

ЭКОНОМИКЕ БЫТЬ ЭКОНОМНОЙ В ПОХОДЕ — БЕРЕЖЛИВЫЕ

Большим авторитетом на Ташкентском ордена Трудового Красного Знамени ремонтно-механическом заводе № 243 гражданской авиации пользуется группа народного контроля самолетостроительного цеха № 23, которую возглавляет контрольный мастер участка по монтажу пилотской кабины «ИЛ-62» Борис Михайлович Байнов. Работа спланирована так, чтобы в поле зрения находились все важнейшие участки производства.

Дозорные цеха являются активными помощниками партийной организации в борьбе

за повышение эффективности производства и качества работ, укрепление дисциплины. Находясь непосредственно на производственных участках, они ведут на местах поиск внутренних резервов, выступают против недостатков.

Среди множества работ цеховых контролеров (а их в группе 21 человек) важнейшее место отведено контролю за качеством основных сборочных работ. Причем проверка подвергается не только готовая продукция, но и технологическая дисциплина, вопросы внедрения мероприятий по новой технике, состояния тру-

довой дисциплины, то есть то, что прямо влияет на ритмичность и качество ремонтных работ на самолете.

При этом практикуются рейды-проверки качества работы не только бригад и участков, но и отдельных авиаспециалистов. Одну из таких последних проверок организовали электромонтажники Л. Гукасов, М. Харисов и мастер участка В. Шишминцев. Было установлено, что на качество ремонта и монтажа самолета влияют не только исправные агрегаты, но и состояние групп-комплектов из ремонтных цехов завода и цеха центральной комплек-

товки. Здесь также не соблюдается технологическая последовательность подачи комплектов на сборку. Народными контролерами было внесено предложение устранить эти недостатки.

С большой ответственностью, творчески и инициативно подходит дозорные цеха № 23 к вопросу экономии топливно-энергетических ресурсов. Дозорные взяли за правило ежедневно контролировать работу оборудования, механизмов, выявлять и устранять причины, вызывающие нерациональное использование электрической и тепловой энергии.

При этом была обнаружена значительная утечка электроэнергии. В один из дней в обходный перерыв на объекте № 23 горели 30 электролампочек (каждая по 100 ватт). Срочно была создана специальная группа из дозорных в составе слесарей-сборщиков А. Ямина, В. Никитина и бригадира участка по монтажу планера самолета П. Дмитриева. Вскрыли причины. Вопрос обсудили на заседании цеховой группы народного контроля, приняли конкретные меры.

По акту рейда, который был передан начальнику цеха А. Гулявичу, также были

линейными бригадами нерационального расходования топливно-энергетических ресурсов в цехе.

Много и других забот у народных контролеров самолетостроительного цеха. К примеру, на участке монтажа внутреннего оборудования самолета (пассажирских салонов) вдруг снизилось качество ремонтных работ. Народными контролерами — бригадиры участка А. Ямин, П. Дмитриев и В. Капленков — провели проверку. Результаты рейда народных контролеров стали предметом обсуждения на «Дне качества».

Дозорные осуществляют также проверку инструмента у сборщиков. При этом были вскрыты такие факты: отдельный инструмент не соответствовал тех-

нологическим требованиям. Он был тут же изъят из обращения, в кладовую для исполнителей работ поступил новый кондиционный инструмент.

Известно, улучшение качества продукции не может быть осуществлено без повышения квалификации работающих. И в цехе по инициативе дозорных составлены специальные программы подготовки и переподготовки кадров, за осуществлением которых также установлен строгий контроль. Велика сила воздействия на коллектив работающих с душой и инициативой контролеров. Если раньше в цехе мало были заинтересованы в качественном труде, то сегодня здесь разработано немало моральных и материальных стиму-

лов за качественный труд. Все это, конечно, дало свои результаты — повысилась производительность труда.

Короче, побоевому действу дозорные авиаремонтного завода гражданской авиации. И хотя не все в цехе еще благополучно — ждут кардинального решения проблемы, связанные с часто повторяющимися дефектами, — в целом же качество ремонта самолетов «ИЛ-62» с каждым днем повышается. И приятно отметить, что немалая заслуга в этом народных контролеров.

А. ГРИНКЕВИЧ.

Производство и объединение «Красная заря». Успешно действует здесь группа народного контроля. В состав ее избраны передовики производства, пользующиеся большим уважением и авторитетом в коллективе. План работы ГНК, составленный на год и поквартально с учетом стальных перед

Они принципиально относятся к оценке недостатков в производстве. Так, в ходе проверки лица, допустившие нарушения трудовой и производственной дисциплины, строго наказаны. За неоднократные прогулы были уволены прогуды по статье № 41 пункт 4 КЗоТ УзССР работники цеха № 3 Э. Вахабова и Л. Юсупова. А за нару-

Как-то ГНК была проведена проверка табельного учета в цехе № 6, где были выявлены факты приписки. В результате последовало приказа мастера Лукьяновой. Абдусаттаров, Марухленко и Прокаев объявлены виновными, а табельница Бадьяка освобождена от занимаемой должности.

ПШО «Красная заря» специализировано на выпуске ассортимента верхней одежды для мужчин, женщин и детей. Поэтому качество, покупательский спрос изготовляемой продукции должны ставиться во главу угла. Трудники объединения стремятся к этому. Здесь большую роль играют и народные контролеры объединения. Так, по вопросам выполнения государственных планов и заданий, улучшения качества и расширения ассортимента ГНК в 1983 году было проведено 7 проверок при 5 запланованных.

И еще. Каждый понедельник в этом объединении проводится «День качества». Комиссия при выявлении наиболее грубых нарушений передает материалы для принятия мер.

Группа народного контроля ПШО «Красная заря» вносит большой вклад в дело обеспечения выполнения государственных планов и заданий, повышения качества и расширения ассортимента товаров народного потребления. Однако в работе группы имеются и недостатки: слабая гласность проведенных проверок, не во всех цехах предприятия оформлены «Окна народного контроля», имеются и некоторые другие упущения. Думаем, устраняя эти пробелы в работе, народные контролеры еще более поднимут эффективность своей деятельности.

Я. РАВИНОВИЧ, член Ташкентского городского ГНК.

В частности, в план работы группы включены вопросы, связанные с проверкой качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

ВЕСОМЫЙ ВКЛАД

шение технологической дисциплины работницы цеха № 5 Мирходжаева, Кудратова и Ильяева лишены месячной премии в размере 25 процентов. Разработаны мероприятия по укреплению трудовой дисциплины. Участвуя в плановых и текущих проверках, дозорные, кроме того, выполняют отдельные поручения. Причем здесь учтены специфика работы каждого народного контролера, его знания и занятости.

Большую помощь народным контролерам в овладении знаний, необходимых для осуществления контроля, оказывает школа народных контролеров, функционирующая в этом коллективе. Всестороннюю поддержку и помощь контролерам оказывают руководители предприятия. Некоторые проверки проводятся по предложению администрации, результаты которых группы НК передают на рассмотрение администрации, а ею принимаются соответствующие меры.

Важнейшим направлением деятельности народного контроля является обеспечение качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

Важнейшим направлением деятельности народного контроля является обеспечение качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

Важнейшим направлением деятельности народного контроля является обеспечение качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

Важнейшим направлением деятельности народного контроля является обеспечение качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

Важнейшим направлением деятельности народного контроля является обеспечение качества выпускаемой продукции, сохранности собственности, экономии сырья, материалов, и топливно-энергетических ресурсов, трудовой и производственной дисциплины, и ряд других вопросов деятельности объединения.

За 9 месяцев 1983 года здесь проведено 13 проверок по экономии сырья и материалов, соблюдению трудовой и технологической дисциплины, другим направлениям. Особенно хочется отметить добросовестную работу народных контролеров Л. Шарга, Н. Брусенского, Л. Тулуповой, Н. Кошкиной, Р. Тухтаровой.

ОСТРЫЙ СИГНАЛ МЕРОПРИЯТИЯ НА БУМАГЕ

Сабир-Рахимовский районный комитет народного контроля на своем заседании рассмотрел вопрос о состоянии дел по охране окружающей среды на асфальтобитумном заводе специализированного дорожного «эксплуатационного треста и заводе железнодорожных изделий № 9. Проверка показала, что на асфальтобитумном заводе не выполняются разработанные на текущий год мероприятия по предотвращению загрязнения окружающей среды. Здесь не проводится поливка террито-

рии. Действующие агрегаты и установившиеся имеют повреждения в уплотняющих устройствах. Все это приводит к тому, что концентрация пыли на территории завода превышает допустимую. Лабораторные исследования промышленных выбросов показывают, что концентрация вредных примесей в них гораздо выше предельно допустимых норм.

На заводе ЖБИ № 9 реконструкция ведется медленными темпами. Бетонорост в о р н й узел и склад цемента не герметизированы.

Существующие пылеочистные сооружения часто выходят из строя. В результате цементная пыль загрязнена вся территория завода.

За неудовлетворительную работу по охране и предотвращению загрязнения окружающей среды директором указанных заводов комитет объявил выговор и обязал выступить перед трудовыми коллективами с сообщениями о причинах допущенных недостатков и принятых мерах по их устранению.

Существующие пылеочистные сооружения часто выходят из строя. В результате цементная пыль загрязнена вся территория завода.

За неудовлетворительную работу по охране и предотвращению загрязнения окружающей среды директором указанных заводов комитет объявил выговор и обязал выступить перед трудовыми коллективами с сообщениями о причинах допущенных недостатков и принятых мерах по их устранению.

Существующие пылеочистные сооружения часто выходят из строя. В результате цементная пыль загрязнена вся территория завода.

За неудовлетворительную работу по охране и предотвращению загрязнения окружающей среды директором указанных заводов комитет объявил выговор и обязал выступить перед трудовыми коллективами с сообщениями о причинах допущенных недостатков и принятых мерах по их устранению.

Существующие пылеочистные сооружения часто выходят из строя. В результате цементная пыль загрязнена вся территория завода.

За неудовлетворительную работу по охране и предотвращению загрязнения окружающей среды директором указанных заводов комитет объявил выговор и обязал выступить перед трудовыми коллективами с сообщениями о причинах допущенных недостатков и принятых мерах по их устранению.

ФАКТЫ КОММЕНТИРУЕТ ХУДОЖНИК

Зав. отделом кафе-терия магазина № 3 фирмы «Хизмат-Беминат» Т. Фролова ревизовала безактурный комитет собственного изготовления из домашнего варенья по цене 18 коп. за стакан. Она доплатила обещанное отделение народным контролерам сосиски с гарниром и комлот на 6 коп. Все вырученные деньги за реализацию комплота Фролова присваивала.

Приказом по фирме «Хизмат-Беминат» за грубые нарушения правил советской торговли Т. М. Фролова освобождена от занимаемой должности.

На Ташкентском текстильном комбинате не выполняется задание по сдаче оборудования в монтаж и вводу его в эксплуатацию. На складах скопилось 76 единиц, половина из них лежит почти два года. Главный инженер Ташкентского текстильного комбината Г. Здрюмова и нач. цехов Т. Сулейманов нередко заставляют оборудование без учета имеющихся возможностей его размещения и выделения средств.

Электронные машины,

полученные в 1982 году, до сих пор не установлены. Неудовлетворительно организовано хранение оборудования, оно подвергается порче, разуклопывается и т. д.

Вопрос: В каких случаях группы и посты народного контроля используют предоставленное им право объявлять виновных лиц выступать перед трудовым коллективом с сообщением о мерах, принимаемых и устранению недостатков, и как практически это право реализуется?

ОТВЕТ: В соответствии со ст. 25 Закона о народном контроле в СССР группы и посты народного контроля на предприятиях, в колхозах, учреждениях и организациях при установлении нарушений государственной дисциплины или требований советского законодательства в целях борьбы с ними должны в полной мере использовать предоставленные им права. Одним из них является право принимать обязательные для исполнения решения о выступлении соответствующих виновных лиц перед трудовыми коллективами с сообщениями о мерах, принимаемых и устранению вскрытых недостатков. Воздействие таких выступлений определяется не только тем, что работнику приходится держать ответ перед товарищами по работе за допущенные нару-

шения. Под контроль трудящихся ставятся меры, принимаемые должностными лицами для исправления недостатков, улучшения дел на проверенном участке. Поэтому важно, чтобы данная мера общественного влияния использовалась как можно шире.

Решение, объявляющее виновного работника выступить перед трудовым коллективом, принимается на бюро или собрании членов группы, поста народного контроля. Для указанных выступлений обычно используются очередные собрания или совещания, проводимые в трудовых коллективах общественных организаций или администрацией. По договоренности с руководителями этих организаций и администрацией в необходимых случаях могут проводиться собрания и специально для обсуждения мер, которые должны быть приняты с целью устранения выявленных недостатков. От группы и постов зависит, чтобы сообщения виновных лиц были не формальными, а содержали объяснение причин допущенных нарушений, информация коллективу о том, что конкретно сделано по результатам проверки, какие меры намечаются осуществить, чтобы упущения не повторились.

Г. АРИПОВ, заместитель председателя группы народного контроля Института ядерной физики АН Узбекской ССР, кандидат физико-математических наук.

УЧАТСЯ ДОЗОРНЫЕ

Состоялся первый семинар-совещание с активом органов народного контроля — слушателями постоянно действующего семинара при Ташкентском городском комитете народного контроля.

Дозорные обсудили задачи, вытекающие из постановлений КНК СССР и КНК УзССР по вопросам дальнейшей активизации деятельности комитетов, групп и постов НК, усилению контроля за увеличением выпуска и улучшением качества товаров народного потребления в свете требований ЦК КП Узбекистана, соблюдением дисциплины и состоянием работ по развитию городского общественного сообщения и улучшению использования величин общественного транспорта на предприятиях и организациях города.

На семинаре с докладом выступил заместитель председателя Ташкентского городского КНК Ю. В. Михайлов. Участники семинара-совещания прослушали также выступления заместителей городского комитета народного контроля А. Муратова, В. Чернова, обменялись опытом работы.

Итоги работы семинара подвел председатель Ташкентского городского КНК Ф. Н. Назаруллаев.

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ

АКМАЛ-ИКРАМОВСКИЙ РАЙОН. Группа народного контроля Ташкентского молочного комбината (председатель т. Малафеев П. А.) в цехе розлива молочной продукции на участке мастера З. Рифатовой выявила факты нарушения технологического режима и стандарта при выпуске продукции. Приказом по комбинату мастер Рифатова получила строгий выговор.

При повторной проверке на этом же участке были установлены нарушения санитарно-гигиенических норм при розливе сосисок. Розлив производился в грязные, необработанные бутылки. Решением бюро головной группы НК материалы проверки были переданы администрации, и приказом по комбинату за систематические нарушения Рифатова освобождена от занимаемой должности, а ведущей лабораторией цеха З. Агамходжаевой указано на слабый контроль за производственной деятельностью подведомственных служб.

КИРОВСКИЙ РАЙОН. Дозорные строительного № 11 «Высотстрой» под председательством М. Манеева в ходе очередного рейда на объекте «Телебашня» выявили течь в кровле и порчу отделанных помещений в техническом здании. Решением выездного заседания бюро головной группы народного контроля материалы рейда были переданы администрации треста.

Приказом по тресту начальникам СУ-76 О. Кабулову и СУ-69 Г. Бродскому за низкое качество произведенных кровельных работ объявлен выговор. За нанесенный ущерб с непосредственных виновных удержана 1/3 заработной платы. Течь кровли в оперативном порядке устранена.

КУЙБЫШЕВСКИЙ РАЙОН. В цехе ширпотреба завода «Ташамотатика» на десятичном участке дозорные выявили простой оборудования и сварочных постов из-за неуправляемой организации производства по вине заместителя начальника участка М. Мунинова. Администрация завода по материалам проверки объявила Мунинову выговор и лишила его премии за месяц.

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН. Группа народного контроля Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта проверила использование студентов на стройках города. Установлено, что в СУ-7 стройтреста № 6 Главташкентстрой студенты не были распределены по бригадам, получали задание не ранее 10 часов утра, хотя рабочий день начинается в 8. При этом студенты использовались на неквалифицированных работах: убрали мусор, рыли траншеи. Их труд не был обеспечен условиями безопасности. За получение значительных касок студенты расписались, но их не получили.

Материалы для проверки переданы в районный комитет народного контроля для привлечения виновных должностных лиц из СУ-7 к ответственности.

ХАМЗИНСКИЙ РАЙОН. На Ташкентском мукомольном заводе № 1 народные контролеры в ходе совместной проверки с работниками ВОХР задержали водителя Г. Хлопунова при попытке вывоза муки в пакетах.

Раскритиковав народное добро получил по заслугам: решением собрания группы НК дело на него передано в товарищеский суд. В настоящее время Хлопунов переведен в разнорабочие работы на три месяца и лишен 13-й зарплаты.

ЧИЛАНЗАРСКИЙ РАЙОН. Народные контролеры производственного управления транспорта Главташкентстрой задержали на линии водителя АТИ-6 А. Талибов при реализации бензина частным лицом. По материалам проверки группы народного контроля управления товарищеский суд вынес решение, по которому Талибов был оштрафован на 30 рублей.

ФУНЗЕНСКИЙ РАЙОН. Дозорные треста «Отделстрой-2» Главташкентстрой совместно с «Комсомольским проекентором» провели ряд рейдов по использованию рабочего времени в строительных управлениях. Большие потери рабочего времени были выявлены в СУ-31, СУ-11, СУ-24, СУ-29. Материалы рейдов обсуждены на совместных заседаниях бюро группы народного контроля и отдела кадров треста.

За ослабление контроля за состоянием трудовой дисциплины, потери рабочего времени начальники строительных управлений получили общественные порицания. Материалы рейдов переданы широкой гласности: выпущены фотообъявления и «Листки народного контроля».

ОКТЯБРСКИЙ РАЙОН. Дозорные Ташкентского производственного управления объединения в ходе проверки договорной дисциплины выявили, что из-за неудовлетворительной организации работ в службах снабжения и сбыта объединения срываются поставки продукции 9 базам на общую сумму 1.594 руб. Материалы проверки были переданы в партком. Заместитель директора объединения по снабжению и сбыту Л. Кудратов был заслушан на заседании парткома и строго предупрежден. Группе народного контроля поручено повторно проверить договорную дисциплину по итогам года.

САБИР-РАХИМОВСКИЙ РАЙОН. Среди народных контролеров Ташкентского фарфорового завода 12 человек — активные рационализаторы и изобретатели. За последние два года ими подано и внедрено более 30 рационализаторских предложений с общим экономическим эффектом более 20 тысяч рублей.

Так, при участии народных контролеров Шарыгина, Абдусаттарова, Барчана и других произведена реконструкция станции перекачки конденсата, что позволило сократить расход теплоэнергии на 138 г/кал. Усилен теплоизоляция печей пологого обжига, что дало экономии около 120 тысяч нормальных куб. м природного газа в год.

СЕРГЕИЙСКИЙ РАЙОН. Повторный рейд, проведенный дозорными завода солнечезащитных устройств, показал, что на предприятии значительно сократилось количество нарушений трудовой дисциплины. Вместе с тем имелись случаи нарушения пропускного режима и скрытия прогулов.

Итоги рейда рассмотрены на заседании бюро группы народного контроля. По материалам его по заводу издан приказ, согласно которому виновные привлечены к административной ответственности.



№ 12 (199)

- Расходование сырья — строжайший контроль
- Приняты действенные меры
- Что производит завод: асфальт или... пыль?



На них равняются

Народных контролеров Насира Максудова и Тахира Марамнова из механосборочных цехов № 5 и № 4 производственного объединения «Узбексельмаш» хорошо знают в коллективе. Бригада слесарей-сборщиков верхоочистителей «УПХ-1,5В», которую возглавляет Н. Максудов, — признанный лидер социалистического соревнования. Благодаря организации работы по-новому коллектив постоянно выполняет

сменное задание на 110 — 120 процентов.

Ударно трудится и слесарь-сборщик Т. Марамнов. Его девиз: выполнить пятилетнее задание за три с половиной года.

Передовые рабочие, являясь народными дозорными, борются за рациональное использование материалов, энергии, не пройдут мимо неполадок. Благодаря активной производственной и общественной ра-

Все резервы — в действии

Добиваемся эффективности научных разработок

Институт ядерной физики Академии наук Узбекской ССР является крупным центром атомной науки нашей страны. Вся деятельность института ориентирована сегодня на решение крупных народнохозяйственных задач. При этом используются разнообразные формы связи науки с производством: работы по хозяйственным приборам, установкам и методам, не прилагали должных усилий к расширению сферы их промышленного освоения. Результаты проверки обсуждались на заседании парткома. Были приняты меры к улучшению внедрения в производство завершённых разработок.

Полезной оказалась комплексная проверка деятельности одного из хозяйственных предприятий института. Она помогла установить главные причины, сдерживающие внедрение результатов научных исследований в производство приборов, установок и методов, не прилагали должных усилий к расширению сферы их промышленного освоения. Результаты проверки обсуждались на заседании парткома. Были приняты меры к улучшению внедрения в производство завершённых разработок.

В поле зрения народных контролеров постоянно находятся также вопросы рационального использования оборудования, причины простоев, меры по их устранению, состояния профилактической работы. Дозорные выяснили, что многие недостатки обусловлены тем, что служба механиков оказалась ослабленной, квалификация некоторых сотрудников не отвечает современным требованиям. Итоги проверки обсуждались на заседании парткома. Были приняты меры по устранению причин вскрытых недостатков.

Эффективность научных исследований во многом зависит от работы подразделений, обслуживающих науку. Поэтому группа народного контроля не упускает из виду их деятельность.

Регулярно практикуется у нас комплексные проверки и других вспомогательных подразделений — транспортного цеха, отдела капитального ремонта, торговых и бытовых предприятий жылгородка института. Эти проверки в известной степени способствуют совершенствованию материально-технического

обеспечения научных исследований, созданию творческой атмосферы в коллективе.

Многие наши проверки проводятся совместно с представителями парткома, профкома и комитета комсомола. Да и выявляемые в результате проверки недостатки и упущения устраняются совместными усилиями всех общественных организаций и дирекции института, всего коллектива.

Головная группа народного контроля стремится постоянно улучшать свою организаторскую работу, добиваться наибольшей результативности проводимых проверок. Каждая из них тщательно готовится, ее итоги обязательно обсуждаются на заседаниях бюро или собраниях группы. О них широко информируется коллектив посредством выпуска наглядных средств гласности, через выступления представителей группы на планерках, собраниях общественных организаций, заседаниях учебного совета института.

Наши консультации

ВОПРОС: В каких случаях группы и посты народного контроля используют предоставленное им право объявлять виновных лиц выступать перед трудовым коллективом с сообщением о мерах, принимаемых и устранению недостатков, и как практически это право реализуется?

ОТВЕТ: В соответствии со ст. 25 Закона о народном контроле в СССР группы и посты народного контроля на предприятиях, в колхозах, учреждениях и организациях при установлении нарушений государственной дисциплины или требований советского законодательства в целях борьбы с ними должны в полной мере использовать предоставленные им права. Одним из них является право принимать обязательные для исполнения решения о выступлении соответствующих виновных лиц перед трудовыми коллективами с сообщениями о мерах, принимаемых и устранению вскрытых недостатков. Воздействие таких выступлений определяется не только тем, что работнику приходится держать ответ перед товарищами по работе за допущенные нару-

ЛИТЕРАТУРА

Сегодня в подборке

вы сможете:
ПОЗНАКОМИТЬСЯ

с новой экспозицией, открытой в Выставочном зале Союза художников;

ПРОЧИТАТЬ

о премьере ГАБТа имени А. Навои;

ВНОВЬ ВСТРЕТИТЬСЯ

со стихами Захиджана Абидова;

СОВЕРШИТЬ «ПУТЕШЕСТВИЕ»

в историю нашего города.



ИСКУССТВО



И ТРУД, И ВДОХНОВЕНИЕ...

Заметки с республиканской художественной выставки

Накануне нового, юбилейного для республики года в помещении Союза художников Узбекистана успешно начала работу республиканская художественная выставка, на которой экспонируются произведения живописи, скульптуры, графики, оформительского и прикладного искусства, промышленной графики.

Ее участники — художники республики всех поколений — на суд зыскательного зрителя представили более четырехсот произведений, которые представляют своеобразный творческий отчет большого коллектива художников, поставивших свое искусство на службу народу.

Вводный зал выставки целиком посвящен плакату — самому массовому и оперативному виду изобразительного искусства. Плакат, насыщенный духом своего времени, отражая множество событий, помогает строить новую жизнь, стал документом эпохи.

Экспонаты выставки убедительно свидетельствуют о том, что ряды плакатистов пополнились новыми силами, в их числе молодые художники Т. Тахтарова, А. Зияев, Э. Абдуллаев и другие.

Политические плакаты и сатирические рисунки Фаруха Кагарова, Михаила Громыко, Яны Темирхожаева, Анавара Балканова, Геннадия Битюкова образно раскрывают миролюбивую политику нашей партии, Советского правительства, призывают давать решительный отпор агрессивным проектам империализма, обуздывать гонку вооружений, углублять угрозы войны, бороться со всем тем, что мешает нам жить и работать.

Выбору тематики этих графических работ во многом способствовали подготовка и участие плакатистов и карикатуристов республики в

международной выставке-конкурсе «Сатира в борьбе за мир». Участники художников в этом представительном смотре активизировали их творческие поиски, а стремление усилить призывную силу плаката, привлекло к рождению своеобразного стиля, для которого характерны краткость и выразительность, сильное эмоциональное воздействие.

Наиболее емкая часть экспозиции выставки посвящена теме «Земля и люди Узбекистана». Здесь произведения живописи Алишера Мирзаева — «На хирмане», Закира Иногамова — «Почетный академик» Марата Садыкова — серия «Осень в Узбекистане», Евгения Гадеского — «Машины и люди», скульптуры Абдумомуна Байматова — «Чабан», Ахата Шаймуродова «Дочь Заррафшана» привлекают внимание верной передачей мира героев.

Примечательное в работах живописцев и скульпторов — участников выставки — то, что где бы ни были художники, отовсюду они привносят интересные зарисовки, живописные этюды, наглядные впечатления от увиденного. Соборный таким образом художественный материал пересоздается в живописи, скульптуре, аэрографии, в которых художник находит интересные и неожиданные решения, раскрывающие многогранность созданных им художественных образов.

Своеобразными стали товарные знаки, которые разработали ташкентские художники. Раздел выставки, где сегодня экспонируются их произведения, весьма красочен. Еще лет тридцать назад трудно было говорить об успехах промышленной графики. Многочисленные товары, выпускаемые заводами и предприятиями, не имели своей красивой заводской марки, товарного знака, этикетки, рекламного плаката. И совсем недавно небольшой, красиво оформленный товарный знак стал не только рекламой предмета, но и своеобразным стимулом, побуждающим коллективы предприятий к борьбе за честь заводской марки, сохранение ее доброй репутации.

В связи с этим привлекают внимание произведения художников Николая Пирогова, Константина Назарова, Леонида Маркина, Валерия Решетова, Юрия Кученкова. Созданные ими оригинальные товарные знаки утверждены Всесоюзным научно-исследовательским институтом государственной патентной экспертизы.

И совсем недавно небольшой, красиво оформленный товарный знак стал не только рекламой предмета, но и своеобразным стимулом, побуждающим коллективы предприятий к борьбе за честь заводской марки, сохранение ее доброй репутации.

Всех экспонатов, представленных на выставке, несмотря на разнообразие стилей, почерков, приверженности к жанрам и формам искусства, отличают романтическая приподнятость, стремление утверждать красоту и поэзию повседневной жизни.

О. АЛУХТИН.
НА СНИМКАХ: экспонаты выставки.
Фото автора.



ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

ОРДЖОНИКИ ДЗЕ. Понравилась покупателям обувь фабрики, вступившей в строй в столице Северной Осетии. В магазин поступила первая партия продукции — модные мужские туфли и шольная обувь. Мощное предприятие — миллион пар изделий в год.

предоставлен специальный зал в выставочном комплексе Ливадийского дворца-музея в Ялте. Здесь открылась экспозиция, включающая свыше 150 полотен живописи, скульптуры, графики, фотографии, документы, которые запечатлели страницы истории нашей Родины, трудовые свершения современников. Экспозиция, организованная Союзом художников СССР и ВЦСПС, решено регулярно обновлять.

КЛАИПЕДА (Литовская ССР). Углублением фарватера Куршского залива началось строительство международной железнодорожно-паромной переправы. Она соединит советскую гавань Клайпеды с портом Заслиц-Муран в ГДР. Новой морской мост обеспечит ежедневный транспортный маршрут миллионов тонн грузов.

ЯЛТА (Ирымский область). Работам самодельных художников

ПОЭТ И ПУБЛИЦИСТ

Сегодня литературная общественность республики отмечает 60-летие поэта и публициста Захиджана Абидова. Он принадлежит к плеяде мастеров слова, чье творчество сформировалось в послевоенные годы. В творчестве писателя-фронтовика тема подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны заняла особое место. Этой теме посвящены многие произведения З. Абидова. Своей первой поэтической сборкой З. Абидов выпустил в 1957 году. После этого читатели встретились с целым рядом его поэтических книг. Многие его стихи переложены на песни. Захиджан Абидов является заслуженным работником культуры Узбекской ССР.

Захиджан АБИДОВ Узбекистан

Лишь прикоснется первый луч
К пушистым хлопковым кустам,
Среди долин кремнистых круч
Возникнешь ты —
Узбекистан!

Высок и ясен небосклон —
Мой край родной, каким ты стал!
Глазами к свету устремлен,
Как ты красив,
Узбекистан!

Спешу к чинаре вековой,
Внимаю рощам и садам —
Повсюду слышен голос твой,
Мой край родной —
Узбекистан!

Должны рек,
Простор степей...
Богат и щедр твой дастархан,
Встречаешь лаской ты друзей,
Ты рад гостям, Узбекистан!

Вот город в радостных огнях,
Здесь в Бекабаде варят сталь,
Прекрасен дел твоих размах,

Ты — металлург,
Узбекистан!

Узор ковров чарует нас,
Красой прядильщиц оксия
Твой ситец, бекасам, атлас,
Каракуль твой,
Узбекистан!

Перед тобою — даль времеч,
Тебе удел счастливый дан,
Ты солнцем дружишь озарен,
Ты — богатырь,
Узбекистан!

В тюльпанах майских добрый край,
Слагаю о тебе дастан,
Цвети всегда, не уставай,
Мой край родной,
Узбекистан!

Снег вершин
Вершины
Манят нас
Таинственно дально —
И солнечным огнем,
И звездною печалью.
За облачной грядой
Возникнут в отдаленье, —

Премьеры

ГЕРОИ ШЕКСПИРА В БАЛЕТЕ

Любовь и ненависть, дружба и предательство, честность и коварство — мир страстей шекспировских героев волнует нас не меньше, чем современников великого драматурга. И нет ничего удивительного, что имя Шекспира так часто появляется на театральных афишах. На днях мы вновь встретились с героями Шекспира: академический Большой театр имени А. Навои показал балет «Триптих», в основу которого положены знаменитые трагедии «Гамлет», «Ромео и Джульетта» и «Отелло». Ведущие партии исполнила Бернара Кариева — народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР.

Расквашивая об истории спектакля, Бернара Рахимовна вспоминает:

— Замысел родился несколько лет назад, когда группа знаменитого американского хореографа Д. Валанчина показала в Большом театре Союза ССР балет-модерн «Паваны мавра» (по мотивам «Отелло»). И была покорена мечта перевести его на родную сцену. Мой единомышленницей стала одесский хореограф заслуженная артистка РСФСР Н. Рыжкова.

Эта первая на советской сцене постановка «Паваны мавра» увлекла нас. А в процессе работы родилась идея расквашить средствами хореографии трагические истории Ромео и Джульетты и Гамлета, тем более что мы располагаем такими музыкальными шедеврами, как одноименные увертюры фантазии Чайковского. Так родился спектакль, который не значитесь в активе ни одного из театров, и впервые увидел свет.

Бернара Кариева — одна из балерин, чье искусство украшает



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

Это интересно

В БИБЛИОТЕКУ — НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Главному «Дому книги» — Рязанской областной библиотеке имени А. М. Горького исполнилось 125 лет. Правда, к этой «круглой» дате можно было бы прибавить еще добрых 28 лет: именно столько времени понадобилось, чтобы «создать» вопрос об открытии в древнем городе публичной библиотеки. Этот просветительский центр в течение

от 17 до 18 процентов возрастающих к мировой жизни, заявляет профессор Ричард Шонгер из Висконсинского университета. По его данным, по достижению 25-летнего возраста почти половина воспитанников семинарии сворачивает с избранного пути. В период с 1940 по 1965 годы таких «отступников» было одиннадцать тысяч.

В ПОЛЬШУ ВЕРНУЛАСЬ ГРУППА АРХЕО-

И ощущаем мы
Несное волнение.
Пускай пути круты
И мглысты перевалы,
Встречаются обвалы.
Спящий снег вершин...
Безмолвные вершины,
Стоят они алыми,
Почти недостижимы.
Мы побеждаем страх,
Одолеваем робость.
И повернуть назад —
Как будто рухнуть в пропасть.

Белеет снег седин...
Темнеют гор отроги,
Белеет снег вершин —
И нет конца дороге.

Мы вновь стремимся к ним
Свизозь беды и сомненья.
И знаем: к счастью путь —
Всегда преодоление.

Ступаем по тропе,
Последние усилья...
Влекут вершины нас,
Они нам дарят крылья!

Ташкентский университет
Среди чинар и тополей,
Арочных, бархатных аллей
Два здания строгих выжи я.
Волнуясь, подойду сюда.

И вспомню давние года...
Так здравствуй,
Молодость моя!
Ташкентский университет —
Здесь каждый — рыцарь и поэт
На трудных тропах бытия.
Открыто дверь,
Войду сейчас —

И встречу свет горячих глаз,
Вас — однокурники, друзья,
Так здравствуй,
Молодость моя!
Ташкентский университет,

Тобой взлелеян и согрет,
Постигь соль многих истин я...
В огонь бросала жизнь моя.
Шел в бой — и вышел из огня...
Судьбы крутая колея...
И чудится: открыто дверь,
Войду, робек...
Верь — не верь...
С тобою снова встречусь я,
Подруга тех далеких лет...
Ташкентский университет.

Так здравствуй,
Молодость моя!

Не беда, красавица,
если выйдешь в сад.
Ничего не станется,
если бросишь взгляд
На цветы, на радугу.

Не считай бедой,
Если повстречается
парень молодой!
Не беда, красавица,
во все не беда,
Если различается
талая вода.

Если озарятся
пламенем цветы,
Если сердце гулко
вдруг услышишь ты...
Не беда, красавица,
если скажет он,
Что страдает, мается,
что в тебя влюблен.

Дивный час цветения,
Звездная пора.
Радость обновления,
Чудо - вечера!..
Не беда, красавица,
если над тобой
Яблонь цвет покажется
легкою фатой.

Не беда, красавица,
во все не беда,
Если ты любимому
нежно скажешь:
«Да!».



• ВЫ ПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ ИМЕНИ ВЕЛИКОГО ПОЭТА...

Сегодня мы продолжаем нашу рубрику «Вы просили рассказать». На этот раз по просьбе читателей С. Алимовой, Н. Константиновой, В. Воронова приглашаем читателей в сказ о достопримечательностях и истории одной из красивейших улиц города — ведет архитектор В. Б. Стривковский.

Из огромных витражей зала Союза архитекторов Узбекистана, что расположен на улице А. Пушкина, всегда видна обращенная к зрителю — пешеходу выставка. Это проекты, связанные прежде всего с развитием архитектуры и градостроительства столицы Узбекстана. Выставка часто обновляется. И это означает не что иное, как то, что еще какой-нибудь новый архитектурный ансамбль в недалеком будущем украсит там или здесь Ташкент.

Примечательна — и весьма — в этом отношении и сама улица Пушкина — одна из самых красивейших улиц города, где так ярко и в такой полной мере несут в себе черты нового Ташкента, вставшего во весь свой рост

буквально из руин после апрельского землетрясения 1966 года. Улица очень изменилась за последние 10—15 лет, но удивительно мало: менялся не характер года от года, она тем не менее не теряет присущего только ей какого-то особого, изначального колорита.

А началось все так. После присоединения во второй половине XIX века — блистает тысячами нитей, образуя необычайно живую, все время меняющуюся картину. Будто в гигантском надрыве плещет солнце, вырывающееся поперечно из каждой ячейки сот — солнце рвет, расписываясь по всему фасаду.

Рядом с гостиницей — по другую сторону улицы — небольшое 3-этажное здание, где находится Союз писателей Узбекистана. На фасаде этого здания, построенного еще в 30-х годах, установлена памятная мраморная доска со следующей надписью: «В ознаменование 100-летия со дня рождения А. С. Пушкина в 1899 году этой улице было присвоено его имя». С этой же стороны мы увидим трехэтажное здание Ташкентской консерватории. Если двинуться дальше в направлении консерватории — примечательной архитектуры 60-х годов, где чистота решения объемов и фасадов логически вытекает из характера внутреннего содержания, — едины, то здание консерватории с его пышными капителями колонн и многочисленными архитектурными элементами завершающей части — интереснейший образец так называемой «седеклассицизма» 40—50-х годов.

За последние годы на улице выросли новые крупные общественные комплексы, где размещены проектные институты. И все это протянулось в 6-этажной застройке, продолжившая в общем-то характер улицы, контрастно подчеркнута и композиционно завершена великолепным ансамблем четвертого взмывающего ввысь 19-этажного жилого башенного высокого в городе квартала «Дружба» — достойного подражателя Ташкенту в год его двухтысячелетия!

Прекрасен и памятник великому поэту, чье имя носит улица.

В. СТРИВКОВСКИЙ, член Союза архитекторов СССР.

НА СНИМКЕ: вид на улицу Пушкина со стороны площади, носившей имя великого поэта.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

телей Узбекистана. На фасаде этого здания, построенного еще в 30-х годах, установлена памятная мраморная доска со следующей надписью: «В ознаменование 100-летия со дня рождения А. С. Пушкина в 1899 году этой улице было присвоено его имя». С этой же стороны мы увидим трехэтажное здание Ташкентской консерватории. Если двинуться дальше в направлении консерватории — примечательной архитектуры 60-х годов, где чистота решения объемов и фасадов логически вытекает из характера внутреннего содержания, — едины, то здание консерватории с его пышными капителями колонн и многочисленными архитектурными элементами завершающей части — интереснейший образец так называемой «седеклассицизма» 40—50-х годов.

За последние годы на улице выросли новые крупные общественные комплексы, где размещены проектные институты. И все это протянулось в 6-этажной застройке, продолжившая в общем-то характер улицы, контрастно подчеркнута и композиционно завершена великолепным ансамблем четвертого взмывающего ввысь 19-этажного жилого башенного высокого в городе квартала «Дружба» — достойного подражателя Ташкенту в год его двухтысячелетия!

Прекрасен и памятник великому поэту, чье имя носит улица.

В. СТРИВКОВСКИЙ, член Союза архитекторов СССР.

НА СНИМКЕ: вид на улицу Пушкина со стороны площади, носившей имя великого поэта.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

НА ПЛЯЖ — С РЕВОЛЬВЕРОМ. Завершающийся 1983-й запомнится миллионам, как год множества преступлений. Только в Сан-Паулу зарегистрировано 100 тысяч вооруженных ограблений, 99 тысяч нападений, 2.000 убийств и 600 ограблений банков. В Рио-де-Жанейро ограбление происходит каждые 20 минут. Спокойно нельзя себя чувствовать даже на легендарных Копакабана и Ипанема — небрегаемым целям.

Редактор
Ш.О.УБАЙДУЛЛАЕВ.

3 Вечерний
СТР. ТАШКЕНТ

26 декабря 1983 г.

ГОРОД ГОТОВИТСЯ К ПРАЗДНИКУ



Новый год — праздник, который никого не оставляет безучастным. С ним связано множество предпраздничных хлопот: купить елку и яркий блестящий наряд для нее, продукты для праздничного стола, приготовить новогодние подарки для ребят — не перечесть...

Все необходимое для встречи Нового года можно приобрести в магазинах города. Об этом позаботилось Главное управление торговли Ташгорисполкома.

Началась предпраздничная торговля. В магазинах Ташкентстальстройторга, Ташобувторга, горючей фирмы «Ташкент», ЦУМе, ГУМе, Фрунзенском торговом центре, ЦУМе «Чиланзар», «Детском мире» — в широком выборе ТКАНИ, ГОТОВАЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ, СУВЕНИРЫ, ХРУСТАЛЬ, ФАРФОР, УКРАШЕНИЯ ДЛЯ ЕЛОК, ИГРУШКИ. Каждый сможет выбрать к празднику обнову для себя, подарок родным и близким.

По традиции все дети ждут от Деда Мороза долгожданный подарок. Нарядная кукла, плюшевый мишка, автомобиль, конструктор, хоккейная клюшка, кожаный футбольный мяч — все это в магазинах торгово-розничной фирмы «Детский мир» и «Узспортторга».

Новый год не обходится без праздничного застолья. Облегчит хлопоты по приобретению продуктов фирма «Хизмат-Беминат». В магазинах фирмы организован прием заказов по предварительным заявкам.

30 декабря продовольственные магазины будут работать до 23 часов, 31 — до 22 часов, промтоварные магазины 30 и 31 декабря — до 21 часа.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ЗА ПРАЗДНИЧНЫМИ ПОКУПКАМИ!

Главное украшение новогоднего праздника — ЗЕЛЕНАЯ КРАСАВИЦА ЕЛКА. Ее уже сейчас можно купить в 39 павильонах Узглавтолесторга. 120 тысяч елок засверкают огнями в каждом доме. А привезены они из Кировской области РСФСР.

Как всегда, на главной площади города — имени В. И. Ленина — «вырастет» огромная пушистая новогодняя елка, украшенная тысячами разноцветных шаров и огней. Установить и смонтировать это чудо-дерево поручено тресту № 11 «Высотстрой» Главташкентстроя. Однет елку в праздничный дорогой наряд стоимостью в 15 тысяч рублей Ташкультторг.

Управление культуры позаботилось о том, чтобы в дни зимних каникул детям было весело и интересно. На детских базарах в сказочных теремках — множество игрушек, сладостей, подарков. На городских елках, в театрах и дворцах культуры, дети встретятся с Дедом Морозом, Снегурочкой, героями из сказок. Один миллион двести тысяч подарков готовят райинтерторги для ребят. Красочную упаковку — 650 пакетов из бумаги и целлофана — изготовит комбинат «Узторгреклама», 500 целлофановых пакетов — фасовочное производство Главного управления торговли.

Не забыты и самые маленькие. Для детских садов и яслей Ташгорснабторг подготовил 140 тысяч подарков, а 58 профсоюзных организаций Ташоблсвопрофа для своих подопечных — 587 тысяч.

2 тысячи Деда Морозов готовы прийти на детский праздник в каждый дом. Сколько радости доставит ребятишкам подарок, полученный на руки настоящего Деда Мороза! Веселым будет хоровод, который поведет Дед Мороз и Снегурочка вокруг домашней елки. Устроить такой праздник можно, если воспользоваться услугами фирмы «Ташкентский сервис», которая уже сейчас принимает заказы.

ПАХУЧУЮ, ЗЕЛЕНУЮ, БОЛЬШУЮ, ПУШИСТУЮ КРАСАВИЦУ ЛЕСНУЮ вы сможете выбрать в нарядных павильонах Саларской и Ташкентской торговых баз

- ПО АДРЕСАМ:**
 № 1 — Тюльпановский проезд, 19;
 № 2 — стадион «Старт»;
 № 3 — магазин «Детский мир»;
 № 4 — сквер Революции;
 № 5 — площадь им. М.

- Горького (около магазина «Светлана»);
 № 6 — массив Высоковольный (у входа на колхозный рынок);
 № 7 — Луначарское шоссе (на территории колхозного рынка);

- № 8 — Алайский рынок (напротив производственного швейного объединения им. 50-летия УзССР и Компартии Узбекистана);
 № 9 — Алайский рынок (около магазина № 4);
 № 10 — массив Карасу.

ЕЛКИ МОЖНО БУДЕТ КУПИТЬ И В МАГАЗИНАХ БАЗЫ:

- № 1 — ул. Уйгура, 476;
 № 3 — Октябрьский рынок;
 № 5 — Первомайский рынок;

- № 6 — ул. Б. Хмельницкого;
 № 7 — Паркентский рынок;
 № 8 — Фархадская ярмарка;
 № 11 — массив Октябрь;

- № 12 — массив Юнусабад;
 № 13 — Луначарское шоссе;
 № 15 — Сергели, квартал 9;
 № 16 — массив Каракамыш, ул. Пахта, 11.

ПАВИЛЬОНЫ ТАШКЕНТСКОЙ ЛЕСОТОРГОВОЙ БАЗЫ:

- № 1 — Дворец искусств;
 № 4 — площадь им. Ахунбабаева (Чорсу);
 № 4 — площадь Актепа;
 № 5 — ул. Навои (грамван);
 8, 11, остановка «Анхор»;
 № 6 — вузгородок (около дворца спорта «Юбилейный»);
 № 7 — Рабочий городок;
 № 8 — ул. Металлистов,

- 100;
 № 9 — ул. Театральная (около Фрунзенского торгового центра);
 № 10 — Центральный универмаг «Чиланзар»;
 № 11 — метро, остановка «Чиланзар»;
 № 12 — Госпитальный рынок;

- № 13 — у входа в парк им. М. Горького;
 № 14 — Куйлюкский рынок (около магазина № 1);
 № 15 — около ЦУМа;
 № 16 — около завода «Сельмаш»;
 № 18 — ул. Ашрафи, 1, тупик 9.



- № 12/2 — проспект М. Горького;
 № 13 — городок авиастроителей;
 № 13/1 — Паркентский рынок;
 № 14 — проспект Беруни, 15—27;
 № 15 — ул. У. Юсупова, 95;
 № 16 — массив Сергели.

ТОРГОВО-РОЗНИЧНОЕ ФИРМЫ «ДЕТСКИЙ МИР»
 (площадь Диванов, Октябрьский район):

- № 1 — Ц.1, дом 4;
 № 3 — Луначарское шоссе, 77;
 № 4 — Фархадская ярмарка;
 № 5 — массив Сергели;
 № 6 — проспект Дружбы народов, 6 «а»;
 ЦУМ «Чиланзар» — ул. Чиланзарская, 55;
 Фрунзенский торговый центр — ул. Ш. Руставели, 53;
 Школа-магазин «Шухрат» — массив Чиланзар, квартал 11, дом 4;
 офицерский универмаг — Привокзальная площадь.

ВСТРЕЧА СО СКАЗКОЙ, ДОБРЫМ И ВЕСЕЛЫМ ДЕДОМ МОРОЗОМ И НЕЖНОЙ СНЕГУРОЧКОЙ, ХОРОВОД У НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ, ПОДАРИ

ЖДУТ РЕБЯТИШЕК В ЗИМНИЕ ШКОЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ. Праздничные новогодние представления для детей будут проходить:

- во Дворце культуры тракторного завода — со 2 по 7 января; в русском академическом театре драмы им. М. Горького — со 2 по 10 января; в концертном зале им. Я. М. Свердлова — с 1 по 10 января; во Дворце культуры железнодорожников — со 2 по 7 января; в концертном зале «Бахор» — со 2 по 9 января; в республиканском театре кукол — со 2 по 9 января; в узбекском академическом театре драмы им. Хамзы — со 2 по 9 января; в театре им. Мухоми — со 2 по 10 января; в русском Театре юного зрителя — со 2 по 10 января; в узбекском Театре юного зрителя — со 2 по 10 января; во Дворце культуры авиастроителей — со 2 по 6 января; в Ташкентском театре оперетты — со 2 до 8 января; во дворце спорта «Юбилейный» — со 2 по 8 января; во Дворце текстильщиков — с 5 по 10 января.

ГОРОДСКИЕ ЕЛКИ ЖДУТ СВОИХ ЮНЫХ ГОСТЕЙ!

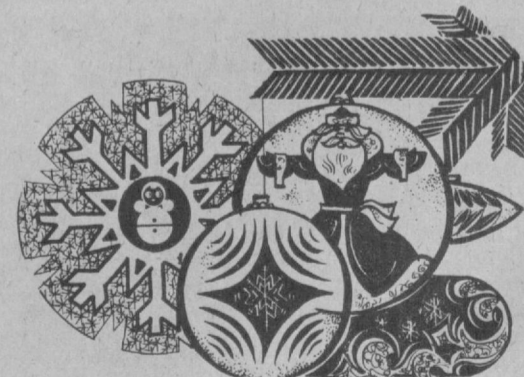


СКАЗОЧНЫЕ ТЕРЕМКИ

РАСПАХНУТ СТАВНИ, И ВОСХИЩЕННЫЕ РЕБЯТИШКИ УВИДЯТ НОВОГОДНИЕ ПОДАРИКИ, СЛАДОСТИ, ФРУКТЫ, СВЕРКАЮЩИЕ ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ, НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ, КУКЛЫ, ПЛЮШЕВЫЕ ЗАБАВНЫЕ ЗВЕРУШКИ, МАШИНЫ, ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ и много других заманчивых вещей.

Все это для маленьких покупателей — на ДЕТСКИХ БАЗАРАХ в дни школьных каникул.

ПРИГЛАШАЕМ ЗА ПОКУПКАМИ В ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМ. М. ГОРЬКОГО, НА ПЛОЩАДЬ ПЕРЕД КИНОТЕАТРОМ «ЧАЙКА», НА ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЫНОК.



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ

УЗБЕКСКОЕ РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО В/О «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» (ТЕЛЕФОН 42-95-91).