

Бывает так: по-смотру со стороны, как работают, — специально понаблюдаешь. А когда сам стал ее осваивать, пошла: промашка вышла. Словом, не пришлось по душе профессия электрика Музафару Саидову. Решив так: до армии как-нибудь перебебось, а потом уж найду что-нибудь другое...

Срок армейской службы прошел безбедно, а ясности, кем быть, так и не было.

Вновь пришел на «Минонде». И нельзя сказать, что не слу-

чайно стал он токарем. Случайно. Просто на заводе в те дни требовались станочники. А вот поди ж ты, прикипел душой к токарному делу.

Его учитель — классный токар-скоростник К. Одилов, и поныне работавший на заводе, поставил задачу: чтобы юноша полюбил новую работу. И цель была достигнута. День ото дня ученик работал все увереннее, человек и становился другим — «понимал» друга.

А через год уже сам Музафар

учил новичков профессии токаря. Уже второе десятилетие коммунист М. Саидов является лучшим токарем цеха и завода — целая ладья почетных грамот.

К 61-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции М. Саидов выполнил плановое задание десятилетия. Есть, наверное, особый смысл в том, что трудовые победы лучших рабочих приурочиваются к большим праздникам страны, которая возмужала из них, дала им про-

фессию, возможность творческого поиска... Успех М. Саидова закономерен. С 1977 года Музафар неизменно выходил победителем в социалистическом соревновании и на конкурсах профессионального мастерства часто становился лучшим. А теперь вот М. Саидову нет равных и в отрасли. Работа этого токаря в контрольных не нуждается — всю продукцию он выпускает только отличного качества. Рабочий день его начинается рано. В семь утра — уже у станка: до начала смены надо все прове-

рить, отладить. Чтобы потом не терять ни минуты времени. Внимателен у станка Музафар. Действует уверенно, без лишних движений. Знает: к его «почерку» присматриваются, недалеко у своих станков стоят его воспитанники — А. Нагматов, А. Ахмедов, Т. Туляганов и другие, для которых и теперь, когда дни ученичества давно уже кончились, труд учителя остается главным мерлом мастерства.

Завершается трудовой день. Но Саидов почти наверняка еще можно застать в цехе. Он либо продолжает работу — цех в трудном положении и надо помочь, либо консультирует новичков — наставник, всегда наставник, считает токар, а может быть, его задержали иные заботы, общественные? И так бывает. А впрочем, где она, эта четкая грань между личным и общественным, если коммунист Саидов обладает высоким чувством хозяина производства. Ему до всего есть дело. Если эскадрилья народных контролеров, то и Саидов с ними: он — член головной группы. А возможно, его задер-

жали на заводе профсоюзные дела? Ведь Музафар — член заводского комитета профсоюза...

Поздно вечером приходит через проходную М. Саидов. Через несколько часов он вновь сюда вернется, привычно подойдет к станку, рукой тронет, словно спрашивая: «Ну как, начнем?». Минутная стрелка продолжит свой бег по циферблату, складывая минуты в часы. Только не замечает он этих часов. Некогда отвлеченный: заданье, как всегда, сложное и ответственное.

Л. ЛЕВИТАС, корреспондент многотиражной газеты «Спутник».

Водитель по призванию

Каждое утро я стою на остановке «Лаб-зак». И вот мягко подкатывает троллейбус 10-го маршрута № 1201. За рулем Эргаш Ниезалиев. Уверенно ведет он свой чистенький троллейбус. Спокойно поедет, пока с трудом поднимется инва-лид или войдет мама с малышом.

Как-то на перекрестке перед нашим троллейбусом проехала женщина с детской коляской, ребенок уронил игрушку, а

мать этого не заметила. Ниезалиев поинтересовался, куда она не поджала игрушку.

Любит Эргаш Ниезалиев свою профессию, работает добросовестно, ведь от того, как мы едем утром на работу, зависит наше настроение на весь день. Думаю, молодым коллегам Эргаша Ниезалиева нужно брать с него пример.

Л. ПАКАЛО.

...информирует

Конкурс каменщиков

На строительной площадке, где возводится 32-квартирный дом, состоялся конкурс на знание лучшего каменщика треста № 4.

Быстро и прочно укладывали кирпичи каменщики. Не отставали и подсобики: от слаженности их действий во многом зависел конечный результат.

Жюри строго, но объективно оценило работу каменщиков. Учитывали и объем фактически выполненных работ, и экономное расходование материала, и применение передовых методов труда.

Члены жюри провели настоящий экзамен по теории строительства-монтажных работ. Все шестнадцать участников конкурса ответили хорошо.

Первое место заняло здание в составе И. Потапова и М. Мухамеджанова из СУ-38, второе — К. Раимова и И. Матякубова из СУ-18, третье — А. Салимов и С. Зеленцов из СУ-19.

В. ПЛЕТИНСКИЙ, работник треста № 4 Главташкентстроя.

...предлагает

Сберечь время

Мне как-то потребовалось снять копию с документа и заверить его в нотариальном конторе по улице Шевченко. На это дело ушел почти целый день. Из-за того, что к машинистке была большая очередь. Подобное положение и в других конторах. А ведь дипломы, свидетельства о рождении, браке, разводе и т. д. — все

стандартные. Их можно заранее отпечатать типографским способом, оставив место для фамилии владельца. Даты выдачи, наименования организации, учебного заведения. Тогда, как мне кажется, не будет таких очередей, не будут люди понапрасну терять время.

Г. ВОЛКОВ.

...советует

Лимон без прививки

Многие интересуются выращиванием лимона в комнатных условиях. Хочу посоветовать, как это делается.

Из лимона, апельсина вынимают семечки и сразу же осторожно снимают верхний покров и высаживают в грунт горшка.

Когда из одного семени образуется 2—3 ростка, то самый слабый — гибридный — выбрасывают, а другие пересаживают на постоянное место. Лимон плодоносит 2—4 года в порядке ветвления.

После появления боковых побегов снова обрезают, когда они достигают 10—15 см. На третий-четвертый год лимон зацветает и дает первые плоды. Об уходе: сажают лимон в очень просторные горшки, на дно укладывают нетолстый слой битого кирпича и засыпают хорошей землей.

А. ВАСИЛЬЕВ, садовод-любитель.

...критикует

Без газа и электричества

вынуждены коротать время в жилых домах № 9 микрорайона «Шодлик» массовая Юнусбад. С конца апреля объявлено о заселении дома, а газ и электричество не торопятся.

В соседних домах, сданных в эксплуатацию также недавно, жильцы уже пользуются всеми коммунальными удобствами. Мы же не имеем возможности приготовить еду даже на электроплитке.

Наша неоднократная обращения в ЖЭК по месту жительства не приносят результатов.

По поручению жильцов дома № 9

К. ИЩАНОВА.

ПИСЬМА КОММЕНТИРУЕТ ХУДОЖНИК

Обман

Приобрела абонентский договор № 500090-а на техобслуживание телевизора. Вот уже три месяца, как я пытаюсь вызвать мастера из телеателье Хамзинского района, что по улице Лисневая, 17, но безуспешно. Скоро истекает срок действия абонемента, а ремонт не производится, свои обязательства объединение

«Узбытраттехника» не выполняет.

Л. ШАРАПОВА.

Забывший кинотеатр

В нашем авиагородке с ранней весны начался перестройка летнего кинотеатра. И до сих пор никак работу не закончат. Приходится в такую жару сидеть в знойном помещении. Чем объясняется подобная неосторожность, неизвестно.

ХМЕЛЕВСКАЯ, пенсионерка. Рис. В. Дачкина.

От нашего главного корреспондента

ПИСЬМА

Вечерний ТАШКЕНТ

За минувшую неделю редакция получила 200 писем. Из них 25 отправлено на проверку в различные организации, часть писем из нашей почты публикуем сегодня.

• Люди скромных профессий

НАШ ЛЮБИМЫЙ ПОЧТАЛЫОН

— Здравствуйте, Галина Васильевна! Мне есть что-нибудь? — так обращаются жители массива Юнусбад А-4 к почтальону Г. В. Климовой. И не только потому, что знают ее уже много лет. Дело в том, что любит Галина Васильевна свое дело.

Как пришла на почту? — спрашивает Климова. — Да, знаете, почти случайно. А осталась навсегда. Люблю свою работу, ведь доставлять людям радость — что может быть приятнее!

На первый взгляд скромная, непримет-

ная профессия — почтальон. Изюминка в том, что в любую погоду Климова доставляет корреспонденцию. Знает, что ждут ее с большим нетерпением. Особенно большие и пожилые люди. Книжки Галины Васильевны — находка для многих. Чтобы почитать, чтобы поговорить, чтобы поплакать, чтобы утешиться. И празднику подберет красивые открытки. Всех жильцов своего участка хорошо знает Климова. Да и сослуживцев своих при необходимости может заменить. Для этого включила в свои со-

циалистические обязанности отдельный пункт: оказывать услуги на дому, изучать ряд других участков, чтобы при необходимости заменить товарищей — почтальонов.

На почтальонов нам, наверное, возет, — говорит заместитель начальника отдела связи № 190 И. Ф. Кузьбидинова. — Отлично трудится и Фаина Шакурова. Ей тоже по душе легкая профессия почтальона.

Из года в год эти дружные в работе, скромные труженицы принимают у населения массива Юну-

• Жизнь вузов

Приобщение к практике

Среди разнообразных средств воспитания студентов большое место отводится общественно-политической практике.

В Среднеазиатском медицинском институте систематически проводится работа с учетом возраста студентов и специфики вуза и органически входит в перспективный план учебно-воспитательной работы на весь период обучения.

Общественно-политическая практика в нашем вузе является составной частью личных обязательств студентов, учебных групп, курсов и факультетов. Методическая основа ее — знания, приобретаемые на лекциях и семинарских занятиях по общественным наукам.

Так, на I—II курсах со студентами проводятся лекции и беседы на темы: «Организация ОПП в институте и ее задачи», «Как готовить и составлять рефераты, тексты докладов и лекций», «Как подготовить выступление», «О лекторском мастерстве», «Структура и за-

дачи партийных, комсомольских и других общественных организаций в институте».

Студенты III курса изучают вопросы патристического и интернационального воспитания, практику работы партийных, советских и комсомольских органов.

На IV курсе приобретаются навыки лекторского и пропагандистского мастерства. На V—VI курсах студенты вооружаются знаниями советского и трудового законодательства.

После окончания учебного года и прохождения производственной практики проводится общественно-политическая аттестация студентов. При этом учитываются уровень идейно-теоретической и профессиональной подготовки, общественная активность молодежи, дисциплинированность, поведение в быту и т. д.

Подготовительную работу к аттестации ведут кураторы групп, комсорги, профгруппы, старосты, преподаватели общественных наук. Аттестация проводится на общественно-политическом уровне.

Г. ПРИВЕС, доцент кафедры научного коммунизма САМПИ.

★ ЧИТАТЕЛЬ ЗАДАЕТ ВОПРОС

ПОЧЕМУ НЕВКУСЕН ЛИМОНАД?

Кому из нас не хотелось бы в жаркий среднелетний день испить стакан холодного лимонада? Любят его взрослые и наша неугомонная детвора. Да вот беда: лимонад

нечист, несласлив. Может быть, найдут все же в ОРСе прежний рецепт?

КУРВАН, КУЧУРИН, СКОРОВОДОВА и другие.

В письме в редакцию читательница Л. Гушина сообщила о нарушении правил торговли в магазине № 39 Ленинского районного центра. Сигнал был направлен в Главное управление торговли. Вот что сообщил редакция заместителю начальника управления Л. Горюнов: была создана комиссия для проверки. Факты подтвердились. Временная заведующая магазином Ефимова отстранена от занимаемой должности, кассир-контролер Аликулов понижен в должности.

Читатель Р. Аксенов

2 Вечерний ТАШКЕНТ 27 июля 1980 г.

★ К ДЕЛУ — С ДУШОЙ

★ КАК ПОГИБ ПАРК

★ СОРЕВНОВАНИЕ — НА СТРОИ-

ПЛОЩАДКЕ

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.

Ускоренными темпами возводятся Ташкентская телевизионная башня.

Ее ствол достиг уже высоты 101,6 метра. На этой отметке будет закладываться основание технического этажа для систем управления. 350-метровое сооружение позволит принимать 5 телевизионных программ.

НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие бригады монтажного управления № 26 треста «Сибстальконструкция» В. Севостьянов и М. Толстой.

Фото Л. Гусейнова.



О ПАМЯТНИКЕ НА СТАРОЙ ПЛОЩАДИ

Неповоротливый троллейбус медленно обгоняет огромную кучу с цветами и останавливается. «Площадь Калинина. Конечная», — объявляет водителю. И вышел и сразу очутился в шумную людскую толпу, многоголосую мажину, в запахи близкого базара, который доносился сюда ароматом спелого урюка, дымок раскаленного таджика и благоухания только что срезанных цветов.

Вот они, главные ворота в старый город! С этой площади берет свое начало узкая извилистая улица Саган, на которой с трудом разъезжаются два автомобиля, и другая, пошире — Сабира Рахимова, которая также выветрена мимолетными глиняными дувалами и резными калитками. Этого района города еще не коснулось реконструкция, которая так неузнаваемо изменила Ташкент. Да и на самой площади пока только одно здание отличает современными формами — это ресторан «Гулистан». На другой стороне на площадь выходит узбекский театр юного зрителя, за которым раскинулся обширный зеленый парк имени Пушкина. Перенесись мы лет на сто назад — увидели бы на этом месте мрачную башню, опояванную крепостной стеной. Когда-то здесь, в древнем центре Ташкента, стоял дворец правителей города. За стенами цитадели располагались арсенал, монетный двор

и еще одна необходимая принадлежность средневекового города — подземная тюрьма-зندان. Долгое время благодаря такому соседству площадь у базара так и называлась — Иски Джуга — Старая башня.

Многие помнят старую площадь. Здесь глашатаи выкрикивали указы властей, здесь казнили непокорных, позже проходили

Советской Социалистической Республики, сформировал правительство республики. В работе съездов самое активное участие принял Михаил Иванович Калинин. А до отъезда в Бухару Всероссийский съезд четыре дня гостил в Ташкенте.

Всего четыре дня, а сколько интересных встреч провел он с рабочими и бедняками Ташкента.

ИСТОРИЯ 54-я

стихийные митинги молодого рабочего класса Ташкента, отсюда уходили отряды ремесленников и бедняков на штурм белой крепости... А площадь по-прежнему носила свое древнее имя — Иски Джуга. Но однажды здесь произошло событие, которое до сих пор помнят старожилы и благодаря которому забыто теперь старое имя площади.

«Ташкентский вокзал давно не видел такого скопления народа, как в то утро 2 февраля 1925 года. Кажется, весь Ташкент пришел встречать почетного гостя — Всероссийского съезда Михаила Ивановича Калинина. Выдающийся деятель партии, соратник Ленина прибыл в Туркестан, чтобы принять участие в работе первого съезда Коммунистической партии Узбекистана и первого Всезузбекского съезда Советов. Съезд коммунистов Узбекистана, открывшийся 6 февраля в Бухаре, объединил большевистские организации районов Туркестана, Бухары, Хорезма, которые вошли в состав нашей республики, на нем произошло организационное оформление Коммунистической партии Узбекистана. I Всезузбекский съезд Советов рабочих, دهقانских и красноармейских депутатов, который также проходил в Бухаре, принял историческую Декларацию об образовании Узбекской

та! Беседовал с труженниками Главных железнодорожных мастерских, выступал перед учителями города, на заседании союза «Юности». Вот он, облаченный в узбекский халат — подарок دهقان, — выступает на митинге в честь открытия в старой части Ташкента памятника В. И. Ленину. А вот он в доме دهканана — рассказывает о жизни простых крестьян страны, о необходимости союза Серпа и Молота, разъясняет национальную политику партии, говорит об историческом значении образования Узбекской ССР.

«В нашем Союзе», — говорит он, — каждая нация, каждый народ, объединенный в свою республику, имеет широчайшую свободу волеизъявления. Мы ничего не навязываем сверху. То же самое с национально-государственным размежеванием. Народы Средней Азии, их органы Советской власти и партии извлекли волю и размежевание и созданию самостоятельных национальных республик. Мы согласились с этой волей и на сессии ЦИК дали ей силу государственного закона».

Слова Калинина были понятны и близки тысячам людей, слушавшим его. Они хорошо помнили тот день — 5 декабря 1924 года, когда Временный революционный комитет Узбекистана

опубликовал воззвание ко всем трудящимся и провозгласил образование Узбекской Социалистической Республики.

«Площадь Иски Джуга не вмещает собравшихся», — радостно рассказывал о том дне корреспондент «Правды Востока». — Заполнены все прилегающие улицы, трамваи с трудом двигаются... Оркестры... Длинные звучные марши с криком трехэтажного здания типографии зовут население на праздник. Вверху прогудел «Юнкерс» и сбросил стою бумажных голубей-листовок...».

Это праздничное событие было в декабре, а 4 февраля на старую площадь вновь собрались со всего города толпы народа. Здесь на импровизированной трибуне, украшенной стихами, транспарантами, лозунгами, вел задушевный разговор с ташкентцами Михаил Иванович Калинин. Затаив дыхание, слушали его старики в простом халате, и кузнецы с молотом, и студенты с книжками, и мальчишки с новеньким «Алибу» под мышкой. Каждый чувствовал: этот человек с добрым прищуром близорукых глаз, с бороздой клиновидно хорошо знает нелегкую судьбу людей труда, верит в их счастливое будущее на этой древней земле.

...Я прошел вокруг сквера, в центре которого возвышается памятник Калинин. На скамейках в тени вековых деревьев сидели старики, весело ботали ногами, девочки с мороженым в руках, покачивала коляску молодая мама... Впереди сотнями машин шумела площадь, а здесь, в сквере, было тихо и спокойно. Михаил Иванович стоял на постаменте, опираясь на клюшку, в сером плаще и смотрел сквозь стекляшки пенсне вперед, на многолюдную площадь. Мне вспомнились строки из стихотворения Миттемира «М. И. Калинин».

Простоводом, с глазами чуть усталыми... К тебе идут юнцы и старики. К тебе от гор струятся ветерники. Великий аскалел меж аскалами!

Александр ТЮРИКОВ.

ТРОЕ В ОДНОМ НОМЕРЕ, НЕ СЧИТАЯ ЗРИТЕЛЕЙ...

ГАСТРОЛИ

«Пора творческой зрелости» — как часто мы произносим эти привычные слова, не охватывая порой всего многообразия их смысла, включая в себя и высокое профессиональное мастерство, и глубокие проникновения в суть проблемы, и умение слыть водно содержание и форму, и обостренное чувство ответственности перед читателем, слушателем, зрителем...

Все эти понятия стали для нас по-особому осязаемыми и зримыми после знакомства с творчеством талантливого артиста — артиста филармонического театра «Красный факел», спринта в этом году своей 60-летней юбилей.

О творческой зрелости, широте интересов этого старшего театрального артиста говорит уже сам гастрольный репертуар: наряду с классическим — Чеховым и Островским — красочные, яркие, интересные, каждая по своему, постановки, как «Болшевики», «Грибники», «Аморальная история», «Вечерний звон».

О последнем спектакле и хочется поговорить, хотя бы, что он является пример творческого поиска коллектива.

Сразу оговоримся: «Вечерний звон» Г. Грина при всей своей цельности, остроте и неординарности сюжетных ходов — пьеса отнюдь не беззастенчивая. Можно отметить и некоторые «проблемы» сюжета, и то, что автор, затронув важные вопросы, не удержался где-то от мелкотомки.

Очевидно, что у постановщиков и исполнителей мог возникнуть соблазн (благо, пьеса предоставляет для этого немало возможностей), еще больше усилить гротеск, комедийную сторону многих эпизодов.

Однако творческий коллектив, возглавляемый режиссером А. Абакумовым, пошел по другому, более трудному, но, скажем сразу, в итоге более благодарному пути. Основная заслуга постановщиков и исполнителей видна в том, что они использовали сюжет пьесы как повод для создания образа-облика, более того — в определенной степени образов — с им в себе, характеризирующих, или иное общественное явление.

Эта общечеловеческая и социальная

попадание придало спектаклю глубину и значимость, которые и отличают постановку от постановки. Раздается занавес, и мы сразу узнаем типичный гостиничный номер «средней руки» со всеми его неграмотными казенными атрибутами вплоть до списка инвентаря на стене.

В этом номере и сплелись между собой разные люди, по-своему смотрящие на жизнь, на свою ответственность перед обществом.

Сюжет-то прост: редакция солидного научного журнала приглашает трех феноменов, один из которых умеет угадывать мысли на расстоянии, другой — видит через стены, третий — двигает взглядом предметы. Исследователи этих уникальных способностей собираются научные мужи, но изучаем их прежде всего мы, зрители. И отсюда на фоне мнимой способности становиться предметом самонаблюдения, а характеры и мысли людей, та среда, которую они представляют.

Вот появляется на сцене первый из «феноменов» — Иванов, и мы все безошибочно узнаем в нем представителя так называемой технической интеллигенции.

Сам ритм, в котором живет, словно заводной, герой заслуженного артиста РСФСР А. Лосева, его походка, жесты, высказывания — все это выдает в нем человека образованного, мыслящего, но интереса к жизни, к людям, к миру, к автору, затронув важные вопросы, не удержался где-то от мелкотомки.

Меняется по Москве, где-то что-то пробивая для своего производства, Иванов, рядовой инженер, пока еще не задумываясь над тем, что может вылиться его поступок, волею случая, волею обстоятельств, пребывая в личине уникального, наделенного даром телепатии.

Но А. Лосев очень хорошо доносит до зрителя ход мысли, постепенную эскалацию чувств своего героя, и мы верим Иванову и тогда, когда он надеется на своих соседей по номеру за их, как он говорит, «откровенное шарлатанство», и тогда, когда он сам соглашается принять участие в шарлатанстве не менее откровенном — обмене солидной научной работой на помпезную квартиру, которую он не может себе позволить.

Если добавить ко всему сказанному, что Лосев играет своего героя не только с боль-

шой долей правдоподобия, но и с явным, строго выверенным, со сверхзвездой всего спектакля комедийным «посылом», станет понятной закономерность его успеха в этой роли.

Не менее достоверно, узнаваемо — именно как целое явление — герой заслуженного артиста РСФСР В. Орлова — Клягин. Актерское объяснение исполнителя, откровенно комедийная, гротесковская характеристика, которой наделяет он своего героя, отнюдь не умаляют все минусы Клягина, все его отнюдь не возвышающие стремления.

В спектакле новосибирцев мы видим и то, что называем «развитием образа на сцене»: Клягин постепенно меняется — изменяется ход его мысли, отношение к людям, к жизни.

Извлекет ли этот герой соответствующий нравственный урок из всего, что произошло с ним во время «научной командировки» в Москву? Судя по пьесе — неизвестно. Судя по спектаклю новосибирцев — вполне возможно.

Подводя к этому образу по принципу «Корну» — горинское, а Орлову — орловское, театр тем не менее оказался полностью солидарен с драматургом в главном: а том, что в постановке новосибирцев нет других удачных актерских работ. Колоритные, достояние режиссуры, созданные и опытные исполнители — заслуженный артист РСФСР В. Харитонов и И. Демин, и молодая А. Александрова.

Менее удачна, на наш взгляд, актерская работа В. Наймушина. Полностью стремление исполнителя надеть своего героя яркой, запоминающейся характеристикой. Но, думается, актер и режиссер упустили между делом известную истину: играть нужно не роль, а спектакль. В постановке же новосибирцев образ Антона стоит особняком от других героев.

Он как раз показывает, что бы могло стать с пьесой, лойд творческий коллектив по наиболее простому пути, на котором смех во многом почитается за смехом.

Есть и другие издержки в этом спектакле — например, несколько неровный ритм первого действия. Но в данном случае тривиальная фраза о том, что не эти недостатки определяют лишь постановку, думается, вполне уместна.

Ю. КАЗАЧЕНКО.



УСПЕХИ ПОЛЬСКОГО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

ВАРШАВА. Свыше 160 млн. нгг годового пользования выхаживает ет екологичекая фабрика хирургических инструментов «Мифам» в польском городе Миланувек. После реконструкции и модернизации фабрика производит этого важного и

необходимого медицинского инструмента будет доведено до 250 млн. штук в год. Значительная часть продукции предприятия экспортируется в зарубежные страны, в том числе в Советский Союз.

Много сделано в республике за годы

СООБЩАЮТ
КОРРЕСПОНДЕНТЫ
ТАСС И АПН

Сейчас в Польше на 10 тыс. жителей приходится 18 высококвалифицированных врачей, самоотверженный труд которых привнес в польское здравоохранение выдающиеся результаты. На два десятилетия повысилась за этот период продолжительность жизни граждан республики.

Укрывают преступников

ВАШИНГТОН. Власти Соединенных Штатов укрывают сотни нацистских преступников, бежавших в США после войны от справедливого возмездия за совершенные ими злодеяния. По признанию журнала «Ю. С.», ныне энд уорлд рипорт, сегодня в США живут по меньшей мере 350 бывших нацистов, принимающих участие в массовых убийствах населения на территории Советского Союза и других европейских государств. Большинство из них, пишет журнал, давно уже получили американское гражданство и стали «респекта-

бельными членами общества». В их числе — некий Майк Паскер, виновный в убийстве 100 человек в Ливне и проживающий в штате Калифорния, и Арнольд Трунц, бывший офицер СС, а ныне преуспевающий гражданин США в Филадельфии. Право на жительство в США эти и другие подобные им преступники, пишет «Ю. С.», ныне энд уорлд рипорт, получили благодаря своему «стойкому антикоммунизму», который вполне устраивает американские власти.

Бегут из Израйля

НЬЮ-ЙОРК. «Израиль сейчас покидают больше людей, чем когда-либо раньше в истории этого государства» — к такому выводу приходит американский журнал «Тайм», анализируя данные об израильской эмиграции. Ежемесячно из этой страны уезжают две тысячи человек. Из страны бегут в основном молодые люди — в возрасте от 20 до 30 лет.

«Тайм» считает главной причиной эмиграции тяжелейший экономический кризис в Израйле. Безудержная инфляция, высокая безработица и высокий уровень бедности, пишет журнал, вызывают разочарование среди молодых израильтян. «Как я могу здесь оставаться», — приводит журнал слова 20-летнего израильского солдата. — На что мне надеяться, когда через год я закончу службу? Смогу ли я найти квартиру? Нет. Смогу ли жениться? Не имея очажка, это нереально — как работа обеспечит мне такую зарплату, чтобы

на нее можно было прожить». Вторая важная причина эмиграции, по словам «Тайма», — это возможность вспыхнуть новой войны на Ближнем Востоке и продолжающиеся в Израйле ликвидация и военные притеснения. Особую тревогу вызывает тот факт, что многие уезжают из страны, не имея никаких средств к существованию. «Как я могу здесь оставаться», — приводит журнал слова 20-летнего израильского солдата. — На что мне надеяться, когда через год я закончу службу? Смогу ли я найти квартиру? Нет. Смогу ли жениться? Не имея очажка, это нереально — как работа обеспечит мне такую зарплату, чтобы

Всегообщая забастовка

САН-ХОСЕ. По призыву координационного органа революционных массовых организаций Сальвадора более 200 тысяч трудящихся объявили всеобщую двухдневную забастовку. Они требуют отмены ордера на арест против развязавшей реакцию террора, вмешательства Соединенных Штатов во внутренние дела Сальвадора.

Стремись сбить накал народных выступлений, охрана правящего режима проводит массовые аресты профсоюзных руководителей, устраивает облавы в рабочих районах, чинит расправу на митингах. Как сообщают информационные агентства, минувшей ночью в Сальвадоре погибли еще 40 патриотов.

Глава военно-гражданской хунты полковник Гутеррес приказал армейским частям занять предприятия и государственные учреждения.

«БУМАЖНЫЕ МОСТЫ ЧЕРЕЗ ПРОПАСТЬ»

НЬЮ-ЙОРК. Американская печать, весьма скептически оценивая итоги совещания в Венеции лидеров семи капиталистических стран, считает, что им так и не удалось залатать глубокую трещину в «западном альянсе». Как метко заметил еженедельник «Ньюсвик», «большая семерка» назвала лишь «бумажные мосты через пропасть».

«Соединенные Штаты утратили свою роль лидера западного мира. Это — одна из основных причин нынешних противоречий между Вашингтоном и его союзниками», — к такому выводу приходит американский еженедельник «Тайм».

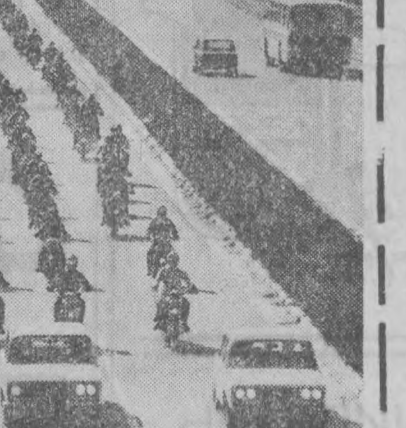
«Тайм» признает, что у союзников США, и в первую очередь в Западной Европе, есть много законных оснований протестовать против политики, основанной на их собственных интересах.

Фотоинформация



МОСКВА. В лаборатории пластической реконструкции Института этнографии Академии наук СССР недавно по черепу сделан пластический облик человека XVIII века, первого исследователя Камчатке С. П. Крашенинникова. Портрет создан Г. В. Лебедевым (на снимке), ученицей известного советского скульптора-антрополога М. М. Герасимовой, который разработал методы восстановления облика людей по их черепу.

За тридцатилетний срок М. М. Герасимовой и ее учениками сделано около 200 реконструкций, благодаря которым мы знаем «в лицо» Тимура (Тамара), Улюгобея, Рудина, Ярославца Муромца, Андрея Боголюбского, Ивана Грозного, адмирала Ушакова...



АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР. В Баку состоялся социалистический мототрицикл «Свет друзей «Явы». В них приняли участие спортсмены нашей страны и Чехословакии. Мототрициклисты состязались в фигурном вождении мотоциклов и спринте, испытали свои силы в кроссе на пересеченной местности, на полосе препятствий.

Фото О. Литвина и А. Тазакалоза. (Фотохроника ТАСС).

«Новые неграмотные»

Во Франции в моде словеско «новое». Вслед за «новыми философами» появились новые экономисты, новые правые, новые повара, новые водители машин... Недавно журнал «Путн» вел в обиход «новых неграмотных»... Неужели в стране, по праву гордящейся своим вкладом в мировую цивилизацию, много неграмотных? Увы, да. Все французские дети до сих пор осваивают грамотность, — сетует журнал, — а многие из тех, кто их получил, полностью или частично утратили их. При этом «Путн» не принимает в расчет 2,5 миллиона французов, живущих за порогом бедности и фактически исключенных из общества.

Объясняя феномен «новых неграмотных», журналисты ссылаются на ученого Жака Ремоника, проводящего в 1976-1979 годах в районе Монбельер специальное исследование среди рабочих. Все они учились в школе как минимум несколько лет. Однако из каждых 14 человек четыре оказались способными произнести только одно гримасническое действие и промолвить лишь 30 слов за 3 минуты. Грамотные они или нет?

Появление аудиовизуальных средств информации, широкого внедрения электронных аппаратов привело к необходимости «примитивного чтения и письма», но в то же время ставит их жизнь в зависимость от техники. В конечном счете, как считают спе-

Причина и следствие

— Прощу встать, суд идет! Идет заседание Акмата Ибрамовского народного суда г. Ташкента под председательством Н. И. Казакова. На скамье подсудимых — пятеро молодых парней, двоим из которых нет еще и 16 лет. Они привлечены к уголовной ответственности за совершение хулиганских действий и умышленное уничтожение имущества.

15 февраля этого года в одиннадцатый час вечера в Скоординии А. Бедюков, Р. Волков, Е. Стратий и В. Насыкин после празднования дня рождения Скоординии вышли на улицу. Распили бутылку водки, затем еще две. Примерно в три часа ночи вся пьяная компания оказалась около школы № 78, расположенной на 2-й и 4-й Чилинара.

Стратий палкой разбил оконное стекло кабинета лени. Проникнув в школу, все, за исключением пьяненького Насыкина, пошел по классам, при этом взламывали входные двери, срывали школьные наглядные пособия, фотографии учителей. Затем, вытаскив через окно на улицу пиванно, подожгли его и одновременно оконные занавески. Когда огонь разгорелся, компания разбежалась, по пути разбив оконные стекла. Только усиленные собравшиеся люди и прибывшая пожарная команда удалось ликвидировать огонь.

Что же привело подростков к такому циничному поступку? Ведь росли и воспитывались они в трудо-

вавшихся семьях, учились в школе (как раз в этой самой, где хулиганили). И вот они — преступники. Как случилось такое? Многих сидящих в зале, особенно людей старшего поколения, волновал этот вопрос.

Что ж, мы, нередко задавая его себе, находим стереотипные ответы: семья, школа, пропаганда, коллектив, равнодушный и прочее. Бывает, конечно, и так. Но вот ответы несовершенных людей, совершивших преступление.

— Чем занимаешься вечерами? — Ничем. Сиджу с ребятами, курю. — Что любишь читать? — Читать не люблю.

По страницам «Экономической газеты»

Москва, Ленинград, Киев, Минск и Таллин, где пройдут соревнования Игр XXII Олимпиады, готовы к приему спортсменов и гостей. Создана необходимая материально-техническая база Олимпиады-80. Для этого построено 70 объектов, в том числе 70 — в Москве, отмечает «Экономическая газета» в обзорной «Олимпиадные объекты», которыми открывается очередной номер еженедельника. Как информирует газета, все наши олимпийские объекты построены и реконструированы в соответствии с планами

экономического и социального развития страны и после Олимпийских игр будут эффективно использоваться для дальнейшего улучшения условий жизни советских людей.

Редакция «Экономической газеты» получила в ЦСУ СССР следующие данные об итогах работы промышленности в январе-мае 1980 года. Объем промышленного производства в январе-мае 1980 года против соответствующего периода прошлого года возрос на 4,6 процента. Производительность труда за этот же

период увеличилась на 3,6 процента. Как отмечено в комментарии к сводке, сверхплана реализованы промышленной продукции на сумму более 3 миллиардов рублей, в том числе значительные количества газа, угля для коксования, сталей, труб, синтетического каучука и автомобилей, средств автоматизации и вычислительной техники, грузовых и легковых автомобилей, тракторов, товаров культурно-бытового и хозяйственного назначения.

Сводка ЦСУ о работе промышленности СССР

за пять месяцев опубликована в «Экономической газете».

Крупные работы по наращиванию энергетической и электрической мощностей проводятся в Кемеровской области. Четыре электростанции единого направления в Единую энергосистему европейской части СССР общей мощностью 11,5 миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

Опыту бригадной организации труда в управлении «Костромаэнерго» посвящен очередной выпуск «Библиотеки передового опыта», который опубликован в «Экономической газете».

Конечно же, хорошо, что людям ищущим все лучше. И если благодолучие, познание, профессиональные организации, культурно-просветительские учреждения должны помочь молодежи правильно использовать свой достаток.

Приведем набросок суда был справедливым: по 3 года лишения свободы получили каждый «герой» ночного происшествия в школе.

Д. ШАПИРО, юрист.

Редактор С. М. КАРАМАНОВ.

3 Вечерний стр. ТАШКЕНТ

27 июля 1980 г.



СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ К ВАШИМ УСЛУГАМ!

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ТРУДОВЫЕ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ ПРЕДОСТАВЛЯЮТ НАСЕЛЕНИЮ ВОЗМОЖНОСТЬ НАДЕЖНО СОХРАНИТЬ СВОБОДНЫЕ СРЕДСТВА И ПРОИЗВОДИТЬ ДЕНЕЖНЫЕ РАСЧЕТЫ.

ОНИ ПОМОГАЮТ ТРУДЯЩИМСЯ БОЛЕЕ ПРАВИЛЬНО СТРОИТЬ ЛИЧНЫЙ БЮДЖЕТ, ЦЕЛЕСОБРАЗНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТРУДОВЫЕ ДОХОДЫ ДЛЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ СВОИХ МАТЕРИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНО-БЫТОВЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ.

СРЕДСТВА НАСЕЛЕНИЯ, ПРИВЛЕЧЕННЫЕ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫМИ КАССАМИ ВО ВКЛАДЫ И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 3-ПРОЦЕНТНЫЙ ЗАЕМ, ИСПОЛЗУЮТСЯ ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СТРАНЫ.

Цель этой рекламной страницы — ознакомить население с операциями, выполняемыми сберегательными кассами.

Сберегательные кассы за годы десятой пятилетки получили особенно широкую популярность. Сегодня практически услугами сберегательных касс пользуется каждая семья.

Сумма вкладов населения в нашей республике за

указанный период увеличилась на 1 млрд. 135 млн. руб. и теперь превышает 2 миллиарда 940 млн. руб.

Количество вкладчиков увеличилось на 731 тыс. и достигло 3 миллионов.

Средний размер вклада составляет 963 руб.

В республике сейчас функционируют 2.680 сберегательных касс.

ВКЛАДЫ ВЫГОДНЫ ВАМ И ГОСУДАРСТВУ

Каждый вкладчик сберегательной кассы должен знать, что государство гарантирует тайну вкладов, их сохранность и выдачу по первому требованию вкладчика полностью или частично.

Сберегательные кассы принимают вклады в неограниченных суммах, вкладчики могут быть открыты один или несколько счетов. Минимальный размер вклада должен составлять 50 копеек.

Вкладчиком сберегательной кассы вправе быть каждый советский гражданин, как взрослый, так и несовершеннолетний. Время хранения вклада в сберегательной кассе не ограничивается.

Вкладчик может выдать доверенность на право распоряжения вкладом, завещать свой вклад одному или нескольким лицам независимо от того, являются ли они наследниками по закону, а также государственным, кооперативным и общественным организациям.

Каждый вкладчик имеет право на получение установленного дохода в виде процентов или выигрышей, причем доходы по вкладам не подлежат обложению налогами и сборами.

Государственные трудовые сберегательные кассы предоставляют населению возможность надежного хранения своих денежных средств и совершения денежных расчетов, содействуют накоплению сбережений и использованию их в интересах развития народного хозяйства СССР.

Вкладчик имеет право поручить сберегательной кассе, в которой ведется его лицевой счет, перечислить с этого счета любые платежи учреждениям, предприятиям и организациям, имеющим текущие счета в учреждениях Госбанка или сберегательных касс.

Широкое распространение получили безналичные расчеты по платежам вкладчиков за квартиру, коммунальные услуги, содержание детей в детских учреждениях, обучение в музыкальных школах и других платных учебных заведениях; за ремонт квартир, за телефон, предоставленные в кредит междугородные телефонные разговоры и переданные по телефону телеграммы.

Вкладчик вправе дать сберегательной кассе как разовое поручение на перечисление платежей, так и на продолжительное время — квартал, год или впрямь до его отмены.

Поручение о безналичных расчетах вкладчик может дать сберегательной кассе лично либо прислать по почте.



СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ ПРИНИМАЮТ ВКЛАДЫ НЕСКОЛЬКИХ ВИДОВ:

ВКЛАДЫ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ принимаются на неограниченный срок, их можно в любое время пополнить и получить по частям или полностью;

СРОЧНЫЕ ВКЛАДЫ принимаются на срок не менее шести месяцев. Сколько бы времени сверх шести месяцев вклад ни оставался в сберегательной кассе, он считается срочным. По срочным вкладам выплачивается вкладчикам повышенный доход;

УСЛОВНЫЕ ВКЛАДЫ. При внесении этих вкладов оговаривается определенное условие получения их вкладчиками: например, выдать после окончания учебного заведения, достижения вкладчиком совершеннолетия и так далее;

ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ отличаются от всех других тем, что доход по ним выплачивается в форме выигрышей. Тиражи проводятся два раза в год — в апреле и октябре. На 1.000 счетов в тираже разыгрывается 25 выигрышей. Сумма выигрыша зависит от размера вклада и срока хранения его в сберегательной кассе;

ВКЛАДЫ НА ТЕКУЩИЕ СЧЕТА. Таким вкладом вкладчик может распоряжаться, не заходя лично в сберегательную кассу: достаточно выписать чек, и деньги будут выплачены лицу, которое в нем указано.

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ ВЫПОЛНЯЮТ ШИРОКИЙ КРУГ ОПЕРАЦИЙ:

- принимают вклады до востребования, срочные, условные, выигрышные, на текущие счета и выдают их по первому требованию вкладчиков;
- производят переводы вкладов по поручениям вкладчиков из одних сберегательных касс в другие;
- принимают наличные деньги для перевода;
- продают и покупают облигации Государственного 3-процентного внутреннего выигрышного займа, выплачивают выигрыши, принимают облигации государственных займов на хранение;
- выдают и оплачивают аккредитивы;
- принимают расчетные чеки для расчетов населения с магазинами за покупаемые легковые автомобили, стандарт-

ные дома, мебельные гарнитуры, пианино, мотоциклы и другие товары долговременного пользования;

— продают билеты денежно-вещевой лотереи Узбекской ССР;

— оплачивают выигрыши по лотереям и спортлото;

— продают знаки почтовой оплаты, проездные билеты на городской транспорт, марки госпочты.

Все сберегательные кассы, за исключением агентств, принимают от населения плату за квартиру, коммунальные услуги и другие платежи.

Государственные трудовые сберегательные кассы производят по поручению вкладчиков безналичные расчеты с организациями за коммунальные и другие услуги.

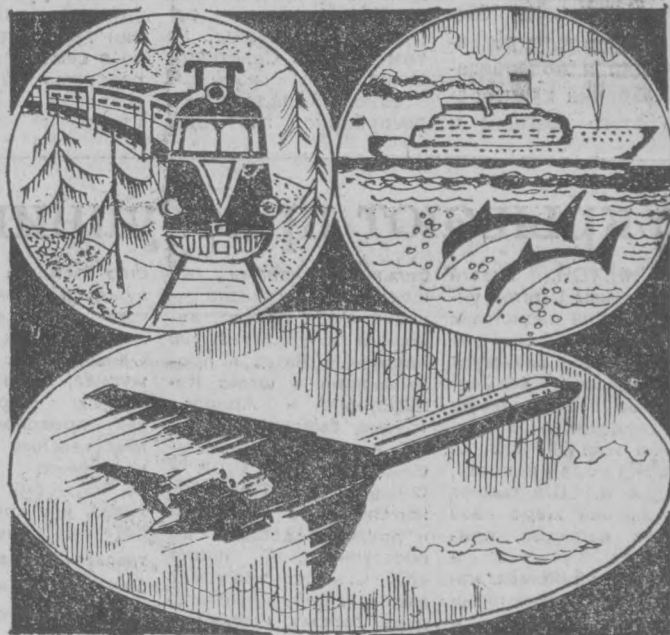
АККРЕДИТИВ — УДОБНЫЙ СПОСОБ ХРАНЕНИЯ ДЕНЕГ В ПУТИ

Для хранения денег в пути — при командировках, поездках в отпуск, на экскурсию и т. п. — удобно пользоваться аккредитивами сберегательных касс. Они удобны тем, что не нужно везти с собой наличные деньги. Положив деньги на аккредитив в сберегательной кассе одного города или района, можно получить их в любой сберегательной кассе другого города или района.

Существуют аккредитивы двух видов: на любую сумму до 1.000 рублей и на сумму в 300 рублей. Деньги по аккредитиву можно получить полностью либо частями.

Владельцу аккредитива выдаются два документа — аккредитив и контрольный лист к нему, которые следует хранить раздельно.

Оплата аккредитива производится сберегательной кассой по предъявлению владельцем паспорта или заменяющего его документа. Деньги по аккредитиву могут быть также выплачены по доверенности его владельца другому лицу.



Покупатель рассчитывается чеком

Расчетный чек сберегательной кассы является денежным документом для расчетов населения с магазинами за покупаемые товары долговременного пользования: стандартные дома, мебельные гарнитуры, пианино, мотоциклы, моторные лодки и другие изделия из драгоценных металлов и камней стоимостью 200 рублей и выше.

Расчетный чек — именной документ, и выдается он сберегательной кассой на денежную сумму, внесенную наличными деньгами или списываемую со счета по вкладу. Выдаются чеки центральными сберегательными кассами и сберегательными кассами первого разряда.

Вкладчик, имеющий счет по вкладу в сберегательной кассе второго разряда или агентства, может получить расчетный чек в центральной сберегательной кассе данного района.

Расчетный чек действителен в течение двух месяцев, не считая дня его выдачи. Неиспользованный чек должен быть предъявлен в центральную сберегательную кассу города или района, где он был выдан, для зачисления суммы на счет по вкладу или получения наличных денег.

ПОЛЬЗУЙТЕСЬ РАСЧЕТНЫМИ ЧЕКАМИ СБЕРЕГАТЕЛЬНЫХ КАСС!

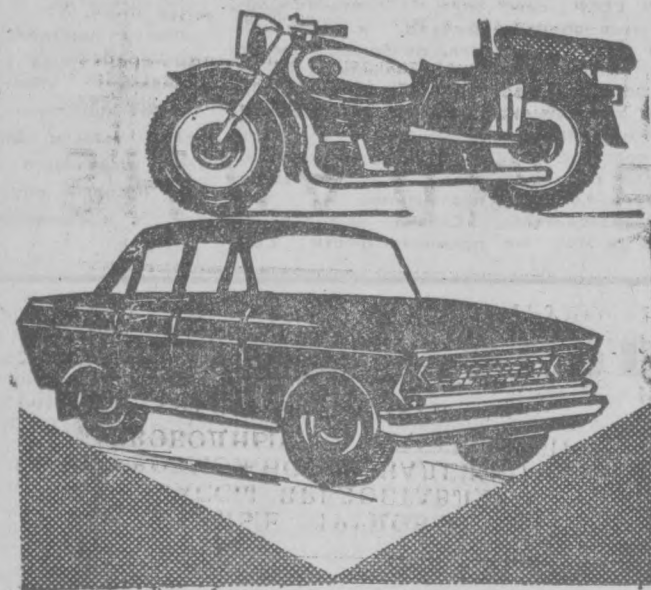


МОЖНО ВЫИГРАТЬ ЗА 30 КОПЕЕК

По лотерее будет разыграно 2 миллиона 244.000 вешевых и денежных выигрышей на общую сумму 5 миллионов 400 тыс. рублей, что составляет 60 процентов от суммы выпущенных лотерейных билетов.

В числе выигрышей — автомобили «Москвич-412», «Жигули» и «Запорожец», мотоциклы, холодильники и другие ценные вещи, а также крупные денежные выигрыши. Стоимость билета — 30 копеек.

ПРИБИРАЙТЕ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ, УЧАСТВУЙТЕ В ТИРАЖАХ ВЫИГРЫШЕЙ!



3% ОТ 40 ДО 5.000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ВЫИГРАТЬ КАЖДЫЙ, КТО ПРИОБРЕТЕТ

ОБЛИГАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО 3-ПРОЦЕНТНОГО ВНУТРЕННЕГО ВЫИГРЫШНОГО ЗАЙМА. ЕЖЕГОДНО ПРОВОДИТСЯ ПО 8 ТИРАЖАМ ВЫИГРЫШЕЙ.

НЕ ЗАХОДЯ В СБЕРКАССУ, МОЖНО СТАТЬ ВКЛАДЧИКОМ!

Миллионы людей в нашей стране пользуются услугами сберегательных касс.

Государственные трудовые сберегательные кассы помогают трудящимся путем небольших регулярных взносов накопить денежные средства для

удовлетворения своих культурно-бытовых и материальных потребностей.

Внести вклад можно, не являясь в сберегательную кассу. Для этого рабочему, служащему или колхознику следует подать в бухгалтерию своего предприятия, совхоза или колхоза заявление о ежемесячном перечислении определенной суммы из причитающейся ему заработной платы или денежных доходов на счет

по вкладу в сберегательной кассе.

По вкладам, внесенным в сберегательные кассы, вкладчик получает доход в виде процентов или выигрышей.

ХРАНИТЕ ДЕНЬГИ В СБЕРЕГАТЕЛЬНОЙ КАССЕ!

УЗБЕКСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ГОСТРУДСБЕРКАСС.