подчиненных, они застали синие от табачного дыма комнаты где старшие офицеры полиции воссоздали кабинеты должностных лиц не попадая под действие постановления властей.

А КТО НЕ БЕЗ СТРАННОСТЕЙ?

В одном из буддийских храмов провинции Пичинг обитает необычайно толстая ворона, известная не только своей большой друбой с его настоятелем. Но и коммерческими способностями. Стоит кому-то из прихожан бросить в отведенное для пожертвований место деньги, как мудрая птица немедленно туда подлетает и берет в клюв монету. Ну и что тут вроде особенного? Ведь пристрастие ворон к блестящим предметам давно известно. Это так, но ведь птица «ворует» лишь пятицентовые монеты, не обращая внимания на остальную мелочь и бумажные деньги. Исключение она делает лишь для пятицентово-

вых банкнот, равных по стоимости 20 американским долларам. Унесенное птица прячет либо в гнездо, либо тут же немедленно от насестеля.

● ЧАЙНИКИ БУДУЩЕГО Многие жители США к своему удивлению, обнаружили на прилавках магазинов новый вид промышленной продукции — пластинчатые чайники. Таинным образом производители их американская корпорация «Поллимер чайнолюбив» начала кампанию по борьбе с загрязнением окружающей среды.

Президент инкорпорации Томас Дэвид считает, что сегодня, когда остро стоит вопрос о переработке отходов, необходимо научиться «производить» товары, которые впоследствии могут быть легко уничтожены. Поэтому чайник, который фирма начала выпускать в рамках эксперимента, в отличие от обычных сделаны не из металла, а из термопластика, который обладает гораздо большей прочностью. Это должно намного увеличить срок их службы, и, что самое главное, термопластик представляет собой материал, который при специальной термической обработке распадается на мелкие частицы и может быть в дальнейшем переработан.

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

Газета Ташкентского городского комитета по охране природы



● В защиту окружающей среды

Атаку принимают на себя

Зеленые насаждения современного города многофункциональны. С одной стороны, это природный комплекс, нуждающийся в защите от неблагоприятных воздействий внешних условий, а с другой стороны, это средство защиты атмосферы, гидросферы и почвы. Иначе говоря, это такой объект городского хозяйства, защита которого, мы используем его уникальные природные свойства для своего жизнеобеспечения.

Воздушные бассейны крупных городов даже при самом «чистом» — безотходном производстве получают сейчас все большие дозы пыли, дыма, сажи, паров, капель вредных жидкостей и газов. Энергетика, транспорт, промышленность не только загрязняют атмосферу, но и потребляют кислород. При сгорании только тонны угля или бензина его расходуется столько, сколько требуется для годового дыхания 10 человек.

Регенерация, то есть воспроизводство благоприятного состава воздуха (полная нейтрализация в атмосфере вредных продуктов и восстановление кислорода из окислов углерода) возможна только средствами озеленения. Из всех компонентов биосферы, только зеленые растения не только дышат, потребляя кислород, но и фотосинтезируют органику, высвобождая кислород из его окислов. Гектар зеленых насаждений способен обеспечить кислородом 200 человек, отсюда вытекает оптимальная норма зелени в крупных городах — 50 кв. метров на одного жителя.

Все растения не только «фабрики» кислорода, но и непревзойденные очистители — фильтры и санитары атмосферы. Растительность, окружающая нас, способна улавливать на свою поверхность все взвешенные в воздухе частицы и микрокапли и, кроме того, выделять в атмосферу летучие вещества — фитонциды, которые очищают воздух от вредных микробов. Фитонциды — воздушные «витамины», потребляемые и человеком. При каждом вздохе они попадают в легкие и кровотоком поставляются в каждую клетку, повышая защитные функции организма. Вот почему в лесу, в поле удивительно чистый, как бы напоенный ароматом воздух. Ведь говорят же «чистый воздух». Мы уже не говорим о всем известной термомо- и гидрорегулирующей, а также эстетической роли зелени, стоящей на страже на-

шего здоровья, долголетия и работоспособности. Однако столь благотворные функции осуществляют во всей полноте только хорошо ухоженные, здоровые зеленые насаждения. Это не только деревья, но и газоны — зеленое дерновое покрытие поверхности почвы, чья санитарно-гигиеническая и эстетическая роль несколько не меньше, чем у деревьев. Поэтому обидно видеть запущенные, вытопанные, не скошенные вовремя, пожелтевшие газоны.

В Ташкенте, по данным Госкомстата, более 10 тысяч гектаров зеленых насаждений, что составляет почти 32 процента территории города. На одного жителя приходится 46 кв. метров зелени. Как видим, этого мало. Задача состоит в том, чтобы довести озелененность города до 50 процентов, то есть половина его территории должна быть покрыта зеленью. Это задача всех нас.

Особую роль играют уличные насаждения — они живут в наиболее жестких условиях, принимая на себя первыми атаку главного врага городской экологии — выхлопные газы автотранспорта. Поэтому они нуждаются в особой заботе. В Ташкенте 2,5 тыс. км улиц. Площади уличных насаждений — более 2 тыс. га.

Видная роль в озеленении отводится высоким деревьям с раскидистыми кронами, которые создают особый комфорт. Среди них главенствует дуб — общепризнанное царь-дерево. Ни один город Союза не может похвастаться таким количеством его, как наш город. Но возникают и платановые, кленовые, софоровые и внутриквартальные — вишневые, урюковые, яблоневые улицы. Характерны и широкие улицы — магистрали со значительными резервными пространствами. Таковы улицы А. Кадыри, А. Даниша и другие.

Следует также отметить, что при значительной озелененности наш город имеет мало массивной зелени, крупных парков. Их общая площадь составляет менее 1 тыс. га. К сожалению, предусмотренная генпланом под гидропарки пойма реки Чирчик бесцельно захламлена свалками и промплощадками. Это большая градостроительная ошибка, потому что пойма — коридор вентиляции атмосферы Ташкента. По ней должен поступать горный, обогащенный кислородом, а не насыщенный окислами азота («смог» от Чирчикского химкомбината и др.) отравленный воздух.

Среди других отравленных водных артерий города (Салар, Карасу и др.) приятное исключение составляет Бозсу. Это

канал с системой насаждений представляет собой зеленый диаметр — ось архитектурно-планировочного построения центра города. В его гидрографической сети функционируют такие зеленые массивы, как зона ВДНХ УзССР, парк монумента «Мужество», площадь им. В. И. Ленина, парк Гагарина, набережная от улицы Навои до ул. Б. Хмельницкого, парк им. Ленинского комсомола и 50 лет ВЛКСМ, зона Дусллик, ипподром и другие. Общая площадь этих насаждений составляет более 500 га.

Старые парки и скверы Ташкента выполнены в лучших традициях садово-паркового искусства Узбекистана. Примером могут служить парк им. Тельмана, Горького и другие с вековыми дубами, соснами, липами. Из сравнительно молодых парков образцом современной планировки может служить парк им. Ю. А. Гагарина. Композиционной осью его служит широкая аллея с двумя фонтанами и памятником пионеру космоса. Регулярная часть сочетается с ландшафтной зоной, расположенной каскадом по рельефу, ниспадающему к широко разливающемуся здесь Бозсу. Разнообразен и широк здесь ассортимент деревьев и кустарников. Роскошная дубовая аллея вдоль улицы Узбекстанской, группы каштана, липы, кленов обрамлены постоянно цветущими группами кустарников из роз, айвы японской, форзиции, сирийского гибискуса и др.

Главное управление благоустройства Ташгорисполкома, районные озеленительные органы, предприятия и организации многое делают для обогащения зеленого друга. Ежегодно проводятся месячники леса и сада, возникают новые микроскверы, зеленые массивы. Только осенью и весной 1990 и 1991 годов высажено 674 т. деревьев и кустарников, создано 19 новых зеленых объектов. Нынешняя весна с ее обильным осадком создала благоприятные условия для приживаемости саженцев, однако и в этих условиях при недостаточном уходе многие из них могут погибнуть. Так давайте все вместе будем проявлять заботу о зеленом друге. Забота о нем — благородное дело. Нельзя допустить, чтобы они безжалостно вырубались под индивидуальные гаражи, теплоотрады, высоковольтные линии и т. п. Так, например, вряд ли можно считать оправданным уничтожение многолетних бульваров под теплотрассы по улицам Софийской, Фархадской, Новополюторской и других, варварское уничтожение энергетиками софоры, можжевельника по проспекту Горького. Почему-то считается, что самое удобное место под инженерные коммуникации — зеленые зоны. Но если асфальт можно восстановить за несколько дней, то насаждения — за десятилетия!

Л. ИСЛАМОВА, начальник отдела озеленения Главного управления благоустройства Ташгорисполкома.

И. КУЗЬМИЧЕВ, главный специалист отдела, кандидат сельскохозяйственных наук.

● Информэко Не дыми, тепловоз...

Первый в системе Министерства путей сообщения страны центр по охране окружающей среды создан на Среднеазиатской магистрали.

Выбор столицы Узбекистана для дислокации этой организации не случаен. Среднеазиатская магистраль обслуживает наиболее экологически неблагоприятный регион, перевозки осуществляются тепловозами, которые отрицательно влияют на окружающую среду.

Чем же занимается центр? — Главная задача — сократить до минимума вредные выбросы на железнодорожном транспорте, — говорит главный инженер центра Э. Брейтман. — Мы обладаем не имеющей аналогов в стране установкой УВ-1, способной эффективно подавлять выбросы. На испытаниях в Новосибирском локомотивном депо она отличилась, себя зарекомендовала. Кстати, эта установка создана нашими специалистами, а изготовлена в Ташкентском авиационном объединении имени Чкалова.

Центр работает на принципах самоуправления и самфинансирования. В условиях рыночной экономики ему предстоит искать и другие заказы. А они уже есть. Заключены договоры с несколькими хозяйствами Ташкентской области на обследование и рекультивацию почвы.

И последнее. Центр уже открыл свой первый филиал — в Минске.

(Корр. УзТАГ).

Отходы — в доходы

Учеными из Института химии растительных веществ АН УзССР разработана технология утилизации гидролизного лигнина и получения из его основе аммонизированного удобрения.

В результате полевых испытаний этого удобрения в сельском хозяйстве получена прибавка урожая — хлопна-сырца в 3, риса в 5, картофеля до 23, капусты более 50, томатов до 48 центнеров с гектара.

Кроме того, сотрудниками лаборатории химии лигнина этого же института разработана усовершенствованный метод получения пищевого ванилина с использованием лигнина, ведутся работы по улучшению стабилизаторов буровых реагентов, минеральных коррозии, строительных материалов и лекарственных препаратов опята же на основе лигнина и продуктов его расщепления.

Внедрение этих разработок в народное хозяйство позволит заводам утилизировать свои отходы, а нам получить и столу овощи, фрукты и чистый воздух.

Р. ИБРАГИМОВ.



● Как уберечь человека в среде его обитания Ренессанс кровососущих и грызунов в Ташкенте,

или Борьба с «ветряными мельницами»

«...Что делается для борьбы с крысами, почему их так много в городе, особенно около торговых точек! А ведь они разносят заразу...»

В. Миронова, А. Петрова, Д. Мусаев, Н. Бочарова.

«...В последние годы комары буквально заели. Причем кого не спросишь, у всех, независимо от этажа и района проживания, они есть. Неужели ничего нельзя сделать!»

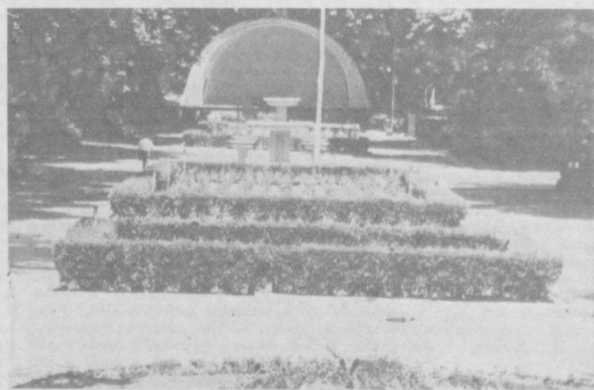
Г. Афанасьева.

С этими письмами, пришедшими к нам в редакцию, и отправился наш корреспондент в Ташкентскую городскую дезинфекционную станцию, где попросил прокомментировать их ее главного врача **К. А. Артыкова.** (2-й стр.).



1 июля в парке имени Тельмана пройдет праздник нашей газеты. Разнообразные театрализованные представления, конкурсы, аттракционы будут ждать посетителей в этот день. Возможно проведение различных аукционов. Красочные стенды расскажут о работе «Вечерки» с момента выхода ее первого номера. В том числе гости смогут узнать об участии нашей газеты в экологическом движении.

Приглашаем всех на праздник «Вечерок»



Все зависит от человека

Не прекращается строительство жилья в нашей столице... Старые жилые массивы уже давно утопают в зелени. Буйно разрослись деревья и кустарники. Не буди их, люди задыхались бы от ядовитых испарений, выхлопных газов... Так чья же это заслуга — жилищный зеленый покров? В прежние годы посадки деревьев нередко вели сами строители или, возводя дома, обходили сады и рощи, чтобы с первых же дней новостройки имели надежную защиту от солнца и пыли. Сейчас такой практики нет и озеленяются новые кварталы, можно сказать, стихийно. Глав-

ным образом жильцами, которые любят и могут работать на земле, независимо от того, на каком этаже живут. Они высаживают фруктовые деревья, кустарники, цветы.

Не так уж много места между торцом дома № 16 квартала 5 массива Чиланзар, и рядом гаражи, но чего только не высажено тут! Растут здесь персиковые, вишневые и яблоневые деревья, есть даже инжирное. И, конечно же, не обходилось без виноградной лозы и розового куста. В свободное от работы время трудятся в парадниках жильцы, создавая поистине

райские уголки. Сюда же вынесены на летний период горшки с цветами, которые в холодное время года стоят на специально оборудованных полках в подъезде. А возле дома № 37 один из жильцов буквально отводал у неискаемой мусорной свалки часть пространства, чтобы превратить ее в источник кислорода и красоты...

Но много есть неужоженных мест на квартале! Например, зловонная свалка между кинотеатром «50 лет Ташсавета» и УзГИИТИ, которая ежедневно портит настроение и здоровье всем, кто проходит мимо. Даст земля радость или станет источником бед — все зависит от человека...

Р. СОФИЕВА.

• Кто возьмется?

Завод вместо свалки

Одной из наиболее острых экологических проблем в настоящее время является утилизация твердых бытовых отходов, или попросту мусора.

Первоначально, до 60-х годов, эта проблема решалась путем его сжигания. Однако недостаточный технический уровень не позволял в то время решать эту задачу без побочных явлений, связанных с выбросом в атмосферу продуктов неполного сгорания: сажи и других вредных веществ, удельное количество которых получалось в 4 раза больше, чем при сжигании мазута, и в 20 раз больше, чем при сжигании газа. Именно поэтому стали применяться системы переработки ТБО путем механической сортировки и извлечения составляющих, пригодных к использованию в строительстве (как строительный материал), в сельском хозяйстве (в качестве удобрений) и т. д. Все это делается на свалках.

В Узбекистане из 152 мусорных свалок более 90 процентов не соответствуют санитарным требованиям, что в условиях нашего жаркого климата делает их колоссальными источниками распространения различных инфекций. Подобная картина имела место во всем мире, и развитые страны — такие, как Япония, Швейцария, ФРГ, учитывая новые технологические возможности сжигания ТБО, почти полностью в последнее время отказались от

строительства и содержания мусорных свалок (полигонов), вернувшись к массовому обезвреживанию ТБО на мусоросжигательных заводах, как к единственному радикальному решению этой экологической проблемы в наше время.

Конечно, хорошо было бы купить такой завод со всей инфраструктурой, но где взять валюту?

Радикальное решение — это создание собственных мусоросжигательных заводов. В НПХЦ «Атмосфера» при Госкомприроде УзССР разработана новая экологически чистая высокотемпературная технология сжигания ТБО, которое производится в специальной печи при температуре более 1,500 градусов Цельсия. Полученный расплав минеральных составляющих можно использовать для производства строительных материалов, а полиметаллический расплав — для производства отливок, в качестве лигатур и т. д.

Описанная технология проверена на опытно-промышленной установке, в результате чего основные решения, заложенные в технологию, подтвердились. На этой основе проектируется мусоросжигательный завод для г. Навои, получен заказ из г. Ферганы.

Учитывая, что наибольшую остроту эта проблема имеет для нашего города (ежегодно город выбрасывает около 1,5 миллиона тонн бытовых отходов), НПХЦ «Атмосфера» начал проработку программы

строительства мусоросжигательных заводов в Ташкенте, хотя заказа на ее выполнение еще нет. Предварительные расчеты показали, что для нашего города целесообразно создание 4—6 заводов единичной мощностью по 200—300 тысяч тонн обрабатываемых ТБО в год. Срок окупаемости капитальных вложений — не более 4 лет. Хочется верить, что уже в ближайшее время в Ташкенте появится хотя бы один современный, экологически чистый мусоросжигательный завод.

Л. ЦИРУЛЬНИКОВ,
профессор.

• Взгляд в XXI век

Подземные мусоропроводы

Проект новой системы транспортировки мусора разработала японская «Ассоциация содействия инженерии». Он является частью общего плана подземной транспортировки грузов в городах будущего, над которым работает ассоциация. По замыслам разработчиков, отходы с предприятий и из жилых кварталов будут доставляться в специально созданные в районах пункты сбора мусора. Там под прессом они будут загружаться в специальные круглые капсулы и под высоким давлением по подземным трубопроводам направляться на мусороперерабатывающие заводы. Это позволит значительно сократить число людей и машин, занятых на перевозке мусора, что приведет к сокращению выделяемых на оплату финансовых средств и в какой-то мере разрядит движение на автомагистралях. Строительство системы, считают ее авторы, окупится через 7—8 лет.

ми, и из старых газет строители сделали перекрытия, подшивку под кровлей, кровельный материал и навесные панели. Подъезд к дому «вымощен» материалом, изготовленным из битого стекла и износившихся автомобильных покрышек. Полы обтянуты ковром, сотканном из обрезков переработанных нейлоновых джутовых волокон. На трубы пошел чугунный и медный лом, на подвесные шкафчики в кухне и ванной — спрессованные стружки и опилки. Умывальник, ванна, душ в ванной комнате изготовлены из осколков мрамора, скапливающегося на карьерных отвалах. Зеленые насаждения, посаженные вокруг дома, удобряются компостом, приготовленным из нью-йоркского мусора. Оказывается, все может пойти в дело, если научимся хозяйствовать!

А. КУРБАНОВА.

• Возвращаясь к напечатанному

«Дача у дома»,

или Мнение нашего читателя по предложенной теме

— Прочитала в ежемесячном приложении к газете «Вечерний Ташкент» — «Природа и человек», № 2, статью Р. Борисова «Дача у дома». Автор статьи хоть и ходит по земле, но далек от нее в такой же степени, как от Луны. Как можно в благовидной обертке предлагать наказывать лучшую часть нашего общества — подвизников, энтузиастов, тех, кто не жалея своих сил и не редко средств, выполняет благородную работу. Этим занимаются единицы, а любятся плодами их труда многие. Уверена, что в стихийно сложившейся и спонсорно процветающей сообществе озеленителей вокруг домов абсолютно излишне вмешиваться. Не следует слушать соседей и подсаживать им, что они могут на что-то претендовать. Могут найтись у нас охотники на готовое — делить пирог. Эта подказна — новый источник конфликта между людьми. Мало ли их у нас!

Приведу пример. Моя соседка Л. С. Данилова в течение 23 лет из года в год, из месяца в месяц приводит в порядок кусок земли под своим окнами — сажает цветы, бескорыстно раздаёт их всем желающим...

Нет, никак не могу согласиться с Р. Борисовым. Что в ней в пользу природы! Разве что частносторонние интересы...

И. МУХАМЕДОВА.

От отдела социально-бытовых проблем и информации. Автор статьи И. Г. Мухамедова высказывает лишь свое, категоричное мнение — только так и никак по-другому. Но хорошо, что у них занимается озеленением хороший, добрый человек. Но ведь случается, что огород под окнами приводит к конфликтным ситуациям — я здесь хозяин и никто больше.

Пройдите по кварталам и жилым массивам нашего города. Многие детские площадки уничтожены во имя огородов. Вот только что мы получили письмо от ребят одного из кварталов Сергели, сетующих на то, что взрослые дяди заняли детскую площадку под гаражи. Сообщают читатели и о том, что участки под окнами часто становятся личными огородами за железной проволочкой. Так как быть? На наш взгляд, создавать общественные сады, благоустроить детские и спортивные площадки. Конечно, с помощью ЖЭК, которые пока, увы, безучастны к тому, что происходит на жилых массивах. Но решать проблему, добиваться, чтобы наши массивы и микрорайоны стали зелеными и уютными, необходимо.

• Подсказываем идею

Дом из отходов

Сегодня нашим бичом стали свалки, на которых чего только не найдешь! Но главное — здесь полно того, что можно было бы использовать на радость людям, например, построить... дом.

Еще в 60-е годы в США известная фирма «Рейнольдс-Металс» финансировала строительство экспериментального дома. Целью ее было убить одним ударом двух зайцев: разрешить проблему нехватки некоторых строительных материалов и уменьшить вред, причиняемый окружающей среде накоплением различных отходов.

Этой фирмой был построен нарядный дом в Ричмонде, столице южного штата

Вирджиния. Внешне дом ничем не отличался от других. Уникальность его состояла в том, что он целиком был выстроен из материалов, полученных путем переработки отходов, отбросов и утиля.

Алюминиевые банки из-под пива и кока-колы и другой алюминиевый лом использованы для изготовления каркаса, обшивки, оконных и дверных рам и водосточных труб. Из битого стекла были опрессованы кирпичи, стеклобетонные блоки, теплоизоляционные материалы (смешанные со шлаком сталелитейных заводов), этот же материал был использован вместо гравия под фундаментную плиту.

Из летучей золы, сваленной в неприглядные кучи за силовыми электростанция-

Ренессанс кровососущих и грызущих в Ташкенте, или Борьба с «ветряными мельницами»

— ОЧЕНЬ расхожее, но ошибочное мнение: мол, гордестанция толком не работает и из-за этого все беды.

Начну с того, что основная цель нашей работы — устранение источников инфекции, уничтожение паразитов. Насколько же способствовало нам в выполнении этой задачи другие службы, судите сами.

Для борьбы с крысами функционирует централизованная дератизационная (термин «дератизация» означает борьбу с грызунами) лаборатория, объем динящая все районные лаборатории города. Здесь ведутся исследования, определяется количество грызунов (достаточно сложная система учета), разрабатываются ядохимикаты и препараты. Кстати, крысы очень разборчивы в еде — с трудом выбиваем по фундам продукты для них (масло, лук, рыба и т. п.).

Но вот приманка приготовлена, яд вприснут — остается

только подсунуть все это на «стол» крысы. Как?

Одно дело, когда эти грызуны обитают на достаточно просториваемом участке, ведь приманку необходимо засовывать внутрь норы. В большинстве же случаев — это свалки мусора, захлываемые арки. И здесь наша работа эффективна только после очищения таких территорий службами благоустройства.

Ведь гордестанция — отличное горСЭС не вправе ни обзывать кого-либо, ни тем более применять штрафные санкции. Тем не менее, выполняя совершенно не предназначенные нам функции, регулярно — 1—2 раза в месяц пересылаем в горСЭС своеобразный статотчет, в котором отмечаются все нарушения санитарного состояния, замеченные нашими работниками. Ведь крысы — сильнейший источник кишечных инфекций, чумы, они прожорливы и вездесущи, и это при их очень большой воспроизводящей способности. Одна пара этих грызунов способна произвести на свет в год до 100 штук потомства. Страшно представить санитарную обстановку в случае бездействия нашей службы хотя бы в течение одного месяца.

— Но вы же бездействуете, а как тогда объяснить то осадное положение, в котором оказывается город в последние годы, отбиваясь от комаринных полчищ!

— Приведу для начала такой факт: в городе около 400 домов с постоянно затопленными подвалами. Гораздо больше домов, подвалы которых затопляются периодически, либо имеется небольшая, но постоянная утечка воды. Результат — высокая влажность воздуха, а значит — благоприятные условия для роста и размножения комаров.

У нас есть специальные машины ДУК (дезинфекционная установка Комарова), которые благодаря 150-метровому шлангу позволяют обрабатывать любой уголок подвала. Но как это сде-

лать, когда воды по пояс (если не больше)? То есть опять для эффективности нашей работы нужна предварительная работа жилищно — эксплуатационных служб. Ведь дезинфицирование по пояс в воде — полбеды. Недавно мы взяли пробы воды в некоторых затопленных подвалах — предельно допустимые концентрации ядохимикатов были превышены здесь в 500—600 раз! Жильцы этих домов, помимо страданий от комаров, вдыхают опаснейшие испарения!

— Почему же раньше не было этого?

— Причин несколько. Основная — повсеместная нехватка всего и вся. Водопроводные трубы проржавели, текут, их необходимо менять, но нет средств, да и сами трубы — сейчас дефицит.

Но есть еще одна существенная, на мой взгляд, причина. До 1984 года борьбой с комарами занимался паразитологический отдел при горСЭС, и действовал он там для предотвращения эпидемий маларийных заболеваний (серьезное основание для работы с серьезным статусом)

Но потом эту работу полностью передали нам — организации, которая только устраняет источник инфекции, но, повторюсь, никого не в силах обязать, не казать.

— В чем же выход!

— В четкой совместной работе соответствующих районных служб благоустройства, служб, отвечающих за жилищно-эксплуатационное состояние домов, санэпидемстанции и нашей организации.

Недавно, к примеру, мы заключили договор с Московским НИИ дезинфекции и стерилизации на обработку подвальных помещений от комаров. Приехала группа и обработала 10 тысяч квадратных метров подвальных площадей. Метод новый: в требуемом месте устанавливаются так называемые поильники, наполненные сильнодействующим раствором ядохимикатов. При обезвреживании раствора доливается вода, и раствор вновь действует. Вся беда в том, что в подвалах, где много воды, а значит, и комаров, доливается вода в эти поильники некому. Кто ползет в воду!

• Вода и люди. Кто кого?

Даже лягушки исчезают

В последние годы из-за интенсивности загрязнения промышленными и другими объектами, зачастую сплошной застройки берегов, многочисленных свалок бытового и строительного мусора санитарно-экологическое состояние водных артерий резко ухудшилось. Особенно плачевным является состояние каналов Салар и Карасу.

Канал Салар из несущего когда-то прохладу, свежест и уют в настоящее время почти полностью превращен в сточный коллектор. Старожилы города помнят еще время, когда открытые водоемы были источником для питья, в каналах водилась рыба. Сейчас в каналах и арках города исчезают даже лягушки.

В прошлом году Ташгоркомприроды со всеми заинтересованными организациями разработал программу по улучшению экологического состояния Салара.

Руководители больницы предприятия осознали важность постав-

ленной задачи. Так, в прошедшем году был ликвидирован один сброс промышленных стоков с ПО «Средазкабель» в объеме 270 тысяч кубических метров в год, в этом году ликвидируется сброс сточных вод, загрязненных органическими веществами, в количестве 270 тысяч кубических метров в год с Ташкентского зоопарка.

В то же время... из года в год переносится строительство водоохраных сооружений на заводе «Ташсельмаш», на ТашТЭЦ. Медленно решаются вопросы рационального использования водных ресур-



сов на предприятиях «Ташкестильмаш», Таш ПХБО, на заводе грампластинок.

Что же касается канала Карасу, то на его берегу расположены производственные цехи ПО «ТТЗ», Ташкентской бумажной фабрики. В свое время, исключив из проекта очистные сооружения, биологическую доочистку, бумажная фабрика вела в эксплуатацию лишь механические очистные сооружения от органических веществ. Как и

всегда, денег хватало только на расширение производства — сработал пресловутый остаточный принцип. А страдает от этого канал Карасу, принимая ежегодно свыше 2 миллионов 300 тысяч кубических метров недостаточно очищенных сточных вод.

В течение 1989—1990 гг. Ташкентской бумажной фабрике предъявлено было исков в 5.170 рублей за причиненный ущерб окружающей среде: в конце марта нынешнего года выдано постановление на приостановку производственной деятельности, но руководство фабрики воспрепятствовало этому. В настоящий момент материалы переданы в органы прокуратуры. Видимо, только таким путем удастся остановить деятельность предприятия по загрязнению окружающей среды.

Ш. МИРРАХИМОВ, заместитель главного инспектора по охране природы города.



По шкале ПДК

По данным Узгидромета, метеорологические условия в мае не способствовали накоплению вредных примесей в приземном слое атмосферы.

На стационарных постах наблюдения отмечено 1,653 случая (в апреле—1789 превышения среднесуточных предельно допустимых концентраций (ПДК сс). Уменьшились концентрации двуокиси азота с 2,2 до 2,0, окиси азота с 0,8 до 0,5, аммиака с 2,0 до 0,8 ПДК, увеличилась концентрация сероуглерода с 0,8 до 1,0, формальдегида с 1,0 до 2,0 ПДК. Содержание пыли составило 0,7, двуокиси серы — 0,2, окиси углерода — 0,6, фенола — 1,7, ртути — 1,0, фтористого водорода — 0,2 ПДК.

Продолжает оставаться высоким уровень загрязнения воздуха двуокисью азота, процент превышения допустимых концентраций этой примеси по городу составил 78 процентов. В отдельные дни разовые концентрации двуокиси азота в районе завода «Ташсельмаш» достигали 5,3 ПДК.

Наибольшие превышения пыли, двуокиси азота, фенола, хлористого водорода отмечены в районе ПО «Фотон», пыли и двуокиси азота в районе завода «Ташсельмаш», пыли и фенола в районе ТашТЭЦ — карбондурового завода, двуокиси азота и фенола в районе автозаправки по ул. Зингельса, окиси углерода и фенола в Октябрьском районе на ул. Увгура, двуокиси азота в районе экскаваторного завода, аммиака в районах торгового центра «Чиланвар», ТАПОиЧ и 19-го квартала массива Чиланвар.

На массиве Сергели среднесуточные концентрации достигли: по пыли — 0,7, двуокиси серы — 0,2, окиси углерода — 1,0, двуокиси азота — 2,2, фе-

нола — 1,7 ПДК.

По данным визуальных наблюдений с телебашни (высота 220 м), стабильными источниками загрязнения атмосферного воздуха в мае были Чугурсайский комбинат стеновых панелей и керамики, «Узбексельмаш», ПО «Миконд», ПО «Ташэкс».

В течение трех дней город находился под влиянием чирчинского шлейфа.

Наиболее загрязненными водотоками в мае были реки Салар, Карасу, Босу ниже Ташкента. В Босу произошло ухудшение качества воды из-за роста концентрации нитритного азота до 9 ПДК и ионов меди до 12,1 ПДК.

Качество воды в реке Салар по основным загрязляющим компонентам (ВПК, фенолы, нефтепродукты, азот аммонийный и нитритный) по сравнению с апрелем осталось без изменений. Концентрация этих ингридиентов составили: 1,8, 7,0, 8,0, 3,1 и 25,8 ПДК соответственно. Во второй декаде месяца наблюдалось повышение уровня загрязнения по ионам меди до 19 ПДК.

В р. Карасу — ниже г. Ташкента отмечено повышение концентраций нитритного азота до 7,4 ПДК.

В р. Чирчик — ниже г. Ташкента по сравнению с прошедшим месяцем изменений в содержании загрязняющих компонентов не наблюдалось, отмечено незначительное превышение по азоту нитритному до 2 ПДК.

Естественный гамма-радионативный фон в г. Ташкенте оставался в пределах нормы — 17,0 микрорентген в час.

Т. ОСОКОВА, начальник Узбекского республиканского центра исследований за загрязнением природной среды.

Река Чирчик — больные «легкие» города, или Сколько еще мы будем говорить об очистке русла Чирчика

Для справки. В течение апреля специалисты Ташгоркомприроды с привлечением других контролирующих служб проводили комплексную проверку экологического состояния Бектемирского района. Как оказалось, оно далеко от благополучного. Большинство предприятий металлургической, машиностроительной, стройиндустрии, различного рода кооперативы расположены почти в пойме реки Чирчик без соблюдения водоохранной зоны. В районе функционируют потенциальные источники загрязнения — это склады горюче-смазочных материалов, автозаправочные станции, а также приемник сточных вод. Если учесть, что основным источником водоснабжения предприятий являются подземные воды — артезианские, то не исключено возникновение неблагоприятных ситуаций, связанных с их загрязнением и здоровьем людей. Такими же потенциальными источниками загрязнения водных ресурсов являются «Ирридромаш», литейный, моторный, асфальтобетонный заводы, железобетонных изделий, автотранспортные предприятия, ПО «Водпромэнерго».

Обследование водотоков реки Чирчик и канализационных сетей показало, что не выполняется решение Ташгоркомприроды о мерах по выполнению рекомендаций секции охраны водных ресурсов Республиканского комитета по охране окру-

жающей среды и рационального использования природных ресурсов Узбекистана.

Начать работы по благоустройству левого берега реки и канала Бектемир не закончены, и, как правило, в этих местах идет сброс бытового и производственного мусора, прочих отходов. Самыми серьезными и опасными загрязнителями Чирчика являются стоки бектемирских очистных сооружений. Канал засоряют промышленные стоки лубного завода и фекальные частного жилого сектора. Лабораторные исследования показали, что предельно допустимые концентрации по азоту аммонийному, азотистым веществам и кислотной группе превышаются от 40 до 120 раз. Кроме того, в районе нет единой ирригационной сети — это тоже одна из причин загрязнения подземных вод.

Особую тревогу и озабоченность вызывают строящиеся гиганты — моторный и литейные заводы, «Ирридромаш», которые уже сейчас являются серьезными загрязнителями окружающей среды. А ведь до освоения проектных мощностей им

еще далеко. Так что же будет потом?

В результате обследования 45 предприятий района за нарушение природоохранного законодательства были оштрафованы 24 руководителя и ответственных лиц на сумму 1,560 рублей, на 18 должностных лиц составлены протоколы и направлены в административную комиссию, выдано 12 постановлений на приостановку деятельности предприятий, цехов и отдельных участков, работы работали с грубыми нарушениями.

Сделано много ошибок — застроена вся пойма Чирчика, где традиционно должны быть зоны отдыха. Так не пора ли наконец остановиться, ведь мы засоряем «легкие» нашего города.

В. САМОЙЛОВ, главный государственный инспектор по охране природы г. Ташкента.

Или вот вам другой пример «работы». Живущим в 9-этажных домах хорошо известны скопления мух, появляющиеся от мусоропроводов. Но мало кому известно, что в ЖЭУ, обслуживающих 9-этажные дома, платят зарплату специальные рабочие, которые должны промывать горячей водой мусоропровод после изъятия из него мусора, а наши работники — обрабатывать его ядохимикатами. Проводится ли такая работа?

— Карим Артыкович, но в городе много домов без подвалов или с сухими подвалами, а жильцы этих домов также мучаются от комаров. Как им быть?

— Необходима заявка на проведение дезинфекционных работ с ЖЭУ, к которому относится каждый конкретный такой дом. В то же время и частные лица могут обратиться к нам, но уже с соответствующей оплатой наших работ.

Но еще раз напомним читателям: если подвал дома затоплен, названные кооперативы мало помогут.

А вот как объяснил ситуацию заместитель главного врача горСЭС Б. В. Таджиханов:

— Меры мы, конечно, принимаем, но какие? К примеру, в больших количествах крыс. Наши санкции: райСЭС имеет право наложения штрафа до 10 рублей (!), горСЭС — до 20 и только через административную комиссию райисполкома — до 50 рублей. Думаю, комментарии по поводу действительности таких штрафов излишни.

КАК я выяснил, паразитологический отдел при горСЭС действует и продолжает борьбу с комарами... по мере сил и возможности. Главный энтомолог города Ю. Н. Перевозкин поведал мне о трудностях их бытия. Энтомологов — специалистов по борьбе с переносчиками паразитарных заболеваний — на весь город 20 человек. Кроме людей, не хватает техники, не разрабатываются новые ядохимикаты. В прошлом году Министерством здравоохранения республики бы-

ло запрещено применение около 40 препаратов, используемых в борьбе с насекомыми. Они оказались особо экологически вредными, но взамен в части разработки новых до сих пор ничего не делается. Препараты, с которыми сейчас работают энтомологи, можно пересчитать по пальцам.

По существу, отдел сейчас ведет борьбу с «ветряными мельницами». В мае только выявленных постоянно затопляемых подвалов оказалось 356. По словам Ю. Н. Перевозкина, на один квадратный метр такой благоприятной для комаров площади они могут отложить до 3—4 тысяч личинок — одного такого подвала «хватит» на целый массив! А препараты, с которыми работают энтомологи, на личинки не действуют, значит, нужно «ловить» момент вывода комаров.

Юрий Николаевич тоже посетовал на неудовлетворительную работу жилищуправлений, из-за которой, оказывается, абсолютно сухих подвалов в городе вообще нет. И куда только они денги наши девают?

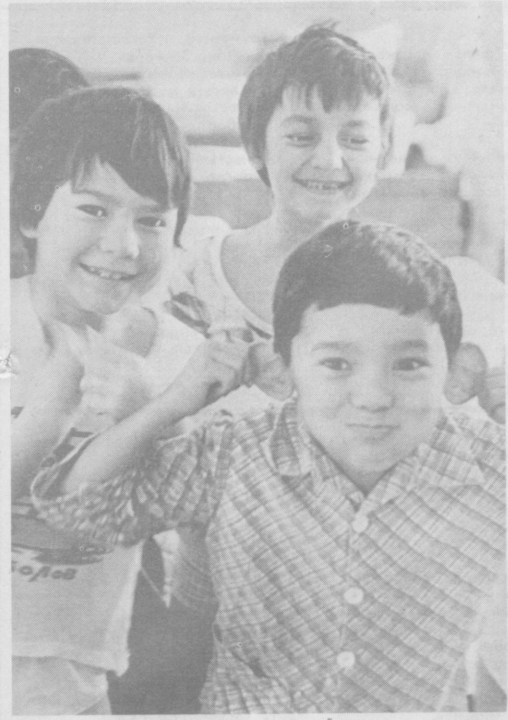
Побывав в горжилуправлении, со слов заместителя его начальника А. М. Искандерова я узнал,

что денег у них почти нет. При стремительном за последние годы росте цен на материалы, услуги, при возросших тарифных ставках, финансирование ЖЭУ осталось неизменным с... 1927 года. В том далеком и по времени, и по ценам году появилось на свет постановление ЦИК и СНК УзССР «О квартирной плате...», и тарифы, заложенные в нем, действуют до сих пор. Вдобавок к таким низким расценкам нет никакой ответственности за неуплату: как поступать с жильцами, имеющими задолженность до нескольких тысяч рублей, если отключение воды, электричества, тем более выселение считаются нарушением прав человека? Спешу «обрадовать» читателей: Министерство жилищно-коммунального хозяйства совместно с Министерством юстиции готовит проект жилищной реформы, предусматривающей увеличение квартплаты и определяющей обязанности квартирьельщиков.

Перспектива не нова. Привычный за последнее время и уже порядком надоевший от безрезультативности способ «армянина» проблем за счет карманов налогоплательщиков. Хочется надеяться, что в этом случае

хоть с результативностью будет иначе, но это мы увидим в недалеком будущем. А пока комары и крысы остаются с нами.

Хотя... при Ташгорисполкоме действует станция защиты растений. Работу этой службы некоторые могут вспомнить по тому вночному запаху, который сопровождал ежегодное наступление лета в тот бескомарный период. Важная аэрозольная обработка, попросту опрыскивание деревьев с целью уничтожения личинок различных насекомых, оплачивалась тогда ЖЭУ по договорам. Договоры эти существуют и сейчас, да денег нет. Вот и предлагают работники этой станции свои платные услуги теперь непосредственно населению. Как объяснил главный инженер станции Т. П. Турсунбаев, стоимость обработки одного дерева в среднем равна 1 рублю для частного лица и 0,67 рубля в случае оплаты ЖЭУ (интересное разделение приоритетов). Правда, полное уничтожение кровососущих и здесь не гарантируют. Тем не менее для страдающих: их контактный телефон 47-49-78. Азось, помогут...



ЧТО ИМЕЕМ, НЕ ХРАНИМ, ПОТЕРЯВШЬ?..

Сохранить культурное наследие узбекского народа через возрождение национальных промыслов и искусство — такую цель поставили перед собой работники Музея денотарио-прикладного искусства Узбекистана и специализированного центра научно-технических услуг «Спутник».

Открытие художественно-го салона «Арт» на территории музея по улице Шилъкова, 15 — событие не только для специалистов. Наконец-то у молодых художников, ювелиров, красноречивых, но обремененных почетными званиями и наградами, появилась возможность выставить свои работы на обозрение, но и продать их. Цены берутся не «с потолка» — их диктует спрос. А он огромен.

Группа южнокорейских туристов, а посещение музея значит в маршрутной карте «Интуриста», полюбовавшись художественными изделиями, оставили свой выбор на узбекских лянгах, изготовленных в Ферганской долине. Сталили ни много ни мало... 100 штук. То

цена будет снижена. Клиентом здесь дорожат, и потому, как правило, недоработанный не бывает. Да и сами авторы работ порой не ожидают, что какая-то их работа оценится столь высоко. А выбирать есть из чего. Тут и gobелены, и ювелирные украшения, и картины, и многое другое. Классический пример рыночных отношений в действии!

«Арт» уже приглянулся многим деловым людям со всех концов страны. Работать с ним хотят хозрасчетные центры из Риги, Москвы, Таллина. Есть интересные предложения по кооперации и изготовлению кожаных украшений. Здесь с успехом проходит выставка-продажа gobеленов, вытканых мастерами из Ферганы. Неменьший интерес вызывает экспонат другой выставки — «Голларфия — искусство XXI века». У работников салона налажен хороший контакт с местными умельцами. Есть

сильную материальную поддержку.

Ищем надежных деловых партнеров, которые помогут бы арендовать пустующие производственные цехи, где мы смогли бы изготавливать керамические изделия. Хотим наладить связи с предприятиями, которым можем по перечислению реализовать высокохудожественные изделия для украшения офисов, рабочих кабинетов. Кстати, с одним из предприятий Ташкента уже заключен подобный договор. От этого выиграем не только мы, но и те, кто пойдет на сотрудничество с нами.

Каковы ваши ближайшие планы? — Серьезно готовимся к проведению в сентябре благотворительного аукциона антикварных вещей. Большая часть вырученных средств пойдет на оказание помощи малолетним сиротам и на нужды музея. Пора, наконец, прекратить рассуждения о бедственном положении культуры и приступить к конкретным делам.

М. КИМ, корр. УзТАГ.

Мир вокруг нас

Могли бы стать друзьями

Сегодня мой путь лежит в город Сырдарья. Мягкий автобус, большие окна. Не раз ездил этой дорогой, сидя за рулем легкового автомобиля. И вот, удобно устроившись в высоком кресле, обнаружил, что из окна автобуса знакомая до мелочей дорога выглядит совсем иначе, чем из-за руля «Жигулей». Оказавшись за круглым пригорком, на дороге увиделись небольшие домики, среди стоящих стеной тростников блестит на солнце открытая вода, а за неприступным бетонным забором прятается беспорядочный гаражный склад. И мысли приходят совсем другие. Не о дорожной разметке, выбоинах и буграх, не о постах ГАИ или встречающих машинах. Все не о том. Весна уходила бурно, а теперь здравствуй, лето! За окном плывут зеленые поля, а рядом, вплоть до горизонта — сухая бежевая пашня, то речесная, то ровная, то гребешком, с пробором идеальным на мажорке, то приближающаяся грубо просто патерной. Вдоль междий стоит туютник, стриженный столько раз подряд, что дрожат его листочки, ждут теперь уж брэдобреха, а не просто стрижка.

А на обочинах дороги стоят ленивые коровы, жуят зеленую траву и ноль внимания на машины, пробегающие мимо, так же, как и майки, что гуляют прямо по коровьим слепкам. А у дороги под навесом стоят мангалы, и дымок, что встает струйкой ароматной, залетает к нам в автобус. Из машин выходят люди, едят шашлык и пьют зеленый, терпкий чай, о чем-то громко говорят, спешат куда-то. О чем? Куда? Промелькнули и исчезли. А след остался.

За окном до боли в сердце знакомые картины. Кипит вокруг пестрый мир, который зачастую существует, казалось бы, не задев сознания из-за своей обыденности, ежедневной повторяемости и живущий будто сам по себе, меняясь ежеминутно, как узоры в kaleidoscope. И как бы ни хотелось, даже не секунду назад не вернуться, не вырваться против течения в стремительный реверанс, чтобы еще раз взглянуть в полузабытое лицо, свернуть в иное, сузившее, как тельце, кажется, больше удали и счастья, русло. Остается незаметно люди за окном, которые, возможно, могли бы стать мимими друзьями, и за явным промелькнувшим незаметным слезоточивым ресторисом во времени и пространстве. Какой же след оставляет в нас, обычные люди, в этот мир вечного движения и постоянной перестройки? ПАВЛОВИЧ.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Ряд небезынтересных данных о состоянии французского автомобильного парка сообщила газета «Эко». На начало этого года автомобильный парк страны насчитывал 28.500 тыс. машин. Из этого числа 23.550 тыс. составляет личный автотранспорт, то есть где-то на

накандх двух жителей приходится одна машина. Помимо этого, насчитывается 4.840 тыс. специализированных автомобилей и 70 тыс. автобусов. Количество автомобилей в стране возросло за прошлый год на 2,5 процента, за минувшие двадцать лет оно увеличилось вдвое, а за минувшие тридцать лет — в четыре с половиной раза.

же берем проценты с продажи. И только в случае оценки автором своей работы в сумму свыше 1.500 рублей создается комиссия.

У нас очень много выставленных работ. Чем это вызвано: малой площадью или плохой раскулаченностью?

Несмотря на усложненный к нам вход, объем продаж велик. К тому же, если работа не продается в течение месяца, автор забирывает ее или переоценивает. Скуденность же вызвана именно нехваткой помещений. Сейчас у нас работает филиал в гостинице «Ташкент», собираемся открыть филиалы в гостиницах «Узбекистан», «Чорсу», «Шодлик».

Беседа с директором салона, я несколько вспомнил рассказы знакомых о непомерно высоких ценах в таких салонах. Теперь же выяснил: салон лишь посредник, а фактический продавец — сами авторы, а они, наверное уж, оценивают (не сразу, так через месяц) свои работы по приемлемой для покупателя стоимости. А работы представляются здесь самые разнообразные: живопись и графика, керамические изделия, резьба по дереву, различные брелки, украшения — причем все не самые разные виды.

С. НИКОЛАЕВ, Фото Р. Шарипова.

На фотоконкурс «Ташкент и ташкентцы»



Хочу быть клоуном. Фото Р. Шарипова.

Иллюстрированный Гиннес

ПОДУМАЕШЬ, ВОЗРАСТ...

Джон Эванс сфотографировался для «Книги рекордов Гиннеса» — с верным своим четвероногим другом — как старший человек Великой Британии. Он родился в августе 1877-го. Работал шахтером — впервые спустился в шахту 12-летним, в 1898-м, в возрасте 108 лет, успешно перенес операцию на сердце.



52 лет (в 1985-м) она вышла на старт Гастингского марафона. Очень мужественная она женщина, миссис Питт-Тернер, воз что спит, сообщает о ней «Гиннес». С 17 лет выступает в соревнованиях по бегу и плаванию. В 44 года перенесла болезнь сердца. Выдержала две операции на брюшной полости, Болея ревматизмом, в результате была полугода парализована.

И вот, после всего этого — марафон! Она финишировала через 7 час. 58 мин. Наконец, о солдате «Старейшим солдатом всех времен» вероятно, является Джон Б. Солинга, — комментирует его портрет «Гиннес». Джон был участником американской гражданской войны (1861—65), сражался на стороне конфедератов. Прошла первая мировая, а он — расказывает всем о гражданской. Отрешена вторая мировая, в он — расказывает все о ней же, гражданской. Умер ветеран в штате Теннесси в 1959 году, в возрасте 113 лет и один день.

В ЗАПОРОНЧЕНО, фоторедактор.

Кое-что из этикета

Однажды приятель пригласил меня на свадьбу. — Талоник поздравить пригласишь? спросил я. — Там посмотрим, — неопределенно ответил он. — Я, — говорю, — на этих свадьбах давно не был. Забыл даже, как себя на них вести.

— Успокойся. Хозяин и свадьба пять лет готовился на каждом блюде справку имеет. — пошутил приятель. Свадьба была в кафе. Вошли, Я взглянул на столы и ахнул: столы ломились от еды. Даю задний ход. Ты куда? — останавливает ет приятель. — Ходу — говорю, — отсюда. Пока не задела. — Это? — Органы. — За что? — Какое? — Да тут еда на пятилетку по талону. Где заели, спросит. Ты тут при чем? — Возьмут всех, спрашивать не будут. — Успокойся. Хозяин и свадьба пять лет готовился на каждом блюде справку имеет. — сказал и сел за стол.

А я все осматриваюсь: подвоха нишу. Отовсюду хурхур идет, как от тутового шелкопряда, без всякого подвоха. Там да там призывает: «Идите, гости дорогие, что Бог послал!» Номенклатурно послал, думаю. Мне, например, никогда не посылал. Меня посылала. А еда тем временем на глазах таяла. Надо выключаться, думаю, пока «зеро» не вышло. Да так включился, что едва голубчик успел распылится. — Как насчет легкого годика? — спрашиваю. — Не, — говорит. — Ты тут при чем? — Тогда еще немного пожуру. Вдруг со стола все стали улетать. «Танца» — говорит. Вот, думаю, природа: не додела человека, мешков защеки не предусмотрела. А собор дама, за которой и должен был по этикету ухаживать, и до которой руки и не дошли, тинет в сумку целую курдю. Вот умница: все предусмотрела. — Бутылку положи, — советую.

А я не пью, — отвечает она мне. — Зато я не прочь. — Не поможу. Тогда и курдю на стол. Здесь аш. — Смотрю, сматчилась. Положила. — Буду ждать на улице, — говорю. Не задерживайся. Жду полминуты. И то верно. Осмотрелся. Ничего подозрительного. Пить, шесть сем. А это что? Белое танцует? На невесту похорожа. Да это же и есть невеста, я же на свадьбе Советов задал. Двадцать девять тридцать секунд. Пошел. То, что мне кто-то по челости двинул, когда я по залу пробирался — не беда. То, что вместо выхода по ошибке в женский туалет влетел, тоже по беде. Времени не было. Скорее — и ней. Спешил, летел. И что ж, в награду всех моих трудов? Она сбегала. Ну, конечно, далеко не уйдет. На казахстанской границе остановит, ошугает. Не хотела со мной поделить все. Еще и на работу наступать!

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ



Под курантами есть художественный салон, дверь в который надо искать

В апреле прошлого года в парке имени Горького начала свою работу выставка-продажа художественных изделий «Куранты», организованная при содействии Узбекского фонда культуры. Желание взглянуть в этот художественный салон оборачивается некоторыми сложностями поиска входа, который, оказывается, расположен с обратной стороны и пролегает через видеосалон. Нельзя изменить фасадную часть нижнего строения «Курантов», — так объясняют свой отказ в Ташгорисполкоме на просьбы работников салона перенести вход. Страдают же посетители, и как следствие, те, кто выставляет здесь свои работы: не зайдет уже потенциальный покупатель, как говорится, прохода мимо. Хотя в архитектурно-эстетическом плане можно было бы поспричь с горисполкомом — извечный художественно-оформленный парадный вход, несомненно, только

после неоднократного рентгеновского осмотра пациента рядом с его сердцем был обнаружен забытый инструмент. Оперированный М. Маршана хирург провел после этого еще одну многочасовую операцию. К счастью, досадная и опасная для жизни больного оплошность была исправлена.

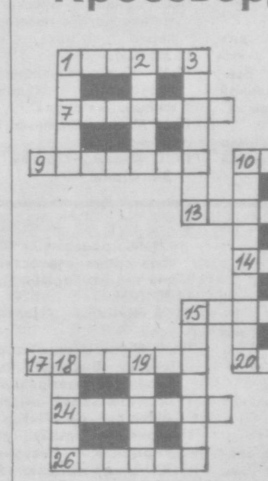
Опасная оплошность

Почти неделю внутри грудной клетки 50-летнего Мишеля Маршана, пациента специализированной клиники, после завершения сложнейшей операции на сердце находился забытый хирургом медицинский инструмент. Как сообщает газета «Вендур» в Париже, операция на одном из кровеносных сосудов большого был завершена миниатюрным зажимом размером около трех сантиметров. Выйдя из наркоза, пациент почувствовал сильное недомогание. Только спустя несколько дней

Полезные советы

ЧТОБЫ корочка бисквита, кефиса не подсыхала во время выпекания, в духовку ставьте посуду с водой. ЕСЛИ бисквит или кефис подгорел, нужно дать ему остыть и затем осторожно терной или ножом снять почерневший слой. Посыпать сахарной пудрой. В БУТЫЛКУ с растительным маслом наденьте небольшой «воротничок» из поролона. Капли масла не будут стекать по стенкам бутылки, пахнуть ее и место, на котором она стоит. СУП получится вкусным и ароматным, если овощи сначала припустить на масле, а затем залить кипятком.

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Римский поэт I в. до н. э. 4. Единичная измерение углов. 7. Герой грузинского эпоса. 8. Палуба средней надстройки. 9. Ограждение на набережной, крышка и т. д. 10. Яблочное вино. 12. Левый приток Нижней Тунгуски. 13. Чешский анатом, физиолог, автор термина «протоплазма». 14. Один из героев А. Дюма. 15. Город в Румынии. 17. Именитый актер и режиссер. 20. Притрава и мясной и рыбный блюда. 21. Угледорождатель этнического рода. 24. Город в Восточной Сибири. 25. Представитель северогерманских племен в 8—11-м вв. 26. Ткань для верхней одежды. 27. Погашение ежегодного долга и процентов по государственному займу.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Головной убор персидских царей. 2. Расстояние семейства зонтичных, прыгость. 3. Стройнолинейная тиграфасная машина. 4. Выдающийся памятник средневековой архитектуры Армении. 5. Вид ножи состоящий из 6. Датский писатель. 10. Выдающийся испанский писатель. 11. Подъем в культурном и идеологическом развитии ряда стран в 16-м в. 15. Французский философ-идеалист. 16. Графическое изображение процесса, происходящего при постоянном объеме. 18. Казахское звание и должность. 19. Оттенен, небольшое различие. 22. Нижняя часть клинка. 23. Ансамбль из девяти исполнителей.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 7 ИЮНЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Крылов. 4. Грамматика. 10. Гроссбух. 11. Тихонов. 12. Мастер. 13. Агава. 14. Ливорно. 15. Ландо. 16. Керн. 17. Услава. 20. Гринг. 21. Айва. 22. Ренорд. 24. Олябия. 26. Тенкерей. 28. Глетчер. 31. Фунис. 33. Гантель. 34. Онялная. 38. Россини. 40. Минкрон. 42. Туалка. 43. Карат. 45. Аргон. 46. Янушев. 50. Шатер. 51. Сопилка. 53. Новиков. 54. Килрос. 55. Алено. 56. Ендова. 57. Кильватер. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Клоадеус». 2. Ласточка. 3. Вагранна. 5. Рисување. 6. «Маугли». 7. Ихиология. 8. Даванда. 9. Водлей. 18. Лореттин. 19. «Денамерон». 20. Газета. 21. Аполониф. 23. Дивногорск. 25. Ятаган. 27. Кельвин. 28. Голотурна. 29. Канистра. 30. Гларз. 32. Инкир. 35. Арматуристка. 36. Интерес. 37. Айнс. 39. Иртыш. 41. «Обломов». 44. Стейбен. 45. Артишок. 47. Ворс. 48. Пинкуль. 49. Онтава. 52. Пеле.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Программа Казахского телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24

На казахском и русском языках: 10.55 Программа. 11.00 Показывает студия «Казах-тедфильм». «От Турисба до «Казахфильма». Воспоминания петербургского писателя Александра Тышубаева (рус.). 11.20 Студия дневных новостей. 11.30 «Борышпун». Художественный фильм (каза.). 12.35 «Как набавиться от тени» (каза.). 13.25 «Онерег мания канкаран». Передача Актюбинской телестудии (каза.). 13.45 «Подидиш». Художественный фильм (рус.). 15.10 «Итослави». — Казахстан. Передача о деловых связях югославской фирмы «Югдрво» с мебельными предприятиями Казахстана (рус.). На русском языке: 16.50 Программа. 16.55 «Сельская панорама». «Днепа-казганская альтернатива». 17.25 Музыка народов СССР. «В степи наша песня». Фильм-концерт (Комп АССР). 17.55 Новости. 18.00 «Юнармейцы, на старт». 18.10 «Лето, улетай (каза.). 18.15 Москва. «Противостолние». Из цикла «Экономика и этнология» (Казахстан). Передача 1-я. 19.00 «Казахстан».

ВТОРНИК, 25

На казахском и русском языках: 10.55 Программа. 11.00 Мультифильм. 11.20 Студия дневных новостей. 11.30 «Государственная граница». Многосерийный телевизионный художественный фильм. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 1-я серия (рус.). 12.40 С. Мухамеджанов. Оратория «Таслар узи» (каза.). 13.20 «Мелодриативная служба на орошаемых землях». Научно-популярный фильм (рус.). 13.50 «У иромки поля». Художественный фильм (каза.). 15.05 «Онер мураты» (каза.). На казахском языке: 16.50 Программа. 16.55 «Аулы спортына аршындай кездем». О культуре и спорте в Карагандинской области. 17.25 «Орлеу жолмен». Передача о культуре имени В. И. Ленина Алма-Атинской области. 17.55 Новости. 18.40 «Концерт учащихся музыкальной школы имени Куляш Байсейитовой». Фильм-концерт. 19.00 «Казахстан». На русском языке: 19.25 «Казахстан». 19.45 «Сонологический аргумент». 20.20 Концертный зал ТВ. 20.30 Москва. «Время». 21.55 Реклама. 22.00 «Казахско-американский культурный диалог». 22.55 «Государственная граница». Многосерийный телевизионный художественный фильм. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 1-я серия (рус.). СРЕДА, 26 На казахском и русском языках: 10.55 Программа. 11.00 Мультифильм. 11.20 Студия дневных новостей. 11.30 Арабская графика. Художественный фильм. 1-я серия (каза.). 13.05 «Энциклопедия» булгар боллашагы. 18.40 «Алтын дан». Фильм-концерт. 18.55 «Иыр казылган журум». 21.35 Реклама. 22.00 «Государственная граница». Многосерийный телевизионный художественный фильм. Фильм 6-й — «За порогом Победы». 2-я серия (рус.). ПЯТНИЦА, 28 На казахском и русском языках: 10.55 Программа. 11.00 Мультифильм. 11.20 Студия дневных новостей. 11.30 Арабская графика. Художественный фильм (каза.). 12.55 Повторение по вашей просьбе. Благотворительный концерт ансамбля «Алтын Аты» (каза.). 15.05 Кинопоказ по Казахстану (рус.). На русском языке: 16.55 Программа. 17.00 Концерт ансамбля песни и пляски Краснознаменного Восточного пограничного округа КГБ СССР. 17.30 Новости. 17.55 «Очеркеть голубки». «Тас-тулек». Телевизионные документальные фильмы. 18.30 Вернисаж ТВ. «Свежа-стопа». 19.00 «Казахстан». На казахском языке: 19.25 «История». 19.45 «Песни Шакарима». 20.30 Москва. «Время». 21.10 На сессии Верховного Совета Казахстана. 21.50 Арабская графика. 22.00 «Замана туралы толгансы». Поэт Абу Сарсебаев СУБВОТА, 29 На казахском и русском языках: 7.55 Программа. 8.00 Мультифильм. 8.40 «Эстафета». Спортивный выпуск (рус.). 9.10 «Жармак шик, жас кайрат». Спортивно-конкурсная программа для школьников (каза.). 11.00 Региональный конкурс исполнителей фольклора Республики Казахстан и республик Средней Азии (рус.). 12.25 «Ура, кынкулы». «Здравствуй». 14.00 По страницам «Тамашы». 14.30 «Досье человека в «Меридесе». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 16.40 Концерт народного артиста

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК

24 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 «По законам военного времени». Художественный фильм

(«Мосфильм»)
9.50 Футбол. Кубок СССР. Финал. ЦСКА — «Торпедо» (Москва). Передача с Центрального стадиона им. В. И. Ленина.
11.30 ТСН.
11.45 «Контакт». Экономическое обозрение.

ВТОРНИК

25 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». По одноименному произведению Дж. Лондона. 1-я серия.
10.05 Премьера документального фильма «Город и рынок» (Северо-Кавказская студия кинохроники).
10.15 Детский час (с уроком французского языка).
11.15 Народные мелодии.
11.30 ТСН.
11.45 Актуальный репортаж.

12.00 «Изобретение вальса». Фильм-спектакль Латвийского государственного молодежного театра по мотивам одноименной повести В. Набокова.
14.25 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
14.30 ТСН.
14.45 «Дорога к себе». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (Свердловская киностудия).
15.50 Мир увлеченных. «Авто».
16.05 «Музыкальная сокровищница». Г. Малер. Симфония № 1 ре мажор.
16.55 Фильм — детям. «Лялька-Руслан и его друг Санька...» («Ленфильм»).
18.00 ТСН.

12.00 «Необычный друг». Мультфильм.
12.15 Футбольное обозрение.
12.45 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Маленькие зеленые человечки» (Кот д'Ивуар).
12.50 «Вас приглашает образовательный оркестр ВМФ СССР».
14.00 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Премьера телевизионного документального фильма «Забывшие боги. Купола».
14.30 ТСН.
14.45 «А ну-ка, бабушки!» Телевизионный художественный фильм («Грузия-фильм» и студия художественных фильмов «Бонна», Болгария).
16.00 Мир увлеченных. «Цветы в

доме».
16.15 «Ловиса, рыбка». Мультфильм.
16.25 Фильм — детям. «Дело за тобой» («Экран»).
17.45 «Деловой курьер».
18.00 ТСН.
18.15 «Противостояние». Из цикла «Экономика и экология» («Захват»). Передача 1-я.
19.00 Премьера фильма-спектакля Латвийского государственного молодежного театра «Изобретение вальса». По мотивам одноименной повести В. Набокова.
20.30 «Время».
21.10 Продолжение фильма-спектакля «Изобретение вальса».
22.10 Москва — Брест — Берлин. «Новая дорога». Передача из Москвы.

23.40 ТСН. Международный выпуск.
24.00 «Старичий излом». Телевизионный документальный фильм о проблемах российской деревни.
00.50 «Танцы, танцы, танцы...» II Международный конкурс профессиональных исполнителей балетных танцев.
● ЦТ II
7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Проделки Рамзеса». Мультфильм.
8.25 «Родина, любимая жемчужина». Фильм-концерт с участием народного артиста РСФСР А. Покровского. 9.30 Разминка для зрителей.
10.15 «Мой старший брат». Телевизионный художественный фильм («Узбекфильм»).

13.25 «Снять фильм о Рине Зеленой». Фильм-концерт. 14.30 «Педогожка для всех». 15.30 «Плюющие в море». Телевизионный документальный фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Футбольное обозрение.
20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 «Николай Рыжков: верю в Россию». 21.45 «Важность». Телефильм. 22.00 «Киноноврמה».
● УзТВ I
18.00 Новости.
18.10 «Аленушка и солдат». Мультфильм.
18.30 «Ой борн, омон кайт».
19.00 «Украини землю садами».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Концерт оркестра народных

инструментов Узгостелерадио имени Доли Завирова.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Бевостис мулокот». О работе профессиональных союзов.
22.00 «Ахборот».
22.25 «В 12 часов придет босс». Художественный фильм.
23.40 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 «Ассалому алайкум» (повтор).
19.05 «Спринт».
19.20 «Город и вода». Телефильм.
19.30 «Приглашаем к разговору». ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «В понедельник, в конце рабочего дня».
21.40 «ТВ и зритель».

СРЕДА

26 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 2-я серия.
9.40 «Вместе с чемпионами».
9.55 «Детский музыкальный клуб».
10.40 «Клоун с лесью в сердце». Л. Енгилбаров. Фильм-концерт.
11.30 ТСН.
11.45 «Деловой курьер».
12.00 Мультфильмы: «Мук-скороход», «Волшебный фонарь».
12.35 Экологические новости.
12.50 Игрет Г. Фейгин (скрипка) и Е. Ашкензи (фортепиано).

12.00 «Изобретение вальса». Фильм-спектакль Латвийского государственного молодежного театра по мотивам одноименной повести В. Набокова.
14.25 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
14.30 ТСН.
14.45 «Дорога к себе». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.45 Мир увлеченных. «Домком».
16.00 Премьера телевизионного документального фильма «Граф Орлов с хутора Морозовка». О сельском кооперативном объединении в Приморском крае (Владивосток).
16.20 Фильм — детям. «Кортик». По мотивам повести А. Рыбакова. 1-я серия («Беларусьфильм»-1).
17.30 «На берега Зеленчука». Передача из Питггорска.

18.15 «Анстенок Кич». Мультфильм.
18.25 «Контакт-форум».
18.55 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 1-я серия.
20.30 «Время».
21.10 Экологические новости.
21.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Локомотив» — «Пахтакор». 2-й тайм. Трансляция со стадиона «Локомотив».
22.20 «Киноноврמה».
23.50 «Пять плюс...»
02.05 ТСН. Международный выпуск.
02.20 «С открытым сердцем». Встречи в Париже.
03.20 Премьера телевизионного

четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 1-я серия.
● ЦТ II
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Ах, принцесса». Мультфильм.
8.30 Премьера телевизионного документального фильма «Мы, пережившие друзей...» О судьбах солдат-афганцев, вернувшихся на Родину (Казань). 8.50 «Песни весны». Поэт Р. Шарипов. 9.30 «Огнянис, Россия». История русской усадьбы. Передача 3-я. 10.20 Ритмическая гимнастика. 10.50 «Осенняя дорога к маме». Телевизионный художественный фильм («Узбекфильм»).

Врунгеля». Мультфильм. 1 — 4-я серии.
18.30 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии. 19.30 «Рассказ об атаках». Телефильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 На сессии Верховного Совета СССР. 21.55 Коллаж.
● УзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Если хочешь быть здоров...»
8.35 «Домом нас приводит доро-

га». Фильм-концерт.
9.05 Экран повторного фильма. «Господин-420». Художественный фильм (Индия).
11.05 Показывает студия «Ешлики». «Тележурнал».
18.00 Новости.
18.10 «Велосипедик убежал». Мультфильм.
18.20 Для детей. «В кругу веселья».
18.50 «Бундкор».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Талим ва маданни мерос».
20.25 «Спортлото».
20.30 Москва. «Время».
21.10 Поэт заслуженная артистка УзССР Турсун Мамедова.
22.00 «Ахборот».

22.25 «Неотложные задачи земледельца».
22.45 «Мастера кино». Х. Нордлив.
23.50 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 Фильм — детям. «Наша Чукоккала».
19.00 «Лехза». Информационный выпуск.
19.10 «Заботы города».
19.30 Показывает студия «Ташкент». «Моя махалла».
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 На сессии Верховного Совета Таджикики ССР.
21.40 «Незаконченный ужин». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

ЧЕТВЕРГ

27 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 3-я серия.
9.35 Детский час (с уроком английского языка).
10.35 Премьера документального фильма «Пою тебе, моя подруга» («Беларусьфильм»-1).
10.45 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
11.30 ТСН.
11.45 По сведениям МВД.
12.00 «Киноноврמה».
13.30 «Я в вам спою». Песни А. Се-

13.40 «Искусство Александра Шилова». Телевизионный документальный фильм.
14.30 ТСН.
14.45 «Дорога к себе». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.45 Мир увлеченных. «Домком».
16.00 Премьера телевизионного документального фильма «Граф Орлов с хутора Морозовка». О сельском кооперативном объединении в Приморском крае (Владивосток).
16.20 Фильм — детям. «Кортик». По мотивам повести А. Рыбакова. 1-я серия («Беларусьфильм»-1).
17.30 «На берега Зеленчука». Передача из Питггорска.

18.00 ТСН.
18.15 Мультфильмы: «Мотылек», «Светлячок».
18.30 Премьера телевизионного фильма «Мексиканцы на фоне страны». Фильм 1-й.
19.20 Премьера четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 2-я серия.
20.30 «Время».
21.10 «Кто есть кто». На вопросы телезрителя отвечает народный депутат СССР, член Верховного Совета СССР А. А. Собчак.
22.25 «Будем знакомы...» Композитор Р. Горобец.
23.00 «Под знаком ипи». В перерыве — ТСН. Международный выпуск.
00.45 Диазовые портреты.
01.45 Премьера телевизионного

фильма «Морской волк». 2-я серия.
● ЦТ II
8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «На песенной улице». Концерт академического хора русской песни Гостелерадио СССР. 8.40 Премьера телевизионного документального фильма «Охота в чужой стране» (г. Киров). 8.55 «Охотная грамота». Карабаевские ситчи. 9.40 Мир денег Адама Смита. 10.20 «Антарктическая повесть». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

13.30 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 5 — 8-я серии.
18.30 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии. 19.30 «Кугитанга». Телефильм. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 «Знакомьтесь: Гетт!» 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 Коллаж.
21.15 На сессии Верховного Совета СССР. 22.00 «Дорога в ад». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве — (23.15) — «Заповедные острова». Телефильм.
● УзТВ I
8.00 «Ахборот».
8.25 «Если хочешь быть здоров...»
8.35 «Бекабадский цементный завод», «с ярмарки». Телефильм.
9.35 «Встреча у старой мечети». Художественный фильм («Таджикфильм»).

11.00 На ваши вопросы отвечает студия «Ешлики».
18.00 Новости.
18.10 «Акавро». Мультфильм.
18.30 «Будущие воспитатели». Рассказ об Ургенском педагогическом училище им. Алы-Хорезми.
19.00 «За прочную кормовую базу».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «В кругу телезрителей». Встреча с трудящимися Наманганской области.
20.30 Москва. «Время».
21.10 Телевизионный театр. Абдулла Кадыри. «Сатирические новеллы».
22.00 «Ахборот».

22.25 Впервые на нашем экране. «Груз-300». Художественный фильм (Свердловская киностудия).
23.40 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 «Аквавалг и ласты». Телефильм.
18.15 «Цирки Цирки Цирки»
19.00 «Пулус».
19.10 «На волне «02».
19.20 «Кража». Художественный фильм. 1-я серия («Экран»).
ПОКАЗЫВАЕТ АШХАБАД:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркменистан».
21.30 «Дайхан». Программа для работников сельского хозяйства.
22.30 «Поэт». К 200-летию А. Зингары.

ПЯТНИЦА

28 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 4-я серия.
9.45 «...До 16 и старше».
10.30 К. Хачатурян. Концерт для виолончели с оркестром. Исполняет К. Рудин и БСО Всесоюзной телерадиовещательной компании под управлением Г. Провоторова.
11.00 Документальные фильмы: «В дремучий лес с таинственной Луной...», «Стихи».

11.30 ТСН.
11.45 «Иновация».
12.00 «Маллет-шоу». Телевизионный многосерийный кукольный фильм-концерт. 1-я и 2-я серии (Великобритания).
12.50 «Дорога длиною в 150 лет». Об актерской династии Садовских.
14.00 Концерт русского хореографического и песенного фольклора.
14.30 ТСН.
14.45 «Осенние утринники». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.55 Мир увлеченных. «Внимание: снимая».
16.10 Фильм — детям. «Кортик». 3-я серия.

17.20 «Мама, папа и я». Ребенку второй год.
17.50 «Крот и транзистор». Мультфильм.
18.00 ТСН.
18.35 «За фасадом». Документальный фильм.
19.00 Эстрадная программа.
19.15 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 4-я серия.
20.30 «Время».
21.10 «Прямой разговор». «Семь дней из жизни Президента республики». А. Акаев (Кыргызстан).
21.55 ВИД представляет: «Поле чудес», «Музобоз», «Делом», «Шоу-биржа», «Эм-ти-ви».

7.30 «Бриджи». Телебизра. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Народные мелодии. 8.35 «Браво, бравушки». Фильм-концерт с участием дрессировщика Шевченко. 9.05 «Огнянис, Россия». История русской усадьбы. Передача 4-я. 9.55 Ритмическая гимнастика. 10.25 «Антарктическая повесть». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
13.30 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм. 9 — 13-я серии.
15.30 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
18.15 Песни военных лет в исполнении народной артистки СССР Л. Гурченко. 18.50 «Синичкин календар». Лето». Мультфильм. 19.00 «Телевизионный музыкальный абонемент». 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 «Полночь и вновь рассвет». Документальный фильм о художнице-кукольнице Е. Бардиной. 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Шахтер». Трансляция с Центрального стадиона им. В. И. Ленина.

22.45 «Музыкальная мозаика».
23.15 «Подвиг и подлог». Документальный фильм.
● УзТВ I
8.00 «Ахборот».

8.25 «Если хочешь быть здоров...»
8.35 «Ез — утмода соза». Кинопрограмма.
9.35 «Улы дружбы».
10.20 «Иностранка». Художественный фильм (Одесская киностудия).
11.30 Показывает студия «Ешлики». «Нишона».
18.00 Новости.
18.10 «Котенок и канарейка». Мультфильм.
18.25 «Экология». Телевизманна.
18.55 «Алифбо сабкларни». II этап.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Поэт заслуженный артист УзССР Ахмеджон Шукуров.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Человек и закон».
22.00 «Ахборот».

22.25 Показывает студия «Ташкент». «Горожане».
23.25 Премьера «Узбекфильма». «Гулистандан жудо».
00.45 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 Маленький концерт.
18.20 «В объективе — жизнь».
19.20 «Кража». Художественный фильм. 2-я серия («Экран»).
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Ошенин баланди». К 80-летию со дня рождения Мирзо Турсун-заде.
22.40 «Свадебные колокола». Телевизионный художественный фильм.

СУББОТА

29 ИЮНЯ

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 4-я серия.
9.45 «...До 16 и старше».
10.30 К. Хачатурян. Концерт для виолончели с оркестром. Исполняет К. Рудин и БСО Всесоюзной телерадиовещательной компании под управлением Г. Провоторова.
11.00 Документальные фильмы: «В дремучий лес с таинственной Луной...», «Стихи».

11.30 ТСН.
11.45 «Иновация».
12.00 «Маллет-шоу». Телевизионный многосерийный кукольный фильм-концерт. 1-я и 2-я серии (Великобритания).
12.50 «Дорога длиною в 150 лет». Об актерской династии Садовских.
14.00 Концерт русского хореографического и песенного фольклора.
14.30 ТСН.
14.45 «Осенние утринники». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.55 Мир увлеченных. «Внимание: снимая».
16.10 Фильм — детям. «Кортик». 3-я серия.

17.20 «Мама, папа и я». Ребенку второй год.
17.50 «Крот и транзистор». Мультфильм.
18.00 ТСН.
18.35 «За фасадом». Документальный фильм.
19.00 Эстрадная программа.
19.15 Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Морской волк». 4-я серия.
20.30 «Время».
21.10 «Прямой разговор». «Семь дней из жизни Президента республики». А. Акаев (Кыргызстан).
21.55 ВИД представляет: «Поле чудес», «Музобоз», «Делом», «Шоу-биржа», «Эм-ти-ви».

17.45 — 19.45 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ «ДУСТЛИК»
7.30 Утренняя гимнастика. 7.45 «Здоровье» (с сурдопереводом). 8.15 «НЛО: необъясненный визит». Передача 12-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии. 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 «Отцы». Художественный фильм (Венгрия).
22.45 Спортивная программа.
● УзТВ I
8.00 «Ассалому алайкум».

12.25 «Будь проклята война». Беседа с ветеранами войны и труда Чустского района Наманганской области.
13.05 Спортивная программа: 1. Сирия. Кореяская национальная борьба. Всесоюзный турнир. 2. Клуб «Шохрух».
14.05 «Кинга и жизнь».
14.35 «Дехкон ва замин».
15.35 «Берхат навалар». Народный хафиз Узбекистана Джуррахон Султаноу.
18.00 «Игра». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Тенгдошлар».
19.00 Изучаем узбекский язык.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Память». Поэт Назар Шуккур.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Окшом эртаклари».
21.25 Поэт Халимжон Жүраев.
22.00 «Харфанома».
23.00 «Семья».
24.00 Программа передач.

8.00 «Ахборот».
8.25 «Если хочешь быть здоров...»
8.35 Для школьников. «Веселье старты».
9.35 «Золотой ключик». Художественный фильм («Мосфильм»-1).
10.50 «На страже порядка».
11.30 «Заманда» (каз.).
18.00 Новости.
18.10 «Жил-был ослик». Мультфильм.
18.20 Концерт для детей.
18.50 «Указ и его исполнение».
19.20 «Пресс-центр МВД УзССР».

22.25 Чемпионат СССР по футболу. 1-я лига. «Нефтяники» (Фергана) — «Тилигули» (Тирасполь). В эфире из г. Фергана.
00.15 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 «Перекресток».
18.50 «Экспресс-реклама».
19.00 «Пулус».
19.10 К 25-летию газет «Тошкент охиони» и «Вечерний Ташкент».
20.00 «Онитех интернашл» представляет.
20.30 Москва. «Время».
ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК:
21.10 «Прямой разговор». «Семь дней из жизни Президента республики». А. Акаев (Кыргызстан).
21.55 «Эл шайырлари». Телеконцерт народных театров. Алайский район.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

30 ИЮНЯ

6.00 Премьера телевизионного документального фильма «Как жила, Нахкано!» О жизни поселка в Иркутской области (Иркутск).
6.30 «Утренняя звезда» (повторение).
7.30 «Формула «С». Телевизионный конкурс спортивных семей.
8.05 Биржевые новости.
8.30 «С утра пораньше».
9.30 На службе Отечеству.
10.30 Утренняя развлекательная программа.
11.00 «В мире животных».
12.30 Выступает лауреат телерадиокурса «Голоса России» С. Горшуну.
12.40 «Марафон-15».

13.55 «Музыкальный киоск».
14.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Питон и черепашка» (Нигария).
14.30 ТСН.
14.40 «Милиция — полиция. Москва — Нью-Йорк». Эстрадно-спортивная шоу.
16.40 «Сельский час».
17.40 «Уолт Дисней представлял...»
18.30 «ОАР: золотая дуга Трансваля». О сегодняшнем дне республики.
19.10 Минуты поэзии.
19.15 Впервые на экране ЦТ. «Раз на раз не приходится». Художественный фильм («Мосфильм»-1).
20.30 «Время».
21.10 «Что? Где? Когда?» Выпуск 4-й. Финал.
22.40 Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — «Пахтакор». Передача со стадиона «Торпедо». В перерыве — ТСН. Международный выпуск.
00.35 «Кино, любовь и... фантазия». Киноконцерт.
01.30 «Не люблю — не слушаю». Юмористическо-развлекательная программа.
02.45 «Паради-коктель».
● ЦТ II
7.30 На зарядку становись! 7.45 Телепрограмма «Семья».
8.45 — 11.00 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ «ДУСТЛИК»
11.00 «Сказочка про козачку». Мультфильм. 11.10 «Мир, в котором мы живем». Фильм режиссера Ю. Ледина. «Моржин» (Норильск). 11.30 Видеоканал «Содружество». «Экономика республики: горизонтальные связи». 14.00 Всесоюзный конкурс «Учитель года-91». 15.30 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
16.30 — 18.15 ВИДЕОКАНАЛ

УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДИЕНИЯ «ДУСТЛИК»
18.15 Авторское телевидение. 19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.30 «Молодая тайга». Телефильм. 19.45 Авторское телевидение. 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
21.10 Коллаж.
● УзТВ I
8.00 «Ассалому алайкум».

21.15 Эстрадный концерт. 22.10 «Ключи от неба». Художественный фильм.
23.30 Чемпионат по баскетболу среди профессионалов НБА. «Отва джезз» — «Портланд трейл блэйзерс».
● УзТВ I
8.00 «Харфанома» (повтор).
9.00 «Одна голова хорошо...» Видефильм.
9.30 «Все дело в брате». Художественный фильм (киностудия

им. М. Горького).
10.50 Арабский язык.
11.20 «Кизил Ярм ой шуъласи».
11.50 Концерт ансамбля «Истикбол» Каршинского государственного педагогического института.
12.30 Английский язык. 5-е занятие.
13.00 Показывает студия «Ешлики». Видеоканал, посвященный Дню советской молодежи. Коммерческий видеоканал.
15.30 «Будьте осторожны на воде».
18.00 Мультфильмы: «Олененок», «Травяная западня».
18.25 Для детей. «Кинчикитой».
18.50 «Улыбка экрану».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Якшанба окшоманда».
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Народный писатель Узбекистана Саид Ахмад». Премьера видефильма.
22.00 «Ахборот».
22.25 «Народный писатель Узбекистана Саид Ахмад» (продолже-

ние видефильма).
23.30 Программа передач.
● УзТВ II
9.00 «Кувшин у источник». Фильм-концерт.
9.30 «Судьбы забытых кораблей».
«Омина». Телефильм.
10.30 «Мастер-наставник».
11.00 «Два билета на дневной сеанс». Художественный фильм («Мосфильм»-1).
12.30 «Проблемы летних каникул».
● УзТВ I
18.05 Новости.
18.15 «У нас в гостях малыши детского сада».
19.05 «Оваз». Музыкальная передача.
19.55 «Туркменистан».
20.10 Для вас, малыши.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркменистан».
21.30 «Проблемы культуры». Передача к телемарафону по культуре.
23.00 «Единги». Литературная передача.

ПОКАЗЫВАЕТ АШХАБАД:
17.45 «Кенатоходеч». Телевизионный художественный фильм.
18.50 «Хунар — сину зар». ПТУ № 5 г. Душанбе.
19.30 «Мехрбони дустин».
20.00 «Харфта». Информационная программа.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Чехрай хунар». Поэт Лола Азизова.
21.50 «Время летать». Художественный фильм.
23.15 «Спутник телезрителя».



УЧРЕДИТЕЛИ:
Ташкентский городской Совет народных депутатов и Ташкентский городской комитет Компартии Узбекистана

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32.
Справки по редакции — 32-53-76.
Справки по письмам — 33-29-78, 32-53-79.
Общественная приемная — 32-55-83.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательство ЦК Компартии Узбекистана.
Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.
Индекс — 64691.
Тираж 117398.
Заказ 5385.
Время подписания в печать по графику 11.30, номер подписан в 11.45.