Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 158 (4257)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
14 ИЮЛЯ 1980 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

СЕССИЯ РАЙСОВЕТА

Состоялась сессия Сергелийского районного Совета народных депутатов. Она рассмотрела вопрос о выполнении постановления ЦК КПСС «Об улучшении работы по охране правопорядка и усилении борьбы с правонарушениями». С докладом выступил председатель исполкома М. У. Умаров.

С сообщением о выполнении депутатами райсовета своих обязанностей, поручений Совета и его органов выступил на сессии депутат рабочая завода кухонной мебели Г. Г. Гуриновская.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие решения.

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ ПЯТИЛЕТКИ

РАВНЕНИЕ—НА МАЯКОВ

Много лет работает на швейном производственном объединении, в первом цехе Дилбар Закирова (на снимке слева). Шьет женские платья. Разных расцветок, из разных тканей и фасонов — тысячи изделий «прошли» через ее умелые руки. Ударник коммунистического труда Д. Закирова уже давно закончила пятилетку. Сейчас работает в счет 1982 года. Сменные задания выполняет на 140 процентов.

Такой же высокой выработки добилась в цехе № 2 швея-мотористка комсомолка Сабохат Адхамова. Девушка владеет многими производственными операциями и все их выполняет старательно, с любовью.

В настоящее время на предприятии ширится движение по почину москвичей «План 1980 года — к 7 ноября». Равнение взято на маяков пятилетки.

Фото И. Шанногамова.

РЕШЕНИЯ ИЮЛЬСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС—В ЖИЗНЬ

Важный объект—в строй

ПОД ТАКИМ ДЕВИЗОМ РАБОТАЮТ НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ СВИНОВОДЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА В СОВХОЗЕ «ТЕКСТИЛЬЩИК» ТРУДОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ РАЙОНОВ ГОРОДА.

Строгое соблюдение графиков возведения объектов комплекса характерно для всех участников ударной стройки. Пример в работе подают подразделения Фрунзенского, Чиланзарского, Куйбышевского, Сабир-Рахимовского районов, ряд трестов и управлений.

Широко развернув социалистическое соревнование по достойной встрече XXVI съезда КПСС, трудовые коллективы успешно справляются с намеченными задачами. Так, по итогам трудового соперничества в июне нынешнего года переходящее Красное знамя Ташкентского ГК КП Узбекистана, Ташгорисполкома, Ташоблсовпрофа и горкома комсомола присуждено Фрунзенскому району (первый секретарь райкома партии С. У. Сулганова, председатель райисполкома Б. Н. Бекмирзаев, секретарь райкома комсомола А. Акрамходжаев). Район удостоен высокой награды за перевыполнение плановых заданий июня на объектах комплекса и жилого поселка, а также за оказание помощи другим районам в комплектовании индустриальными изделиями.

В принятом постановлении Ташкентского горкома партии, Ташгорисполкома, Ташоблсовпрофа и горкома комсомола отмечается также хорошая работа на строительстве свиноводческого комплекса организаций Сабир - Рахимовского района, треста «Водоканал», конторы «Ташгоросвещение». Победители социалистического соревнования награждены ценными подарками.

На последнем заседании городского штаба по строительству комплекса, которое проходило под председательством секретаря Ташкентского ГК КП Узбекистана Б. Г. Халилова, немало теплых слов было сказано в адрес коллектива РСУ производственного объединения «Промстройкомплект» Главташкентстроя (Фрунзенский район). За последнее время это подразделение значительно увеличило численность людей на объектах, бригада Л. Растрепина с опережением графика завершила общестроительные работы на первом блок-свинарнике, предоставила фронт работ субподрядчикам. Помогают фрунзенцам строители ПМК-95 треста «Ташоблсельстрой», которые в сжатые сроки решили завершить работы на втором блок-свинарнике. Здесь отличных показателей добивается бригада П. Чернецова.

Среди правофланговых соревнования и коллектив управления «Ташгаз», который в течение недели проложил 300 метров газопровода к возводящейся котельной, перевыполнив тем самым задание в два раза.

СТАНКИ—СВЕРХ ПЛАНА

Изготовить дополнительно к годовому заданию десять агрегатных и специальных станков — такое обязательство взял в честь предстоящего XXVI съезда КПСС коллектив научно-производственного объединения «Технолог». Машиностроители пересмотрели ранее принятые социалистические обязательства по выпуску и реализации продукции и к намеченной сумме 40 тысяч рублей приплюсовали еще 14 тысяч.

Во всех подразделениях «Технолога» развернуто социалистическое соревнование за высокопроизводительный труд. Лучшие результаты у коллектива опытно-механического завода имени Ильича, который в этом году справит свой 60-летний юбилей. В подразделении станкостроения на 150—170 процентов выполняет сменное задание самый опытный токарь Николай Проскурин.

А всего труженики объединения изготовили дополнительно к полугодовому плану четыре агрегатных станка и на 23 тысячи рублей специального технологического оборудования для машиностроительных предприятий страны.

ТРУДОВЫЕ СВЕРШЕНИЯ ТАШКЕНТЦЕВ—XXVI СЪЕЗДУ КПСС

Создана новая машина

Прядильная машина «П-76-5-М-6», созданная конструкторами специального конструкторского бюро текстильных машин и умелыми руками рабочих экспериментального цеха производственного объединения «Узбектекстильмаш», принята заводской комиссией.

сегодня

началась подготовка к передаче ее на производственные испытания ташкентским текстильщикам.

Дебютантка отличается от своих предшественниц тем, что на ней установлен новый, более эффективный вытяжной прибор, изготовленный на заводе «Кокандтекстильмаш».

На машине «П-76-5-М-6» будет вырабатываться пряжа средних номеров.

ЗА СЧЕТ РЕЗЕРВОВ ПРОИЗВОДСТВА

Завод электробытприборов осваивает новые мощности. В этом году он выпустит в новом производственном корпусе промышленной продукции на миллион рублей, в будущем — на два миллиона и к концу 1982 года выйдет на проектный рубеж — четыре миллиона рублей.

Коллектив предприятия успешно закончил полугодовую производственную программу, реализовав дополнительно продукции на 76 тысяч рублей, что превышает социалистическое обязательство на 6 тысяч рублей.

В честь XXVI съезда КПСС труженики завода приняли новые социалистические обязательства. В частности, намечено выполнить пятилетний план по выпуску светотехнических изделий — к 1 ноября и по реализации их — к 7 ноября. Сверх пятилетнего плана будет поставлено в торговую сеть различных люстр, настольных ламп, бра на 380 тысяч рублей.

Немалые резервы производства помогают найти рационализаторы. Например, оператор - вакуумщик В. Момот, наладчик термопластавтоматов Г. Голов и другие своими силами сделали вакуумную установку для напыления металла на пластмассовые и металлические детали по образцу действующей на старом производстве. Она комплектная, состоит из вакуумного насоса, камеры напыления, сушильного шкафа, шкафа для полировки. Предназначается для выпуска новой продукции.

ПЛАН 1980 ГОДА—К 7 НОЯБРЯ

Каждый экипаж—образцовый

Авиаторы вертолетного подразделения Сергелийского авиапредприятия приняли новые социалистические обязательства в честь 63-й годовщины Великого Октября, XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии Узбекистана.

С инициативой дополнительно в этом году налетать 50 часов на сэкономленном топливе выступил экипаж вертолета «МИ-8», где командиром А. Сафонов. У передовиков нашлись последователи— экипажи Р. Джамилова, Ю. Харкуна, С. Варавы, А. Меликова, И. Ермакова, Я. Сорокина. Командир воздушного корабля С. Оберенко, бортмеханики Н. Иванов, Г. Бровков, П. Зинякин, вторые пилоты А. Просянников, А. Патрушев наметили выполнить годовой план к 63-й годовщине Великого Октября. Повышенные обязательства взяли бортмеханики Д. Абдумаликов, А. Казбаев, А. Самохвалов, Ю. Пучкин, вторые пилоты А. Апуфриев, Н. Кан.

Коллектив вертолетчиков решил в этом году работать под девизом «От образцового экипажа — к образцовому подразделению». Намечено сверх плана налетать 1.200 часов, получить за счет этого дополнительно 20 тысяч рублей доходов. За счет повышения эффективности производства досрочно выполнить годовой план по налету часов к 1 декабря, а план десятой пятилетки — к 1 ноября 1980 года.

Р. ШАРАПОВ,
заместитель секретаря партбюро вертолетного подразделения Сергелийского авиапредприятия.

Из мрамора и бронзы

Все больше скульптурно - художественных произведений из бронзы, алюминия, мрамора, гранита появляется в Ташкенте и других городах республики. Изготовляются они в экспериментальном скульптурно-производственном комбинате научно - производственного управления культуры.

В настоящее время в мастерских комбината выполняется гипсовый памятник Авиценне, который будет установлен на территории филиала Всесоюзного НИИ клинической и экспериментальной хирургии. Такой же памятник недавно установлен на родине великого ученого — в поселке Афшана Бухарской области.

Лучшие специалисты комбината сегодня украшают новые станции Ташкентского метрополитена. Так, на станции «Максима Горького» бригады форматоров А. Жилкина, литейщиков Е. Калина, резчиков по мрамору С. Зотова создают на камне и гранче художественные композиции. Работники комбината шагают в ногу с метростроевцами, которые форсируют сдачу новой линии метро ко Дню строителя.

Предприятие за первое полугодие выполнило план по реализации продукции на 137 процентов и уверенно держит курс на досрочное выполнение годового плана. Рост производительности труда за 6 месяцев составил 4 процента при задании 0,5 процента. В честь XXVI съезда КПСС бригады А. Жилкина и В. Стрепко обязались подвести итоги года к 7 ноября, а бригада Е. Калина — к 1 сентября.

В первых числах сентября трудовой коллектив наметил закончить пятилетнее задание.

Десятую пятилетку Владимир Гращенко закончил давно. Большой производственный опыт, хорошее знание техники, любовь к делу — вот те возможности, которыми располагает ударник коммунистического труда.

Работает В. Гращенко на инструментальном заводе, ремонтирует оборудование. Станки, закрепленные на ним, всегда в исправном состоянии. Многие работающие на них производственники взяли социалистическое обязательство — выполнить план 1980 года к 7 ноября.

НА СНИМКЕ: В. Гращенко.

Фото М. Нуритдинова.

У ДЕТВОРЫ—НОВОСЕЛЬЕ

Еще один детский сад распахнул свои двери для детворы Сабир - Рахимовского района. Открывая праздник, посвященный этому событию, председатель исполкома Сабир - Рахимовского районного Совета народных депутатов М. З. Зуфаров отметил, что за годы десятой пятилетки это уже десятый по счету комбинат, введенный в действие. А всего в районе 67 детских дошкольных учреждений, которые посещают более 13 тысяч детей.

А. АБЗАЛОВ,
инструктор отдела пропаганды и агитации Сабир-Рахимовского райкома партии.

Сегодня ПРАВДА публикует

▲ Тов. Л. И. Брежнев от имени Президиума Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик сердечно приветствовал участников Всемирной конференции ООН в рамках Десятилетия женщины.

▲ Публикуется передовая статья «Беречь металл».

Возглавить борьбу за экономию и бережливость, — говорится в ней, — долг партийных организаций.

▲ Бережный подход к накопленному опыту, критический анализ недостатков — вот тема беседы, публикуемой под заголовком «По конечному результату».

ДОРОГИ СТАНУТ УДОБНЕЙ

Вводится в строй новый объект, сдается жилой дом или разбивается зеленая зона— не обойтись при этом без помощи благоустроителей.

Большой комплекс работ сейчас осуществляют труженики РСУ-3 треста «Гордорстройремонт». Считанные недели остаются до открытия второй линии Ташкентского метрополитена. А пока вместе со строителями здесь по-ударному трудится бригада дорожников Р. Маюрова. Уже уложены ирригационные лотки, края автомагистрали обрамляют гранитные бордюры, идет асфальтирование площадки перед входом.

Не прекращаются работы и на других объектах. Машинист катка А. Харонов, машинист асфальтоукладчика Ю. Ветров, машинист экскаватора «Э-153» А. Котенко — в числе лучших на прокладке новой улицы к лакокрасочному заводу. Уже уложено асфальтовое покрытие на протяжении более одного километра.

Коллектив треста с честью выполняет взятые обязательства — к концу года завершить сооружение плотины и новой магистрали через канал Боссу. Сейчас здесь завершается укладка последних звеньев труб.

С ЗАБОТОЙ О ПАССАЖИРАХ

РЕПОРТАЖ

В этот день, как и в течение последних месяцев, в Центральном агентстве воздушных сообщений УзУГАа было особенно многолюдно. Ведь наступило лето — пора отпусков и туризма, прибавилось работы у обслуживающего персонала. И все же большинство посетителей не задерживалось подолгу у касс. Чувствовалась четкая, слаженная работа всех служб агентства, стремление создать максимум удобств для горожан и гостей столицы, удовлетворить спрос на авиабилеты.

— Более трех миллионов человек в год обслуживает ЦАВС и является одним из крупнейших средств в стране, — рассказывает его начальник А. А. Дадаян. Наш коллектив, включившись в предсъездовское соревнование, взял повышенные обязательства и с начала года значительно увеличил объем работ, реализовано 1,5 миллиона билетов в различные уголки страны. Но, пожалуй, одним из главных направлений нашей деятельности остается постоянное улучшение системы обслуживания.

И вот мы в кассовом зале. Сегодня посетителям не приходится суетиться, впопыхах разыскивать сведущих работников, стоять в длинной очереди у окошка справочного бюро. Новейшие электронно-световые табло, макеты кабин различных самолетов, всевозможные справочные бюллетени и расписания — в любую минуту выдадут вам необходимую информацию.

Но все же основная нагрузка ложится на коллектив: немало нужно иметь терпения и выдержки, чтобы на высоком уровне обслужить всех пассажиров, столь различных по характеру и требованиям. В одной из касс вот уже 15 лет трудится победительница социалистического соревнования по итогам прошлого года А. С. Борохова. За высокое качество работы ей присвоено звание ударника коммунистического труда. На вопрос, что считает главным в своей нелегкой работе, она ответила.

— Прежде всего это внимание к человеку, его просьбам и еще любовь к своему делу.

Беседуя с нами, Ася Соломоновна успевает связаться с диспетчерской, узнать есть ли свободные места на очередной рейс, быстро оформить билет.

Немало в коллективе агентства высококвалифицированных работников. Среди них— кассир А. Кочергина, уже выполнившая личную пятилетку, ударник коммунистического труда кассир Е. Бокаева, диспетчеры В. Чудакова, О. Мешковская и другие.

Из года в год растет сеть авиакасс не только в Ташкенте, но и в областных и районных центрах, населенных пунктах, расширяет сферу услуг авиасервис.

— Непосредственно в аэровокзале, — продолжает нашу беседу А. А. Дадаян, — создана специальная служба по досадке, задачей которой является предоставление пассажирам возможности срочного вылета. Диспетчер по транзиту при наличии в самолете свободных мест, выдает талон для приобретения билета в любой кассе, а рейс и место проставляет дежурный по регистрации. Только за пять прошедших месяцев по сравнению с тем же периодом прошлого года наличие такой службы позволило увеличить занятость кресел в самолетах на 1,8 процента и отправить по назначению 15 тысяч пассажиров.

Продолжая знакомство с работой агентства, подходим к кассе с надписью «Бронирование производит автоматическая система «Сирена». С помощью этой совершенной техники, которая пришла на помощь кассирам, все операции выполняются в считанные секунды. Развитию службы бронирования, в том числе и группового, как одному из перспективных направлений в системе обслуживания, уделяется все больше внимания. Им смогут воспользоваться в этом году более 10 тысяч участников и гостей Олимпиады, для которых Ташкент станет транзитным аэропортом в путешествиях по республике.

...От кассы отходит очередной пассажир— инженер информационно - вычислительного центра Б. Валитов.

— Собираясь в полет, — говорит он, — можно заранее избавить себя от лишних хлопот и затрат времени, связанных с приобретением обратных билетов. С удовольствием узнал, что такую возможность предоставляют работники нашего центрального агентства.

От Ленинграда, Еревана, Киева, Душанбе, Сочи, Казани, Донецка, Хабаровска — всего в 40 портах страны открыта продажа обратных билетов. Этим видом услуг с начала года воспользовалось более 13 тысяч ташкентцев.

О. КОСТИКОВА.

ОВОЩИ К СТОЛУ ГОРОЖАН

Зелень, огурцы, помидоры и другие овощи ежедневно доставляют ташкентцам труженики полей Калининского, Ташкентского, Орджоникидзевского, Ахангаранского, Янгиюльского, Бостандыкского районов. Однако в этом ассортименте отсутствует картофель. До 11 июня названные районы не выполняют свои планы по снабжению горожан дарами полей. В особенности это касается Янгиюльского района, который до сих пор не отправил ни одного килограмма картофеля. Капуста, огурцы, помидоры тоже доставляются с перебоями.

Октябрьская и Сабир - Рахимовская оптово - розничные конторы объединения «Ташплодоовощ» перевыполнили план заготовки и поставки овощей. По Октябрьскому району при плане 2.736 т овощей фактически их доставка составила 4.542 т. По Сабир-Рахимовскому — при плане 3.066 т овощей их фактическая доставка составила 6.139 т.

Все еще отстает в этом важном деле Кировский район. По критическим сигналам здесь до сих пор не приняты соответствующие меры.

Уже сегодня необходимо вовремя, без потерь доставлять горожанам все необходимые овощи. Об этом и должны позаботиться в каждом районе.

Международный курьер

▲ УЛАН-БАТОР. Улан-баторской обсерватории 20 лет. Ученые этого центра, расположенного недалеко от столицы на горе Богда-Ула на высоте 1,750 м над уровнем моря, оказывают значительную помощь народному хозяйству страны в области геодезии, картографии и радиосвязи.

Монгольские ученые обмениваются результатами исследований с коллегами из СССР, а также с рядом международных организаций.

▲ РИМ. Начали забастовку служащие почт и телеграфа ряда итальянских областей, в том числе столичной области Лацио. Они выступают в поддержку требований о заключении нового трудового соглашения, предусматривающего гарантию уровня занятости, улучшение условий труда, увеличение заработной платы.

В ближайшие дни проведут забастовки работники почт и телеграфа других итальянских областей.

▲ ДЕЛИ. К осуществлению программы сейсмических исследований на северо-востоке Индии приступили специалисты национального геофизического института. Предусмотрено собрать научные данные, необходимые для составления подробной сейсмической карты этого района, где часто происходят землетрясения. Это позволит более точно прогнозировать стихийные бедствия, а также разработать план мероприятий, направленных на предотвращение их разрушительных последствий.

▲ БРАЗЗАВИЛЬ. Мозамбик всегда поддерживал и будет поддерживать Анголу, мужественно отражающую покушения на ее суверенитет и независимость, заявил находящийся здесь с рабочим визитом министр иностранных дел Мозамбика Ж. А. Чиссано. Он призвал все миролюбивые народы земного шара оказать помощь НРА, ставшей объектом происков империализма и расизма.

НОВАТОРЫ—XXVI СЪЕЗДУ КПСС

В СОДРУЖЕСТВЕ РОЖДАЕТСЯ УСПЕХ

РАБОЧЕЙ ИНИЦИАТИВЕ — ИНЖЕНЕРНУЮ ПОДДЕРЖКУ ● КБ НА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАЧАЛАХ ● ПРИМЕР ПОДАЮТ КОММУНИСТЫ

С давних пор изобретательство и рационализация в большой чести у ташкентских тракторостроителей. Об этом свидетельствуют многочисленные поощрения и награды, призовые места в различных конкурсах. В последний раз коллектив тракторного завода по итогам новаторской работы занял третье место по Министерству тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР.

Достигнув высоких успехов в соревновании в честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, люди творческой мысли закрепляют достижения в ходе трудовой вахты, посвященной XXVI съезду КПСС.

С начала года за счет внедрения различных технических новшеств достигнут экономический эффект более четверти миллиона рублей.

Прийти к высоким результатам заводским изобретателям и рационализаторам помогает не только личная смекалка, но и высокий уровень организаторской работы, планирование научно-технического творчества. Хорошо видно это на примере конструкторского бюро на общественных началах. Казалось бы, зачем его нужно создавать в отделе главного технолога? Там и так есть обычное бюро. Вот как объясняет это секретарь партийной организации технологических служб В. Полушкин:

— Среди специалистов порой можно встретить людей, целиком поглощенных своей работой и кроме нее ничего не замечающих. В то же время есть рабочие, которые проявляют инициативу, далеко выходящую за рамки своего участка, вносят ценные предложения. Эти новшества, случается, долгое время остаются без движения лишь из-за неумелого чертежа или ошибок и техническом оформлении. Вот мы и решили: конструкторы должны на какое-то время оторваться от текущей работы и помочь тем, кто, не имея достаточного образования, ведет творческий поиск...

Конструкторское бюро на общественных началах возглавил сам секретарь парторганизации. В свободное от работы время энтузиасты из отдела главного технолога А. Дин, Л. Богданова и другие рассматривали предложения, поступавшие в БРИЗ. Иногда это было лишь описание самой идеи рабочего, иногда — чертеж, набросанный карандашом на четвертушке бумаги. Человек в промасленной спецовке больше привык держать в руках не рейсфедер, а гаечный ключ, напильник. Долг же специалиста — помочь рабочему воплотить идею на практике. При помощи инженеров обрели жизнь новаторские задумки наладчика Ф. Усеева, слесаря Ю. Сабитова и многих других.

Никто не оставался в стороне от общего дела. Конструктор А. Джавгашев, например, активно содействовал внедрению предложений рационализаторов в производство, Р. Мартыничев, А. Ерофеев, Л. Машенцева, увлекшись перспективой технических новшеств, включили наиболее интересные работы в личные творческие планы.

Никто из энтузиастов не сетовал на то, что приходится допоздна задерживаться после работы, а порой прихватывать время для нее и дома.

Для них сроки из последнего отчета конструкторского бюро на общественных началах значили гораздо больше, чем сухая сводка.

«Разработано: чертежей на технологическую оснастку — 168, на технологические процессы — 120, на штампы — 41, на инструмент — 18». За этими показателями — самоотверженный труд, неустанный поиск, а в итоге — тысячи сэкономленных рублей. Ведь то, что разрабатывается в отделе главного технолога, почти сразу находит массовое применение в серийном производстве тракторов.

Но был эффект и такой, что в цифрах не выразишь. Общественное бюро помогло многим рабочим найти более верное направление поиска, оказало им чисто моральную, психологическую поддержку. Вот, например, слесарь-наладчик Д. Елехин. Рабочий с тридцатилетним стажем с помощью специалистов разработал несколько наименований высокопроизводительной оснастки. Предложения у него были и раньше, но важно отметить не только количественный, но и качественный рост его разработок, более заметный экономический эффект.

Бюро на общественных началах заставило и специалистов, и рабочих взглянуть на дело, которое они выполняют, по-новому, оценивать его мерками сегодняшнего дня.

Ныне главная цель работы технологов — достойная встреча XXVI съезда КПСС. С учетом возрастающего технического уровня предприятия основные усилия специалисты сосредоточивают на внедрении станков-автоматов и полуавтоматов для токарной обработки ступиц, шлифовки профиля кулаков и других деталей. На вооружение берется опыт таких прославленных предприятий страны, как автозавод им. Лихачева, завод «Красный Октябрь». Есть чему поучиться у них в организации работы на общественных началах.

Впрочем, у конструкторского бюро Ташкентского тракторного завода за время его работы накопилось немало интересных и ценных находок. Что греха таить, порой, создавая что-то на общественных началах, организации подают все это с шумом и помпой. А глядишь: прошел год-другой — и дело сошло на нет. Одни лишь «добрые воспоминания».

Общественная организация технологов оказалась жизнеспособной потому, что с первых шагов она была под неослабным партийным контролем. И, конечно же, пример коммунистов здесь оказывает решающее влияние. Не случайно в повестке дня последнего партийного собрания деятельность общественно-конструкторского бюро стояла первым вопросом.

А. ПУКЕМОВ.

СОВЕТСКАЯ ДЕМОКРАТИЯ

КПСС—ПРИЗНАННЫЙ ЛИДЕР ОБЩЕСТВА

В идеологической борьбе против реального социализма одно из центральных мест мир капитала отводит вопросу о роли и характере коммунистической партии в обществе, о ее мировоззрении и политике, о принципах ее деятельности. И как бы многообразны ни были подходы буржуазных советологов к этой проблеме, все они стремятся оспорить фундаментальное марксистское положение об исторической необходимости руководящей роли партии в революции и обществе, столь убедительно подтвержденное деятельностью КПСС и Советского государства.

Характерен при этом наиболее распространенный прием, которым пользуются буржуазные идеологи. Они рассматривают не всю совокупность проблем, связанных с деятельностью партии внутри общественно-политической системы социализма, а берут изолированно отдельные звенья этой системы. Они изображают партию как силу, оторванную от государственных, профсоюзных и других общественных организаций и даже якобы противостоящую им.

Способность объединять интересы

Ни теория, ни практика советской общественно-политической жизни не дают оснований для утверждений распространяемых на капиталистическом Западе. На современном этапе развития советского общества руководящая и направляющая роль партии не уменьшается, а возрастает. Большое значение имеет способность партии объединять интересы различных групп трудящихся, обеспечивать первенство политического подхода с позиций рабочего класса. В материалах последних съездов и других документах КПСС дана подробная характеристика условий, определяющих закономерное возрастание роли партии, развитие принципов ее взаимоотношений с Советами, профсоюзами, другими общественными организациями. В частности, указывается на рост масштабов и сложность задач коммунистического строительства, требующих более высокого уровня политического и организационного руководства; на социально-политическое и идейное единство всех классов и слоев советского народа, их переход на идеологические позиции рабочего класса; на подъем творческой активности масс, вовлечение новых миллионов трудящихся в управление государственными делами и производством; на дальнейшее развитие социалистической демократии, повышение роли общественных организаций, возрастающее значение марксистской теории, идеологии.

Закрепленное в Конституции СССР положение о партии как руководящем ядре политической системы советского общества вовсе не означает, что она стремится к расширению своих полномочий в ущерб функциям государственных и общественных организаций или превращается в организацию, стоящую над обществом. Партия неуклонно следует ленинским принципам взаимодействия всех звеньев единой общественно-политической системы.

Свой авторитет признанного лидера советского общества КПСС завоевала многолетней борьбой за интересы трудящихся. Под ее руководством совершена социалистическая революция, одержана победа над внутренними и внешними врагами революции, разгромлен германский фашизм, создано могучее социалистическое государство. В современных условиях партия своей деятельностью воздействует на всю общественную жизнь, на ее содержание и перспективы. Она приводит в движение все звенья политической и управленческой систем, находит наиболее рациональные средства и формы взаимоотношений между ними, направляет их усилия к единой цели — построению коммунизма. При этом она не допускает администрирования, ненужной опеки, мелочной регламентации работы Советов и других звеньев политической системы.

Руководящая роль партии достигается не декретированием. Она основана на убеждении, на высоком авторитете и влиянии в массах. Советский народ видит в КПСС ту силу, которая, по словам В. И. Ленина, способна направлять и организовывать новый строй, быть учителем, руководителем, вождем всех трудящихся.

Активными проводниками программы КПСС, организаторами и пропагандистами ее политики являются члены партии, представленные во всех звеньях системы общенародного государства. Так, около одного миллиона коммунистов избраны депутатами Советов, почти 4 миллиона входят в состав выборного профсоюзного актива, 1,3 миллиона членов и кандидатов партии работают на выборных должностях в комсомоле.

Опираясь на активность миллионов

В. И. Ленин учил, что партия одна, без поддержки трудящихся и их организаций, не могла бы управлять государством. Поэтому не удивительно, что КПСС заботится о развитии активности представительных органов государственной власти, демократических принципов их формирования и деятельности. Через Советы народных депутатов, профсоюзы, комсомол и другие государственные и общественные организации КПСС поддерживает связь с массами. В таких связях партия видит главный источник своей силы и возможности осуществления руководящей роли, через них обогащается народным опытом и коллективным разумом. Два с лишним миллиона депутатов народных Советов управляют делам общенародного государства сверху донизу. Им добровольно помогают более 30 миллионов активистов при Советах.

Как подчеркивал В. И. Ленин, партия сильна не только своей программой, задачами которые она ставит, но и своей организованностью. Чтобы быть авангардом, предовой частью рабочего класса и всех трудящихся, коммунисты должны быть сознательны, преданы делу, организованы, сплочены, должны ясно сознавать свои обязанности и ответственность. Коммунистическая партия впитала в себя это понимание необходимости революционной выдержки и сознательной дисциплины, умения работать беззаветно для революции и победы социализма и коммунизма. КПСС насчитывает в своих рядах более 17 миллионов человек, объединенных в 400 тысячах первичных организаций. Это внушительная сила, тесно связанная с народом, опирающаяся на его инициативу и энергию. Партия живет полнокровной, демократической жизнью: на всех уровнях к руководству партией, ее организациями привлечены широкие массы коммунистов, хорошо проявивших себя на практической работе. Только на последних отчетно-выборных собрания и конференциях в состав руководящих партийных органов избраны более 4,6 миллиона коммунистов, или практически каждый четвертый член КПСС. В их числе 1,8 миллиона рабочих и крестьян, занятых непосредственно на производстве.

В условиях развитого социализма КПСС стала партией всего народа. Ее внутренняя и внешняя политика, генеральный курс на построение коммунизма выражают цели, стремления, идеалы рабочего класса, всего советского народа, встречают его поддержку и одобрение.

Ф. ЕСНЕВА,
кандидат исторических наук.

(АПН).

Больше изделий хороших и разных

СВЕРКАЕТ ГРАНЯМИ ХРУСТАЛЬ...

Участок обработки хрусталя завода «Миконд». Именно здесь обретают свою законченность сверкающие изящными гранями салатницы, ладьи, конфетницы...

Вот лежат они, пока тусклые и неброские, в ящиках. Но прикоснулась к ним искусная рука шлифовщика — и вот перед нами рисунок, которым нельзя не любоваться...

Кто они, эти мастера? Что ж, давайте познакомимся. Аскар Абдуллаев. Смугл, в белом халате. Рука тверда и уверенна. Словно играючи, прикасается он к алмазному кругу, и штрих за штрихом «высекает» рисунок. Мастер, уста. Рабочий высокой квалификации.

Один из видов продукции, который ему поручается обрабатывать — хрустальные рюмки. Декоративные, с тонким рисунком сувениры.

Наносит Аскар орнамент с большим мастерством. Качество здесь — на первом плане. Но и высокая производительность — задача важнейшая. За смену необходимо обработать не менее 18 изделий. Аскар делает до 30.

Один из лучших наставников цеха А. Абдуллаев настойчиво учит своему мастерству молодых рабочих. И трудятся они, его бывшие ученики, с ним рядом: Рахим Азизходжаев, Тахир Хусанов, Абдурахим Мансуров. Во всем — в трудолюбии, умении — стремятся подражать мастеру.

Коммунист А. Абдуллаев одним из первых на заводе «Миконд» поддержал инициативу москвичей досрочным выполнением заданий встретить 63-ю годовщину Великого Октября. На цеховом митинге он дал слово выполнить план года ко Дню Конституции СССР.

Эту инициативу поддержала одна из передовых бригад выдувальщиков Л. Павлушиной. Бригада цеха товаров широкого потребления занята выпуском одного из массовых изделий — стаканов из цветного стекла. Процесс их изготовления довольно сложен, требует высокого профессионального мастерства. И коллектив постоянно достигает 130—140 процентов выработки, сменные задания выполняет при отличном качестве, трудится ныне по календарю 1984 года.

Сама бригадир в совершенстве освоила работу, хорошо знает смежные операции. В цехе Людмила Павлушина с начала его организации. В 1970 году приехала из города Никольска по приглашению рабочих завода «Миконд» на помощь узбекским приборостроителям. Будучи опытным шлифовщиком-разрисовщиком, она стала одним из пионеров создания узбекского хрусталя.

— Когда отладила производство, — говорит Людмила Андреевна, — захотелось в совершенстве освоить всю технологию выпуска хрустальных изделий. Пошла учиться наборщицей. Есть тут такая специальность: подать стекломассу выдувальщику, скажем, для ножки рюмки. Дело это не простое: нужно взять определенное количество расплавленной массы — не больше и не меньше...

Поработала года три. Освоила дело, а удовлетворения в деле не нашла. Не видела конечного результата своей работы: в целом-то изделие делали другие... Пошла учиться выдувальщицей. Работа иного характера, творческая доставляет ей истинную радость.

К слову говоря, Людмила Андреевна — единственная в цехе женщина-выдувальщица. Но в работе никому не уступит. А правофланговых соревнования здесь немало. Только за полугодие производительность труда по сравнению с тем же периодом прошлого года возросла на 13 процентов.

Растет выпуск товаров широкого потребления на «Миконде». Если в 1975 году было выпущено изделий из хрусталя и цветного стекла на 2,1 миллиона рублей, то в 1980 году эта цифра возрастет в 2,5 раза. Продукция становится красивее, качественнее, постоянно обновляется ее ассортимент. С начала пятилетки освоено 35 новых видов изделий.

...Сто алмазно-шлифовальных станков выстроились в ряды. И за каждым из них — опытный мастер, наносящий орнамент на изделие, которым нельзя не залюбоваться. Ведь каждая его грань — по-своему неповторима.

А. САВЕЛЬЕВ.

Николай Максимович Кельчин работает в третьем цехе первой обувной фабрики. Вот уже тридцать два года он шьет обувь. Ветеран предприятия одним из первых в коллективе добился звания ударника коммунистического труда и каждодневной работой подтверждает свое право на это почетное имя. Н. М. Кельчин ежедневно выполняет сменные задания на 120 и более процентов и сдает продукцию высокого качества.
НА СНИМКЕ: Николай Максимович Кельчин.
Фото И. Шамногамова.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

● **ХАБАРОВСК.** Досрочно выведен на проектную мощность один из крупнейших на Дальнем Востоке комбинат рыбной гастрономии. В цехах предприятия ежедневно перерабатывается 30 тонн рыбной продукции. Из нее готовят десятки видов изделий и полуфабрикатов.

● **КРАСНОДАР.** Массовая косовица и обмолот пшеницы начался на Кубани. Посевы главной зерновой культуры озимого поля занимают почти два миллиона гектаров. Более 600 тысяч из них отведены для сильных и ценных сортов. Сбор богатого урожая ведут уборочно-транспортные комплексы. Конвейер поле—ток—элеватор обеспечивают 45 тысяч большегрузных автомобилей и хлебных поездов.

● **ТЮМЕНЬ.** На тюменском Севере получен 500-миллиардный с начала освоения кубометр природного газа. В честь XXVI съезда КПСС сибиряки решили дополнительно к ранее принятым социалистическим обязательствам получить в этом году еще 320 миллионов кубометров газа.

● **ЦИТЕЛИ-ЦКАРО** (Грузинская ССР). Хозяевами стационарного полевого стана, большого массива колхозных полей, могучей техники стали 150 юных земледельцев — учащихся местной сельской школы. Под руководством опытных наставников-хлеборобов ребята приступили сегодня к уборке пшеницы. В Грузии около двухсот хозяйств создали необходимые условия для успешной работы ученических бригад. Юные хозяева земли выращивают кукурузу, виноград, чай, вносят свой вклад в выполнение республикой обязательств, принятых в честь XXVI съезда КПСС.

● **ЛЕНИНГРАД.** Очередной этап уникальной операции, начатой в столице Карелии, продолжили на днях моряки Балтики. Из Ленинградского морского порта к устью Оби вышел теплоход «Стахановец Ермоленко». Он доставит в собранном виде две крупные ректификационные колонны, изготовленные машиностроителями Петрозаводска для Тобольского нефтехимического комбината.

● **КИЕВ.** Настал черед жатвы главной на Украине хлебной культуры — озимой пшеницы. Механизаторы южных областей приступили к ее уборке. Ранние зерновые в колхозах и совхозах скошены на первых 200 тысячах гектаров и обмолочены с половины этих площадей. Развернув соревнование в честь XXVI съезда КПСС, хлеборобы с первых дней страды показывают высокую организованность в работе.

(ТАСС).

Коммунист Сергей Петрович Баранов заслуженно считается одним из лучших наладчиков телеграфных аппаратов Центрального ташкентского телеграфа. В прошлом году он стал победителем социалистического соревнования. И в этом году С. П. Баранов не снижает ударных темпов работы.

НА СНИМКЕ: Сергей Петрович Баранов.
Фото И. Шамногамова.

НА ГОРОДСКИЕ ТЕМЫ

В ЛЕТНИЙ ДЕНЬ—БЕЗ ВОДЫ

С началом лета горожане жалуются на недостаток питьевой воды, особенно в вечернее время. На это сетуют жители многоэтажных домов на массивах Чиланзар, Юнусабад, Каракамыш, Северо-Восток, тракторостроителей. В чем же причина? Действительно ли в нашем городе не хватает холодной воды?

Читатели сообщают

В тресте «Водоканал» мы получили следующие сведения. Ежедневно в город поступает 1,8 млн. кубометров воды. Это значит, что в среднем на каждого жителя приходится в сутки более 500 литров. Много это или мало? Если заглянуть в справочник санитарных норм и правил, можно убедиться: это выше нормы.

В большинстве писем в редакцию жители, проживающие в многоэтажных домах, сообщают о том, что в квартирах днем не бывает холодной воды. Иногда среди ночи ее дают, а ближе к утру выключают снова.

«Мы проживаем в домах №№ 1, 2, 3, 4 кварталов Д-20, Д-20«а» массива Чиланзар, — пишут нам С. Сабитов и К. Деменко. — Вот уже два месяца как жильцам 7-го, 8-го, 9-го этажей нашего 120-квартирного дома приходится мучиться без воды. Неоднократно обращались в городское жилищное управление, обслуживающий нас ЖЭК № 44. Но безрезультатно. Ничего не остается делать, как охлаждать горячую воду, чтобы хотя бы искупать детей».

О том, что холодная вода бывает только лишь после часа ночи, с горечью пишут от имени жильцов домов №№ 24, 25, 26 1-го квартала Чиланзарского района Чилейн, Трегубчак, Маирова, Сулейманова, Рустамова, жильцы дома 5«а» улицы Наккашлык этого же района. А товарищи Т. Шмяков, А. Гурин сообщают о том, что по целым суткам на 3-х и 4-х этажах дома № 12 квартала 4, дома № 59 по ул. Ш. Руставели не бывает холодной воды.

Об этом же написали в редакцию житель дома № 1 по улице Зиеди массива ТТЗ Ю. Худайбергенов, от имени жильцов дома № 38 массива Юнусабад «В-2» В. Костин, жительницы квартиры № 23 дома № 21, что по улице Строительной — Нережегина, квартиры № 20 дома № 6 Сергели-3 Т. Бестужева. Жалуются на недостаток холодной воды. Непростительно, что в жаркие дни знойного узбекистанского лета невозможно искупаться, приготовить пищу, да просто вдоволь напиться.

«Своя рубашка ближе к телу»

Сколько раз, проходя по городу, можно видеть, как вода бесполезно течет из плохо или вовсе не закрытых водопроводных колонок. По принципу «своя рубашка ближе к телу» беззаботно расходуют воду, не думая о других, жители дома № 69 улицы Бирлашган Мамбетов, дома № 17 улицы Прядильной Курматов, дома № 27 1-го Каракамурского проезда Мурадов и Азизов, дома № 7 «а» улицы Джахан Абидовой Х. Мансуров, дома № 1 Проектной улицы Мукимов, дома № 3 первого проезда Матлубот Нарбобаев, дома № 49 улицы Журнальной Иногамходжаев, дома № 3 улицы Курком Салимджанов и многие другие.

В решении исполкома Ташгорсовета о правилах общественного порядка, благоустройства и санитарии Ташкента говорится: «...не допускать утечки и не расходовать питьевую воду для полива улиц, дворов, огородов, садов, скверов, парков и т. д.». Грубо нарушаются эти правила в Кировском и Куйбышевском районах. Это одна из причин, почему мучаются из-за отсутствия холодной воды жители массивов Юнусабад и ТТЗ. Чтобы эффективно использовать воду, необходимо в первую очередь призвать к порядку тех, кто ее транжирит. Большую помощь в этом деле должна оказать общественность.

Кто же виноват?

Вот что говорит заместитель начальника треста «Водоканал» Г. М. Маджидов:

— Мы проводим немало мероприятий по бесперебойному обеспечению домов холодной водой. Например, ряд домов кварталов 8, 11, 19 Чиланзарского района подключены к верхней насосной станции. Однако из-за того, что дни становятся все жарче, а некоторые жители бесполезно тратят холодную воду, все еще ощущается ее недостаток на массивах Чиланзар, Юнусабад, Северо-Восток, Каракамыш, ТТЗ. Одна из причин этого в том, что многие предприятия, организации, а также население бесполезно тратят воду. Сегодня по сравнению с июлем прошлого года в наш город подается ежедневно на 150—200 тысяч кубометров воды больше. Согласно статистике, каждому человеку в жаркий летний день необходимо 270 литров холодной воды. К сожалению, у нас некоторые граждане ежедневно используют по 600 и более литров воды.

Однако и сам трест «Водоканал» не ликвидирует недостатки по обеспечению городского населения водой. Почему, например, две насосные станции, которые уже должны пустить в эксплуатацию, до сих пор бездействуют? Обратимся к фактам. Вот уже несколько месяцев трест «Ташжилстрой» ведет строительство насосной станции в квартале Д-4 массива Юнусабад. Несмотря на то, что последний срок сдачи был назначен на 26 июня, она еще не введена в строй. Слишком медленно ведут сооружение и другой насосной станции рабочие домостроительного комбината № 2 на массиве тракторостроителей.

В числе немаловажных причин и такая. Из испорченных кранов в домах горжилуправления Главташкентстроя, авиационного производственного объединения имени Чкалова без остановки течет холодная вода. При проверке 523 квартиры домов №№ 40, 41, 42, 43, 51, 52 (ЖЭК-9 Чиланзарского района) мы стали свидетелями того, что в 165 квартирах испорчены краны. Безостановочно течет из них вода. Подобные факты имеют место и в домах ЖЭК-43 массива тракторостроителей, ЖЭК-22 Юнусабада. С начала года в 5.542 домах Главташкентстроя была проведена проверка, в 1.574 из них оказались неисправными краны. Такие беспорядки наблюдаются в ЖЭК-3 начальник А. Хадыев). Здесь в неисправности 58 процентов водозапорной арматуры. При проверке 6.527 домов авиационного производственного объединения имени Чалова в 1.631 обнаружена неисправность кранов. Почему они вовремя не ремонтируются? Увы, на этот вопрос вразумительного ответа никто не дает.

В некоторых предприятиях затрачивается воды больше запланированного. Только управление «Промэнерго» на сегодняшний день затратило на 6 тысяч кубометров воды больше, чем нужно.

Факты показали, что по вине многих ЖЭК треста «Водоканал», городского жилищного управления, Главташкентстроя, авиационного производственного объединения имени Чкалова, промышленных и строительных организаций городское население испытывает перебои в обеспечении водой. Вследствие невнимания треста ирригации и гидротехнических сооружений во многих арыках нет проточной воды — слабо работает так называемый технический водопровод. В результате, население использует для полива водопроводную воду. Вывод один: все, кто обязан обеспечивать горожан водой, должны принять срочные меры по ликвидации названных недостатков. В летний знойный день в каждом доме, в каждой квартире должна быть так нужная всем холодная вода.

Р. ФИЗУЛЛАЕВ,
корр. «Вечернего Ташкента».

Гастроли Иркутского театра музыкальной комедии

ИСПЫТАНИЕ КЛАССИКОЙ

Классический репертуар — в этом нет открытия — является своеобразным «экзаменатором» для любого театра. Музыкальные театры — не исключение. Именно на классике, которая не терпит скидок на всякого рода преходящие — в ущерб подлинному профессионализму — новации, во многом проверяется и выверяется уровень творческого коллектива.

Как же выдерживают «экзамен классикой» наши гости с берегов Ангары? Об этом в довольно полной мере можно судить по первым спектаклям классического репертуара, показанным ими в Ташкенте. Причем судить не просто об отдельных постановках, а о большем — позиции театра в сложном вопросе интерпретирования классики, приближения ее к сегодняшнему дню, к мироощущению нашего современника.

Пожалуй, наиболее показателен в этом отношении спектакль «Летучая мышь».

Весь он — от начала до конца — словно соткан из режиссерских приемов, которые, конечно, и не снились ни Иоганну Штраусу, ни автору либретто Н. Эрдману. Здесь и многочисленные выходы актеров в зал, и непосредственное общение персонажей со зрителями, и использование оркестровой ямы в качестве дополнительной сценической площадки... Но не будем спешить осуждать режиссера-постановщика заслуженного деятеля искусств РСФСР М. Лукавецкого ни в чрезмерном увлечении формой, ни тем более в пренебрежении к классическому сюжету. Скажем так: при самом активном поиске современных решений каждой сцены и всего спектакля в целом постановка являет собой пример очень бережного и вдумчивого отношения к одной из жемчужин оперетточной классики.

За счет чего достигается такое мирное соседство? Наверное, за счет того прежде всего, что, включившись — вольно или невольно — в усиливающуюся в последнее время дискуссию о путях постановки классических произведений, творческий коллектив обратил главное свое внимание все же не на форму — на саму суть, идею и дух нестареющего произведения.

Вдумчивая работа над музыкальной и вокальными партитурами, умение проникнуть в глубину психологии и поступков героев — без всяких скидок на «легкость жанра», подход к творчеству Штрауса как к явлению выдающемуся, как к истинному празднику оперетты — празднику яркому и неповторимому, — все это позволило театру создать самобытный, сочный, воспринимающийся на едином дыхании спектакль.

Видимо, в такой творческой позиции и заключается суть бережного отношения к классике — бережного по существу, а не по форме.

Ну, а форма... Если она еще больше усиливает впечатление праздничности, которого хотели добиться и композитор — в свое время — и авторы спектакля, если помогает зрителям лучше ощутить неповторимую атмосферу штраусовских оперетт, а исполнителям установить самый тесный контак со зрительным залом, тогда — да здравствует такая форма, даже если она и не была предугадана классиком.

Конечно, никаких «америк» творческий коллектив, возглавляемый М. Лукавецким, не открыл: и проходки через зал, и все остальное, что мы видим в этом спектакле, можно наблюдать во многих других постановках, идущих на подмостках различных театров страны. Но суть в другом — в том, что ни одна режиссерская находка не является здесь самоцелью, каждая реализованная задумка режиссера, каждая мизансцена вытекает из самой трактовки произведения, из самого существа спектакля. Примеров тому много. Вот один из них.

Благодаря хотя во многом условной, но точной передаче обстановки и атмосферы, в которой происходят события, достоверности образов и воспроизведения эпохи, так и кажется, что среди героев спектакля вот-вот появится и сам Иоганн Штраус. И он действительно появляется — когда в финале под бурные овации зала выходят на поклон исполнители. Правда, появляется на большом портрете, но воспринимаем мы композитора как непосредственного участника постановки.

Подобных интересных находок в постановке иркутян немало. Это в полной мере относится и к актерским работам.

Подкупает исполнение роли Розалинды заслуженной артистки РСФСР Т. Данилиной, сумевшей создать образ ироничной, все понимающей, способной на глубокое чувство женщины. Неповторим дуэт актеров Н. Васильевой и заслуженного артиста РСФСР Н. Жибинова, исполняющих роли Адели и Фалька, а также работы других исполнителей.

Но главная актерская удача, на наш взгляд, образ Генриха Айзенштейна в исполнении Б. Куманцева. Актер обладает хорошими вокальными и пластическими данными, но прежде всего привлекает своим нестандартным подходом к этой ироничной-переиграннной роли. Сумел представить он зрителям не выхолощенного «оперточного героя», а человека живого, не лишенного многих слабостей и недостатков, усилив — и внешне, и внутренне — гротесковую, комедийную сторону трактовки роли.

Большое впечатление производят в спектакле и массовые сцены. Чувствуется, что М. Лукавецкий умеет и любит работать не только с основными исполнителями, но и с актерами эпизодов, массовкой. Именно поэтому финальные сцены каждого акта, где, как правило, заняты и хор, и ансамбль балета, производят такое сильное впечатление, покоряют своей красочностью, динамикой.

Вообще, хор и ансамбль балета (не говоря уже о солистах) также заслуживают самой высокой оценки — и не только по спектаклю «Летучая мышь». Профессионализм, подлинная исполнительская культура отличают эти творческие группы театра. В этом — несомненная заслуга и балетмейстера заслуженного артиста КАССР Н. Катугина, и хормейстера У. Палкиной.

Наполненно, слаженно и красиво, несмотря на довольно трудные условия, вызванные чисто технической стороной, звучит оркестр под управлением главного дирижера Э. Тобиаша.

Очень помогает восприятию спектакля и сценография, предложенная художником З. Лейзеруком. Легкая, воздушная декорация, не лишенная изящной символики (вспомним хотя бы стремительно бегущие в начале каждого акта стрелки старинных часов), решена в том романтическом, приподнятом ключе, что и вся постановка.

Именно такая гармония, четкое взаимодействие и взаимодополнение всех компонентов спектакля, сдобренные изрядной долей режиссерской фантазии и отличной работой большинства исполнителей, и определяют несомненный успех этого спектакля.

В «Цыганском баронеже, тоже поставленном М. Лукавецким, нет столь яркого и изящного внешнего антуража. Он решен более сдержанно, строго. Но и в этом спектакле в полной мере проявляется та внутренняя раскрепощенность и постановщиков и исполнителей, которая так характерна для «Летучей мыши».

И в этом спектакле вновь оказались на высоте многие актеры.

Нельзя не отметить и разнообразие актерской палитры Л. Лиясовой (Саффи) и Е. Васильева (Сандор Баринкай), и сочную характерность, найденную для своих героев Г. Данилиным (Стефан) и Б. Поволоцким (Зупан), работы всех остальных исполнителей.

Вообще, как показали спектакли, ансамблевость, ровность актерского состава составляют еще одну сильную сторону творческого коллектива из Иркутска. И есть все основания надеяться, что большинство спектаклей наших гостей разделят успех «Цыганского барона» и «Летучей мыши».

Ю. КАЗАЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Цыганский барон».

Фото **Р. Шамсутдинова.** (УзТАГ).

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Олимпиаде-80 посвящается

В Ташкенте начался фестиваль кинофильмов, который его организаторы назвали «Салют, Олимпиада!». Рассказать об этом интересном мероприятии наш корреспондент попросил заместителя начальника управления кинофикации Ташторгисполкома Я. И. Вишневецкого.

— Этот фестиваль тщательно готовился в течение длительного времени, —сказал Я. И. Вишневецкий. — Мы выбрали наиболее популярные у зрителей фильмы о спорте, такие, как «Центровой из поднебесья», «Одиннадцать надежд», «Ралли», «О чем не узнают трибуны», «Тактика бега на длинную дистанцию» и другие. Не забыты и новинки. Так, в программу фестиваля включена лента «На ринг вызывается...», недавно созданная кинематографистами Узбекистана. В главной роли в ней снялся наш прославленный боксер Руфат Рискиев.

Фестиваль пройдет в 12 кинотеатрах города: «Москве», «Нукусе», имени 50-летия Ташсовета, «Кукче», имени Хамзы и других. Не забыты и ребятишки— в детских кинотеатрах «Пионер» и «Гунча» они могут посмотреть такие ленты на спортивные темы, как «Все решает мгновение», «Баллада о спорте» и многие другие.

— Яков Исаакович, запланированы ли другие мероприятия в рамках кинофестиваля?

— Конечно. Так, зрители смогут встретиться с создателями и участниками фильма «На ринг вызывается...», а также с известными спортсменами, ветеранами физкультурного движения в нашей республике. Кроме того, в фойе кинотеатров оборудованы красочные стенды с фотографиями, плакатами на спортивную тему.

МОСКВА. На киностудии «Мосфильм» режиссер-постановщик Сергей Колосов снимает цветной телефильм «Назначение» по сценарию Александра Володина. Его фильмы «Вызываю огонь на себя», «Операция «Трест», «Помни имя свое» и другие широко известны кинозрителям. В основе сценария — одноименная пьеса, написанная А. Володиным в начале шестидесятых годов. И хотя название ее «Назначение» подразумевает назначение на должность, проблемы, затрагиваемые в ней, лежат и в сфере нравственности.

В картине снимаются популярные актеры А. Миронов, М. Миронова, И. Купченко, Л. Броневой и другие.

НА СНИМКЕ: актеры М. Миронова и Л. Броневой на съемках фильма.

Фото Н. Малышева.
Фотохроника ТАСС.

ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА

Аскад МУХТАР

Хлопок

Как белый свет сливает все цвета,
единственно необходимый глазу,
так белый цвет—хлопковая страда—
всю пестроту
в себя вбирает сразу.
Он проникает в души и тела
и бодрствует всенощно
и вседневно,
сплавляя все несчетные дела
в единое,
единственное дело.
То греет нас капризная пора,
то зябнет осень, ночи коротая,
то снегом застилает нам поля,
как бы столы
в предвестьи курултая...
И все-таки наш труд свое берет,
и все верней,
все больше год от году,—
и, оседлав неверную погоду,
мы движемся все дальше
и вперед!
Но, как и прежде, нелегка страда,
опять победа не дается сразу,
и в белый свет, необходимый
глазу,
осенних красок слита пестрота...

Перевод А. Наумова.

Раим ФАРХАДИ

Из лирической тетради

Не замечал я в былые года:
Осенью чище речная вода.
И отражаются в ней облака,
Нежный изгиб золотого листка,
Поздние звезды, ночные цветы,
Преображенные наши черты
В ней отражаются... Льется река,
Тают видения от ветерка.

⁂

К мировой причастен тайне,
Как деревья, как трава.
Все желанней, все случайней,
Обретенные права.
Ручеек течет, струится.
Бьется жилка на виске.
Жизнь.. Слезинка на реснице.
Жизнь... Росинка на листке.

● ПИСЬМО ИЗ КИЕВА

О жизни и творчестве Айни

«Очень взволнован тем, что читатели вашей библиотеки интересуются моими произведениями», — так писал в 1953 году Садриддин Айни в своем послании киевской библиотеке имени Ивана Франко.

Сегодня в этой и других библиотеках украинской столицы хранятся и бережно перечитываются десятки произведений выдающегося мастера слова. А в академической библиотеке Академии наук УССР хранится решение XX сессии, конференции ЮНЕСКО о праздновании знаменательных дат и в частности 100-летнего юбилея Садриддина Айни.

В связи с этим в Киеве состоялись первые чтения, посвященные памяти Айни, в которых приняли участие видные ученые Украины — профессор Е. Кирилюк, доктора наук И. Головаха, М. Плисецкий, С. Лавров, а также сын С. Айни — Камал.

В программе чтений — доклады «Роль Владимира Ильича Ленина в творческой эволюции Садриддина Айни», «Этические и эстетические основы творчества Айни» и другие.

Ю. НАЗАРЕНКО,
член Союза писателей Украины.
г. Киев.

Выставки

Куклы в хороводе

Куклы, отслужившие свой век на театральной сцене, продолжают жизнь как произведения искусства. Такое долголетие подарили им художники Ленинградского кукольного театра. Впервые эти игрушечные артисты собрались все вместе на выставке в городе на Неве.

С умением папы Карло могли бы соперничать мастера, создавшие Буратино, его друзей — героев «Золотого ключика». Для оживших на сцене сказки этих человечков вырезала М. Артюхова, участвовавшая в создании двадцати шести спектаклей. Один из них — «Школяр в раю». Это была первая кукольная постановка, которая еще в предвоенные годы передавалась в эфир ленинградским опытно-телевизионным центром.

А старейшины на выставке, объединившей более ста пятидесяти экспонатов, — Дон Кихот и Санчо Панса. Год их рождения — 1925-й. Долговечностью отличается и спектакль «Гулливер в стране лилипутов», сыгранный три с половиной тысячи раз.

В экспозиции есть куклы, которые веселили детей блокадного Ленинграда, с агитбригадами выезжали в прифронтовые районы. Театр марионеток выводил на сцену героев Шекспира и Свифта, Мольера и Гоголя, Шварца и Маршака.

Выходят на подмостки новые герои. Но бережно хранят в театре смешных и трогательных кукол, которые дарили радость многим поколениям детей.

В. ГАНШИН,
О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ,
корр. ТАСС.
Ленинград.

Справочное бюро «ВТ»

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

А. ФЕДОРОВ: Есть ли в Ташкенте курсы по подготовке мастеров по ремонту телевизоров? И можно ли их закончить без отрыва от производства?

Ответ. Как нам сообщили в городском производственном объединении «Голубой экран», обучение мастеров по ремонту радиотелевизионной аппаратуры проводится, в основном, в системе профтехучилищ, хотя в самом объединении по специальной 120-часовой программе есть курсы повышения квалификации работающих мастеров.

Так, при профтехучилище № 11 и училище социального обеспечения есть отделения, которые готовят работников указанной специальности, есть такое отделение и в вечерне-сменном профтехучилище № 46.

Платные курсы по подготовке специалистов по изучению и ремонту радио- и телеаппаратуры также действуют в ряде районных ДОСААФ, но там обучение осуществляется по специальной программе.

⁂

Р. АЛИЕВА: Я работаю и получаю пенсию. Недавно заболела, а когда вышла на работу, с меня удержали профсоюзные взносы как с пенсии, так и с суммы, получаемой по больничному листу. Правильно ли это?

Ответ. Членские профсоюзные взносы не уплачиваются со следующих видов денежного вознаграждения: пособий по временной нетрудоспособности, с пенсии работающих пенсионеров. Следовательно, удержание взносов произведено неправильно.

⁂

С. АНДРЕЕВА: Пользуются ли льготами инвалиды Великой Отечественной войны при покупке товаров в кредит?

Ответ. Инвалидам Великой Отечественной войны проводится продажа товаров в кредит с рассрочкой платежа до 24 месяцев независимо от стоимости товара, без оплаты первоначального взноса в размере 25 процентов. За пользование кредитом с них взимается полпроцента от суммы, представленного кредита независимо от продолжительности рассрочки платежа.

⁂

Р. ТУХТАЕВ: Имеет ли право дирекция фабрики в случае вынужденного простоя перевести квалифицированного работника на неквалифицированную работу?

Ответ. Нет. При простое, а также временном замещении отсутствующего работника не допускается перевод квалифицированных рабочих, служащих на неквалифицированные работы.

⁂

З. КРАВЧЕНКО: Имеет ли право администрация привлекать к работе в выходные дни женщин, имеющих малолетних детей?

Ответ. К работе в выходной день даже в исключительных, предусмотренных законодательством о труде случаях не допускаются: беременные женщины; матери, кормящие грудью; женщины, имеющие детей в возрасте до одного года; рабочие и служащие моложе 18 лет; больные активной формой туберкулеза.

Этого парня знают многие в коллективе нашего авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова. Альберт Серазетдинов — отличный токарь, общественник. И еще — страстный популяризатор физкультуры и спорта.

Пропагандист спорта

В КОЛЛЕКТИВАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ

Много лет (и до армии, и на служба, и после демобилизации) он увлекался спортом. Пробовал себя в футболе, борьбе, волейболе... Любил шахматы. И хотя добивался немалых успехов, но нашел себя как эрудированный спортивный комментатор заводской многотиражки.

О, это большое искусство — найти такие слова, чтобы спортсмен стал виден во весь его богатырский рост! И каждый спортивный материал Альберта — это очередной шаг вперед на нелегком пути рабкора.

В 1976 году он получил первый приз «Комсомольской правды» — именную шайбу — за читательском конкурсе. И в заводской многотиражке он неоднократно удостаивался призовых мест за свои отличные материалы о спорте. И в первую очередь о заводских спортсменах. О тех, кто пробует сейчас свои силы в двадцати восьми спортивных секциях заводского спортклуба «Старт».

Ведь именно там рождаются все новые рекорды, появляются новые спортивные имена. Такие, как гимнастка, воспитанница одной из заводских детско-юношеских спортивных школ Марина Искрина. В прошлом году (в четырнадцать лет) она уже стала мастером спорта, успешно выполнив сложнейшую программу для взрослых.

Или такие, как тринадцатилетняя гимнастка кандидат в мастера спорта Лариса Салямова, девятнадцатилетний чкаловец мастер спорта по боксу Михаил Качайло. А заводские футболисты, гандболисты, велосипедисты... О каждом из них можно написать немало интересного. Ведь только в этом году спортклуб «Старт» подготовил 7 мастеров, 28 кандидатов в мастера спорта, 49 перворазрядников...

У каждого из спортсменов свой почерк, свои успехи, своя высота. И рабкору очень хотелось бы многих из них показать крупным планом. Что он и делает, используя возможности заводской многотиражки.

А. АНИСИМОВ.

На спортивных аренах

▲ ВОЛГОГРАД

ДОБИЛИСЬ ВПЕРВЫЕ

В Волгограде завершились полуфинальные соревнования первенства страны среди юношей. Успешно выступили здесь ташкентские мехнатовцы, занявшие второе место, что дало им право сыграть в финале чемпионата СССР. Заметим, что подобного успеха юные ташкентские спортсмены добились впервые.

▲ САЛАВАТ

НА ПРИЗ НАРОДНОГО ГЕРОЯ

В Салавате проходил традиционный всесоюзный турнир по вольной борьбе на приз народного героя Салавата Юлаева. Успешно выступили здесь узбекистанские борцы, занявшие в общекомандном зачете второе место.

В личном зачете четверо наших земляков заняли первые места. Это А. Ибрагимов, С. Агцаев, А. Кагарманов и Г. Мовсесян.

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

Главный получатель — СССР

БАРШАВА. Очередную партию саморазгружающихся железнодорожных вагонов отправил в Советский Союз машиностроительный завод «Консталь» в польском городе Хожув. Всего в текущем году в СССР поступят 500 вагонов с маркой хожувского предприятия.

Подвижной железнодорожный состав стал в последние годы важным предметом экспорта социалистической Польши. Пассажирские, товарные и специализированные вагоны, мощные локомотивы, изготовленные на заводах «Консталь», «Пафавег» и других предприятиях республики, хорошо знают железнодорожники Болгарии, Венгрии, ГДР, Чехословакии и многих других стран. Главный получатель этой продукции — Советский Союз. Всего для нашей страны в ПНР построено свыше 110 тыс. вагонов.

Новый размах соревнования

ХАНОЙ. Социалистическое соревнование, начатое во Вьетнаме более тридцати лет назад по инициативе президента Хо Ши Мина, ярко продемонстрировало нерушимую преданность вьетнамских трудящихся делу своего славного авангарда — коммунистической партии, непоколебимую веру в идеалы социализма, патриотизм вьетнамского народа. Об этом говорится в опубликованном здесь постановлении секретариата ЦК КПВ об укреплении руководства социалистическим соревнованием на новом этапе строительства социализма во Вьетнаме. На нынешнем этапе оно должно приобрести новый размах, охватить еще более широкие массы трудящихся, мобилизовать их на борьбу за повышение производительности труда, укрепление экономического потенциала республики, успешное выполнение и перевыполнение государственных планов.

Строительство агрокомплекса

ПРАГА. Строительство крупного агрокомплекса, состоящего из нескольких тепличных хозяйств, цехов по консервированию овощей, зерносушилок и продовольственного склада, началось в эти дни недалеко от Праги. Работа нового хозяйства будет основана на использовании избыточной тепловой энергии турбоагрегатов одной из компрессорных станций чехословацкого участка трансевропейского газопровода СССР — Западная Европа.

ПРОЕКТ МАНИФЕСТА ЛЕЙБОРИСТОВ

ЛОНДОН. Планы производства и размещения в ряде стран Западной Европы американских ядерных ракет резко осудила лейбористская партия Великобритании. В опубликованном национальным исполкомом проекте манифеста партии подчеркивается, что в случае своего прихода к власти лейбористы не допустят дислоцирования нового поколения ядерного оружия на английской земле и будут добиваться ликвидации баз с американскими ракетами «Поларис».

Эти меры выдвигаются на первое место в политике мира, укрепления разрядки и разоружения, которую должно проводить будущее лейбористское правительство. В проекте манифеста содержится призыв к немедленной ратификации Договора ОСВ-2 и проведению новых переговоров с целью сокращения запасов ядерного оружия.

Исполком отмечает необходимость перестройки промышленной базы страны для обеспечения сбалансированного развития путем расширения национализированных отраслей, выделения средств на расширение социальных программ с целью улучшения положения трудящихся.

НАЙДЕНО ПЛЕМЯ

БРАЗИЛИА. Экспедиция бразильских антропологов решила установить первый контакт с неизвестной группой индейцев племени паракана. Индейский поселок обнаружен недавно с самолета в джунглях штата Пара.

По мнению ученых, племя паракана говорит на языке группы тупи — индейцев, обитающих на юге страны.

ТРАВЛЯ ЖУРНАЛИСТА

НЬЮ-ЙОРК. Объектом неприкрытой травли и запугиваний стал американский журналист, издатель журнала «Каверт экшн» Л. Вулф, который в течение нескольких лет регулярно публикует материалы о подрывных операциях ЦРУ за рубежом.

Деятельность журналиста пришлась не по вкусу американским спецслужбам. Вулф живет в условиях постоянной угрозы его жизни, пишет «Нью-Йорк таймс». Ему приходится работать за надежно закрытыми дверями, его телефоны постоянно прослушиваются, и буквально каждый шаг фиксируется агентами ФБР и ЦРУ, отмечает газета.

Последние статьи Вулфа, в которых он разоблачил преступные действия ЦРУ против законного правительства Ямайки, вызвали особенно сильное раздражение американских «рыцарей плаща и кинжала». Как сообщает «Нью-Йорк таймс», помощник директора ЦРУ Г. Хиту заявил: «Наше ведомство хотело бы, чтобы Вулфа и ему подобных лишили возможности заниматься своим делом».

Несмотря на прямые угрозы, Вулф заявил, что он намерен и впредь разоблачать подрывные действия американских спецслужб против суверенных государств.

«Слушания в конгрессе в середине 70-х годов о деятельности ЦРУ в других государствах сделали достоянием гласности многие тайные операции этого ведомства, — считает Вулф. — Однако они до сих пор продолжаются. Разница лишь в том, что эти операции стали более скрытыми».

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

3 вечерний стр. ТАШКЕНТ
14 июля 1980 г.

СКОРО В ШКОЛУ!

В РАЗГАРЕ ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ. РЕБЯТА ОТДЫХАЮТ В ПИОНЕРСКИХ ЛАГЕРЯХ, КУПАЮТСЯ И ЗАГОРАЮТ, НАБИРАЮТСЯ ЗДОРОВЬЯ. НО ВРЕМЯ ЛЕТИТ БЫСТРО. НЕ УСПЕЕШЬ И ОГЛЯНУТЬСЯ, А НА ПОРОГЕ УЖЕ СЕНТЯБРЬ.

ДЛЯ ТЕХ, КТО ГОТОВИТСЯ В ПЕРВЫЙ КЛАСС, В ПЕРВЫЙ РАЗ, 1 СЕНТЯБРЯ — СОБЫТИЕ ВОЛНУЮЩЕЕ.

НО ПОКА НАШИ ДЕТИ ОТДЫХАЮТ, МАМЫ, ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ «ГОТОВЯТСЯ» К ШКОЛЕ.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

МАГАЗИНЫ ТАШОБУВЬТОРГА ПРЕДЛАГАЮТ ОБУВЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ — ЛЕГКУЮ И УДОБНУЮ, ПРОЧНУЮ И КРАСИВУЮ, ВСЕХ ФАСОНОВ, РАЗМЕРОВ И РАСЦВЕТОК.

Вы сможете купить:

ТУФЛИ И БОСОНОЖКИ ДЛЯ ДЕВОЧЕК;

САНДАЛЕТЫ И ПОЛУБОТИНКИ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ из натуральной и искусственной кожи, на кожаной и пористой подошве;

ХРОМОВЫЕ И СУКОННЫЕ САПОЖКИ на пористой подошве.

В магазинах Ташобувьторга ежедневно в продаже — спортивная обувь: КЕДЫ И ПОЛУКЕДЫ;

ТУФЛИ КОМНАТНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ.

Чтобы своевременно приобрести обувь для школьников, в магазинах Ташобувьторга

С 15 ИЮЛЯ ПО 5 СЕНТЯБРЯ

ОТКРЫВАЮТСЯ **ШКОЛЬНЫЕ БАЗАРЫ!**

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ МАГАЗИНЫ:

№ 2 — ул. Кафанова, 23;
№ 3 — 4-й жилгородок, ул. Лисунова, 2-й квартал, дом 47;
№ 5 — ул. Джаркурганская, 35;
№ 6 — ул. Истикбол, 2 (Куйлюк);
№ 7 — ул. Новомосковская, 17;
№ 10 — ул. Черданцева, 22;
№ 12 — Алайский рынок;
№ 14 — Октябрьский рынок;
№ 15 — ул. Навои, новая городская ярмарка;
№ 16 — Октябрьский рынок;
№ 17 — ул. Навои, Ц-4, дом 11;
№ 23 — ул. Ш. Руставели, 43;
№ 26 — проспект Дружбы народов, дом 3;
№ 33 — ул. Навои, городская ярмарка;
№ 34 — массив Юнусабад, ул. Ахмада Дениша, А-1, дом 55.

ТАШОБУВЬТОРГ.

ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию
ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 216

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1980-81 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

монтажник **по монтажу стальных и железобетонных конструкций, столяр строительный, плотник, электросварщик ручной сварки.** Срок обучения —1—3 года; **электрослесарь строительный, слесарь по ремонту дорожно-строительных машин и тракторов, слесарь по ремонту автомобиля** (ремонт и обслуживание электрооборудования), **маляр строительный.** Срок обучения — 3 года.

Срок обучения с 8-классным образованием —3 года, с 10-классным — год.

В училище принимаются юноши и девушки. Окончившие училище получают диплом о среднем образовании и присвоении разряда по профессии. Время обучения в училище засчитывается в общий непрерывный трудовой стаж. Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Учащиеся с 8-классным образованием обеспечиваются питанием, обмундированием и спецодеждой, с 10-классным — получают стипендию 30 руб. в месяц. Кроме того, учащимся выплачивается 50% суммы, заработанной во время производственной практики.

В училище работают кружки по профессиям, художественной самодеятельности; спортивные секции. Для отдыха в период летних каникул имеется оздоровительный лагерь в районе Чимгана. Нуждающиеся в санаторном лечении обеспечиваются бесплатными путевками в санатории и дома отдыха на Черноморском побережье Крыма и Кавказа.

Получившие диплом с отличием при поступлении в высшие учебные заведения пользуются преимуществами, установленными для выпускников средних общеобразовательных школ, награжденных золотой медалью, и выпускников средних специальных учебных заведений, получивших диплом с отличием. Они участвуют в конкурсе среди лиц, имеющих не менее двух лет стажа практической работы.

Начало занятий — 1 сентября.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, свидетельства: об образовании, о рождении; справки: с места жительства, о состоянии здоровья; 4 фотокарточки (3×4 см).

Прием заявлений ежедневно с 9 до 17.00.

Адрес: г. Ташкент, массив Юнусабад, А-4 (трамваи: 25, 28, 29; автобус 24 «а», остановка «А-4»).

Государственный комитет Узбекской ССР по профессионально-техническому образованию
ГОРОДСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 26

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1980-81 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

штукатур-маляр-плиточник, машинист бульдозера, скрепера, грейдера прицепного, **слесарь** по ремонту автомобилей (после окончания технического училища автослесари за счет базовой организации направляются на учебу в ДОСААФ для получения прав водителя-профессионала — категория «С»), **слесарь-сантехник, машинист** автомобильного крана (с получением прав водителя-профессионала — категория «С»).

В училище принимаются юноши и девушки с 8—10-класным образованием, в возрасте 17 лет и старше.

Начало занятий — 1 сентября.

Срок обучения — год.

В период учебы учащимся по специальности слесарь-сантехник выплачивается стипендия в размере 65 руб., по остальным —30 руб. или трехразовое питание, а также 50% заработной платы во время производственной практики.

Все выпускники училища направляются на работу в Ташкентское авиационное производственное объединение.

Срок обучения в техническом училище засчитывается в трудовой стаж.

Для поступления необходимо представить: заявление на имя директора, автобиографию, документ об образовании; справки: медицинскую (форма № 286 или № 9), с места жительства; 6 фотокарточек (4×5 см).

Наш адрес: 700128, г. Ташкент, Октябрьский район, ул. Хуршида, 83 (трамваи: 10, 23, 27; троллейбус 10, автобус 48, остановка «Лабзак»). Телефон 41-38-22.

КОМБИНАТ БЫТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ И МЕБЕЛИ
Управления бытового обслуживания населения Ташгорисполкома

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СТОЛЯР ПО РЕМОНТУ И ИЗГОТОВЛЕНИЮ МЕБЕЛИ ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ЗАКАЗАМ НАСЕЛЕНИЯ.

Срок обучения —9 месяцев. Стипендия — 30 руб. в месяц.

Принимаются лица от 16 до 30 лет с 8—10-классным образованием, без вступительных экзаменов, имеющие прописку в г. Ташкенте.

Начало занятий — 1 сентября.

После окончания учебы выпускники будут направлены на работу на комбинат для изготовления специальных заказов по эскизам заказчиков и ремонта уникальной мебели.

Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж.

Поступающие должны представить документы: заявление, автобиографию, свидетельство о рождении или паспорт, документ об образовании, медицинскую справку (форма № 286), с места жительства; 3 фотокарточки размером (3×4 см).

Обращаться по адресам: г. Ташкент, ул. Карасарайская, 282 «а». Телефон 48-06-35;
г. Ташкент, п/о 53, Кировский район, ул. 1-й Минг-Урюк, 9. Учкомбинат. Телефон 35-25-64.

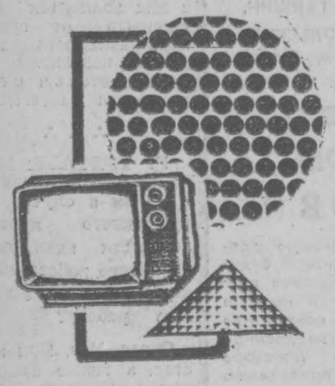
«ДОМ РАДИО»

— магазин, который знают все — и начинающие радиолюбители, и профессионалы. Магазин расположен в центре города, на пересечении улиц К. Маркса и Кирова. Он существует около ста лет и в разное время торговал различными товарами — скобяными изделиями, мануфактурой, электротоварами, предметами для хозяйственных нужд. Сейчас это самый крупный в городе специализированный магазин радиотоваров, в котором всегда в самом большом выборе телевизоры, радиоприемники, электрофоны, радиолы, а также запасные части к ним, грампластинки и часы.

В «Доме радио» применена форма торговли с открытой выкладкой товаров. В отлично оборудованном демонстрационном зале на удобных стеллажах-тележках выставлены все из имеющихся в продаже телевизоры. Каждый из них можно не только посмотреть в работе, но и получить необходимые сведения и рекомендации у продавца-консультанта.

Сегодня мы знакомим читателей газеты с моделями бытовой радиоаппаратуры, которые предлагает «Дом радио».

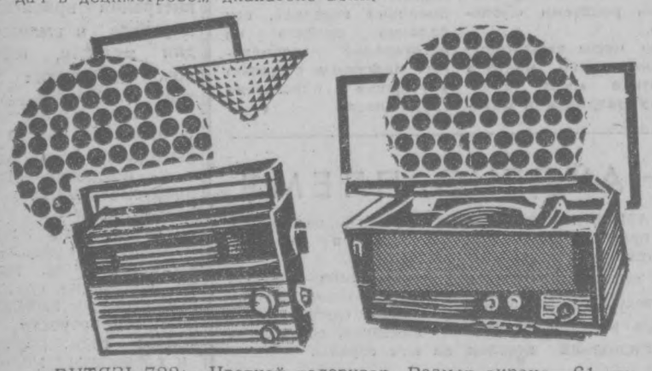
Телевизор необходим каждой семье.



В «ДОМЕ РАДИО» МОЖНО КУПИТЬ И ТЕЛЕВИЗОР С САМЫМ БОЛЬШИМ ЭКРАНОМ — 61 СМ ПО ДИАГОНАЛИ, И САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ — ТРАНЗИСТОРНЫЙ, КОТОРЫЙ МОЖНО ВЗЯТЬ С СОБОЙ В ДОРОГУ, НА ДАЧУ, В ЗАГОРОДНУЮ ПРОГУЛКУ.

«КАСКАД». Экран — 61 см по диагонали. Красивое внешнее оформление, надежная схема, хорошие технические параметры, автоматическая регулировка и всегда четкое изображение — вот достоинства этого телевизора.

«САДКО». Размер экрана — 50 см по диагонали. Телевизор снабжен специальной консолью. Благодаря ей телевизор можно поворачивать в разных направлениях. Это достоинство сохраняется в любом исполнении — в напольном (на металлической опоре) и в настольном (на деревянном основании). В телевизоре предусмотрена возможность приема передач в дециметровом диапазоне волн.

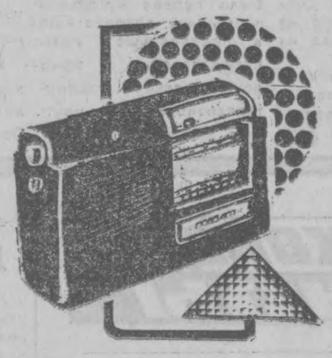


«ВИТЯЗЬ-722». Цветной телевизор. Размер экрана—61 см по диагонали. Его достоинства: сенсорный выбор программ (достаточно легкого прикосновения к клавише — и на экране другая передача), неизменно устойчивое изображение.

«ЭЛЕКТРОНИКА-401». Цветной переносной телевизор. Размер экрана — 31 см по диагонали. Этот телевизор может быть всегда с вами — и в дороге, и дома, потому что работает и от электрической сети, и от автомобильного и автономного аккумуляторов.

Кроме телевизоров, о которых мы вам рассказали, в магазине можно купить и другие телевизоры, среди них: «РАССВЕТ», «КВАРЦ», «ВЕСНА», «ИЗУМРУД», «ЯНТАРЬ», «РЕКОРД-В312», **а также автотрансформаторы и стабилизаторы для них.**

И в дороге, и дома, вас будут радовать хорошим качеством изображения транзисторные телевизоры «ЮНОСТЬ-603М», «ШИЛЯЛИС-402Д», «ЭЛЕКТРОНИКА-ВЛ-100», «ЭЛЕКТРОНИКА-407Д», «ЭЛЕКТРОНИКА-11». Все телевизоры работают и от сети, и от аккумулятора автомобиля;



легкие компактные транзисторные радиоприемники «СПИДОЛА-231» и «РИГА-104» — последние, самые совершенные модели фирмы ВЭФ; уверенно принимают передачи в диапазонах длинных, средних и коротких волн. «ГЕАЛА-407» работает в диапазонах длинных и средних волн;

Высокое качество звучания стерео- и монофонических пластинок обеспечат электрофоны «МЕЛОДИЯ-103М», «МЕЛОДИЯ-103», «ЮНОСТЬ», **а также радиолы:** «РЕКОРД», «СЕРЕНАДА», «КАНТАТА», «МЕЛОДИЯ-104».

Для самодеятельных ансамблей рекомендуем усилители «ТРЕМБИТА» и «АККОРД-2». «ЮПИТЕР-КВАДРО» — профессиональный усилитель, обладающий высокими параметрами.

В СЕКЦИИ ПО ПРОДАЖЕ ЗАПЧАСТЕЙ К ТЕЛЕВИЗОРАМ И РАДИОПРИЕМНИКАМ МОЖНО КУПИТЬ:

СОПРОТИВЛЕНИЯ И КОНДЕНСАТОРЫ, ДИОДЫ, ТРИОДЫ, РАДИОЛАМПЫ, УЗЛЫ И ДЕТАЛИ (выходные силовые трансформаторы), МАГНИТОФОННЫЕ ЛЕНТЫ разного типа и метража, КОМНАТНЫЕ АНТЕННЫ для радиоприемников и телевизоров, КАБЕЛЬ для телевизионной наружной антенны, РАЗЛИЧНЫЕ РАДИОКОНСТРУКТОРЫ И ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ, РАДИОНАБОРЫ, ГОЛОВКИ ДЛЯ ЭЛЕКТРОФОНОВ (моно и стерео).

В «ДОМЕ РАДИО» ИМЕЕТСЯ ОТДЕЛ ПО ПРОДАЖЕ ГРАМПЛАСТИНОК И ЧАСОВ.

В ПРОДАЖЕ ЧАСЫ электронные, электронно-механические, механические настольные, настенные, наручные (мужские и женские), в хромированных, позолоченных и золотых корпусах.

Напоминаем, что в магазине № 55 Ташхозкультторга «Дом радио» можно сдать старый радиоприемник, телевизор, радиолу в обмен на новые, более совершенные модели. При этом кредит продлевается до двух лет независимо от стоимости товара.

Магазин производит продажу товаров по перечислению, за наличный расчет и в кредит.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Часы работы — с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00. Выходной день — воскресенье.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Кирова, 17.

ТАШХОЗКУЛЬТТОРГ.

ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

ТЕАТР

14 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Иркутского театра музыкальной комедии — в 19.30 **Летучая мышь.**

15 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Иркутского театра музыкальной комедии —в 19.30 **Сто первая жена султана.**

КИНО

14 ИЮЛЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СТАРШИНА» — **Чайка** (по четным). Телефон 77-06-20; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Восток** (по четным). Телефон 91-14-61.

«ДОЗНАНИЕ ПИЛОТА ПИРКСА» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«АДЕЛА ЕЩЕ НЕ УЖИНАЛА» — **Искра** (16, 19.45). Телефон 39-11-76.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗБОЙНИКОВ» — **Дворец искусств** (малый зал, в 17, 19.30). Телефон 44-39-51.

«СЦЕНЫ ИЗ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ» — **Тинчлик** (по нечетным). Телефон 53-86-07; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **им. 50-летия Ташсовета** (по четным).

15 ИЮЛЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СТАРШИНА» — **Чайка** (по четным). Телефон 77-06-20; **Дружба** (по нечетным). Телефон 66-15-75; **Восток** (по четным). Телефон 91-14-61.

«ДОЗНАНИЕ ПИЛОТА ПИРКСА» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«АДЕЛА ЕЩЕ НЕ УЖИНАЛА» — **Искра** (16, 18, 19.45). Телефон 39-11-76.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И СОРОКА РАЗБОЙНИКОВ» — **Дворец искусств** (малый зал, в 12, 14.30, 17, 19.30). Телефон 44-39-51.

«СЦЕНЫ ИЗ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ» — **Тинчлик** (по нечетным). Телефон 33-86-07; **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **им. 50-летия Ташсовета** (по четным).

УТЕРЯННУЮ

круглую печать ташкентского областного хозрасчетного участка управления «Ремстройгазмонтаж»

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 14 ИЮЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

18.50 «Раз, два, дружно». Мультипликационный фильм. 19.00 «Передовой опыт — всенародное достояние». «БАМ, год 1980». 19.30 Выступление Государственного ансамбля танца Азербайджанской ССР. 19.55 Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Плутни Скапена» Ж. Б. Мольера. 21.30 «Время». 22.05 «Палитра Олимпиады». Телевизионный документальный фильм. 22.20 Концерт в Государственном академическом Большом театре Союза ССР, посвященный открытию 83-й сессии Международного олимпийского комитета. 23.30 «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

I

18.15 Программа передач. 18.20 «Еш куч». Спортивная передача для школьников. 18.50 Показывает студия «Ешлик». «Встречи на польской земле» (рус.). 19.15 «Беседа врача». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Чемпионы», «Икары». Телевизионные документальные фильмы. 20.15 «Чорвадор». Передача для животноводов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт заслуженного артиста Туркменской ССР Бобомурада Хамдамова. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Культура и быт». Передача и концерт. 23.35 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 «Абитуриент-80». Передача из Ташкентского педагогического института им. Низами. 20.45 «Профсоюзы и социалистическое соревнование» (рус.). 21.15 Для абитуриентов. Физика. 22.15 «Что вы знаете о Марецкой?». Телевизионный художественный фильм (рус.).

ВТОРНИК — 15 ИЮЛЯ

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Паучок Ананси и Волшебная палочка», «Бабушка удава», «Мальчик и девочка». 10.40 Ж.Б. Мольер. «Плутни Скапена». Фильм-спектакль. 12.15 «Горда Олимпиады-80». «Рассказ с Москва-реки». Телевизионный документальный фильм. 12.45 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа телевизионных документальных фильмов, посвященных Дню металлурга. 16.20 «Большая арена юного спортсмена». 1.50 Выступление вокально-инструментального ансамбля «Ярус» (г. Москва). 17.00 Фильм — детям. «Приключения Электроника». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4 серия. «Побег».

18.15 «Песня далекая и близкая». 18.55 «Почтарская сказка». Мультипликационный фильм. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Жизнь науки». 20.00 Премьера документального фильма «Истории пяти колец». 1-я серия. Производство ЦСДФ (СССР) и «Фильм Марчеллини и К» (Италия). 21.30 «Время». 22.05 А. Вознесенский. «Диалоги о поэзии». 3.35 «Сегодня в мире».

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Салям». Фильм-концерт для детей. 11.55 Для детей. «Вкругу веселых». 12.25 «Кем быт?». 12.55 «Буйный лебедь». Художественный фильм.

18.15 Программа передач. 18.20 «Война птиц и зверей». Мультфильм для детей. 18.30 Для юношества. «Ровесник» (рус.). 19.05 «Партийная жизнь». Из опыта работы партийной группы завода «Миконд». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Рассказы о художниках». А. Г. Венецианов. 20.5 «Нознеъмат бунедкори». Передача для овощеводов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Выступает ансамбль танца «Айчулаш» Каракалпакской филармонии имени Бердаха. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Пусковые объекты — в строй». Чрезвычайный капролактам (рус.). 22.2 У. Усманов. «Гирдоб». Премьера многосерийного видеофильма. Часть 1-я. 23.5 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Для абитуриентов. Родной язык. 20.55 Реклама. 21.10 Для абитуриентов. Математика. 22.10 «Свет и тени». Телевизионный художественный фильм (рус.).

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!
В ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ «ЧИЛАНЗАР»
С 15 ИЮЛЯ
ОТКРЫВАЕТСЯ
ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР,

где представлен широкий ассортимент школьно-письменных принадлежностей:

ШКОЛЬНАЯ И ПИОНЕРСКАЯ ФОРМЫ, ОБУВЬ, ТРИКОТАЖНЫЕ И ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

ПРИГЛАШАЕМ НА ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР!

Торговый центр «Чиланзар».

Телепрессагентство «Узторгреклама».

ЭНЕРГОСЛУЖБА
ТАШКЕНТСКОГО ТРАМВАЙНО-ТРОЛЛЕЙБУСНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ

ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ КОНТАКТНОЙ СЕТИ И ДЕЖУРНЫХ ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ ПОДСТАНЦИЙ.

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Срок обучения электромонтеров контактной сети — 3 месяца.

Стипендия — 100 руб.; дежурных электромонтеров подстанций — 6 месяцев. Стипендия — 60 руб.

Принимаются лица не моложе 18 лет. Одинокие обеспечиваются общежитием и пропиской в г. Ташкенте.

Адрес: г. Ташкент, п/о 29, ул. Узбекистанская, 41 «а» (трамвай: 1, 3, 5, 8, 11, 13, 22; автобус 69, остановка «Гостиница «Ташкент»).

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ НА КУРСЫ

КАРТОГРАФОВ-ГРАВЕРОВ.

Принимаются девушки с 8—10-классным образованием, имеющие прописку г. Ташкенте.

Срок обучения — 10 месяцев.

Стипендия — 63 гб.

Обучение — на русском языке.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Арифжа, 8, отдел кадров (автобусы: 4, 9, 24, 51, 60, 69, 71; трамваи: 2, 3, 16, 22, 23, 25, 28 29, остановка «Кинотеатр «Казахстан»).

Коллектив Республиканского педагогического института русского языка и литературы выражает искреннее соболезнование заведующей кафедрой иностранных языков доценту Г. М. Шалиной по поводу смерти ее матери

ШАЛИНОЙ
Домны Николаевны.

Коллектив физического факультета Ташкентского государственного университета выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю Х. В. Валиеву и младшему научному сотруднику У. В. Валиеву в связи с кончиной их отца

ВАЛИЕВА
Вахида Касимовича.

Ректорат, партком, местком и коллектив кафедр философии естественных факультетов Ташкентского государственного университета выражают искреннее соболезнование доценту кафедры М. В. Падиевой по поводу кончины ее отца

ВАЛИЕВА
Вахида Касимовича.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата — 335-702; партийной жизни 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства — 32683; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-765; литературы и искусства — 325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 33-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер издательства —327-894, дежурные телефонной станции издательства 339-050.

Р. 00440. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Индекс 64513. Б-2102.