



ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

СРЕДА, 4 ИЮЛЯ 2012 ГОДА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 131 (12.192)

Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В процессе поступательных реформ, осуществляемых в нашей стране с момента обретения независимости, особое внимание уделяется развитию малого бизнеса и частного предпринимательства.



Малый бизнес в большой экономике

УЛУЧШАЯ КАЧЕСТВО — ПОВЫШАЕМ СПРОС

В результате этот сектор экономики стал важным рычагом в решении стоящих перед обществом задач, прежде всего по трудоустройству населения, выпуску товаров народного потребления.

В настоящее время субъектами малого бизнеса производится более половины внутреннего валового продукта республики. Свой вклад в обеспечение граждан качественными товарами вносит и ООО «Tadbir», действующее в Юнусабадском районе. Здесь выпускают качественные трикотажные изделия — футболки, майки, свитера и многое другое.

Если в начале деятельности нашей фирмы мы изготавливали всего 6-7 видов изделий, — рассказывает директор ООО «Tadbir» Акмаль Акбаров, — то сегодня — около 40 видов, как для взрослых, так и для детей. Продукция постоянно пользуется спросом, потому что у нас введен строгий контроль качества как готового изделия, так и исходного сырья.

В цехах ООО установлено современное швейное и трикотажное оборудование японского производства, что обеспечивает высокое качество изделий.

На предприятии трудятся 30 человек — в основном молодежь из близлежащих махаллей. Действует и система наставничества — девушки, желающие устроиться на работу, но не имеющие необходимых навыков, могут пройти практическое обучение. Так, мастер Хотира Юсупова открыла секреты мастерства многим молодым работницам. Теперь Барно Аскарора, Мухтабар Ахмедова и другие девушки уверенно обращаются с оборудованием и успешно используют полученные навыки в работе.

Высокое качество трикотажных изделий ООО обеспечивает им стабильный спрос, а значит, у «Tadbir» хорошие возможности для развития.

Максим ЧЕРНОГАЕВ.
Фото Х. САЛИХОВА.

ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ МОЛОДЫХ ФОТОХУДОЖНИКОВ

В Ташкентском Доме фотографии Академии художеств Узбекистана состоялась 12-я отчетная выставка выпускников школы-студии творческой фотографии.

В нашей стране наряду с другими направлениями искусства по-следовательно развивается и фотография. Проводимая работа по сохранению, пропаганде и популяризации уникальных школ и традиций этого вида искусства дает свои результаты.

Творческая школа-студия в Ташкентском Доме фотографии была организована в 2006 году и за прошедший период воспитала более 160 выпускников. Большая их часть сегодня успешно трудится в ведущих газетах, журналах и Интернет-изданиях нашей страны, а также участвует и занимает призовые места на фестивале «Навирон Узбекистон», международной фотобиенале «TashkentALE», республиканских конкурсах и в творческих проектах.

В нынешнем году эту школу-студию окончили 22 молодых фотохудожника. На выставке представлены их снимки, исполненные в таких жанрах, как арт-портрет, социальная фотография, пейзаж, натюрморт, репортажная съемка, сообщает УзА.

В ходе учебы в школе-студии мы постигли секреты искусства фотографии, — говорит учащаяся академического лица № 2 при Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности Мунаввара Адилбекова. — Поняли, что наша задача состоит в запечатлении и доведении до зрителя красоты и бесценности жизни.

Представленные на выставке около 200 фотоснимков отражают неповторимые пейзажи нашей Родины, бесценные дары независимости, нынешнюю мирную и спокойную жизнь, счастливых соотечественников, вечные традиции и ценности нашего народа.

Назкат УСМАНОВА.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

По сообщениям информационной службы Ташгорхокиммата и наших корреспондентов.

✓ В действующем в Мирзо-Улугбекском районе ООО «Chernovplast» налажен выпуск ло-

кализованной продукции — устройств защиты от механических повреждений автомобильных фильтров. На их поставку заключены договоры с ведущими автопроизводителями республики.

✓ В парке культуры и отдыха им. М. Улугбека в рамках месячника борьбы с наркоманией прошел молодежный фестиваль «Мы — дети великой страны!», организованный ОДМ «Камолот».

✓ В Доме-музее художника У. Тансыкбаева готовится концертная программа, посвященная Году семьи. В ней примут участие как состоявшиеся, так и начинающие певцы, музыканты, поэты.

Ведущий французский журнал о туризме и путешествиях «Univers des Voyages» (Мир путешественников) в одном из последних номеров опубликовал специальный репортаж о впечатлениях журналистов своей страны о их пребывании в Узбекистане.

В этом журнале, рассчитанном не только на специалистов, но и всех любителей путешествий, освещаются актуальные вопросы в сфере внутреннего и мирового туризма. Авторами статьи об Узбекистане стали специальные корреспонденты данного издания — главный репортер Патрик Жеофруа и фотограф Грегори Жеро, которые посетили нашу страну весной нынешнего года.

Обложку номера «Univers des Voyages» украшает яркая фотография купола медресе Шердор, что на площади Регистан в Самарканде. Как пишут французские журналисты, «на протяжении столетий названия таких городов, как Самарканд, которому свыше 2750 лет, Бухара и Хива,

медресе, который является одним из ста имеющихся исторических шедевров средневекового зодчества жемчужины Востока.

«Кроме того, — пишет издание, — туристы надолго сохраняют в памяти посещение мечети Магоки-Аттори, медресе Улугбека. Незабываемое впечатление производит минарет Калян, в прошлом служивший маяком для торговых караванов. На закате дня путешествие по Бухаре завершается у одной из городских достопримечательностей, где проходит представление по показу национальных костюмов различных регионов Узбекистана, сопровождаемое традиционными мотивами народной музыки».

Подробно описывая великолепие исторических городов Узбекистана, журналист рассказывает о Хиве, внесенной в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. «Здесь много иностранных и местных туристов, чьи светлые улыбки дарят доброе настроение, наполняют сердца свет-

СТРАНА, ОСТАВЛЯЮЩАЯ ЯРКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Таково резюме французского журнала «Univers des Voyages», опубликовавшего статью об Узбекистане.

насчитывающие более чем 2500-летнюю историю, остаются таинственными и сказочными для многих европейцев». Эти города Великого шелкового пути глубоко впечатляют своих гостей не только изумительной архитектурой, глянцевым блеском бирюзовых куполов мечетей, медресе и минаретов, таинством мавзолеев, красотой майолики величественных порталов, но и насыщенной культурными событиями общественной жизнью, современной инфраструктурой, гостеприимством своих жителей.

Далее в статье отмечается, что пик туристического сезона в Узбекистане приходится на весенние и осенние месяцы и дарит путешественникам приятные погожие дни, чтобы насладиться архитектурой, изобилием фруктов и овощей на рынках, продукцией ремесленничества, являющейся неотъемлемой частью туризма нашей страны, история которой уходит в глубь веков.

«Страна мира», «лицо Земли» — так издавна называли Самарканд, который был ключевым местом Великого шелкового пути. Сюда стекались сотни груженых караванов с различными товарами, следуя далее в Китай, Индию, Персию. Древний город служил центром притяжения ремесленников и торговцев. А историческим центром города является площадь Регистан, которую украшают три величественных медресе — Улугбека, Тиллякори и Шердор.

Шедеврами архитектуры называют комплекс Шахи Зинда, состоящий из аркады мавзолеев, усыпальницы великого полководца и государственного деятеля Амира Темура, мечети Биби Ханум и многих других исторических памятников, сообщает французское издание.

К югу от Самарканда расположен родной город Амира Те мур Шахрисабз, где он построил великолепный летний дворец, сохранившиеся порталы которого впечатляют не меньше, чем мавзолей и медресе. Город очаровывает изобилием даров природы, которыми насыщены долины, благоухающими пряностями и сладостями, запах которых разносится на многие десятки метров.

«Вообще в Узбекистане у каждого прилавка можно задерживаться часами, вдыхая аромат свежей зелени, фруктов и овощей, разглядывая удивительные подделки мастеров народного творчества. Особую сладость таят в себе сушеные, экологически чистые абрикосы, виноград, дыня. Но самым примечательным продуктом является традиционный национальный хлеб — лепешки, обладающие отменным вкусом. Многие их виды могут храниться долгое время, не теряя при этом своих качеств», — отмечается в статье.

Мысленно проведя экскурс по историческим городам Узбекистана, авторы статьи предлагают туристу сделать остановку в Бухаре, где всецело можно погрузиться в богатую историю города, а также увидеть замечательный архитектурный ансамбль Ляби Хауз с его

льми чувствами. Уникальные памятники искусства и культуры представляют собой дворцы, минареты, просторные айваны, переплетенные каменные улочки, сохранившиеся с давней поры. Среди архитектурных сокровищниц следует выделить мавзолей мыслителя, философа и борца Пахлавана Махмуда, жившего в XIII-XIV веках. Майолика, украшающая стены и порталы мавзолея, не потеряла первозданного блеска и особого свечения до наших дней. В ней улавливаются мотивы, в которые вплетена поэзия мудреца», — отмечает автор.

«Univers des Voyages» подчеркивает, что в Узбекистане наряду с культурным предлагаются горный, экологический и другие формы туризма. В статье также приводится мнение представителя французской турфирмы «Amslav tourisme», что в республике за последние годы расширилась сфера гостиничного сервиса и развитие этой области за счет малого бизнеса сказывается на высоком качестве предоставляемых услуг. В ресторанах самый широкий выбор блюд, причем значительное место в предлагаемом ассортименте принадлежит европейской кухне. Журналисты не оставили без внимания отличную организацию в приеме туристов и профессионализм принимающей стороны, предоставляющей путешественникам максимум возможностей и удобств. «На мировом туристском рынке Узбекистан для французских стал одной из излюбленных гостеприимных стран с очень дружелюбным населением», — говорится в статье.

Отдельное место в репортаже «Univers des Voyages» отведено Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари». Отмечается, что со времени открытия представительства национальной авиакомпании Узбекистана в Париже в 1998 году самолеты НАК перевезли в Узбекистан сотни тысяч французских туристов. Франция все последние годы стабильно держит первое место по числу туристов, отправляющихся в Узбекистан, среди европейских государств, как, впрочем, и в мире в целом.

«В связи с постоянно увеличивающимся потоком французских туристов в дополнение к имеющимся рейсам по маршруту Ташкент — Париж — Ташкент в настоящее время прорабатываются возможности открытия новых прямых рейсов по маршрутам Париж — Ургенч и Париж — Самарканд, что, несомненно, создаст дополнительные удобства для иностранных путешественников», — информирует издание.

Специальный репортаж о туризме в Узбекистане в «Univers des Voyages» богат иллюстрирован фотографиями памятников архитектуры исторических городов, национальной конно-спортивной игры «улок-купкари», а также колоритными фотографиями запечатленных французскими путешественниками жителей нашей страны.

ИА «Жахон».



● Зерноводы нашей страны направляют усилия на своевременный сбор выращенного урожая. В этом году в Республике Каракалпакстан 2233 фермерских хозяйства вырастили богатый урожай зерна скороспелых и высокопродуктивных сортов. Кое-где уже производится вспашка площадей, освобожденных от зерна, с использованием более 500 единиц пахотной техники и 190 тракторов.

● В сельском врачебном пункте «Жонбулок» в Кошрабадском районе Самаркандской области сданы в эксплуатацию солнечная батарея и ветряной генератор. Они установлены в рамках проекта «Альтернативные источники энергии для поддержки представителей социальной сферы» Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» и Фонда поддержки социальных инициатив.

● За последние пять лет объемы депозитов физических и юридических лиц в банках страны выросли в 3,7 раза, в том числе вкладов населения — в пять раз, что является подтверждением растущего доверия национальной валюте и банковской системе.

● В Маргилане в настоящее время ремонтируются и благоустраиваются 277 многоквартирных домов. Особое внимание уделяется качественному ремонту систем отопления, канализации и энергоснабжения. Завершаются работы по ремонту газопроводов протяженностью 1,78 км и одного километра электрических сетей.

● В академическом медицинском лицее при Андижанском государственном медицинском институте организован отряд добровольцев с целью практической помощи ветеранам войны и труда, инвалидам и одиноким гражданам махалли «Янги турмуш».



● Британский премьер-министр объявил о решении создать специальный парламентский комитет, который проверит все банки страны. У комитета будет полный доступ к документам.

● Береговая охрана Хорватии спасла в Адриатическом море 65 нелегальных мигрантов. У небольшого судна, направлявшегося из Греции в Италию, отключился мотор, и оно дрейфовало в международных водах около двух суток.

● СЕГОДНЯ впервые с октября 2011 года в Афинах возобновят работу инспекторы «тройки»: Еврокомиссии, Международного валютного фонда и Европейского центрбанка. От их выводов будет зависеть получение Грецией нового пакета помощи и условия кредита. Новое правительство страны просит Евросоюз ослабить требования к режиму экономики.

● Государственные аудиторы заявили, что в этом году Франции нужно изыскать от шести до десяти миллиардов евро, чтобы выполнить обещанное сокращение госбюджета, а в следующем году эта сумма должна составить 33 миллиарда евро. Это означает, что руководству страны уже сейчас надо урезать расходы и поднимать налоги, чтобы не ставить под угрозу кредитоспособность государства.

● «Аэрбас» откроет первый завод в США. Об этом представители крупнейшей в Европе авиастроительной компании заявили на пресс-конференции в штате Алабама. Объем инвестиций составит 600 миллионов долларов. Уже в 2017 году с конвейера нового предприятия ежемесячно будут соходить по четыре А-320. Так «Аэрбас» составит еще большую конкуренцию своему основному сопернику — американской компании «Боинг».

Под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране особое внимание уделяется развитию страховой деятельности, совершенствованию законодательной базы в данном направлении. Известно, что в условиях рыночной экономики страховые услуги являются эффективным средством защиты интересов предприятий и организаций.

В результате повышения уровня капитализации страховых организаций обеспечивается их финансовая стабильность. В настоящее время в нашей стране функционируют около сорока страховых компаний и двадцать профессиональных участников страхового рынка. Вступивший в силу 6 марта 2012 года Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «О страховой деятельности» имеет важное значение в дальнейшем упорядочивании отношений в данной сфере.

Об этом шла речь на конференции, организованной в столице профессиональными участниками страхового рынка Узбекистана и посвященной перспективам развития инфраструктуры страхового рынка, сообщает УзА.

По словам генерального директора Ассоциации профессиональных участников страхового рынка Узбекистана

ПЕРСПЕКТИВЫ СТРАХОВОГО РЫНКА

Олима Джумабаева, из года в год растет спрос населения и предприятий на страховые услуги. В частности, в 2011 году объем услуг, оказанных страховыми компаниями юридическим и физическим лицам, вырос на 36 процентов по сравнению с 2010 годом, а за прошедший период нынешнего года их объем увеличился на 20 процентов. В настоящее время особое внимание уделяется дальнейшему развитию деятельности профессиональных участников страхового рынка.

В целях развития инфраструктуры страхового рынка расширена деятель-

ность аджастерных и актуарных организаций, созданы соответствующие правовые основы. Если раньше аджастерские услуги оказывались лишь страховой организации либо страхователю, ныне они предоставляются и другим потребителям.

Актуарные организации обслуживают страховую компанию на основе договора, дают страховым компаниям соответствующие предложения при точной калькуляции страхового ущерба и определении платежеспособности. Это способствует повышению платежеспособности страховых компаний, предотвращению ущерба.

Нашей основной деятельностью является оказание услуг аджастера и ассистанса, – говорит директор общества с ограниченной ответственностью «Agro invest assistance» Сирожиддин Каршибаев. – На протяжении года по аджастерским услугам рассмотрено почти 600 исков, страховщикам представлены соответствующие заключения. В целях оказания клиентам широкомасштабных, гарантированных, качественных услуг сейчас мы предлагаем им и услуги страхового сюрвейера. При этом до заключения страхового договора проверяется страховой объект, анализируются факты и случаи риска, подготавливается отчет.

В ходе конференции высказывались мнения о развитии инфраструктуры страхового рынка, дальнейшем совершенствовании контроля за деятельностью профессиональных участников, повышении страховой культуры, расширении сотрудничества между участниками страховой деятельности, усилении защиты прав и интересов потребителей.

На организованной в рамках мероприятия выставке профессиональными участниками страхового рынка представлены разные виды страховых услуг.

Сайёра ШОЕВА.

Новости

ИНДЕКС ДЕЛОВОЙ АКТИВНОСТИ

В Узбекистане значение Индекса деловой активности промышленного сектора (APIC 100) за май 2012 года составило 67,3 пункта, что на 0,5 пункта выше, чем в апреле.

По данным Государственного комитета по демонополизации и развитию конкуренции, рост показателей индекса наблюдается в таких сферах, как сельское хозяйство и производство потребительских товаров – на 4,7 пункта, капитальное строительство и стройиндустрия – на 6,6, машиностроение и электротехническая промышленность – на 0,2, а также в энергетическом комплексе, химической, нефтегазовой и металлургической промышленности – на 2,2.

По данным специалистов, значение текущего APIC 100, которое выше 50 пунктов, означает благоприятную тенденцию развития деловой активности.

Прогноз данного показателя на июнь 2012 года составил 69,8 пункта, что свидетельствует о сдержанных оптимистичных ожиданиях бизнеса.

Индекс деловой активности промышленного сектора APIC 100, начиная с июля месяца 2010 года, рассчитывается на основе опроса 100 крупных и средних промышленных предприятий. Индекс рассчитывается исходя из таких пяти основных индикаторов, как новые заказы, объемы производства и реализации, занятость и остатки готовой продукции.

СТИПЕНДИИ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ

В Программе стипендий для одаренных студентов Узбекистана теперь могут принимать участие и первокурсники. Продолжается прием заявок по Программе стипендий для одаренных студентов.

Целью программы, ежегодно проводимой Фондом Форум и Общественным фондом «Меҳр нури», являются поддержка и стимулирование целеустремленной и талантливой учащейся молодежи.

До 2012 года в программе могли участвовать только студенты, заканчивающие 2-е и 3-е курсы на момент подачи заявки. С этого года с целью охвата программой большего числа талантливых молодых людей к участию допускаются также и студенты 1-го курса.

Победители программы определяются с учетом академических достижений, общественной активности, творческого и научного потенциала, профессиональной целеустремленности и стремления внести вклад в развитие страны. Ежемесячно в течение одного учебного года им будет выплачиваться стипендия в дополнение к получаемой от вуза, с возможностью ее продления на следующий год. Кроме того, победители программы смогут принимать участие в мастер-классах и тренингах в качестве слушателей, а также посещать различные мероприятия Фонда Форум и партнерских организаций.

Прием заявок осуществляется в здании Фонда «Меҳр нури» в Ташкенте до 10 июля 2012 года. Перечень необходимых к предоставлению документов и другие подробности можно узнать на Интернет-сайтах организаторов.

Программа стипендий для одаренных студентов с 2006 года охватила более 7 тыс. студентов, 617 из которых стали ее победителями. 117 студентам был продлен срок выплаты стипендии. Всего до настоящего времени было выдано стипендий на общую сумму 268 млн. сумов.

ВУЗЫ ЖДУТ ПОПОЛНЕНИЯ

В 2012 году вузы Узбекистана примут более 62 тысяч студентов. Количество выделенных квот в нынешнем году практически не отличается от аналогичного показателя за прошлый год.

Квоты приема для подготовки бакалавров, в том числе на специальных заочных отделениях, а также магистров на 2012/2013 учебный год установлены Постановлением Президента Республики Узбекистан «О приеме в высшие образовательные учреждения Республики Узбекистан в 2012/2013 учебном году» от 7 мая 2012 г. Данным документом утвержден также обновленный состав Государственной комиссии по приему в образовательные учреждения республики.

Из общего количества квот в 2012/2013 учебном году на бакалавриат будут приняты 56 тыс. 607 человек. Из них по государственным грантам будут обучаться 19 тыс. 340 человек, на платно-контрактной основе – 37 тыс. 267 человек. Количество госгрантов по сравнению с предыдущим годом уменьшилось за счет увеличения мест на платно-контрактной основе.

Квота для магистратуры составляет 6 тыс. 300 человек, из которых 1 тыс. 566 будут обучаться по госгрантам, 4 тыс. 734 – на платно-контрактной основе.

Не подверглись изменению по сравнению с предыдущим учебным годом квоты на специальные заочные отделения по подготовке бакалавров Кунградского отделения Ташкентского химико-технологического института – 65 человек по госгрантам и Ташкентского университета информационных технологий – 50 человек, из которых 15 – по госгрантам, 35 – на платно-контрактной основе.

НИА «Туркистон-пресс».

Воспитанию всесторонне развивающегося поколения в Узбекистане уделяют большое внимание. В Год семьи предприятие «Rosti Rasti Baraka», созданное в Чиланзарском районе, наладило выпуск 30 видов игрушек и товаров для детей.



Наши товары

ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАНИЯ

Это ходунки, велосипеды, разнообразные конструкторы. Главное, что игрушки отечественного производства отличаются качеством и доступной ценой. А еще они соответствуют нашему менталитету, воспитывают в малышах добрые чувства, учат познавать мир.

Продукция «Rosti Rasti Baraka» пришлась по вкусу не только на внутреннем рынке, есть спрос и на внешнем. С 2008 года игрушки, изготовленные в Ташкенте, начали экспортировать в соседние государства. Сейчас изучаются возможности расширения географии поставок.

– До конца года мы собираемся приобрести новое оборудование и расширить ассортимент выпускае-

мой продукции, – сказал заместитель директора Жахонгир Латипов. – При этом будут созданы новые рабочие места для молодых специалистов.

В планах бизнесменов – наладить выпуск игрушечных моделей отечественных автомобилей, которые выпускаются на Асакинском заводе. Так что в скором времени мальчишки смогут стать «владельцами» собственных «Спарков», «Нексий», «Ласетти» и «Каптив».

В рамках благотворительных акций труженики предприятия «Rosti Rasti Baraka» дарят игрушки собственного производства воспитанникам домов милосердия, передают их многодетным семьям.

Сардор ХАСАНОВ.
Фото автора.

ПАРТНЕРСТВО В ЦЕЛЯХ УГЛУБЛЕНИЯ РЕФОРМ

Расширению участия СМИ в реализации поставленных Президентом Исламом Каримовым задач по формированию гражданского общества, в том числе повышению роли и значения махаллы в нашей жизни, была посвящена встреча с журналистами, состоявшаяся в Национальном пресс-центре.

Она была организована Республиканским благотворительным общественным фондом «Махалла».

Как отметил председатель правления Республиканского благотворительного общественного фонда «Махалла» А. Ахмедов, в условиях проводимых в стране по инициативе главы нашего государства масштабных общественно-политических и экономических преобразований махалла как важнейший национальный институт гражданского общества получила мощный импульс для дальнейшего развития. Сегодня этот традиционный для нашего народа орган самоуправления занимает особое место в системе общественного устройства. Все более активно сходы граждан участвуют в выполнении государственных социально-экономических программ, в воспитании молодого поколения на основе национальных и общечеловеческих, демократических ценностей, укреплении в обществе атмосферы гражданского согласия и взаимопонимания.

Глава нашего государства в Концепции углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в

стране в числе приоритетов нового этапа нашего развития определил комплекс мер по укреплению махаллы как одного из ключевых гражданских институтов.

Особую роль махаллы играет в осуществлении Государственной программы «Год семьи». Осуществляется адресная поддержка нуждающихся в ней семей, большое внимание уделяется оказанию материальной и моральной помощи молодым семьям, обеспечению их правовой и социальной защиты, подготовке к семейной жизни юношей и девушек, а также другим направлениям деятельности, связанной с формированием крепкой, здоровой семьи как основы нашего общества.

Как подчеркивалось на встрече, накопленный положительный опыт нужно широко распространять. Вместе с тем на местах имеются проблемы, решение которых будет способствовать привлечению широкой общественности к их обсуждению, развитию социального партнерства между гражданами и институтами и органами власти. И в этом важная роль отводится СМИ.

Президент Ислам Каримов в своем приветствии работникам

печати и средств массовой информации 27 июня 2012 года отметил их огромный вклад в расширение мировоззрения и укрепление духовных ценностей нашего народа, прежде всего среди молодежи, в изменение отношения людей к жизни, труду, воспитание у них самостоятельного мышления, понимания важности всегда быть бдительными и внимательными, жить в ногу со временем, в духе любви и преданности Родине.

Выступившие на встрече обратили внимание на общность целей и задач, стоящих перед СМИ и органами самоуправления граждан. Подчеркивалось, что, правдиво и объективно отражая реалии жизни, наши успехи и еще имеющиеся нерешенные проблемы, привлекая к ним внимание общественности, журналисты таким образом участвуют в ускорении осуществляемых в стране демократических реформ, повышении общественно-политической активности населения.

На встрече группе журналистов были вручены почетные грамоты и ценные подарки фонда «Махалла».

УзА.

В ИНТЕРЕСАХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Значение и роль предпринимательства в экономике страны повышаются с каждым годом. К примеру, в столице в структуре валового регионального продукта доля субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства составляет более 50 процентов. Растет и экспортный потенциал малого бизнеса, который в общем экспорте продукции и услуг составляет около 18 процентов.

Эти и другие вопросы стали предметами обсуждения на двухдневном семинаре для специалистов Торгово-промышленной палаты Узбекистана на тему «Инструменты и методы анализа деловой активности и среды».

Основная цель семинара – повышение аналитического потенциала Торгово-промышленной палаты и ее экспертной группы по анализу и мониторингу законодательства в сфере предпринимательства, а также деятельности субъектов малого бизнеса на местах. В ходе работы специалисты палаты общаются непосредственно с предпринимателями, обрабатывают их обращения по тем или иным проблемам, возникающим в ходе ведения бизнеса, помогают решать юридические вопросы. В ходе встречи одной из главных тем стало изучение методологии и практических вопросов расчета так называемого Индекса деловой активности и деловой среды (ИДА).

Участникам семинара также была предоставлена возможность обсудить вопросы, возникающие при проведении опросов и расчетов, а также их результаты. Самым важным элементом семинара стала его аналитическая часть, в ходе которой участники смогли непосредственно проанализировать результаты исследования Индекса деловой активности, а также практическая сессия, основанная на решении реальных примеров из практики ведения бизнеса.

Как отметили в ходе презентации участники встречи, основная цель расчета индексов – это оценка текущего «настроения» бизнеса, его состояния, тенденции активности и, конечно же, прогнозы – вычисление ожиданий предпринимателей в предстоящем периоде. Кроме этого, аналитикам очень важно получить оценку деловой среды на местах, в том числе при общении с предпринимателями.

ИДА оценивается ежеквартально, начиная с июля 2009 года, и отражает текущую обстановку в экономике и перспективы развития бизнеса. Расчеты ведутся на основании опроса руководителей 700 предприятий республики (по 50 из каждой области, Республики Каракалпакстан и города Ташкента), действующих в пяти отраслях (промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт и связь, торговля и общепит).

Как отметили участники семинара, усиливающаяся с каждым годом роль малого бизнеса и частного предпринимательства в экономике страны способствует производству новых видов продукции и предоставлению услуг, созданию дополнительных рабочих мест, а также повышению престижа этого сектора.

Е. МАКСИМОВ.

Из почты «ВТ»

В наш век высоких технологий выполнять множество операций по вычислению, анализу, поиску информации помогает компьютер. Умение пользоваться информационно-коммуникационными технологиями выгодно всем – от учащихся школ, колледжей, лицеев до рабочих промышленных предприятий.

Намного перспективнее тот руководитель или менеджер, который хорошо владеет современными компьютерными программами. Ведь с их помощью он в короткие сроки сумеет организовать рациональный процесс труда, что, вне сомнения, скажется на улучшении качества продукции или услуги.

Для того чтобы результативно пользоваться компьютером, необходимо пройти обучение, но как выбрать подходящие именно вам курсы компьютерной грамотности?

В столице на сегодняшний день услуги по обучению работе на персональном компьютере предлагают десятки учебных центров, некоторые из них – специализированные. Именно на них в первую очередь должен быть направлен ваш интерес, поскольку наверняка в них есть приспособленные для классной работы помещения, современные компьютеры и собственная тематическая библиотека, а главное, здесь вы найдете опытных преподавателей, прошедших подготовку в сертифицированных международных учебных центрах, таких как, например, «Microsoft».

В крайнем случае постарайтесь записаться на учебу в те учебные центры, где в ряду предлагаемых курсов значительное место занимают компьютерные. Конечно, стоит насторожиться, если, к примеру, они в рекламном объявлении соседствуют с курсами кулинарии или кройки и шитья. Скорее всего, в данном заведении больше задумываются о привлечении не очень требовательных

клиентов и предлагают «преподавателей» из числа обычных компьютерщиков без специализированного профессионального образования.

Вообще хороший преподаватель – это половина успеха в освоении вами компьютерной грамоты. В уважающем себя учебном центре вам без труда

Все это вы найдете на занятиях в группе. В прошлое ушло то время, когда группы были многочисленными. Теперь каждая группа состоит из четырех, максимум – из шести человек.

Стоимость начального базового курса, содержащего ознакомление с офисной программой World, в зависимости

восприятия информации, уровень знаний и требований к преподаванию. Но и заверят, что даже в группе из трех-четырёх человек, занимающейся три раза в неделю по 1,5 часа, преподаватель обязательно найдет время для каждого из учащихся, ответит на его вопросы, исправит недочеты.

На курсах используется раздаточный материал, а для того чтобы учащиеся смогли убедиться в высоком профессионализме обучения, первое (пробное) занятие проводится бесплатно.

Если учащиеся захотят продолжить обучение в этом же центре на других курсах для того, чтобы усовершенствовать знания или приобрести навыки пользования другими программами, то им предоставляется 15-процентная скидка при оплате.

В центре имеются такие курсы, как «Компьютер для начинающих», «Продвинутого пользователя ПК», «Интернет, E-mail», «Corel Draw + Photoshop», «Arch», «CAD», и другие.

Обучение в месяц здесь будет стоить не менее 100 тысяч сумов.

И помните: компьютер – практически незаменимый помощник в личном и профессиональном росте современного человека, и поэтому с ним надо быть на «ты».

При подготовке статьи использована информация об учебных центрах «Uniform Prima», «Laur», «Карьера», «Корчалон».

Д. ИБРАГИМОВА,
А. ГУЛЯМОВ.

Вы просили рассказать

БУДЬ С КОМПЬЮТЕРОМ НА «ТЫ»

предъявят сертификаты, подтверждающие квалификацию преподавателей. Поинтересуйтесь также, какие методы здесь применяются и в каком объеме можно рассчитывать на индивидуальный подход.

Лучше, если вы сможете выбрать себе исключительно индивидуальное обучение, его предлагают сейчас часто. Конечно, стоит такой курс будет дороже, чем обучение в составе группы, приблизительно в два раза. Преимущество при этом – масса: гибкий график занятий, возможность их спаривания, возвращение по мере необходимости к пройденной теме и т. д., но есть и недостатки – отсутствие возможности обменяться мнениями с сокурсниками о том, как лучше усвоить материал, где получить дополнительную информацию, а также нет ученического соперничества, стимулирующего познавательный процесс.

от продолжительности обучения и количества часов в неделю (как правило, вам предложат учиться один месяц по два-три раза в неделю по полтора часа), варьируется от 34 до 60 тысяч сумов в месяц. Индивидуальные занятия обойдутся от 65 тысяч сумов и выше. Цена выше процентов на 20 – 30 обычно на курсах, расположенных ближе к центру города. Это объясняется просто – к ним быстрее и проще добраться из любого района и, значит, недостатка в желающих обучиться нет. Таков и достаточно успешно действующий учебный центр – кадровое агентство «Карьера», где вам после успешного обучения, сдачи экзамена и прохождения собеседования менеджеры могут подобрать подходящее место работы. Здесь порекомендуют отдать предпочтение индивидуальной форме обучения, основываясь на том, что у каждого человека свои скорость

Наше наследие

ХУДОЖНИКИ СЦЕНЫ

Вы, наконец, выбрались в театр на любимый спектакль. Поднимается занавес, и вы погружаетесь в завораживающий мир театрального действия. Вы аплодируете артистам, режиссеру, но соавторами спектакля являются еще и декораторы, костюмеры, бутафоры, гримеры, сценографы.

Узбекистан может гордиться целой плеядой талантливых художников-сценографов. Это Георгий Робертович Брим, заслуженный деятель искусств Узбекистана, лауреат Государственной премии. Долгое время он являлся главным художником Узбекского национального академического драматического театра. Блестящий профессионал, талантливый живописец и сценограф, в 1960–1980-е годы он оформлял спектакли «Проделки Майсары», «Ибн-Сино», «Мария Стюарт», «Калкан», «Закат», «А дальше тишина», «Ревизор», оперы «Бурон», «Паяцы», балет «Гамлет» и другие, судить о степени совершенства которых можно теперь по сохранившимся эскизам. В этих эскизах обращает внимание точная выверенность декораций, соотносённых с временем и событиями.

Богатством и разнообразием отличается постановочный реквизит ГАБТа им. А. Навои. Он соотнесен с разными спектаклями и вполне узнаваем. Здесь работали многие сценографы. Так, эскизы и макеты декораций к спектаклям «Трубадур», «Севильский цирюльник», «Кармен» выполнял художник-сценограф Д. Раджабов; к спектаклю «Вертер» – А. Валиев; к опере «Ойниса» – А. Валиев и Б. Аввакумов, С. Фесько к балету «Томирис» У. Мусаева. Более 35 лет проработал в ГАБТе художником-постановщиком Мели Мусаев, народный художник Узбекистана, лауреат Государственной премии. В Музее истории театра бережно сохраняются его эскизы декораций к операм «Лейли и Меджнун», «Фархад и Ширин», «Фауст». Его декорациям присуще обилие орнамента и детализации. М. Мусаев до конца жизни оставался верен убеждению, что критериями зрелищности и художественного качества в опере являются богатство, пышность и экзотика составляющих оформительских элементов.

В этом же театре работал художник Владимир Александрович Рыфтин. Это был талантливый художник-сценограф монументальных форм, способный придать пространственно-сценическим конструкциям необходимую обобщенность, а цветовой гамме – единство. Его достоинство как театрального художника состояло в четкой продуманной организации сценического пространства. Это хорошо видно по одному из самых ранних его эскизов к балету «Лебединое озеро», созданному в 1927 г. В музее можно увидеть и другие его эскизы к различным операм, балету «Лебединое озеро». В. Рыфтин был замечательным педагогом, воспитавшим не одно поколение художников узбекского театра.

В постановке спектаклей большую роль играют не только декорации, но и костюмы актеров. В ГАБТе в свое время эту работу выполнял народный художник Узбекистана Михаил Андрианович Гвоздилов. Прекрасный живописец-профессионал, он не только создавал эскизы костюмов, но и декорации, владел приемами построения сценического пространства, утвердил силу и красоту оперной декорации.

Богатством и разнообразием отличаются реквизиты к спектаклям Национального академического драматического театра Узбекистана, Узбекского государственного музыкально-драматического театра имени Мухоми, Ташкентского государственного театра музыкальной комедии (оперетты) и Акаде-

мического русского драматического театра Узбекистана. Это различные предметы быта, национальная и европейская мебель, сценические костюмы артистов, фотографии, афиши и др.

Заслуженный деятель искусств Узбекистана Георгий Алексеевич Визель свой творческий путь связал с театром им. Мухоми, где оформил многие постановки. Его называли великолепным мастером сценической архитектуры. Единство принципа оформления и конструктивного построения декораций в его творчестве всегда четки и логичны.

В этом же театре работал еще один талантливый художник-сценограф Анатолий Георгиевич Жибоедов. Его сценографическим решениям присущи высокий профессионализм, эмоциональность образного решения, конструктивная ясность и логика построения.

В Академическом русском драматическом театре Узбекистана эскизы костюмов и декораций создавали художники И. Вильденберг и Д. Ушаков. Они оформили вместе многие спектакли современной национальной драматургии. Для их творчества характерны раскованность и свобода в выборе выразительных средств, подчеркнутая функциональность решений.

Молодежный театр Узбекистана в следующем году отметит свое 85-летие. Основываясь на национальных традициях и школе русского и европейского драматического искусства, он имеет богатую творческую биографию. За время существования театр посетили сотни тысяч зрителей, были сыграны сотни премьер. В репертуаре театра сейчас насчитывается около 40 спектаклей для взрослых и детей. В реквизите театра много сценических костюмов, работают цеха, в которых готовятся реквизит.

Главным художником Республиканского театра кукол многие годы был заслуженный деятель искусств Узбекистана Вениамин Георгиевич Акудин. Был награжден Золотой медалью Академии художеств Узбекистана. В музее театра кукол и у него дома хранятся многие эскизы декораций и кукол к спектаклям.

Подготовка будущих художников-сценографов ведется в стенах Республиканского художественного колледжа и Национального института художеств и дизайна им. К. Бехзода. Студенты этих учебных заведений активно осваивают секреты мастерства. Интересны эскизы декораций Д. Меликовой к спектаклю «Вий», Д. Рустамовой к спектаклю «Алиса в Стране чудес», М. Абдувалиевой к спектаклю «Лейли и Меджнун», Т. Катышевой к спектаклю «1000 и одна ночь»; театральные маски Д. Ганиевой.

Художниками узбекского театра накоплен опыт зрелого мастерства, создана своя неповторимая школа сценографии, богатая творческими индивидуальностями, внесен большой вклад в историю развития театрального искусства страны. Они смело экспериментируют и фантазируют. Их творчество отличает разнообразие стилистических приемов и материалов. Оно имеет большое значение, особенно для воспитания и расширения кругозора подрастающего поколения, пробуждения его интереса к профессии.

Лариса ЛЕВТЕЕВА,
искусствовед.

День Нептуна, День именинника, конкурс тинейджеров, соревнования по плаванию и футболу – это только малая часть различных мероприятий, организованных для детей в лагере «Семург».

Читатель информирует

ЗДЕСЬ ОНИ СТАНОВЯТСЯ ВЗРОСЛЕЕ



Вот уже более 40 лет этот лагерь радостно встречает около 700 мальчишек и девчонок в каждую смену. Сегодня здесь уже отдыхают дети тех детей, которые любили и посещали лагерь десятилетия назад.

– Я каждый год приезжаю в «Семург», – говорит Хамид Сабиджанов, у которого в лагере отдыхали и мама, и дядя. – И в каждой смене нахожу что-то новое для себя. Каждый день в лагере проходит насыщенно и интересно, а проводимые здесь мероприятия способствуют нашему развитию.

Посмотреть, что происходит в лагере, иногда могут и родители. К примеру, некоторые из них участвовали в празднике Нептуна. В неописуемый восторг и взрослых, и детей приводят костюмы, подготовленные под руководством влюбленной в свое дело Людмилы Сарваровны Бердикуловой. Таким нарядам и оформлению может позавидовать даже театр.

Развлечения для детей бывают очень неожиданные, но всегда увлекательные. Все годы руководит лагерьом заслуженный работник народного образования, кандидат педагогических наук Данил Исламович Абдуллаев. Именно благодаря ему здесь есть все как для отдыха, так и для обучения. Всему этому способствуют территория, которую дети ежедневно сами убирают. Отрядные павильоны, отреставрированные несколько лет назад, обставлены современной мебелью. И дети стараются ценить все, что имеют, оформила свое временное жилище отрядными стендами, оберегая «зеленого» друга. В «Семурге» у каждого отряда есть свое время, которое необходимо потратить с пользой. Здесь детей учат занимательным и полезным вещам. И в любой работе, будь это отрядное или лагерное мероприятие, задействованы практически все.

Наравне с детьми старшие готовят сюрпризные номера, играют клоунов и просто поют песни. И именно о песнях стоит сказать особо. Только в «Семурге» ребенок может бесплатно записать свою песню и исполнить ее на лагерном празднике. Если радиозузел здесь работает уже много лет, то сотрудничество с Ташкентским театром больших кукол, руководит которым Музафар Артыков, началось всего год назад. В прошлый лагерный сезон театр привозил постановку «Мадагаскар», а в этот на встречу с детьми приехали любимые детские мультипликационные герои Ходжа Насреддин, Фиона и другие. Актерами театра были проведены конкурсы, победителям которых вручали подарки.

Каждую смену в «Семурге» для детей организовывают походы, веселые старты, квесты, на которых ребята не только развлекаются, но и учатся быть единым целым, делать все организованно и уметь постоять за себя и свой отряд. Праздничное мероприятие «Кувнок махаллы», для которого в «Семурге» сделали свою «лагерную валюту», учит детей зарабатывать и тратить деньги рационально, а также делиться с теми, кто не смог ничего заработать.

– Лагерь помогает нам стать более самостоятельными в жизни, – говорит отдыхающий Жасур Утамов. – Здесь мы получаем новые знания и приобретаем друзей. Такие конкурсы, как «Лучшая песня», «Лучший танец», позволяют не только весело провести время, но и развить, а иногда даже обнаружить в себе таланты. Именно здесь я узнал, что люблю танцы. Сегодня я занимаюсь ими серьезно и очень благодарен за это «Семургу».

Ирина ДОЛЕНКО,
Фото К. УЛЬМАСОВА.

Согласно статье 18 Конституции Республики Узбекистан все граждане имеют равные права в области наследственного права независимо от происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, языка, отношения к религии, рода и характера занятий, места жительства и других обстоятельств.

В случаях, когда основанием наследования является завещание, распределение прав и обязанностей между наследниками, а также назначение самих наследников завещателем исключительного воли завещателя.

Завещание – сделка, непосредственно связанная с личностью завещателя. Оно не может быть совершено через представителя, действующего по доверенности.

Закон придает форме завещания особое значение – от ее соблюдения зависит действительность завещания.

Согласно статье 1124 Гражданского кодекса РУз завещание должно быть совершено в письменной форме с указанием места и времени его составления.

Важное значение имеют указанные в завещании время и место его составления. Так, в практике бывают случаи, когда возникает вопрос о недееспособности завещателя в момент составления завещания или, если имеются два или более завещаний, требуется установить, какое из них, как более позднее, имеет силу, либо оспаривается подлинность завещания на основании доказательств того, что завещатель не смог его составить в указанное время.

Завещатель вправе без объяснения лишить наследства одного, нескольких или всех наследников по закону.

ПРАВО НАСЛЕДОВАНИЯ

Наследодатель вправе совершить завещание, содержащее распоряжение о любом имуществе.

Наследодатель вправе совершить завещание, содержащее распоряжение об имуществе, которое в момент совершения завещания ему не принадлежит. Если в момент открытия наследства такое имущество будет ему принадлежать, соответствующее распоряжение является действительным.

Наследодатель свободен отменить и изменить составленное завещание в любой момент после его совершения и не обязан при этом указывать причину отмены или изменения. Завещатель вправе в любое время отменить сделанное им завещание в целом либо изменить его путем отмены, изменения или дополнения отдельных содержащихся в нем завещательных распоряжений, сделав новое завещание. Завещание может быть отменено путем уничтожения всех его экземпляров завещателем или нотариусом, либо другими должностными лицами по письменному распоряжению завещателя.

Завещание, составленное ранее, отменяется последующим завещанием полностью или в части, в которой оно ему противоречит.

Закон допускает возможность удостоверения завещаний определенными должностными лицами в случаях, когда гражданин по объективно сложившимся причинам не имеет возможности нотариально удостоверить завещание.

К нотариально удостоверенным приравниваются:

- завещания граждан, находящихся на лечении в больницах, других стационарных лечебно-профилактических учреждениях, санаториях или проживавших в домах для престарелых и инвалидов, удостоверенные главными врачами этих больниц, лечебных учреждений, санаториев, а также директорами и главными врачами указанных домов для престарелых и инвалидов;

- завещания граждан, находящихся во время плавания на судах, ходящих под флагом Республики Узбекистан, удостоверенные капитанами этих судов;

- завещания военнослужащих, где нет нотариусов, удостоверенные командирами воинских частей;

- завещания лиц, находящихся в местах лишения свободы или содержащихся под стражей, удостоверенные начальниками соответствующих учреждений.

Не могут подписывать завещание вместо завещателя следующие граждане:

- нотариус или иное лицо, удостоверяющее завещание;
- лицо, в пользу которого составлено завещание или сделан завещательный отказ, супруг (супруга) такого лица, его дети, родители, внуки и правнуки, а также наследники завещателя по закону;
- граждане, не обладающие дееспособностью в полном объеме;
- неграмотные и другие лица, не способные прочитать завещание;
- лица, ранее судимые за лжесвидетельство.

При удостоверении завещания нотариус разъясняет завещателю смысл требований статей 1127 Гражданского кодекса Республики Узбекистан (завещатель вправе в любое время отменить завещание в целом либо изменить путем отмены, изменения или дополнения отдельных содержащихся в нем завещательных распоряжений, сделав новое завещание) и 1142 Гражданского кодекса Республики Узбекистан – несовершеннолетние или нетрудоспособные дети наследодателя, в том числе усыновленные, а также нетрудоспособные супруги и родители, в том числе усыновители наследуют, независимо от содержания завещания, не менее половины доли, которая причиталась бы каждому из них при наследовании по закону (обязательная доля), о чем указывается в тексте завещания.

Феруза ГАЗИЕВА,
государственный нотариус
государственной нотариальной конторы № 1
Яккасарайского района.

На спортивных аренах

ПОБЕДИТЕЛИ –
ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЦВСК

В столичном спортивном комплексе «Узбекистон» организован республиканский турнир по рукопашному бою среди молодежи и взрослых на Кубок Центрального военного спортивного клуба (ЦВСК).

Соревнования организованы Федерацией рукопашного боя правоохранительных органов Узбекистана с целью популяризации спорта, в частности рукопашного боя, среди подрастающего поколения, воспитания юношей и девушек в духе патриотизма, всесторонней поддержки военнослужащих и работников правоохранительных органов. В них приняло участие около 300 спортсменов из разных уголков страны.

В соревнованиях среди взрослых золотые медали завоевали члены Центрального военного спортивного клуба Хасан Баратов, Шохрух Рузиев, Шамсиддин Юлдашев, Мурод Хонтураев, представитель столицы Даврон Авалбоев, член команды Министерства внутренних дел Нормухаммад

Хужаниёзов, спортсмены из Кашкадарьи Бобур Курбанов и из Ферганы Элёр Гафуров.

В состязаниях молодых спортсменов победили Улугбек Низомиддинов из столицы, Илёс Комилов из Ташкентской области, Гиёсиддин Жамолитдинов из Ферганы, Бобур Сулаймонов, Комил Махмудов из Кашкадарьи, Фарух Негматов и Хасан Ураков из Навои.

Среди девушек в своих весовых категориях золотыми медалями награждены Шахноза Бозорова из Андижана и Нима Султанова из Навои.

В общекомандном зачете первое место заняли спортсмены Центрального военного спортивного клуба.

НАШ ШАХМАТИСТ –
В ЧИСЛЕ ПРИЗЕРОВ

На организованном в городе Хиккадува (Шри-Ланка) чемпионате Азии по шахматам среди юниоров от 8 до 18 лет мастер ФИДЕ из Узбекистана Темур Игонин показал высокие результаты.

Наш талантливый шахматист в блицитурнире среди юных спортсменов до 12 лет, состоявшем из семи туров, одержал победу над представителем хозяев Хмай Хератом, Нгуеном Данг Хонгом из Вьетнама, Балларсингом Санкаллом и Абхиманю Пураником из Индии, а также филиппинцем Даниелем Жон Леми. С Жианганом Жоу из Китая он сыграл вничью. Таким образом, наш соотечественник набрал 5,5 очка из семи возможных и завоевал серебряную медаль.

Темур Игонин успешно выступил и в состязаниях по классическим шахматам, в которых участвовали свыше тридцати шахматистов. Он набрал 6,5 очка и вошел в тройку сильнейших. В состязаниях, организованных в швейцарском стиле в девяти партиях, наш юный шахматист поставил мат Рат Наяку из Шри-Ланки, Жиангану Жоу (Китай), Аря Омиди (Иран), Абхиманю Пураники и Бхаратакоти Харшани (Индия), сыграл вничью с Ле Нгуен Хои, Данг Хонг Нгуеном из Вьетнама и Кумаром Ракешем из Индии.

МАРАФОН
ВЕЛОСИПЕДИСТОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ

В столице Советом Федерации профессиональных союзов Узбекистана проведен традиционный республиканский веломарафон среди велосипедистов-любителей.

Благодаря уделяемому под руководством Президента Ислама Каримова большому вниманию к развитию спорта, занятия физической культурой становятся все более популярными в нашей стране. Велоспорт также занимает важное место в формировании здорового образа жизни среди людей, особенно молодежи.

В традиционном мероприятии, организованном с целью популяризации данного вида спорта, укрепления здоровья населения, пропаганды использования велосипеда как безвредного для экологии вида транспорта, за победу боролись около 200 спортсменов-любителей.

На мероприятии председатель Совета Федерации профессиональных союзов Узбекистана, председатель Федерации велоспорта Т. Нарбаева и другие отметили, что создаваемые в нашей стране необходимые условия для регулярных занятий спортом населения, особенно молодежи, способствуют утверждению в нашем обществе здорового образа жизни. При этом постоянно уделяется ускоренному развитию велоспорта, воспитанию талантливых велосипедистов, регулярному повышению их мастерства и подготовки.

В результате велосипедисты нашей страны показывают высокие результаты на международной арене. Об этом свидетельствуют и то, что члены сборной Узбекистана по велоспорту Мурад Холмурадов и Сергей Лагутин завоевали путевки на XXX летние Олимпийские игры, которые пройдут

27 июля – 12 августа нынешнего года в Лондоне.

Веломарафон нынешнего года, по традиции, начали дети, ветераны и спортсмены-профессионалы. После этого в своих возрастных категориях состязались любители.

В мужском заезде первым к финишу приехал Алексей Смирнов. Очередной столичный спортсмен Руслан Михайлов занял второе место, на третьем месте гонку завершил Ганишер Нурматов из Ферганской области. В женских состязаниях победу одержала Евгения Тарасенко из столицы. Второе и третье места заняли соответственно Нигора Мухаммадиева из Сурхандарьи и Дилором Сейтова из Каракалпакстана.

– Я рада, что стала призером уже в первом своем участии в марафоне, – говорит спортсменка-любительница Д. Сейтова. – Также я регулярно занимаюсь баскетболом. Стоит отметить, что созданные в нашей стране широкие возможности для занятия физической культурой и спортом прежде всего способствуют пропаганде здорового образа жизни среди населения, воспитанию молодежи всесторонне здоровыми и гармонично развитыми личностями.

В состязаниях среди взрослых высшую ступень пьедестала почта занял Сергей Лагутин. Среди женщин главную награду завоевала Светлана Исаева.

УзА.
Фото А. ЕКУБОВА (УзА).

Невероятно, но факт

ОТРАЖАЕМЫЕ
РАДИОСИГНАЛЫ

В связи со 100-летием гибели знаменитого лайнера «Титаник» появляется все больше и больше информации о той давней катастрофе. Иногда она носит и вовсе невероятный характер.

Так, недавно были рассекречены документы следственной комиссии сената США по этому делу, в которых описываются весьма загадочные явления, приключившиеся в ночь трагедии. В частности, рядом с местом крушения наблюдались странные огни, которые так и не удалось идентифицировать. Они вылетали из воды и поднимались в небо.

Одна из версий трагедии, выдвинутая исследователями паранормальных феноменов, гласит: никакого столкновения с айсбергом на самом деле не было, корабль угодил в так называемую «пространственно-временную ловушку», что и привело к катастрофе.

Кстати, спустя годы после катастрофы суда, курсирующие в зоне крушения, будто бы неоднократно пеленговали призывы о помощи с затонувшего в начале XX столетия лайнера...

Впервые это произошло в ночь с 14 на 15 апреля 1924 года, то есть ровно через 12 лет после катастрофы века. Затем позывные МGY регулярно возникали в эфире акурат в годовщину роковой даты с разницей в шесть лет: в 1930-м, 1936-м, 1942-м... Сигнал принимали суда, находящиеся в радиусе около двух тысяч миль от места крушения «Титаника».

Особенности распространения радиоволн в различных средах до сих пор еще досконально не изучены. Например, ученые бьются над разгадкой так называемого «задержанного радиозвона». Случается, что сигналы, переданные в эфир, через некоторое время повторяются один, а то и несколько раз. По законам физики, радиоволны, испускаемые передатчиком, либо отражаются от земной ионосферы, либо пронзают ее и «улетают» в космическое пространство. Объяснить их «возвращение» можно только столкновением с неким загадочным объектом, который «отражает» их и посылает назад. Так родилась теория о нахождении на орбите Земли непонятного зонда, увлекшая многих радиоприемщиков.

КОГДА В АНТАРКТИДЕ
БЫЛО ТЕПЛЕЕ

Команда ученых во главе с Сарой Фикинс завершила работу над исследованием, которое показало, что миллионы лет назад климат Антарктиды был намного теплее, чем предполагалось ранее.

В основу исследования легло изучение различных биологических материалов, вмерзших в лед шельфового ледника Росса. Изучение образцов показало ученым, что миллионы лет назад, в эпоху среднего миоцена, температура воздуха вдоль побережья Антарктиды была теплее, чем сегодня, в среднем на 11 градусов. Это, в свою очередь, позволило исследователям создать возможную картину природы Антарктиды. По их предположению, при такой температуре воздуха концентрация углекислого газа должна была составлять не менее 400 частей на миллион. Такие условия вполне пригодны для произрастания растительности и жизни многих видов животных. К вероятным жителям Антарктиды эпохи миоцена ученые отнесли лошадей, оленей, верблюдов и обезьян.

Одним из итогов работы группы ученых стало графическое воспроизведение возможных видов природы Антарктиды, относящихся к той эпохе. При нынешних темпах роста концентрации углекислого газа в атмосфере условия, идентичные условиям среднего миоцена, сформируются на Земле уже к концу текущего столетия. По крайней мере, теперь мы можем смотреть на картинку, созданные группой доктора Фикинс, и знать, к чему нам готовиться.

Подготовила О. АЛЕКСАНДРОВА.

В Ташкенте открылась персональная выставка художника Иброхима Валиходжаева под названием «21 день в Монтенегро». 42 полотна экспонируются в выставочном зале культуры и искусства Узбекистана, все они связаны с международным пленэром «Черногория-2012», проходившим в мае.

Выставки

ПЕЙЗАЖИ ПРИРОДЫ

Картины художника – яркие впечатления, которые остались у него от пребывания на всемирно известном курорте Монтенегро. Автор представляет ташкентскому зрителю неповторимые морские пейзажи и улицы курортного городка в ярких красках. Глядя на картины, можно полюбоваться средневековыми архитектурными памятниками, красотой древних и в то же время современных приморских городов Черногории и лазурным Адриатическим морем.

Иброхим Валиходжаев стал первым узбекским художником, принявшим участие в международном пленэре, который является проектом Международного фонда «Культурное достояние». Сам автор скромно называет представленные здесь работы этюдами, но это вполне законченные картины одного из лучших представителей художественной школы современного Узбекистана.

Иброхим Валиходжаев известен как мастер цветового авангарда и одновременно приверженец национальных традиций и школы своего учителя – выдающегося узбекского художника Рахима Ахмедова. Благодаря выставке мы можем видеть, как открываются новые грани его таланта, новый этап творчества.

– Автору присуще умение обобщать и передавать в увиденном свое настроение. Его рабо-



ты всегда очень выразительны, и в зависимости от поставленной задачи они могут быть очень разными как по стилю, так и по манере исполнения, – говорит художница Татьяна Ли.

Выставка открыта для всех желающих. Посещая такие экспозиции, мы не только обогащаем свой внутренний мир, но и знакомимся с архитектурой, природой и жизнью других стран.

Лидия ГРЯЗНОВА.
Фото А. АЛЕКСЕЕВА.

Внимание всех организаций, предприятий!
Заказчик – ООО «BESH-YOG' OCH DENQON BOZORI»
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЕ ТОРГИ ПО ОБЪЕКТУ:
«Передислокация Чиланзарского филиала ООО «BESH-YOG' OCH DENQON BOZORI» со строительством автостоянки на высвобождаемой территории в Чиланзарском районе г. Ташкента»
Стартовая стоимость – 4 685 917 000 сум. с НДС.
– 3904930834 сум. без НДС.
Срок завершения работ – 5 месяцев.
Финансирование проекта будет осуществляться за счет внебюджетных средств хокимията г. Ташкента.
Организатор конкурсных торгов – департамент строительства и инвестиционных программ хокимията г. Ташкента.
Предприятия и организации должны соответствовать следующим условиям: иметь оборотные средства в размере не менее 20 процентов от стоимости предмета конкурсного торга или поручительство банка на предоставление указанных средств; производственную базу; трудовые ресурсы и специалистов, необходимых для выполнения работ (услуг); обладать опытом работы на объектах, аналогичных конкурсному; гражданской правоспособностью и полномочиями на заключение договора.
При участии в конкурсных торгах отечественных и зарубежных строительных организаций при оценке конкурсных предложений предусматриваются следующие ценовые преференции для отечественных подрядчиков: при проведении оценки конкурсных предложений участников конкурсных торгов с импортной поставкой работ (услуг), по которым импортеры в соответствии с законодательством освобождаются от налога на добавленную стоимость, досчитываются на сумму указанного налога.
Для участия в торгах по отбору подрядных организаций и приобретения конкурсной документации необходимо обратиться с письменным запросом к организатору торга – в департамент строительства и инвестиционных программ хокимията г. Ташкента по адресу: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 16А, ком. 3, тел.: 239-17-15, факс: 239-46-00.
Стоимость одного комплекта конкурсной документации – 100 тысяч сумов.
Оферты принимаются организатором торгов по адресу: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 16А, ком. 3, тел.: 239-17-15, факс: 239-46-00.
Последний срок предоставления оферт – к дню и часу проведения конкурсных торгов по адресу: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 16А, ком. 3.
Вскрытие оферт состоится через 30 дней после опубликования объявления.

УЗГИДРОМЕТ
СООБЩАЕТ
Итоги Узгидромета, 5 и утром 6 июля погодные условия в Ташкенте будут способствовать незначительному накоплению вредных загрязняющих веществ в воздушной среде. Предлагается повышение уровня загрязнения атмосферы на 1-3 процента. Фоновое загрязнение будет сниженным.
В Ташкенте 5 июля – небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 5-10 м/сек. Температура ночью – 18-20, днем – 37-39.
По данным службы мо-

Вечерний Ташкент

Адрес редакции: 100029, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел рекламы и объявлений: 233-28-95, 236-57-65, факс: (371) 232-11-39

Газета зарегистрирована в Управлении по печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2 от 19 января 2007 года

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 233-74-05
Газета сверстана в компьютерном центре редакции

УЧРЕДИТЕЛЬ — ХОКИМИЯТ
г. ТАШКЕНТА

Наш электронный адрес:
vto2007@mail.ru

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья
Индекс — 561

Способ печати — офсетный.
Формат — А-2
Объем — 2 п.л. Тираж 4050

Ответственный за выпуск
О. Харченко

Типография акционерной
компания «Шарк». Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ



Заказ Г-703

Время подписания в печать по графику: 13.00 Подписано в 15.00