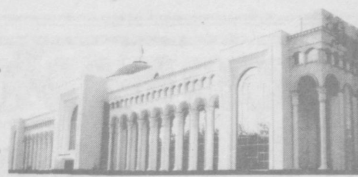




Вечерний



ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 137 (9.481) Понедельник, 20 ноября 2000 года ◆ Цена свободная

Корифей исламской науки

На днях весь наш народ отмечал юбилей великого нашего предка Бурхонидина Маргинони и отдал дань уважения памяти великого представителя исламского правоведения.

А 17 ноября в Самарканде при участии представителей общественности республики, гостей, прибывших из различных зарубежных стран, широко отмечался 1130-летний юбилей Имама Абу Мансура ал-Мотуриды – великой личности, внесшего огромный вклад в сохранение нашей священной религии.

Имам ал-Мотуриды прославился в исламском мире как корифей исламской науки. Мыслитель жил в сложный период, когда различные течения посягали на чистоту ислама. Он всю свою жизнь посвятил сохранению подлинной сущности нашей священной религии, наставлению людей на истинный путь. В таких произведениях, как «Китоб ут-тавхид», «Китоб ут-тавилот», он дал научную и философскую трактовку взглядов, необходимых для того, чтобы люди придерживались истинного пути, и заложил основу учения мотуридидийа в исламской религии. Своими современниками он был удостоен почетного звания «Султонул муззин» (почитаемый султан).

С момента выхода постановления Кабинета Министров о праздновании 1130-летнего юбилея Имама Абу Мансура ал-Мотуриды в декабре прошлого года по инициативе Президента Ислама Каримова проделана большая работа в этом направлении. В частности, на месте кладбища Чокардиза, которое в 50-х годах нашего века было разрушено и попорно представителями колониального строя, установлено подлинное место захоронения этой личности, и там возведены величественный мавзолей и место поклонения. Для осуществления этой работы днем и ночью трудились более 600 строителей. Величественный мавзолей мыслителя был возведен в кратчайший срок – всего лишь за 59



дней. Вместе с тем были благоустроены прилегающая к мавзолею площадь и улицы. Согласно историческим данным на кладбище Чокардиза похоронены сотни великих мыслителей, шейхов, имамов и саейидов. Это священное кладбище, занимающее в исламском мире третье место после кладбища Бокия в Мадине и Муалло в Мекке. В частности, как утверждают ученые, здесь нашли свой вечный покой такие великие люди, как Бурхонидин Маргинони, Мавлоно Шамсиддин, Шейх Мухтасиб, Шейх Абу Бакир Бухори, Шейх Абулкосим Самарканди. И восстановлена была слава этого святого места поклонения. Теперь пришедшие сюда люди имеют возможность поклониться духу Имама ал-Мо-

туруриды и вместе с ним – сотен других великих личностей.

Торжества по случаю юбилея великого мыслителя начались с чтения молитвы в память Имама ал-Мотуриды. На торжествах выступил с речью Президент Ислам Каримов. В своей речи глава нашей страны отметил значение великого мыслителя в исламском мире, ценность его бессмертного учения для нынешнего поколения. – Следует особо отметить, что если обратиться к истории ислама, то мы увидим, что в осознании этой божественной религии, в ее понимании, объяснении, пропаганде и сохранении первоначальности на протяжении столетий было множество споров, противодействий

и даже войн, – сказал руководитель нашей страны. – Мы также можем видеть, как на протяжении всей нашей истории некоторые подлые силы в целях достижения своих корыстных намерений и интересов осуществляли различные действия, вплоть до насилия, пытались сбить с выбранного пути правоверных мусульман. Поэтому мусульманское общество всегда чувствовало большую потребность в образованных личностях, которые, достойно сохраняя нашу исламскую религию, смогли бы правильно и объективно донести до людей ее смысл и значение, повести их по праведному пути. Можно сказать, что хазрат Имам ал-Мотуриды является выдающейся личностью, великим ученым, появившимся на арене в результате такой исторической необходимости.

В этом смысле мы вправе сказать со всей уверенностью, что этот великий ученый, своими глубокими знаниями, твердой верой, мужеством и терпением борющийся за первозданность исламской религии, также защищая интересы грядущих поколений, нас с вами, – сказал Президент. Ислам Каримов особо отметил необходимость поиска неизвестных до нынешних времен произведений ал-Мотуриды и доведения их до наших современников и будущих поколений.

В этот же день в Самарканде состоялась посвященная юбилею мыслителя конференция на тему «Имам ал-Мотуриды и его роль в исламской философии». В ней приняли участие известные ученые и деятели из десятков стран мира.

В стране продолжаются мероприятия, посвященные юбилею наших великих соотечественников.

Анвар КАРИМОВ,
Йулгун РУЗИЕВ.
Корр. УзА.
Фото Дильшоода ЮСУПОВА,
Тохира НОРКУЛОВА.
(УзА).

Речь Президента Ислама Каримова на торжествах, посвященных 1130-летию Имама Мотуриды

Во имя Аллаха милостивого, милосердного! Ассалому алейкум, дорогие соотечественники!

Уважаемые гости! В этот знаменательный день от всего сердца еще раз искренне приветствую вас, дорогие мои соотечественники, гости, на древней и неповторимой земле Самарканда, выражаю свое уважение и безграничную радость от встречи с вами.

Дорогие друзья! Накануне в древнем Маргилане мы провели юбилейные торжества в честь нашего великого предка Бурхонидина Маргинони. И если этим мы отдали дань памяти выдающегося человека, то сегодня мы собрались здесь для того, чтобы почтить его одного великого ученого – Имама Абу Мансура Мотуриды и исполнить свой человеческий долг перед памятью этой неповторимой личности.

Есть глубокий символический смысл в том, что на нашей земле одновременно отмечаются юбилей Имама Мотуриды и Бурхонидина Маргинони.

Он воплощен прежде всего в поучительной судьбе этих дорогих людей, в их жизни, которую они посвятили науке, просвещению и добру, во внесенном ими огромном вкладе в сохранение и развитие нашей священной религии.

И то, что эти два великих человека, которых объединяют общность смысла жизни, благородные стремления, нашли вечный покой и погребены рядом на этой священной земле – на кладбище Чокардиза, мы считаем также волей Создателя.

Даст Всевышний, мы и на этой священной земле воздвигнем памятник, подобный величественному комплексу, созданному в Рыштане и Маргилане, где родился и вырос Бурхонидин Маргинони.

Дорогие друзья, уважаемые гости! Я думаю, что было бы уместным, пользуясь сегодняшней церемонией, еще раз почтить память и поклониться перед нашими соотечественниками, великими людьми, которые жили на этой священной земле, внесли несравненный вклад в научное обоснование исламской философии, канонов, в сохранение, возвышение и распространение нашей священной религии.

Мы по праву гордимся тем, что жизнь и творения многих великих личностей, являющихся столпами исламской религии, таких, как Имам Замахшари, Имам Термизи, Имам Насафи, Ходжа Абдухолиқ Гиждувани, Ходжа Ахмад Яссави, Шайх Наджмиддин Кубро, Бахриддин Накшбанд, Ходжа Ахрори вали прославили нашу страну не только в мусульманском мире, но и в других странах Запада и Востока.

В ряду этих выдающихся личностей особое место занимают наши великие предки: Имам Бухори, являющийся султаном науки о хадисах, Имам Мотуриды – корифей исламской науки, шайхулислам Бурхонидин Маргинони – автор бессмертного произведения «Хидойа».

Уважаемые друзья! Рассуждая о деятельности и учении Имама Мотуриды, прежде всего мы должны уточнить один вопрос: почему мы восславляем и ценим его наследие, почему мы и сегодня чувствуем живое воздействие этого наследия?

Следует особо отметить, что если обратиться к истории ислама, то мы увидим, что

в осознании этой божественной религии, в ее понимании, объяснении, пропаганде и сохранении первоначальности на протяжении столетий было множество споров, противодействий и даже войн.

Мы также можем видеть, как на протяжении всей нашей истории некоторые подлые силы в целях достижения своих корыстных намерений и интересов осуществляли различные действия, вплоть до насилия, пытались сбить с выбранного пути правоверных мусульман.

Поэтому мусульманское общество всегда чувствовало большую потребность в образованных личностях, которые, достойно сохраняя нашу исламскую религию, смогли бы правильно и объективно донести до людей ее смысл и значение, повести их по праведному пути.

Можно сказать, что хазрат Имам Мотуриды является выдающейся личностью, великим ученым, появившимся на арене в результате такой исторической необходимости.

И во времена наших великих предков между различными религиозными группами и течениями существовали идейные противоречия, конфликты, разгорались кровавые столкновения.

В такое чрезвычайно опасное и тяжелое для правоверных мусульман время хазрат Мотуриды проявил пример мужества, самоотверженности для грядущих поколений.

Он, данными ему Аллахом глубоким умом и мудростью, знаниями стал вести борьбу против течений, которые сбивали с верного пути. Однако в этой борьбе он не применял против врагов грубую силу, не вынимал меч из ножен.

Ученый выбрал животворную силу, не потерявшую и ныне своего значения и влияния, а именно – путь борьбы идеи против идеи, просветительства против невежества, и до конца своей жизни остался верным этому пути.

Он, не боясь угроз и нападений этих темных сил, решительно выступил против тех, кто свернул с пути праведного. В произведениях хазрата Мотуриды настолько были сильны научное обоснование и логическая мощь, что в конечном итоге это вынуждены были признать даже противники ученого.

Поэтому наш предок Мотуриды был удостоен такого почетного звания в исламском мире, как «Исправитель веры мусульман».

В этом смысле мы вправе сказать со всей уверенностью, что этот великий ученый своими глубокими знаниями, твердой верой, мужеством и терпением, борющийся за первозданность исламской религии, также защищая интересы грядущих поколений, нас с вами.

Еще одной огромной заслугой великого предка перед всем исламским миром, своим народом, Родиной является то, что он внес свой вклад в дальнейшее развитие учения о понимании и следовании нашей священной религии. Он связал гуманную суть исламской религии с национальными обычаями, вековыми традициями народа.

Для нас особенно важно то, что хазрат Мотуриды уже в десятом веке показал, насколько опасны фанатизм и невежество, превращение религиозных идей в орудие осуществления подлых целей.

Наш великий мыслитель сказал: «Главная причина всех ошибок на пути религии – это слепое следование лжецам».

Насколько правдивыми и актуальными являются эти слова, мы сегодня видим на при-

мере сотен событий, происходящих в мире. Вдумайтесь сами, дорогие друзья, братья, не являются ли результатом догматизма, слепого следования лживым идеям невежества большинство кровавых распри, происходящих на основе религиозных конфликтов в различных уголках планеты?

Уважаемые соотечественники! Еще одна особенность оставленного Имам Абу Мансуром Мотуриды наследия заключается в том, что он категорически отвергает в религиозных убеждениях крайности и нетерпимость, призывает к широте взглядов, широте души, старается превратить эти важные принципы в норму жизни общества.

Ученый с твердых позиций защищает мысль о том, что жизнь каждого человека определена Всевышним, но ведь человеку также дан выбор пути, значит, за свои действия он в ответе прежде всего перед Аллахом, перед народом и обществом.

Учение Имама Мотуриды согласно этой гуманной истине призывает всех людей служить добру и чистоте, справедливости независимо от национальности, языка, религии, призывает жить во взаимном согласии, дружбе, милосердии.

Этот великий мыслитель нам очень дорог тем, что в своих бессмертных произведениях «Китоб ут-тавхид», «Китоб ут-тавилот» ярко продемонстрировал такие великие качества, присущие нашему народу, как великодушие, благородство, стремление к прогрессу.

Причиной прославления школы Мотуридидийа – религиозного учения, основанного этим великим человеком в странах Востока, в том, что выдвинутые им идеи созвучны со взглядами и стремлениями всех правоверных мусульман, которые видят суть исламской религии в правдивости, доброте, человечности.

Отсюда ученые, представители различных национальностей, получившие образование в школе Мотуридидийа, тысячи последователей хазрата Мотуриды, духовные ученики, пропагандируя его учение и наследие во многих странах мира, способствовали их дальнейшему развитию.

Уважаемые друзья! Сегодня, на пороге двадцать первого века, в то время, когда цивилизация переживает сложнейший процесс своего развития, очень важное значение приобретает усиление веротерпимости, укрепление связей народов с различными религиозными убеждениями и плодотворное партнерство с ними.

В этом смысле не будет ошибкой сказать, что в мудрых высказываниях нашего предка Имама Мотуриды есть наидания, которые поучительны и для нашего времени: «Если люди объединяются на пути добра, Всевышний даст им свое благословение».

Сегодня, говоря о деятельности и несравненном наследии нашего предка Имама Мотуриды, выражая глубокое почтение этой личности, в первую очередь особо хочу подчеркнуть, что необходимо еще глубже изучать его наследие, и с помощью наших друзей, иностранных ученых, занимающихся поиском до сих пор не найденных, бесценных произведений мыслителя, проводить исследования не только в Узбекистане, но и во всех мусульманских странах, тщательно исследовать его труды и довести их смысл до наших современников, в частности молодого поколения – все это для нас является святым долгом.

Пользуясь случаем, хочу сказать от имени всего нашего народа, от имени нынешних по-

томков Имама Мотуриды, что счастливы выразить свое безграничное уважение и признательность дорогим гостям, принимающим участие в этом мероприятии, не пожалевшим своего драгоценного времени и прибывшим в нашу страну из дальних краев, чтобы посетить и поклониться праху великого хазрата.

Уважаемые соотечественники! Дорогие гости!

Мы все горды тем, что нам посчастливилось возродить бесценное наследие наших великих предков, воздать им должное уважение, благоустроить места поклонения им.

Еще одной особенностью этих великих личностей, которые жили на нашей древней земле, является то, что благодаря их славе заново возрождаются не только священные мавзолеи, исторические памятники, но и наше национальное мышление, духовность, национальная гордость и самое главное – историческая память нашего народа.

Уважаемые друзья! Братья!

Жители Самарканда – щедрый народ, который является примером почтительного, равностного отношения к своей древней истории, великим ученым, мыслителям, святым людям, оставившим после себя бессмертное наследие, проводят благородную работу по восстановлению памяти о них.

Еще одно основание этого великого чувства нашей преданности, уважения и признательности к Абу Мансуру Мотуриды в том, что он, чья, любя, оберегая Самарканд, всю жизнь безвыездно прожил здесь и своей несравненной деятельностью прославил эту благословенную землю на весь мир. Его добрые молитвы и сегодня дают нам силу и энергию.

Завершение строительства этого величественного мемориального комплекса в очень короткий срок – всего за четыре месяца, также является проявлением искренней любви народа к этой великой личности.

Пользуясь случаем, выражаю сердечную благодарность архитекторам и инженерам, мастерам «золотые руки», строителям, которые добросовестно трудились для восстановления места захоронения нашего предка Имама Мотуриды и превращения его в священное место поклонения.

Если мы будем возвышать имена великих людей, восстанавливать места захоронения и поклонения, сохранять и благоустраивать их, Самарканд превратится не только в центр туризма, но и святое место поклонения, в которое будут стремиться люди со всего мира.

Я горжусь жителями Самарканда, своими дорогими земляками, которые всегда были начинателями благородных дел, своим трудом и душевной щедростью вносили достойную лепту в подобные богоугодные деяния.

Дорогие соотечественники!

В эти незабываемые минуты, вспоминая нашего предка Имама Мотуриды, еще раз проявляя этим наше сыновье уважение, мы выражаем пожелания: пусть возродится дух этого человека, пусть в нашей стране всегда будет мир и всегда здравствует наш народ.

Пусть никогда не иссякнут на этой священной земле достаток и милосердие! Пусть хранит Всевышний каждого из нас!

Официальный визит Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова в Италию

Сегодня начинается официальный визит в Италию Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова по приглашению Президента Итальянской Республики Карло Адзелио Чампи.

В ходе визита планируется обсуждение состояния и перспектив развития двусторонних отношений, других вопросов, представляющих взаимный интерес, а также подписание ряда двусторонних документов.

ИнформБюро

В стране

- Состоялось расширенное заседание правительственной комиссии по вопросам санации сельскохозяйственных предприятий.
- В Чусте пущено в эксплуатацию частное предприятие по производству мраморных плиток. Новый производственный комплекс задействован на основе технологического оборудования, поставленного итальянской фирмой «Лидрини».
- В Багатском районе Хорезмской области открылось предприятие по выпуску печени.
- В субботу в Ташкенте состоялся семинар на тему «Создание механизма регулирования и прогнозирования развития агропромышленного комплекса».
- В субботу в столице состоялось заседание правления Комитета женщин Узбекистана.
- В Доме кино состоялась презентация телевизионного фильма «Истиклол гуначлари» и печатной продукции международного неправительственного благотворительного фонда «Соглом авлод учун».
- «Тройственный союз» – спортсмены, МЧС и фонда «Камолот» – создан в Ташкенте. Профессиональные спортсмены – боксеры и борцы решили активно помогать сотрудникам МЧС в борьбе с терроризмом.
- В Ургенском профессионально-строительном колледже создана внутренняя телестудия.
- В хокимияте Сырдарьинской области состоялось расширенное заседание, посвященное современному и организованному проведению осенней вспашки, промывки почвы от солей, уходу за озимыми посевами и других сельскохозяйственных мероприятий для подготовки к сезону 2001 года.
- СЕГОДНЯ в посольстве России в Узбекистане состоится вечер русского романа, организованный для дипломатического корпуса деятелями культуры и искусства Узбекистана.
- ВЧЕРА во Дворце культуры авиастроителей им. Сивца состоялось конкурсное балетное шоу.

В мире

- ВЧЕРА в Алматы завершился первый международный экологический форум по проблемам озера Балхаш.
- СЕГОДНЯ в Москву по приглашению президента России В. Путина прибывает премьер-министр Великобритании Т. Блэр.
- В Казахстане отправлено в отставку руководство правоохранительных органов Акмолинской области. Такое решение принял казахстанский штаб по борьбе с организованной преступностью и коррупцией.
- На чрезвычайном заседании правительства Грузии под председательством президента Э. Шеварднадзе в субботу обсуждался вопрос восстановления регулярной подачи электроэнергии в стране. Он заявил, что энергоснабжение в Тбилиси будет нормализовано в течение ближайших десяти дней.
- В субботу в Баку состоялся санкционированный митинг азербайджанской оппозиции, протестующей против результатов парламентских выборов и требующей проведения повторных выборов.
- Президент Перу А. Фуйморри подтвердил свое решение уйти в отставку.
- США благодарны Вьетнаму за помощь в поиске останков без вести пропавших американских военнослужащих. Об этом заявил Билл Клинтон в ходе своего визита во Вьетнам.
- ВЧЕРА на одном из австрийских курортов недалеко от Тироля несколько человек оказались погребенными под лавиной, сошедшей с Альп. По меньшей мере пятеро считаются погибшими. Пока неизвестно точное число жертв. К месту трагедии прибыли спасатели и полиция.
- Уникальная операция произведена в Хьюстоне. 8-месячному мальчику пересадили в безжизненную руку нервы из ноги его матери. Травму ребенок получил во время родов, когда ему повредили нервы на руке. Операция заняла 12 часов и прошла успешно. Врачи надеются, что в течение года функции руки ребенка восстановятся.
- Югославия восстановила дипломатические отношения с ведущими странами Запада – США, Англией, Францией и Германией. Они были разорваны весной прошлого года, когда началась агрессия Североатлантического альянса.
- СЕГОДНЯ, возможно, станет известно имя нового президента США. Верховный суд Флориды постановил, что окончательные итоги президентских выборов по этому штату должны быть объявлены только после того, как СЕГОДНЯ суд рассмотрит все аргументы республиканской и демократической партии по поводу подсчета голосов. По последним данным, Дж. Буш опережает А. Гора на 930 голосов.
- В Каире открылась конференция по проблемам женщин в арабских странах. Подобный форум проводится впервые. В нем участвуют жены ведущих арабских лидеров и женщины – видные общественные и политические деятели арабского мира.
- Находясь в визите в Малайзию премьер-министр Кыргызстана А. Уралиев попал в крупную автокатастрофу. В результате сильного дождя на скоростной автотрассе Куала-Лумпур – Миллака столкнулись 58 машин. Глава кабинета министров Кыргызстана пострадал и продолжил свой путь.
- В Великобритании создается спецподразделение компьютерных полицейских для борьбы с мошенниками и хакерами. Это подразделение станет самой мощной в Европе структурой такого рода и должно начать работу в следующем году.
- В Вашингтонском музее американской истории открылась выставка «Американское президентство». Рядом со шляпой Линкольна и саксофоном Клинтона выставлены спорные бюллетени из штата Флорида как символ президентских выборов-2000.
- Полностью прекратит производство чая к середине декабря решил комитет ассоциации чайных плантаций Индии. Производители объясняют это экономическими причинами.
- Лидер Палестинской автономии Я. Арафат призвал палестинцев прекратить нападения на израильтян.
- В результате схода селей в Словении один человек погиб и семеро пропали без вести. Разрушено несколько домов в одной из деревень. Спасательные работы затруднены из-за плохой погоды.
- СЕГОДНЯ в Брюсселе соберутся министры обороны стран Евросоюза для обсуждения вопроса о том, как возродить европейскую систему быстрого реагирования.

Справедливое возмездие

В Верховном суде Республики Узбекистан завершился судебный процесс, проводившийся над 12 лицами, обвинявшимися в терроризме, убийствах, покушении на Президента и Конституцию страны и других особо тяжких преступлениях.

17 ноября председательствующий на заседании суда заместитель председателя Верховного суда Бахтияр Джамалов от имени Республики Узбекистан объявил приговор судейской коллегии по уголовным делам. Уместно отметить, что судебной коллегией изысканы некоторые статьи обвинения, предъявленные государственным обвинителем, а некоторые обвинения.

Согласно приговору скрывающиеся от справедливого суда международные террористы Тахир Юлдашев и Джумабой Ходжиев приговорены к высшей мере наказания – смертной казни. А Муродилле Казиеву и Улугбеку Бабаджанову назначены меры наказания в виде лишения свободы сроком на 20 лет, Хамиджону Рахмонову и Шахату Каримову – 19 лет, Наджимиддину Ужалолову и Юлдашу Умарову – 18 лет, Салаю Мадами-

(УзА).

МОЛОДЕЖНЫЙ пресс-Витраж

Вести от «Камолот»

◆ Недавно в Доме моды Мирабадского района столицы прошел конкурс моды «Мафтун». Он собрал под своим крылом всех модельеров-любителей района, и победительница теперь будет участвовать в городском конкурсе.

◆ В диско-клубе «999» Акмал-Икрамовского района прошел фестиваль среди молодых исполнителей. Его девизом стали слова «За что я люблю Узбекистан».

◆ В школах столицы городское отделение фонда «Камолот» организовало конкурс, в котором приняли участие учащиеся-старшеклассники, написавшие сочинения на тему «Узбекистан — наша любимая Родина».

◆ Не забывает фонд и о проблеме трудоустройства и занятости молодого поколения. Недавно в махалле «Бешкайрагач», что в Акмал-Икрамовском районе Ташкента, при содействии «Камолота» прошла ярмарка рабочих мест и вакантных должностей.

◆ В честь Всемирного дня студентов «Камолот» организовал встречи-семинары, на которых обсуждались актуальные проблемы молодого поколения.

◆ Планы же у фонда обширные, и один из них — проведение в скором времени телемарафона «Вера в будущее», участниками которого станут одаренные дети со всех уголков Узбекистана.

◆ Уже традиционным стало проведение среди школ и профтехучилищ конкурса в преддверии Дня Конституции «Знаете ли вы закон». Он организовывается уже в третий раз.

◆ По инициативе фонда «Камолот», министерств образования и юстиции во всех школах республики будет проведен конкурс «Знаете ли вы историю», итоги которого будут подведены в апреле будущего года.

◆ Начата работа и по созданию телепередач «Дуслик гульшани», участниками которых стали студенты УМЭД и УзГУМЯ. Одна из них была приурочена к Дню студентов, а в дальнейшем планируется сделать такие передачи-встречи регулярными.

Ташкентские тусовки

Она стоит своих откровений

...В сопровождении свиты и телохранителей она поднялась по лестнице, прошла мимо гримерки, сразу же на сцену. Стул, спадая, беспорядочно волсы, не дающие возможности хорошо разглядеть лицо, черные кожаные брюки, серо-черный свитер, и... походка, быстрая и какая-то мальчишеская.

Взяла гитару и начала распеваться. Через 1,5 часа должен был состояться ее первый концерт в Узбекистане. Сколько их уже прошло по всему СНГ, она, наверное, и не упомнит...

Сегодня многомиллионная армия поклонников группы «Земфира» включает в свои ряды людей, начиная с тинэйджерского возраста и намного-много старше. Потому вполне понятен интерес к загадочно-парадоксальной Земфире Рамазановой сотоварищи. Сама же она говорит: «Лучшая Земфира — это та, которая в песнях на сцене».

Привет, ромашки,
Платите в кассы.

Итак, несмотря на 5-тысячную стоимость билета, на концерты пришли около 8 тысяч человек, включая, правда, и тех, кто проскользнул по фальшивым билетам.

Кто мне сказал: «Не по-лучится?»

Если мне хочется сбун-деста.

Публика была очень разношерстной, начиная от столичного «бомонда» (Севара Назархан, диджей Пилигрим, Райхана) до простых завсегдатаев подобного рода тусовок. Нельзя сказать, что все из этой публики ушли до-вольными от услышанно-го, но то, что многие — это точно. Земфира танцевала, опрокидывала стойку микрофона, поли-вала народ минералкой и надевала бубен на голо-ву, что, в свою очередь, приводило публику в пол-ный восторг, который вы-

ражался в выкрикивании текстов песен и подпрыги-вании, которое иной раз вызывало недовольство лю-дей, стоящих рядом. Ах, да, она еще и пела.

После моих историй пере-вернулось море.

Но кто-то придумал шу-и, и стало лучше само по себе.

После того, как фанаты и простые зрители прочув-ствовали духовную связь с певицей, особо чувстви-тельные решили, как гово-рится, стать действительно ближе к своему кумиру и, преодолевая все преграды, двинулись к сцене. Но на их пути, весьма вовремя, возникли недремлющая ми-лиция и ребята из охран-ного агентства, которые и водворили разрушителей барьеров на прежние мес-та.

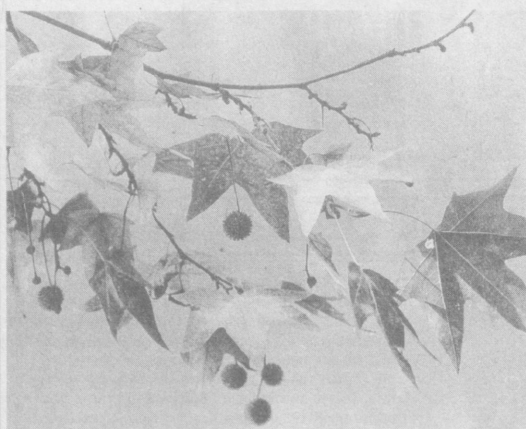
Ты знаешь, я исчезаю вне-запно.

После концерта фанаты не спешили расходиться и с истинно спартанским тер-пением стали ожидать по-явления своего кумира. Но, увы, этим желаниям не было суждено сбыться, по-скольку Земфира задержа-лась всего на несколько минут, а затем села в «Мер-седес» и укатила.

На карте искать триде-сятое царство,
А вдруг повезет, и доста-нется высь.

Долгожданные концерты, наконец, состоялись. Зем-фира улетела. Куда? Пого-варивают об Америке. Но в памяти ташкентских зем-фиранов останутся те два концерта, которые подари-ли массу эмоций, пересу-дов и впечатлений...

Л. СВЕТЛАЯ.



Ташкентские девушки прекрасны не толь-ко весной, но и осенью. Фото Т. КУРБАНБАЕВА.

Вопрос с первого взгляда

Истина-в вине?

Римляне, как известно, говорили на латыни и понимали толк в жизни. Были они также гурманами и мастерами на всевозможные высказывания международного масштаба. Подчас весьма спорные. Вместе со всякими «Жребий брошен» или «Пока дышу — надеюсь» в наследстве нам досталась еще одна фраза — «Истина — в вине». И (все может быть) какой-нибудь Марк Аврелий, потребляя его (вино) в количествах неограниченных, нашел ту самую истину в бурдюке виноградного? Ну и где сейчас герои «золотой лингвы»? Но тем не менее алкоголь существует — и с этим приходиться считаться. Так стоит ли искать в нем истину?

— А Омар Хайям, пардон? — чуть не оговорил нас Акмаль, студент юридического института — посетитель столовой (она же — бар) при издательстве, куда приходят не только журналисты. — Вы его рубаи читали? Половина — исповедь алкоголика: как, где, в каких дозах, по какой причине. И ведь великий человек был. Что-то мне подсказывает, что в вине он-таки нашел свою истину, в данном случае — вдохновение.

— Ну а сам усугубляешь? — поинтересовались мы у любителя поэзии.

— (категорично) Нет. Я не поэт, а юрист, и истину ишу в Уголовно-процессуальном кодексе. И даже для смелости, например, перед экзаменами, грамм, иначе — «отягчающее вину обстоятельство», то есть пересдача. К тому же (почему-то со вздохом) нельзя мне — печень болят.

Студенческий фольклор

Сила любви

Сейчас аудитории маленькие. А раньше были большие, амфитеатрами. И вот в одной из таких аудиторий идет письменный экзамен. Юноша, сидящий на галерке, постоянно смотрит на какой-то листок.

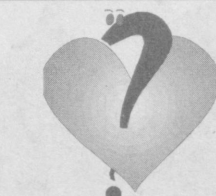
Профессор замечает и просит отдать «шпору». Студент краснеет, извиняется, но с места не двигается. После третьего замечания преподаватель не выдерживает и поднимается к студенту сам. Листок оказывается фотографией красивой девушки с памятной надписью: «Когда тебе будет трудно — посмотри на меня».

Профессор был тронут. И когда он, очень смущенный, спускался вниз, студент вытащил настоящую шпаргалку и потом преспокойно списывал.

внутри всякой гадости (алкоголя, наркотиков). Ну а вот творчество музыканта осталось без каких-либо изменений. И уж не знаешь, радоваться этому или огорчаться. С одной стороны, конечно, такие песни, как «River Song» или «Don't You Cry», хороши (чего тут скрывать). Но с другой-то — весь альбом получился каким-то слезно-смазливый, местами нудным и скучным. Хотя поклонников

David Coverdale «Into The Light» — 2000

Чисто внешне Дэвид Ковердейл изменился довольно сильно — похудел, постарел. Говорят, это следствие долгого лечения от употребления во-



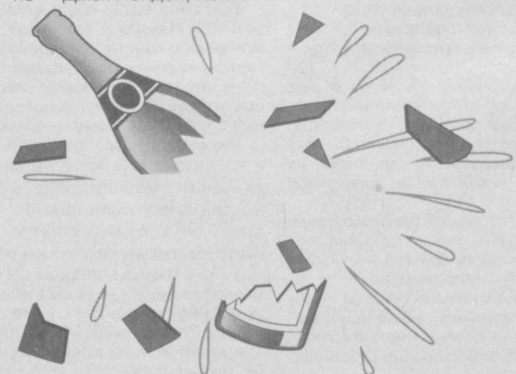
ко доберетесь до сути.

Откидывать лишнее получалось с трудом, к тому же третий собеседник — бакалавр психологии Фариды еще больше сбила нас с толку.

— Поставим вопрос по иному. Что есть истина — разбираться не будем. Что есть вино? Раскрепощающий и, в какой-то мере, тонизирующий фактор. Вы пишете, например, статью. Пить — не пьете, но у вас всегда найдется заменитель — сигареты, зубочистки, чай, в конце концов. Человеку деятельному, активному алкоголь вреден в поиске пресловутой истины, а творчеством...

Как люди не только активные, но и творческие, мы настроились.

— ... надо решать самому. Тех же писателей, отнюдь не гнушавшихся «зеленого змия», не мерено — Джек Лондон, Хемин-



А после пошел за пивом...

Практика — это вообще для студентов время отдыха. Особенно у «технарей». И особенно же на преддипломной. Факт, описанный ниже, кстати, был увиден своими глазами.

Итак, посреди дороги стоит автомашина с надписью «Водоканал» типа цистерны на колесах оранжевого цвета. К ней приделан огромный толстый шланг, который уходит в дырку люка городской канализации. Возле нее стоят двое студентов-практикантов в спецодежде и молча смотрят в отверстие. Потом один поворачивается к другому и говорит:

— Ты, Леха, еще раз вспомни, да поточнее, Семенов собирался вниз спуститься, пока мы за пивом ходили, или нет? И если нет, то что за штуку мы с тобой сейчас засосали в машину?

А. МАКШЕВ.

К Дню Конституции

Заложены основы правовой защиты личности

Основной Закон государства — Конституция — с первых же строк, в преамбуле, декларирует приверженность правам человека, принципам социальной справедливости и идеалам демократии.

А ведь раздел о правах человека и гражданина не всегда занимал столь значимое место в предыдущих конституциях.

В 1991 году начался новый период в правовой системе республики. Впервые Конституция Узбекистана признала права и свободы человека высшей ценностью.

Надо сказать, что понятие «основные права и свободы человека и гражданина» возникло во французской Декларации прав и свобод человека и гражданина 1789 года. Идеи просветителей, провозглашенные в данном документе, были поддержаны впоследствии первой американской Конституцией.

10 декабря 1948 года была принята Всеобщая декларация прав человека. Знаменательно, что первым международным актом молодого независимого Узбекистана было присоединение именно к этому документу (30 сентября 1991 года).

Всеобщая декларация прав человека легла в основу многих важнейших юридических актов, в том числе в основу Конституции Республики Узбекистан. Конституция республики разработана с учетом стандартов, признанных в международных актах.

Основной Закон нашей страны провозгласил реализацию прав и свобод граждан республики высшей целью государства. Государство гарантирует права и свободы граждан Узбекистана, закрепленные в Конституции страны, законах и предусмотренных международными обязательствами.

Все граждане республики равны перед законом и имеют право на равную защиту прав и законных интересов. Ограничение прав и свобод допускается только в случаях, установленных законом.

Конституция Республики Узбекистан гарантирует обеспечение основных социально-экономических прав граждан — на труд, отдых, образование, здравоохранение и т. д.

Большое значение в Конституции Узбекистана уделяется вопросу реализации и защите прав и свобод человека. Отношения в данной сфере правового регулирования регламентируются целым блоком конституционных норм.

Следует отметить, что практика последних лет показывает, что в Узбекистане имеется несомненный прогресс в том, что касается законодательного регулирования прав и свобод человека. Сегодня без преувеличения можно утверждать, что в республике заложены основы системы правовой защиты личности.

О прогрессе в обеспечении прав человека свидетельствует также создание в Узбекистане системы органов внесудебной защиты граждан — Уполномоченного Олий Мажлиса Республики Узбекистан по правам человека, Института мониторинга действующего законодательства при Олий

Мажлисе Республики Узбекистан, Национального центра Республики Узбекистан по правам человека.

Однако, несмотря на достигнутый прогресс, нельзя утверждать, что в деле правовой регламентации основных прав и свобод граждан работа завершена. Работа в этой области, можно сказать, только начинается. И те демократические преобразования, которые осуществляются в нашей стране — формирование целевой системы защиты различных слоев населения, судебной-правовой реформа, реформы в системе здравоохранения, образования, блок государственных программ, ориентированных на обеспечение реальной защиты граждан страны, — являются показателем приверженности Узбекистана делу максимального обеспечения прав и свобод человека.

Вместе с тем, как нам кажется, практика показывает, что Конституция республики 8-летие которой мы отмечаем, стала «тесной» для блока международно-правовых обязательств, вытекающих из норм общепризнанных актов, ратифицированных Узбекистаном. Дело в том, что на сегодня республикой ратифицировано 57 международно-правовых документов, непосредственно регламентирующих процесс обеспечения и защиты прав человека, и не всегда нормы указанных документов находят свое закрепление в Конституции и законодательстве страны. Сегодня, говоря о Конституции как Основном Законе страны, мы можем предположить, что с правовой точки зрения Конституция Узбекистана 1992 года может квалифицироваться как Конституция переходного периода, или временная Конституция.

С переходом республики на новый этап социально-экономического развития перед страной возникли новые задачи, среди которых наиболее значимыми становятся — дальнейшая либерализация политической системы Узбекистана, формирование обновленной системы государственной власти и управления, гуманизация судебной-правовой системы, демократизация всех сторон жизни нашего общества и др. Тем более что Президентом и правительством страны определены конкретные приоритеты — развитие многопартийности, создание правовых основ функционирования двухпалатного парламента, децентрализация и развитие местной власти и др.

Естественно, закрепление указанных нововведений потребует кардинальных изменений в правовой системе Узбекистана и несомненно затронет нормы и принципы Основного Закона. Вместе с тем это приоритеты на будущее. Сегодня же мы с уверенностью можем утверждать — Конституция Узбекистана заложила прочный фундамент в формировании демократической узбекской государственности.

Б. ИСМАИЛОВ, зав.отделом Национального центра Республики Узбекистан по правам человека;

Г. РАХИМОВА, главный консультант центра.

Поживем — услышим

Mark Knopfer «Sailing to Philadelphia» — 2000

Давненько, кажется, года четыре, не записывал новых альбомов Марк Нопфлер. Кто-то даже в сердцах высказал предположение, что, мол, совсем старый стал легендарный гитарист и певец, обленился вконец. Ан нет! Резво еще

бегает пальцы по грифу, да и голос куда не пропал. Вот и стал новый альбом музыканта «Sailing to Philadelphia» настоящим подарком человечеству. На CD много просто хороших песен — «What it is» или «Baloney Again», например. Заглавная же композиция может вообще претендовать на звание суперхита. Как, впро-

чем, и блюз «El Mascho». Да что тут долго говорить, лучше взять да и послушать. Хотя есть тут и одно «но» — в целом альбом получился несколько грустноватым. Да, наверное, годы все же берут свое.

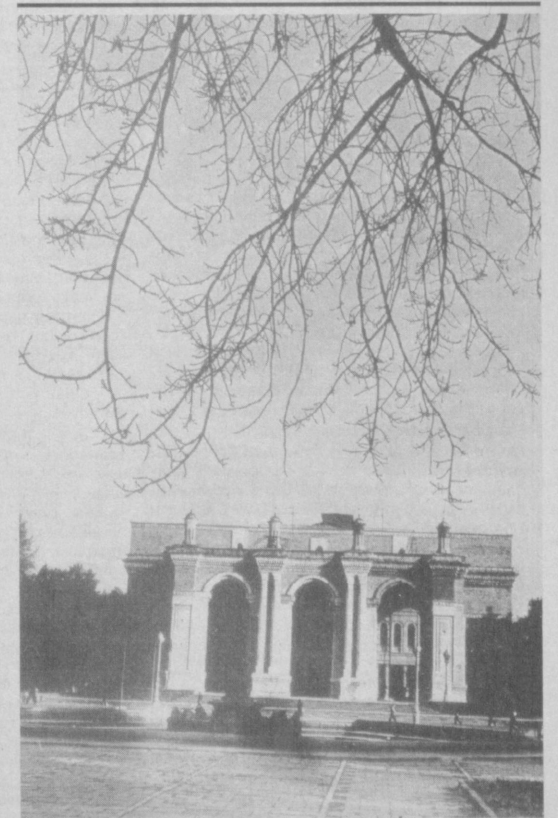
David Coverdale «Into The Light» — 2000

Чисто внешне Дэвид Ковердейл изменился довольно сильно — похудел, постарел. Говорят, это следствие долгого лечения от употребления во-

группы «Whitesnake» и ее лидера в нашей стране всегда хватало, а стало быть, этот альбом найдет своих почитателей.

Chris Rea «King Of The Beach» — 2000

На радость поклонникам Крис Ри прекратил свои эксперименты в музыке и выпустил вполне традиционный альбом. Все спето и сыграно довольно аккуратно. Заглавная песня, да и следующие за ней «All Summer Long» — вполне приличные. Хотя, конечно, на суперхиты не тянут. Да и вообще каких-либо шедевров в «King Of The Beach» нет, но и нет абсолютно провальных песен, что тоже неплохо. Если вы этот альбом не купите, то многого не потеряете. Если все же решитесь и приобрете-те, то сильно разочарованы не будете.



Силуэты столицы. Фото Т. КУРБАНБАЕВА.

Их наградила Родина

Старейшина детской литературы

В девятую годовщину независимости Республики Узбекистан народный писатель республики, лауреат Государственной премии Хаким Назир за большие заслуги в области развития литературы и образования в стране, за достойный вклад в популяризацию интеллектуального потенциала и духовности нашего народа был награжден орденом «Эл-юрт хурмати».

В нынешнем году ему исполнилось 85 лет. 85 лет, включивших в себя нелегкие университеты жизни. Уже в детские годы он приобщился к труду, помогая своему отцу, сапожнику-кустарю, в пошиве обуви. А когда встал вопрос о работе, не раздумывая, поступил на обувную фабрику и одновременно в вечернюю школу-рабфак. Ему хотелось все знать, многое успеть сделать, и изложением мыслей на этот счет он привлек внимание преподавателя рабфака.

Тебе стоит попробовать себя в журналистском деле, — посоветовал тот.

И, действительно, журналистика увлекла юношу и круто изменила его дальнейшую судьбу. Долгие годы он работал в редакциях республиканских детских и молодежных газет и журналов, много ездил по городам и селам, выискивая в школах и детских организациях страны интересные факты о жизни детей и подростков, рассказывая об их увлечениях и мечтах, накапливая литературный опыт. После окончания факультета русского языка и литературы ТГПИ имени Низами работал в школе, республиканском радиокомитете, издательстве художественной литературы, аппарате Союза писателей Узбекистана.

Первые очерки и рассказы писателя появились в конце 30-х — начале 40-х годов и сразу привлекли внимание своей злободневностью, постоянной направленностью на день сегодняшний, философским осмыслением увиденного. За тщательным раскрытием реальных характеров, их особенностей просматривался облик времени во всей его сложности и противоречивости, и частные, казалось бы, истории, отдельные судьбы показывали широкую панораму современности.

Сам Х.Назир считает началом своей углубленной литературной деятельности 1948 и последующие годы, когда один за другим выходят в свет сборники очерков и рассказов «Мои кишлячные племянники», «Пятница», «Степной воздух», «Шесть рассказов для маленьких», повесть «Огни Кок Арала».

Занимательность сюжета, яркие, самобытные детские характеры, живой красочный язык закономерно сделали произведения Хакима Назира популярными и любимыми у юных читателей.

Наряду с Мирмухсином, А.Якубовым, Р.Файзи и другими писателями Х.Назир многое делает для становления и развития узбекской детской прозы. Целый ряд его повестей и рассказов родился на почве ранее опубликованных очерков. Такова очень зрелая в плане художественного мастерства отображения современной действительности повесть «Огненные реки в пустыне», юные герои которой открывают незнакомый и одухотворенный мир: своеобразную природу сурового пустынного края, наполненный высокой романтикой труд покорителей пустыни — газетчиков.

Огромное количество мальчишек и девчонок с удовольствием прочитали повесть Х.Назира «Кенжатай», включавшуюся в школьную программу по литературе, отмеченную дипломом и первой премией на республиканском конкурсе «Молодой рабочий».

Немало рассказов, очерков, книг писателя адресованы и взрослому читателю. Их также отличают светлая и актуальность мысли, четкие акценты, точный подбор и разнообразие красок, жизнелюбие, глубокая правдивость. Вспомним рассказ «Цена человека», давший название целому сборнику. Страстно, с глубокой заинтересованностью автор рассказывает о борьбе окружающих людей за любимца публики борца-кураиста Валидай-павлана, зазнавшегося, одурманенного слабой и скатившегося на нечестный путь. Борьба за порядочность, за чистоту его души.

В сборниках рассказов «Когда сливаются огни», «Сердце матери», «Срочная телеграмма», «В поисках героя», в повестях «Парни, которые привели море», «Ветры Коктерака» остро ставятся и художественно раскрываются социальные и морально-этические проблемы, характерные черты современников.

Многие произведения писателя переведены и опубликованы на языках Европы и Азии и высоко ценятся читателями.

В. ХОРОШХИН,
доцент, кандидат филологических наук.

Обращение к Баху

С 27 октября по 6 декабря, каждую пятницу, в Большом зале ТГК проходят концерты фестиваля «Приношение Баху», приуроченные к 250-летию со дня смерти композитора.

Название фестиваля «Приношение Баху» говорит само за себя. Этот фестиваль — своего рода памятник искусству великого композитора и свидетельство того, что наша национальная школа стремится сблизить музыкально-художественные ценности, увековечить их, организуя мероприятия подобного рода. Кроме того, фестиваль играет, безусловно, воспитательную роль. Слушатели, собирающиеся на концертах, не только получают огромное удовольствие, но и духовно обогащаются, а значит, становятся чище и добрее.

Один из состоявшихся концертов был посвящен клавирной музыке И.С.Баха. В этот вечер прозвучали Прелюдия и Фуга соль-минор в исполнении Р.Абдуллаева и Прелюдия и Фуга до-диез-минор в транскрипции А.Вишневецкого.

В основном же в программу вошли крупные клавирные сочинения Баха. Так, в исполнении Ю.Морозовой прозвучала

Концерты

очень сложное и объемное произведение Баха — Чаккона. Д.Бекиева эмоционально исполнила знаменитую Токкату и Фугу ре-минор в транскрипции Таузица.

Большой интерес вызвал и итальянский концерт в исполнении Л.Латыповой, Английская сюита соль-минор в исполнении Г.Шокриевой. Студентка Р.Арифова представила на суд слушателей Токкату ми-минор. Токката Баха — это большая пьеса барочно-импрессионистического стиля, с частой сменой фактуры и контрастно чередующимися разделами. В трактовке Р.Арифовой Токката приобрела романтический облик.

Приятно, что молодые исполнители проявили живой интерес к музыке Баха. Ведь обращение к ней воспитывает творческую инициативу, развивает музыкальное мышление, прививает вкус. А потребность в настоящем искусстве, которое несет тепло и красоту людям и оказывает столь сильное воздействие на всю музыкальную жизнь нашей республики, ощущается всегда.

Д.ПУЛАТОВА,
студентка Ташгосконсерватории.

Нередко в некоторых семьях возникает проблема общения между старшим и более старшим поколениями, иными словами, между папами и мамами и бабушками и дедушками. И довольно часто случается так, что эта самая проблема отражается на отношении малыша в доме к своим самым ласковым и всепрощающим родственникам.

Без всяких сомнений, те родители, которые позволяют сложиться напряженной ситуации в своей семье, совершают огромную ошибку. И ошибка эта, как показывает жизнь, в дальнейшем удаляет бумерангом по ним самим.

Маленькому человеку с самых первых лет его жизни стоит дать понять, что старость, какой бы приятной она ни была, не может быть радостью. Старость может быть лишь покоем или бедой. Покоем она становится тогда, когда ее уважают, а бедой ее делают забвение и одиночество. Следует обращать внимание ребенка на тот факт, что бабушка и дедушка в доме всегда почетное место. И если решается какое-нибудь непростое и нелегкое дело, первое слово пусть принадлежит именно им. Также не следует забывать о бабушках и дедушках, которые

живут не в вашей семье. Детей нужно приучать писать им письма, поздравлять на праздники. Ведь забвение — вообще беда, а в старости — беда вдвойне. У человека сразу же возникает мысль о жестокости окружающих его людей, родных, если он чувствует, что о нем забыли.

Вам, родители

Бабушка рядышком с дедушкой...

вают, потому что знают о приближении его смерти. Ваш ребенок должен внимательно слушать то, что говорят старики, чему его учат бабушка и дедушка. Если бы стариковская мудрость почиталась в полной мере, то в жизни было бы несравненно меньше юношеских ошибок, которые происходят от незнания жизни, самоуверенности и неосмотрительности.

Сколько бы мы, старшие, ни заботились о воспитании

у детей чувства уважения к уходящему поколению, наших забот будет недостаточно. Это проблема очень тонких нравственных отношений. От того, что доброго, вечного, человеческого оставляет уходящий из жизни человек в душе маленького ребенка, зависит нравственное здоровье

человеческих отношений, моральная воспитанность вступающего в жизнь. Молодым родителям и будущим родителям мы, взрослые, постоянно должны внушать мысль о том, что в становлении нравственности их детей очень большое значение имеет духовная связь самого младшего и самого старшего поколений. Если эта связь развивается и крепнет, мы, родители, можем не опасаться за своих детей.

Мудрая и благородная старость умеет так любить детей, что каждое проявление этого чувства пробуждает у малышей любовь к старшим, заботу и беспокойство об их здоровье и благополучии. Задача родителей заключается в том, чтобы оберегать эту мудрую любовь стариков, как очень нежную и хрупкую вещь. Добро, которое делает бабушка или бабушка своим внукам, должно на всю жизнь остаться в памяти как святыня.

Чуткое, заботливое отношение бабушки или дедушки к внуку всегда выражается в чем-то конкретном. Родителям надо очень бережно относиться к этим конкретным вещам, долгу, отношениям. Известны случаи, когда невнимательность родителей и окружающих больно ранила ребенка, оставляя глубокий след в его душе на всю жизнь. Хочется сказать родителям: берегите это хрупкое, красивое и нежное чувство — любовь бабушки и дедушки к внукам, любовь внуков к бабушкам и дедушкам. В этих взаимных чувствах закладываются тончайшие корни человечности, добра и будущего счастья.

И.ВЛАДИМИРОВ.



Встрече друзей даже дождь не помеха.
Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

"Вечерка" В КРУГУ СЕМЬИ

— Артемка, а Артемка! — говорит дед внуку, который бредет дедовской электробритвой в ванной около висячего зеркала.

— Ты почему не женишься?

— О-ба! — внук перестает жужжать бритвой и

сте жить невозможно. Мудрая была бабушка и справлявшая.

«Один, совсем один!» — изнывал дед первое время, видя, что взрослые дети и повзрослевшие внуки — относительное утешение в старости. И когда жизнь

он бабушке, снимая паутинку с ее портрета на стене. — Бросила меня одного. А я без тебя ни то ни се. Даже жениться не могу.

Бабушка смеялась на портрете. Щечки-яблочки, алые, хоть прикуривай, глаза — что зенитная батарея (дед в молодости служил в авиаполку и любил время от времени вставить военные словечки).

— Я ведь какой пример внукам подаю! Пока я не женюсь — и Артемка точно не женится. Он ведь, негодяй, что удумал: с какой, говорит, стати я буду свои деньги, трудовым потом заработанные, какой-то девчонке отдавать, чтобы она с подружками на мои трудовые конфеты кушала?

Бабушка только смеется. Не нагулялся еще внучок. Молодой.

Дед пошел на кухню, поставил чайник. Расстелил на столе салфеточку, поставил вазочку с карамелью и пряниками. Подумал. Вытащил из холодильника банку сгущенки и нарезанный лимон. Доставая из серванта чашки, виновато поглядел на бабушку и робко попросил:

— Ты у нас всегда все правильно решала... Сейчас вот придет тут одна — посмотри, годится ли? А? Если что — подморгни мне? — Ладно! — сквозь смех словно бы сказала бабуля. Дед обрадовался и начал стучать ключиком в стену, призывая соседку по лестничной площадке.

Соседка Роза ни по каким параметрам в невесты не годилась, но имела добрый нрав, легкую походку и быстрые руки. И с ней можно было петь грустные песни, которые сейчас уже не поют, и рассказывать анекдоты, над которыми уже никто не смеется.

Раздался звонок. — Иду, иду! — жизнерадостно закричал дед и с неподобающей его возрасту прытью поспешил в прихожую.

В. ПАЦЕНКО.

На житейских перекрестках

Трудная задача

смотрит в его сторону с некоторой опаской. Он — не сторонник подобных разговоров, но сегодня настроен миролюбиво.

— Дед! — начинает рассуждать внук. — Это же неразрешимая проблема. Девочки все так хороши, что глаза разбегаются. Жениться на одной — другие закружат. А так я — общий. Берите меня, кто хочет, никому не обидно.

— Кот ты, Артемка! — заключает дед, наблюдая, как внук щедро льет на ладони его одеколон. — Все-то не выливай, оставь и мне немножко.

Полагая, что визит вежливости закончен, внук крепко обнимает деда и, пообещав заглянуть на следующей неделе, собирается уходить, но в дверях останавливается и ехидно замечает: «Мне-то успеется, а ты чего тянешь?»

— Молод еще нас учить, — ворчит дед, засовывая внуку в карман зеленую купюру, чтобы, значит, чаще навещал.

С женьтибой у деда и впрямь вопрос. Овдовел он несколько лет тому назад, а перед тем как уйти, бабушка то ли в шутку, то ли всерьез сказала: ты, мол, сколько положено погорю, а потом женись, потому как мужчине без женщины в любом возрасте

безжалостным утюгом под названием «время» сгладила боль утраты, спросил сам себя: «Один? Совсем один?»

— А что? Я — мужчина хоть куда, — говорил он золотым рыбкам, насыпая сухой корм в аквариум. — Пенсия у меня хорошая, квартира теплая, здоровьем пока (тыфу, тыфу!) не обижень. Я очень даже могу какой-нибудь понравиться.

И начались поиски невест. Требования к ним были следующие: чтобы тоже имела приличную пенсию и непременно квартиру (потому как в пожилом возрасте надо предусмотреть все варианты), чтобы дети и внуки жили отдельно (потому что женщина, у которой много детей и внуков под боком, любить чужого мужчину никак не может). Ну, и чтобы пройтись с ней по улице было не стыдно, а наоборот, очень даже интересно.

Невест вокруг было в избытке, но все какие-то неподходящие. То нос длинный и фигурой не вышла, то стирает много (одно беспокойство), эта вот всем хороша, но у нее куча мала внуков. Та — без квартиры, явно на женихову площадь рассчитывает. А брак должен быть по взаимной симпатии, а не по расчету, наивно полагал дед.

— Вот так, Евдокия Васильевна, — выговаривал



Царевна-несмеяна.

Фото Р. ШАРИПОВА.

Я — веселый рыжий кот...

Максиму в детском саду к Празднику осени поручили выучить стихотворение про веселого рыжего кота. Максиму еще и пяти лет нет, и стихотворение не из легких, да и рассказывать его надо с выражением. Показать, какой пушистый у кота хвост, какие большие усы и черный-черный носик.

Стали Максим с мамой учить стихотворение. Мама черным карандашом нарисовала Максиму усы, зачернила кончик носа. А для того чтобы мальчик лучше усвоил, где у кота усы и носик, заодно нарисовала их и себе. Стих учили долго. У мамы даже голова разболелась, да так сильно, что пришлось ей бежать в аптеку. В доме, как назло, ни одной таблетки от головной боли не оказалось.

Идет мама торопливо по улице и замечает на себе удивленные взгляды прохожих. Как кажда женщина, поправила мама кокетливо причешку, решив, что ее привлекательность не оставляет равнодушными ни мужчин, ни женщин, и замедлила шаг.

Но особое впечатление мама произвела на молодого продавца в аптеке. Лицо у него несколько вытянулось, а глаза округлились.

— Анальгин, пожалуйста, — сказала мама.

Картинки с натуры

Аптекарь, справившись с чувствами, чуть слышно спросил:

— Может быть, вам лучше баралгин? Он сильнее...

— А потом еще тише:

— Что у вас с лицом?

— Да лихорадка выскочила, — ответила мама и добавила: — Нет, нет. Дайте анальгин.

Но провизор вместо анальгина, достав зеркало, протянул его маме. И мама... увидела в нем отражение веселого рыжего кота.

— Да это я котом была, — беспечно ответила она, еще не осознав, что производит впечатление, мягко говоря, не совсем нормального человека. А поняв это, быстро-быстро стала вытирать лицо, рассказывая, что просто со своим мальчиком учила стихотворение о веселом рыжем коте. Не знаю, понял ли что-нибудь провизор, но анальгин маме быстренько дал.

На обратном пути мама опять удивляла прохожих полустертыми следами черной краски на лице и периодически наступавшими ее приступами смеха.

С. КОСТИНА.



А стоит ли читать чужие письма?

Как вы думаете, не слишком ли вы ревнивы? Хотите узнать? Возможно, в этом поможет вам предлагаемый нами тест.

1. У супруга вы находите чужой женский платок:

а) вы принимаете на веру, что это, допустим, шутка коллег — 3 очка;

б) молчите, как сфинкс, — 2 очка.

2. Неожиданно ваш супруг начинает чрезмерно заботиться о своей внешности и одежде:

а) вы думаете, что наконец-то он прислушался к вашим советам — 3 очка;

б) считаете, что за этим скрывается другая женщина — 1 очко.

3. Там, где работает ваш муж, на службу устраивается интересная и привлекательная сотрудница:

а) вы воспринимаете это спокойно — 2 очка;

б) изыскиваете возмож-

ность побольше узнать о ней и раскрываете перед мужем все ее недостатки — 0 очков.

4. Последнее время супруг задерживается на работе:

а) вы допытываетесь, не завел ли он «служебный роман» — 2 очка;

б) не сомневаетесь, что у него много дел, и он не справляется с ними в рабочее время — 3 очка.

5. Супруг предлагает вам провести отпуск раздельно:

а) вы предполагаете, что он решил поехать куда-то один для того, чтобы почувствовать себя свободным — 1 очко;

б) считаете, что это хорошая идея — побыть какое-то время одной — 2 очка.

6. В почтовом ящике вы находите письмо, написанное женской рукой, адресованное вашему супругу:

а) вы осторожно его

вскрываете и прочитываете — 0 очков;

б) ждете мужа с тем, чтобы он, если захочет, все рассказал — 3 очка.

7. Во сне ваш муж произносит женское имя, но ... не ваше:

а) вы сразу же будите его и требуете объяснений — 0 очков;

б) вы ничего не предпринимаете — мало ли что приснится — 3 очка.

А теперь подведем итоги:

16 — 19 очков. Вы терпеливы, опыты в жизни, что плодотворно влияет на ваше семейное благополучие, спокойны и уверены, что лучше вас ваш супруг никого не найдет.

9 — 15 очков. Вы хорошо знаете, что не надо ревновать. И все же иногда не можете справиться со своими чувствами. Имейте в виду, что если вы постоянно будете упрекать, подозревать вашего супруга, то в конце концов он действительно может дать повод для ревности.

8 и менее очков. Вы очень ревнивы, но есть ли к тому основания?

Идет месячник пожарной безопасности

Случаи разные — ошибки те же

Согласно постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан, как мы уже сообщали, с 15 ноября в стране начался месячник пожарной безопасности.

Его цель — предотвратить пожары, еще раз напомнить о мерах противопожарной безопасности, которые, к сожалению, соблюдают не все.

Предупреждению и тушению пожаров в нашей республике уделяется много внимания. Пожарные части города оснащены специальной техникой, на которой работают специалисты высокой квалификации. Однако это не

снимает с нас ответственности за строгое соблюдение мер пожарной безопасности, ведь общеизвестно, что пожар легче предупредить, чем тушить. Поэтому в первую очередь необходимо помнить, что большинство пожаров происходит из-за нашей небрежности, игнорирования элементарных требований по соблюдению мер пожарной безопасности. Так, за прошедший период 2000 года на территории Мирзо-Улугбекского района произошло 235 пожаров, в результате которых нанесен материальный ущерб в 2365188 сумов. Погибли 6 человек, получили различной степени ожоги одиннадцать человек.

Приведу несколько фактов за октябрь. 22 октября произошел пожар в жилом доме № 12-а по улице 1-й тупик Султония, в результате которого сгорела кровля дома на площади 100 квадратных метров. Причина пожара — оставленная без присмотра включенная газовая плита.

27 октября произошел пожар в жилом доме № 7 по улице 2-й проезд Хусанбаева, в результате чего сгорела обшивка бани на площади 6 квадратных метров. Причина пожара — нарушение правил пожарной безопасности при эксплуатации отопительных печей.

29 октября произошел пожар в квартире № 39

дома № 8 на массиве А.Югнаки, в результате которого сгорел телевизор «Горизонт-723», магнитофон, палас, а все комнаты квартиры сильно запылены. Причина пожара — короткое замыкание электропроводов.

Из всего этого видно, что, несмотря на то, что пожары разные, причина — одна. Это — небрежность. Поэтому хочется напомнить еще раз о том, что нужно соблюдать противопожарный режим в жилых домах, не допускать эксплуатацию неисправных электронагревательных приборов, использование керосина, бензина и других легкогорючих жидкостей для растопки печей, кладовок, сжигание мусора вблизи строений и так далее. Необходимо также соблюдать меры пожарной безопасности при обращении с предметами бытовой химии и изделиями в аэрозольном исполнении.

С наступлением холодов допускается использование различного рода электронагревательных приборов, однако нельзя забывать, что они увеличивают пожарную опасность. Только соблюдая меры противопожарной безопасности, мы можем оградить себя и своих близких от беды.

А. САПАРОВ, инспектор СВПЧ-2 УПО ГУВД г. Ташкента.



Шахматы Под занавес века — новые результаты

Недавно в Стамбуле завершилась 34-я Всемирная шахматная олимпиада, окончательно определившая иерархию команд в уходящем столетии. Исторические поединки на черно-белых полях протекали бескомпромиссно и принесли как закономерные, так и неожиданные результаты, ставшие наглядным примером развития древней игры в странах мира.

У мужчин пальма первенства досталась сборной России, набравшей в итоге 38 очков. Правда, борьбу она возглавила лишь в середине турнирной гонки, но все же доказала, что россиянам нет равных в спортивном интеллектуальном искусстве. На втором месте — сборная Германии с 37 очками, лидировавшая со старта, но в итоге уступившая свой шанс. Третье место у Венгрии — 35,5 очка. Одиннадцатыми из 117 участников олимпиады стали узбекистанцы, набравшие по швейцарской системе 33 балла из 56. Команда выступила в обновленном составе под руководством нового тренера — мастера международника Т.Вахидова. Опытного А.Ненашева, бывшего лидера команды и переехавшего по семейным обстоятельствам в Германию, заменил Рустам Касымджанов (на снимке сверху), показавший

на этих соревнованиях игру экстракласса. В целом в сборной нашей республики царил творческая атмосфера, и это позволило лидеру набрать 9,5 из 12 возможных очков и завоевать бронзовую медаль на первой доске. С.Заребелный на олимпиаде набрал 3,5 из 8 очков, С.Юлдашев — 5 из 10, Ш.Сафин — 4 из 8, М.Джумаев — 5,5 из 10. А вот А.Барсов с результатом 5,5 из 7 очков получил «золото».

Узбекистан оказался сильней многих команд, принявших участие в олимпиаде: Турции — 3,5 : 0,5, Финляндии — 3,5 : 0,5, Македонии — 2,5 : 1,5. С таким же счетом закончились встречи со сборными Исландии, Индии, Польши, Италии, Канады. Вничью 2 : 2 сыграли наши ребята с командами Шотландии и Казахстана, оставив позади сборную Туркменистана — 3:1.

У женщин же победу праздновали китайки, на



бравшие 32 очка, вслед за ними — сборная Грузии с 31 очком и Россия — 28,5 очка. Узбекистанки оказались на 31 месте из 77, и этому есть объяснение: наша дружина, возглавляемая старшим тренером Р.Ким, по объективным причинам играла в ослабленном составе — отсутствовали сильнейшие Р.Мамедова и О.Ким. А.Хегай внесла в копилку нашей команды 6 очков и получила звание мастера международника, И.Хамракулова набрала 6,5 очка и Е.Левушкина — 9,5 из 14 возможных. В итоге 22 балла из 42 возможных. Командные встречи принесли следующие результаты: Пуэрто-Рико — Узбекистан — 0 : 3, с та-

ким же счетом узбекистанки сыграли с канадками, вничью — 1,5 : 1,5 очка — закончилась встреча со сборной Беларуси, Армении, Словакии, Филиппин и Туркменистана. Наши девушки были сильнее команд Бразилии и Хорватии — 2:1, Дании — 2,5:0,5, но проиграли англичанкам — 0:3, сборным Литвы — 1:2, Вьетнама — 0,5 : 2,5 и Молдовы — 0,5 : 2,5.

Что ж, можно сказать, что по сравнению с прошлой олимпиадой наши мужчины добились заметного прогресса, представительницы же слабого пола, увы, сдали свои позиции.

Подготовил А. КОНДРАТЕНКО.



Шахматам все возрасты покорны.



Фото Р. ШАРИПОВА и Т. НИГМАТУЛЛИНА.

Что? Где? Когда?

20 ноября — в Русском театре драмы и комедии «Аладдин» зрители смогут увидеть музыкально-пародийное шоу «Караван звезд». Начало в 19 часов.

20 ноября — киноконцертный зал «Зарафшан» приглашает на просмотр нашумевшего фантастического боевика «Матрица» с Киану Ривзом в главной роли. Начало в 18 и 21.

21 ноября — в ГАБТе имени Алишера Навои — премьера оперы «Свадьба Фигаро». Начало в 18 часов.

21 ноября — во Дворце искусств имени Алишера Навои зрители смогут увидеть боевик режиссера Густава Граф-Марини «Враг моего врага». Начало в 11.30 и 16.30. Также состоится показ комедии «Девять ярдов». В главной роли — звезда Голливуда Брюс Уиллис. Начало в 14 и 19 часов.

22 ноября — Дом кино приглашает зрителей на премьеру фантастического фильма ужасов «Черная тьма» с В.Деви в главной роли. Начало в 12, 14, 16, 18 и 20 часов.

22 ноября — в театре «Ильхом» — спектакль по произведению И.Елагина «Портрет мадемуазель Таржи». Начало в 18.30.

22 ноября — Ташкентская государственная консерватория имени М.Ашрафи приглашает на концерт камерной музыки. Начало в 18 часов.

23 ноября — в Академическом русском драматическом театре зрители смогут увидеть спектакль по произведению Ж.Жене «Служанки». Начало в 18.30.

23 ноября — в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана состоится открытие выставки, посвященной

545-летию Камалиддина Бехзада. Начало в 17 часов.

23 ноября — в кинозале «Кино олами» Центрального Дома офицеров ВС РУз в рамках Дней зарубежного кино состоится показ остросюжетного захватывающего боевика с Томом Крузом в главной роли «Миссия невыполнима-2». Начало в 12.00, 14.30, 17.00 и 19.30.

24 ноября — в музее Есенина продолжается фотовыставка Эрнеста Куртвелиева «Там, где вечно дремлет тайна...».

24 ноября — Молодежный театр Узбекистана приглашает на спектакль по мотивам русских народных сказок «Теремшок». Начало в 11 часов.

24 ноября — в Ташгосцирке продолжатся гастроли международного цирка лилипутов с участием кордебалета и самого маленького человека в мире. Начало представления в 18 часов.

25 ноября — Русский театр драмы и комедии «Аладдин» приглашает на эстрадную шоу Нины Баграмовой «Звезды на ладони». Начало в 18 часов.

25 ноября — во Дворце «Туркистон» пройдет сольный концерт Анвара Санаева. Начало в 18 часов.

25 ноября — Ташкентский государственный театр музыкальной комедии (оперетты) приглашает зрителей на премьеру «Не поверишь, жена, — умру!» Начало в 17 часов.

26 ноября — в киноконцертном зале «Зарафшан» зрители смогут увидеть шоу театра прищесок «Лазока» «В поисках идеала». Начало в 18 часов.

26 ноября — в театре «Ильхом» — «Бенефис школы» (III студия). Начало в 18.30.

26 ноября — Дом кино приглашает на премьеру исторического фильма «Патриот» с Мэлом Гибсоном в главной роли. Начало в 12.00, 15.00, 18.00 и 20.30.

Из дальних странствий Пред ликом великого Сфинкса...

В марте этого года посольство Египта в Узбекистане провело в СМИ конкурс на лучшее знание о своей стране «Египет — 8-тысячелетняя колыбель цивилизации». Победителей ожидало множество ценных призов, но самыми главными были путевки в Египет. Мне посчастливилось оказаться среди призеров-журналистов, выигравших поездку в страну, побывать в которой мечтает любой человек. Я, разумеется, много читала об этой экзотической стране, расположенной на далеком Африканском континенте, но то, что я увидела вочию, превзошло все мои ожидания. Но не буду забегать вперед, начну сначала.

Осенним дождливым вечером наша группа вылетела в Каир. Перелет был долгим и утомительным, с несколькими остановками, но столица Египта поразила теплой летней атмосферой, в аэропорту нас с улыбкой встречали представители туристической компании, и нашей усталости словно не бывало. Утром в холле отеля нас ждала очаровательная юная египтянка Эман Абдель Рахман, сопровождавшая группу на протяжении всего путешествия. К ней вскоре присоединился гид-переводчик Мустафа, глубокий знаток истории страны и ее современности. Во всяком случае, он очень редко говорил: «К сожалению, не могу сказать точно».

Наше знакомство со страной началось с 15-миллионного Каира, который сами горожане называют «матерью мира». Среди многочисленных минеральных пульсирований бурлящая жизнь современного Востока, которую ощущаешь сразу же, как только выходишь из гостиницы. Разделяя город на две части, течет неторопливо величавый Нил. У каждой страны есть свой архитектурный символ: в Индии — Тадж-Махал, во Франции — Эйфелева башня, в США — Статуя Свободы, в Египте — пирамиды.

Проехав по кольцевой дороге, мы устремились в пустынное плато Гиза к пирамидам — одному из семи чудес света. Они поражают воображение любого человека. Самая большая из трех — пирамида Хеопса, второго фараона 4-й династии — была построена около 2500 г. до н. э. Диву даешься, как можно было соорудить такое примитивными орудиями труда! Следующая пирамида принадлежит фараону Хефрену, сыну Хеопса. В ней две погребальные камеры. Туристов допускают в одну из них. Добраться до нее не так-то просто, в низком наклонном коридоре нужно сгибаться в три погребели и при этом останавливаться нельзя, потому как поток непрерывный. Наконец можно выпрямиться, и взору предстает гранитный саркофаг, лежащий на скальном основании пирамиды. Находиться долго здесь невозможно, несмотря на вентиляцию — мало

воздуха, и мы вновь ползком устремляемся наверх. Третья пирамида Микерина, сына Хефрена, значительно меньше, она как бы подчеркивает величие пирамид Хеопса и Хефрена. Отъехав чуть дальше и взобравшись на возвышенность, мы увидели все три пирамиды во всем их великолепии. Вокруг, как и везде в местах скопления туристов, предлагают всевозможные сувениры, а местные бедняки зовут проехать верхом на верблюдах, но это не для нас — верблюдами нас не удивить.

К подножию плато Гиза мы спустились, проехав мимо развалин храма Сфинкса. А сам древний хранитель пирамид возник как-то внезапно, от его величия и неожиданности у меня перехватило дух. Построенный за 2,5 тысячи лет до н. э., Сфинкс многое пережил, много видел. Был период, когда он был засыпан песками, и была видна только голова, и ее так и воспринимали. Но однажды, по существующей легенде, один из внебрачных сыновей одного из фараонов, прогуливаясь возле головы Сфинкса, присел отдохнуть и уснул. И приснился ему сон, будто Сфинкс просит его откопать статую и за это обещает ему престол, о чем, конечно, парень и мечтать не мог, так как был внебрачным сыном. Проснувшись, молодой человек призывает слуг и велит им очистить песок вокруг головы. Тогда-то Сфинкс и был полностью освобожден из песочного плена, а сын фараона стал действительным наследником престола. Загадки, связанные со Сфинксом, продолжают до сегодняшних дней. Как известно, на усыпальнице гробницы Тутанхамона написано, что великий египетский Сфинкс хранит внутри себя так называемую «золотую пирамиду», в которой скрыта «сила богов». Египтологи неоднократно пытались проследить рентгеном статую Сфинкса, но никакой «пирамиды» там не обнаруживали. Постепенно эти слухи превратились в очередную сказку для туристов. Но совсем недавно специалисты НАСА по заказу компании по прокладке труб проводили аэрофотосъемку. В объектив случайно попал и Сфинкс. Каково же было удивление ученых, когда после обработки снимка под «стражем вечности» была обна-

жена пуста явно искусственного происхождения! Однако местные власти категорически запрещают раскопки рядом с «Меккой» туристов. К тому же, как выяснилось, Сфинкс стоит на довольно мягкой почве, так что подпол под него приведет к необратимым последствиям для самого изваяния. Вероятно, в этом и состояла хитрость древних строителей. Начать работы можно будет, лишь переместив Сфинкса на несколько сот метров вперед. На это, конечно, власти не дадут разрешения, да и к тому же необходима мощнейшая техника. Нет, не скоро Сфинкс раскроет все свои тайны...

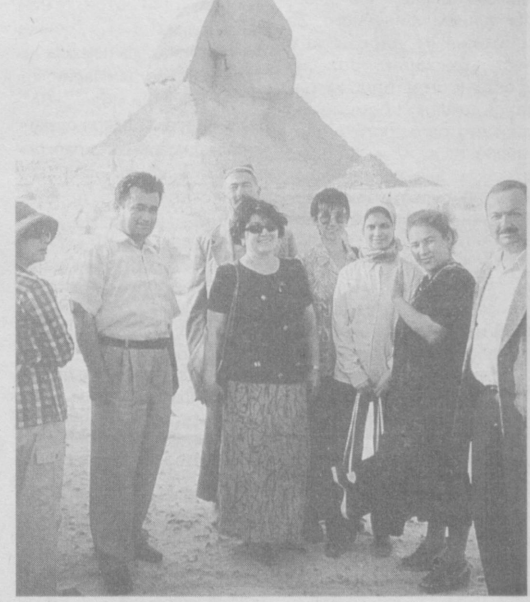
В Каире мы посетили и Египетский национальный музей, в котором более ста залов и галерей, вобравших в себя около 100 тысяч экспонатов. Невозможно осмотреть хотя бы половину из них, но благодаря нашему Мустафе мы увидели самые интересные. Прежде всего это сокровища гробницы Тутанхамона, имя которого больше всех на слуху, хотя шестилетний период его правления ничем не примечателен (в 12 лет он взошел на престол, в 18 лет внезапно умер). Просто гробница Тутанхамона — единственная из царских усыпальниц, найденная неразграбленной, в своем первоначальном виде. Она была обнаружена в 1922 году в До-

лине Царей неподалеку от Луксора. Эта находка стала археологической сенсацией XX века. Золотой саркофаг, колесница, мебель, трон и многое другое, а самое главное — посмертная маска юного Тутанхамона, известная всему миру — достойные музей. Конечно, поражает небольшая скульптура головы знаменитой царицы Нефертити — поистине сама красота и совершенство.

Неизгладимое впечатление оставило знакомство с мусульманским и христианским районами города. Между прочим, христианский Старый Каир известен еще с древности как Вавилон Египетский. Здесь мы осмотрели несколько интересных церквей и самую известную из них — Аль-Муалляка. Не менее значима и церковь Абу Серга. Согласно преданию, она построена над гротом, где жила дева Мария с младенцем Иисусом, когда спасалась в Египте от преследований царя Ирода.

Наше пребывание в Каире близится к завершению, рано утром мы улетаем в древний город Луксор...

Саодат ХОДЖАЕВА. НА СНИМКАХ: у Сфинкса; перед входом в Египетский национальный музей; «подвешенная церковь» в Каире — Аль-Муалляка.



ОАО «АВТОВОН» ОБЪЯВЛЯЕТ о своей государственной регистрации в качестве юридического лица и начале осуществления деятельности; о проведении внеочередного общего собрания акционеров 20 декабря 2000 года в 10.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Арнасайская, 7-а. Повестка дня: 1. Выборы в Наблюдательный совет. 2. Выборы в ревизионную комиссию. 3. Утверждение положений «Об общем собрании акционеров», «О Наблюдательном совете», «О ревизионной комиссии», «Об исполнительном органе, генеральном директоре». 4. Увеличение уставного фонда путем выпуска дополнительных (объявляемых) акций и внесение соответствующих изменений и дополнений в Устав. 5. Утверждение стоимости интеллектуальной собственности, внесенной и вносимой в уставный фонд в оплату акций. За информацией обращаться в дирекцию общества по тел. 51-96-80.

Advertisement for Akmal Akramov, including contact information and address: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Advertisement for 'Toshtent' post office, including contact information and address: ул. Буюк Турон, 41.

Advertisement for 'Shark' publishing house, including contact information and address: ул. Буюк Турон, 41.