Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 187 (4286)
СУББОТА,
16 АВГУСТА 1980 г.
Издается с 1 июля 1965 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Завтра—День Воздушного Флота СССР



Большими успехами встречает свой традиционный праздник—День Воздушного Флота СССР коллектив Узбекского управления гражданской авиации. НА СНИМКЕ (слева направо): члены лучшего экипажа лайнера «ИЛ-62» бортинженер К. М. Хлебожаров, бортрадист А. Д. Корчагин, штурман А. М. Рамазанов, второй пилот С. Х. Кадыров и командир корабля Ю. Н. Богданов. Фото М. Нуритдинова.

ПОМОГАЮТ АВИАТОРЫ

Даже с высоты полета трудно охватить сразу хлопковые плантации: так они обширны, бескрайны...

В эти дни земледельцы всюду ведут интенсивную обработку посевов. И в этой работе им активно помогают авиаторы республики. В хозяйстве Сырдарьинской и Ташкентской областей сейчас действует большая группа самолетов сельскохозяйственной авиации.

Они оказывают помощь земледельцам в борьбе с сельхозвредителями и болезнями хлопчатника. «Крылатые» помощники ежедневно обрабатывают здесь посевы на площади до 16 тысяч гектаров.

Соревнование возглавили экипажи Михаила Побудея и Евгения Кальбо. При отличном качестве авиаторы ежедневно проводят обезвреживание посевов на площади 600 гектаров.

С большим воодушевлением встретил летный состав постановление ЦК КП Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР о подготовке колхозов, совхозов, хлопкозаводов и заготовительных пунктов республики к уборке и заготовкам хлопка-сырца урожая 1980 года. Обсудив этот важный документ, авиаторы наметили мероприятия, которые обеспечат эффективную помощь сельским труженикам во время страды.

Помогая земледельцам в их борьбе за высокий урожай, сергелийские авиаторы добиваются высоких производственных показателей. На сегодняшний день ими уже обработано более 300 тысяч гектаров полей. В ближайшие дни, закончив эту работу, летчики приступят к дефолиации — обезлиствлению растений.

Р. ШАРАПОВ,
заместитель командира подразделения Сергелийского авиапредприятия.



Навстречу XXVI съезду КПСС

Качество гарантируется

сегодня

машиностроители экскаваторного завода направили с начала года своим заказчикам 900-й экскаватор марки «Э-304-Г». На борту его красуется государственный Знак качества, а на машинах, экспортируемых за границу,—стоит гриф: «Сделано в СССР».

Ташкентский экскаватор был признан Государственным комитетом СССР по науке и технике, Министерством строительного, дорожного и коммунального машиностроения СССР лучшей машиной 1979 года.

Специалисты предприятия немало поработали, чтобы их землеройная техника отвечала современным требованиям. Внесли в серийно выпускавшуюся модель ряд конструктивных и технологических усовершенствований и изменений. Была модернизирована кабина, шире стал обзор. Благодаря внедрению пневматики значительно облегчилось управление машиной. Улучшились и условия труда механизаторов— установлена система кондиционирования и отопления.

В результате внедрения ряда технических новшеств машина стала более маневренной, повысилась ее надежность в эксплуатации, а ресурс возрос на 15 процентов.

Широк диапазон его действия. Особенно «Э-304-Г» пришелся по душе механизаторам Нечерноземья, прибалтийских республик, Белоруссии, Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера.

Кроме того, предприятие отгружает машины в двадцать зарубежных стран — и там они пользуются такой же популярностью.

В борьбу за выпуск изделий высшей категории качества, за честь марки предприятия включился весь коллектив. На заводе действует комплексная система управления качеством продукции, сдачи деталей, узлов, монтажей с первого предъявления. Немало рабочих носят почетное звание «Отличник качества». В программе обучения молодых специалистов и в движении наставников первостепенное значение придается обеспечению выпуска продукции, отвечающей требованиям стандарта, высокого исполнительского мастерства на каждом рабочем месте.

Готовясь достойно встретить XXVI съезд КПСС и XX съезд Компартии Узбекистана, коллектив обязался завершить пятилетний план выпуска экскаваторов к 7 ноября, а сверх программы завершающего года пятилетки отправить мелиораторам страны еще пять машин.

Среди отличников производства, принявших повышенные обязательства в честь XXVI съезда КПСС,— слесари-сборщики Рашид Хамракулов (на снимке слева), Павел Формаков, мастер Бахтиер Хусанов (в центре).

На снимке внизу: на сдаточно-доводочной площадке — новые экскаваторы типа «Э-304-Г» с государственным Знаком качества.

Фото **М. Нуритдинова.**

И СОКРАЩАЮТСЯ БОЛЬШИЕ РАССТОЯНИЯ...

Б. ТУРИК,
первый заместитель начальника Узбекского ордена Трудового Красного Знамени управления гражданской авиации

28 апреля 1933 года Совет Народных Комиссаров принял постановление о праздновании Дня Воздушного Флота СССР. С тех пор этот день отмечается в нашей стране как общенародный праздник, как смотр достижений всей отечественной авиации.

Авиация Страны Советов начала свою славную летопись вместе с рождением нашего социалистического государства. Ее становление и развитие связано с именем великого Ленина. По его указанию было создано бюро комиссаров авиации и воздухоплавания, сформированы первые авиационные отряды, открыты специальные учебные заведения.

В. И. Ленин систематически занимался вопросами технического оснащения авиации, много внимания уделял новейшим открытиям в этой области, всемерно поддерживал ученых - авиаконструкторов.

К началу 40-х годов гражданская авиация страны стала важнейшей отраслью народного хозяйства.

Огромный вклад внесли авиаспециалисты и в разгром фашистской Германии. Летчики Аэрофлота в труднейших условиях — днем и ночью — совершали полеты к линии фронта, в тыл врага, в осажденные города, обеспечивали боевые действия партизан, доставляли защитникам Родины вооружение, боеприпасы, медикаменты и другие грузы, эвакуировали в тыл раненых, обеспечивали воздушными перевозками оборонную промышленность. В годы войны только во фронтовую бомбардировочную авиацию и авиацию дальнего действия из Аэрофлота пришли десятки тысяч пилотов и штурманов.

В послевоенные годы крылья Родины росли и крепли вместе с ростом могущества всей нашей социалистической Отчизны. Сегодня самолеты Аэрофлота летают во все уголки страны и более чем в 80 зарубежных государств.

Значительными успехами отмечен и труд авиаторов Узбекского ордена Трудового Красного Знамени управления гражданской авиации. Досрочно выполнены задания четырех с половиной лет десятой пятилетки, объем авиаперевозок возрос почти на 36 процентов. Из аэропортов республики за этот период отправлено более 19 миллионов пассажиров, 235 тысяч тонн почты и грузов. Экипажи самолетов и вертолетов обработали с воздуха свыше 24 миллионов гектаров сельскохозяйственных угодий.

К этому следует добавить, что авиаторы Узбекистана выполняют и целый ряд других работ. Они участвуют в строительстве промышленных объектов, охране лесных богатств, разведке полезных ископаемых, в оказании медицинской помощи населению.

Сегодня протяженность авиатрасс Узбекского управления гражданской авиации составляет свыше 150 тысяч километров. Авиаторы республики одними из первых в стране освоили такие скоростные комфортабельные самолеты, как флагман Аэрофлота «ИЛ-62», авиалайнер для линий средней протяженности «ТУ-154» и другие.

Вслед за Ташкентом введены в эксплуатацию современные аэровокзальные комплексы в Термезе, Намангане, Андижане, Джизаке и других городах. Проектируются и строятся аэровокзалы для Ферганы, Карши, Бухары, Нукуса, Навои, Турткуля и Кунграда. Все это, несомненно, еще более повысит культуру обслуживания пассажиров.

Дальнейшее повышение качества обслуживания авиапассажиров является на сегодняшний день одной из главных задач узбекских авиаторов. С января 1980 года на основании договора с коллективом столичного аэропорта Домодедово ведется социалистическое соревнование за превращение трассы Ташкент — Москва — Ташкент в трассу образцового обслуживания.

В будущей пятилетке станут широко внедряться автоматизированные системы в самых различных сферах обслуживания населения. В частности, это коснется реализации авиабилетов и бронирования мест на самолеты. Если сейчас благодаря системе «Сирена» можно забронировать места для дальнейшего полета из аэропортов Москвы, то в будущем из Ташкента сразу можно будет заказать места на полет из любого города страны, откуда отправляются самолеты Аэрофлота. А освоение в будущей пятилетке авиаторами Узбекистана аэробуса и турбореактивного самолета «ЯК-42» позволит в значительной степени разгрузить наиболее напряженные авиатрассы.

Делом отвечая на постановление ЦК КПСС о широком развертывании социалистического соревнования по достойной встрече XXVI съезда партии, авиаторы республики полны решимости еще больше повысить качество своей работы, встретить предстоящий форум коммунистов новыми трудовыми подарками — государственный план десятой пятилетки по пассажирообороту выполнить к 25 ноября, а по применению авиации в народном хозяйстве — к 10 октября.

Нет сомнения, что и это свое слово они с честью сдержат.

Ташкент воскресный

ПРАЗДНИКИ

ЛИШЬ ОДНА У ЛЕТЧИКА МЕЧТА...

В музее истории Туркестанского военного округа пройдет встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, боевыми летчиками, защищавшими небо Страны Советов в незабываемые сороковые. Посетители музея услышат рассказы о поединках в небе фронтовой Москвы и Ленинграда, о подвигах боевых летчиков, штурмовавших Берлин.

НА МОРЕ

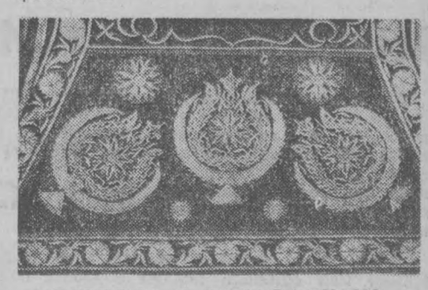
Я ТАК ХОЧУ, ЧТОБЫ ЛЕТО НЕ КОНЧАЛОСЬ

Пока еще стоят теплые, даже порой жаркие деньки — спешите на море! Именно так поступают труженики обувной фабрики № 1. Каждое воскресенье отправляются они на Ташкентское море, чтобы вдоволь позагорать, отдохнуть на свежем воздухе, набраться сил на новую трудовую неделю. Вот и в это воскресенье 4 автобуса ранним утром выедут из ворот предприятия, чтобы взять курс на Ташкентское море. А другая группа любителей отдохнуть на природе отправилась в Юсупхану. Их ждут горные тропы, быстрые горные речки, крутые склоны...

ПРИГЛАШАЕТ ПАРК

ВЫСТУПАЕТ «КРУИЗ»

Большую концертную программу подготовил для посетителей парка культуры и отдыха имени Кирова ансамбль «Круиз» из Дома культуры № 2 Фрунзенского района. В воскресенье здесь пройдет немало интересных мероприятий. Посетители парка смогут принять участие в танцевальном конкурсе «Шире круг», послушать лекции и беседы членов районной организации общества «Знание», посмотреть программу мультфильмов...



ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ

УЗОРОВ ЗОЛОТАЯ ВЯЗЬ

На протяжении многих веков узбекские мастера славятся искусством декоративной вышивки. Особое место занимает бухарская вышивка золотой и серебряной нитью. Эта вышивка отличается разнообразием своего узора и высоким мастерством исполнения.

На выставке «Золотое шитье Бухары», открывшейся в Государственном музее искусств УзССР, представлены уникальные произведения мастеров XIX—XX веков. В числе экспонатов— парадные мужские халаты, женская одежда, парадные попоны, которые отличают красота и живописность узора, гармония цвета и фактура ткани.

Лучшие традиции мастеров прошлого нашли свое развитие в современных золотошвейных изделиях, которые создаются на Бухарской золотошвейной фабрике им. 40-летия Октября. В ассортименте изделий — продукция, которая пользуется большим спросом у населения. Это тюбетейки, сумки, жилеты, женские туфельки, пояса, сувенирные изделия. Они также отличаются богатством орнаментальных мотивов, оригинальностью узора. Об этом говорят и экспонаты, представленные на выставке.

Из богатой коллекции золотошвейных изделий, хранящихся в фондах музея, на выставке представлено более 60 уникальных экспонатов, дающих широкое представление об одном из замечательных видов народного прикладного искусства.

НА СНИМКЕ: один из экспонатов выставки.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

▲ 14 августа в Крыму состоялась дружеская встреча Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева с Генеральным секретарем ЦК Народно-революционной партии Лаоса, Премьер-Министром Лаосской Народно-Демократической Республики К. Фомвиханом.

Л. И. Брежнев поделился опытом работы КПСС на различных исторических этапах развития СССР, рассказал о подготовке к XXVI съезду КПСС, который призван наметить новые вехи в движении советского общества к коммунизму.

К. Фомвихан информировал об обстановке в Лаосе, о деятельности партии и правительства по развитию экономики, науки, культуры, укреплению обороноспособности республики.

▲ 129 дней работают в космическом пространстве Леонид Попов и Валерий Рюмин.

Большая часть дня на борту орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз-37» отведена медицинским обследованиям экипажа.

• За строкой обязательств

ВАХТА УДАРНАЯ, ПРЕДСЪЕЗДОВСКАЯ

Готовя достойные трудовые подарки XXVI съезду КПСС, 63-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, производственные коллективы соревнующихся между собой Кировского и Сабир-Рахимовского районов досрочно выполнили семимесячный план завершающего года пятилетки. Это позволило работникам индустрии выдать народному хозяйству страны продукции дополнительно к заданию более чем на шесть миллионов рублей. При этом основной объем прироста валовой продукции был обеспечен за счет роста производительности труда.

Успешно также реализованы планы и обязательства по подъему производительности труда, выпуску изделий массового спроса, экономии металла, топлива, электроэнергии, внедрению новой техники и т. д.

Более подробно об итогах выполнения социалистических обязательств и хозяйственно-экономической деятельности предприятий двух районов за семь месяцев года мы сегодня рассказываем на второй странице номера, начиная нашу традиционную перекличку между районами и коллективами предприятий, связанных узами трудового соперничества.

Далее мы расскажем об итогах соревнования между предприятиями Октябрьского и Чиланзарского, Хамзинского и Куйбышевского, Ленинского и Фрунзенского, Акмал-Икрамовского и Сергелийского районов города.

• Трудовой семестр

БУДНИ СТУДЕНЧЕСКОГО ОТРЯДА

Десятки километров трубопроводов покрыл изоляцией на строительстве Чирчикского комплекса по производству капролактама ударный отряд, сформированный из студентов и учащихся вузов и техникумов Ташкента и столичной области.

Многому научились стройотрядовцы за время трудового семестра. И самому главному — преодолению трудностей. В сильную жару работали они со стекловатой в рукавицах, спецовках и касках. Энтузиазм, взаимовыручка, трудовое соперничество были их верными союзниками в преодолении преград.

Ежедневно штаб объединенного комсомольского отряда выпускал «молнии» о достижениях передовиков. В их число много раз входили отряды из Ахангаранского техникума промышленности стройматериалов, Среднеазиатского медицинского института, Чирчикского медучилища, Ташкентского политехнического института. Через каждые десять дней перед выстроенными на площадке подразделениями чествовали победителей соревнования. 150 бойцов ССО получили денежные премии и ценные подарки, более 250 —грамоты обкома и горкома комсомола.

Живя в общежитиях, вдали от дома юноши и девушки не скучали и после трудового дня. Они регулярно получали свежие газеты и журналы, слушали радио, смотрели телевизионные передачи, устраивали походы в кино. Перед стройотрядовцами выступала самодеятельная агитбригада.

Быстрее дать стране чирчикский капролактам — таков девиз всех строителей, несущих на этом важнейшем пусковом объекте республики ударную вахту в честь XXVI съезда КПСС.

Авиасервис-80

ЛЕТАЙТЕ САМОЛЕТАМИ

Можно сделать такое сравнение: каждый ташкентец с начала этого года дважды слетал на самолетах Узбекского управления гражданской авиации. Столько пассажиров перевезено из аэропортов республики в разные концы страны. Цифра впечатляет еще больше, если сказать, что сейчас ежедневно только Ташкентский аэропорт отправляет в дорогу более 11 тысяч человек.

Факт не сам по себе. За ним огромная работа коллектива Центрального агентства воздушных сообщений, много сделавшего для быстрого и культурного обслуживания авиапутешественников. Только в последнее время в Ташкентском аэропорту созданы комплексная служба обслуживания транзитных пассажиров и группа так называемой досадки, чтобы рейсовые самолеты не улетали со свободными креслами. Только за последние 10 дней наша «досадка» отправила в полет более 700 человек.

Очень быстро растет популярность службы «Сирена», позволяющей бронировать места в разных городах страны и выдавать обратные билеты. А самая большая новинка в улучшении обслуживания пассажиров в этом году связана с оборудованием кассового зала на втором этаже Ташкентского аэропорта, где будут сосредоточены абсолютно все кассы, в которых можно предварительно приобрести билет на сегодня и ближайшие дни.

Но, как известно, пределов в совершенствовании той или иной работы — нет. Поэтому курс коллектива на улучшение обслуживания авиапассажиров остается неизменным.

В. ЛУНКИН,
зам. начальника Центрального агентства воздушных сообщений Узбекского управления гражданской авиации.

Выходные дни—физкультуре и спорту

ВНИМАНИЕ, НА СТАРТ!

«Отдыхать, отдохнуть, — покоиться после трудов, дать себе роздых, ничего не делать, уставши, сидеть, лежать или стоять, собираясь с силами». Такое определение отдыха дано в словаре В. И. Даля. Таким было представление об отдыхе сто лет назад. А сейчас? О том, как будут отдыхать ташкентцы в субботнии и воскресный дни, и рассказывает наш репортаж.

—Такой отдых, как для нас, — говорит в словаре у Даля, не член правления спортивного клуба «Текстильщик» Р. Мильман. — Текстильщики привыкли отдыхать по-другому. Вот и сегодня рано утром от ворот текстильного комбината отошла большая колонна автобусов. Курс — на Ташкентское море. Здесь на берегу обширного водохранилища наше предприятие имеет отличную базу отдыха. К услугам текстильщиков — уютные коттеджи, столовая, игровые и спортивные площадки. В выходные дни с помощью общественных активистов физкультуры здесь пройдут турниры традиционной летней спартакиады. Труженики нашего предприятия будут соревноваться в волейболе, баскетболе, настольном теннисе, минифутболе. Десятки текстильщиков сдадут нормативы всесоюзного физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне СССР».

Но те из ташкентцев, кто не сможет сегодня и завтра выехать на Ташкентское море, — пусть не отчаиваются. К их услугам парки, стадионы, зоны отдыха. В том числе и зона отдыха «Рохат». Сегодня здесь состоится большой физкультурный праздник, посвященный Дню Воздушного Флота страны. Свое искусство отдыхающим покажут водно-лыжники, мастера гребли на байдарках и каноэ. Все желающие смогут принять участие в импровизированных турнирах по поднятию тяжестей.

А вот парк культуры и отдыха имени А. С. Пушкина приглашает палванов — любителей национальной борьбы «кураш». Победителей здесь ждут специальные призы.

Д. КЛОЧКОВ,
Е. ВАСИЛЬЕВА.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

Соревнуются Кировский и Сабир-Рахимовский районы

По данным горстатуправления, промышленные предприятия Кировского района выполнили семимесячный план по объему реализации продукции на 102,3 процента, Сабир-Рахимовского — на 102,9; по выпуску валовой продукции — соответственно на 102,9 и 102,7 процента; темп роста общего объема производства, возрос соответственно на 6,2 и 6,8 процента.

План по росту производительности труда предприятиями Кировского района выполнен на 102,0, Сабир-Рахимовского — на 102,1 процента; темп роста производительности труда к тому же периоду прошлого года соответственно возрос на 5,9 и 4,4 процента, при этом в Кировском районе 95,2 процента прироста объема производства обеспечено за счет подъема производительности труда, в Сабир-Рахимовском районе этот показатель — 85,3 процента.

В соревнующихся районах все предприятия успешно справились с одним из основных показателей — выполнением плана по объему реализации продукции.

Однако в Кировском районе одно предприятие не выполнило задания по росту объема производства. В Кировском и Сабир-Рахимовском районах по одному предприятию не выполнили задания по росту производительности труда.

Промышленностью Кировского района за шесть месяцев с. г. произведено товаров культурно-бытового назначения на 114,4 процента к плану, Сабир-Рахимовского — на 103,5. Темп роста выпуска товаров культурно-бытового назначения по сравнению с тем же периодом прошлого года в Сабир-Рахимовском районе возрос на 8,6, в Кировском — на 5,2 процента.

В Кировском районе не выполнили план прошлого месяца 7 цехов, 8 бригад, 42 участка, 353 рабочих; в Сабир-Рахимовском — 3 цеха, 8 участков, 10 бригад, 320 рабочих.

План строительно-монтажных работ (централизованные источники финансирования — данные за январь-июнь 1980 года) выполнен Кировским районом на 87,0, Сабир-Рахимовским — на 76,0 процента. Полугодовой план ввода жилья в эксплуатацию выполнен строителями районов соответственно на 100,6 и 100,0 процента.

Вахта ударная, предсъездовская

Следуя доброй традиции — отмечать знаменательные даты в жизни страны новыми трудовыми достижениями, соревнующиеся между собою коллективы принимают в эти дни повышенные обязательства в честь XXVI съезда КПСС. Так, в Сабир-Рахимовском районе пересмотрели ранее принятые обязательства приборостроители завода «Миконд». Они решили к ранее намеченному объему сверхплановой продукции выпустить и реализовать дополнительно изделий еще на 100 тысяч рублей. На такую же сумму перекроют намеченные обязательства и швейники фабрики головных уборов, на 150 тысяч рублей — мебельщики объединения «Ташкент» и другие.

Все это позволит индустрии района в целом досрочно, к 5 ноября с. г., завершить пятилетний план и выпустить до конца года разнообразной промышленной продукции на 32 миллиона рублей дополнительно к заданию.

Высокие обязательства по достойной встрече очередного съезда КПСС приняли и кировчане.

Как же осуществляются намеченные рубежи? Трудовые коллективы соревнующихся районов делают все, чтобы с честью сдержать взятое слово. Так, коллективы заводов инструментального, «Компрессор», ремонтно-подшипникового, «Миконд», объединений швейного им. 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, мебельного «Ташкент», НПО «Технолог», фабрик «Уртак», опытной шелкомотальной, головных уборов, ГСКБ по ирригации, рельсосварочного поезда № 14, типографии УзОС работают со значительным опережением графика.

Горячее стремление коллективов достойно встретить XXVI съезд партии находит свое выражение в выпуске сверхплановой продукции, обеспечении высокого качества изделий. Так, на 566 тысяч рублей больше, чем намечали на семь месяцев года, выпустили продукции кировчане. У сабиррахимовцев этот показатель и того выше — около 1,1 миллиона рублей.

Заметно улучшаются и качественные показатели. Так, ныне кондитерская фабрика «Уртак» производит с почетной эмблемой 47 процентов изделий от общего объема производства, швейное объединение — более 30 процентов, агрегатный завод — 85,9, «Компрессор» — 71,2, фабрика головных уборов — около 39 процентов.

И тем не менее, имеющиеся резервы до конца не использованы. Вот, скажем, объединение «Узбексельмаш». Машиностроители за семь месяцев года выдали и реализовали продукции на 12.265 тысяч рублей, что на 310 тысяч рублей превышает семимесячное задание. Здесь более трети всей продукции выпускается с государственным Знаком качества.

Показатели, на первый взгляд, не плохие. Но за год здесь объем реализации продукции возрос всего на 100 тысяч рублей. Производство работает крайне неритмично — до 60 процентов месячного объема продукции на «Узбексельмаше» выпускается в последнюю декаду. Ряд бригад и участков оказался в графе не выполняющих план.

Деревообрабатывающее объединение «Ташкент» за семь месяцев года реализовало продукции на 5.860 тысяч рублей. Это на 26 тысяч рублей больше, чем предусмотрено планом. Но что скрывается за этими «благополучными» цифрами? За январь-июль предприятие выпустило валовой продукции на 625 тысяч рублей меньше, чем за тот же период прошлого года. Ясно, что план здесь скорректирован под сложившийся окончательный результат. Объем реализованной продукции здесь составляет всего 48,7 процента к годовому заданию — налицо отставание от графика почти на 10 процентов.

Еще в более сложном положении оказался завод столярных изделий. Верно, этого предприятия нет в графе отстающих. Но каково положение на производстве? По сравнению с январем-июлем прошлого года объем производства продукции здесь сократился на 740 тысяч рублей, а план реализации изделий составил всего 38 процентов к годовому объему.

Как известно, ускорение сроков ввода в эксплуатацию новой техники, умелое использование действующего оборудования позволяют значительно повысить объем выпуска продукции, поднять уровень механизации труда. Если это так, то почему же на объединении «Ташкентмрамор» медлят с вводом в действие нового импортного оборудования? Почему на ремонтно-экскаваторном и ремонтно-подшипниковом заводах все еще низок коэффициент использования оборудования?

Ударная предсъездовская вахта с каждым днем набирает силу. Трудовые коллективы, соизмеряя свои возможности и резервы, принимают повышенные обязательства. И долг специалистов производства — так организовать труд, чтобы каждый участник соревнования мог работать в полную меру сил, высокопроизводительно и качественно, получая истинное удовлетворение от итогов ударной вахты.

Он держал письмо из Москвы. Взволнованно вчитывался в строки, написанные прославленным советским военным летчиком, чьими подвигами на фронте гордились все мы, участники Великой Отечественной войны.

Председатель ЦК ДОСААФ СССР, трижды Герой Советского Союза Маршал авиации А. И. Покрышкин в своем письме сердечно поздравлял фронтового авиатора — ташкентца А. М. Кузыбаева с 35-летием Победы и награждением «Почетным знаком ДОСААФ СССР» за активную пропаганду среди призывной молодежи боевых традиций Советских Вооруженных Сил.

О многом пережитом и увиденном в опаленных огнем минувшей войны небесах напомнило гвардии майору в отставке Абдулле Мирзаевичу Кузыбаеву письмо из столицы нашей Родины...

Когда грянула Великая Отечественная война, Абдулле Кузыбаеву пошел 17-й год. На фронт его не брали, отвечали: «Молод еще, вот подрастешь — тогда...». Но комсомолец Кузыбаев не отступал от своей мечты, которую вынашивал после легендарного полета экипажа Валерия Чкалова через Северный полюс за океан. «Комсомолец — на самолет! Становись в ряды покорителей пространства и времени!» — звучали на всю страну пламенные призывы к молодежи.

С группой учеников девятых и десятых классов Кузыбаев занимался в Ташкентском аэроклубе Осоавиахима, на самолете «У-2» налетал 120 часов. Это уже был солидный «козырь» Абдуллы для поступления в военное авиационное училище, и райвоенком дал «добро».

Обучались комсомолец Кузыбаев и его товарищи на территории Туркестанского военного округа. Занимались по многу часов ежедневно. Порой даже нескольких минут на личные дела не удавалось выкроить. Война требовала предельного напряжения, всесторонней подготовки к боям против сильного, технически оснащенного и опытного противника.

— Командиры, политработники, — рассказывает гвардии майор в отставке А. М. Кузыбаев, — внушали нам, курсантам, что фронту нужны сильные духом, умелые бойцы, способные не дрогнуть в самом беспощадном поединке с фашистскими стервятниками. Помня об этом, мы учились по-настоящему, с полной отдачей, без скидок на большие физические и моральные нагрузки. Зато потом в авиачастях мы убеждались, что не зря был пролит пот на выжженных солнцем полевых аэродромах.

До мельчайших подробностей помнит Кузыбаев первое крещение огнем в воздухе. Тогда, 18 декабря 1944 года, с фронтового аэродрома в Литве командир 34-го гвардейского Краснознаменного Тихвинского авиаполка пикирующих бомбардировщиков гвардии полковник М. Колокольцев повел своих молодых питомцев на боевое задание.

В экипаже опытного летчика гвардии лейтенанта Александра Дьякова обязанности штурмана впервые выполнял гвардии младший лейтенант Абдулла Кузыбаев. Все было необычайно для молодого воздушного бойца из Ташкента. Особенно удивили Абдуллу яркие оранжевые «тюльпаны», вспыхнувшие в небе прямо по курсу самолета «ПЕ-2».

— Да, эти «тюльпаны» — разрывы фашистских зенитных снарядов! — прервал восторг новичка-штурмана командир экипажа. — Внимательнее следи, Абдулла, за правой полусферой, как бы «худые» не подкрались со стороны солнца.

И сразу хриплой скороговоркой отозвался воздушный стрелок-радист экипажа гвардии сержант Иван Ничепуренко:

— Справа — четыре «мессера», вышли из облаков с разворотом на нас, товарищ командир!

О появлении фашистских истребителей летчик Александр Дьяков немедленно доложил по радио ведущему группы наших бомбардировщиков Щ и к о в. «Петляковы» сомкнули строй и сосредоточенным огнем отразили вражеский удар. Одного из «худых» — так наши летчики прозвали фашистские самолеты - истребители «МЕ-109» за узкий, словно у осы, хищно вытянутый фюзеляж — подбил меткой пулеметной очередью гвардии сержант Ничепуренко.

Много еще боевых вылетов совершил со своими фронтовыми товарищами комсомолец Абдулла Кузыбаев. И каждый из них был для молодого штурмана из Ташкента суровой школой боевого мастерства, мужества, самообладания.

17-й боевой вылет в Восточную Пруссию особенно запомнился гвардии младшему лейтенанту Кузыбаеву потому, что, как утверждали потом асы бомбовых ударов с пикирования, экипаж коммуниста Александра Дьякова шел на острие огня при разведке сильно укрепленной вражеской обороны.

Всего несколько минут, но каких — предельно напряженных! — требовалось пролететь экипажу гвардии лейтенанта А. Дьякова по «ниточке», выдерживая боевой курс под яростным огнем зенитных средств противника. Пока пилот, стиснув зубы, упрямо вел самолет сквозь стальную метель, штурман Абдулла Кузыбаев, собрав нервы «в кулак», фотографировал вражеские объекты и кодом по радио передавал сведения на свой командный пункт. На обратном пути воздушных разведчиков подкараулила пара «мессершмиттов». Отбивались от них из пулеметов двое — штурман Кузыбаев и воздушный стрелок Ничепуренко — до самой линии фронта.

Свой последний боевой вылет А. Кузыбаев — теперь уже гвардии капитан — совершил 12 мая 1945 года. На сей раз он проложил точный курс звену пикирующих бомбардировщиков Героя Советского Союза гвардии капитана Петра Золина на порт Пиллау. Здесь еще оставались разрозненные фашистские пехотные и танковые части, пытавшиеся вырваться на морских судах из кольца окружения. По ним «петляковы» нанесли меткие бомбовые удары: уничтожили боевую технику на транспортах, истребили несколько сотен солдат и офицеров противника и закрыли выход врагу в открытое море.

Сейчас бывший штурман пикирующего бомбардировщика Абдулла Мирзаевич Кузыбаев трудится на ниве физического воспитания молодежи — будущих защитников нашей Родины. Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР начальнику отдела Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров УзССР Кузыбаеву А. М. присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры и спорта Узбекской ССР».

И. ЮСУПОВ,
участник Великой Отечественной войны.

17 августа — День Воздушного Флота СССР

Штурман пикирующего бомбардировщика

ПАМЯТЬ ОГНЕННЫХ ЛЕТ

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

▲ **ЛЕНИНГРАД.** Гербарии дикорастущих растений, образцы пород деревьев составили научный багаж экспедиций лесотехнической академии имени С. М. Кирова, возвратившейся сегодня из индустриальных центров Восточной Сибири. Ученые исследовали влияние промышленных предприятий и строек на флору и фауну. Их рекомендации послужат основой оптимального выбора пород деревьев и кустарников для зеленых поясов Братска, Усть-Илимска и других сибирских городов.

▲ **КАЛИНИНГРАД.** Выставкой дружбы назвали жители Калининграда экспозицию, присланную из польского города Ольштына на берега Балтики. Это коллекция произведений народных умельцев, включающая резьбу по дереву, художественное вязание, вышивку. Выставка приурочена к 20-летию договора о содружестве, который связывает трудящихся двух городов-побратимов. Они регулярно обмениваются делегациями, самодеятельными художественными коллективами, любительскими фильмами.

▲ **БАРНАУЛ.** Алтайские механизаторы приступили к уборке урожая. Первые тонны зерна приняли сегодня хлебоприемные пункты края. Чтобы убрать хлеба быстро и без потерь, земледельцы создали 1.530 уборочно-транспортных комплексов, разработали технологию жатвы для каждого поля. Развернув соревнование за достойную встречу XXVI съезда партии, хлеборобы крупнейшей сибирской житницы обязались убрать зерновые со всей площади, превышающей четыре миллиона гектаров, за 12—14 рабочих дней.

▲ **МОГИЛЕВ.** Семенами высшей пробы обеспечит все хозяйства Бобруйского района завод, который заработал сегодня в колхозе имени Дзержинского. Его конвейерные линии за сутки досушивают, очищают свыше пятисот тонн зерна. Перевод семеноводства на промышленную основу ускорил послеуборочную обработку зерна. В сложных условиях запоздавшей жатвы, которая проходит при частых дождях, на круглосуточную работу переключены все триста межхозяйственных зерноочистительно-сушильных механизированных комплексов.

▲ **КРАСНОДАР.** Кубань продолжает продажу хлеба государству. На элеваторы и приемные пункты уже поступило 2 миллиона 80 тысяч тонн зерна. В закромах — 90 процентов сильной и ценной озимой пшеницы.

(ТАСС).

ПРОБЛЕМЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ТРАНСПОРТА

График движения не выдерживается

В перевозках пассажиров весомая нагрузка ложится на трамваи и троллейбусы. Между тем одним из главных недостатков в их работе продолжает оставаться нарушение графиков движения. Об этом и пойдет речь в публикуемом сегодня материале под новой рубрикой «Проблемы электрического транспорта».

— Когда же будет восьмой или одиннадцатый?

В который раз за день приходилось слышать этот вопрос диспетчеру станции «Кукча» Ольге Яковлевне Абдурахимовой. И в который раз пытаться успокоить раздраженного пассажира, потерявшего всякую надежду дождаться трамвай. Да и что она могла ответить, когда на маршрутах вагонов было в пять раз меньше нормы.

— Вот и 12 августа оказалось трудным днем, — говорит Ольга Яковлевна. — С самого утра из депо № 2 вышло трамваев гораздо меньше положенного. По сути дела, по одиннадцатому маршруту курсировало лишь два вагона, и интервалы движения колебались от 45 до 70 минут. На восьмом маршруте с утра было 13 вагонов, но постепенно они сходили с линии, и к 9 часам вечера осталось лишь четыре.

Действительно, 12 августа оказалось «рекордным» по выпуску трамваев на эти два маршрута. В депо объясняют подобное положение неявкой на работу некоторых водителей. Ну, что ж, такие непредвиденные обстоятельства могут быть. Но ведь и в предыдущие дни на маршруты выходило вагонов намного меньше планового показателя.

Например, на 12 часов седьмого августа диспетчерская станции «Кукча» зарегистрировала на одиннадцатом маршруте шесть трамваев (при плане 11) и на восьмом — 15 (при плане 19). Причем к вечерним часам «пик» число этих вагонов сократилось вдвое.

— Как правило, критическое положение создается именно вечером, — рассказывает О. Абдурахимова.

Но странное дело: в депо № 2 словно решили не замечать всего происходящего. А порой дают в центральную диспетчерскую трамвайно - троллейбусного производственного управления сведения, не совпадающие с теми, которые поступают со станции «Кукча». К примеру, на восемь часов утра 11 августа эта разница составляла шесть трамваев по восьмому маршруту и пять по одиннадцатому. Где же были эти вагоны? В депо объясняют, что они не успели доехать до «Кукчи». Но ведь и в дальнейшем положение на этих маршрутах оставалось таким же туманным.

Мы не случайно подробно остановились на этих двух маршрутах. Именно здесь особенно часто срываются графики движения. И одной из причин является невыполнение нормы выхода вагонов. Другой, не менее существенный недостаток — частые поломки вагонов, уже курсирующих на линиях.

Только 12 августа с 11-го маршрута сошли из-за поломок три вагона, а с 8-го — два вагона. Судя по всему, в депо № 2 считают эти направления «второстепенными». Между тем пассажиров на них всегда много, т. к. проходят трамваи по центру города, соединяют Октябрьский район с железнодорожным вокзалом и Чиланзаром. И вполне понятны нарекания горожан на плохое функционирование этих маршрутов.

Частые срывы графиков движения происходят и на других направлениях. 11 августа нам пришлось побывать в диспетчерской на Юнусабаде. В 11 часов 20 минут на 25-м маршруте курсировало семь вагонов вместо десяти по плану. А отсюда — неимоверно большие интервалы движения: пассажирам приходится простаивать на остановках по 17—20 минут. В утренние часы «пик» эти интервалы доходили до 27 минут. Но такое положение, вероятно, совсем не волнует руководителей депо № 1.

Подобные случаи нередки и в депо № 3. Например, утром 11 августа на маршруте № 29 курсировало шесть трамваев — вдвое меньше положенного. Аналогичная картина наблюдалась и на 28-м маршруте.

Но даже те вагоны, которые выпускаются на линию, не проходят тщательной проверки. В результате — частые поломки. Почти на 20 минут остановилось 8 августа движение на третьем маршруте из-за поломки дуги трамвая. К чему это привело, догадаться не трудно. Тем более что неисправность произошла между 17 и 18 часами, когда пассажиров особенно много. 11 августа на полчаса остановились трамваи по улице Навои — в вагоне 2108 восьмого маршрута заклинило редуктор.

И таких примеров можно привести десятки. Они свидетельствуют о существенных недостатках в вопросах ремонта и технического обслуживания трамваев. Но об этой стороне дела мы постараемся рассказать в одном из следующих материалов рубрики «Проблемы электрического транспорта».

А. ГРИЩЕНКО,
заместитель начальника управления по координации работ и развитию всех видов городского пассажирского транспорта.

А. ХАТАМОВ, Р. ФАЙЗУЛЛАЕВ,
корреспонденты «Вечернего Ташкента» и «Тошкент оқшоми».

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС и АПН

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

• *В странах социализма*

ПУТИНА НАЧАЛАСЬ

БЕРЛИН. С традиционного праздника начала лова рыбы началась путина во внутренних водоемах республики, которая продлится несколько месяцев.

В крупнейшем хозяйстве страны по разведению карпов в Пайце разработан целый комплекс мер, направленных на интенсификацию производства рыбоводческих хозяйств. Рыба разводится в озерах, возникших на месте бывших буроугольных карьеров, в прудах, прежде использовавшихся для полива сельскохозяйственных угодий. Широко применяются компрессорные установки, нагнетающие обогащенный кислородом воздух в непроточные водоемы.

УДАРНЫЙ ТРУД МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

БУХАРЕСТ. Ударным трудом встречают национальный праздник — 23 августа — машиностроители социалистической Румынии. За семь месяцев текущего года труженики машиностроительных предприятий республики выпустили дополнительно к заданию промышленной продукции на сумму 237 млн. лей. Свыше 80 проц. прироста промышленной продукции получено за счет повышения производительности труда.



Кабул — главный политический, экономический и культурный центр Демократической Республики Афганистан.

Большой город, раскинувшийся в высокогорной долине, живет мирной жизнью. Работают предприятия и учреждения, кинотеатры и харчевни. С утра до вечера бурлит шумный восточный рынок, куда ежедневно поступают фрукты, овощи и другая продукция из провинций, а также промышленные товары из многих стран мира.

НА СНИМКЕ: на «зеленом» базаре в Кабуле.

Фотохроника ТАСС.

К Дню независимости Индии

КУРСОМ НЕПРИСОЕДИНЕНИЯ И ПРОГРЕССА

15 августа 1947 года Джавахарлал Неру поднял над Красным фортом в Дели национальный флаг и провозгласил независимость страны.

«Наступает редкий в истории момент, — говорил он, — когда мы оставляем старое и вступаем в новое. В этот торжественный час мы должны дать обет беззаветно служить Индии, ее народу и, что еще более важно, интересам всего человечества... Мы должны создать страну, не знающую голода, печали и болезней».

Можно с уверенностью сказать, что последователи Неру не изменили этому курсу. За тридцать три года самостоятельного развития Республика Индия добилась значительных успехов в экономике, науке и образовании, страна завоевала высокий авторитет своей внешней политикой на международной арене.

Продовольственная проблема всегда была одной из главных в Индии. Последние годы урожаи зерновых в Индии превышают 120 миллионов тонн — это более чем в два раза выше урожая 1950 года. Общая площадь орошаемых земель за этот период увеличилась более чем в два раза. В настоящее время Индия обеспечивает себя продовольственным зерном.

Значительных успехов страна добилась в области образования. В Индии сейчас насчитывается около четырех тысяч колледжей, свыше ста университетов, почти 800 тысяч только государственных школ. Однако, несмотря на достигнутые успехи в этой области, неграмотность большинства 659-миллионного населения остается одной из острейших социальных проблем Индии.

Важную роль в развитии экономики Индии играет государственный сектор, в который входят 300 предприятий и на долю которого приходится 40 процентов промышленного производства. Он занимает ведущее место в стране по производству стали, чугуна, проката, продукции машиностроения, самолетов, лекарств, добыче полезных ископаемых.

В июне этого года правительство Индии провело национализацию шести крупнейших банков страны. В настоящее время государство контролирует 91 процент всех банковских депозитов.

Говоря о достижениях страны за годы независимости, невозможно не сказать о ее постоянно развивающемся и крепнущем сотрудничестве с Советским Союзом. Только на промышленных объектах, построенных при содействии СССР, в настоящее время выплавляется более 40 процентов стали, производится 80 процентов оборудования для металлургической промышленности, до 60 процентов турбо- и гидрогенераторов, вырабатывается около 20 процентов электроэнергии. Общее число крупных промышленных и других объектов, построенных либо строящихся с помощью СССР, в Индии перевалило за 70. Металлургический гигант в Бхилаи дает около четверти стали и проката страны. Сейчас ведутся работы по увеличению мощности завода с 2,5 до 4 миллионов тонн.

В 1978 году была пущена на полную мощность первая очередь завода в Бокаро, рассчитанная на выплавку 1,7 миллиона тонн стали в год. В этом году вступит в строй четвертая домна, а в 1981 году будет закончено строительство второго сталеплавильного цеха и пятой домны завода.

Советский Союз оказывает большую помощь Индии в развитии нефтеперерабатывающей промышленности и расширении добычи нефти.

Наши две страны сотрудничают и в области изучения космоса. Пять лет назад на околоземную орбиту был выведен первый индийский искусственный спутник Земли «Арнабата». Запуск аппарата был произведен с советского космодрома с помощью советской ракеты-носителя. В июне прошлого года был запущен второй индийский искусственный спутник «Бхаскара». В начале этого года состоялся успешный запуск третьего индийского спутника «Рохини». Он впервые осуществлен с помощью отечественной ракеты с индийского космодрома Шрихарикота.

Внешнеполитическая линия Индии с начала провозглашения ее независимости связана с принципиальным направлением политики неприсоединения, получившим название «Курс Неру». Первый премьер - министр страны неоднократно подчеркивал, что сущностью такого курса являются активное стремление к миру, «распространение свободы во всем мире, требование свободы и независимости для колониальных стран и более широкое сотрудничество между странами». Таким образом, концепция неприсоединения с самого начала предполагала активные действия в направлении решения наиболее актуальных мировых проблем современности.

И сегодня правительство Индиры Ганди последовательно продолжает этот курс. Значительный резонанс в широких кругах международной общественности вызвало признание Организации освобождения Палестины, Народной Республики Кампучии.

Нынешняя ситуация в Юго-Восточной Азии вызывает большую озабоченность в Индии. Премьер - министр И. Ганди осудила действия США и КНР по перевооружению Пакистана. «Каждый раз, когда Пакистану давали оружие, он использовал его против нас», — напоминает она. И. Ганди высказала также озабоченность форсированным наращиванием американского военного присутствия в Индийском океане, интенсивным расширением и модернизацией базы США на острове Диего-Гарсия.

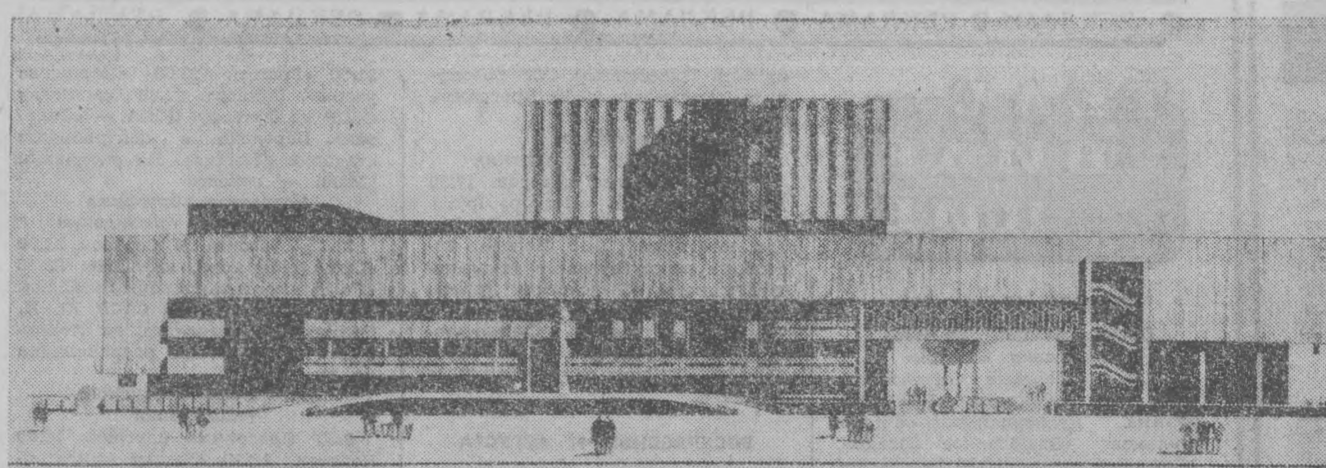
Индийские политические круги серьезно встревожены активными военными приготовлениями Китая в районах, непосредственно примыкающих к границам Индии, использованием китайцами Каракорумского высокогорного шоссе для переброски своей военной техники и оружия в Пакистан, непрекращающейся подрывной деятельностью пекинской агентуры в северо-восточных штатах.

Народы наших двух стран исполнены решимости и дальше совместными усилиями способствовать упрочению мира на земле, социальному прогрессу и плодотворному международному сотрудничеству.

«Тесное политическое и экономическое сотрудничество с Республикой Индией — это наш постоянный курс, — указывал Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев на XXV съезде КПСС. — Советские люди с симпатией, более того, с чувством солидарности относятся к миролюбивой индийской внешней политике, к мужественной борьбе прогрессивных сил страны за решение стоящих перед ней трудных социально - экономических задач. Мы желаем народу и правительству Индии полного успеха в этой борьбе».

Ю. ДАВЫДОВ.

ШТРИХИ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА



В АНСАМБЛЬ АВИАГОРОДКА

Проектировщики института ТашЗНИИЭП разработали проект общественного центра жилого района в городке авиастроителей по улице Лисунова.

Общественный центр предлагается пристроить к тыльной части Дворца культуры авиастроителей. Благодаря такому решению создается довольно крупный комплекс, отвечающий градостроительным требованиям данного микрорайона.

Пристраиваемое здание представляет собой объем высотой в четыре этажа. На первом и втором этажах разместится Дворец бракосочетаний и кинолекционный зал на 350 мест с фойе. На этом же этаже располагается кафе на 200 мест, которое в основном будет обслуживать посетителей Дворца бракосочетаний. Здесь будут проводиться свадебные торжества и церемонии.

Наряду с этим кафе рассчитано и на обслуживание отдельных посетителей. Для них предусмотрен самостоятельный вход с улицы по парадной лестнице, ведущей на второй этаж. В цокольном этаже общественного центра разместится магазин для новобрачных. Третий и четвертый этажи отданы под службы Дворца культуры. Это, в частности, дискотека и кружковые комнаты для детей, увлекающихся техническим творчеством.

Фасады комплекса решены просто и лаконично. Главный вход оформлен декоративно-скульптурной композицией «Дерево жизни», выполненной из оплавленного бетона и кованой меди.

Наружные стены облицовываются туфом, колонны и пилоны — мрамором светло-серого цвета.

Глухие парапеты стен и ограждения летних помещений будут выполнены из железобетонных панелей заводского изготовления с рельефной поверхностью. Солнцезащитные ребра изготовляются из сборного железобетона и анодированного алюминия.

Проект разработан авторским коллективом под руководством архитекторов А. Онищенко, М. Вахидова и инженера Н. Айрапетова.

А. ПУЛАТОВ.

Служба для всех

К УСЛУГАМ СЕРГЕЛИЙЦЕВ

15 видов услуг оказывается в новом комплексе бытового обслуживания, который открылся в доме № 8 на массиве Сергели-2. Здесь имеются фотосалон, прокатный пункт, приемные пункты химчистки и прачечной. Желающие могут тут же заказать авиабилет в филиале Таштрансагентства, отремонтировать телевизоры, радиоприемники и магнитофоны, электробритвы, фотоаппараты, швейные машины.

По просьбе населения в новом комплексе быта открыта мастерская по ремонту электронных часов, цветочный магазин, парикмахерская с дамским, косметическим, мужским и детским залами.

В перспективе сергелийцы получат в свое распоряжение пункт срочной химчистки и Дом быта.

СООБЩАЮТ «ВЕЧЕРКИ»

ДИЕТИЧЕСКИЙ ТВОРОГ

в плодово-ягодном сиропе начинает выпускать молочный комбинат в Чертанове. Производство продукта освоено на действующем оборудовании, с дополнительным приспособлением для внесения сиропа в творожную массу.

Первые килограммы новой продукции отправлены в магазины.

(«Вечерняя Москва»).



• Страничка истории

КРЫЛЬЯ КРЕПНУТ В ПОЛЕТЕ

Современная авиация страны — это сплав последних достижений науки и техники, творческого поиска и мастерства людей, которым Родина доверила штурвалы «стальных птиц».

С каждым годом расширяется круг народнохозяйственных проблем, в решении которых участвует гражданская авиация. Самолеты и вертолеты помогают обрабатывать посевы, возводить дома, устанавливать опоры высоковольтных линий, вести метеорологическую службу. В любую минуту готовы поднять в воздух свои машины пилоты санитарной авиации.

Между тем история авиации республики сравнительно молода. Она начинается с лета 1918 года, когда небо Туркестана бороздили пять самолетов: четыре системы «Фарсаль» и один — «Ньюпор». Они использовались в боевых операциях и перевозке срочной почты.

В 1923 году, когда слово «авиация» было буквально на устах у всех и каждый старался помочь ей, трудящиеся республики активно включились в строительство Красного воздушного флота. Повсеместно организовывались ячейки общества друзей авиации, которые проводили подписку на покупку пяти самолетов. Требовавшуюся сумму собрали в рекордно короткие сроки — в течение трех месяцев.

16 апреля 1924 года в Ташкент прибыли первые три «Юнкерса», названные «Дехканин - хлопкороб», «Ирригатор» и «Железнодорожник». В тот же день они были доставлены на аэродром. Для обслуживания новых машин и подготовки местных кадров авиаторов из Москвы прибыли два летчика.

27 апреля 1924 года состоялось торжественное открытие воздушного сообщения между Ташкентом и Алма-Атой.

Постепенно из года в год маршруты гражданской авиации расширялись. Сегодня голубое небо Узбекистана принимает все больше и больше самолетов различных конструкций.

Ф. ЮЛДАШЕВА,
директор Центрального государственного архива кино-фото-фонодокументов УзССР.

НА СНИМКАХ: «Юнкерс» 1924 года и современный лайнер «ИЛ-62».

Справочное бюро ВТ
ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Г. ВОРОНОВ: После назначения пенсии по старости я продолжаю работать. Меня интересует, учитывается ли при выплате пенсии работающим пенсионерам пособие за время болезни?

Ответ. Да. На основании «Положения о порядке назначения и выплаты государственных пенсий» за период временной нетрудоспособности учитывается пособие, получаемое работающим пенсионером по больничному листу.

* * *

О. УРАЗАКОВ: За сколько дней должна объявляться дата отчетно-выборного собрания первичной профсоюзной организации?

Ответ. О дате, времени и месте проведения в первичных профсоюзных организациях отчетно-выборных собраний и конференций члены профсоюза оповещаются не позднее чем за 10 (профкомы производственных объединений — за 15) дней, о собрании цеховой организации — не менее чем за пять, а о собрании профгруппы — не менее чем за три дня.

* * *

Т. ВЕРГАЗИНА: Какова продолжительность дородового и послеродового отпусков?

Ответ. Советским законодательством предусмотрено предоставление беременным женщинам оплачиваемого отпуска до родов — 56 календарных дней и отпуска после родов еще на такой же срок. В эти дни включаются как рабочие, так и выходные и праздничные дни.

Бывают случаи, когда врач неточно определяет предполагаемый день родов и выдает больничный лист на несколько дней позже или раньше. В этом случае продолжительность дородового отпуска может оказаться меньше или больше положенных 56 календарных дней. В этих случаях законодательством предусмотрена выплата пособия за все дни, которые женщина была фактически в дородовом отпуске. К этому следует добавить, что продолжительность дородового отпуска (ровно 56 дней, больше или меньше) не влияет на продолжительность послеродового отпуска, который исчисляется 56 календарными днями. Однако законодательством по социальному страхованию предусмотрено, что в случае ненормальных родов или рождения двойни послеродовой отпуск увеличивается до 70 календарных дней.

* * *

Р. КАРИМОВА: Вправе ли покупатель потребовать продать ему вещь с витрины, если ее нет на прилавке?

Ответ. Обычно в витринах выставляются образцы изделий, имеющихся в продаже. В случае их отсутствия на прилавке покупатель вправе потребовать снять нужную ему вещь с витрины. Как правило, администрация магазина всегда удовлетворяет подобные просьбы.

* * *

А. ДАНИЛЬЯНЦ: Кому подается заявление о назначении пенсии в случае смерти отца ребенка?

Ответ. Заявления о назначении пенсии членам семьи, потерявшим кормильца, подаются на имя администрации предприятия, организации или учреждения, где последнее время работал кормилец.

Администрация совместно с местным комитетом обязана в десятидневный срок оформить все необходимые документы и вместе с поданным заявлением передать их в отдел социального обеспечения по месту жительства заявителя.

Автомузей «Вечерки»

ЕЩЕ РАЗ О «ГАЗ-11-73»

Впервые автомашина «ГАЗ-11-73» появилась на улицах Горького в 1940 году. Поначалу ее выпускали небольшими партиями. Пришла она на смену «ГАЗ-М1», получившей в народе название «эмка».

На «ГАЗ-11-73» был установлен более мощный шестицилиндровый двигатель. Кстати, конструкция его была настолько удачной, что с некоторыми изменениями он прослужил более тридцати лет.

Внешний вид нового автомобиля напоминал «ГАЗ-М1», хотя, кроме усовершенствованного двигателя, он имел более современную облицовку радиатора, дополнительные рессоры, усовершенствованные амортизаторы, новый щиток приборов.

По окончании Великой Отечественной войны выпуск автомобиля возобновился и продолжался до 1948 года.

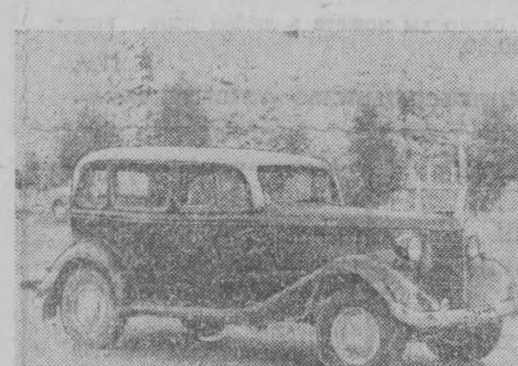
На фотографии вы видите автомашину «ГАЗ-11-73», выпущенную Горьковским автомобильным заводом в 1946 году. Владелец автомашины — старший преподаватель кафедры начертательной геометрии ТашПИ Олег Андреевич Дурановский. Ранее она принадлежала писателю Айбеку. На ней установлен двигатель от автомобиля «ГАЗ-51». Передний мост — от автомобиля «Варшава», задний — от «ГАЗ-21» «Волга».

— Мне часто приходится ездить на ней на дальние расстояния, по горной местности, — рассказывает О. Дурановский. — И никогда она меня не подводила.

В нашем городе сохранилось немало таких уникальных экземпляров, и мы просим владельцев автомобилей отечественных и зарубежных моделей выпуска довоенного и первых послевоенных лет сообщить о таких машинах. О них, об истории их возникновения мы расскажем в последующих наших публикациях. Обращаться следует по телефону: 39-73-03 или по адресу: 700047, ул. Ахунбабаева, 12, управление ГАИ МВД УзССР. На конверте сделайте пометку «Автомузей «ВТ».

НА СНИМКЕ: автомобиль «ГАЗ-11-73» выпуска 1946 года.

М. ТАТАРНИКОВ.
Фото автора.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

РЫБЫ... С СОЛНЦЕЗАЩИТНЫМИ ОЧКАМИ

В Юго-Восточной Азии обитает вид рыбы, снабженной самыми настоящими солнцезащитными очками. Пигмент, находящийся в роговице ее глаз, окрашивается в зависимости от силы света. Так, например, при сильном свете желтый пигмент сокращает напряженность в пользу точности изображения.

Этот феномен является уникальным.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

• Рассказывают экспонаты

Основоположник узбекской сценографии

В Государственном музее искусств Узбекской ССР на выставке произведений художников театра и кино представлено несколько красочных эскизов декораций, принадлежащих кисти народного художника Узбекской ССР Михаила Андриановича Гвоздикова (1880—1954).

Из пятидесяти лет творческой деятельности двадцать лет Гвоздиков посвятил театральному искусству Узбекистана и до конца дней своих работал в театре оперы и балета им. Навои. Он оформил первую узбекскую оперу «Буран», спектакли: «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Иван Сусанин», «Фауст». Одной из последних работ художника, совпавшей с его семидесятилетием, было оформление балета Глиэра «Медный всадник».

Когда произносят имя Гвоздикова, перед нами встает человек большой художественной культуры и личного обаяния, скромный и неутомимый труженик сцены.

Родиной Гвоздикова является Украина. Он родился в городе Мильцы Полтавской губернии в семье крестьянина. Восьми лет мальчик пошел учиться в Полтавское городское училище, где окончил четыре класса. Первые навыки в рисовании Гвоздиков получил у академика Григория Григорьевича Мясоедова.

Пять лет юноша проучился в Московском Строгановском художественном училище, но из-за недостатка средств ему пришлось оставить учебу.

Более трех лет он работает в Москве в Большом театре, где его учителями были художники - декораторы Казанцев, Феоктистов и Янов. Обогащенный опытом и знаниями, Гвоздиков в 1904 году возвращается в Полтаву, где ему дают самостоятельную работу декоратора в городском театре. Последующие годы творческой биографии художника заполнены скитаниями по городам России и работой декоратором в провинциальных театрах.

В советское время Гвоздиков выдвинулся в ряды первоклассных театральных художников. Наиболее полно развернулось его дарование в Государственном узбекском театре оперы и балета имени Навои.

В театр пришел живописец, имевший за своими плечами большой опыт работы с крупнейшими живописцами-декораторами, в том числе с народным артистом РСФСР Александром Яковлевичем Головиным. В своем творчестве Гвоздиков отказался от использования дежурных павильонов и так называемых сборных декораций, переходящих из спектакля в спектакль без учета содержания данной пьесы. Для каждого спектакля он готовил новые декорации, соответствующие содержанию оперы.

Гвоздиков относился к тем художникам театра, которые с равным увлечением работают и над эскизами, и над исполнением декораций в натуре.

Художник обладал удивительно тонким чувством цвета. Всякий, кто видел его декорации в натуре, не мог не восхищаться его необыкновенно звучным колоритом. Гвоздиков был живописцем по призванию. В декорациях он любил чистые, несмешанные тона. Излюбленными его красками были киноварь, охра золотистая, белила.

«Надо писать так, чтобы звенело», — говорил Гвоздиков своим ученикам. Ему это бесспорно удавалось. Такими, например, были сочные, полные жизни декорации для «Князя Игоря». Ковровая роспись половецких юрт, фантастическая игра красок, по единодушным отзывам, показали в художнике знатока Востока. В декорациях спектакля «Черевички» особенно живописно был оформлен зимний вечер в украинской деревне. Успех спектакля «Борис Годунов» в Ташкенте в значительной мере был обусловлен талантливой работой режиссера и художника. Гвоздиков здесь прекрасно написал двор Новодевичьего монастыря и лесную поляну под Кромами.

В последний период своего творчества М. А. Гвоздиков работал с молодым постановщиком И. Смирновым над балетом «Медный всадник». В этом спектакле он создал прекрасную панораму Петербурга, применив светящиеся краски. Большое впечатление оставила знаменитая сцена наводнения на фоне утренней зари. Многолетний творческий труд М. А. Гвоздикова оставил заметный след в истории узбекского советского театра. И сегодняшняя встреча с работами Гвоздикова в Музее искусств — еще одно напоминание об истоках узбекской оперной и балетной сценографии.

О. АПУХТИН.





НА СНИМКЕ: эскизы декораций к балету «Медный всадник».
Фото автора.

КОРОЧЕ ГОВОРЯ...

Везде так много писалось о вреде курения, что он совсем перестал читать.

* * *

Настолько глубоко вошел в образ, что не хватало духу выйти из него.

А. МАРЧУК.

ПРИРОЖДЕННЫЕ ТУРИСТЫ

Окно в природу

Путешествовать любят многие. Но, пожалуй, нигде не встречается столько «туристов», как в мире растений. В урочищах и вдоль сая что ни дерево, кустарник или трава — то заядлый путешественник. Ведь растения лишь с виду кажутся домоседами, а в действительности только и ждут случая, чтобы отправиться в путь. И это не причуда, а их жизненная необходимость.

Крылатый карагач

От кишлака Хумсан по крутому выжженному солнцем гребню взбежали вверх низкорослые деревца. Куда ни посмотришь — ни травинки, а здесь по вытоптанной козами горной круче поднимается живая цепочка карагача. Конечно, деревца эти никто специально не сажал. Тогда откуда же взялись семена, из которых они появились?

Их прислала заоблачная роща, что росла на вершине горы.

Поднялся ветер, взъерошилась роща, и семена полетели. И все-таки никакой ветер не смог бы так далеко занести их без «специальных приспособлений» — крылышек. Подхватит осенний ветер крылатые плоды и унесет далеко от материнского дерева. Одни приземлятся в выбоинах тропинки, в жухлой траве, другие летят дальше. Так вот, оказывается, откуда на обочине горной тропинки растущая в ряд молодая поросль карагача. Что значит иметь крылья — пусть даже самые крохотные!..

Пловцы воздушного океана

В эти дни часто можно видеть, как в воздухе мелькают пушинки. По размеру и по виду они отличаются друг от друга, но если посмотреть повнимательней, то обнаружишь у них и сходство. Вот смотрите. Каждая пушинка снабжена крупинкой-катышком и волосками-ресничками. Первые — семена, а вторые — летательные устройства.

Волоски можно уподобить парашюту, а семена — парашютисту. Летит пушинка, подхваченная ветром. Парашютист тянет вниз, а парашют задерживает падение. И чем медленнее падение, тем дальше сможет унести ветер путешественника. Именно так переселяются на новые места семена ивы, тополя, чертополоха.

Среди семян-парашютистов встречаются и более изобретательные летуны. К ним, в первую очередь, относятся семена одуванчика. Они напоминают стрелу. С одной стороны ее «укреплен» плодик растения, с другой — перистый легкий парашютик. Наблюдая, как легко и плавно летит этот аппарат природы, можно по достоинству оценить надежность и соразмерность этой изящной конструкции.

Совсем по-иному летает плод клена. Один край его крылышка прямой и утолщенный, другой — округлый и тонкий. Точь-в-точь, как у лопасти пропеллера! Летит себе такой «самолетик», быстро вращая пропеллером. И чем сильнее ветер, тем дальше улетает семя будущего клена.

Р. ГАЯНОВ.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

— Алло, — обращается милиционер к мужчине, нетвердо держащемуся на ногах, — что вы здесь ищите?

— Место стоянки автомашин.

— А для чего вам стоянка? У вас же нет машины!

— Почему же, она как раз и находится на стоянке, которую я ищу.

* * *

Двое владельцев собак хвалятся своими животными:

— Представь себе, моя Жучка приносит мне вчера газету.

— Знаю, мой Рекс вчера мне уже говорил об этом.

* * *

На океанском пароходе:

— Представьте себе, мы терпим крушение. Можете вы плавать?

— Нет, но я могу на многих языках звать на помощь.

Как мы взяли приз

ЮМОРЕСКА

На пороге моей квартиры стояли трое удивительно похожих друг на друга парнишек. Старшему на вид было лет двенадцать, среднему — десять, а малышу — не более шести.

— Мы к вам по поручению общественности, — многообещающе начал старший.

— Кто это мы? — поинтересовался я.

— Братья Федотовы из дворовой команды... Я — Борис, крайний правый нападения, он — Виктор, вратарь, ну, а Василий — пока еще «центр-пендаль» за воротами.

— А когда вырасту, буду защитником, — добавил младший Федотов.

— Ну, что же, ребята, — сказал я, — очень приятно познакомиться с будущими светилами нашего футбола. Однако позвольте узнать, чем вызван ваш визит ко мне.

Борис взял из рук «центра-пендаля» объемистую папку, достал из нее газету и протянул мне.

— Вот тут, на последней странице, напечатаны четыре конкурсных вопроса любителям футбола. Надо угадать, какая команда станет чемпионом в этом году, кто из игроков забьет больше голов, кто займет последнее место в чемпионате, и какие команды из второй группы перейдут в высшую лигу?

Я терпеливо выслушал вопросы ребят и все понял.

— Друзья, — сказал я. — Вы просто ошиблись адресом. Насколько мне известно, футболист живет этажом выше, как раз над моей квартирой.

— Дядя Толя-то? — оживились пацаны. — Это мы знаем и без вас. Но нам нужны именно вы.

— Не понимаю, — растерянно пожал я плечами.

— А тут и понимать нечего, — перебил меня средний Федотов. — Газета проводит конкурс, и кто правильнее угадает — получит приз.

— Футбольный мяч с автографом чемпиона, — уточнил старший.

— Так, — кивнул я головой. — Но мне этот мяч вовсе ни к чему.

— Вам-то действительно ни к чему, — подхватил Виктор, — а нашей дворовой команде он позарез...

— Как воздух, — добавил «центр-пендаль».

— Погоди, Василий, — остановил малыша Борис, — я сам все расскажу...

Старший Федотов говорил долго и обстоятельно. Из его рассказа я понял, что совет дворовой команды (оказывается, существует и такой коллективный орган руководства футбольным движением во дворе!) вынес решение: просить всех жильцов дома послать в редакцию свои ответы.

— Да, но что я напишу, если даже не знаю названий команд.

— А вам не надо знать их, — ответил Федотов-старший, снова открывая папку, — ваш ответ уже подготовлен нами. Вы только перепишите его своей рукой и пошлите в газету.

— И марку не забудьте приклеить, — напомнил младший.

— Уж порасходуйтесь... — опустил глаза Борис.

— Позвольте, позвольте, — удивился я столь нахальной просьбе. — Что это в конце концов значит?

Но ребята, очевидно, не уловили недовольства в моем тоне. Наперебой принялись они рассказывать мне, как какой-то Мишка Здобнов — их центр нападения — придумал верный способ заполучить для команды мяч с автографами. Чем больше вникал я в подробности хитроумного плана, тем большим уважением проникался к смекалке дворовых мальчишек. Великолепно! Остроумно! И, кажется, оригинально! В нашем доме 168 квартир. В каждой живет в среднем три человека! Итого минимум — 600 писем, 600 разработанных по определенной системе вариантов ответов, один из которых непременно должен попасть в цель!

— Ваша квартира № 24? — старший Федотов открыл толстый журнал, сделал красным карандашом галочку против моей фамилии и попросил: — Распишитесь в получении. Вот вам три разных ответа — для вас, жены и бабушки.

Мальчуганы вручили мне три исписанных тетрадных листочка. Я тут же прочитал их вслух. На три последних вопроса ответы были одинаковы во всех трех листках, а на первый в моем листочке значилось «Динамо» (Москва), у жены — «Динамо» (Киев), а у тещи — «Торпедо».

Братья вежливо попрощались со мной, пожелали удачи и, извинившись за беспокойство, позвонили в соседнюю квартиру.

Месяца через два, когда я уже давным-давно забыл о необычном визите курносых представителей общественности, Федотовы встретили меня у подъезда.

— Товарищ Шмагин, от имени спортивной общественности благодарим вас за заботу о детях своего двора, — энергично протянул мне руку Борис.

— Что-что? — переспросил я, ожидая какого-нибудь подвоха.

— А помните футбольный конкурс?

— Ах, вот в чем дело! — воскликнул я. — Неужели мое письмо оказалось счастливым?

— Отнюдь, — пожал плечами старший. — Вам как раз не повезло.

— Угадал дедушка из 117-й квартиры! — выкрикнул из-за спины брата «центр-пендаль».

— Который тоже ничего не смыслит в футболе, — добавил средний.

Ребята открыли знакомый журнал, поставили галочку против моей фамилии (на этот раз синим карандашом). Заметив, что я с любопытством наблюдаю за их действиями, братья поспешили успокоить меня:

— Нет, нет, это мы для себя отметку делаем. А то ведь народу-то 600 человек, вдруг кого-нибудь забудем или дважды поблагодарим.

— Букаратия, — виновато развел руками Федотов-младший.

— Бюрократия, — поправил его старший и, повернувшись ко мне, торжественно продекламировал:

— Мяч с автографами вы можете увидеть в пионерской комнате нашего двора с шестнадцати до двадцати часов в любой день, кроме понедельника...

В. ПАШИН.

Зам. редактора
В. Г. ЧЕБОТИН.

СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА * СЕМЬ ДНЕЙ У ГОЛУБОГО ЭКРАНА *

ПОНЕДЕЛЬНИК — 18 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.30 «Кем быть?». Телевизионный документальный фильм о системе профориентации молодежи. 17.50 «Лети, наша песня». 18.30 «Наш сад». 19.00 Концерт студентов факультета народных инструментов Ташкентской государственной консерватории. Передача из Ташкента. 19.25 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 26 июля. 19.45 Концерт вьетнамских артистов. 20.05 К 100-летию со дня рождения А. С. Грина. «Колония Ланфиер». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Премьера фильма-концерта «О ты, последняя любовь...». По стихам Ф. И. Тютчева. 22.50 «Сегодня в мире». 23.05 Чемпионат мира по мотоспорту. Передача из Чехословакии. 23.35 Сонаты Н. Паганини исполняют лауреат международных конкурсов З. Шахмурзаева (скрипка) и А. Гарин (гитара).

Программы Узбекского телевидения

I

18.15 Программа передач. 18.20 «До свидания, детский сад!». 18.50 Показывает студия «Ешлик». «Ватанпарвар». 19.20 К национальному празднику Афганистана — Дню независимости. «Земельная реформа». Документальный фильм («Узкинохроника»). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Писатель и время». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Рассказывает дирижер». Ведет передачу народный артист Узбекской ССР З. Хакназаров. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Человек начинается с детства» (рус.). 22.35 «Ринг». Художественный фильм. 00.05 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Фильм — детям. «Пассажир» (рус.). 21.05 «Занимательная математика». 21.35 «Времена года». Телефильм. 22.05 «Люди нашей страны». Программа телевизионных документальных фильмов.

ВТОРНИК — 19 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Почему слоны?». Мультипликационный фильм. 10.20 «Колония Ланфиер». Художественный фильм. 11.45 «Родники народные». Фильм-концерт. 12.15 Программа документальных фильмов ЛСДФ: «Сервис — слово деревенское», «Жизнь после жизни». 12.45 «По музеям и выставочным залам». «Дрезденская картинная галерея. Спасенные шедевры». 13.15 Новости. 15.00 Новости. 15.15 «Арсенальская традиция». Телевизионный документальный фильм. 15.50 Фильм — детям. «И капли росы на рассвете». Телевизионный художественный фильм. 17.00 «В мире легенд». Фильм-концерт. 17.30 К национальному празднику Афганистана — Дню независимости. «Афганистан. Революция продолжается». Документальный фильм. Совместное производство Узбекской киностудии научно-популярных и документальных фильмов и киностудии «Афганфильм».

18.20 Играет лауреат международного конкурса Ю. Вострелов (баян). 18.45 XXVI съезду КПСС — достойную встречу. «Рыбаки Приморья». «Дела и заботы». В передаче принимает участие секретарь Приморского крайкома КПСС Н. Т. Хромовских. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 27 июля. 19.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Цыган» по одноименной повести А. Калинина. 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 Концерт народной артистки СССР М. Биешу. Из цикла концертов культурной программы Олимпиады-80. В перерыве (22.40) — «Сегодня в мире».

Четвертая программа Центрального телевидения

22.00 «Служу Советскому Союзу!». 23.00 «Спокойной ночи, малыши». «Тетя Валя рассказывает...». 23.15 «Международная панорама». 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 Концерт детского ансамбля песни и танца «Гульгунча». 12.00 «Умные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 1-я серия (рус.). 13.05 «Ринг». Художественный фильм.

18.15 Программа передач. 18.20 Для юношества. «Ровесник» (рус.). 18.50 Показывает студия «Ешлик». «Клуб интернациональной дружбы». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Из поэтической тетради». Х. Гулям. 20.05 «Горизонты науки». 20.30 «Ахборот». 20.50 Выступают солисты Кашкадарьинского театра драмы и комедии им. Муллатуйчи Ташмухамедова. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Комплексная механизация — главное направление в хлопководстве». 22.20 «Повесть о человеческом сердце». 23.20 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Показывает студия «Ешлик». «Третий трудовой». 20.55 «Библиотека новеллы». Художественное чтение (рус.). 21.30 «От нашего главного корреспондента» (рус.). 22.00 «Театр одного актера». М. Ю. Лермонтов. «Мцыри». 22.50 «Кувшин». Телевизионный художественный фильм (рус.).

СРЕДА — 20 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Любимые стихи». 10.35 «Цыган». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. 12.15 Программа документальных фильмов: «Уссурийская тайга», «Урочище Кречета». 12.45 И. Брамс. Соната для виолончели и фортепьяно. 13.15 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа документальных фильмов телевизионных студий страны: «Комсомольск-на-Днепре», «Счастливая семья», «Увертюра села Калинино». 16.10 «Русская речь». 16.40 Поет заслуженный артист РСФСР Б. Шелкалин. Передача из Воронежа. 17.05 «Отзовитесь, горнисты!». 17.25 «Подмосковные диалоги».

17.55 «Мир, похожий на сказку». Фильм-концерт. 18.25 «Знаменосцы трудовой славы». О коллективе Московского мебельно-сборочного комбината № 1. 18.40 «В каждом рисунке — солнце». 18.55 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 28 июля. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Мы с тобою, товарищ». Вокальный цикл М. Таривердиева на стихи М. Светлова. Фильм-концерт. 19.50 «Олимпийцы возвратились домой». 20.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Цыган». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 23.05 «Сегодня в мире». 23.20 Комическая опера Г. Доницетти «Колокольчик». Исполнители: артисты Государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. Передача из Ленинграда.

Четвертая программа Центрального телевидения

22.00 «Лесосплав». Телевизионный очерк. 22.45 Произведения С. Прокофьева и П. Сарасате исполняет лауреат Всесоюзного и международных конкурсов А. Корсаков (скрипка). 23.00 «Спокойной ночи, малыши». «Приключения Фика». Мультипликационный фильм (ЧССР). 23.15 «Музыкальный киоск». 23.45 «Крупные мелочи». Документальный фильм. 23.55 Конец ретрансляции из Москвы.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 Концерт для детей. 12.00 «Умные вещи». Телевизионный художественный фильм для детей. 2-я серия (рус.). 13.05 «Юртим тароналари». Поэтическая композиция. 13.35 «Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. 1-я серия.

18.15 Программа передач. 18.20 «Каждый обманщик бывает наказан». Мультфильм (Румыния). 18.30 «Еш куч». Спортивная передача для школьников. 19.00 «Пьянству — бой». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Концерт заслуженной артистки УзССР К. Дустмухамедовой и А. Шукурова. 20.30 «Ахборот». 20.50 «С душой я к вам и песнями». Премьера видеофильма о встрече народной артистки СССР Л. Зыкиной с целинниками Джизакской области. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Пусковые объекты — в срок». Соревнуются строители фабрики нетканых материалов г. Папа и Кокандского чулочно-прядильного комбината. 22.30 «Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. 2-я серия. 23.40 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Фильм — детям. «Теплый хлеб» (рус.). 20.45 «У животноводов столичной области». 21.15 Реклама. 21.30 Почта «Советского воина». 22.00 «Встреча в полночь». Музыкальная новелла. 22.20 «Слово Андроникова». Художественное чтение. Фильм 1-й (рус.).

ЧЕТВЕРГ — 21 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 «Отзовитесь, горнисты!». 10.25 «Цыган». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. 11.45 Программа научно-популярных фильмов студии «Леннаучфильм». «По залам Русского музея». «Быть русскому фарфору». 12.30 «Поет и танцует ансамбль Коми АССР». Фильм-концерт. 13.00 Новости. 15.00 Новости. 15.15 «Человек на земле». Кинопрограмма: «Негодной земли не бывает», «Реки впадают в будущее». 15.50 Фильм — детям. «Ральф, здравствуй!». Телевизионный художественный фильм. 17.00 «Шахматная школа».

17.30 «Золотые ворота». Музыкальная программа для детей (ЧССР). 18.20 Почта программы «Время». Ведущий — комментатор Е. Синицын. 18.55 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 29 июля. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «С именем Ленина». Экономическое развитие Северного Урала. Ведет передачу первый секретарь Свердловского обкома КПСС Б. Н. Ельцин. 20.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Цыган». 3-я серия. 21.30 «Время». 22.00 Кубок европейских чемпионов по хоккею. ЦСКА — «Таппара» (Тампере, Финляндия). Передача из Австрии. По окончании (24.00) — «Сегодня в мире».

Четвертая программа Центрального телевидения

22.00 «Сельский час». 23.00 «Спокойной ночи, малыши». «Вот так лото». 23.15 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 Для школьников. «Солнечный круг» (повторение, рус.). 12.00 Ю. Яковлев. «Мой сын Володя». Спектакль республиканского Театра юного зрителя им. Ю. Ахунбабаева. 13.35 «Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. 2-я серия.

18.15 Программа передач. 18.20 «Катерок». Мультфильм. 18.30 Показывает студия «Ешлик». «Мы — комсомол 80-х». 19.00 «Ахборот» (рус.). 19.15 «Ритмы дружбы». 19.30 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Нефтчи» (Баку). Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор». В перерыве «Ахборот». 21.15 «Животноводство — ударный фронт». 21.30 Москва. «Время». 22.00 Торжественное открытие Дней культуры Татарской АССР в Каракалпакии. Передача из Нукуса (в записи по трансляции). По окончании — программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 Фильмы — детям. «Крокодил Гена», «Маленькие таланты». 21.05 Беседа врача. 21.20 «Слово Андроникова». Художественное чтение. Фильм 2-й (рус.). 22.20 «Далида в Софии». Фильм-концерт. 22.30 «Самый последний день». Фильм-спектакль. 1-я серия (рус.).

ПЯТНИЦА — 22 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 Утренняя гимнастика. 10.05 Программа мультипликационных фильмов: «Влюбленное облако», «Бешеный поезд». 10.30 «Цыган». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 11.50 Концерт детского ансамбля «Рязанские ложкари». 12.20 «Клуб кинопутешествий». 13.20 Новости. 15.00 Новости. 15.20 Программа телевизионных документальных фильмов творческого объединения «Экран»: «Заботы малых городов», «За Полярным кругом». 16.05 Концерт мордовского ансамбля песни и танца «Литова». 16.20 «Родная природа». 16.40 «Олимпийцы среди нас». На приз клуба «Кожаный мяч». 17.25 «Здесь лира русская звучала». Фильм-концерт.

18.05 «Мы строим БАМ». 18.35 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 30 июля. 18.55 «Сегодня в мире». 19.10 «Лирические миниатюры». Фильм-концерт. 19.20 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Спартак». 2-й тайм. Передача со стадиона «Торпедо». 20.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. «Цыган». 4-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Эрмитаж». Культура петровского времени. Вступительное слово директора Эрмитажа, академика Б. Б. Пиотровского. 22.35 «Сегодня в мире». 22.50 Концерт участников IV Международного конкурса исполнителей бальных танцев социалистических стран.

Четвертая программа Центрального телевидения

22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Локомотив» — «Динамо» (М). Трансляция со стадиона «Локомотив». В перерыве (22.45) — «Спокойной ночи, малыши». «Волшебный экран». 23.45 Народный артист СССР Д. Журавлев читает рассказы А. П. Чехова «Шуточка», «Муж». 23.55 Конец ретрансляции из Москвы.

Программы Узбекского телевидения

I

11.25 Программа передач. 11.30 «Ухти-тухти». Мультфильм. 11.45 Для школьников. «По ленинским местам». 12.05 «Красные пески». Художественный фильм («Узбекфильм»). 13.20 «Замандас». Передача для работников сельского хозяйства (каз.).

18.15 Программа передач. 18.20 «Звездочка». Киноальманах для детей. 19.00 Показывает студия «Ешлик». «Твой современник». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 К 1000-летию со дня рождения Абу Али ибн-Сины. «Труды Авиценны в области естественно-математических наук». 20.15 «Нознеъмат бунедкори». 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт заслуженной артистки УзССР Х. Кадыровой и А. Эркаева. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Мир сегодня». Международное обозрение. 22.35 «Замок обреченных». Художественный фильм (Румыния). 00.05 Программа передач.

II

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.25 «Августовское совещание учителей». Передача посвящается новому учебному году. 20.55 Фильм — детям. «Сказка про Колобок». 21.05 «Объединение «Матбуот»: люди и пятилетка» (рус.). 21.35 «И снова гонка», «Гореш». Телефильмы. 22.05 «Самый последний день». Фильм-спектакль. 2-я серия (рус.).

СУББОТА — 23 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.35 Утренняя гимнастика. 10.00 «Выставка Буратино». 10.30 «Цыган». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия. 11.55 «Для вас, родители». 12.25 Кубок европейских чемпионов по хоккею. ЦСКА — «Модо» (Швеция). Передача из Австрии. 14.10 «Это вы можете». Конкурс молодых изобретателей. 14.55 34-й тираж «Спортлото». 15.10 «Советы и жизнь». 15.40 «Эрмитаж». Культура петровского времени. Вступительное слово директора Эрмитажа, академика Б. Б. Пиотровского. 16.10 «Сегодня в мире». 16.25 «В мире животных». 17.25 К национальному празднику румынского народа — Дню освобождения Румынии от фашистского ига. Программа телевидения Социалистической Республики Румынии.

18.25 «Белый верблюжонок». Мультипликационный фильм. 18.45 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 19.15 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 31 июля. 19.35 «Содружество». Телевизионный журнал. Ведущий — комментатор Д. А. Голованов. 20.20 К 100-летию со дня рождения А. С. Грина. «Рыцарь мечты». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 Концерт, посвященный закрытию культурного центра Олимпийской деревни с участием народных артистов РСФСР Э. Пьехи, И. Кобзона, заслуженных артистов Якутской АССР Н. и О. Кирюшкиных, Г. Каменного, Т. Филимоновой, вокально-инструментального ансамбля «Лайне» и др. 23.15 «Эта сказочная дельта». Телевизионный документальный фильм об Астраханском заповеднике. По окончании (23.45) — новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

22.25 Программа телевизионных документальных фильмов: «Амур-батюшка», «Авачинский вулкан». 23.00 «Спокойной ночи, малыши». «Лукошко с небылицами». 23.15 Почта программы «Здоровье». 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Телевизионный театр миниатюр. 10.55 «Балетмейстер Кадыр Муминов» (повторение). 11.35 «Сказки Пушкина». Спектакль театра кукол. 12.25 Показывает студия «Ешлик». «Сельская молодежь». 12.55 «Совсем пропащий». Художественный фильм. 14.25 «Спортивный Узбекистан».

18.15 Программа передач. 18.20 Фильм — детям. «Дрессированный паровозик». 18.30 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкально-образовательная передача для школьников. 19.00 «Университет родителей». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Узбекские классические песни в исполнении Фаттахона Мамадалиева. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Резервы производства кормов. 22.20 «Культура и быт». Передача из Бухарской области. 23.50 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

18.25 Программа передач. 18.30 Показывает студия «Пионер» (рус.). 19.00 Фильм — детям. «Бижу утреннюю звезду». 19.15 Новости. 19.35 Фильм-концерт. 20.05 «Ахбор». 20.30 Концерт для хлопкоробов. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Наши комментарии». Беседа политического обозревателя. 22.40 «Долги наши». Художественный фильм (тадж.). 23.45 Конец ретрансляции из Душанбе.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 24 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «На зарядку становись!». 10.05 «И зазвучали струны арф». Фильм-концерт. 10.15 «Будильник». 10.45 «Служу Советскому Союзу!». 11.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.30 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.00 «Сельский час». 14.00 «Музыкальный киоск». 14.30 «Красное и черное». Телевизионный многосерийный художественный фильм. По одноименному роману Стендаля. 3-я серия. 15.35 Премьера телевизионного документального фильма «Темиртау, юность моя». Из цикла «Города и люди». 16.10 «По вашим письмам». Музыкальная программа. 16.55 «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 17.10 «Клуб кинопутешествий».

18.10 «Сказка о потерянном времени». Мультипликационный фильм. 18.30 «Международная панорама». 19.15 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 1 августа. 19.35 Концерт артистов балета. 20.05 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Мама». «Мосфильм», «Букурешть» (Румыния) и «Ралюксфильм» (Франция). 21.30 «Время». 22.05 «Творчество Александра Грина». 22.50 Концерт Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер — народный артист РСФСР В. Федосеев. Солист — народный артист РСФСР Е. Малинин (фортепьяно). По окончании (23.50) — новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

22.00 «Документальный экран». Ведущий — поэт Р. Рождественский. 23.00 «Спокойной ночи, малыши». «Рекс-пожарный». Мультипликационный фильм (ПНР). 23.15 Народные мелодии. 23.30 «Человек и закон». 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 Концерт солистов Наманганского театра музыкальной драмы и комедии Т. Сагдуллаева и Б. Бакирова (повторение). 10.50 «Экран кинопублицита». 11.30 «Шахматная школа». 12.00 «Веселые старты». 13.00 «Несовершеннолетние». Художественный фильм. 14.20 «Творчество молодых архитекторов Ташкента» (рус.). 14.50 Реклама.

18.15 Программа передач. 18.20 «Незнайка в Солнечном городе». Мультфильм. 18.40 «Угадай-ка» (рус.). 19.10 «Когда поет гитара». Фильм-концерт. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Телевизионный театр миниатюр. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт народной артистки СССР Зейнаб Ханларовой. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Все ли готово к сбору хлопка?». 22.20 Концерт народной артистки СССР Зейнаб Ханларовой (продолжение). 23.45 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Мультфильмы для детей. 17.10 На экране — оперетта. «Роли, которые нас выбирают». 18.15 «1.001-я гастроль». Художественный фильм. 19.25 «Рассказы о коммунистах». 19.50 Концерт с посвящением для передовиков пятилетки. 20.20 Навстречу XXVI съезду КПСС. «Предсъездовская вахта комсомольцев» (кирг.). 20.50 Ю. Смуул. «Дикий капитан». Телеинсценировка (кирг.). 21.30 Конец ретрансляции из Фрунзе.

РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 16 АВГУСТА

Программа Центрального телевидения «Восток»

17.25 «Звездные канатоходцы». Фильм-концерт. 17.50 Программа мультипликационных фильмов: «Влюбленное облако», «Бешеный поезд». 18.20 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 18.50 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 24 июля. 19.10 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.55 Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Возвращение на круги своя». Автор — И. Друце. 21.30 «Время». 22.05 Продолжение фильма-спектакля «Возвращение на круги своя». 23.00 «Играет народный артист Латвийской ССР Раймонд Паулс». Передача из Риги. По окончании (23.30) — новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

22.20 «По музеям и выставочным залам». «Сена — реке муза». 23.00 «Спокойной ночи, малыши». 23.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 24.00 Конец ретрансляции из Москвы.

Программа Узбекского телевидения

18.15 Программа передач. 18.20 «Жадный Кузя». Кукольный фильм для детей. 18.30 «Поэты — детям». 19.00 К 60-летию ТашГУ имени В. И. Ленина. «Жизнь, отданная науке». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Интерцирк-80». Цирковая программа. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт народной артистки УзССР Хабибы Ахуновой. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Резервы производства кормов». 22.20 Концерт солистов Хорезмской филармонии с участием заслуженного артиста Туркменской ССР Бобомурада Хамдамова. 23.50 Программа передач.

Программа Таджикского телевидения

17.25 Программа передач. 17.30 Для школьников. «Костер» (рус.). 17.55 Новости. 18.15 Программа для молодежи. 19.10 Москва. Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.55 «Мелодии у озера». Фильм-концерт. 20.25 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 Конец ретрансляции из Душанбе.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 АВГУСТА

ДЕНЬ ВОЗДУШНОГО ФЛОТА СССР

Программа Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «На зарядку становись!». 10.05 Концерт хора мальчиков Московского государственного хорового училища. 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 Почта программы «Здоровье». 12.45 Музыкальная программа «Утренняя почта». 13.15 «Строительство и архитектура». Киножурнал. 13.25 «Сельский час». 14.25 «Музыкальный киоск». 14.55 «Красное и черное». Телевизионный многосерийный художественный фильм по одноименному роману Стендаля. 2-я серия. 16.00 Премьера телевизионного документального фильма «Монологи о любви» из цикла «Города и люди». 16.30 «Сегодня — День Воздушного Флота СССР». Выступление главнокомандующего военно-воздушными силами, заместителя министра обороны СССР, главного Маршала авиации, Героя Советского Союза П. С. Кутахова. 16.45 «По вашим письмам». Музыкальная программа к Дню Воздушного Флота СССР. 17.30 «Клуб кинопутешествий». 18.30 «Игра в домике», «Почему слоны?». Мультипликационные фильмы. 18.55 Международная панорама. 19.40 «Олимпиада-80. День за днем». Кинодневник 25 июля. 20.00 «Очевидное - невероятное». Кинопрограмма. 20.30 «Песня-80». 21.30 «Время». 22.05 «Народные узоры». Концерт. 22.30 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Спартак». Передача с центрального стадиона «Динамо». По окончании (24.00) — новости.

Четвертая программа Центрального телевидения

21.55 «Поэзия». М. Светлов. 23.00 «Спокойной ночи, малыши». 23.15 «По музеям и выставочным залам». Народный художник СССР Ю. М. Непринцев. Передача из Ленинграда. 23.50 Конец ретрансляции из Москвы.

Программа Узбекского телевидения

9.55 Программа передач. 10.00 Новости. 10.10 «Ешлар куйлганда...». М. Ибрагимова, С. Карцева, И. Гулямов. 10.50 «Король на охоте». Спектакль Республиканского театра юного зрителя имени Ю. Ахунбабаева. 12.10 Для школьников. «Веселые старты». 13.10 «Разрешите взлет». Художественный фильм. 14.45 «Экран кинопублициста» (рус.). 15.30 Реклама.

18.15 Программа передач. 18.20 Фильм — детям. «Димка рассердился», «Будь моим слоном». 18.45 Для детей. «Юлдузча». 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Беспокойное лето». Спектакль телевизионного театра миниатюр. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Соберем урожай только машинами». 22.20 «Небо — наш, небо наш родимый дом». Передача посвящается Дню Воздушного Флота СССР. 23.35 Программа передач.

Программа Киргизского телевидения

16.00 Программа передач. 16.05 Экран — детям. 16.35 К Дням Белоруссии в Киргизии. «Дело жизни». Хроникально - документальный фильм. 17.20 «Каменный властелин». Фильм-спектакль. 18.55 К Дням Белоруссии в Киргизии. «Концерт мастеров искусств Белорусской ССР». Фильм-концерт. 19.35 К Дням Белоруссии в Киргизии. «Молодость города». Телефильм. На киргизском языке: 19.55 Концерт-отдых. 20.35 «Кайнар булак». Телеальманах. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Конец ретрансляции из Душанбе.

ЦИРК

16 АВГУСТА в 19.30,
17 АВГУСТА в 13, 16 и 19.30
ПРОГРАММА «ИНТЕРЦИРК-80».

КИНО

16 АВГУСТА

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«В СТРАНЕ БЕЛОГО АИСТА» — **Москва.**

«ЭТО МОЖНО ПРЕДУПРЕДИТЬ» — **Дружба.**

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЭСТОНИЯ» — **30 лет ВЛКСМ.**

«КОНЕЦ БЛЕФА» — **им. Лисунова.**

«МАРШАЛ АВИАЦИИ» — **Восток.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СЫЩИК» — **Дворец искусств** (малый зал, 17, 19.45). Автоответчик 44-39-51; **Мир** (17, 20.00). Телефон 91-08-30; **Тинчлик** (21.00). Телефон 53-86-07.

«ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ «АРТИСТА» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 53-65-87; **Искра** (18, 19.45). Телефон 39-11-76; **им. Хамзы** (по нечетным). Телефон 91-10-51.

17 АВГУСТА

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ:

«В СТРАНЕ БЕЛОГО АИСТА» — **Москва.**

«ЭТО МОЖНО ПРЕДУПРЕДИТЬ» — **Дружба.**

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЭСТОНИЯ» — **30 лет ВЛКСМ.**

«КОНЕЦ БЛЕФА» — **им. Лисунова.**

«МАРШАЛ АВИАЦИИ» — **Восток.**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«СЫЩИК» — **Дворец искусств** (малый зал, в 12, 14.30, 17, 19.45). Автоответчик 44-39-51; **Мир** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 91-08-30; **Тинчлик** (12.30, 15.30, 16.30, 21.00). Телефон 53-86-07.

«ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ «АРТИСТА» — **им. 25-летия УзССР** (по нечетным). Телефон 53-65-87; **Искра** (16, 18, 19.45). Телефон 39-11-76; **им. Хамзы** (по нечетным). Телефон 91-10-51.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ СПОРТЗАЛЕ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

с 25 по 31 августа

ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА

«РАДУГА ОЛИМПА»

при участии артиста театра и кино
Михаила БОЯРСКОГО,

композитора
Максима ДУНАЕВСКОГО.

Концерт ведет заслуженный артист РСФСР
Игорь КИРИЧУК.

Начало: **25 августа в 17 и 20.00;**

26, 27, 28, 29 августа
в 14, 17 и 20.00;

30 и 31 августа
в 11, 14, 17 и 20.00.

Билеты продаются в кассах ЦЗС «Юбилейный», Узбекконцерта и уполномоченными.

Принимаются коллективные заявки.

Справки по телефону 46-03-12.

Организована подача городского транспорта и платная стоянка для автомобилей.

ПРИГЛАШАЕМ НА ШКОЛЬНУЮ ЯРМАРКУ

ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ НЕ УСПЕЛИ ПОДГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ,
ПОСЕТИТЕ ШКОЛЬНУЮ ЯРМАРКУ
ПРИ ГЛАВНОМ УНИВЕРСАЛЬНОМ МАГАЗИНЕ СТОЛИЦЫ.



В секции канцтоваров и школьно-письменных принадлежностей большой выбор товаров для школы:

ПОРТФЕЛИ, РАНЦЫ, ПАПКИ УЧЕНИЧЕСКИЕ, АЛЬБОМЫ для рисования и черчения, АВТОРУЧКИ шариковые и перьевые, КАРАНДАШИ, ЧЕРНИЛА, ТУШЬ, ЛИНЕЙКИ, СЧЕТНЫЕ ПАЛОЧКИ, ПЛАСТИЛИН, КРАСКИ акварельные, ЦВЕТНЫЕ МЕЛКИ и многое другое.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ГУМ!

Посетить школьный базар вы можете в любой день, кроме понедельника, с 9 до 20.00.

ГУМ.

ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КУРСЫ СТЕНОГРАФИИ И МАШИНОПИСИ

ОБЪЯВЛЯЮТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

НА УТРЕННЕЕ, ДНЕВНОЕ И ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЯ:

СТЕНОГРАФИИ с обучением машинописи и делопроизводству; МАШИНОПИСИ с обучением делопроизводству (без стенографии).

Курсы готовят служащих — канцелярских работников для партийных, государственных органов и предприятий по специальностям: секретарь-стенографистка и машинистка со знанием делопроизводства по разным сокращенным срокам обучения.

Начало занятий — 1 сентября.

Прием заявлений до 25 августа ежедневно с 9 до 20.00.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, п/о 03, ул. Алмазар, 174 (Бешагач, рядом с Комсомольским озером).

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ ВЕДОМСТВЕННОЙ ПОДПИСКИ

НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ НА 1981 ГОД.

Подписка оформляется до 31 августа в агентствах «Союзпечати».

Заявки, оплаченные после 1 сентября, к исполнению приниматься не будут.

Управление «Союзпечати» Министерства связи Узбекской ССР.

Министерство здравоохранения Узбекской ССР, республиканский комитет профсоюзов медицинских работников, Главное управление здравоохранения Таштурисполкома, Ташкентский научно-исследовательский институт вакцин и сывороток Минздрава СССР выражают глубокое соболезнование главному врачу поликлиники № 35 Октябрьского района К. Ю. Юсупову по поводу кончины его жены

МАНСУРОВОЙ
Муяссар Мансуровны.

Коллектив поликлиники № 35 Октябрьского района города Ташкента выражает искреннее соболезнование главному врачу поликлиники № 35 К. Ю. Юсупову по поводу смерти его жены

МАНСУРОВОЙ
Муяссар Мансуровны.

Коллектив Ташкентского авиационного техникума выражает искреннее соболезнование преподавателю техникума Л. С. Озеровой по поводу смерти ее отца

ОЗЕРОВА
Семена Степановича.

Коллектив производственного объединения «Узбытхимпласт» выражает глубокое соболезнование главному инженеру опытно-конструкторского бюро расфасовочного и упаковочного оборудования О. И. Третьякову по поводу кончины его отца

ТРЕТЬЯКОВА
Ивана Михайловича.

4 стр. вечерний ТАШКЕНТ 16 августа 1980 г.

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны отделов: секретариата — 335-702; партийной жизни 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства — 325-68; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-765; литературы и искусства — 325-680; информации — 332-395; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-97. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства — 327-894, Дежурные телефонной станции Издательства 339-050.

Р-00525. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент, Индекс 64513. Б-2131.