

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 201 (5192)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
5 СЕНТЯБРЯ 1983 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1956 г.

ПО СТРАНИЦАМ
УТРЕННИХ ГАЗЕТ

3 сентября в Москве состоялся пленум правления Союза журналистов СССР. Его участники обсудили вопрос о работе журналистских ор-

ганизаций по реализации решений июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС, положений и выводов, содержащихся в речи на Пленуме Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова.

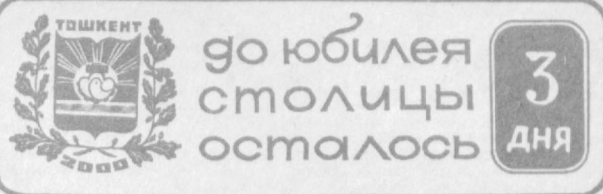
ТАШКЕНТ — ГОРОД ХЛЕБНЫЙ

В парке культуры и отдыха имени Э. Тельмана состоялся театрализованный вечер, посвященный 2000-летию столицы Узбекистана, «Ташкент — город хлебный, город гостеприимный».

На сцене летнего кинотеатра силами артистов театров имени Хамзы, Горького, ю-

го зрители были показаны инсценировки из произведений советских писателей о безразличном отношении к хлебу — нашему богатству.

В парке была организована широкая выставка-продажа хлебобулочных и мучных изделий.



Районы столицы: предъюбилейная переключка

10. АКМАЛ-ИКРАМОВСКИЙ

Мы стоим в преддверии 2000-летнего юбилея. В эти дни каждый ташкентец испытывает особую радость и гордость за свой родной город, который награжден высшей наградой Родины — орденом Ленина. Этой наградой он удостоен за большие заслуги трудящихся столицы в революционном движении, их вклад в победу в Великой Отечественной войне, успехи, достигнутые в хозяйственном и

культурном строительстве, и в связи с 2000-летием со времени основания.

Акмал-Икрамовский район — самый молодой район нашей столицы, стало быть, и перспективный. В летопись родного города он вписывает первые страницы трудовой доблести и достижений. Но и сегодня акмал-икрамовцам есть о чем рапортовать в честь знаменитой даты — 2000-летнего юбилея Ташкента.

О сегодняшнем дне района рассказывает депутат Верховного Совета СССР, делегат XXVI съезда КПСС машинист булочно-кондитерского комбината Набба Ибрагимовна ИБРАГИМОВА:

— 15 сентября этого года нашему району, которому присвоено имя видного деятеля Коммунистической партии Узбекистана Акмаля Икрамова, исполнится 6 лет. За эти годы трудящимися района сделаны «шаги сажень».

Располагая 9-ю промышленными предприятиями с общим годовым объемом производства более 135 млн. рублей, 5-ю автотранспортными организациями с годовым доходом около 15 тысяч рублей и грузооборотом 1.300 тысяч тонн, 13-ю строительными организациями с годовым объемом подрядных работ 36 млн. рублей, трудящиеся района настойчиво борются за выполнение и перевыполнение намеченных планов.

За нынешнюю пятилетку в результате ускоренного развития предприятий местной, пищевой и молочной промышленности, выпуск продовольственных и промышленных товаров возрастает на 19,9 процента, товаров культурно-бытового назначения — на 31,6 процента.

В дни юбилея мы рапортуем о том, что

в районе успешно завершено строительство завода «Среднегазавтоматика», введены в эксплуатацию филиал текстильной комбината, трамвайная линия от массива «Бирлик» до улицы Г. Гуляма, новый универсам фирмы «Хизмат-Беминат», комбинат бытового обслуживания по ул. Х. Турсункулова, городок быта по ул. Уйгура, общеобразовательные школы по ул. Назарбея и Х. Гафурова, летний и зимний кинотеатры, детский парк имени А. Икрамова, АТС-74, первая очередь новой многопрофильной больницы на 500 мест.



ОРДЕНОНОСНЫЙ ТАШКЕНТ ГОТОВ К ЮБИЛЕЙНЫМ ТОРЖЕСТВАМ!



В праздничном убранстве улицы и проспекты Ташкента. Все готово к приему гостей. На стадионе «Пахтакор» последние репетиции. Здесь для многочисленных зрителей подготовлено много приятных сюрпризов.

Режиссер из Москвы Л. Немчик дает наставления участникам будущего праздника — юным спортсменам и формирующей группе.

По давней традиции, освященной веками, далеко вокруг о начале праздника возвестят карнаи и сурнаи. Праздник приближается. К празднику мы готовы.

Фото Т. Каримова.



Гостеприимный мой Ташкент ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ

Ташкент — город 20 веков. И его почти двухмиллионное население готовится к знаменательной дате — 2000-летию. Почастливости разделять радость праздника и нашим гостям — тем, кто приедет в город в эти памятные дни.

— Я навсегда запомню цветущий край, возникший среди пустынь благодаря труду узбеков, русских, украинцев, представителей других народов, благодаря братской бескорыстной помощи всего Советского Союза, — сказал известный индийский журналист и публицист

С. П. Свигх после посещения Узбекистана. Если собрать все высказывания зарубежных гостей о Ташкенте, надо будет издать несколько томов книг. Кто бы ни приезжал в столицу Узбекистана — участники международных форумов и встреч, конференций, семи кинофестивалей стран Азии, Африки и Латинской Америки, международных симпозиумов и спортивных соревнований, — каждый считает своим долгом сказать теплые слова о гостеприимном Ташкенте, Советском Узбекистане.

Ташкента, решено провести на всех спортивных комплексах и стадионах — «Текстильщик», «Старт», института инженеров железнодорожного транспор-

зрителей). Достаточно сказать, что отряд знаменосцев состоит из 400 человек, а в гимнастических выступлениях принимают участие 1.200 фонирующая группа — более тысячи человек. Помните «слабачу» Мишку на Олимпиаде — это замечательно выступающая фонирующая группа.

Сейчас в нашем городе находится немало специалистов по организации спортивных праздников. Это режиссер-постановщик и художественный руководитель художественно-спортивного праздника Борис Петров. Ему помогают главный режиссер по спорту, заслуженный работник физкультуры и спорта Узбекистана Т. Ибрагимов, заслуженный артист республики В. Исмаилов, главный режис-

сер Дворца дружбы народов СССР имени Ленина А. Рахимов, заслуженный работник физкультуры и спорта УзССР Э. Колосовский, преподаватели Ташкентского института физкультуры.

В этот же день на всех спортивных сооружениях состоятся массовые праздники. В них примут участие полмиллиона человек.

Как пройдет праздник, что интересного увидят ташкентцы и гости на стадионе «Пахтакор»? Очень многое. Он начнется торжественно под звуки позывных Москвы. Завучат куряты Спасской башни Кремля, праздничные фанфары. На художественном фоне — Государственный флаг Узбекской ССР и герб города Ташкента, цифра «2000». Праздник начинается... Примут в празднике участие и наши старейшие певцы. Фольклорные группы приедут со всех концов Узбекистана. На стадионе будут звучать стихи о Ташкенте, мире и дружбе. Мы увидим древний Восток и десятки композиций о нем, знатных людей Ташкента, трудовой парад районов... На стадионах города начались репетиционные работы. Праздник обещает быть красочным и запоминающимся всем ташкентцам и гостям столицы Узбекистана. Но не будем предвзрять события. Ведь какой же праздник без хороших сюрпризов!

Э. АДАЯКИНА, А. ПУЛАТОВ.

В честь юбилея города

РАПОРТ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

Коллектив авиационного производственного объединения имени Н. П. Чкалова рапортует: социалистические обязательства, принятые в ознаменование 2000-летия Ташкента, выполнены. Государственный план восьми месяцев завершён досрочно.

Сотни передовиков производства в канун праздника завершили годовое задание, а 268 рабочих основного производства — последователей одного из инициаторов «почина пят-

надцати» слесаря-сборщика цеха шасси Героя Социалистического Труда Н. Маннапова — выполнили личную пятилетку. Широкое развитие на предприятии получили движение под девизами: «Задание пятилетки по росту производительности труда — за 3,5 года», «Достижения науки и техники — в производстве». В результате на 7,3 процента обеспечен рост производительности труда, по сравнению с соответствующим периодом прошлого года объем производства возрос более чем на 11 процентов.

Значительно также перевыполнены задания по экономии материальных и энергетических ресурсов, внедрен ряд новых технологических процессов, направленных на повышение эффективности и качества выпускаемой продукции, последовательно обеспечивается дальнейшее улучшение жилищно-бытовых условий производственников.



На проводе — Париж

Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 1983 год Всемирным годом коммуникации. Повышение эффективности и расширение сферы коммуникации как мощного фактора экономического, культурного и социаль-

ного развития — цель этого мероприятия. В Ташкенте сегодня открылась четвертая сессия Межправительственного Совета Международной программы развития коммуникации ЮНЕСКО.

Еще до начала работы сессии в Доме кино, где разместились организационные службы Секретариата ЮНЕСКО, в том числе пресс-центр, оборудован зал прессы, где расположены столы с пишущими машинками для работы журналистов с русским, латинским и арабским шрифтами. Прямая телефонная и факсимильная связь установлена в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже. ТАСС предоставило в распоряжение ЮНЕСКО телетайпный зал и факсимильную связь. Прием информации идет на нескольких иностранных языках. Принимается также информация агентства ПАНА (Панафриканского информационного агентства).

Участники сессии будут получать сообщения о событиях в мире, — сказал в беседе с нашим корреспондентом руководителем телетайпного зала Л. Алтебрантов. Они вывешиваются на английском, русском, испанском языках. — Заработала факсимильная связь, — продолжает инженер центра обработки ТАСС С. Иванов. — Она с использованием обычного телефонного канала, помогает в течение нескольких минут и даже секунд передавать корреспонденцию. Это одно из новых средств связи, с помощью которой передаются тексты статей, докумен-

тов и другие печатные материалы. Например, вырезки из газет, ТАСС, различная документация.

Министерство связи Узбекской ССР также вело работы по организации международной телексной связи, установке переговорных кабин для международных переговоров.

Для участников сессии открылось отделение связи, в котором предоставляются все услуги почтовой связи,



НА СНИМКЕ: группа участников сессии.

Фото УзТАГ.

ОТКРЫТИЕ ДНЕЙ ЯПОНИИ В УЗБЕКИСТАНЕ

Многими добрыми нитями в области экономики и культуры, литературы и искусства связаны Узбекистан и Япония. Новым вкладом в развитие дружбы и добрососедских отношений станут дни Японии, которые начались в Узбекистане. Их торжественное открытие состоялось 4 сентября в Ташкенте, в театре имени Хамзы. В нем приняли участие представители трудовых коллективов, об-

щественных организаций. Советский народ, трудящиеся Узбекистана, искренне заинтересованные в упрочении мира на планете, с большой симпатией относятся к трудолюбивому японскому народу, желают жить с ним в мире и дружбе, сказал, открывая дни Японии, председатель Ташгорисполкома, председатель правления Ташкентского городского отделения общества СССР — Япония

В. А. Казимов. И знаменательно, что эти дни берут свое начало в городе, где возник известный сегодня символ «дух Ташкента», символизирующий миролюбие и солидарность людей доброй воли. С приветствиями к гостям на Японию обратились председатель президиума Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами И. Х. Тохтаходжаева, соли-

стка ансамбля «Бахор» народной артистка Узбекской ССР М. Эргашева.

Тепло встретили участники собрания выступление руководителя делегации — члена ЦК Социалистической партии Японии, депутата парламента, председателя правления общества «Япония — СССР» Йокояма Тосиоки. Четверть века наша общественная организация, девятую ее отделений по всей стране ведут упорную

борьбу за мир, за добрососедские отношения между нашими странами, за мирное сосуществование государств азиатского региона, сказал он.

Мы твердо верим, что отношения между народами должны строиться на основе дружбы, иначе это будет здание, поставленное на песке. Мы знаем, что советские люди всегда помнят о великой трагедии, постигшей Хиросиму и На-

гасаки, о поднявшемся над ними страшном ядерном смерче.

Новые мирные предложения Советского Союза, высказанные Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Ю. В. Андроповым, встречены народом Японии с воодушевлением.

И вот сейчас, в Ташкенте, который по праву называют городом мира и дружбы, приедут в музей Ленина, мы принесем клятву верности борьбе за мир, борьбе за дружбу между народами, за добрососедские отноше-

ния между нашими странами.

Прекрасен сегодня древний Ташкент. 2000 лет стоит он на земле. Но никогда еще слава Ташкента не была так велика, как сегодня — слава о великом труде советских народов, силою дружбы своей возродивших Ташкент после землетрясения, слава города, зовущего к миру на всей планете.

Дни Японии начались. В их программе — митинги дружбы, концерты, встречи с деятелями искусства, выставки книг, гравюр, куклового искусства, вышивок с острова Хонкайдо, детского рисунка. Гости познакомятся с

жизнью Узбекистана, побывав в Вухаре, Самарканде.

Японские артисты подавали ташкентцам свой первый концерт. Ансамбль «Фукусима Юкэси» мне неуженки кан» представил песни и танцы своей родины. Прозвучала песня «Пукаба ондо» — о Всемирной выставке в 1981 году в Токио. Ее спел Судзюки Кокичи, первый исполнитель этого произведения. В ней — желание, чтобы люди всей земли собирались только на мирные встречи, которые оставались бы доброй памятью в их сердцах. (УзТАГ)

КАЖДЫЙ КОММУНИСТ-БОЕЦ

Нет такого участка в производственном швейном объединении имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, к которому не имели бы непосредственно отношения ремонтники-наладчики и механики цеха РОТО (ремонт и обслуживание технологического оборудования). Без их слаженной и четкой работы не может быть и речи о ритмичной, бесперебойной и качественной работе основных швейных цехов. И поэтому коммунисты с таким пристальным вниманием и пристрастием анализируют в ходе отчетно-выборного собрания каждый момент деятельности цеха и роли партийной организации во всех делах коллектива. Такая заинтересованность закономерно вытекает из интересов «своих» предприятий, которые являются базисом в швейной промышленности нашей республики и поэтому многие, что внедряется в отрасли, проходит апробацию и получает путевку в жизнь именно здесь. Это и новое оборудование — его внедрено

с начала года 184 единицы, что позволило повысить производительность труда на 1,6 процента. При этом улучшилось и качество продукции. Не случайно в своем выступлении начальнику цеха Б. Достмухамедов обратил внимание на то, что сейчас, когда на предприятии идет коренное техническое перевооружение производства, возрастает роль работников цеха РОТО. В этом году предстоит ответственная работа по внедрению комплексной механизированной линии второго поколения. Составленная из лучших образцов отечественного и импортного оборудования, новая техника в основном оснащена электронной и автоматикой. Иначе говоря, во многом изменится и характер работы наладчиков и механиков цеха. Поэтому каждый работник цеха просто обязан повышать квалификацию, расширять и углублять свои знания.

С этой целью, к примеру, перед тем, как внедрять пресс для влажно-тепловой обработки, на родственном предприятии Ленинграда, Горького и Орши были направлены самые опытные рабочие объединения, которые по возвращении делились полученными знаниями и опытом со своими коллегами. Этот опыт очень помог и при пуске второй очереди на филиале № 2 в поселке Бука. Особую значимость опыт приобретает и сейчас, когда готовится к пуску филиал № 3 в городе Муйнаке. Наладочные работы на объекте идут с опережением на полгода. В этом немалая заслуга коммунистов цеха.

С начала года коллектив цеха добился значительного сокращения простоев оборудования — всего 3.823 часа вместо 5.005 часов по норме. И постоянно ведется целенаправленная работа по уменьшению потерь времени до минимума. Важную роль в этом деле играет внедряемая бригадная форма оплаты труда.

И все же в наш адрес, — заметила механик — наладчик С. Запорожская, — немало нареканий от рабочих основных цехов. В результате имеющихся простоев нарушается ритмичная работа производственных участ

ков. Конечно, можно оправдываться тем, что не хватает квалификации кадров. Считая, что мы коммунисты цеха, должны до конца проявить настойчивость и принципиальность в решении этих, наболевших вопросов. Необходимо шире распространять положительный опыт работы наших лучших наладчиков — К. Низамова, А. Башмакова, А. Ташматова, Б. Раулова и других. В этом — важная резерв улучшения работы. Ведь хозяйство у нас огромное — в распоряжении технологическое оборудование свыше 100 классов. Поэтому нужны специалисты самых разнообразных профилей, знающие машины различных классов. Вот по

чему необходимо все глубже внедрять бригадную форму оплаты труда и еще шире распространять наставничество, чтобы каждый работник цеха трудился с полной отдачей. Коммунисты вели острый разговор о снабжении цеха запасными частями. Эта проблема неоднократно обсуждалась на открытии партийных собраний, на которых приглашались специалисты служб объединения, имеющих непосредственное отношение к этому вопросу. На нынешнем отчетно-выборном собрании партийного бюро поручено взять снабжение цеха запасными частями под непосредственный контроль и регулярно информировать парторганизацию о его выполнении.

В цехе чаще стали практиковаться отчеты коммунистов о выполнении партийных поручений — например, отчет коммуниста Б. Достмухамедова об эффективности внедрения новой формы организации и оплаты труда и отчет И. Баграмова о подготовке и закреплении молодых специалистов, пришедших из училища. За отчетный период с помощью наставничества в коллективе обучено 24 молодых специалиста, которые сейчас обслуживают по 90—100 единиц технологического оборудования.

Особое внимание в выступлениях коммунистов обращалось на дальнейшее развитие социалистического соревнования. Несмотря на то, что коллектив цеха не раз выходил победителем в трудовом соревновании, все же разговор шел об

имеющихся упущениях — о необходимости отчете подводить итоги соревнования, придавать широкую гласность его результатам и главное — настойчиво распространять и внедрять передовые методы работы. Одним из главных участков своей деятельности коммунисты цеха считают идеологическую работу в свете требований июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС. Важная роль отводится организации партийной и экономической учебы, которой практически охвачены все коллективы цеха. Партийное собрание единодушно признало работу партийного бюро цеха удовлетворительной. Секретарем парторганизации избран С. Шапиро. Р. ЗАГРАТДИНОВ.

РАЙОНЫ СТОЛИЦЫ: ПРЕДЬЮБИЛЕЙНАЯ ПЕРЕКЛЧКА

АКМАЛ-ИКРАМОВСКИЙ



В районе имеется разветвленная сеть предприятий торговли и общественного питания с годовым товарооборотом более чем на 116 млн. рублей. Бытовые услуги населению района оказывают 24 предприятия, которые обслуживают 122 точки с 66 видами услуг. Их годовой объем — 3,3 млн. рублей. На территории района находятся Республиканский институт русского языка и литературы, финансовый техникум, торговое училище, ГСПТУ-63, с общим охватом более 7 тысяч учащихся и студентов, 26 общеобразовательных школ, 49 детских дошкольных учреждений, 3 больницы, 7 поликлиник.

Завершается строительство цеха детского питания молочного комбината, часового завода, прядильной фабрики, текстильного комбината, трамвайного депо и базы механизации трамвайно-троллейбусного управления, моста и плотины через каналы Бозсу и Антепа, районной зоны отдыха, площади имени А. Икрамова с административным центром района.

Успешно ведется строительство экспериментального завода ГСХКТБ Министрпро

на УзССР, трамвайной линии от 25-го квартала до мипродрома. Реконструируются и расширяются ковальный завод и будино-кондитерский комбинат. Завершена реконструкция улиц Уйгура, Х. Турсункулова и Улугбека.

Одним словом, Акмал-Икрамовский район строится, обновляется, хорошеет, идет в ногу со всеми другими районами столицы. И тот в соизмерительности его задают передовики производства, коммунисты, которых в районной парторганизации свыше 3,7 тысячи.

Сообщение о появлении телефона в Ташкенте относится к 1887 году, когда была сделана первая установка для связи между квартирой начальника почтово-телеграфного округа и Ташкентской почтово-телеграфной конторой. Вскоре Дума принимает постановление о строительстве телефонной станции, и к сентябрю 1904 года в городе уже функционируют 200 номеров. Через десять лет в Ташкенте появляются 5 телефонно-автоматов, которые устанавливаются на пассажирском вокзале железной дороги, в городской управе, в товарной конторе, на рынке и при товарной станции. Тогда все телефонные станции, средства связи находились в ведении частных лиц.

Только после Великого Октября появились условия для того, чтобы средства связи получили полное развитие и были поставлены на службу народу. Телефонная сеть города была национализирована, а до 1942 года, т. е. за три пятнадцатилетия, в Ташкенте установили 70 телефонно-автоматов, смонтировали и ввели в эксплуатацию

кентской ГТС увеличилась до 73.014 номеров. Были построены и введены в эксплуатацию четыре новые АТС. Вдвое увеличилось и число телефонно-автоматов. Очередной вехой в развитии связи стало появление в 1971 году автоматической междугородной связи. Постепенно начинают вводиться в эксплуатацию телефонные станции нового типа — координатные. Их преимуществом было более короткое время, затрачиваемое на установление связи. Первая координатная АТС-56 в Ташкенте вошла в строй в 1974 году. Темпы развития телефонной связи продолжают нарастать. Еще через 6 лет в Ташкенте уже находится в эксплуатации 22 АТС общей емкостью более 184 тысяч номеров. Народнохозяйственным планом одиннадцатой пятилетки предусматривается строительство 13 зданий АТС-58, 74, 45, 47, 34, 65, 66/67, 49/40... А это значит, что телефонная сеть города увеличится на 120 тысяч номеров. Уже действует новая АТС-58 в Сергели. В первом квартале этого года пущена АТС-74 на 13-м квартале Чиланзара на 10 тысяч номеров. В скором времени войдет в строй АТС-45 на массиве Дружбы народов, которая позволит телефонизировать жилые массивы Бешагач, Алмазар, Самарканд - Дарбаза. Сейчас ведется монтаж АТС-47, продолжается строительство здания АТС-65 на массиве Нарасу-3 на 10 тысяч номеров. Ближайшие к концу сооружения здания АТС-34 по проспекту Энгельса, АТС-66/67, рассчитанную на 20 тысяч номеров, начнут монтировать в Куйбышевском районе. Начало строительства зданий АТС-40/49, 98

общей емкостью 35 тысяч номеров. Предусмотрено на пятилетку и возведение зданий АТС-17, 22-23, 63. Сегодня большое внимание уделяется телефонизации квартир ветеранов войны, инвалидов, семей погибших военнослужащих. Для удобства населения на массивах СГ-1, СГ-2 Юнусабла, на Куйлюне-5В в этом году будут установлены 40 таксофонов. На Ташкентской ГТС для улучшения контроля за состоянием оборудования и линий используются автоматизированные системы контроля. Для более качественного обслуживания абонентов организованы опытные варианты автоматического бюро ремонта в Чиланзарском узле связи, на АТС-41. Сейчас в Ташкенте 25 АТС общей емкостью более 204 тысяч номеров. Телефонные станции продолжают оснащаться самым современным оборудованием. Это, в свою очередь, позволяет улучшить качество эксплуатации и работы телефонов.

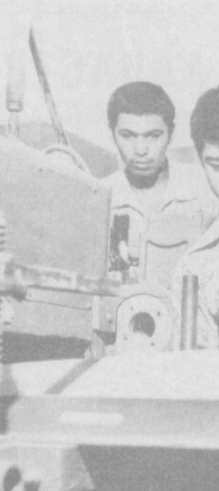
А. АЛИМБАЕВ, начальник Ташкентской ГТС.

он строится, обновляется, хорошеет, идет в ногу со всеми другими районами столицы. И тот в соизмерительности его задают передовики производства, коммунисты, которых в районной парторганизации свыше 3,7 тысячи.

НА СНИМКАХ: ветеран труда мастер-сборщик высшего класса фабрики национальных инструментов, кавалер орденов Октябрьской Революции, Трудовой Красной Знамени и «Знак Почета» У. Усманов трудится на сборке аппаратуры для радиоаппаратуры.

Фабрика национальных инструментов, кавалер орденов Октябрьской Революции, Трудовой Красной Знамени и «Знак Почета» У. Усманов трудится на сборке аппаратуры для радиоаппаратуры.

Фабрика национальных инструментов, кавалер орденов Октябрьской Революции, Трудовой Красной Знамени и «Знак Почета» У. Усманов трудится на сборке аппаратуры для радиоаппаратуры.



ЧИТАТЕЛЬ БЛАГОДАРИТ
РАБОТАЮТ С ДУШОЙ

Мне часто приходится пользоваться маршрутом № 58 «э». И вот, когда за рулем водитель Артемов, то на душе становится приятно. Автобус он ведет очень плавно, четко объясняет остановки, сразу видно — водитель высшего класса. Помогаю ему кондуктор Куравлева. Она рассказывает пассажирам за сколько минут можно доехать до Сергели, на какой транспорт лучше пересесть в том или ином случае. Чувствуется, что эти работники транспорта уважают пассажиров, любят свое дело, трудятся с душой. И за это им многие пассажиры говорят «Спасибо!».

СООБЩАЮТ
КОРРЕСПОНДЕНТЫ
ТАСС

ВАШИНГТОН. Столице Узбекистана — городу Ташкенту — две тысячи лет. Этому выдающемуся событию посвящен специальный выпуск советского журнала «Советский дайф», который издается в США по соглашению между правительствами СССР и США.

РАСКАЗ АМЕРИКАНСКИМ ЧИТАТЕЛЯМ О ТАШКЕНТЕ

Красочный номер открывает интервью с кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС, первым секретарем ЦК Компартии Узбекистана тов. Рашидовым. Ташкент, заявил он, является одним из старейших городов Средней Азии, происхождение которого теряется в дымке столетий. Настоящим политическим, экономическим и культурным центром он стал только в годы Советской власти. Ранее это был типичный восточный город.

Первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана рассказывает о замечательных достижениях тружеников Ташкента. Очерки и репортажи, опубликованные в журнале, наглядно иллюстрируют его слова. Читатели прочтут о раскопках на холме Шаштепа, где археологи обнаружили древнейшее на территории Ташкента поселение, о восстановлении города после разрушительного землетрясения 1966 года, когда на помощь Ташкенту пришла вся страна.

Журнал знакомит с рабочими завода «Ташсельмаш», где производятся хлопкоуборочные комбайны, с аэродромом Ташкента, который является крупным центром воздушных сообщений страны, и замечательным метро города. С первой минуты вероломного нападения фашистов на Советский Союз, рассказывает в интервью Рашидов, Ташкент стоял бок о бок со всем советским народом. Фотография, на которой — руководитель Компартии Узбекистана, сам ветеран войны, возглавляет венки и могиле Неизвестного солдата, открывает очерк «День победы». В нем рассказывается о героях узбекского народа, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны за свободу и независимость Советской Родины. Столица Узбекистана — крупнейший на

ЗА ЧЕСТЬ ТАШКЕНТСКОЙ МАРКИ

ОБСУЖДЕНИЕ ВЕДЕТ ЧИТАТЕЛЬ

ВНИМАНИЕ ТОВАРНОМУ ВИДУ

В своей речи на июньском (1983 г.) Пленуме ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов особо остановился на выпуске товаров народного потребления, расширении ассортимента, улучшении их качества. Как боевую программу действий восприняли это указание работники машиностроительных и приборостроительных предприятий города и столичной области. На всех предприятиях приводятся в действие резервы производства, дающие возможность резко увеличить выпуск изделий массового спроса.

Хорошие контакты сложились у этого предприятия с торговыми организациями, в частности с республиканской оптовой базой «Узхозторг», специалисты которой помогают заводу оперативно и квалифицированно решать многие вопросы, связанные с освоением и реализацией изделий массового спроса. Особую помощь они оказывают в прогнозировании спроса на те или иные изделия. Организовав работу по освоению новых видов товаров для народа, пользующихся повышенным спросом, завод добился перехода этого изделия по ассортименту к товарам массового спроса.

Многие виды тренажеров, которые будут выпускать в индексе «Н» — новинка. Укрепляется здесь и производственная база. Предусмотрена организация автономных участков по изготовлению товаров народного потребления, производится перепланировка существующего цеха. Некоторые детали для рывочной машины, которые изготавливались здесь на участке, переводятся в другой производственный цех. Это позволяет значительно увеличить объем выпуска товаров народного потребления.

Эффективную помощь в улучшении производства предметов народного потребления оказывают рационализаторы завода. Они улучшают конструкцию изделий, уменьшают трудоемкость их изготовления. Так, экономический эффект от внедрения нового вида продукции — формы для выпечки печенья

нескольких видов тренажеров, которые будут выпускать в индексе «Н» — новинка. Укрепляется здесь и производственная база. Предусмотрена организация автономных участков по изготовлению товаров народного потребления, производится перепланировка существующего цеха. Некоторые детали для рывочной машины, которые изготавливались здесь на участке, переводятся в другой производственный цех. Это позволяет значительно увеличить объем выпуска товаров народного потребления.

КОРОТКО О РАЗНОМ

АВТОМАТ ЭКОНОМИТ ТОПЛИВО. Не менее 10 процентов сжигового топлива позволяют сэкономить микрокомпьютерная система «Сигма», сконструированная в Институте технической кибернетики робостроения при Букарской академии наук. Система учитывает содержание свободного кислорода в обрабатываемых газах и в соответствии с этим регулирует подачу в топку воздуха и топлива, поддерживая в то же время в оптимальных пределах температуру и давление пара.

НА 20 ПРОЦЕНТОВ ПОВЫШАЕТ УРОЖАЙНОСТЬ томатов новый препарат, разработанный в Институте физиологии растений Академии наук НРБ. После однократной обработки растений этим препаратом начинаются их дружное цветение и быстрое созревание плодов. Препарат ускоряет рост, увеличивает продуктивность и вкусовые качества томатов.

САМОРЕГУЛИРУЮЩИЙСЯ СТЕКЛООЧИСТИТЕЛЬ — стеклоочиститель для автомобилей, скорость движения которого автоматически изменяется в зависимости от интенсивности дождя, выпускается японской фирмой «Ниссан моторс». Детали, установленные на капоте и смываемой каплями дождя, регулируют, в соответствии с количеством попавшей на него воды, скорость вращения электродвигателя, приводящего в движение стеклоочиститель.

КРУПНУЮ ПАРТИЮ контрабандных товаров на сумму 20 млн. рупий конфисковали индийские власти в районе Бомбейского порта. Там было замечено судно, команда которого при попытке в разгрузке без предъявления необходимых документов. При обыске в трюмах судна, принадлежащего ливанцам, обнаружено различное оборудование, включая ввоз которого в Индию запрещен. В этой связи местная печать отмечает, что недавно в Бомбей раскрыта банда контрабандистов, завладевшая незаконным ввозом товаров из Пакистана и вывозом туда драгоценных металлов.

ДРЕВНЕЕ ЗАХОРОНЕНИЕ. Вьетнамские археологи обнаружили древнее захоронение, которому, по их оценке, около четырех тысяч лет. Оно находится в районе Баузу уезда Тамки провинции Куанг-нам-Денанг. Любопытно, что скелет мужчины находился в могиле, имеющей диаметр около 70 сантиметров в сечении, а не в обычном лямачном положении. Подобные захоронения обнаруживались учеными Вьетнама и провинция Тамьхонг и Нгвенг, но на юге страны такой случай произвел впечатление. Исследователи надеются, что данная находка поможет лучше проникнуть в историю древнего края.

2 Вечерний ТАШКЕНТ
5 сентября 1983 г.

ТОМСК. Массовая заготовка кедровых орехов началась в лесах Приобья. Сотни промысловых бригад отработали на заре оборудованные базы с жильем, перерабатывающими цехами, складами для хранения продукции. Особенно нынешнего сезона является полный запрет на применение орудий, наносящих вред кедру.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ
За правильной технологией заготовки таежного сырья следят совхозы, колхозы, которым вручены охранные паспорта на все крупные кедровые массивы области.

ЕРЕВАН. Оптимальную температуру в хранилищах обеспечит компрессорная установка, вошедшая в строй на ереванской овощной базе. Новые складские

емкости сооружаются в республике как в городах, так и непосредственно в хозяйствах. Надежные хранилища овощной продукции сданы в эксплуатацию, например, в Мясисском, Охтатемском и Арташатском районах.

(ТАСС)



Джалиль и его соратники из Ташкента

Кандидат филологических наук ташкентский исследователь жизни и творчества Героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии поэта Мусы Джалиля и его боевых соратников журналист Исхак Забиров вот уже почти 25 лет занимается исследовательской работой, поиском материалов и фактов биографии и творчества Джалиля и его соратников, которые были из Узбекистана, в т. ч. города Ташкента. Он автор кандидатской диссертации «Муса Джалиль и моабитская группа поэтов», книга «Рядом с Джалилем» на русском и узбекском языках. В ближайшее время выйдет в свет его книга «Джалиль и джалильцы» в Казани.

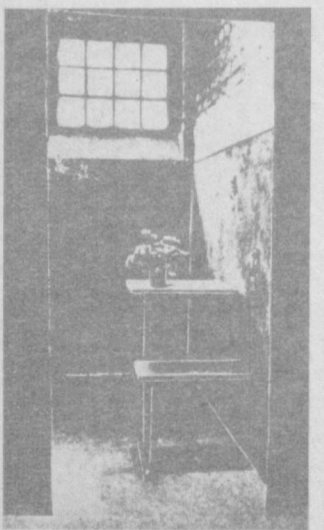
По следам Мусы Джалиля и его боевых соратников он побывал во многих городах и населенных пунктах нашей страны и за рубежом. Читатели «Вечернего Ташкента» предлагают его заметки о боевых сподвижниках Мусы Джалиля из Ташкента. В черне немало фактов, которые стали известны за последние месяцы...

«УМРУ КОММУНИСТОМ!»

Последнюю открытку Мунора Усманова получила от мужа в августе 1941 года. Он послал ее из Москвы, по пути на фронт. Затем долго она считала мужа пропавшим без вести. Не хотелось думать о том, что муж погиб. Только через год после окончания войны и разгрома фашистов она получила известие, что Гариф Шабеев погиб в концлагере в 1944 году. Недавно в наш архив поступило письмо, датированное 1 января 1946 года. Многие годы оно хранилось у жены Шабеева. Приводим его содержание: «Ташкент, ул. Авазахиская, 13, Шабеева М. У. — Маленькое известие. Я вас извещаю, что Шабеев Гариф Хафизович сидел со мной в тюрьме в городе Берлине. В июле месяце 1944 года он был присужден к расстрелу — одиннадцать человек — за подпольную работу против немцев. А я был осужден на 15 лет заключения. С ним сидел в одной тюрьме и один раз на прогулке немчинок (удалось поговорить — И. З.). Ну, пока. Все описывать не стану... Но его в живых нет. Мой адрес: город Ставрополь, ул. Челюскина, д. 11-а, Чебуно Василию Ивановичу. По его просьбе я должен был известить».

После Победы еще не знали точно, когда и при каких обстоятельствах погиб Гариф Шабеев. В. И. Чебун точно не знал. Да и дату нацистского судилища и иждолаз сообщил он не точно. Вероятно, Г. Шабеев в силу обстоятельств не мог подробно рассказать ему, что он активный член антифашистской подпольной организации, руководимой Мусой Джалилем. До войны Гариф Шабеев жил и работал в Ташкенте. Трудился он на начальном отделе республиканского Государства Наркомата финансов Узбекской ССР. В первые же месяцы войны он отправился на фронт. Воинская часть, в составе которой воевал Гариф Хафизович, попала в окружение. Прорваться к своим не удалось. Попал в плен и оказался в концлагере в польском городе Седльце. Лагерь у фашистов числился под номером 366. Здесь Шабеев встретил инженера Фуата Булатова. Впоследствии до конца своих дней они были большими друзьями и единомышленниками.

Джалиль и другие патриоты, войдя в нацистский татаро-башкирский легион «Идель-Урал» развернули широкую патристическую борьбу против фашистов. Джалиль возглавлял «культурную работу» в лагере. Это давало возможность беспрепятственно общаться с людьми и проникать в глубь, а тыл врага. Джалиль немедленно развернул неспиритивную подпольную работу. Он включает в патристическую работу также с верными соратниками и ташкентца Га-



НА СНИМКЕ: камера смертников дрездинской городской тюрьмы, где судили Джалиля и его соратников; моабитские записные книжки М. Джалиля.

4 Вечерний Ташкент



НА СНИМКЕ: Гариф Шабеев (публится впереме).



НА СНИМКЕ: Фуат Сейфуллоев.

Своими делами и действиями Фуат Сейфуллоев полностью оправдал доверие Джалиля. Он оказался незаменимым пропагандистом, но только работал не на гитлеровцев, а на своих, на то, чтобы разложить легионеров, и чтобы они свое оружие повернули против самих же гитлеровцев. «Слова фашистов о том, будто они доверяют народам Поволжья, — сплошное лицемерие и вздор гитлеровцев», — говорил Фуат. — Посмотрите, командование легионеров состоит целиком из немцев. Значит, пленным не доверяют, а используют их как «пушечное мясо».

В августе 1943 года Муса Джалиль приехал в лагерь Еддино и тайно собрал руководителей подпольных групп. Он сообщил, что и вооруженному восстанию все готово. Цель восстания — переход «легионеров» на сторону польских партизан и советских войск, захват оружия и боеприпасов. Предатели раскрыли фашистам планы подпольной организации. Джалиль и его верные соратники были арестованы. После долгих допросов, пыток и истязаний вместе с Мусой был казнен и ташкентский патриот Сейфуллоев.

В 1967 году, после поездки в ГДР, автор этих строк разискал сестру Фуата — Фанию Сейфуллоеву. Она проживала в Ташкенте, на Чиланзаре. Затем были встречи в Бухаре с сестрами Сейфуллоевыми — Зайной и Фатимой. Сестры Фуата предоставляли новые материалы.

Детский татарский писатель член антифашистской подпольной организации Абадулла Алиш, также казненный вместе с Джалилем, сумел из нацистской тюрьмы написать через бельгийского патриота Зинля Майзона переправить письмо жене в Казань, где сообщила о Фуате Сейфуллоеве как о заместителе нарком торговли Узбекской ССР. К сожалению, первые попытки разыскать тех, кто знал Сейфуллоева из наркомата торговли, ни к чему не привели. Тогда поиски на время пришлось отложить, так как предстояла поездка в ГДР.

Последнее письмо от Фуата родным датировано 2 июля 1941 года. Он писал из города Балта Одесской области: «...Мои сверстники давно сражаются на фронте. Сегодня и я уезжаю на фронт. Где буду, пока не знаю, сообщу...». Больше писем от Сейфуллоева не было. Фронтная судьба Фуата сложилась так: в одном из горячих боев, когда перевес сил был на стороне противника, занял рукопашный бой. Много гитлеровцев было перебито. Тяжелораненный, без сознания Фуат Сейфуллоев был захвачен в плен. Очнулся он в вагоне, когда везли его в концлагерь под Радомом (Польша). В лагере он познакомился с Мусой Джалилем и впоследствии стал одним из ближайших его боевых соратников по подпольной работе. Один из патриотов Рухад Белляевич Хисамутдинов реко-

И. ЗАБИРОВ, кандидат филологических наук.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ.

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент-2, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны: отделов: секретариата — 335-702; партийной жизни — 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства — 325-683; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-785; литературы и искусства — 332-680; информации — 332-895; спорта и военно-патристического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 335-142. Диспетчер Издательства — 327-894; дежурные телефоны: станции Издательства — 339-050.

УЗБЕКОНЦЕРТ
II ВСЕОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ
«ТАШКЕНТСКАЯ ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»
ПОСВЯЩЕННЫЙ 2000-ЛЕТИЮ г. ТАШКЕНТА.
ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА
10 СЕНТЯБРЯ в 12.00 и 16.00

БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ
МАСТЕРОВ ИСКУССТВ СССР
УЧАСТВУЮТ:

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ АНСАМБЛЬ СОЮЗА ССР «МОСКОВСКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ БАЛЕТ»
Художественные руководители — заслуженная артистка РСФСР лауреат Государственной премии СССР Н. Касаткина и лауреат Государственной премии СССР В. Васильев.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ОРКЕСТР имени Н. ОСИПОВА.
Художественный руководитель — заслуженный артист РСФСР Н. Калинин.
ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «СУВЕНИР».
Художественный руководитель — заслуженная артистка РСФСР лауреат Государственной премии СССР Т. Голованова.
Народный артист РСФСР Л. ВЛАСЕНКО.
МОЛОДЕЖНЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «НАДЗБРУЧАНКА» УКРАИНСКОЙ ССР.
Художественный руководитель — заслуженный артист Украинской ССР А. Данчикин.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА БЕЛОРУССКОЙ ССР.
Художественный руководитель — В. Бутримович.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАСЛУЖЕННЫЙ АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА УЗБЕКСКОЙ ССР «БАХОР» имени М. УРГУНБАЕВОЙ.
Художественный руководитель — народная артистка Узбекской ССР К. Миркаримова.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ КАЗАХСКОЙ ССР «ГУЛЬДЕР».
Художественный руководитель — К. Туякаев.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА АБХАЗСКОЙ АССР «ШАРАТЫН» (Грузинская ССР).
Художественный руководитель — заслуженный деятель искусств Абхазской АССР Э. Бебия.
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР Л. ИМАНОВ и МУЗЫКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРКЕСТР ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛИТОВСКОЙ ССР «ТРИМИТАС».
Художественный руководитель — заслуженный артист Литовской ССР М. Тамочионас.
ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ МОЛДАВСКОЙ ССР, ОРКЕСТР НАРОДНОЙ МУЗЫКИ «ФЛУЕРАШ».
Художественный руководитель — народный артист СССР С. Луневич.
Соллист Государственной филармонии Латвийской ССР Э. ЧУДЯКОВ.
Соллист Киргизского театра оперы и балета, народный артист СССР Б. МИНИКИЕВ.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ЛОЛА» ТАДЖИКСКОЙ ССР.
Художественный руководитель — народный артист СССР лауреат Государственной премии СССР Г. Валамат-заде.
Солстка Государственной филармонии Армянской ССР К. МАРКАРИЯ.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАСЛУЖЕННЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА ТУРКМЕНСКОЙ ССР.
Художественный руководитель — заслуженный деятель искусств Туркменской ССР и Кабардино-Балкарской АССР Л. Сметелишвили.
Заслуженная артистка Эстонской ССР, солистка Государственной филармонии Эстонской ССР Л. ТЕММЕЛЬ.

ГАСТРОЛИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНЦЕРТНОГО АНСАМБЛЯ СОЮЗА ССР
«МОСКОВСКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ БАЛЕТ»

11 сентября в 19.30
А. Хачатурян.
«ГАНЬ»
(балет в 2-х действиях).
12 сентября в 19.30
А. Петров.
«СОТВОРЕНИЕ МИРА»
(балет в 2-х действиях).
13 сентября в 19.30
С. Прокофьев.

«ПОВЕСТЬ О РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТЕ»
(хореографическая фантазия в 3-х частях).
14 сентября в 19.30
ВЕЧЕР БАЛЕТА.
15 сентября в 19.30
А. Петров.
«СОТВОРЕНИЕ МИРА»
(балет в 2-х действиях).

Художественные руководители ансамбля — заслуженная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Н. Касаткина и лауреат Государственной премии СССР В. Васильев.

Билеты продаются в кассе концертного зала им. Я. М. Свердлова с 13.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
В ТОРГОВО-ЗАГОТОВИТЕЛЬНУЮ БАЗУ
Куйбышевского треста
столовых
СТАРШИХ БУХГАЛТЕРОВ
ОТДЕЛА.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ 2000-ЛЕТИЮ г. ТАШКЕНТА ПОСВЯЩАЕТСЯ.
8 сентября — премьера Багдара.
9, 10 сентября — премьера Рай в шалаше.
Билеты продаются. Касса открыта с 13.00.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Каждый из вас ежемесячно посещает сберегательную кассу для того, чтобы уплатить за квартиру, коммунальные услуги, газ, телефон, за содержание детей в детских учреждениях, внести другие платежи и тратит на это много личного времени.

Между тем сберегательные кассы могут осуществлять по вашему поручению безналичные расчеты с предприятиями, учреждениями и организациями по любым видам вносимых вами платежей.

Безналичные расчеты производятся сберегательными кассами как в разовом порядке, так и по длительному поручению — вперед до отмены его вами.

Поручение о безналичных расчетах вкладчик может дать сберегательной кассе лично либо прислать по почте. Необходимые бланки для оформления таких поручений можно получить в любой сберегательной кассе.

При посещении вкладчиком сберегательной кассы все перечисленные с его счета суммы будут записаны в сберегательную книжку.

Безналичные расчеты через сберегательную кассу — наиболее удобная для населения форма платежей — они позволяют произвести необходимые для вас расчеты с организациями-получателями платежей; экономят личное время трудящихся и освобождают их от необходимости носить при себе платежные документы.

Ташкентское городское управление Гострудоберкассы.

театр

6 СЕНТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Поэма двух сердец.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Фата Morgana.

кино

5 СЕНТЯБРЯ
Хроникально-документальные фильмы:
«ПОДВИГ ДЛИНОЮ В ЖИЗНИ», «КОМСОМОЛ — ИМЯ ТВОЕ» — им. Г. Гуляма.
«ШАГ ЛЕСНЫМ, ШАГ ОДИН НАЧАТЫМ», «ЭТО БЫЛО В СЕРДЦЕ МОЕМ» — 30 лет ВЛКСМ.
«ПЕСНЯ МОЯ, УЗБЕКИСТАН», «В СОВЕЗДИИ РАВНЫХ» — Исра.
«УЗБЕКИСТАН-83», «ПОВРАТИМЫ» — Казакстан.
«И КРАСОТУ БЫЛУЮ ВОСКРЕСИБ», «НАМ ШЕСТЬДЕСЯТ» — Гуча.
«УЗБЕКИСТАН-83», «ИСКУССТВО УЗБЕКИСТАНА» — Дружба.

ОБУВЬ ДЛЯ ЖЕНЩИН
С 7 по 14 СЕНТЯБРЯ
В МАГАЗИНЕ № 29 ТАШОБУВТОРГА
(массив ТТЗ-2, дом 25)
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА ЖЕНСКОЙ ОБУВИ
ПРОИЗВОДСТВА ОБУВНЫХ ФАБРИК МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР.

НА ВЫСТАВКЕ-ПРОДАЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ОБУВЬ ТАШКЕНТСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ № 2:

ТУФЛИ модельные ярких цветов, на высоком каблуке;
ТУФЛИ черного и коричневого цветов, на среднем каблуке;
ТУФЛИ для повседневной носки на среднем каблуке, на пористой подошве.

КОКАНДСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ:
САПОГИ на меховой подкладке, на полиуретановой подошве, на высоком каблуке;
ТУФЛИ летние ярких цветов, на клиновидном каблуке, на пористой подошве.

ФЕРГАНСКОЙ ОБУВНОЙ ФАБРИКИ:
САПОГИ МОДЕЛЬНЫЕ черного и коричневого цветов, на высоком каблуке, на полиуретановой подошве;
ТУФЛИ модельные на высоком каблуке, на полиуретановой подошве;
ТУФЛИ модельные летние, ярких цветов, на высоком каблуке;
ТУФЛИ комнатные, закрытые, на пористой подошве.
До магазина № 29 можно доехать автобусами: 1 «э», 24 «э»; трамваем 13, остановка «Гастроном».
Магазин работает с 10.00 до 19.00. Выходной день — понедельник.

Ташобувторг.
Узбекское рекламное агентство
В/О «Союзторгеклама» (телефон 42-98-52).

ТВ

ВТОРНИК — 6 СЕНТЯБРЯ
Программы Центрального телевидения «Восток»

9.00 «Время». 9.40 «Вознаграждение — тысяча франков». Телевизионный спектакль. 11.40 А. Муров. Симфония № 5. 12.10 «Молоко из трутеев». Телевизионный документальный фильм. 12.30 Новости. 15.00 Новости. 15.15 «Дела и заботы сельских коммунистов».

ПОНЕДЕЛЬНИК — 5 СЕНТЯБРЯ
Программы Центрального телевидения «Восток»

17.35 «Песни композитора Евгения Жерковского». 18.10 Мультифильмы. 18.45 «Адреса молодежи». 19.00 «Чужда без чужд». 19.30 «Честь — по труду». 20.00 «И в веках идея не помернет». К 1200-летию со дня рождения выдающегося ученого средневекового Востока ал-Хорезми. 20.20 Премьера телевизионного спектакля «Вознаграждение — тысяча франков». 21.30 «Время». 22.05 Продолжение телевизионного спектакля «Вознаграждение — тысяча франков». 22.55 «Сегодня в мире». 23.10 «Царь Кунико». 23.30 Чемпионат мира по академической гребле.

18.30 Новости. 18.50 У Международного фестиваля телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Поздравляем вас с этим праздником» (СССР). 19.10 Премьера научно-популярного фильма «Академик Холодный». 19.30 «Служу Советскому Союзу». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Международная панорама». 21.30 «Время». 22.05 «На край света». Художественный фильм. 23.35 А. Вознесенский. Стихи.

Программы Узбекского телевидения

17.55 Программа передач. 18.00 «Поезд дружбы». Фильм-концерт. 18.30 «Телерепортаж». «Опыт Берга Слоновой Кости». Телевизионный фильм. Производство ЮНЕСКО. 18.45 «Китоб — офтоб». Передача посвящается Республиканскому празднику книги. 19.10 Для воинов Советской Армии. «Ташкент в моей судьбе» (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Нон». Документальный фильм («Узбекфильм»). 20.00 «Партийная жизнь». Отчеты и выборы в партийных организациях. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Приваждения русских и зарубежных композиторов исполняют выпускники Московского консерватория им. П. И. Чайковского. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Торжественное открытие сессии Межправительственного Совета Международной программы развития коммуникаций. Репортаж в записи. 22.30 Концерт мастеров искусств Узбекистана. 23.30 «Бугун олмади нима гап!». Международный дневник.

18.30 Новости. 18.45 «Сельский час». 19.45 «Да здравствует кино!». Научно-популярный фильм. 20.15 Концерт. 20.45 «Спокойной ночи, малыши». 21.30 «Время». 22.00 «Независимый советский товарищ». Художественный фильм (КНДР). 23.20 «В мразю кувелюра».

Коллектив издательства «Медицина» Узбекской ССР выражает соболезнование старшему редактору издательства Р. А. Громовой по поводу кончины ее матери

ГРОМОВАЯ
Зинаида Семеновна.

18.00 Программа передач. 18.05 «Тяжелые времена года». Телефильм. 18.45 Веседа врача. 18.55