



Вечерний Ташкент

Общественно-политическая городская газета

№ 98 (9.136)

Пятница, 21 августа 1998 года

Газета выходит с 1 июля 1966 года

Цена свободная

Сессия Ташкентского городского Совета народных депутатов

Вчера состоялась IX сессия Ташкентского городского Совета народных депутатов первого созыва.

Сессию открыл хоким города Ташкента К. Н. Туляганов.

На сессии был рассмотрен вопрос о выдвижении кандидатов от города Ташкента в члены Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан.

Депутаты Ташгоссовета утвердили ряд решений хокима г. Ташкента.

На сессии также были рассмотрены организационные вопросы.

На этом IX сессия Ташкентского городского Совета народных депутатов завершила свою работу.

По заслугам и награда



Вера

призом Международного олимпийского комитета за развитие физкультуры и спорта, за развитие олимпийского движения был награжден хоким города Ташкента Козим Насырович Туляганов. Это событие мы попросили прокомментировать президента Национального олимпийского комитета Узбекистана Сабирджана Сабитовича Рузиева:

— Президент МОК Хуан Антонио Самаранч за последние полтора года трижды побывал в нашей стране и каждый раз проводил в Узбекистане и в Ташкенте довольно длительное время. Господину Самаранчу очень нравится наша страна, наши люди. По его признанию, он считает Ташкент сердцем не только Узбекистана, но и всей Центральной Азии. Конечно, за время всех своих визитов

А. КИМ.
Фото Р. ШАРИПОВА.

На строительных площадках

Еще один массив

Массив Госпитальный... Он среди основных крупнейших точек капитального строительства выделяется «по росту». Если на квартале «Ц» Чиланзара вырастают четырех- и пятиэтажные жилые дома, то на Госпитальном они выше — 9- и 12-этажные. Кажется, совсем недавно подразделения АПСО «Сифат» сдали «под ключ» дома № 29 и № 30, которые уже начали заселяться, как близится к завершению строительство еще двух — № 26 и № 33.

Вообще, я давно не видел такого скопления высотных башенных кранов на одном участке — их здесь более десятка — и столь небольшого, сравнимо, конечно, количества рабочих. На возведении тех двух домов, о которых мы говорим, строителей-каменщиков, сварщиков, облицовщиков и других профессионалов чуть более пятидесяти — маловато для таких темпов. А они, пожалуй, немалые — всего лишь в мае был заложен фундамент, прошло четыре месяца, и дома вот-вот будут сданы жильцам. Если, конечно, не упадет темп.

— А этого не предвидят — говорит прораб Тахир Имомалиев, — потому что мы ни разу не подводили заказчиков «Узжилсербанска», а именно по его зака-

з. А. МАКШЕВ.



Навстречу седьмой годовщине независимости Узбекистана

Чтобы создать атмосферу праздника

Накануне всякого торжества принято приводить в порядок свой дом, улицу, квартал. Согласно этой традиции в ходе месячника благоустройства наводят чистоту и жители Сергелийского района. Параллельно с этим идет подготовка к празднованию 7-й годовщины независимости Республики Узбекистан. Центральный комплекс мероприятий, к примеру, наметил работники районного благотворительного фонда «Махалля».

— В этом году, — рассказывает его председатель А. Г. Гадайбоеев, — малообеспеченные семьи получат помощь в объеме 3 млн. сумов. Во время летних каникул 600 детей смогут

ли бесплатно отдохнуть в школьных лагерях. Так как вслед за празднованием Дня независимости начинается новый учебный год, мы позаботились о закупке более 7 тысяч учебников для 450 нуждающихся семей. У нас в районе 18 семей имеют 10 и более детей. Для них в качестве благотворительной помощи выделяем по мешку риса и муки. Определенную поддержку получают те, кто пострадал от стихийных бедствий. Не забыты и одинокие, престарелые люди — их мы приглашаем на праздничный дастархан. Семьи инвалидов оказываем материальную помощь — медикаментами и продовольствием.

Немало забот в эти предпраздничные дни и у других служб района. Ведь в

ходе хаштаров в районы было восстановлено не одна спортивная площадка. А для приобретения спортивного инвентаря районный фонд «Махалля» выделил 400 тысяч сумов.

С большим интересом участвуют махаллины в различных конкурсах «Лучшая нянька», «Образовая семья». В честь Дня независимости предстоит подвести итоги очередных раундов подобных мероприятий. И победителей ждут пенные призы: образцово махалли — посуда на 100 тысяч сумов, достойнейший апаксалак и лучший женсовет — телевизоры.

Немало забот в эти предпраздничные дни и у других служб района. Ведь в

К. ОЛЬГИНА.

Орбиты сотрудничества

Ради здоровья детей

Вера

в республиканском центре реабилитации слуха и речи при ТашГосМИ-2 состоялась презентация нового высокотехнологичного медицинского оборудования, приобретенного по гранту правительства Японии благотворительным фондом «Соглом авлод учун».

Сегодня около 20 тысяч человек страдают различными дефектами слуховых органов, в особенности дети, — сказал заместитель министра здравоохранения Республики А. Яркулов.

Еще одно немаловажное преимущество этих аппаратов в том, — подтвердил руководитель центра

циалисты, то оборудование не отвечает нынешним требованиям. Новое датское оборудование, закупленное благодаря гранту правительства Японии, представляет собой целый комплекс диагностической аппаратуры, позволяющей до тончайших деталей определить тип и степень дефектов слуха. Благодаря этим аппаратам теперь наши специалисты смогут оперативно определить уровень и причины болезней, от которого, конечно, будет зависеть эффективность проведения дальнейших лечений.

Еще одно немаловажное преимущество этих аппаратов в том, — подтвердил руководитель центра



профессор А. Хакимов, — что с их помощью можно точно определить и подобрать необходимый по диапазону слуховой аппарат для больного, над чем мы раньше работали по несколько месяцев. Кроме того, теперь мы имеем возможность проводить консультативные исследования и поддержку, что, несомненно, усиливает отношение между нашими странами.

Надо отметить, что этот центр существует с 1980 года. И если по последнему времени он был только консультативно-диагностическим, то теперь — учебно-методическим: здесь смогут повышать квалификацию специалисты со всех областей республики.

По линии правительства Японии в последнее время мы получили различного медицинского оборудования более чем на

Фото Р. ГАЛИЕВА.

500 тысяч долларов, — сказала председатель фонда «Соглом авлод учун» Г. Юлдашева. — И сегодня хочется еще раз поблагодарить правительство Японии в лице Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Узбекистане г-на Коичи Обата за сотрудничество и поддержку, что, несомненно, усиливает отношения между нашими странами.

И. ЗАЙНУДИНОВА.

НА СНИМКАХ: Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии господин Коичи Обата вручает руководителю центра А. Хакимову документацию на новое оборудование; на диагностическом аппарате работает врач-отоларинголог С. Арифов.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

500 тысяч долларов, — сказала председатель фонда «Соглом авлод учун» Г. Юлдашева. — И сегодня хочется еще раз поблагодарить правительство Японии в лице Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Узбекистане г-на Коичи Обата за сотрудничество и поддержку, что, несомненно, усиливает отношения между нашими странами.

И. ЗАЙНУДИНОВА.

НА СНИМКАХ: Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии господин Коичи Обата вручает руководителю центра А. Хакимову документацию на новое оборудование; на диагностическом аппарате работает врач-отоларинголог С. Арифов.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

У гражданской авиации — своя администрация

На мировой уровне

В конце апреля 1992 года в независимом Узбекистане необходимо было наладить государственное регулирование и надзор за деятельностью авиакомпаний. Во всех странах мира эту функцию выполняют департаменты и министерства гражданской авиации. Однако в нашей республике, исходя из имеющихся условий, правами авиационной администрации была наделена Главная инспекция по НАК. За столкорткий срок была заложена нормативная база, необходимая для разработки документов, регулирующих деятельность гражданской авиации Республики Узбекистан. Государственная инспекция будет представлять интересы нашей страны в международных организациях, в частности в ИКАО.

Сами знали... Что о них сказать? Можно упомянуть и о количестве комнат в квартирах, и об их удобстве и комфорте, и о метраже и счетчиках учета газа и питьевой воды. Но, в принципе-то, дом № 26 — банальная 80-квартирная «девятиэтажка», а тридцать третий дом, хоть и поднялся на 12 этажей с 48 квартирами, тоже не униканел — таких в Ташкенте много. И главное не то, что здания будут прекрасно отделаны как внутри, так и снаружи, что, впрочем, немаловажно, а то, что еще 128 семей смогут получить просторные и светлые квартиры в дни празднования независимости нашей республики.

— А этого не предвидят — говорит прораб Тахир Имомалиев, — потому что мы ни разу не подводили заказчиков «Узжилсербанска», а именно по его зака-

з. А. МАКШЕВ.



В чемпионате Узбекистана по футболу сыграны матчи 17-го тура.

Ни каким существенным перестановкам в турнирной таблице они не привели: и четверка лидирующих команд, и трои аутсайдеров своих позиций не покинули.

По одному разу поразили пелетон учащихся в первенстве клубов «Нефтехим» принимал на своем поле «Металлург» и добылся успеха со счетом 2:0 — оба мяча в ворота бекабадцев уже в первом тайме провел

Без особых перемен

Шухрат Максудов.

«Пахтакор» нанес сокрушительное поражение МХСК. Основные события в этом матче произошли во второй половине игры, когда к двум мячам, забитым Игорем Шквариным в первом тайме, пахтакоры добавили еще пять (Андерсон, Шкварин, Азamat Абдураимов — 2 и Дильтумурз Дурсунов), а хозяева ответили одним.

Возглавляющий пелетон учащихся в первенстве клубов «Нефтехим» принял на своем поле «Металлург» и добылся успеха со счетом 2:0 — оба мяча в ворота бекабадцев уже в первом тайме провел

отчетном туре со счетом 3:2

выиграли в «Сурхане». Интригено, что уже к четвертой минуте матча после ударов Ербулатова Ерлиева и Равшана Дурманова «Темирзулук» проигрывает 0:2.

Сразу на четыре этажа в таблице поднялся и занимает сейчас 8-ю строку одержав победу над «Касансаем» (4:2) «Дустлик».

С 13-го места на 10-е переместился «Андижан», а проигравший ему «Хорезм» (1:2) проделал путь в обратном направлении.

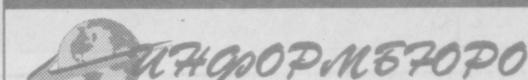
Не изменили своей привычке устанавливать окончательный счет в матче в самом конце игры — она когда-нибудь все же доведет кого-ни-

будь из болельщиков до инфаркта — тракторостроители. Пропустив мяч на 87-й минуте — у навыкнейцев отличился Джамшид Акбаров, «Трактор» отыгрался на последней. На этот раз выругал свою команду, реализовал пенальти, Бахтияр Джапаркулов.

Встречи 18-го тура пройдут 27 — в этот день армяне будут принимать «Насаф», и 28 августа — гостем «Пахтакора» будет «Согдиана».

А несколкими днями раньше (24 августа) состоится ответные полуфинальные матчи розыгрыша Кубка Узбекистана. Проигравшему в первой встрече на своем поле (3:4) «Трактору» предстоит выезд в Фергану, а сыгравшему вничью (1:1) «Пахтакору» — в Наманган.

В. НИКОЛАЕВ.



В Республике

● Президент республики И. А. Каримов встретился с участниками семинара для руководителей дипломатических и консульских представительств Республики Узбекистан в иностранных государствах. В ходе беседы глава нашей страны остановился на основных аспектах долгосрочной стратегии и концепции внешнеполитической и экономической деятельности Узбекистана.

● Члены делегации во главе с директором японской компании «Марубуни» и генеральным менеджером транспортного дивизиона Нортсиюко Ватанабэ встретились с заместителем премьер-министра Узбекистана Л. Ахметовым. В завершение встречи между ГАК «Узбекистон темир йуллари» и компанией «Марубуни» был подписан контракт на строительство в Ташкенте вагоноремонтного завода.

● В Язяевинском районе вступил в строй современный комплекс автосервиса.

● В андижанской фирме «Жаннат» налажено производство раствора настрия гипохлорита — жидкого хлора, обеззаражающего питьевую воду.

● Наманганское областное управление здравоохранения стало учредителем новой газеты «Шифокор» за хаёт».

● В Ангрене возводится совместное узбекско-германское предприятие по заготовке обогащенного каолина.

● В Ташкенте прошел национальный семинар «Изучение курса «Права человека» в условиях переходного периода».

● В Гулистане состоялся семинар-совещание на тему «Женщина и общество».

● В Самарканде будет создан «Сквер памяти» в честь наших соотечественников, погибших в годы Второй мировой войны.

● В Бухаре прошел праздник дыны.

● Третий акций наманганского АО «Нафосат», специализирующегося на переработке молока, приобрела известная швейцарская фирма «Нестле».

● Со своей первой продукцией — томатную пасту — выдало джизакское совместное предприятие «Джизак-Праг



АВГУСТ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24

УзТВ-1
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.40 "Тахлинома". *

8.40 "Узлик". Художественно-публицистическая передача.
9.05 "Люди с селей".
9.25 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. Н. Абдуллаев. "Ворота независимости". Телевизи-

онный театр. 5-я часть.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости.
10.05 Спорт мира.
10.15 "Звезда удачи". Телевизионная игра.
10.30 Шаги независимости. 10-я годовщина кино.
11.10 Звезды мирового кино.
11.30 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании.
12.05 Дневной сеанс. "Поворот". Художественный фильм.
22.20 "Мир политики".

ВТОРНИК, 25

УзТВ-1
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.25 "Ахборот". *

8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 Музикальная передача.
9.05 "Шаги независимости".

9.10 Алл Жамол. "Гигион". Телевизионный художественный фильм. 1-я часть.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости.
10.05 Изучаем новый алфавит.
10.35 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Узбектелерадио" представляет: "Учкора". Премьера.
10.45 Для детей. "Фести-

валь дружбы".
11.20 "Современная молодежь".
11.45 "Эзник". Премьера мультфильма. 31-серия.
12.05 Из почты "Здоровья".
12.25 Концерт.
13.00 Н. Камол. "Жалолидин Хоразмшо". Телепеккакт. 2-я часть.
14.10-15.40 Футбол. Кубок Узбекистана. ***

17.55 Программа передач.
18.10 Для детей. "Азбука природы".

18.25 "Имущество и отношение".

18.40 "Ходят У.Хамамов".
18.55 "Тарик на тақири".
19.25-19.50, 20.25, 20.55 Рекламы.

20.30 "Ахборот" (рус.).

19.55 Страница "Мустакиллик".

20.05 Вечерняя сказка.

20.30 "Ахборот".

21.00 Музикальная передача.

СРЕДА, 26

УзТВ-1
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.25 "Ахборот". *

8.25 Концерт.
8.45 "Бутуннинг ўйлари".
9.00 "Олимпиады среди спортсменов". Телевизионные игры.

9.15 Алл Жамол. "Гигион". Телевизионный художественный фильм. 2-я часть.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости.
10.05 "Человек и земля". Тележурнал.
10.30 "Уроки забуки".
11.00 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Узбектелерадио" представляет: "Четыре премии года".
11.10 Для детей. "Идем в школу".

11.30 "Акс-садо".
12.05 Из почты "Отапар сүзи".
12.30 "Карнибал".
12.40 "Узбектелерадио" представляет: Алл Жамол. "Гигион". Телевизионный художественный фильм. 2-я часть.
12.55 Концерт.
13.00 Н. Камол. "Жалолидин Хоразмшо". Телепеккакт. 3-я часть.
14.10-14.30 "Процесс". ***

17.55 Программа передач.
18.10 Для детей. Сказки "Бомбом".

18.40 "Эхо прошлого".

18.55 "Радуга цветов".

19.10 "На пути к правовому государственности".

19.25-19.50, 20.25, 20.55 Рекламы.

20.30 "Ахборот" (рус.).

19.55 Страница "Мустакиллик".

20.05 Вечерняя сказка.

20.30 "Ахборот".

21.00 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан

ЧЕТВЕРГ, 27

УзТВ-1
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.25 "Ахборот". *

8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 Лирические мелодии.
9.00 "Бокира туйгуар".
9.15 Алл Жамол. "Гигион". Телевизионный художественный фильм. 3-я часть.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости.
10.05 "Спрос и предложение".
10.30 "Мехр колур".
10.45 Шаги независимости.
10.50 Спортивная передача.
11.05 Музикальное путешествие.
11.25 "Люди свободного

государства".
11.45 "Озорник". Премьера мультфильма. 33-серия.
12.05 "Ажаб саодат эрзу".
12.30 "Художественно-публицистическая передача".
12.55 Концерт. "Миротворческое поколение".
13.00 Н. Камол. "Жалолидин Хоразмшо". Телепеккакт. 3-я часть.
14.10-14.30 Дл. летей. "Горсть земли". ***

17.55 Программа передач.
18.10 Для детей. Сказки "Доракчи".

18.40 "Эрилтош". Мультсериал.

18.55 "Радуга цветов".

19.10 "На пути к правовому государственности".

19.25-19.50, 20.25, 20.55 Рекламы.

20.30 "Ахборот" (рус.).

19.55 Страница "Мустакиллик".

20.05 Вечерняя сказка.

20.30 "Ахборот".

21.00 Концертаций сессия Олий Мажлиси Республики Узбекистан. 34-я серия.

23.10 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан.

ПЯТНИЦА, 28

УзТВ-1
6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.25 "Ахборот". *

8.25 "Мелодии семьи".
8.50 Шаги независимости.
8.55 "Страндикство и развитие".
9.15 "Созга содим Алтимоний".
9.45 "Мозайян бир музжиза".
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости.
10.05 "Сельская жизнь".
10.30 Концерт.
11.05 "Правдивое слово".
11.20 "Наставник". Телепечакт.
11.45 "Озорник". Премьера мультфильма. 34-я серия.

12.05 "Перспективы реформ".
12.25 Для детей. "Донбо бадвасида".
12.50-14.00 Н. Камол. "Жалолидин Хоразмшо". Телепеккакт. 5-части. ***

17.55 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".

00.45 Спокойной ночи!

17.00 Программа передач.
18.05 Доракчи.

18.15 "Артисты".

18.45 К 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. "Семейный бизнес".



Самый сильный в махалле...

Ташкентские школьники завоевали почетное третье место на традиционной спартакиаде в международном лагере отдыха детей и подростков «Артек», что на берегу Черного моря.

«Артек» жив, живы его традиции. И одна из них — проведение международных спартакиад по летним видам спорта. На этот раз ребята соревновались в плавании, легкой атлетике, борьбе, в турнирах по футболу, баскетболу, волейболу, теннису и шахматам.

Полномочные сборные команды, то есть те, которые участвовали во всех разделах спартакиады, смогли выставить только ребята из России и Украины. Ну а представители Узбекистана, Германии, Польши смогли бороться за медали лишь в семи видах из восьми. Что в конце концов и повлияло на распределение призовых мест.

А что скрывается за определением «сборная команда»? Не подумайте, что в «Артек» приехали специально подготовленные спортсмены. Отнюдь нет. В

Спорт

Из «Артека» — с призом

Так, Марат Агишев — ташкентский динамовец,

занимается теннисом пять лет. Он буквально царил на артековских кортах и

состязался в спортивных секциях.

соревнованиях участвовали самые обычные мальчики и девочки, многие из которых занимаются спортом только на школьных уроках физкультуры. Лишь некоторые из них регулярно тренируются в спортивных секциях.

Совсем недавно столовая № 5 государственного предприятия Международный аэропорт «Ташкент» буквально задыхалась от огромного количества поступающих жалоб. Копы из авторов были направлены на низкое качество блюд и высокие цены. Постепенно авиаторы не стали ходить в столовую. В зале можно было видеть трехчетверех человек...

Дирекция аэропорта совместно с профкомом приняла верное решение — отказаться от услуг фирмы «Тадбиркор», обслуживающей столовую. Нелегкая это была борьба, так как руководители фирмы «Тадбиркор» долго не хотели отдавать «лакомый» кусочек. Но когда столовая № 5 все же перешла в ведение аэропорта «Ташкент», картина изменилась. Здесь стало уютнее. Непрятательный, но выполненный со вкусом интерьер. На окнах — красивые свежие гардины, на стенах — картины, широкие поли-

кей борьбы преподал ребятам их дедушка, известный в свое время курашист Олимбай-ака. Следует заметить, что в полуфинале Хасан встретился с парнем из Германии, который, как оказалось, регулярно занимается борьбой, правда, другим видом — дзюдо. Очень упорным выдался тот поединок. Лишь на последние секунды Хусан сумел превзойти соперника к ковру. Победил он и в финале.

Ребята из Узбекистана заняли второе место в турнире по футболу. Наши девочки-волейболистки «взяли» бронзу.

Но, может быть, спортивные результаты — не самое главное. Важнее то, что в жарких баталиях на спортивных площадках сверстники из разных стран ближе узнали друг друга, перезнакомились. А ребята из технического лицей немецкого города Дортмунда — в «Артек» их приехал целый класс — пригласили группу ташкентских мальчишек и девочек к себе в гости.

Владислав ДЕНИСОВ.

для объединения время его коллектива делает все для того, чтобы дети могли весело и интересно провести отды в лагере на берегу Чарвакского водохранилища.

Было сказано немало теплых слов в адрес коллектива, сумевшего организовать ребятам достойный отдых. На праздник были и ветераны, проработавшие в лагере не один десяток лет.

М. МИШИН.

Коллектив лагеря тепло поздравил заместитель председателя Ташгоссовпрофа Ф. И. Рузбеков. Большой группе работников лагеря были вручены почетные грамоты.

Директор ПО «Узбектуркиммаш» Ю. Хейлик отметил, что в непростое

время

много подарков детворе привез на празднование этой даты представители совета Федерации профсоюзов Узбекистана, ЦК профсоюза работников машиностроительной и металлургической промышленности: оборудование для

Лагерю — 40 лет

Детскому оздоровительно-му лагерю, носящему имя Амира Темура, исполнилось сорок лет.

Много подарков детворе привез на празднование этой даты представители совета Федерации профсоюзов Узбекистана, ЦК профсоюза работников машиностроительной и металлу

ргической промышленности: оборудование для

столовых, покрытые белой скатертью столы, добротная мебель. Все это создает особую атмосферу и домашний уют.

Совсем недавно столовая № 5 государственного предприятия Международный аэропорт «Ташкент» буквально задыхалась от огромного количества поступающих жалоб. Копы из авторов были направлены на низкое качество блюд и высокие цены. Постепенно авиаторы не стали ходить в столовую. В зале можно было видеть трехчетверех человек...

Дирекция аэропорта совместно с профкомом принял

верное решение — отказать

ся от услуг фирм

ы «Тадбиркор», обслу

жившей столовую.

Нелегкая это была борьба,

так как руководители

фирмы «Тадбиркор»

долго не хотели отдавать

«лакомый» кусочек. Но когда

столовая № 5 все же перешла

в ведение аэропорта «Ташкент»,

картина изменилась. Здесь

стало уютнее. Непрятательный, но выполненный со вкусом интерьер. На окнах — красивые свежие гардины, на стенах — картины, широкие поли-

кей борьбы преподал ребятам их дедушка, известный в свое время курашист Олимбай-ака. Следует заметить, что в полуфинале Хасан встретился с парнем из Германии, который, как оказалось, регулярно занимается борьбой, правда, другим видом — дзюдо. Очень упорным выдался тот поединок. Лишь на последние секунды Хусан сумел превзойти соперника к ковру. Победил он и в финале.

Ребята из Узбекистана заняли второе место в турнире по футболу. Наши девочки-волейболистки «взяли» бронзу.

Но, может быть, спортивные результаты — не самое главное. Важнее то, что в жарких баталиях на спортивных площадках сверстники из разных стран ближе узнали друг друга, перезнакомились. А ребята из технического лицей немецкого города Дортмунда — в «Артек» их приехал целый класс — пригласили группу ташкентских мальчишек и девочек к себе в гости.

Владислав ДЕНИСОВ.

для объединения время его коллектива делает все для того, чтобы дети могли весело и интересно провести отды в лагере на берегу Чарвакского водохранилища.

Было сказано немало теплых слов в адрес коллектива, сумевшего организовать ребятам достойный отдых. На праздник были и ветераны, проработавшие в лагере не один десяток лет.

М. МИШИН.

Коллектив лагеря тепло поздравил заместитель председателя Ташгоссовпрофа Ф. И. Рузбеков. Большой группе работников лагеря были вручены почетные грамоты.

Директор ПО «Узбектуркиммаш» Ю. Хейлик отметил, что в непростое

время

много подарков детворе привез на празднование этой даты представители совета Федерации профсоюзов Узбекистана, ЦК профсоюза работников машиностроительной и металлу

ргической промышленности: оборудование для

столовых, покрытые белой скатертью столы, добротная мебель. Все это создает особую атмосферу и домашний уют.

Совсем недавно столовая № 5 государственного предприятия Международный аэропорт «Ташкент» буквально задыхалась от огромного количества поступающих жалоб. Копы из авторов были направлены на низкое качество блюд и высокие цены. Постепенно авиаторы не стали ходить в столовую. В зале можно было видеть трехчетверех человек...

Дирекция аэропорта совместно с профкомом принял

верное решение — отказать

ся от услуг фирм

ы «Тадбиркор», обслу

жившей столовую.

Нелегкая это была борьба,

так как руководители

фирмы «Тадбиркор»

долго не хотели отдавать

«лакомый» кусочек. Но когда

столовая № 5 все же перешла

в ведение аэропорта «Ташкент»,

картина изменилась. Здесь

стало уютнее. Непрятательный, но выполненный со вкусом интерьер. На окнах — красивые свежие гардины, на стенах — картины, широкие поли-

кей борьбы преподал ребятам их дедушка, известный в свое время курашист Олимбай-ака. Следует заметить, что в полуфинале Хасан встретился с парнем из Германии, который, как оказалось, регулярно занимается борьбой, правда, другим видом — дзюдо. Очень упорным выдался тот поединок. Лишь на последние секунды Хусан сумел превзойти соперника к ковру. Победил он и в финале.

Ребята из Узбекистана заняли второе место в турнире по футболу. Наши девочки-волейболистки «взяли» бронзу.

Но, может быть, спортивные результаты — не самое главное. Важнее то, что в жарких баталиях на спортивных площадках сверстники из разных стран ближе узнали друг друга, перезнакомились. А ребята из технического лицей немецкого города Дортмунда — в «Артек» их приехал целый класс — пригласили группу ташкентских мальчишек и девочек к себе в гости.

Владислав ДЕНИСОВ.

для объединения время его коллектива делает все для того, чтобы дети могли весело и интересно провести отды в лагере на берегу Чарвакского водохранилища.

Было сказано немало теплых слов в адрес коллектива, сумевшего организовать ребятам достойный отдых. На праздник были и ветераны, проработавшие в лагере не один десяток лет.

М. МИШИН.

Коллектив лагеря тепло поздравил заместитель председателя Ташгоссовпрофа Ф. И. Рузбеков. Большой группе работников лагеря были вручены почетные грамоты.

Директор ПО «Узбектуркиммаш» Ю. Хейлик отметил, что в непростое

время

много подарков детворе привез на празднование этой даты представители совета Федерации профсоюзов Узбекистана, ЦК профсоюза работников машиностроительной и металлу

ргической промышленности: оборудование для

столовых, покрытые белой скатертью столы, добротная мебель. Все это создает особую атмосферу и домашний уют.

Совсем недавно столовая № 5 государственного предприятия Международный аэропорт «Ташкент» буквально задыхалась от огромного количества поступающих жалоб. Копы из авторов были направлены на низкое качество блюд и высокие цены. Постепенно авиаторы не стали ходить в столовую. В зале можно было видеть трехчетверех человек...

Дирекция аэропорта совместно с профкомом принял

верное решение — отказать

ся от услуг фирм

ы «Тадбиркор», обслу

жившей столовую.

Нелегкая это была борьба,

так как руководители

фирмы «Тадбиркор»

долго не хотели отдавать

«лакомый» кусочек. Но когда

столовая № 5 все же перешла

в ведение аэропорта «Ташкент»,

картина изменилась. Здесь

стало уютнее. Непрятательный, но выполненный со вкусом интерьер. На окнах — красивые свежие гардины, на стенах — картины, широкие поли-

кей борьбы преподал ребятам их дедушка, известный в свое время курашист Олимбай-ака. Следует заметить, что в полуфинале Хасан встретился с парнем из Германии, который, как оказалось, регулярно занимается борьбой, правда, другим видом — дзюдо. Очень упорным выдался тот поединок. Лишь на последние секунды Хусан сумел превзойти соперника к ковру. Победил он и в финале.

Ребята из Узбекистана заняли второе место в турнире по футболу. Наши девочки-волейболистки «взяли» бронзу.

Но, может быть, спортивные результаты — не самое главное. Важнее то, что в жарких баталиях на спортивных площадках сверстники из разных стран ближе узнали друг друга, перезнакомились. А ребята из технического лицей немецкого города Дортмунда — в «Артек» их приехал целый класс — пригласили группу ташкентских мальчишек и девочек к себе в гости.

Владислав ДЕНИСОВ.

для объединения время его коллектива делает все для того, чтобы дети могли весело и интересно провести отды в лагере на берегу Чарвакского водохранилища.

Было сказано немало теплых слов в адрес коллектива, сумевшего организовать ребятам

Букет от Вячеслава Зайцева



Московская пресса отмечала имя Елены Царик в статьях и фотографиях, взыскательная публика аплодировала ей, а сама она не без гордости говорит, что была единственным представителем Узбекистана на большом показе коллекций моделей в Доме моды Вячеслава Зайцева летом этого года и получила шикарный букет цветов из рук всемирно известного мастера моды.

— Елена, как давно вы занимаетесь моделированием одежды?

— По образованию я инженер-технолог, окончила Ташкентский текстильный институт, около 10 лет проработала на швейной фабрике «Юлдуз». Затем по семейным обстоятельствам — пошли в школу дети, прибавилось домашних забот — я ушла с фабрики. Но всезде — и на производстве, и дома — у меня было желание не просто шить одежду, а создавать ее. Мне было несколько тесно в традиционных рамках профессии швеи, хотелось выразить себя, свой внутренний настрой в костюмах, создать что-то новое...

— Это достаточно смелая заявка — создать коллекцию «Мода ХХI века». Вы не боитесь ошибиться?

— Вы знаете, нет. Как правило, на рубеже веков в искусстве, и в моде в том числе, происходит всплеск разных течений и направлений. Видимо, на людей оказывает сильное психологическое влияние сам факт того, что время неумолимо отчитывается ход, оставляя в прошлом еще одно столетие. И нам интересно, каким будет следующее, как мы будем выглядеть, что надевать, какой будет мода. Каждый модельер, задумываясь о моде будущего, пытается представить ее через собственное видение мира, но существуют

и общие тенденции в сегодняшней моде, которые должны будут перейти в будущую...

Коллекция Лены, выражающая ее внутренний настрой, разработана в стиле «гламурного минимализма», основная черта которого — сверхсветловолосая элегантность или элегантная простота, отказ от всех лишних, дублирующих элементов одежды: двойных бортников, двойных манжет и т. д.

— Гляди на ваши модели, видишь образ не просто элегантной женщины, а какого-то легкого, летящего, мистически волнующего существа. Расскажите, пожалуйста, подробнее о своей коллекции.

— Знаете, те, кто шлет одежду, как правило, глядя на материал, видят, какая вещь у них получится лучше всего. У меня же получилось наоборот. Я видела свои модели уже в ткани. Не знаю еще ее назначения, я зрительно, почти на физическом уровне, чувствовала фактуру материала, его цвет. Пожалуй, поиск ткани и был самым сложным этапом в создании этой коллекции. В последнее время у нас в городе появилось много интересных новых материалов, но я чувствовала, что для моей работы нужна особенная ткань. Найти ее смогла в ОАЭ. Не зная названия, мы долго искали ее, описывая и рассказывая у продавцов, пока совершенно случайно не увидели

процесс создания модели — от эскиза до готовой продукции. По завершении цикла обучения состоялся своеобразный экзамен — показ коллекции на подиуме Дома моды Вячеслава Зайцева.

— Ваши понравились обучение в Москве?

— Безусловно. Учиться у такого великого кутюрье национального времени, как Вячеслав Михайлович Зайцев, безумно интересно. Несмотря на то, что это был его первый набор учеников, он привил себе блестящим педагогом. Никакого диктата или давления в творческом плане, максимум свободы в самовыражении и вместе с тем постоянная поддержка, внимание — это было незабываемо.

Лаборатория моды открылась в 1997 году, и в ней обучалось 16 человек. Большинство — россияне, но были представители из Молдавии, Казахстана, Германии. Так что она автоматически получила статус международной.

Мы изучали историю моды, направления моды, новые технологии, разрабатывали весь

на снимках: Е. Царик с детьми и ее коллекция моделей.

Н. УСТИНОВА.

Близнецы — пора на что-то решиться: или любовь, или работа? Не упустите свой шанс: неизвестный поклонник уже готов материализоваться, он ждет лишь вашего милостивого согласия.

РАКИ — действуйте смелее, вы — на коне! Во второй половине недели может начаться любовный роман. Возможно, что это всерьез и надолго.

ЛЬВЫ — прислушайтесь к советам близких, они не лишены резона. Но судьбу и случай лучше не полагаться, также не слишком доверяйте на этой неделе своей интуиции — она может подвести.

ДЕВЫ — на этой неделе вашим глобальным планам не суждено осуществиться, но пусть это вас не волнует — всему свой черед.

РЫБЫ — вам надо набраться сил перед решающими битвами за успех. Предстоящая неделя поставит перед вами проблему материально-го характера, но вы найдете верное решение.

В купе поезда дальнего следования сидят трое. «Ну что, давай я для знакомства анекдот расскажу», — говорит один из попутчиков. — Значит, так. Лежит медведь в саду, а сверху на него груши спадают: «бамс, бамс... Ой, извините!» проводник зовет. Сейчас вернусь и закончу».

— В самом начале этого анекдота я обнаружил любопытную неточность, — заметил представительный мужчина со значком какого-то конгресса на лацкане пижака. — Дело в том, что я занимаюсь проблемами селекции груш и могу смело утверждать, что спелые груши при падении никогда не издают звука «бамс». Они падают с характерным звуком «бумс».

— О, мы, значит, коллеги! — обрадовался его сосед. — Я также посыпал жизнь изучению груш и, наоборот, очень обрадовался, что наш уважаемый рассказчик верно передал звук «бамс». Не только нам, ученым, но и простым сельским натуралистам, каковым,

без сомнения, является наш попутчик, свойственна тонкая наблюдательность.

— Коллега, вы не правы. Судя по характерной акцентации на первой части слова в звуке «бамс», груши принадлежат к широко распространенному центральному сорту, отличающемуся сочным, ни с чем не сравнимым звуком «бумс».

— Коллега, обратите внимание на одну деталь. Судя по тому, что медведь лежал под деревом, грунт там был мягкий, скорее всего, покрытый сорняком «люсодес альпинум», при падении на который груша издает сочный звук «бумс».

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— Нет, коллега! С таким коэффициентом груши падают на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— Вместе со своими научными трудами, коллега. Извините, но их уже двадцать лет никто не читает. Только за «бамс» — новое, перспективное! Весь научный мир сегодня в этом смысле голос заявляет — «бамс»!

— Ваши спрашивали — одиозный научный документ, устаревший сто лет назад, коллега! Даже медведь, который лежал под этой группой, ясно, что звук «бумс» могли издавать груши только в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— Ваши спрашивали — одиозный научный документ, устаревший сто лет назад, коллега! Даже медведь, который лежал под этой группой, ясно, что звук «бумс» могли издавать груши только в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.

— «Бумс», коллега, еще раз «бумс»! У меня с собой совершенно случайно оказалась спрашивающим группу груши на Памире, в условиях разреженной атмосферы.