



# ВЕЧЕРНИЙ

Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

# ТАШКЕНТ

ВТОРНИК, 7 МАЯ 2013 ГОДА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 90 (12.401)

Цена в розницу — свободная



## СТОЛИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Малый бизнес в большой экономике

### В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТАМИ

Изготовление широкого спектра востребованных потребителями товаров — важнейшее условие динамичного развития рыночной экономики. Спрос способствует обороту капитала, который, в свою очередь, влияет на структурные преобразования и технологическое обновление в производственном секторе.

Важнейшими звеньями в этой экономической цепочке являются малый бизнес и частное предпринимательство, поскольку острее реагируют на изменение спроса на товары и оперативно подстраивают свою работу под него. Действующее в столице более десяти лет частное предприятие «Robi RRR» поэтапно, следуя принципу «От малого — к большому», наращивало свои промышленные мощности, совершенствуя процесс изготовления полиэтиленовой пленки. Наши производственные цеха и складские помещения оснащены необходимым импортным оборудованием, средства на приобретение которого заработали в первые годы деятельности, — сказал учредитель ЧП Хуршид Базаров. — Поначалу выпускали один вид полиэтиленовой пленки для пищевой промышленности. Сейчас в ассортименте — пять наименований пленки — упаковочной и для теплиц. Сырье используем отечественное и российское, отвечающее утвержденным в республике стандартам качества на этот вид товара. Производительность составляет 4–5 тонн продукции в год. Освоили наши работники, которых насчитывается полтора десятка, помимо выпуска плен-

ки, еще и ее окраску, — добавляет заместитель директора ЧП Обиджон Худайбердыев, — на приобретение для этой цели водо- и теплостойких красителей заключили долговременные договоры с отечественными заводами-производителями. На всю готовую продукцию имеются гигиенический сертификат и сертификат соответствия техническим условиям изготовления. Согласно заключенным контрактам она отгружается заказчикам, представляющим все регионы Узбекистана. Доходы от деятельности предприятие направляет не только на совершенствование материально-технической базы, но и на улучшение условий труда работников. Так, организовано горячее питание, оборудована комната отдыха, выдается спецодежда. Эти меры способствуют сплочению коллектива ради выполнения производственных заданий. В планах на текущий год у учредителей и руководства предприятия — запуск линии по выпуску товаров бытового назначения из ПВХ, организация дополнительных рабочих мест.

**А. АЛИМКУЛОВ.**  
Фото И. ИСМОИЛОВА.



## САРМИШАЙ: СОХРАНЯЯ И РАЗВИВАЯ ВЕКОВЫЕ ТРАДИЦИИ

В Навбахорском районе Навоийской области 4–5 мая состоялся традиционный фестиваль культуры «Асрлар садоси»

Под руководством Президента Ислама Каримова в нашей стране уделяется особое внимание возрождению, сохранению вековых традиций, священных ценностей, доведению их сути и значения до народа, особенно до молодого поколения. Основной целью фестиваля «Асрлар садоси», с 2008 года традиционно проводимого Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» и представителем ЮНЕСКО в нашей стране, является ознакомление соотечественников, зарубежных гостей с древними обычаями и традициями нашего народа, различными направлениями национальной культуры и искусства. Есть глубокий символический смысл в том, что в этом году фести-

валь проводится в Сармишае. Этот музей-заповедник с бесценными памятниками нашей истории привлекает туристов и всех, кто интересуется историей нашей страны. Более десяти тысяч петроглифов на скалах по обним берегам сая отражают развитие культуры наших предков. В частности, в этих каменных произведениях отображены изобретение огня, эпоха одомашнивания диких зверей, история животноводства и сцены охоты. Мастерское исполнение рисунков на камне свидетельствует о высоком уровне развития искусства и культуры еще в древние времена. Запечатление этапов цивилизации на скалах олицетворяет высокий культурный и научный по-

тенциал наших предков. На наскальных рисунках нижней части ущелья отобразено развитие земледелия. В этом прекрасном уголке нашей страны очень активно готовились к традиционному шестому фестивалю культуры «Асрлар садоси». В частности, для придания территории еще большей красоты по берегу сая посадили саженцы декоративных деревьев и цветов. Проведена большая организационная работа для широкой демонстрации исторических образцов национальной культуры, достойного приема местных и иностранных туристов и предоставлению им образцовых услуг.

(Окончание на 4-й стр.)

## В Законодательной палате Олий Мажлиса

### ПРАВОВОЙ ЭКСПЕРИМЕНТ — РЕЗУЛЬТАТ УСПЕШНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ

В Ташкенте состоялась научно-практическая конференция, посвященная теоретическим и практическим вопросам осуществления правовых экспериментов в сфере деятельности органов государственной власти и управления. Его организаторами выступили Комитет Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан по вопросам информации и коммуникационных технологий и Комитет Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан по демократическим институтам, негосударственным организациям и органам самоуправления граждан.

В мероприятии, прошедшем в формате онлайн-видео-конференции, приняли участие депутаты, национальные и международные эксперты из таких стран, как США, Франция, Великобритания, Венгрия, а также представители институтов гражданского общества и члены рабочих групп по проведению правового эксперимента в Бухарской и Самаркандской областях.

Председатели Комитета Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан по демократическим институтам, негосударственным организациям и органам самоуправления граждан А. Саидов, Комитета Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан по вопросам информации и коммуникационных технологий А. Джурабаев и другие подчеркнули, что внедрение в юридическую практику проведения правового эксперимента является результатом успешных процессов демократизации общественной жизни в стране.

В настоящее время в Бухарской и Самаркандской областях апробацию проходят нормы проекта закона «Об открытости деятельности органов государственной власти и управления». Этот законопроект, разработанный на основе представленной Президентом Исламом Каримовым Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране, является одним из самых значимых на пути дальнейшей либерализации и демократизации общественной жизни. Законопроект определяет процедуры информирования общественности о деятельности органов государственной власти и управления, предусматривает обеспечение более широкого доступа населения, общественных объединений к информации о принимаемых ими решениях, прежде всего тех, которые затрагивают права, свободы и законные интересы граждан. Его реализация должна способствовать повышению ответственности органов исполнительной власти за качество этих решений.

По словам вице-президента Международного центра некоммерческого права по странам СНГ и Европы Н. Боржелли, в ходе правового эксперимента Узбекистан получит уникальный опыт совершенствования законодательской деятельности. Правовой эксперимент позволяет узнать, к каким последствиям может привести принятие того или иного закона, какие нужно внести изменения или дополнения в его нормы, чтобы достигнуть наилучшего результата в последующей реализации.

Участники конференции отметили, что для проведения такого эксперимента в нашей стране имеется вся необходимая правовая база. Общественность Бухарской и Самаркандской областей была проинформирована о начале правового эксперимента и об изменившемся порядке обеспечения открытости деятельности государственных органов власти на местах. К примеру, согласно новым требованиям запрос физических и юридических лиц должен быть рассмотрен в течение пятнадцати дней со дня его регистрации, а запрос СМИ о деятельности субъектами эксперимента, организации интервью с их должностными лицами — в срок, не превышающий семи дней.

По результатам работы научно-практической конференции были выработаны рекомендации, направленные на дальнейшее совершенствование системы национального законодательства за счет использования методов организации правовых экспериментов.

**Сардор ТАДЖИЕВ,**  
корр. УзА.



## В СТРАНЕ

● В Ферганской области в первом квартале за счет налаживания всех форм наемного труда создано более семи тысяч новых рабочих мест. Хорошо налажена работа по привлечению надомников на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе, на предприятиях «Автоойна», «Фаргона азот», «Фаргона чарм полимер». В настоящее время эту форму труда используют и малые предприятия области.

● В соответствии с программой, разработанной с целью обеспечения экспорта продукции промышленных предприятий по Республике Каракалпакстан на 2012–2013 годы, объем и виды экспортируемой продукции в текущем году увеличатся за счет производства минерального порошка, сборных железобетонных изделий, сухих строительных смесей, масляной краски и водоземлюльсии, полиэтиленовых труб, мебели.

● Представители управлений народного образования, среднего специального профессионального образования, активисты отделений ОДМ «Камолот», фондов «Нуроний» и «Махалла», представители спонсорских организаций Навоийской области в эти дни посещают инвалидов и ветеранов, вручают им праздничные подарки.

● В Карши состоялась беседа за «круглым столом», посвященная роли негосударственных некоммерческих организаций в жизни общества, а также перспективам их сотрудничества с комитетами женщин.

● В Андижанском областном информационно-библиотечном центре им. Бабура состоялась интеллектуальная состязания среди семей книголюбов. Команды продемонстрировали свои знания в вопросах укрепления семьи, воспитания детей, медицинские навыки и кулинарные таланты.

## В МИРЕ

● Жители Португалии с негодованием восприняли новости о планах правительства принять очередной пакет мер бюджетной экономии. Речь идет, в частности, о повышении возраста выхода на пенсию до 66 лет и увеличении на час трудового дня для работников бюджетных сфер. К 2015 году власти страны надеются сэкономить 4,8 млрд. евро. В то, что планы правительства помогут преодолеть финансовый кризис, португальцы не верят.

● На юге Испании полиция задержала грузовик с дынями из Марокко, в котором было обнаружено 32 тонны гашиша. Водитель арестован. Стоимость изъятых наркотиков оценивается в 50 млн. евро — это одна из крупнейших партий гашиша, конфискованных в Испании за последние годы. Порт Альхесирас называют главными «воротами» марокканского гашиша в Европу. По данным министерства внутренних дел Испании, в прошлом году было задержано 325,5 тонны гашиша.

● «Экономический спад в еврозоне продлится и будет глубже, чем считалось ранее», — признал еврокомиссар по экономической политике Олли Рен. Согласно прогнозу Еврокомиссии, четыре из пяти крупнейших стран с общей валютой — Франция, Испания, Италия и Нидерланды — окончат текущий год в состоянии рецессии, и только Германия покажет рост. Восстановление экономики будет слишком медленным, чтобы сократить безработицу. В Евросоюзе она достигает 11 процентов трудоспособного населения, в еврозоне — 12 процентов.

● Китай отобрал у США статус крупнейшего в мире рынка персональных компьютеров. Отчет компании IHS показал, что в 2012 году в Китае было продано 69 млн. единиц РС, а в Америке — только 66 млн. Лидерство по продажам автомобилей американцы уступили китайцам уже несколько лет назад. Эксперты компьютерной отрасли видят в Китае огромный потенциал.

## ОДНИМ АБЗАЦЕМ

По сообщениям информационной службы Ташгорхокимията и наших корреспондентов.

✓ На действующем в Шайхантаурском районе узбекско-британском СП «Bioline cosmetics», производя-

щем косметические и гигиенические средства, запущена линия по выпуску бальзамов и кремов для ухода за кожей. Благодаря этому количество работников увеличилось с 26 до 40.

✓ В гузаре махалли «Янги хаёт» по инициативе Татаро-башкирского культурного центра «Дуслык» Юнус-абдского района состоялось чествование ветеранов Второй мировой войны. За праздничным дастар-

ханом они поделились с молодежью своим жизненным опытом.

✓ СЕГОДНЯ в общественном клубе-музее А. Ахматовой «Мангалочий двориқ» состоится мероприятие, посвященное предстоящему Дню памяти и почестей.

## НА ПУТИ УСИЛЕНИЯ РОЛИ ФРАКЦИЙ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В ПРОЦЕССЕ МОДЕРНИЗАЦИИ СТРАНЫ

**В результате проведения последовательных демократических реформ в стране сформирована прочная законодательная основа деятельности двухпалатного профессионального парламента Республики Узбекистан.**

Двухпалатный парламент значительно расширил возможности более эффективного осуществления парламентских функций, что позволило активно, конструктивно взаимодействовать со всеми властными структурами государства, а также открыло возможности институтам гражданского общества, политическим партиям и иным общественным организациям полнее представлять интересы различных слоев общества в законодательном органе. Сегодня фракции политических партий играют важную роль в законодательной и контрольной деятельности парламента.

Как отметил Президент страны Ислам Каримов в своем выступлении на совместном заседании палат Олий Мажлиса Республики Узбекистан 27 января 2010 года, чем более ожесточеннее и сильнее будет конкуренция между различными политическими фракциями в Законодательной палате, тем больше гарантий того, что идеи каждой партии, представляющей интересы определенных социальных сил и слоев, ее программные задачи будут успешно реализованы. Безусловно, все это будет способствовать повышению качества принимаемых законов, повышению роли самого парламента, его воздействия на происходящие в стране процессы.

За годы независимости в нашей стране исходя из вышеуказанных приоритетов сформирована эффективная нормативно-правовая база, регулирующая деятельность фракций политических партий в парламенте. В частности, вопросы деятельности фракций политических партий урегулированы Конституцией Республики Узбекистан, конституционными законами Республики Узбекистан «О Законодательной палате Олий Мажлиса Республики Узбекистан», «Об усилении роли политических партий в обновлении и дальнейшей демократизации государственного управления и модернизации страны», законами Республики Узбекистан «Об общественных объединениях», «О политических партиях», «О финансировании политических партий», а также другими важнейшими нормативно-правовыми актами. Они, в свою очередь, придали мощный импульс усилению роли политических партий в жизни государства и общества.

Вместе с тем растущий уровень политической культуры и общественного сознания населения страны и динамично развивающиеся процессы демократизации и либерализации общества, укрепление многопартийной системы создали необходимые предпосылки для того, что-

бы обеспечить более сбалансированное участие и представительство фракций политических партий в жизни государства и общества. Исходя из вышеизложенного, 18 апреля 2013 года принят Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «О Регламенте Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан». Данным законом установлены нормы, направленные на дальнейшее усиление роли фракций политических партий в законодательном процессе.

Вышеуказанным нормативно-правовым актом впервые установлены ряд важных правовых гарантий деятельности фракций. В частности, введена новая норма, предусматривающая обязательность рассмотрения позиций фракций по каждому законопроекту. Более того, установлены конкретные нормы об обязательном учете мнений и предложений фракций политических партий (депутатских групп) в ходе подготовки заключения ответственного комитета по законопроекту и доведению их до депутатов в ходе обсуждения законопроекта в чтениях.

Также настоящий законодательный акт определяет порядок создания при Кенгаше Законодательной палаты координационной группы по организации рассмотрения вносимых законопроектов и проектов других нормативно-правовых актов. Она призвана осуществлять регистрацию поступивших законопроектов и сопровождать их на всех стадиях рассмотрения.

Необходимо подчеркнуть, что данная практика полностью соответствует передовому опыту развитых демократических стран. В частности, в законодательстве таких стран, как ФРГ и Франция, также предусмотрено обязательное участие фракций политических партий в обсуждении законопроектов.

В целом реализация данного закона будет способствовать дальнейшему совершенствованию практики рассмотрения законопроектов, укреплению места и роли фракций политических партий в жизни государства и общества, повышению их роли в законодательской деятельности парламента, а также усилению конкуренции между ними и, самое главное, кардинальному повышению активности политических партий.

**Улугбек ХУСАИНОВ,**  
главный научный сотрудник  
Института мониторинга  
действующего законодательства  
при Президенте Республики  
Узбекистан, кандидат  
юридических наук.

**Около десяти лет Шоира Шамшиева возглавляет Сергелийский районный совет профсоюза работников производства потребительских товаров, торговли и организаций обслуживания.**

— Сегодня в состав отраслевой профсоюзной организации района, — рассказывает она, — входят 187 предприятий, члены профсоюза — более 80 процентов людей, занятых в этой сфере. Цифра, безусловно, показательная, свидетельствующая о доверии к этой общественной организации. Ни на один день мы не выпускаем из поля зрения работу профсоюзных организаций, входящих в наш районный совет. Стараемся не опекать их мелочно, но в каждом конкретном случае стремимся помочь профкому выделить главные направления в работе, поставленные перед профсоюзными органами. Сейчас весь центр работы перенесен на низовые звенья — первички. Наша задача — довести смысл и перспективы перемен, происходящих в стране, в профсоюзах, до каждого члена трудового коллектива, ведь перемены касаются всех. Постоянно посещаем трудовые коллективы, присутствуем на заседаниях профкомов,

### В общественных организациях

## РАДИ ЗАЩИТЫ ПРАВ И ИНТЕРЕСОВ ЧЕЛОВЕКА

помогаем в составлении перспективных планов, колдоговоров. Стараемся, чтобы вновь избранный профсоюзный актив постоянно получал помощь от более опытных специалистов. Для этого организуем различные семинары, посылаем наших активистов на курсы при Ташгорсовете объединения профсоюзных организаций.

Ведя разъяснительную работу, стараемся максимально полно использовать опыт передовых коллективов. К примеру, мы изучили опыт работы профсоюзной организации ООО «Тошкент тола» (председатель Бобур Назаров). Для работников предприятия здесь созданы благоприятные и безо-

пасные условия труда. В колдоговоре предусмотрены дополнительные льготы и гарантии для различных категорий трудящихся. Многие делается и для соблюдения требований санитарии и гигиены в цехах предприятия, на главном производстве.

Важное место в деятельности профсоюзного комитета занимают благотворительные акции, поощрение работников.

Многое по улучшению условий труда и отдыха сделали наши профсоюзные организации и на других предприятиях системы.

За последнее время ряды профсоюза пополнились еще 30 организациями. Они объединяют 518

**В выдвинутой Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым Концепции дальнейшего углубления демократических реформ и формирования гражданского общества в стране отмечено, что требуется создание новых, более эффективных механизмов обеспечения законности в этой сфере, соответствия принимаемых нормативно-правовых актов законам, потребностям социально-экономических, общественно-политических реформ.**

### Закон и его исполнение

## ПРОЧНАЯ ОСНОВА ЗАКОНОТВОРЧЕСТВА

Исходя из этих задач 24 декабря 2012 года был принят Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «О нормативно-правовых актах». Этим законом утверждена новая редакция Закона «О нормативно-правовых актах».

В Министерстве юстиции Республики Узбекистан состоялась научно-практическая конференция, посвященная значению и исполнению данного закона. В ней приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, сотрудники Института мониторинга действующего законодательства при Президенте Республики Узбекистан, руководители юридических служб органов государственного и хозяйственного управления, сообщает УзА.

Заместитель министра юстиции Республики Узбекистан А. Усманов и другие отметили, что последовательное совершенствование национального законодательства способствует развитию всех сфер, обеспечению прав и свобод граждан.

Принятый в новой редакции Закон «О нормативно-правовых актах» служит повышению качества и обеспечению эффективного исполнения нормативно-правовых документов. В законе конкретизированы понятие, виды и соотношение нормативно-правовых актов. Так, нормативно-правовым актом является официальный документ, принятый в соответствии с данным законом, направленный на установление, изменение или отмену правовых норм как общеобязательных государственных предписаний.

Одним из важных нововведений в законе является вопрос планирования подготовки проектов нормативно-правовых актов. В соответствии с законом органы, принимающие (разрабатывающие) нормативно-правовые акты, в целях упорядочения социальных отношений или совершенствования норм правовых документов, утверждают план или программы на текущий год или перспективу. Затем они организуют свою деятельность на основе этого плана или программы.

Закон, принятый в новой редакции, станет правовой основой для улучшения качества нормативно-правовых актов, устранения несоответствий между нормами законов, недопущения повторений и уменьшения количества отсылочных норм. Это наряду с соответствием принимаемых нормативно-правовых актов имеющимся законам, социально-экономическим, общественно-политическим потребностям способствует дальнейшему совершенствованию деятельности органов юстиции в этом направлении, повышению эффективности законодательства.

На мероприятии состоялся обмен мнениями о практическом применении и внедрении в жизнь норм закона.

**Н. АБДУРАИМОВА.**

трудящихся. Среди них — частное предприятие «Хич левел сервис», общества с ограниченной ответственностью «Транс сервис хизмат», «Вкуснятина», «Сифко трейдинг» и другие, 10 товариществ частных собственников жилья. Чтобы оправдать доверие коллектива, первичные профсоюзные организации оперативно и эффективно выполняют поставленные перед ними задачи по социально-экономической и правовой защите своих работников.

В условиях рыночной экономики принятие колдоговоров подтолкнуло к изменению стратегии профсоюзов. Сейчас в 30 первичках приняты коллективные договоры, в которых учтены вопросы защиты интересов одной тысячи членов профсоюза.

Словом, деятельность райсовета профсоюза работников отрасли многогранна, а положение дел в сфере социально-экономической защиты трудящихся говорит о том, что осуществляется она успешно. Это несомненное свидетельство постоянного роста авторитета профсоюзных организаций, стоящих на страже законных прав и интересов людей. Работа в этом направлении продолжается.

**Записал Акбарали ХАЙДАРОВ.**

## ВИЗИТ ДЕЛЕГАЦИИ МАЖЛИСА ПАРЛАМЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

**Состоялся визит в Республику Узбекистан делегации Мажлиса Парламента Республики Казахстан во главе с председателем Комитета по международному сотрудничеству, обороне и безопасности М. Ашимбаевым.**

В рамках пребывания парламентской делегации Республики Казахстан в Республике Узбекистан состоялась встреча с руководством Законодательной палаты Олий Мажлиса, проведены переговоры в профильных комитетах нижней палаты, организовано ознакомление с достопримечательностями города Ташкента.

Во время встреч были обсуждены перспективы узбекско-казахстанского межпарламентского сотрудничества.

Гости были подробно проинформированы о реформах, проводимых в стране, структуре и деятельности Олий Мажлиса и политических партий, получили ответы на интересующие вопросы.

Встречи прошли в дружественной обстановке, по их итогам стороны выразили желание продолжить развитие намеренного вектора взаимоотношений.

**Нодира МАНЗУРОВА,**  
корр. УзА.

## THE SUNDAY INDIAN О ПЕРСПЕКТИВАХ УЗБЕКСКО- ИНДИЙСКИХ ОТНОШЕНИЙ

**В журнале The Sunday Indian опубликована статья «Узбекско-индийское взаимодействие», посвященная современному состоянию и перспективам двусторонних отношений между Узбекистаном и Индией.**

«Дружеские связи между узбекским и индийским народами своими корнями уходят в глубь веков. Они всегда отличались особой теплотой, искренним уважением и интересом друг к другу. На сегодняшний день между нашими странами создана солидная договорно-правовая база, позволяющая развивать отношения практически во всех сферах взаимодействия. Эффективно действует механизм регулярных визитов, встреч и обменов на различном уровне, в ходе которых обсуждаются актуальные вопросы сотрудничества и определяются новые направления партнерства. Вместе с тем необходимо отметить координацию усилий сторон по вопросам обеспечения региональной и глобальной безопасности, по которым Индия и Узбекистан занимают совпадающие или схожие позиции», — пишет издание.

Как отмечает информационно-аналитический журнал, обе страны заинтересованы в сохранении мира и стабильности в Южной и Средней Азии. Эти два региона имеют огромный потенциал для развития сотрудничества в торгово-экономической, энергетической и транспортно-коммуникационной сферах.

Говоря о состоянии и перспективах дальнейшего развития узбекско-индийского диалога, в публикации подчеркивается, что важным этапом в укреплении многостороннего сотрудничества и формировании всеобъемлющей программы взаимодействия по ключевым вопросам на основе взаимного уважения и учета интересов сторон стал государственный визит главы Узбекистана Ислама Каримова в Дели в мае 2011 года. По итогам визита был подписан ряд двусторонних документов, направленных на расширение сотрудничества в топливно-энергетическом, информационно-телекоммуникационном, банковском секторах, химической, фармацевтической, легкой промышленности и в сфере торговли.

«Узбекистан и Индия имеют значительный потенциал для многогранного сотрудничества в экономике, торговле, культуре и других сферах. А солидная договорно-правовая база служит надежной основой для дальнейшего развития взаимоотношений, характеризующихся как стратегическое партнерство по всем направлениям взаимодействия на долгосрочной основе», — заключает The Sunday Indian.

**ИА «Жахон».**

# Мой город

9 Мая – День памяти и почестей

## ПОЧЕТ И УВАЖЕНИЕ – ВЕТЕРАНАМ

*В нашей стране уделяется особое внимание почитанию людей старшего поколения, проявлению любви и заботы о них, охране их здоровья.*

Это находит свое отражение и в деятельности Республиканского пансионата ветеранов войны и труда Министерства труда и социальной защиты населения Республики Узбекистан.

В эти дни здесь в соответствии с Указом Президента Ислама Каримова «О поощрении участников Второй мировой войны» от 25 апреля 2013 года идет активная подготовка к достойному празднованию 9 Мая – Дня памяти и почестей. Совместно общественным движением молодежи «Камолот», благотворительным общественным фондом

«Махалла», фондом «Нуроний», Комитетом женщин проводятся встречи и просветительские вечера, посвященные этому всенародному празднику.

Накануне праздника пансионат был капитально реконструирован. Установлены специальные беседки для отдыха, скамейки, построены фонтаны. Сдана в эксплуатацию сцена летнего кинотеатра. Особую красоту пансионату придает большой сад, цветники. В распоряжении ветеранов – кабинет духовности, библиотека с богатым книжным фондом, комнаты отдыха.

В действующей при пансионате поликлинике высококвалифицированные врачи, работники социальной сферы, правоведы оказывают ветеранам необходимую помощь.

– Мы глубоко благодарны Президенту нашей страны за заботу и внимание о нас, ветеранах, – говорит участник Второй мировой войны Мухаммаджон Хусайнов, награжденный медалью «Жасорат». – Мы живем с благодарностью за сегодняшние мирные, спокойные и благополучные дни.

**Назокат УСМАНОВА,**  
корр. УзА.



Весенняя столица.

На днях в Большом зале Государственной консерватории Узбекистана состоялось поистине грандиозное событие – Первый республиканский открытый фестиваль духовых оркестров средних и высших специальных музыкальных учебных заведений «Дустлик».

### Мир творчества

## ФЕСТИВАЛЬ ДУХОВЫХ ОРКЕСТРОВ

Этот музыкальный форум организован с целью развития и сохранения творческих связей между музыкальными учебными заведениями, повышения уровня профессиональной подготовки молодых музыкантов. Он также был нацелен на популяризацию жанра духовой музыки среди широких кругов слушателей, дальнейшее развитие исполнительской культуры Узбекистана.

В фестивале приняли участие девять сводных оркестров из четырех учебных заведений. Так, Республиканский академический лицей музыки и искусств представил несколько оркестров под управлением Тимура Мирзаева, Руслана Исраилова и Максуда Убаева. Исполняя разнообразную и интересную программу, юные музыканты продемонстрировали зрителям необычайную слаженность и организованность, что дает право надеяться на их достойное место в мире духовой музыки.

Из Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В. Успенского приняли участие оркестры учащихся с 8-х классов по 3-й курс и оркестр 6 – 7-х классов под руководством заслуженного деятеля искусств Узбекистана Павла Макарова и Владислава Яковлева. Хорошее впечатление оставило выступление кол-

лектива из Республиканского специализированного академического музыкального лицея имени Р. Глиэра. Оркестром учащихся 9-х классов и студентов 1 – 2-х курсов дирижировал Равшан Нигматов.

С большим энтузиазмом выступил созданный в этом году оркестр 1 – 3-х курсов академического лицея при Государственной консерватории Узбекистана, наставником которого является самый молодой, талантливый и перспективный дирижер Аъзамхон Ахмедов. В программе, представленной этим коллективом, были современные музыкальные пьесы. Яркость исполнения, думаемость, надолго останется в памяти тех, кто побывал на этом фестивале.

Безусловно, не осталось без внимания и выступление студенческого духового оркестра Государственной консерватории Узбекистана под управлением Тимура Мирзаева. Им были исполнены замечательные произведения.

Ну а кульминацией фестиваля явилось яркое, виртуозное выступление концертного духового оркестра, состоящего из наиболее талантливых музыкантов нашей республики. Благоприятно влияя на развитие коллектива энергия и организаторские способности художественного руководителя и главного ди-

рижера Тимура Мирзаева, ставшего главным инициатором проведения данного мероприятия. Его энтузиазму и умению сплотить и сохранить коллектив можно только позавидовать.

В концертно-эстрадной манере, живо и органично прозвучали два произведения Д. Виллиамса («Star Wars Main Theme», «There from Schindler's List») и сюита «Fate of the Gods» С. Рейнеке. Особый интерес публики вызвало популярное на темы сочинений Моцарта в оригинальной аранжировке Т. Машими. И конечно, сюита Д. Хорнера из музыки к кинофильму «Титаник». Известная всем популярная мелодия прозвучала в исполнении оркестра вдохновенно, насыщенно и динамично.

Успех был огромным. Бурные аплодисменты, бесконечные «бис» и «браво» были тому доказательством. Своими достижениями, художественными возможностями этот, бесспорно, талантливый коллектив громко заявил о себе.

Хочется надеяться, что данный творческий форум не останется незамеченным и в скором времени станет традиционным.

**Галина АМЕТОВА,**  
студентка Государственной консерватории Узбекистана.

### Свое дело

## ПОМОЖЕТ РАЗВИТИЮ РЕБЕНКА

*Народные художественные промыслы в настоящее время переживают, если можно так выразиться, ренессанс. Обогащенные новыми техническими приемами, на основе новых материалов, они сохраняют и древнюю первозданность, впитавшую народный, национальный дух.*

Большое количество разнообразных деревянных игрушек ручной работы, с большой любовью, с применением старинных ремесленнических приемов выпускают работники действующего в Бектемирском районе общества с ограниченной ответственностью «Al bari an nafi».

Наша специализация – изготовление игрушек для малышей, а также развивающих логику, память, рефлекторную игру для подростков из самого что ни на есть экологичного материала – дерева, используя прежде всего такое его уникальное свойство, как пластичность, – рассказывает соучредитель предприятия Ольга Борисовна Федосеева. – В ассортименте сейчас у нас пирамидки, машинки, наборы для спелый «Маленькая хозяйка», которые на районном этапе смотра-конкурса «Ташаббус-2013» были по достоинству оценены жюри, благодаря чему предприятие заняло почетное третье место.

«Ремесленники по духу» спроектировали и с большим творческим энтузиазмом изготовили несколько наименований новых товаров. В их числе, к примеру, напольная игра «Большой лабиринт», лыжи для травы, ходули. Они были выполнены по заказу международной благотворительной организации «SOS-Детские деревни Узбекистана».

А в «пакете» игр, реализованных детским дошкольным, школьным оздоровительным учреждениям, такие хорошо зарекомендовавшие себя наборы, как «Большая рыбка», «Гонки» и другие, способствующие гармоничному развитию подрастающего поколения. Так, специально для учеников младших классов общеобразовательной школы № 290 были разработаны оригинальные «Цифровые пирамидки», каждая деталь которых несет математическую информацию. Новинка теперь успешно применяется для обучения основам арифметики.

Конечно, нынешние мальчишки и девчонки растут в настоящем игрушечном изобилии и порой сложно разобрать-

ся, что в нем во вред, а что – во благо, – продолжает Ольга Борисовна, – и мы поставили перед собой задачу: игрушки должны быть неагрессивными по форме, цветовому оформлению, заставляющими думать, развиваться физически – способствовать творческому раскрытию личности ребенка, расширению его кругозора и, конечно, налаживанию межпоколенческого общения, ведь многие наши деревянные игрушки предполагают игры в команде, в которые могут входить и взрослые, прежде всего родители. В дальнейших наших планах – выпуск игрушек с нанесением на них полезной, познавательной информации: букв алфавита – на пирамидки, знаков дорожного движения – на машинки, животных и растений – на штателки и кухонную утварь. Будут и серии предметов, посвященные тематике любимых сказок и героев узбекской и мировой литературы.

К художественному оформлению игрушек привлечены Ходича Вахидова и Екатерина Тонких – ученицы общеобразовательной школы № 290 и школы музыки и искусств № 30 (здесь они в изостудии продолжают совершенствоваться в технике нанесения рисунка на дерево).

– Мы, как изготовители детских игрушек, всегда в курсе того, что предлагает рынок детям, и участвуя в выставках и ярмарках, пропагандируем отечественный продукт, который является абсолютно безвредным для здоровья, – подытожила Ольга Борисовна. – Учитывая то, что человек, еще будучи ребенком, воспринимает до 85 процентов жизненно важной информации, становится понятным, какое значение имеет для становления личности производство игрушек, несущих смысловую нагрузку, способствующих эстетическому воспитанию. Так что мы по долгу службы и зову совести стараемся внести посильный вклад в важное дело – воспитание и развитие детей.

**М. ГАЕВ.**

### По месту жительства

## ПРЕОБРАЖЕНИЕ МАХАЛЛЕЙ

*За годы независимости наша столица преобразилась до неузнаваемости. Велась и ведется масштабные работы по благоустройству, озеленению, намного улучшилось санитарно-эпидемиологическое состояние города. На сегодняшний день процесс этот продолжается. Его основные цели и задачи были определены в решениях Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов, принятых на его очередной, двадцать пятой, сессии.*

В рамках программы «Образцовая махалля» в Юнусабадском, как и во всех районах столицы, осуществляются многоплановые мероприятия. В частности, полным ходом идет демонтаж гаражей, не отвечающих требованиям градостроительства и мешающих дальнейшему благоустройству махаллей. По данным районного отделения общественного фонда «Махалла», на территории, где раньше находились устаревшие помещения для хранения автотранспортных средств, уже оборудованы четыре открытые стоянки на 540 мест и строятся еще две.

Во всех 58 махаллях района идет работа по созданию самых благоприятных условий для отдыха детей. Для них на сегодняшний день оборудовано 14 новых игровых площадок. А в скором времени их станет на три больше.

Принятые решения Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов имеют большое значение для дальнейшего развития нашего города. В этой связи во всех домах района развешивают плакаты с текстами этих документов и комментариями к ним. Также в махаллях пройдут мероприятия, на которых обсудят материалы очередной, двадцать пятой, сессии Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов.

**В. СМЕРНОВ.**

## НЕ СЛОВОМ, А ДЕЛОМ

*Гудки автомобилей, скрежет тормозов, беседы прохожих – это шумы большого города, от которых хочется отдохнуть.*

Детский смех, визг, но радостный – тоже шум столицы, правда, не утомляющий, а вселяющий надежду на новый день и наполняющий энергией, счастьем.

Благодаря молодым предпринимателям с предприятия «Отуш» в оживленном, густонаселенном Юнусабадском районе создан уголок отдыха. Здесь утомленные походом на рынок «Юнусобод дехкон бозори» горожане, а также гости столицы могут отдохнуть, посидев на выкрашенных скамейках в тени величавых деревьев в окружении цветочных клумб.

«Отушевцы» организовали детскую площадку на четвертом квартале массива Юнусабад с учетом пожеланий родителей из махалли «Наврӯз». И теперь они, устав от призывов к порядку, вместе с детьми могут отдохнуть от проблем, а уж дети в это время выплеснут энергию по полной.

Атракционы не царапающиеся, не ломающиеся, мягкие батутные – яркие и притягивающие, вызывающие желание у взрослых вернуться в страну детства, где все безоблачно, чисто и здорово.

Мамы с колясками, бабушки, старшие братья и сестренки, расположившись на скамейках, приглядывают за детьми, гордясь их неумной энергией, получая, как и юное поколение, положительные эмоции, дающие силы, прибавляющие здоровье.

Организованные со вкусом уголок отдыха и детская площадка говорят о любви к людям, детям, городу.

**Алишер АЛИЕВ.**

### Реклама и объявления

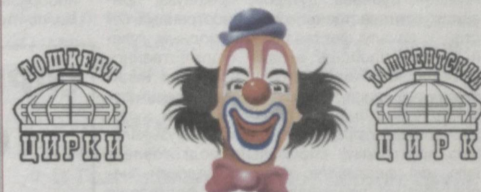
Негосударственное образовательное учреждение «Intellect»

ПРИГЛАШАЕТ  
детей ОТ 7 ДО 11 ЛЕТ в  
**ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ**  
открытие 3 июня

- Режим работы 5 дней в неделю с 8.00 до 18.00
- Питание – пятиразовое
- Оздоровительная программа – утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, физиолечение, галотерапия – посещение «Соляной пещеры»
- Ежедневная познавательно-разлекательная программа.

Информация по телефонам:

267-07-59, 267-07-58



9 мая 2013 г. в 16.00

В Узбекском государственном цирке состоится программа, посвященная Дню памяти и почестей.

Это тематический спектакль с участием детского музыкального коллектива «Лабирис», учащихся Ташкентской государственной высшей школы национального танца и хореографии, Заслуженного ансамбля песни и танца Вооруженных Сил Республики Узбекистан и, конечно же, цирковых артистов.



Только один день – все поколения на одном манеже!

**Вниманию предпринимателей!**  
В целях создания благоприятных условий для деятельности субъектов предпринимательства **Управление по земельным ресурсам и государственному кадастру г. Ташкента проводит ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ**

каждую 1-ю и 3-ю субботу месяца с 10.00 до 12.00.

По интересующим вас вопросам обращайтесь по адресу:

г. Ташкент, Шайхантаурский р-н, ул. Навои, 2А.

Администрация управления.

### УТЕРЯННЫЕ

план и гос. ордер № 07-02/5521 от 03.02.1998 г. права собственности на квартиру на имя Шамуродова Хасановича

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

## «ТОШКЕНТ ОКШОМИ» и «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»

Прием рекламы и объявлений ежедневно (кроме субботы и воскресенья)

Телефон: 233-28-95.

Факс: (371) 236-57-65.

Наш адрес:

улица Матбуотчилар, 32, 2-й этаж, кабинет № 225.



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Празднично оформлены территории вокруг Навоийского железнодорожного вокзала и Навоийского международного аэропорта, на магистральных и внутренних автомобильных дорогах проведена масштабная работа по ремонту и благоустройству. Серьезные подготовительные мероприятия прошли в Навбахорском, Нуратинском и Карманском районах, построено множество пунктов торговли и услуг.

...4 мая, 10.00. По всему Сармишсаю, окутанному зеленым ковром из трав и цветов, с раннего утра звучат волшебные мелодии карнаев, сурнаев, дутаров, чанкуваза, привлекая соотечественников и иностранных гостей к началу фестиваля – народным гуляньям. На площадь входят традиционно-фольклорные коллективы и ансамбли национального танца. На возведенных здесь красочно оформленных сценах каждый художественный коллектив представил музыкальную программу, специально подготовленную для фестиваля. Чувство радости, неповторимый национальный дух фестивалю придали выступления канатоходцев, игры улак-купкари, петушьи бои.

На международных туристических ярмарках в ряде зарубежных стран проводилась презентация фестиваля культуры «Асрлар садоси-2013», была дана подробная информация об этом творческом проекте. Это также способствовало увеличению количества гостей, желающих посредством участия в фестивале воочию увидеть наш благодатный край и ознакомиться с обычаями и традициями, культурой, искренним и великодушным народом Узбекистана. В целях более широкого ознакомления соотечественников с основными мероприятиями фестиваля «Асрлар садоси» в ташкентском Дворце «Туркистон» в рамках этого проекта состоялся гала-концерт.

...В Сармишсае звучали зазорные песни и мелодии. Состоялся ярмарка, посвященная творчеству мастеров народно-прикладного искусства. В подготовленных специально для фестиваля рядах мастера народного прикладного искусства, ремесленники и их ученики, прибывшие из различных областей страны, представили вниманию зрителей свои творческие работы. Нуратинская вышивка, яркие неповторимые костюмы, орнаментальные тубетейки, резба по дереву, камню занимают особое место в национальном ремесленничестве Узбекистана.

Участница Махфират Туракулова – четвертая представительница династии нуратинских вышивальщиц. Она смогла восстановить образцы нуратинской вышивки 17-го века. Соотечественники и иностранные гости проявили особый интерес к сю-

заны, тубетейкам, жилеткам, различным костюмам, которые очень талантливо, с душой и сердцем, большой любовью изготовила Махфират.

— Благодаря большому вниманию, уделяемому в нашей стране развитию народных промыслов, наша махалла становится центром национального ремесленничества, — говорит М. Туракулова. — Это способствует возрастанию интереса молодежи к обучению ремеслам, которыми занимались наши предки.

В Сармишсае звучали красивые песни, исполнялись зазорные танцы. Радостная атмосфера фестиваля была поддержана разнообразными программами, подготовленными почти 30 фольклорными ансамблями, ху-

отдельные ранее утраченные надписи на некоторых памятниках. В результате исследования изданы книги-альбомы «Образцы каллиграфии и искусства миниатюры Востока. VII – XI веков», «Надписи на памятниках Узбекистана», которые представлены в галерее при Нью-Йоркском музее «Метрополитен», а на международных книжных ярмарках в России, Объединенных Арабских Эмиратах, Казахстане были удостоены специальных дипломов в ряде номинаций.

В ходе фестиваля состоялась также презентация шести книг-альбомов, изданных в

рамках проекта по изучению архитектурных памятников Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана». Эти книги-альбомы посвящены изучению надписей на древних памятниках Бухары, Навои, Андижана, Намангана, Хивы, Каракалпакстана. В этот день состоялась презентация и архитектурного памятника Биби Орифа, отреставрированного фондом «Меҳр нури» в мемориальном комплексе Бахондлина Накшбанди в Каганском районе Бухарской области. 20 талантливым студентам специализированных образовательных учреждений были вручены стипендии программы по поддержке духовных знаний.

— Мирная, спокойная, благоустроенная жизнь вашей страны, уверенная поступь Узбекистана по пути прогресса, внимание, уделяемое развитию духовности и просветительства, служат важным фактором в проведении таких ярких мероприятий на самом высоком уровне и в радостной атмосфере, — говорит певец из Италии Массимо Гальфано. — Вызывают восхищения красивые, благоустроенные села и города вашей страны, искренние, открытые и счастливые лица людей, их уверенность в завтрашнем дне. После возвращения в Италию я намерен создать песню о прекрасном Узбекистане.

5 мая в Сармишсайском ущелье продолжились народные гуляния, выставки-ярмарки, кураш палванов, национальные игры, выступления фольклорных ансамблей, бахши, исполнение лапаров. Состоялся фестиваль национальных блюд и состязание поваров, демонстрирующие богатые традиции узбекской кухни. Еще на одном незабываемом мероприятии фестиваля – демонстрации национальных костюмов – была представлена информация об истории, древних традициях, нынешнем и будущем узбекского национального костюма. Большой интерес у участников фестиваля вызвали как уникальные особенности костюмов Зарафшанского оазиса – зеленый, голубой, сиреневый цвета, своеобразный покрой, красивая вышивка, так и традиционные костюмы, демонстрация современной моды.

— Творческий проект «Асрлар садоси» восхитил меня своим содержанием, значением, масштабностью и разнообразием мероприятий, — говорит профессор Канадского университета, известный ученый-историк Давид Схиммельзвиг ван дер Ойе. — Впоследствии развивающемся и преобразующемся Узбекистане уделяется большое внимание продолжению обычаев и традиций, что достойно восхищения. Все это свидетельствует о великом будущем вашей страны.

В Сармишсае, хранящем древнюю историю, многовековое богатое культурное наследие, наступил вечер. Разноцветье света, красивое оформление придали особый колорит, праздничное настроение. На торжественной церемонии закрытия фестиваля председатель Попечительского совета Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» Г. Каримова отметила, что в нашей стране с развивающимися наукой, культурой и искусством, духовностью и просвещением проведение таких фестивалей, как «Асрлар садоси», на высоком уровне и в праздничном духе способствует таким великим целям, как сохранение, словно зеницу ока, нашего богатого духовного наследия, повышение авторитета нашей Родины в мировом сообществе, обогащение духовности молодежи.

Назokat УСМАНОВА,  
Нуриддин РАХИМОВ,  
спецкорр УЗА,  
Фото УзА.

## САРМИШСАЙ: СОХРАНЯЯ И РАЗВИВАЯ ВЕКОВЫЕ ТРАДИЦИИ

дожественными самодельными коллективами специально для этого мероприятия.

— В ходе фестиваля мы стали свидетелями того, что узбекские национальные обычаи и традиции на протяжении веков развиваются и передаются из поколения в поколение, — говорит заведующий отделением восточной культуры и искусства Луврского музея Ронте Рокко (Франция). — В мире много фестивалей и конкурсов традиционной культуры, но «Асрлар садоси» всех приводит в восторг, потому что является ярким отображением высокой духовности, творческого-интеллектуального потенциала, неповторимого и богатого культурного наследия узбекского народа. Это можно было видеть на мероприятиях фестиваля и на наскальных рисунках и петроглифах в Сармишсае.

В рамках праздника искусства в Бухаре состоялась международная конференция на тему «Жемчужины архитектуры Узбекистана в контексте культурного и духовного наследия: исследования, изобретения и перспективы». На мероприятии с участием текстологов, археологов, архитекторов, ученых, экспертов, каллиграфов, издателей, зарубежных специалистов подробно обсуждались процессы проекта по исследованию духовного наследия Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана». В частности, было отмечено, что в экспедициях по различным территориям нашей страны изучено около тысячи надписей на порталах многих мест поклонения и памятников. Восстановлены

рамках проекта по изучению архитектурных памятников Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана». Эти книги-альбомы посвящены изучению надписей на древних памятниках Бухары, Навои, Андижана, Намангана, Хивы, Каракалпакстана. В этот день состоялась презентация и архитектурного памятника Биби Орифа, отреставрированного фондом «Меҳр нури» в мемориальном комплексе Бахондлина Накшбанди в Каганском районе Бухарской области. 20 талантливым студентам специализированных образовательных учреждений были вручены стипендии программы по поддержке духовных знаний.

— Мирная, спокойная, благоустроенная жизнь вашей страны, уверенная поступь Узбекистана по пути прогресса, внимание, уделяемое развитию духовности и просветительства, служат важным фактором в проведении таких ярких мероприятий на самом высоком уровне и в радостной атмосфере, — говорит певец из Италии Массимо Гальфано. — Вызывают восхищения красивые, благоустроенные села и города вашей страны, искренние, открытые и счастливые лица людей, их уверенность в завтрашнем дне. После возвращения в Италию я намерен создать песню о прекрасном Узбекистане.

5 мая в Сармишсайском ущелье продолжились народные гуляния, выставки-ярмарки, кураш палванов, национальные игры, выступления фольклорных ансамблей, бахши, исполнение лапаров. Состоялся фес-

18 мая – Международный день музеев

## ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В МУЗЕЕВЕДЕНИИ

**В Государственном институте искусств и культуры Узбекистана прошел научно-практический семинар, посвященный перспективам развития музееведения в нашей стране. В мероприятии, организованном Министерством по делам культуры и спорта Республики Узбекистан совместно с Национальной комиссией Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО, приняли участие представители соответствующих министерств, государственных и международных организаций, работники действующих в нашей стране музеев.**

Заместитель министра по делам культуры и спорта Республики Узбекистан О. Мусаев, директор Государственного музея истории Темуридов Н. Хабибуллаев и другие отметили, что в процессе осуществляемых под руководством Президента Ислама Каримова широкомасштабных реформ по повышению духовности нашего народа, воспитанию гармоничного поколения особое внимание уделяется охране нашего богатого и неповторимого культурного наследия и его пропаганде в стране и за рубежом.

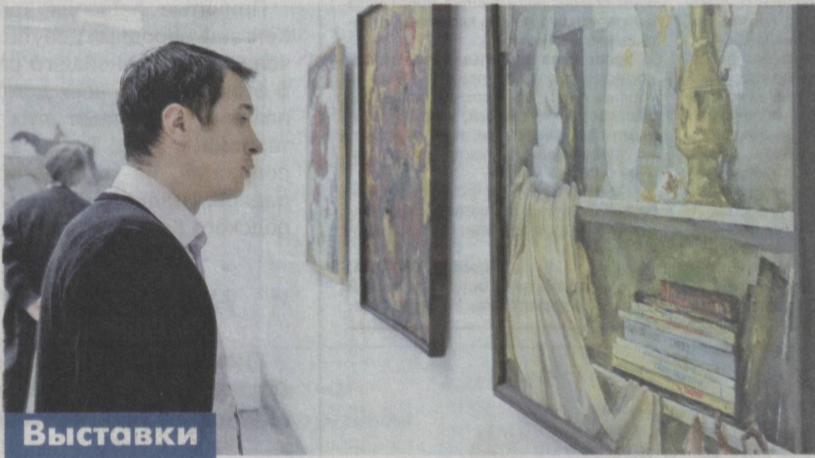
В нашей стране уделяется особое внимание дальнейшему совершенствованию работы музеев, укреплению их материально-технической базы, сохранению для будущих поколений хранящихся в них уникальных экспонатов. Важным фактором при этом служит Указ главы нашего государства «О кардинальном улучшении и совершенствовании деятельности музеев» от 12 января 1998 года.

В результате проводимой в нашей стране работы по совершенствованию деятельности музеев наш народ, особенно молодое поколение, проявляет все больший интерес к этим очагам духовности и просвещения. Специалисты музеев, в свою очередь, организуют передвижные выставки, показы на местах новых экспозиций по итогам археологических и исторических научных исследований, а также посвященные различным датам.

Открытие в центре переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров при Государственном институте искусств и культуры Узбекистана нового учебно-практического курса по повышению квалификации и опыта специалистов-музееведов способствовало повышению эффективности этой работы на качественно новом уровне. Этот центр, организованный совместно с Национальной комиссией Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО, обеспечен современными информационными технологиями, учебно-методическими средствами, используемыми в процессе обучения и практики, сообщает УзА.

В ходе научно-практического семинара были заслушаны доклады, посвященные результатам использования научных исследований и просветительских программ, социального партнерства, информационно-коммуникационных технологий в деятельности музеев.

Б. ХИДИРОВА.



Выставки

## ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ — РОДНАЯ ПРИРОДА

**В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана открылась персональная выставка Мухаммадирова Ташмурадова «Мелодии Гилона».**

На ее открытие были приглашены деятели культуры и искусства, преподаватели высших учебных заведений, учащаяся молодежь.

Председатель Академии художеств Узбекистана А. Нуриддинов и другие отметили, что под руководством Президента Ислама Каримова постоянное внимание уделяется вопросам поддержки и стимулирования творческих людей, создания необходимых условий для их свободной деятельности.

Об этом свидетельствует и творчество Мухаммадирова Ташмурадова. На протяжении многих лет он преподает на кафедре станковой живописи Национального института художеств и дизайна имени Камолитдина Бехзода. М. Ташмурадov, прививающий молодежи не

только любовь к изящному, но и воспитывающий их на собственном примере трудолюбия и самоотверженности, в 2007 году был удостоен почетного звания «Заслуженный наставник молодежи Республики Узбекистан».

Картины художника хранятся в музеях и личных коллекциях в США, Греции, Италии, России.

Особое место в экспозиции выставки занимает цикл пейзажей села Гилон в Шахрисабзском районе. Кроме того, на выставке вниманию зрителей представлено множество картин, на которых изображены природа, благоустроенные города и села нашей страны, жизнь нашего трудолюбивого народа.

УзА.

Фото А. АБДУЛЛАЕВА (УзА).

Отовсюду обо всем

## «ЗАБАВНАЯ» БАНКНОТА

Житель немецкого Дюльмена по ошибке расплатился за покупки в табачной лавке банкнотой несуществующего номинала в 30 евро. Вскоре он и его супруга услышали об этом в новостях, и мужчина отправился в полицейский участок.

В полиции он сообщил, что нашел деньги во время прогулки по пляжу, которую он совершал вместе с семьей. Он сразу понял, что деньги не настоящие, но решил подобрать их, так как банкнота оказалась ему забавной. Немец убрал деньги в кошелек, а потом случайно расплатился находкой. Очевидно, в магазине не сразу заметили необычность банкноты. Но когда выяснилось, что она поддельная, представители торговой точки связались с правоохранительными органами.

Материалы дела будут направлены в прокуратуру административного округа Мюнстер для дальнейшей проверки.

## АЛЛИГАТОР НА ТУРНИРЕ ПО ГОЛЬФУ

В Новом Орлеане несколько аллигаторов пробрались на полянку для гольфа, где проходил благотворительный турнир Zurich Classic. Самым заметным представителем своего биологического вида на турнире стал трехлапый аллигатор.

Животное прошлошь по территории, отведенной для игры, и даже прилегло отдохнуть на зеленом газоне, пока игроки участвовали в соревнованиях. В результате происшествия никто из участников спортивного мероприятия не пострадал. Трехлапый аллигатор снимали на фото и видео, и он вел себя достаточно спокойно.

Очевидно, аллигатор потерял одну из своих лап во время поединка с соперником. Такие нападения нередки среди рептилий и время от времени заканчиваются серьезными травмами или даже смертью одного из самцов. Кстати, Луизиана является лидером по количеству особей аллигаторов в Штатах. Большое количество этих животных также встречается во Флориде, на юге Джорджии, Алабамы и Миссисипи, Техасе, Оклахоме и Арканзасе. Американские аллигаторы вырастают до четырех метров (самцы). Они редко нападают на людей и предпочитают питаться рыбой, черепаками, мелкими млекопитающими.

## СНОВА РАДЫ ПОСЕТИТЕЛЯМ

Амстердамский музей Ван Гога спустя семь месяцев после начала ремонта открылся выставкой «Винсент за работой». По словам организаторов, одной из целей выставки является демонстрация методов работы художника, в том числе подход к выбору красок, кистей и других инструментов. Штрихи и работу с цветом на некоторых картинах мастера можно рассмотреть в мельчайших деталях при помощи микроскопов.

Другой особенностью выставки станет демонстрация двух версий знаменитых «Подсолнухов», одна из которых принадлежит Лондонской национальной галерее. В соответствии с сохранившимся в письме пожеланием мастера обе картины вешены в одном зале.

Возобновление работы музея Ван Гога стало третьим большим открытием в Амстердаме за последние полгода. Недавно после десятилетней реконструкции официально открылся Голландский государственный музей – Rijksmuseum, служащий домом для знаменитого «Ночного дозора» Рембрандта. В церемонии открытия принимала участие королева Беатрикс. Ранее, в конце 2012 года, в голландской столице спустя девять лет после начала ремонта возобновил работу городской музей – Stedelijk, в коллекции которого представлено в основном современное искусство.

## НОВАЯ ЭКРАНИЗАЦИЯ «МАКБЕТА»

Натали Портман сыграет леди Макбет в новой экранизации трагедии Шекспира «Макбет». А роль самого Макбета в той же картине исполнит Майкл Фассбендер.

Постановкой нового «Макбета» займется Джастин Курзель. Съемки фильма пройдут позже, в 2013 году, дата премьеры пока не уточняется.

Портман и Фассбендер недавно уже работали вместе. Оба снялись в ленте Теренса Малика, у которой пока нет официального названия, между тем, сообщается, что картина выйдет в прокат уже в июле нынешнего года.

Кроме того, Портман и Фассбендер должны были вместе сняться в вестерне «Джейн берет ружье». Однако Фассбендер отказался от участия в этом проекте, по имеющимся данным – из-за напряженного рабочего графика.

Подготовила О. НИКОЛАЕВА.



По данным службы мониторинга Узидромета, 8 и утром 9 мая погодные условия в Ташкенте будут способствовать незначительному накоплению вредных загрязняющих веществ в воздушной среде.

В Ташкенте 8 мая – переменной облачность, во второй половине дня возможен кратковременный дождь, гроза. Ветер восточный, 7–12 м/сек. Температура ночью – 14–16 тепла, днем – 30–32 тепла.

Вечерний Ташкент

Адрес редакции: 100029,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:  
отдел рекламы и объявлений:  
233-28-95, 236-57-65  
факс: (371) 232-11-39

Газета зарегистрирована в Управлении по печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2 от 19 января 2007 года

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 233-74-05

Газета сверстана в компьютерном центре редакции.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ХОКИМИЯТ  
г. ТАШКЕНТА

Наш электронный адрес:  
vto2007@mail.ru

Заказ Г-503

Газета выходит пять раз в неделю,  
кроме субботы и воскресенья  
Индекс — 561

Способ печати — офсетный.  
Формат — А-2  
Объем — 2 п.л. Тираж 8692  
Время подписания в печать по графику: 13.00

Ответственный за выпуск  
О. Харченко

Отпечатано в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк»,  
адрес предприятия: улица Буюк Турон, 41

Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Подписано в 13.20