



Вечерний ТАШКЕНТ



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГОРОДСКАЯ
ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

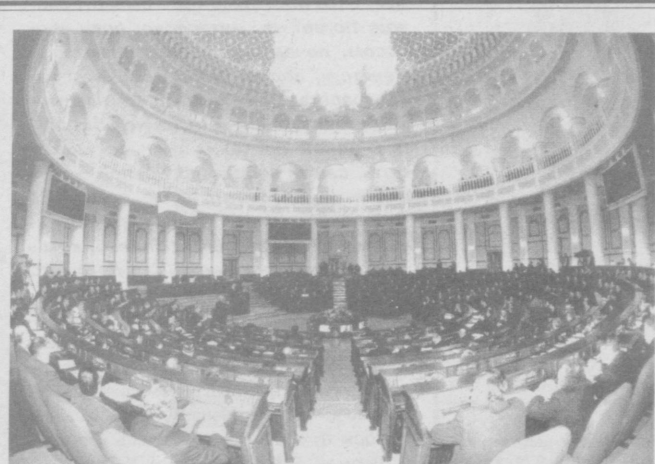
№ 147 (9.491) Пятница, 15 декабря 2000 года

Цена свободная



*Будущее Родины
зависит только
от нас самих,
от нашего
самоотверженного
созидательного
труда,
сохранения мира
и безопасности
в Центрально-
азиатском
регионе.*

И. КАРИМОВ.



С. Хайруллаев. Депутаты приняли закон.

Р. Мухаммадиев. Олий Мажлис принял новую редакцию Закона «О судах».

Информационное сообщение

о четвертой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан второго созыва

В Ташкенте продолжилась свою работу четвертая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан второго созыва. В работе парламентской сессии принимает участие Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

В зале заседаний присутствуют члены Кабинета Министров, руководители республиканских организаций, послы и представители дипломатического корпуса иностранных государств, корреспонденты зарубежных и республиканских средств массовой информации.

Сессию ведет Председатель Олий Мажлиса Э. Халилов.

Олий Мажлис образовал рабочий орган сессии – секретариат, утвердил повестку дня.

С информацией об итогах выборов депутатов Олий Мажлиса Республики Узбекистан по отдельным избирательным округам выступил председатель Центральной избирательной комиссии Н. Камиллов.

Слово предоставляется председателю Комитета по международным делам и межпарламентским связям, народному поэту Узбекистана Э. Вахидову. Он зачитывает текст Обращения Олий Мажлиса к народу Узбекистана, подготовленный группой депутатов парламента.

В обсуждении Обращения приняли участие председатель Союза писателей Узбекистана А. Арипов, генеральный директор Алмалыкского горно-металлургического комбината В. Сигедин, председатель правления Международного благотворительного фонда «Соглом авлод учун» О. Мусурманова, председатель правления Международного фонда Имама аль-Бухорий З. Мунавваров, председатель ширкатного хозяйства «Тахтакупир» Тахтакупирского района

А. Адилев, председатель Государственного концерна «Кизилкумдирметаллолтин» Н. Кулчарский, заместитель председателя парламентского Комитета по печати и информации И. Гафуров, руководитель Хорезмского областного отделения Республиканского общественного центра «Мазнавият ва маърифат» Г. Ибдуллаева, главный врач Ташкентской клинической больницы скорой помощи Т. Миродилов. Они горячо поддержали предложение принять Обращение Олий Мажлиса к народу Узбекистана.

Слово предоставляется Президенту Республики Узбекистан И. Каримову. Глава государства глубоко и всесторонне раскрыл суть принимаемого Обращения парламента к народу, отметил важность исторического момента перехода независимого Узбекистана в новое тысячелетие, необходимость иметь ясные и конкретные цели для дальнейшего обновления, прогресса и процветания страны. Президент особо подчеркнул, что будущее Родины зависит только от нас самих, от нашего самоотверженного созидательного труда, сохранения мира и безопасности в Центральноазиатском регионе.

Депутаты приняли Обращение Олий Мажлиса к народу Узбекистана.

С докладом о проекте Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2001 год выступил министр финансов М. Нурмурадов. С докладом по этому вопросу выступил председатель Комитета Олий Мажлиса по бюджету, банковским и финансовым вопросам А. Ахадов.

В обсуждении главного финансового документа страны приняли участие хоким города

Намангана М. Таджибаев, главный редактор газеты «Пахтакор овози» Нарпайского района Т. Ташмурадов, директор издательства «Андижан» Андижанской области Х. Нугманов, председатель Палаты товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана М. Собиров, директор акционерного общества «Янгимольег-мой» М. Худоев. Парламент одобрил госбюджет Республики Узбекистан на 2001 год.

Вечернее заседание сессии началось с доклада председателя Комитета по бюджету, банковским и финансовым вопросам А. Ахадова о проекте Закона «О бюджетной системе», рассматриваемом во втором чтении. Своё мнение об этом документе высказали хоким Учкурганского района Б. Охунов, начальник управления нефтегазовых месторождений «Мубаракнефтьгаз» Н. Зайниев, хоким Кумкурганского района Н. Чориев, председатель правления акционерного общества открытого типа «Комплекс тематик экспедиция» Т. Бабаджанов, хоким Каршинского района



К Дням культуры Каракалпакстана

Здравствуй, Ташкент!

Сегодня

в нашей столице начались дни культуры Каракалпакстана. Событие это ожидалось с нетерпением. Лучшие представители искусства Каракалпакстана приехали в Ташкент, чтобы в течение четырех дней познакомить жителей столицы со своей богатой, разнообразной и древней культурой. Гостей много, среди них писатели и поэты, музыканты и исполнители, танцоры и художники. И хотя это люди различных творческих профессий и возрастов, всех их объединило в этот день одно общее чувство – чувство радости, что дни культуры Каракалпакстана, этот праздник искусства, начался. Сегодня мы попросили наших гостей поделиться своими первыми впечатлениями об этом событии. Уластан Матъякубова, поэтесса: – Сегодня начинается

большой праздник. Дни культуры Каракалпакстана в Ташкенте в конце века – это очень символично. Они еще раз доказывают, что дружба между нашими народами, которая складывалась тысячелетиями, будет продолжаться и впредь. Любовь к Родине, любовь друг к другу – это именно то, что мы должны взять с собой в XXI век. Знаете, в Ташкент я приезжаю довольно часто, я считаю его родным городом. Но этот приезд, безусловно, особенный. Мне, например, было очень приятно увидеть около Восточного зала Академии художеств Узбекистана лозунг на каракалпакском языке: «Узы дружбы наших народов вечны». И сегодня я это особенно ощущаю.

Азамат Айтжанов, артист балета ансамбля народного танца «Айкулаш»:

– Я не первый раз приезжаю в Ташкент. Мне нравится этот город, каждый раз я не устаю удивляться, как он быстро и к лучшему меняется. Особенно мне нравится быть в Ташкенте сегодня, в дни

культуры Каракалпакстана. Я и все мои товарищи по ансамблю счастливы, что сможем продемонстрировать свое искусство ташкентцам. Я уверен, каракалпакские танцы в нашем исполнении вам очень понравятся.

Бетдулла Саитов, музыкант:

– Я счастлив, что мне довелось приехать в Ташкент на дни культуры Каракалпакстана в составе такой представительной делегации. Это крупное мероприятие, безусловно, еще больше укрепит нашу дружбу. Общение деятелей искусства наших народов будет, конечно же, очень интересным и плодотворным. Особенно мне приятно видеть тот неподдельный интерес, который уже сейчас проявляют ташкентцы к каракалпакской культуре. Не могу не сказать теплых слов и по поводу прекрасного приема, оказанного нам. Но самое главное – огромное спасибо Президенту Исламу Каримову, который поддержал и одобрил идею проведения Дней культуры моего народа в столице страны.

Материалы, посвященные проведению Дней культуры Каракалпакстана в Ташкенте, читайте на 2-й странице.

В постоянных комиссиях Ташгорсовета

На повестке дня – укрепление дисциплины платежей

Совершенствование механизма расчетов и укрепление дисциплины платежей – важная задача сегодняшнего дня. Над ее решением работают и депутаты Ташгорсовета. Так, на основе данных двух специальных городских комиссий – по совершенствованию механизма взаиморасчетов и укреплению дисциплины платежей в бюджет и по денежно-кредитной политике, созданных в соответствии с постановлением Кабинета Министров и решением хокима города, депутатами Ташгорсовета совместно со специалистами налоговых, финансовых, банковских структур проведен собственный мониторинг, результаты которого были рассмотрены на очередном заседании постоянной комиссии Ташгорсовета по вопросам формирования и исполнения бюджета, осуществления экономического реформ и развития предпринимательства.

В течение девяти месяцев текущего года были проведены 3053 проверки по дебиторам и кредиторам, на 217 предприятий выявлены различные нарушения. В результате по 169 случаям документов переданы в налоговые органы, 72 – в прокуратуру, на 47 руководителей наложен штраф на общую сумму 2290 тыс. сумов.

По сравнению с прошлым годом есть улучшение показателей. Так, если просроченная дебиторская задолженность на 1 января 1999 года составляла 27,2 млрд. сумов, то на 1 октября текущего года – 0,8 млрд. сумов, т.е. на 97,2 процента меньше. Просроченная кредиторская задолженность за прошлый год была 31,1 млрд. сумов, в этом году она уменьшилась на 71,6 процента. В 1,28 раза снижены показатели роста долгов предприятий и организаций перед бюджетом.

В соответствии с данными комиссии по денежно-кредитной политике, в целях своевременного обеспечения кассового плана девять месяцев проверены 566 предприятий, в 321 из них также выявлены различные нарушения. По результатам проверок возбуждено 43 уголовных дела, в прокуратуру и суд переданы 54 дела. За допущенные наруше-

ния со 193 лиц взят штраф на 4761,8 тыс. сумов. Этих комиссий также была изучена деятельность 1494 организаций и предприятий – должников по заработной плате. За нарушения платежей и финансовой дисциплины на 284 руководителя наложены штрафные санкции, в прокуратуру переданы дела по 645 предприятий.

Комиссия Ташгорсовета ознакомилась с итогами работы двух комиссий и выводами рабочей группы депутатской комиссии, заслушала также мнения и предложения приглашенных на заседание специалистов. Было принято решение передать в Кабинет Министров республики предложения по внесению изменений и дополнений в отдельные законодательные акты, а также по увеличению налогов на отдельные виды предпринимательской деятельности, в частности, с клубов, работающих в вечернее время с большой прибылью.

На заседании депутатской комиссии была заслушана также информация о деятельности Ташкентской городской палаты товаропроизводителей и предпринимателей.

Ильири Зайнутдинова.

ИнформБюро

В стране

• В рамках подготовки к празднованию 2500-летия города Термеза заместитель премьер-министра Узбекистана Х.Караматов, А.Исаев в сопровождении хокима области Б.Олимджонова ознакомились с ходом благоустройства города, строительством юбилейных объектов, закладкой новых парков, реставрацией исторических и культурных памятников, развитием городских коммуникаций.

• Состоялось очередное заседание комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения при Кабинете Министров Республики Узбекистан.

• В ряд кооперативных хозяйств и аулов Канимекского района пришел природный газ.

• На имя Президента Узбекистана Ислама Каримова пришло послание от исполнительного директора «АТП Тур» Марка Майлза, в котором сообщается, что теннисный турнир на Кубок Президента Узбекистана во второй раз получил «Награду за Превосходство».

• Состоялась организационная конференция АО «Бухоро вилоти машина-трактор парклари бирлашмаси».

• На прошедшем совместном заседании Джизакского областного комитета женщин и актива фонда «Соглом авлод учун» обсуждены итоги работы, проведенной в Год здорового поколения.

• Принят присягу новый контингент курсантов Ташкентского налогового колледжа.

В мире

• СЕГОДНЯ должна пройти встреча министров обороны Армении и Азербайджана, которые в присутствии сопредседателя Минской группы ОБСЕ по Нагорному Карабаху намерены обсудить вопросы сохранения и укрепления режима прекращения огня.

• В Кыргызском парламенте проводится депутатское расследование по вопросу «подозрительной» работы компьютерной системы голосования: некоторые депутаты обратили внимание, что компьютер выдает «за», даже если человек голосовал «против» или, больше того, отсутствовал.

• В Сургуте в результате, по предварительным данным, взрыва баллона с газом в гараже городской станции переливания крови четыре человека погибли, 12 госпитализированы, причем один – в крайне тяжелом состоянии. Всего пострадало 29 человек, при этом, предположительно, под завалами могут быть еще люди.

• ВЧЕРА в Тбилиси зафиксировано землетрясение силой 4-5 баллов по шкале Рихтера. Сведений о жертвах и разрушениях не поступило.

• В результате столкновения автобуса с рабочим поездом в Ульяновской области 24 человека пострадали, большинство из них – дети.

• По итогам визита президента РФ В.Путина на Кубу подписан ряд двусторонних документов.

• СЕГОДНЯ на Украине состоится церемония полного закрытия Чернобыльской АЭС. В ней примет участие и премьер-министр России М. Касьянов, прибывший на Украину для переговоров с президентом Л. Кучмой и премьер-министром В. Ющенко по проблемам в энергетической сфере.

• Пятидневный марафон юридической борьбы за Белый дом завершился: решение Верховного суда страны дало возможность объявить 43-м президентом США республиканца Дж.У.Буша. Демократ А.Гор в своем телеобращении к нации признал свое поражение на выборах. ВЧЕРА в Вашингтоне состоялась краткая церемония, означавшая начало официальной передачи власти новой администрации, к формированию которой новый президент уже приступил.

• Вблизи берегов Австралии потерпела крушение шхуна с беженцами из Индонезии. Спасти удалось лишь четверых, остальные 163 беженца, по всей видимости, погибли.

• Американский гражданин Э.Поуп, осужденный за шпионаж против России на 20 лет лишения свободы, помилован указом президента РФ В.Путина. ВЧЕРА Э.Поуп вылетел спецрейсом из России в Германию.

• В секторе Газа впервые за последние два месяца прошла встреча лидера Палестинской автономии Я.Арафата и министра иностранных дел Израиля Ш.Бен-Ами. Они обсудили весь спектр вопросов, касающихся прекращения кровопролития в зоне конфликта.

• В Барселоне в результате взрыва заминированной машины погиб член руководства правящей партии Испании. Как предполагается, теракт – дело рук боевиков ЭТА.

• Совет директоров Азиатского банка развития (АБР) утвердил выделение второй кредитной линии Узбекистану в размере 50 млн. долларов на развитие малого и среднего бизнеса.

• При содействии Нидерландского совета по продвижению торговли, Ассоциацией голландских поставщиков нефтегазовой промышленности и посольства Республики Узбекистан в Бельгии в Гааге и Брюсселе прошла презентация на тему «Нефтегазовая промышленность Республики Узбекистан: состояние и перспективы».

• На заседании комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО, прошедшем недавно в Австралии, в список редких исторических памятников мира внесен узбекский город Шахрисабз.

• В Ташкентском общественном центре «Джуку» прошел вечер японско-узбекской дружбы, организованный японской ассоциацией «Токио Интер Артс», студенческой ассоциацией Накамегуро при содействии посольства Республики Узбекистан в Японии.

• ВЧЕРА в Сухуми прибыли освобожденные из плену два сотрудника военной миссии ООН в Грузии, похищенные несколько дней назад в Кодорском ущелье. Как утверждают грузинские власти, заложники были освобождены в результате переговоров без выкупа. Кроме того, в ряде грузинских газет было опубликовано обращение А. Масхадова к чеченцам не совершать преступлений, в частности похищений заложников, на территории Грузии.

• Отстранен от должности с предьявлением обвинения в превышении должностных полномочий начальник Главного управления Министерства обороны России генерал-полковник Г. Олейник.

• В Санкт-Петербурге начались торжества по случаю 175-летия восстания декабристов.

• Израильский кнессет одобрил закон, который позволяет бывшему премьер-министру Б. Нетаньяху вновь баллотироваться на этот пост. По существующему законодательству главой Кабинета Министров Израиля может быть избран лишь депутат парламента.

• В Турции проводятся массовые демонстрации полицейские, требующие повышения зарплат, пересмотра закона о полиции и оснащения новыми современными видами оружия.

• Япония запретила ввоз из Европы кормов на животной основе из-за опасения распространения вируса коровьего бешенства.

• В авиационном происшествии попали президенты Никарагуа и Сальвадора, направлявшиеся по отдельности на открытие паром на линии между двумя странами. Самолет президента Сальвадора из-за технической неисправности совершил экстренную посадку, в результате чего глава государства получил травму руки. Вертолет же президента Никарагуа из-за отказа двигателя при взлете упал с шестиметровой высоты. К счастью, никто не пострадал.

• ВЧЕРА исполнилось 50 лет Верховному Комиссариату ООН по делам беженцев.

Ради здорового поколения

Экология

Особую значимость приобрела с наступлением зимы очередная акция фонда «Экосан» – всем отделам народного образования через районные отделения Ташкентского городского фонда «Экосан» на днях было передано антигриппозное дезинфицирующее средство «Полисепт» на сумму свыше 3 млн. сумов. Применение его во всех детских садах и школах как профилактической меры позволит намного снизить риск возникновения эпидемии.

Кстати, об этом, как и о многих других аспектах проводимой работы, рассказала на встрече со студентами ин-

ститута востоковедения генеральный директор Ташкентского городского отделения фонда «Экосан» Ш. Р. Ибрагимов.

Эта интересная встреча, прошедшая под девизом «Здоровая среда – основа здорового поколения», является одной из многих подобных и, без сомнения, свидетельствует об интенсивности и результативности экологического образования и воспитания молодежи.

Соб. инф.

К Дням культуры Каракалпакстана

Творец бессмертия

Как уже сообщалось,

Сегодня

в Ташкенте начались Дни культуры Каракалпакстана.

У каждого народа в литературе есть свой светоч: Пушкин — в русской, Руставели — в грузинской, Шевченко — в украинской. Для каракалпакской литературы таковым стал Бердах.

Он родился в 1827 году и прожил долгую жизнь — 73 года. Большая часть жизни — 50 лет — была посвящена стихам, в которых нашла отображение жизнь во всех ее проявлениях — радости, печали, счастье, горе. Творчество поэта философично, он задает себе вопросы, порой мучительные, о смысле жизни, любви, дружбе и ищет на них ответы. Бердах воспевае любовь к родине, к народу, преданность, патриотизм — об этом стихотворения «Для народа», «Море рыбы своей не дает», говорит проникновенно, затем оборачивается едким сатириком, у которого каждое слово — что стрела, как в произведении «Ей-богу, дарового меда лучше...», превращается в мудрого человека, легко и ненавязчиво дающего наставления — «Глупцом не будь».

Поэт близок и понятен — его слова о людях труда, доброте, мудрости легко запоминаются и долго звучат в душе.

Бердах не раз обращался и к исторической теме. Его поэмы «Айдос-бий» «Амангельды», «Ериазар-бий» рассказывают об истории жизни каракалпакских, происшедших событиях. Поэт дает точную и верную оценку



прошлому, и потому историки часто обращаются к его произведениям.

Разнообразие тем, богатство языка, для которого многое почерпнуто из народных традиций, совершенная поэтическая форма делают произведения Бердаха настоящими шедеврами литературы, которые обретают бессмертие.

Для народа

Джигит, рожденный с львиной душой,
Всю жизнь свою ты посвяти народу!
Джигит, рожденный с львиной душой,
За свой народ иди в огонь и воду!
Поэт, да будет звучит голос твой,
Ищи слова живые, песню вой.
Будь чист и пред людьми, и пред собой,
Насколько хвастай сил, служи народу!
В народе — сила и мечта твоя,
Ты вне его не мысли бытия.
В какие б ты ни заходил края,
Свой труд и жизнь свою отдай народу.
Достойные народу отдадут
Все без остатка — разум свой и труд.
Народ к заветной цели приведет
Те, кто достоин послужить народу.
Нам счастье всем неравно дано —
Один расцвела, другой увял давно.
Но тот, кто праведен, тот все равно
Отдаст себя служению народу!
Знай цену дружбе, цену знай словам,
Не причиняй страдания друзьям.
Неси им счастье — будь счастлив сам.
Друзья тебе, они друзья народу!
Мудрец вникает в смысл разумных слов,
Дурак смакует мудрость дураков.
Он пренебреж советами готов,
Он не прислушивается к народу.
Хороший спутник обесчестит твой путь,
Плохой идет и жет, чтоб где-нибудь
Задеть копытом и в ров тебя толкнуть,
Зачем такие спутники народу?
Душа людей достойных — широка,
Душа достойных — вешняя река.
Чиста у них душа, чиста рука,
И сердце их полно любви к народу.
Твой собеседник, плох или хорош,
Ты разберешься в этом, коль поймешь,
Что говорит он: правду или ложь.
И я познал, кто друг, кто враг народу.
Хоть силен враг, но в силе уязвим,
Его я словом поражаю своим...
Мне трудно жить; я беден и гоним.
Мне тяжело, но легче ли народу!
Мне от судьбы не скрыться никуда.
За мной крадутся горе и беда.
Врагам отправлена моя еда,

Но не ропщу. Ведь я служу народу!
Бессильные, я силу в вас вдохну,
Вам, бедняки, я руку протяну...
Свет озарит ли отчужденную страну?
Я о надежде буду петь народу!
Мы — смертны все. И мой придет черед.
Но песня моя меня переживет,
Я много знаю, я смотрю вперед,
И знания все я отдаю народу.
Да не оставлю славы я плохой,
Когда закончится мой путь земной.
О жизни моя, я не прошусь с тобой,
Пока все силы не отдам народу!
Друзья, я слова зря не оброну.
Людей я за поступки их ценю.
Скажите, быть ли солнцу дню?
Ты, солнце, будешь ли светить народу?
Я был поэтом в мрачные года.
Я только правду говорил всегда.
Я пожалею, что мной гналась беда,
Я так хотел, чтоб свет светил народу!
Бердимурат, я сын родной земли.
Я соловей равнин родной земли...
Цветы моей мечты не расцвели:
Мечтал я счастье отыскать народу!

Дни радостные мне нужны

Цветок, к моим ногам склоненный,
Поющий соловей влюбленный,
Мир, светом солнца озаренный,
Дни радостные — мне нужны.
Гора, чтоб издали дымилась,
Верблюдица, чтобы доилась,
Красавица, чтоб ночью сплелась,
Для счастья моего нужны.
Когда зимою то и дело
Мороз пронизывает тело,
Подруга, чтоб меня согревала,
Мне руки теплые нужны.
Мне нужен конь нетерпеливый,
С подстриженным хвостом и гривой.
Крепкокопытный и красивый...
Лисие кони мне нужны.
Есть у меня еще работа:
Мне соколиная охота,
Мне птицы, жаждущие полета,
Лисие соколы нужны.
Джигиты, чья рука готова
В бою сразить врага любого.
Держать умеющие слово
Для дела правого нужны.
Нужны друзья, что за свободу
Готовы и в огонь, и в воду,
Сочувствующие народу
Для дела правого нужны.
Кто сеет хлеб и воду ищет,
Кто с бедняками делит пищу,
Кто помогает людям нищим —
Такие люди мне нужны.
Борцы, наступившие брови,
С оружием правым наготове,
Те, что не пожелают крови
В борьбе за счастье, мне нужны.

Театр

Сказала мать: «Бывает все, сынок!»

Вот уж, действительно, много дивного и непостижимого происходит порой на нашем свете. Возьмем, к примеру, любовь. Причин ее возникновения не может назвать никто. Природа любви необъяснима. Она, как известно, просто «нечаянно нагрянет». Последствия же появления этого чувства между мужчиной и женщиной, в общем-то, всем хорошо известны: свидания, ухаживания, ЗАГС, молодая семья, дети и... (такое тоже бывает) развод. Но вот что интересно: если вопросом, почему люди «влюбляются — женятся», ведает только Бог, то причин расставаний каждый из нас может назвать тысячу (если не больше). Вот одной из таких причин, может быть, самой распространенной — ревности — и посвятил свою пьесу «Не поверишь, жена — умру!» известный узбекский писатель Исфандияр, которую недавно на сцене Ташкентского театра оперетты поставил Микаэл Хачатуров.

Несмотря на трагичность пролога, спектакль этот все же веселый и полон юмора. Это самая настоящая комедия, да еще вдобавок эксцентричная и музыкальная (авторы ну в самом деле очень хорошей музыки — Э.Каландаров и У.Салихов). День для главного героя пьесы Закира закончился, мягко говоря, неудачно. Красивая, верная и заботливая жена Санобар, обвинив его (как впоследствии выяснилось, абсолютно необоснованно) в измене, собрала вещи, забрала детей и, сказав дежурную в такой ситуации фразу: «Я уезжаю к маме!», покинула дом. Что и говорить — трагедия. Закиру ничего не оставалось, как (впрочем, по совету лучшего друга Володи) лечь в гроб (в данном случае в переносном смысле этого слова). Ничего себе — поворот сюжета! Вот уж, действительно, народная молва всегда права — от трагичного до смешного в нашей жизни, точно так же, как от любви до ненависти, всего один шаг...

Но хватит рассказывать о коллизиях сюжета. Здесь опять обратимся к мудрости народа — спектакли нужно смотреть. Тем более что актеры театра С.Артыков, Х.Кариев, Ф.Газзаева, Э.Арипова, К.Измайлов, Б.Аршан, И.Новикова, Л.Коваль, В.Митрофанова и другие справились со своими ролями довольно хорошо, показав не только музыкальные, но и драматические способности. А между прочим-то, спектакль был поставлен в очень короткий срок. И сколько нервов и сил, а также бессонных ночей и «окаянных дней» стоил он, знают, пожалуй, только режиссер Хачатуров, дирижер Артыков, художник Батыков, балетмейстер Ковригина. Но все трудности как-то быстро забылись после премьеры. Именно после того, когда авторы постановки поняли, что их надежды на то, что спектакль порадует и будет интересен зрителю, оправдались полностью.

В.СМИРНОВ.

НА СНИМКЕ сцена из спектакля: Санобар (Э.Арипова) и Закир (Х.Кариев). Фото Т.НИГМАТУЛЛИНА.



На пути к совершенству

Недавно в подмосковном городе Обнинске прошел первый международный конкурс пианистов «Путь к совершенству». Третью премию на нем завоевала студентка Ташкентской государственной консерватории имени М. Ашрафи Феруза Хайдарова.

Конкурс, участниками которого стали пианисты из Армении, Казахстана, Китая, России, оставил самые приятные впечатления, — рассказывает Феруза. — В первом туре все участники

Конкурсы

исполняли полифоническое произведение, классическую сонату и виртуозный этюд. В программу второго тура обязательно входило произведение композитора нашего столетия: К. Дебюсси, М. Равеля и других.

— Довольна ли ты своими результатами на сегодняшний день?

— Наверное, да. Потому что когда я готовилась к конкурсу «Путь к совершенству», поставила перед собой цель — попасть в пя-

терку лучших. А в итоге я стала лауреатом.

— Есть ли у тебя исполнительские кумиры и как ты относишься к современным исполнителям?

— Стремления приравнять свое исполнение к кому-то у меня нет. Но я восхищаюсь такими исполнителями, как Горовец, Гилельс. Новые творческие идеи я приветствую, так как думаю, что каждое поколение открывает непроторенные пути в уже, казалось бы, устоявшихся трактовках. Человечество движется вперед, и это не может не отразиться на искусстве.

Дарина ПУЛАТОВА, студентка Ташкентской консерватории.

Память

Человек высочайшей пробы

Ровно 25 лет назад, 15 декабря 1975 года, ушел из жизни выдающийся композитор, дирижер, педагог, общественный деятель, народный артист Узбекистана, лауреат государственных и международных премий, профессор Мухтар Ашрафи.

Трудно переоценить тот вклад, который внес Ашрафи в музыкальное искусство нашей страны. Он автор первой узбекской оперы, первой узбекской симфонии, основоположник национальной школы оперно-симфонического дирижирования. Без преувеличения можно сказать, что жизнь и творчество Ашрафи — это,

по сути, история развития и процветания музыкально-театральной культуры Узбекистана.

Вспоминая мастера, прежде всего хочется сказать о том, каким же многогранным и большим талантом он обладал. Четыре оперы, три балета, две симфонии, а также кантаты, оратории, разнообразные симфонические произведения, романсы, песни — вот далеко не полный перечень того огромного творческого наследия, которое оставил нам композитор. И надо сказать, что к этому наследию в нашей стране относятся с особой бережностью. Так, в течение тридцати лет на

сцене ГАБТа имени Алишера Навои с неизменным успехом идет балет Ашрафи «Амулет любви». А в самое ближайшее время коллектив театра приступит к осуществлению новой постановки оперы «Дилором». Помимо своей великолепной музыки, Мухтар Ашрафи оставил нам и ряд литературных работ. Его перу принадлежат многочисленные статьи и увлекательная книга «Индийские дневники».

Много сил и энергии, будучи ректором Ташкентской Государственной консерватории, которая в настоящее время справедливо носит его имя, Мухтар Ашрафи

отдал воспитанию молодых музыкантов, певцов, дирижеров. Достаточно сказать, что все известные дирижеры нашей республики в свое время получили образование именно в его классе. Постепенно становясь учеником Ашрафи и мне. И я хочу сказать, что учитель всегда подкупал нас своей добротой, объяснением, внутренней чистотой, врожденной интеллигентностью. Общение с ним, будь то на занятиях в консерватории или во время работы над спектаклем в театре (Ашрафи долгие годы был художественным руководителем и главным дирижером ГАБТа имени Алишера На-

вои), всегда было праздником. Безусловно, нам — своим ученикам — он оставил частичку своего сердца. И сегодня все, что учился у мастера, кто его знал, а также почитатели таланта композитора по сложившейся традиции соберутся в его квартире, ставшей музеем, чтобы почтить память Мухтара Ашрафи — человека высочайшей пробы, бесконечно преданного своему делу.

Сулейман ШАДМАНОВ, народный артист Узбекистана, дирижер и главный хормейстер ГАБТа имени А. Навои.

Пожар на новостройках — беда

Проводимые Госпожнадзором рейды по предупреждению пожаров на новостройках снизили их количество. Но все-таки пожары здесь случаются.

Вот один из последних примеров. На новостройке медсанчасти ГАО «Ташкентский тракторный завод» произошло возгорание в одном из вагонов из-за использования пожароопасного электронагревательного прибора. Огнем в течение нескольких минут вагончик и хранящиеся в нем вещи были полностью уничтожены.

Всего же в этом году на строительных объектах Мирзо-Улугбекского района произошло два пожара, в результате которых были уничтожены и повреждены три бытовых вагончика и различные материалы, складываемые в них.

Особенно пожарная опасность обостряется с наступлением холодов. Нередко на строящихся и реконструирующихся объектах материалы складывают во времен-

ных, приспособленных для этого помещениях. Но главное — вагончики не отвечают требованиям пожарной безопасности, и для их обогрева зачастую применяют электроприборы кустарного производства, эксплуатируются аварийные электропроводники-временники, в распределительных электроустройствах отсутствует автоматическая защита. В большинстве случаев строительные площадки не обеспечены первичными средствами пожаротушения.

Все эти вышеуказанные нарушения правил пожарной безопасности и безответственность отдельных руководителей строительных управлений способствуют возникновению пожаров, что наносит государству значительный материальный ущерб. Поэтому еще раз хочется обратить внимание на эту проблему. Ведь все мы знаем, что легче предупредить пожар, чем его тушить.

В. САЛЫКОВ, старший инспектор СВЧ-2.

Месячник пожарной безопасности



Экстремальная ситуация.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Ради спокойствия людей

В ходе объявленного постановления Кабинета Министров месячника пожарной безопасности сотрудниками пожарной охраны Сабир-Рахимовского района проведены пожарно-технические проверки на 104 объектах и в 8343 местах проживания людей. По выявленным нарушениям пожарной безопасности 114 должностных лиц привлечены к административной ответственности, общая сумма штрафов составила 226860 сумов. Деятельность 67 объектов, находящихся в неудовлетворительном противопожарном состоянии, временно приостановлена. В общей сложности обучено правилам пожарной безопасности 9780 граждан.

Работа сотрудников пожарной охраны не ограничилась проверками и наложением административных взысканий. Так, например, за 20 дней месячника в наиболее оживленных местах района установлены 6 агитационных вывесок и панно,

были разработаны и распространены красочные плакаты, памятки, обращения к населению. В целях агитации и пропаганды правил пожарной безопасности в махаллах, учебных заведениях и на объектах народного хозяйства проведены 85 встреч.

С этой же целью с помощью центральных и столичных студий были подготовлены 2 теле- и 5 радиопередач, совместно со студиями кабельного телевидения и объектами радиоузлами организованы 38 теле- и 37 радиопередач о мерах противопожарной безопасности.

Благодаря проделанной работе количество пожаров в районе уменьшилось на 9,8 процента, и что самое отрадное — не допущено ни одной гибели людей.

Г. МУМИНОВ, начальник отряда военизированной пожарной охраны Сабир-Рахимовского района.

Гастроли

Два концерта

Легко ли организовать концерт? А тем более достаточно известной группы или блистательного артиста? Наверное, непросто, ведь для этого нужны и настойчивость, и умение провести переговоры, чтобы создать условия визита, привлекательные для артиста, и позаботиться о ценах на билеты, приемлемых для зрителя.

Именно этими качествами и отличается продюсерский центр Арслана Камалова. На его счету немало успешно осуществленных проектов, достаточно вспомнить хотя бы один из них, связанный с организацией гастролей всеми лю-

бимой группы «Машина времени».

И вот 18,19 декабря благодаря продюсерскому центру во Дворце дружбы народов нашей столицы пройдут два концерта популярной певицы Кристины Орбакайте. Ее можно отнести к тому разряду артистов, которые сделали себя сами. Если о вокальных данных еще можно поспорить, то вряд ли кто-то будет отрицать ее артистические способности. Кристина отличает свой подход к формированию репертуара, ее голосу свойственны задушевность, мелодичность, не отнимешь у нее и особой пластики движений.

Как подчеркнул Арслан Камалов, билеты на концерты Кристины Орбакайте заметно отличаются по стоимости от билетов на концерты других гастролерующих звезд. Именно об их доступности продюсерский центр позаботился заранее. Большую помощь в осуществлении проекта оказали спонсоры: НАК «Узбекистон хаво йуллари», торговые марки «Levi's» и «United Colors of Benetton», компания «Космос» и отель «Шератон-Ташкент». Гастроли проходят при поддержке ГКО «Узбекнаво» и посольства Российской Федерации в Узбекистане.

Соб. инф.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

Тендерная комиссия
хокима города Ташкента

объявляет

о проведении во второй половине декабря 2000 года

очередного тендера на поставку в первом полугодии 2001 года продукции производственно-технического назначения.

На очередной тендер принимаются заявки на поставку металлопроката, труб стальных, металлоизделий, пиломатериалов для обеспечения строительства и ремонта объектов городского хозяйства, а также электротехнической и кабельно-проводниковой продукции для строительства 3-й очереди Ташкентского метрополитена, соответствующих требованиям нормативно-технической документации.

Основные условия тендера:

- стоимость продукции в долларах США на условиях SIF-Ташкент, склад покупателя;
- начало поставки продукции — в течение недели со дня регистрации контрактов в МВЭС Республики Узбекистан;
- оплата продукции производится безналичным путем;
- конкурсные предложения предоставляются в запечатанном конверте в течение пяти дней со дня опубликования объявления;
- тендерная документация предоставляется на основании направленных в тендерную комиссию заявок.

Дополнительную информацию можно получить по телефону (371) 133-22-61, факс (371) 133-23-61.

22.23.24 декабря

Р/О «УЗБЕКСЦИРК»
Ташкентский государственный цирк
им. Ташкентбоя Эгамбердыева
(площадь Хадра)

**ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ
МЕЖДУНАРОДНОГО ЦИРКА
ЛИЛИПУТОВ**
с участием
КОРДЕБАЛТА И САМОГО МАЛЕНЬКОГО ЧЕЛОВЕКА В МИРЕ —
БОЛЬШАЯ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА.

В представлении участвуют:
африканские 3-метровые пантеры, шакалы, 5-метровая акула из Килиманджаро,
обезьяны из Африки — джунгли, гладиаторы, дрессированные собаки.

Клоуны: Юрий, Толик, Миша.
Цирк работает 3 дня в неделю.
Начало представлений: по пятницам — в 18.00, в субботу и воскресенье — в 12.00, 15.00, 18.00.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Билеты продаются в кассах цирка и районных кассирах.
Формы оплаты — любая.
Касса открыта с 9.00.

Справки по телефонам: 144-35-91, 144-29-04.

ТАШГОСЦИРК и СП «ТУФИН»
Проводят совместные новогодние
елочные представления
с 24 декабря 2000 г. по 10 января 2001 г.

ЕЛКА В ЦИРКЕ
НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
САНТА КЛАУСА

ПОДАРКИ ДЕТЯМ ОТ СП «ТУФИН».
НАЧАЛО: В 10, 12, 14, 16 и 18.00.

Открыта предварительная продажа билетов.
Билеты продаются в кассах цирка и районных кассирах.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Касса открыта с 9.00.
Справки по телефонам: 144-29-04, 144-35-91, 144-35-33.

Вниманию родителей!
Объявляется набор детей от 4 до 12 лет в воскресную школу при Республиканском лицее-интернате изобразительного и прикладного искусства.

В основу обучения положен принцип комплексного развития творческих способностей детей.

Занятия проводятся в интересной, увлекательной форме по следующим предметам:

чтение, математика, этика, психотренинг, английский и узбекский языки, сценическое искусство, музыка, ИЗО, танцы, компьютер.

Наш адрес: м-в Чиланзар, 22-й квартал, ориентир — Акмал-Икрамовское РОВД.
За справками обращаться по тел.: 76-35-47.

Служба
СРОЧНЫХ
ОБЪЯВЛЕНИЙ

КУПИТЬ

1232 к. ● старинные вещи из дерева, металла, фарфора, хрусталя, картины, рамы, иконы, часы. Тел. 70-50-27, 63-03-25.

1217 к. ● маг. «Радиодетали» покупает, продает радиодетали и технику за налич. б/нал. расчет. Т. 68-93-93.

1154 к. ● в/кассеты. Т. 53-73-55, 53-83-79.

1218 к. ● кондиционер. Т. 191-16-84.

КУПИТЬ

1254 к. ● телевизор, видео, аудио, микр. печь, шв. маш., холодильник, газ. плиту. Т. 75-45-72.

1234 к. ● масляные обогреватели, газ. плиты, кондиционеры. Т. 74-28-59.

1236 к. ● холодильник, шв. маш., ТВ, в/маг., газпл., велосипед, стир. маш. «Киргизия» раб. и нераб. Т. 74-95-15, 75-59-73.

1206 к. ● шв. маш., холодильник, ТВ, в/маг., БК, стир. маш., газпл. и эл. плиты. Т. 45-78-30.

1216 к. ● ТВ, видео, холодильник, шв. маш., телевизор, БК, стир. маш., мороз., газпл. в люб. сост. Т. 74-33-46.

1240 к. ● холода, БК, морозильник, шв. маш., холодильник, ТВ, газ. плиты. Т. 90-73-29, 90-99-29.

ПРОДАЕТСЯ

1173 к. ● хол., БК, ТВ, видео. Т. 75-28-68.

1240 к. ● хол., БК, морозильник. Т. 90-73-29.

1249 к. ● меб. чеш. див. и 2 кресла. Т. 133-97-69.

ПРОДАЮ

1214 к. ● 2-комн. кв-ра, ст. м. «Хамза», стир. маш. «Вятка». Т. 173-77-29.

1248 к. ● 3-комн. квартира в центре. Т. 132-05-86.

1246 к. ● полный видеокурс «Изучение англ. языка» (8 кассет по 3 ч.) Американск. экспресс. Т. 76-77-25.

1251 к. ● студия кабельного телевидения. Т. 29-18-63.

РАБОТА

1223 к. ● Прописка не обязательна. Звонить вечером. Т. 78-65-36.

1237 к. ● Эмалировка ванн. Т. 97-21-32.

1210 к. ● ремонт телевизоров, в/маг. Т. 116-06-69.

1233 к. ● эффект. леч. от выпад. волос. Т. 170-71-53 с 10.00 до 16.00.

1231 к. ● Дед Мороз, Снегурочка и музыканты принесут вам радость в дом. Т. 96-81-02 с 17.00 до 23.00.

1244 к. ● Изготавливаем и устанавливаем металлические двери и решетки. Т. 78-55-29.

УСЛУГИ

1256 к. ● покраска кожаных курток. Т. 72-38-28.

ТРЕБУЮТСЯ

1255 к. ● Автомобиль требуется автомеханик жен. и муж. Ориентир — винзавод. Тел. 65-54-88. После 20.00.

УТЕРЯННЫЙ

1253 к. ● диплом № 347687, рег. № 113-С, выд. юридическим колледжем 13.01.2000 г. на имя Сохил Нилуфар Анваровны.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННЫ

1257 к. ● диплом Ю № 966100, выд., Ташкентским полиграфическим техникумом на имя Пак Зинаиды Денисовны.

1258 к. ● гос. ордер № 04-02/8539 от 25.01.93 г. на право собственности на квартиру на имя Якусовой Эльзавы Зинатуллаовны.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Коллектив редакции газет «Ташкент очками» и «Вечерний Ташкент» выражает глубокое соболезнование бывшему сотруднику редакции Р.Х.Шарипову по поводу кончины его матери

ОФТОБОХ-ая.

Мирабадский отдел народного образования, районского профсоюзного работников народного образования выражают соболезнование директору школы № 263, народному учителю Республики Узбекистан В.Д.Карикчи по поводу кончины его матери

СОЛДАТКИНОЙ Любови Харитоновны.

ТЕЛЕКАНАЛ
«УЗБЕКИСТОН»

1

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30-14.45 «Узбекистан»
14.45-15.00 «Узбекистан»
15.00-15.15 «Узбекистан»
15.15-15.30 «Узбекистан»
15.30-15.45 «Узбекистан»
15.45-16.00 «Узбекистан»
16.00-16.15 «Узбекистан»
16.15-16.30 «Узбекистан»
16.30-16.45 «Узбекистан»
16.45-17.00 «Узбекистан»
17.00-17.15 «Узбекистан»
17.15-17.30 «Узбекистан»
17.30-17.45 «Узбекистан»
17.45-18.00 «Узбекистан»
18.00-18.15 «Узбекистан»
18.15-18.30 «Узбекистан»
18.30-18.45 «Узбекистан»
18.45-19.00 «Узбекистан»
19.00-19.15 «Узбекистан»
19.15-19.30 «Узбекистан»
19.30-19.45 «Узбекистан»
19.45-20.00 «Узбекистан»
20.00-20.15 «Узбекистан»
20.15-20.30 «Узбекистан»
20.30-20.45 «Узбекистан»
20.45-21.00 «Узбекистан»
21.00-21.15 «Узбекистан»
21.15-21.30 «Узбекистан»
21.30-21.45 «Узбекистан»
21.45-22.00 «Узбекистан»
22.00-22.15 «Узбекистан»
22.15-22.30 «Узбекистан»
22.30-22.45 «Узбекистан»
22.45-23.00 «Узбекистан»
23.00-23.15 «Узбекистан»
23.15-23.30 «Узбекистан»
23.30-23.45 «Узбекистан»
23.45-24.00 «Узбекистан»

6.00 «Ассолон, Узбекистан»
8.00-8.45 «Ташкент»
8.45-9.15 «Восток»
9.15-9.30 «Узбекистан»
9.30-9.45 «Узбекистан»
9.45-10.00 «Узбекистан»
10.00-10.15 «Узбекистан»
10.15-10.30 «Узбекистан»
10.30-10.45 «Узбекистан»
10.45-11.00 «Узбекистан»
11.00-11.15 «Узбекистан»
11.15-11.30 «Узбекистан»
11.30-11.45 «Узбекистан»
11.45-12.00 «Узбекистан»
12.00-12.15 «Узбекистан»
12.15-12.30 «Узбекистан»
12.30-12.45 «Узбекистан»
12.45-13.00 «Узбекистан»
13.00-13.15 «Узбекистан»
13.15-13.30 «Узбекистан»
13.30-13.45 «Узбекистан»
13.45-14.00 «Узбекистан»
14.00-14.15 «Узбекистан»
14.15-14.30 «Узбекистан»
14.30

