

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 281 (5272)  
ПЯТНИЦА.  
9 ДЕКАБРЯ 1983 г.  
Цена 3 коп.  
Издается с июля 1966 г.

## XXIV ТАШКЕНТСКОЙ ГОРОДСКОЙ ПАРТИЙНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ — НАШИ ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ

• СЛОВО — ДЕЛЕГАТАМ

### РАБОТАТЬ ПО МЕТОДУ БРИГАДНОГО ПОДРЯДА

Г. МИРСАГАТОВ, бригадир подрядной бригады автобазы № 8

— Бригада, которой я руковожу, постоянно находится среди коллективов, выполняющих и перевыполняющих план. Задание 10 месяцев текущего года нами выполнено как по объему грузоперевозок, так и по основным технико-экономическим и финансовым показателям. Перевыполнены и задания по экономии топлива. При этом зарплата на 1 процент производительности труда

возросла на 3,8 процента. С хорошими показателями завершили мы и план ноября. Но главное наше достижение в том, что совместно с ПМК № 16 своевременно готовим фронт работ строителям, возводящим важнейшие строительные объекты заводов.

позволил нам добиться новых успехов в выполнении плана и социальных обязательств. Немалый резерв в достижении намеченных нами рубежей находится и в укреплении трудовой дисциплины. В этой кропотливой работе особая заслуга принадлежит нашим ветеранам-наставникам — кавалеру ордена «Знак Почета» Деркишма, Нормухамедову, Малькову, Кузнецову и другим.

бетон, раствор, сборный железобетон, мы работаем по старинке. Строители требуют только количества автомашин и не хотят заниматься внедрением подряда, ссылаясь на занятость, а руководство ЗНБИ-2 и вовсе отрицает этот метод. Мы считаем, что эффективной работе мешают недостаточная организация труда на строительных объектах, устаревшая система взаиморасчета за транспорт, система планирования, не учитывающая конкретных условий работы транспорта.

Творчески подходим к своему труду, рабочий человек всегда

Комплексная бригада коммуниста А. Подгорнова первой в мостотряде № 3 стала работать по бригадному подряду, и вот уже шесть лет трудится по-новому. За это время коллектив построил семь сложных сооружений в городе Ангрене и Ташкентской области. В настоящее время выработка на одного работающего у подгоровцев составляет 4.468 рублей,

что на 15 процентов превышает среднюю выработку по тресту «Мостострой» № 7. Вначале у бригады возникли немалые трудности организационного характера. Вроде было все: и договор с администрацией, и наряды людей, а эффективных результатов не получалось. Подвинули смежники — механизаторы, обслуживающие бригаду строительных механизмами. И толь-

ко при оценке выработки механизаторов в зависимости от показателей по обслуживанию бригады удалось взаимовыгодно их заинтересовать и добиться четкой работы строительных механизмов на объектах.

Но оставалось еще одно серьезное препятствие на пути к высокой производительности труда. Это не своевременные поставки строительных конструкций и как следствие этого — неизбежные простои. Тут бригада нашла выход из положения. Для обеспечения непрерывности работы стали монтаж одновременно на двух или нескольких строящихся объектах без нарушения графика пуска объектов. Теперь у бригады появилась возможность маневрировать своими трудовыми ресурсами, машинами, механиз-

ми в зависимости от поставки на объекты конструкций и материалов.

Сейчас в мостотряде № 3 более 70 процентов строительных работ выполняются методом бригадного подряда и ставится задача довести их уровень до 90 процентов.

В этом году в мостотряде-3 проводилась встреча с родоначальником бригадного подряда — Героем Социалистического Труда Николаем Злобиным, а беседы и советы еще более обогатили опыт мостостроителей.

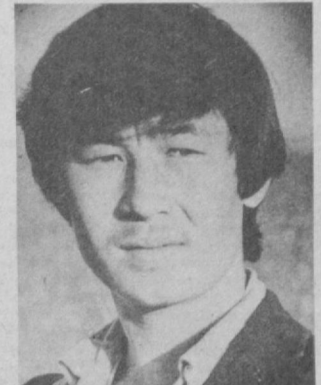
## ВСЕ МЫ — ХЛОПКОРОБЫ

Вести с хлопковых полей

### СВОДКА

о ходе сбора хлопка в республике на 8 декабря

первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона, третья — в том числе машинного сбора за день, четвертая — с начала сезона (в процентах к плану).				
ХОРЕЗМСКАЯ	0,07	108,19	0,05	62,26
КАРАКАЛПАКСКАЯ АССР	0,10	107,85	0,14	74,77
ТАШКЕНТСКАЯ	0,04	104,10	—	87,75
САМАРКАНДСКАЯ	0,32	101,82	0,22	57,94
БУХАРСКАЯ	0,30	100,98	—	8,43
КАШКАДАРЬСКАЯ	0,30	100,54	0,28	75,06
Навоийская	0,31	98,72	0,22	38,17
Сурхандарьинская	0,72	98,55	0,17	47,87
Ферганская	0,42	94,70	—	14,93
Наманганская	0,20	90,95	0,02	50,60
Андиманская	0,17	90,24	0,02	25,58
Джиззакская	0,13	83,71	—	61,27
Сырдарьинская	0,12	83,56	—	60,56
По Узбекистану:	0,26	96,89	0,08	51,55



## ВКЛАД РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

В объединении «Таштекстильмаш» рационализацией и изобретательством занимаются свыше 1.200 человек. Итого года подвести еще рано, а вот в прошлом в производство были внедрены 14 изобретений и 123 рационализаторских предложения. Общий вклад в копилку экономики — 2 миллиона рублей.

Усилия рабочих и инженеров — технических работников направлены на решение задач июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС — рост производительности труда, повышение качества продукции, улучшение использования сырья, энергии, рабочего времени, производственных мощностей.

Изменение технологии отливки шкива приводного вала позволяет экономить ежегодно 22 тысячи рублей. Это творческая разработка А. Умарова.

11 тысяч рублей экономит улучшение конструкции тары, которые предложили рабочие А. Кротов из малярно-упаковочного цеха и Т. Ковалева из кузнечно-прессового. Ни одно предложение не остается без рассмотрения в бюро по рационализации и изобретательству, которым руководит инженер В. Лагунов.

## Новая «одежда» для тракторов

Трактора с эмблемами советских заводов сегодня можно встретить во многих странах на африканском континенте и в Южной Америке. От тропических дождей и 60-градусной жары их надежно защитит новая «одежда», к выпуску которой приступил Ташкентский лакокрасочный завод. Это спец и ал и а эмаль, созданная сотрудниками центральной заводской лаборатории на основе кремнеорганических соединений. Преимущество ее в высокой стойкости к механическим повреждениям и температурным колебаниям, активных антикоррозийных свойствах. Выпускается эмаль двух цветов — красная и оранжевая.

Интересно и то, что в новой эмале благодаря заменителям на десять процентов снижено содержание растительного масла. Это позволяет заводу ежегодно собирать сотни тонн ценного пищевого продукта.

(Корр. УзТАГ).

## ПРЕСС-ЦЕНТР газет



Узбекского радио и управления «Главташпассавтотранс» на хлопковых полях подшефных областей



## РАВНЯТЬСЯ НА ПЕРЕДОВИКОВ

Сейчас хлопковая программа киндиграм хлопка, добавленный на республиканский хирман, приближает нас к заветному рубежу — шестимиллионной тонне узбекстанского «белого золота». И это понимает каждый, кто покинул род, чтобы помочь

собрать все до последней коробочки — вот задача, которую ставит перед собой все. И, конечно, вперед стремится молодежь — студенты вузов, техникумов, учащиеся профтехучилищ. Здесь на передовиков равняются остальные.

Х. Икрамова, А. Эгамназарова, А. Хатамова, А. Абдуразакова

читайте на 2-й стр.



Сейчас хлопковая программа киндиграм хлопка, добавленный на республиканский хирман, приближает нас к заветному рубежу — шестимиллионной тонне узбекстанского «белого золота». И это понимает каждый, кто покинул род, чтобы помочь

собрать все до последней коробочки — вот задача, которую ставит перед собой все. И, конечно, вперед стремится молодежь — студенты вузов, техникумов, учащиеся профтехучилищ. Здесь на передовиков равняются остальные.

О. АЛЕКСАНДРОВ.

Фото Т. Каримова.

## МЫ — ЗА МИР!

Отклики на Заявление Ю. В. Андропова

Медицинский персонал нашей больницы единодушно одобряет Заявление товарища Ю. В. Андропова, в котором выражена твердая воля советских людей сорвать коварные замыслы поджигателей войны, отстоять мир.

Профессиональный долг врачей — бороться за спасение жизни людей. Но самая большая опасность, которая угрожает сегодня миру, связана с размещением американских «Першингов» и крылатых ракет в странах Западной Европы. Эта преступная акция милитаристов таит в себе угрозу для существования всей земной цивилизации.

полностью одобряют изложенные в Заявлении товарища Ю. В. Андропова меры по укреплению безопасности СССР и стран социалистического содружества. Борьба, которую ведет наша страна за устранение ядерной угрозы, — есть высшее проявление гуманизма. И мы видим свой долг в том, чтобы внести в нее свой вклад.

Мои товарищи по работе

наш коллектив принял активное участие в кампании по сбору подписей под обращением III Международного конгресса «Врачи мира за предотвращение ядерной войны». Ставя свои подписи под призывом конгресса, мы говорили о том, что Советский Союз

неоднократно предлагал договориться о полном запрещении ядерного оружия. Но империалистические круги Запада, вынашивающие планы мирового господства, не прислушались к голосу разума. Напротив, они пришли на новый опасный шаг, начав размещать американские ядерные ракеты в Европе. Вместе со всеми людьми доброй воли на земле мы должны остановить надвигающуюся катастрофу.

А. ГУЛЯМОВ, Врач Ташкентской городской клинической больницы № 1 имени Авиценны.

## В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за заслуги в развитии науки, подготовке и воспитании высококвалифицированных специалистов в республике присвоил почетное звание «Заслуженный геолог Узбекской ССР» тов. Муртаву Сайфулле Нуртаеву — декану геологического факультета Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина.

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за заслуги в области литературы награждает Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР поэта Коргара Юсупова Юнуса Юнусаевича Ханмунчи.

## КРЕПИТЬ ПРАВОПОРЯДОК

На Ташкентском фарфоровом заводе состоялась встреча работников предприятия с работниками правоохранительных органов города. В ходе встречи состоялся живой заинтересованный разговор о вопросах укрепления дисциплины и правопорядка в свете реше-

ний ноябрьского (1982 г.) и июньского (1983 г.) Пленумов ЦК КПСС. Было отмечено, что новый закон о трудовых коллективах четко определил их права, обязанности, полномочия. В числе важнейших задач, стоящих перед коллективами, — обеспечение правопорядка, предупреждение правонарушений.

На многочисленные вопросы рабочих ответили прокурор города Ф. Фазылов, председатель Ташкентского городского суда С. Салимов, начальник отдела юстиции Ташгорисполкома Д. Касымов.

Л. МАРКОВА.

реждение правопорядка.

## ЛИДИРУЮТ СОВЕТСКИЕ ШАХМАТИСТЫ

Восьмая партия полуфинального матча по шахматам на первенство мира между В. Смысловым и З. Рыблим закончилась ничью. Счет 5:3 — лидирует В. Смыслов. Девятая партия будет играть сегодня. В субботу будет играть восьмая партия между Васпаровым и Корчим. В четверг она не состоялась: тайм-аут взял Корчий. Счет 4:3 в пользу Наспарова.

## ПО «ТАШКЕНТСКОМУ» ВРЕМЕНИ

Строители еще только приступили к работе, а администрация будущего завода уже была занята поиском художников, дизайнеров. Сколько эскизов было просмотрено!



Среди утвержденных художественно-техническим советом — корпуса часов «Рубаб», «Орел», «Олень». Особенно интересно выглядит «Рубаб». Часы выполнены в виде узбекского национального инструмента. Их уже отправлено в реализацию 150. До конца года часов с маркой Ташкентского завода будет собрано полторы тысячи.

Сборочный цех, как уже было сказано, невелик. Однако строительство производственных корпусов идет полным ходом. Специалисты ПМК-163 строительств 6 Министерства строительства Узбекской ССР укладываются в полуженные сроки, если темп будет выдержан, то уже в начале 1984

года можно будет начать монтаж оборудования. Первая партия нашей продукции разошлась в магазинах мгновенно, — говорит директор завода Батыр Акрамович Акрамов. — Это дает все основания думать, что мы на верном пути. Конечно же, мы не ограничимся тремя видами часов, производ-

Еще 23 июля с. г. «Вечерка» сообщила о первой партии настенных сувенирных часов «Рубаб», выпущенных к юбилею столицы республики. Собрали их на строящемся в Ташкенте филиале орловского производственного

часового объединения «Янтарь». А корпусы изготовлены на экспериментальной фабрике национальных инструментов. Сегодня мы предлагаем нашим читателям репортаж о первом часовом заводе республик Средней Азии и Казахстана.

щиков монтируют новую для столицы республику — часы.

ство которых основали сейчас. Думается, что сувенирные партии не должны быть слишком многочисленными, их постоянно надо видоизменять. Да и вообще — чем больше новых форм мы создадим, тем скорее они найдут путь к покупателю.

Новый завод строится на улице Уйгура.

На этом заводе пока

цать монтажных столов. Пятнадцать сбор-

щиков монтируют новую для столицы республику — часы.

ство которых основали сейчас. Думается, что сувенирные партии не должны быть слишком многочисленными, их постоянно надо видоизменять. Да и вообще — чем больше новых форм мы создадим, тем скорее они найдут путь к покупателю.

## СООБЩЕНИЕ

городских окружных комиссий по выборам в городской Совет народных депутатов восемнадцатого созыва по 155, 316, 455 и 469-му избирательным округам вместо выбывших депутатов

В соответствии с решением Ташгорисполкома от 27 октября 1983 года № 1150/22 4 декабря 1983 года состоялись выборы в Ташкентский городской Совет народных депутатов восемнадцатого созыва по 155, 316, 455 и 469-му избирательным округам.

В выборах депутатов городского Совета приняли участие 100 процентов внесенных в списки избирателей.

За кандидатов в депутаты голосовало 100 процентов избирателей, принявших участие в голосовании.

На основании Закона Узбекской ССР «О выборах в местные Советы народных депутатов Узбекской ССР» избраны депутатами городского Совета:

по избирательному округу № 155 — тов. Беллева Венера Тургуновна — штукатур ПМК-126 ПСМО «Ташпромстрой»; по избирательному округу № 316 — тов. Верескунов Анатолий Игнатьевич — служащий; по избирательному округу № 455 — тов. Туляганов Козим Насрович — заведующий отделом строительства и городского хозяйства Ташкентского горкома Компартии Узбекистана; по избирательному округу № 469 — тов. Личков Владимир Васильевич — начальник Главного управления капитального строительства Ташгорисполкома.

Окружные избирательные комиссии по выборам в Ташкентский городской Совет народных депутатов восемнадцатого созыва.



ПРОДУКЦИЯ ТАШКЕНТСКОГО ЧАСОВОГО ЗАВОДА «ЯНТАРЬ»

# ТАШКЕНТСКАЯ ТЕЛЕБАШНЯ: РАБОТЫ ИДУТ ПОЛНЫМ ХОДОМ

Строющаяся телевизионная башня видна за много километров от любого района нашей солнечной столицы. Но грандиозность этого сооружения в полную меру воспринимается вблизи. Три мощные опоры обхватили стройный корпус башни и подняли его на 375-метровую высоту к прозрачному осеннему небу.

Первым на строительной площадке телевизионного комплекса мы встретили Валентина Регентова, вожака бригады монтажников лифтового оборудования. — Вся необычность и сложность нашей работы здесь, — отмечает он, — это непохожесть ее на все, чем мы занимались раньше. Несмотря на это, первыми же сменными заданиями на 10—15 процентов стало для монтажников нормой. И не случайно по итогам социалистического соревнования среди родственных коллективов РСУ-2 управления «Лифтремонт» Главташкентстроя бригады прочно удерживает первенство.

Со скоростью четырех метров в секунду лифт доставляет нас на стометровую отметку. Здесь полные деятельности комплексной бригады П. Е. Костенко. Сегодня коллектив занят установкой и подвеской алюминиевых облицовочных плит приборных отсеков и потолков.

— Сейчас, — вступает в разговор Петр Емельянович, — приступаем к монтажу солнечных средств, и есть все основания для того, чтобы и эту операцию завершить досрочно.

Сноп белых искр рвется вниз. Проходит минута, и очередной рифленый лист закреплен на своем месте. Сварщик Таир Менабаев, его помощники — монтажники Владимир Дуниев и арматурщик Раджаб Иманов — отрываются на минуту от работы, смахивают пот, и вновь сполыхи голубого пламени трещат на стальных формах конструкции.

А коллектив Владимира Петренко «колдуется» над мраморными плитами панелей. Огромные красноватые детали кажутся невесомыми под ловкими руками Валерия Цоя, Юрия Бурякова, Ильяза Ахмедова.

Далеко вверх, «приспегнувшись» к стелжкам-фиксаторам, пролегла «тропа» кабелей разных диаметров. С ними на площадках работают представители Среднеазиатского монтажно-технологического управления из Ташкента под руководством Валерия Маркова и московские строители.

Коллеги Маркова тинуют кабель к приборам гидрометеослужбы, которые обеспечивают микроклимат для работы сложнейшего телевизионного комплекса систем, приборов, конструкций, обслуживающего персонала и творческих сотрудников.

Монтажники стараются как можно лучше и быстрее выполнить порученное им дело, спешат подарить людям радость и удобства, которые приносит вступившая в строй телевизионная башня, где сегодня работает интернациональный коллектив людей, по-настоящему влюбленных в свою профессию.

С вводом в эксплуатацию нового телевизионного центра, — рассказывает главный инженер дирекции строительства телебашни Людмила Петровна Корнеева, — в 6—8 раз увеличатся возможности радио- и телевизионных передач. И, конечно же, заметно возрастет качество изображения на экранах. Все четыре программы республиканского телевидения будут транслироваться по каналам цветного изображения.

## Читатель ставит проблему МАЛО СОЗДАТЬ БРИГАДЫ...

«Нередко бригады комплектуются без необходимой работы по улучшению внутривзводского планирования, технологии, организации производства и труда, систем его оплаты. На многих предприятиях не определена ответственность руководителей и инженерно-технических работников цехов, отделов и служб за создание условий для высокопроизводительного труда бригад».

[Из постановления ЦК КПСС «О дальнейшем развитии и повышении эффективности бригадной формы организации и стимулирования труда в промышленности»].

В этом году в пятом цехе все производственные коллективы приняли социалистические обязательства. Но в разговоре с руководителями бригад, рабочими выяснилось, что они сделали это больше формально, для «галочки». Почему? Попробую объяснить на примере нашей бригады.

Ведь что такое принятие обязательств? Это значит сказать всему коллективу, насколько раньше дружных ты лично выполнишь годовую норму. Участвовать в честном трудовом соревновании, что поднимает уровень духовной зрелости. На предприятиях обычно обязывают резервы рабочего материала, изыскивать резервы рабочего материала, помогать инженерным службам. Учитываются все аспекты производства, счет ведется на минуты. Еще бы, дать слово и не выполнить обещанного — стыдно.

Нашей бригаде никто такого расчета не делал, но мы твердо уверены, что за год можем сделать полтора задания. Тем более все освоили смежные операции. И все-таки мы такого высокого обязательства не взяли.

Детальную бригаду обеспечивают с расчетом только на план, а больше не дают. Система оплаты в цехе такова, что работать с заданием нет материального стимула — то, что сделано сверх плана, не оплачивается. Согласитесь, что при таком отношении настраивать у всех чего-то искать, добиваться нет.

Да и те детали, которые выдают на план, в цех поступают не вовремя и не в комплекте. Выдадут, например, болты, а остальные детали — через неделю. А о качестве поступающих узлов и заготовок вообще говорить не приходится. Одних только бракованных крестовин поставили с начала года свыше 200 штук. Так и лежат на участке, испарив духовой зрелости. Хотелось бы знать, куда смотрит отдел технического контроля на заводе, неужели выгодно принимать от поставщиков брак?

Еще хотелось бы сказать о внедрении бригадного метода. Может, в других цехах это происходит иначе, а нас просто поставили перед фактом: шестого декабря прошлого года администрация сообщила, что с первого января мы — слесари — сборщики, токари, сверловщики, шлифовщики, маляры, то есть весь участок запасных частей — бригада. Так же формально у нас был введен и коэффициент трудового участия. В бригаде объединены люди разных специальностей, квалификации, которые выполня-

ют разную по степени сложности работу, а получаем мы зарплату, плату поровну, за количество отработанных дней.

А ведь цель бригады не обезличивать труд рабочего, а определять конкретный вклад каждого члена коллектива, стимулировать его труд. Мне кажется, что только тогда у всех в бригаде появится заинтересованность работать эффективно, когда они будут уверены, что их старание, инициатива будут замечены и вознаграждены.

В связи с этим вспоминаются слова товарища Ю. В. Андропова, произнесенные на пленуме ЦК КПСС: «Вообще главная производственная сила — это, конечно, человек, его трудовая деятельность. Тут я имею в виду не только сознательную дисциплину, творческое отношение к труду, но и четкую, умелую организацию труда людей и его оплаты».

Бригады мало просто создать. Им нужно подготовить условия для нормальной работы. Тогда они станут настоящей основой производства.

П. КАДОМСКИЙ, маляр, председатель цехового производственного объединения «Узбексельмаш».

- УНИКАЛЬНАЯ СТРОЙКА СТОЛИЦЫ
- УСПЕХ КОЛЛЕКТИВА РЕШАЕТ РАСЧЕТ
- ВЕТЕРАНЫ ТРУДА ПОДАЮТ ПРИМЕР
- ДЕТИ — СОВЕТСКОМУ ФОНДУ МИРА

# Ташкент

Вечерний ТАШКЕНТ

## От нашего главного корреспондента

## РАССКАЖУ О СВОЕМ ТОВАРИЩЕ Трудовой стаж—60 лет

Таков трудовой стаж 75-летнего ветерана труда Мифтана Антоновича Бетришова — бригадира бетонщиков РСУ-2 треста «Гордобростройремонт». В далеком 1924-м пятнадцатилетним мальчишкой приехал в Узбекистан. Сначала жил и работал в Коканде, а вот уже свыше 50 лет — в Ташкенте.

— И все благоустроенно, — улыбается Мифтан Антонович. Ташкент той поры заполнили глинобитные строения, узкие улочки. И в этом, совсем не современном городе уже тогда мечтал построить широкие улицы и красивые бульвары, парки.

Умиркаев возглавлял бригаду строителей, когда снесли на Урде шатающийся деревянный мост через Анхор. Бетонный мост стал буквально достопримечательностью города.

— Тогда механизмы никаких не было, — вспоминает старейший рабочий. — Время было тяжелое, страна поднималась из руин. Но были грандиозные планы первых пятилеток, страна крепла и расцветала.

— Что построено мною за эти десятилетия? Не один строил, товарищи по работе. Парим мы, А. С. Пушнина — наша работа. В Калининском районе возводили насосную станцию и овощебазу. Строили кинотеатр «25 лет Узбекистана».

Почетная грамота Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, нагрудные знаки «Ударник девятой пятилетки», «Победитель социалистического соревнования», медали «Строитель Ташкента», «Ветеран труда» — все есть в послужном списке Мифтана Антоновича. После выхода на пенсию он не оставил рабочего места и продолжает руководить бригадой.

На вопрос: не трудно ли работать в преклонном возрасте, смеется и говорит: «Я молодею вместе со своим городом...». Вот с таким товаричем работаем мы, молодой смена наших коллег. У него учимся любить работу, быть честным и похотным в таких, как ветеран труда М. А. Умиркаев. С. ФОМИН.

## О людях хороших

# ВЕСЬ ЖАР ДУШИ СВОЕЙ...

Дорогая редакция! Хочу рассказать о замечательном человеке — детском враче Матлубе Хабибовне Хабибовой. Судьба светлая моя с ней более 15 лет назад. И вот при каких обстоятельствах. Родила я двойняшек недоношенных — шестимесячных, слабеньких — весом каждый 1 килограмм 400 граммов. Выписалась я из роддома, и сразу же — в больницу имени Розы Люксембург. Вышла из больницы — и снова в больницу. И вот попала в терапевтическое отделение, которым заведовала Матлуба Хабибовна. Она положила моих малышей в свою палату и стала настойчиво лечить. А у них было страшное малокровие, кормили их из пипетки.

Сколько раз мне приходилось и потом лежать с детьми в этой больнице. Однажды сразу с троими. У старшей дочки температура была такой высокой, что она стала захлебываться, ее буквально душили приступы сухого кашля. Поблизости я и дежурному врачу подсказала в кабинет и, смотря, вы-

ходит Матлуба Хабибовна. Говорит, срочно нужны горчичники. А их в отделении не оказалось. Ночью пошла она через двор в другое отделение. Нашла. Нашла в тазик горячую воду и стала парить дочке ноги. Я сказала ей: «Дайте мне попарю», а она ответила: «Я сама должна это сделать». Не доверяла ни мне, ни медсестре такую, назалась бы, простую процедуру. Так и происходила на короточкой у кроватки моей дочки до тех пор, пока ей не стало лучше.

А однажды поступила одна мамаша с обильным ребенком. Слезами заливаясь, говорит, двоих похоронила, а это третий. И все потому, что у нее отрицательный резус. Когда сказали об этом Матлубе Хабибовне, она бегом прибежала в палату и приняла все меры к спасению.

Случая несколько лет я встретила эту мамашу, она шла с уже подростковой дочкой. Вспомнили все, как было.

...Мне, русской женщине, узбечка Матлуба Хабибовна помогла поднять троих детей.

## Из редакционной почты ОБСЛУЖИВАНИЕ УСЛОЖНИЛОСЬ

Значительно усложнилась обслуживание инвалидов и участников Великой Отечественной войны в «Автосервиса», что по проспекту Дружбы народов. Телерай для получения дефицитных запчастей к автомашинам необходимо пройти комиссию. В результате образуются огромная очередь. Например, 19 ноября собралось около 300 человек. Людям негде было даже присесть, многие нервничали, высказывали свое недовольство. Причем запись производят два раза в месяц.

А ведь до недавнего времени все было гораздо проще. Диспетчер (он работал ежедневно с 8.00 до 20.00, кроме воскресенья) записывал заявки инвалидов и участников войны. Затем на дом присылал открытку с просьбой явиться за получением запчастей. Кстати, такое же правило установлено в магазине «Автотуриста» на Фархадской ярмарке.

У нас постоянно ухудшается обслуживание, совершенствуются его формы. Однако новшество, которое введено в «Автосервисе», не пришло ожидаемого эффекта. Напротив, оно создало значительные неудобства.

2 Вечерний ТАШКЕНТ 9 декабря 1983 г. Б. ЖИСЛИН.

## СМЕХ—ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ СУДЬБА ГОБЕЛЕНА

«4 мая с. г. мной был сдан в химическую гобелен (ковровое изделие) по квитанции № 003967 (124) в филиал № 6 (мастер Каримова Ш. Ш.)», — так пишет Ф. И. Исмаилов. События анамнеза разворачивались стремительно.

— Все будет в порядке. Почистим, как надо, — заверила мастер. — Верю вам, — ответил клиент. — Нашей семье этот гобелен особенно дорог. — Не беспокойтесь, — сказала мастер. — Мы немедленно приступим к работе. И, разумеется, выполним на высочайшем уровне. На каком уровне про-

делана работа, судить невозможно. Дело в том, что когда клиент пришел за гобеленом, то его не оказалось. — Сами удивляемся. Искали, искали, но не нашли, — вздохнула мастер. — Что делать? На этот вопрос клиент не мог ответить. Он пришел за гобеленом и совершенно не подготовился к такой беседе.

— Это вы должны решить, что делать, — наконец ответил клиент. — Я должен получить... — Но, дорогой товарищ, что же вы получите, если гобелена нет, — довольно рассудительно сказала мастер. Однако клиент не мог просто так, поблагодарив за важный прием, повернуться и уйти. И он написал заявление.

— Разберут, — сухо сказала мастер и сложила листок. Через несколько дней клиент пришел и спросил: — Разобрали? — Чего? — задали ему вопрос. — Мое заявление, — объяснил клиент. — Не было вашего заявления, — ответили ему. — Потеряли! — охнул клиент. — Мы редко теряем. Но вот книга регистрации. Нет там вашего заявления. Оно действительно не было зарегистрировано. — Гобелен! — напомнил клиент. — Его потеряли. Что было, то было! Составим акт. Вернем стоимость. — Какая там стоимость! Я же говорил о

## Читатель благодарит...

### ЛЮБИТЬ СВОЮ ПРОФЕССИЮ

«Я люблю и постоянно читаю вашу газету. Особенно мне нравятся полоса писем, где много рассказывается о людях, добросовестно относящихся к своему служебному долгу [под рубрикой «Читатель благодарит»]. Сегодня сама решила написать письмо».

Мне приходится бывать в командировках в различных городах Узбекистана. Часто пользуюсь услугами Аэрофлота. Недавно летела рейсом № 242 Навои — Ташкент. Дождалась погоды, задержка рейса, как всегда, немного испортили настроение. Но когда я вошла в салон самолета и встретила доброжелательную улыбку молодой бортировщицы Светланы Шляниной, заулыбалась сама. Обходительность, вежливость, душевность

— вот главные черты в обращении Светланы с пассажирами. Во время полета бортировщица рассказала о протяженности трассы, маршруте самолета, о Ташкенте. Приним все это горючо, очень интересно и грамотно, что, честно говоря, не часто встретишь на местных линиях. Побольше бы таких добросовестных людей! Сразу видно, молодая девушка любит свою профессию.

Э. БУРДИНА.

## ...критикует

### ПРОПАВШИЕ ФОТОГРАФИИ

Будучи гостем Ташкента в октябре с. г., моя дочь сфотографировалась около театра им. А. Навои (квитанция № 577992 сер. АБ от 13.10.1983 г.). Прошел уже месяц, а

наш пригласили к телефону, ничего не было слышно. Так целый час телефон промолчал. Телефонистка пыталась нам помочь, но, видно, техника подвела. Здесь, как видно, надо позаботиться и о работе оборудования.

Л. СУРИНА, г. Свердловск.

### НЕСОСТОЯВШИЙСЯ РАЗГОВОР

26 ноября в 17.00 часов мы были приглашены на переговоры с Уфой. Звонить должна была 70-летняя сестра. В назначенный день мы пришли в 123-е почтовое отделение. И надо сказать, что его помещенец очень непривлекательно: одна кабинета для переговоров за бита ящиками. Когда

наш пригласили к телефону, ничего не было слышно. Так целый час телефон промолчал. Телефонистка пыталась нам помочь, но, видно, техника подвела. Здесь, как видно, надо позаботиться и о работе оборудования.

З. ФАИЗУЛЛИН, инвадиз II группы.

## История Кайтмаса Тошканди

«Разберут, — сухо сказала мастер и сложила листок. Через несколько дней клиент пришел и спросил: — Разобрали? — Чего? — задали ему вопрос. — Мое заявление, — объяснил клиент. — Не было вашего заявления, — ответили ему. — Потеряли! — охнул клиент. — Мы редко теряем. Но вот книга регистрации. Нет там вашего заявления. Оно действительно не было зарегистрировано. — Гобелен! — напомнил клиент. — Его потеряли. Что было, то было! Составим акт. Вернем стоимость. — Какая там стоимость! Я же говорил о

том, что он дорог нашей семье. «27 сентября, — говорится в письме, — была произведена оценка гобелена и мне переданы суммы, которая не соответствовала настоящей цене».

— Больше не можем, — сказали в химистке. — Берите, что дает. Чем вы недовольны? — Хотя бы там, — ответил заказчик, — что вы написали... — А именно... «Гобелен на 100 процентов из синтетических материалов... Это же не соответствует действительности. Когда его изготовляли, никакой синтетикой не было в помине».

— Кто теперь докажет Гобелена ведь нет. Так наш читатель пока ничего не доказал... — Простите, — зацепили гости. — Здесь живет... — Здесь я живу, — прервал хозяин. — Дом седьмой! — спросили гости.

— Седьмой... — ответил хозяин. — Квартира... — Те же... — он все

## СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ВТ

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

## М. ГОНЧАРОВ

В феврале текущего года переведен из управления производственно-технической инспекции треста «Компострой-7» на работу неосредственно в трест. Должны ли учитываться в составе заработной платы для начисления пенсии пособия по временной нетрудоспособности и оплаты отпуска в период, полученного до перевода?

Ответ. Если рабочий или служащий на данном предприятии, в учреждении проработал денежно календарного года, то среднемесячная сумма премии при исчислении пособия определяется путем деления их общей суммы за все время работы на общее число проработанных месяцев. Месяц поступления на работу и месяц, в котором началась нетрудоспособность, не подсчета не исключаются.

Так, работнику, численному на работу в связи с переводом из другого предприятия, учреждения 10 февраля 1983 г. и заболевшему в июле, при подсчете пособия учитываются премии, полученные за время его фактической работы на данном предприятии. Сумму премии в данном случае следует разделить на 6 месяцев.

Премии, полученные работником от предприятия, где он работал до перевода, при начислении среднего заработка для определения размера пособия по временной нетрудоспособности не учитываются.

По аналогии решается вопрос учета премии и при начислении среднего заработка для оплаты отпуска или выдачи компенсации за неиспользованный отпуск. В средний заработок включаются премии, выплаченные за работу на данном предприятии, в учреждении, организации. Если работник работает на данном предприятии менее года, дни отпуска оплачиваются ему из расчета среднего заработка, начисленного за полностью проработанные календарные месяцы.

В. РОДИН, заведующий отделом Ташбюропрофа.

разделенные каналом, до сих пор. Происходят самые разные истории. Чертыхаясь, бегает от дома к дому люди. Идут в отделение связи жители, чтобы вернуть чужие письма, газеты, журналы. Задела всем хлопот безобидная «семерка»!

«Надо же! — удивились гости. — Почти год назад, — пишет Х. Сатыбалдиев, — в «Черке» было напечатано мое письмо «Ну, надо же...». Речь шла о двух домах под № 7, состоящих из 40 квартир по улице Фархадской».

Два дома под одним номером И количество квартир совпадают. Тут невольно воскликнешь: «Надо же!». И это восклицание услышали. Люди невольно подумали, что творится с письмами, как мякнутся бедные гости... Услышали, удивились и... забыли. Стоят два дома № 7,



МАРШРУТАМИ ШЕСТИ МИЛЛИОНОВ 66. ПОСЛЕДНИЕ ХИРМАНЫ

Еще в самом начале уборочной страда учащийся второго курса авиационного техникума Яхшилик Дусчанов как-то заглянул в машинно-тракторный парк совхоза «Самарканд»...



В их распоряжении кинотеатр, баня, спортивная площадка, имеется телефонная связь. Одним словом, юности и девушки имеют все возможности для нормального быта и плодотворного труда.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

СТАРЫЙ ОСКОЛ (Белгородская область). Ускоренными темпами наращивает выпуск продукции первое действующее производственное Оскольского электрометаллургического комбината — цех окисления.

МОГИЛЕВ. «Зеленый стол» прописан всем отдыхающим в открывшемся новом санатории — профилактории работников местной промышленности области.

«Культурное событие большого значения»

РИМ. «Культурным событием большого значения» назвала газета «Мессаджеро» советскую выставку «Жемчужины народной культуры»...

«Восстановите мне демократию»

Международный фельетон. День начался из рук вон плохо. Не успел шеф ЦРУ Уильям Кейси войти в кабинет и расположиться в кресле, как зазвонил телефон.

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

БУДАПЕШТ. Началось испытание новой 120-метровой радиовышки, построенной в окрестностях венгерской столицы.

«Восстановите мне демократию»

Международный фельетон. Южноафриканские коллеги уже пытались, ругаясь, не без нашей помощи, восстановить демократию на Сейше-лах.

МИР НАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ ПТИЦЫ В ДОМЕ

Птица — вот и все хозяйство. Далее — только внимание, забота, уход. Все это не только нелегко, но и величайшая мера приятно.

Горизонты Вселенная «терпит» пустоту?

Результаты последних наблюдений дальнего космоса астрономами разных стран, а также числовое моделирование «биографии» Вселенной на компьютерных машинах...

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

РАДЕХОВ (Львовская область). Первых пациентов принял крупный лечебно-профилактический центр в прикарпатском поселке Радехов.

«Восстановите мне демократию»

Международный фельетон. Через полчаса в роскошном номере одного из лондонских отелей раздался телефонный звонок.

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

РИМ. Число транспортных происшествий на дорогах Италии достигло 12 тысяч в год. Согласно данным, распространенным высшим институтом медицины, 20 процентов жертв составляют пешеходы.

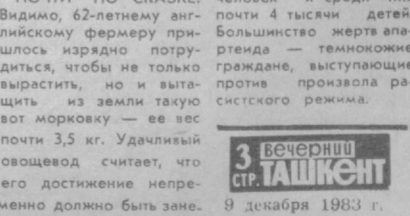
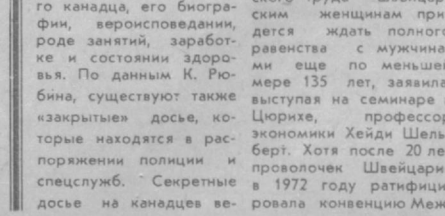
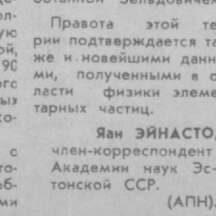
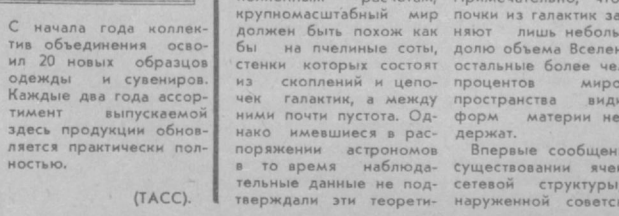
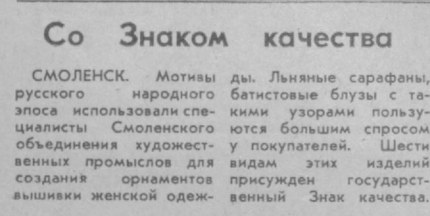
СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА СМОЛЕНСК. Мотивы народного русского искусства использованы специалистами Смоленского объединения художественных промыслов для создания орнаментов вышивки женской одежды.

С начала года коллектив объединения освоил 20 новых образцов одежды и сувениров. Каждые два дня ассортимент выпускаемой здесь продукции обновляется практически полностью.

ЯН ЕЙНСТО, член-корреспондент Академии наук Эстонской ССР. (АПН).

В 2.200 ИНФОРМАЦИОННЫХ ЦЕНТРАХ правительственных учреждений Канады содержится по меньшей мере 272 млн. различных досье на всех жителей страны.

КОРОТКО О РАЗНОМ В 2.200 ИНФОРМАЦИОННЫХ ЦЕНТРАХ правительственных учреждений Канады содержится по меньшей мере 272 млн. различных досье на всех жителей страны.





# В мире искусства Как найти юного киноактера?

После недавнего выхода на советские экраны фильма Сергея Соловьева «Избранные» стала популярной молодая актриса Татьяна Друбич. А впервые она сыграла в кино 13-летней девочкой же Соловьева «Сто дней после детства». Пятилетняя появилась на экране Анна Каменкова — известная артистка театра и кино. С детства снимаются Елена Проклова и Николай Бурылев. Как же находят режиссеры маленьких исполнителей?

Первым делом они обращаются в единственную школу в нашей стране «детская комната», расположенную на Московской кино-студии детских и юношеских фильмов им. М. Горького. Хозяйка «комнаты» Ирина Дементьева за двадцать с лишним лет собрала огромную карточку, где имеются сведения обо всех детях, либо снимавшихся в кино, либо проходивших пробы на роль, либо просто понравившихся режиссеру. Беседа с Верой Лид — ассистентом режиссера Павла Арсентьева по картине «Сто лет тому вперед». Тридцать лет работает она на студии и за этот солидный срок нашла немало маленьких кинозвезд. А отобрать для съемки ребенка — дело очень трудное, если не сказать титаническое. Тысячи ребятшек просматривает Лид, прежде чем привести одного из них на суд режиссера. А ведь бывает, что после этого приходится начинать все сначала... Первый этап поисков — карточка, затем — школы, драмкружки, посещения детских праздников. Иногда походят мальчик или девочка могут встретиться прямо на ули-

## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ Первопечатник Иван Федоров

1983 год объявлен ЮНЕСКО годом Ивана Федорова — основоположника книгопечатания в России и на Украине. Он родился около 1510 года, а в середине декабря нынешнего года исполняется 400 лет со дня его смерти.

Бронзовый памятник первопечатнику Ивану Федорову в Москве знают не только москвичи, но и многие гости советской столицы. Он стоит в самом центре города, неподалеку от того места, где находился Печатный двор и где в 1564 году вышла первая датированная печатная книга на русском языке — «Деяния апостольские» («Апостол»). В 1574 году увидела свет первая украинская печатная книга — львовский «Апостол». В том же 1574 году Федоров выпустил первую славянскую «Азбуку» — первый печатный учебник в восточных славян, ставший затем образцом для русских, украинских и белорусских учебных книг. Если в древних изданиях он только переводил и редактировал, то здесь все делал сам — и писал, и рисовал, и подбирал шрифты. А в некоторых книгах помещал обращение к «возлюбленному русскому народу» настоятель совета всем учить детей грамоте. В 1580 году Иван Федоров издал первую полную славянскую «Библию», содержащую более 1.200 страниц, где использовал шесть шрифтов. Царь Иван Грозный дарил эту «Библию» именитым иностранным гостям. И сегодня лучшие библиотеки мира выставляют на смотрах это издание как образец типографского искусства прошлого. Что мы знаем о человеке, положившем начало книгопечатанию на Руси? То, что был он не просто искусным мастером, но и талантливым филологом и образованным полиграфистом. Об этом, в частности, свидетельствуют перевод, редактирование, правка текста в «Апостоле»; печатные экземпляры, более чем рукописные, отвечают нормам разговорного языка, который существовал в Москве во времена Ивана Грозного; все трудоемкие здесь заменены, уточнены перевод иностранных слов. Книгу называют не уничтожаемой памятью человеческого рода... 400 лет назад ушел из жизни первый книгопечатник Руси Иван Федоров. И сегодня, спустя 400 лет, по-прежнему остается он нашим современником, человеком, которого помнят, знают и чтят.

г. ПЕТРОСЯН. (АПН).

## Спортивный ДНЕВНИК НА МАТЧАХ ПРЕТЕНДЕНТОВ ЛИДИРУЮТ СОВЕТСКИЕ ШАХМАТИСТЫ

Полуфинальные матчи претендентов на первенство мира по шахматам — большое событие для всего спортивного мира. Советские гроссмейстеры Г. Каспаров и В. Смыслов, играющие соответственно против В. Корчного и З. Рибли, сейчас лидируют. В первых играх со своими соперниками их преимущество было не так заметно. Например, молодой гроссмейстер Г. Каспаров до шестой партии уступил В. Корчному — 2:3. Более опытный В. Смыслов от партии к партии набирал баллы, создавая запас прочности. Сейчас у ветерана советских шахмат он достаточно надежный.

А как же Г. Каспаров? Отдадим должное его самообладанию и спортивной выдержке. Первые относительные неудачи не обескуражили советского гроссмейстера. Сравнив в шестой партии счет, он в блестящем стиле выиграл седьмую партию. Для любителей шахмат мы предлагаем запись партии. Белыми играл советский гроссмейстер.

7-я партия. Г. КАСПАРОВ — В. КОРЧНО. 1. d4 Kf6 2. e4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 e5 5. Kf3 Cc7 6. f4 e5 7. Cc3 Cc6 8. Fc4 Kd7 9. Cg5 Ae8 10. Cf6 Kf6 11. de c13 12. Cf4 Cc6 13. Fg5+ Fd7 14. Kc3 Fd5 15. Kf5 Kc7 16. h4 Cb4 17. Ka7 Ae7 18. Af1 Ad7 19. Aa1 Cd2 20. Ae2 Abd1 21. C-b7 Kf8 22. Ke6 Ae7 23. Abb2 Aa6 24. Ae7 25. Ab1 Kd5 26. cxb Ae7 27. Cb7 Ae7 28. Ae7 Ke7 29. Ke5 Ca5 30. Ab5 Kc6 31. Ke6 Ad1+ 32. Kpg2 Cc3 33. a5 Ke7 34. Ae7 Cc5 35. Ae6 Ae7 36. Cc4 Aa1 37. Aba+ Kc7 38. Ab7+ Kpde 39. Cb5 Ce3 40. Ae7 Cb6 41. Ad7+ Kc5 42. Cd3 Ae4 43. Ab7 Aa4 44. Ae7 Kpds 45. Kf1 Kpde 46. Abb+ 1:0.

Пройдена первая четверть дистанции чемпионата страны по волейболу среди мужских команд высшей лиги. Ташкентские динамовцы, выступающие в Алма-Ате вместе с рижскими «Радиотехником», ЦСКА, алма-атинским «Дорожником», «Курор-аппаратом» из Вильноса и МВТУ, занимают в своей подгруппе третье место. В сводной турнирной таблице ташкентцы пока расположились на шестой позиции из двенадцати.

В Ростове-на-Дону завершился розыгрыш Кубка СССР по плаванию. На этих соревнованиях успешно выступили ташкентцы. Лариса Белоконова заняла первое место на дистанции 100 м брассом, а чемпион и рекордсмен Европы Сергей Заболотный был сильнее в заплыве на 200 м на спине. Бронзовые награды на этих состязаниях добились Жанна Болотова и Елена Колмакова (соответственно на 100 и 200 м на спине). В общекомандном зачете узбекистанцы заняли шестое место.

В Фергане завершился личный-командный чемпионат Узбекистана по картингу. В личном зачете сильнейшими стали ташкентские гонщики Павел Таранюк, Игорь Геллер и Александр Липиненко. Общекомандную победу одержали спортсмены Ташкента. Вторыми балл представляли столичники в третьей и третьей — картингисты из Гулистана.

В украинском городе Запорожье прошли крупнейшие международные соревнования по классической борьбе, в которых приняли участие спортсмены Болгарии, Польши, Румынии, Италии, Финляндии и Советского Союза. Победитель VIII летней Спартакиады народов СССР мастер спорта международного класса ташкентец Камилл Фаткуллин был сильнее в весовой категории до 57 кг.

Продолжается спартакиада районных подростковых клубов столицы республики, в которой принимают участие сотни юных спортсменов Ташкента. Они соревнуются по настольному теннису, шахмат, шахматам и футболу. НА СНИМКЕ: самая молодая участница турнира шахматистка семилетняя Света Голубева из Сабир-Рахимовского района. Ф. КУРБАНБЕК. (Фотохроника УЗТАГ).

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ.

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ

11 декабря в 19.30 ПРЕМЬЕРА Э. Хагагортан.

#### «ПРОДЕЛКИ ПЛУТА»

(мюзикл в 3-х действиях). Либретто — Н. Сак и В. Полякова. По мотивам сказки О. Тумаяна «КОТ И ПЕС». Музыкальный руководитель и дирижер — народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы Д. Абдураманова. Режиссер-постановщик — заслуженный деятель искусства Узбекской ССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы Ф. Сафаров. Художник — лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области С. Феско. Хормейстер — Л. Шилькрук. Руководитель спящей джаз-группы — М. Розенблюм. В спектакле заняты: заслуженный артист Узбекской ССР Х. Кичимбаев, лауреаты республиканских конкурсов Н. Семзюкина, Р. Чепериков; солисты: М. Березовский, В. Григорьева, Р. Пашули, О. Александрова, А. Самандаров, И. Меркулова, Х. Ходжаев, Р. Титеев, Л. Аджимамудова, В. Расулов, Г. Закирова, Г. Умарова, артисты хора и оркестра. Билеты продаются. Принимаются заявки на коллективные посещения. Справки по телефону 33-90-81.

### ДЕД МОРОЗ И СНЕГУРОЧКА

ПРИДУТ К ВАШИМ ДЕТЯМ С ДОЛГОЖАДАННЫМИ ПОДАРКАМИ

В ВЕСЕЛЫЕ НОВОГОДНИЕ ДНИ, если вы сделаете заказ в фирме «ТАШКЕНТСКИЙ СЕРВИС».

Заказы принимаются по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 30 «а».

Справки можно получить по телефонам: 44-28-01, 44-61-45, 44-63-15, 44-65-04.

Фирма «Ташкентский сервис». Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 42-95-91).

### ЛЮБИМ, ДАЖЕ САМЫЙ СКРОМНЫЙ ТУАЛЕТ БУДЕТ ВЫГЛЯДЕТЬ ЭЛЕГАНТНО, ЕСЛИ У ВАС КРАСНАЯ И МОДНАЯ ОБУВЬ

Какая она — модная обувь! Прежде всего — разнообразных стилей: спортивный, классический, фольклорный, романтический. Каблуки — самые разнообразные. По-прежнему модны клиновидные, полуклиновидные и набортные. ТАКУЮ ОБУВЬ ПРЕДЛАГАЕТ ГУМ.

ДЛЯ ЖЕНЩИН: ТУФЛИ на кожаной, кожоподобной, пористой подошвах; ТУФЛИ модельные, хромовые, с отделкой и без отделки; БОТИНКИ на меховой и поролоновой подкладках, каблук клиновидный; ПОЛУСАПОЖКИ и САПОЖКИ разных цветов и моделей, подкладка меховая и поролоновая; САПОЖКИ на подошве из полиуретана, с высокими голенищами, каблук высокий; ДЛЯ МУЖЧИН: ПОЛУБОТИНКИ, САПОЖКИ, ПОЛУСАПОЖКИ на кожаной, пористой, полиуретановой подошвах. Расцветки и модели самые разнообразные. Обувь изготовлена обувными фабриками Львова и Минлеграма Узбекской ССР. ГУМ работает с 9 до 21.00. Адрес: г. Ташкент, площадь Ахунбабаева, 24 (автобусы: 18, 28, 31, 43, 46, 64, 91; троллейбусы: 8, 18, остановка «ГУМ»; маршрутные такси: 9, 13, 22; трамваи: 4, 8, 11, 15, 16, остановка «Хадра»).

ГУМ. Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 42-95-91).

### ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 95 НА БАЗЕ ЗАВОДА «УЗЛЮКОМАШ» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1983-84 учебный год ПО СПЕЦИАЛИСТЯМ:

токарь, слесарь по ремонту промышленного оборудования, слесарь механических работ, электросварщик, контролер ОТК, слесарь по ремонту автомобилей.

Срок обучения — 1 и 3 года. Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

Принятые на учебу с 8-классным образованием обучаются 3 года и получают диплом о полном среднем образовании и профессии. Учащиеся обеспечиваются 3-разовым питанием и одеждой, инвентарем предоставляется обмундирование. С 10-классным образованием получают стипендию в размере 30 руб. в месяц. В период производственной практики выплачивается 33 процента от заработной платы.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Окончившие училище с отличием пользуются льготами при поступлении в высшие и средние специальные учебные заведения без обязательной отработки на предприятии.

Училище располагает хорошей спортивной базой, кружками технического творчества.

Для поступления необходимы документы: заявление на имя директора, автобиография, характеристика, свидетельство об образовании, медицинская справка (форма № 286), справка с места жительства, 4 фотографии (3x4 см), свидетельство о рождении (паспорт), приписное свидетельство (военный билет) предъявляются лично.

Принимать заявления ежедневно с 9 до 17.00, кроме воскресенья.

Наш адрес: г. Ташкент, Куйбышевский район, Владимирский переулок, 15 (автобусы: 1, 4, 17, 1 «Б», 24 «Б», 63, 102; троллейбусы: 17, 18; трамваи: 6, 13, 22, остановка «Партишкола», метро — станция «М. Горького»).

### театр

9 ДЕКАБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Любовью за любовь.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Бунт невестом.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Манбет.

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР ТАШКЕНТСКОГО ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИНСТИТУТА им. А. Н. ОСТРОВСКОГО — Традиционный сбор.

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Сладкая агода.

10 ДЕКАБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Флория Тоска.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Золотая стена.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Ретро.

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИНСТИТУТА им. А. Н. ОСТРОВСКОГО — Традиционный сбор.

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Цыганский барон.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 концерт Государственного симфонического оркестра Узбекской ССР.

10 ДЕКАБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Флория Тоска.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Золотая стена.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Ретро.

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИНСТИТУТА им. А. Н. ОСТРОВСКОГО — Традиционный сбор.

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — Цыганский барон.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 концерт Государственного симфонического оркестра Узбекской ССР.

### УЗГОСФИЛАРМОНИЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» 10 декабря в 19 час. 30 мин. КОНЦЕРТ. I отделение Визе—Щедрин — Карменсюта. II отделение Т. Курбанов — Прелюдия и fuga для духовых и ударных «Страницы истории» (посвящения 2000-летию Ташкента). А. Хачатурян — Концерт для фортепиано с оркестром. Исполнители: заслуженный коллектив республики, Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР. Дирижер—Владимир Неймер.

### ЦИРК

9 ДЕКАБРЯ в 19.30, 10 ДЕКАБРЯ в 16 и 19.30 уникальный аттракцион «Водная феерия».

### КИНО

9 ДЕКАБРЯ Художественные фильмы: «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» — Дворец искусств (17.00, 19.45). Телефон 44-21-74. «СЛИШКОМ ЮНАЯ ДЛЯ ЛЮБВИ» — Дворец искусств (17.00, 19.30). «САХА» — Ватан (18.00, 21.00). «ИНДИЙСКАЯ ГРОВНИЦА» — Чайна (17.00, 20.00). Телефон 77-06-20. «ГРИПП КИНГ-КОНГ» — Казахстан (17.00, 20.00). Телефон 35-24-92. «ОПАСНАЯ ПОГОНЯ» — Казахстан (18.00, 21.00). «СНОВА ЖИВОЙ» — Дружба (17.00, 20.00; 18.00, 21.00). Телефон 66-15-75. «ПАРМСКАЯ ОБИТЕЛЬ» — Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61.

### К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СЕТЬ ИЗВЕЩАЕТ,

что абонентский отдел объединенного цеха развития с 12 декабря переезжает с ул. Широкон, 2 на ул. Т. Шевченко, 17 (троллейбусы: 3, 10, 5, 17; автобусы: 2, 3, остановка «Фабрика «Красная заря»).

### ТВ

ПЯТНИЦА — 9 ДЕКАБРЯ Программы Центрального телевидения «Восток»

16.15 Концерт оркестра народных инструментов Харьковского музыкального училища им. В. Лютинского. 16.40 «Русская речь». 17.15 «Сегодня и завтра подмосковного села». 17.45 «Ах ты, зима-зима». Выступление танцевальной фольклорной группы Большого детского хора Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 18.15 «Народный художник Латвийской ССР Рудольф Хейрат». Телевизионный очерк. 18.45 «Стадион для всех». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наука и жизнь». 20.00 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Архив смерти». 5-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Что? Где? Когда?». Телевизионная викторина. 23.35 «Сегодня в мире».

9.00 «Время». 9.40 «Выставка Буратино». 10.10 «Архив смерти». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 5-я серия. 11.40 50-я гиря «Спортлото». 11.50 Играет заслуженная артистка РСФСР О. Зрделя. 12.10 «Для вас, родители». 12.40 Всеобщая выставка скульптуры. 13.00 «Этo вы можете». 13.45 Концерт украинской народной музыки. 14.20 «Содружество». Телевизионный журнал. 14.50 «Мир юрты и прерасный». Документальный фильм. 15.00 «Сегодня в мире». 15.15 Телевизионные короткометражные художественные фильмы для детей: «Валерка, Рэмка плюс...», «Звезды нашего двора».

16.05 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 16.35 «В мире животных». 17.35 «Мастера оперной сцены». М. Френи и Н. Гаурон. 18.30 «Игра с правдой». О ядерных дотринах НАТО. Документальный фильм Английского телевидения. Комментирует политический обозреватель В. Дунав. 19.40 Премьера телевизионного спектакля «В городе хороша погода...». 21.30 «Время». 22.05 Концерт Государственного ансамбля песни и пляски донских казаков. 23.00 Телевизионные документальные фильмы: «Байкал. Новая биография». «Алтайские этюды». 23.45 Новости.

17.40 Премьера фильма-спектакля Львовского государственного академического театра имени М. Занковича «Итальянское море». 19.10 «Музыкальный киоск». 19.45 «Здоровье». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Международное обозрение». 21.00 Кубок СССР по водному поло. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпиксити». 21.30 «Время». 22.05 «Жили три холостяка. Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серия.

Ректорат, партком и местное Ташкентского государственного университета выражают глубокое соболезнование доценту кафедры органической химии А. И. Вокновой по поводу кончины ее матери БОЮВОВА Аины Ивановны.