



Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

Общественно-политическая городская газета

№ 147 (9.185)

Понедельник, 14 декабря 1998 года

Цена свободная

Был пустырь, превращенный в мусорную свалку, прошло 9-10 месяцев, и глядишь — стоит на этом месте, блестя свежими стеклами, дом, а в доме, уже заселенном, горит свет. И новостям в

— Когда УОР-1 приступил к отделке дома № 51-б, — говорит прораб СУ-2 Адыл Туляганов, — мы уже закладывали фундамент двух новых зданий — копии предыдущего. А земляные работы начали еще в августе, чему

На строительных площадках

Скорость и качество

— вот, пожалуй, две основные черты наших строителей

нем уютно, потому как построен дом качественно, без щелей в полу, с непременными дверными проемами, хорошей планировкой.

По 2000 год включительно такие дома будут подниматься в микрорайоне Караташ. За пять лет его застройки здесь встало более ста зданий — по периметру — 9-этажные, внутри — четырех- и пятиэтажные, как сертифицированные, так и по заказу городского хокимията. За это время более 1000 семей получили жилплощадь, а в этом году к их числу прибавилось еще 200. За последние пару-другую месяцев сланы в эксплуатацию жильные дома №№ 42, 62, 63, 64, 51 «а». И благодарить за это жилища должны рабочих, строящих быстро и качественно, из комбинации объемно-блочного домостроения, демонстрационных комбинатов № 1 и № 2, АО «Жилстрой» и других подрядных и субподрядных организаций.

Дом № 51 «б», строительство которого вело СУ-2, давно слан отделочникам и кровельщикам, в скором времени он будет заселен, но ДСК-1, к которому и относится вышеупомянутое строительное управление, взяло подряд на возведение еще пары домов — № 67 и № 68.

нельзя способствовали техники из четвертого управления механизации. Что-то, а котлованы лучше них, пожалуй, никто не роет. Ну а чуть позже уже пригнали механизмы и УМ-2 того же объединения «Ташстроймеханизация». Началась непосредственная работа монтажников — Александра Афонникова, Вячеслава Макеева и других во главе с их бригадиром Фуркатом Усмановым.

— Вначале было сложно, — признаются они, — ведь, возводя два новых сооружения, мы не должны были забывать о предыдущем и помогать Исламу Хасанову — прорабу отделочников, Нартизе Закировой — их бригадиру. Звездил, наш крановщик, буквально разрывался на части, когда приболел сменик.

Задаться вопросом: так как же сейчас выглядят два строящихся здания? При этом учтите, что рабочим приходится поднимать их не покладая рук? Обычно! Как и все возводимые объекты. Дом № 67 топорится арматурой второго этажа, готовится принять третий, а № 68 уже имеет кровлю, над гидроизоляцией которой сейчас и трудятся строители. Но, смею вас уверить, уже в начале следующего года, а он не за горами, первые жильцы будут праздновать новоселье.

А. ШЕВЧЕНКО.

Для вас, горожане

Надежное теплоснабжение гарантировано

Строительно-монтажный трест «Узбекгидроэнергострой», создавший большую энергетику Узбекистана, в нынешнем году выполнил предусмотренный проектом полный цикл работ по теплофикации Ташкента.

Так, на теплоцентрали-4 «Северная» слан в эксплуатацию котельный агрегат мощностью 100 гк/час. «Котелок» — внушительных размеров: высотой в шестизатяжный дом, весом 260 тонн. Слан и другой немаловажный объект — химводоочистка производительностью 1100 тонн воды в час. Пролетено более двух километров трубопроводов, смонтированы дополнительные насосы для перекачки сетевой воды. Выполнен большой объем строительных, изоляционных и электромонтажных работ.

Добрых слов заслуживает коллектив всего монтажного управления, особенно ташкентский монтажный участок, которым руководит Сергей Семенович Колосов. Высокий профессионализм, богатый

производственный опыт приносят этому энергичному человеку. Работы велись в две смены, порой в субботние и воскресные дни. Особой похвалы заслуживает высокопроизводительный труд тепломонтажных бригад Ивана Брюховецкого, Александра Вяльшина, Бориса Очидова, выполняющих сменные задания на 140-160 процентов.

Одновременно трудились бригады на теплоцентрали-1 «Северо-Восточная». Здесь вступила в строй новая деаэрационная этажерка с тремя деаэраторами, с вводом которой значительно улучшена подача горячей воды, расширена химводоочистка на четыре фильтра, установлены дополнительные насосы для подачи теплоносителя к потребителям. Объем выполненных работ на двух теплоцентралях составил более 130 миллионов сумов.

Теперь жителям Юнусабадского и Мирзо-Улугбекского районов нашей столицы не страшна зима, им гарантировано надежное теплоснабжение.

Мирон ДОКТОРОВ, ветеран треста «Узбекгидроэнергострой».

Подписка-99 «Вечерка» — газета для всех и каждого!

Стоимость подписки на газету «Вечерний Ташкент» на 1999 год (только для жителей Ташкента): — для индивидуальных подписчиков — индекс 116

	адрес	а/я
1 месяц	196	172
3 месяца	588	516
6 месяцев	1176	1032
12 месяцев	2352	2064

— ведомственная (для фирм, предприятий и организаций) — индекс 561

	адрес	а/я
1 месяц	349	305
3 месяца	1047	915
6 месяцев	2094	1830
12 месяцев	4188	3660

Сделайте правильный выбор — подпишитесь на «Вечерку»!

Выборы в местные органы самоуправления

Работать стало легче

Как и по всему городу, в Сергелийском районе Ташкента в настоящее время проходят выборы в местные органы самоуправления. Всего в районе 32 махаллы, в 17 из которых выборы уже прошли. По поводу предвыборной кампании и самих выборов мы побеседовали с заместителем хокима Сергелийского района Н. Н. ШАМШИ-ЕВЫМ:

— Вслед за выходом постановления Кенгаша Олий Мажлиса хокимият принял специальное решение и разработал целый план мероприятий по проведению в районе, в каждой махалле выборов новых председателей. Три раза нами были проведены семинары-учебы с участием председателей махаллинских сходов, женсоветов, самих жителей. Была проведена специальная работа и на местах. В каждом многоквартирном доме, на каждой улице прошли свои мини-выборы — из пятидесяти

жильцов избирался один представитель. Таким образом, из средней махаллы численностью в 10.000 человек выходило по 200 представителей. Вот так планомерно и обдуманно выборы прошли в более чем половине махалл района. Хотелось бы отметить хорошую работу в махаллах «Навои» с председателем З. Назировым, «Чон-тепа», где за своих жителей рдеет Д. Бекзарова, «Мустакиллик», в которой председательствует Б. Курбанов, и многих других, в том числе «Юдош»,

«Эркин хаёт». На всех собраниях, на всех выборах, в каждой махалле активное участие принимали работники аппарата хокимията во главе с хокимом. Кроме того, были привлечены все службы, начиная с арендных предприятий и заканчивая работниками отдела внутренних дел района. Да и сами махаллинцы принимали во всех мероприятиях активное участие. Работать сегодня стало легче, если раньше народ приходил на собрания нехотя, то теперь люди поняли всю значимость выборов и стараются принимать правильные самостоятельные решения, направленные на благоустройство и улучшение жизни у себя в махалле.

А. МАРИНИН.

ФАКТЫ АРГУМЕНТЫ КОММЕНТАРИИ СОБЫТИЯ

133-29-55 133-21-56 133-08-74

На днях в Ташкенте состоялась пресс-конференция, посвященная деятельности на рынке телекоммуникационных систем Узбекистана компании «COSCOM».

На мировой уровень

Сотовая связь доступнее для нас

Это первая компания, которая два года назад запустила в эксплуатацию свою сеть цифровой сотовой связи стандарта GSM-900 в государствах Центральной Азии. Не случайно «COSCOM» использует в своей деятельности именно этот стандарт, поскольку глобальная система мобильной коммуникации — одна из самых надежных систем сотовой связи, и, что называется, проверена временем.

Весной нынешнего года компанией «COSCOM» был введен в действие новейший коммутатор в уникальном контейнерном исполнении, поставленный компанией «Алкател». Он позволил значительно улучшить качество связи с городскими линиями и предоставить абонентам огромное количество новых сервисных услуг. Люди, для которых сотовый телефон стал неотъемлемой частью жизни, уже успели оценить это новшество.

С апреля 1997 года по ноябрь 1998 компания произвела монтаж и успела охватить своей сетью не только Ташкент, но и крупные областные центры и города республики — Самарканд, Бухару, Гулистан, Джизак, Чирчик, Янгйюль. В ближайшем будущем в планы компании входит предоставление услуг мобильной

связи «COSCOM» в Ферганской долине.

На сегодняшний день компания «COSCOM» является единственной сотовой компанией в Центральной Азии, предоставляющей услугу международного автоматического роуминга, то есть возможность использовать свой прямой номер сети «COSCOM» в другой стране и при этом оплачивать услуги по месту подключения в местной валюте. «COSCOM» уже подписал роуминговые соглашения еще с 32 операторами в 23 странах мира.

— Сегодня главной задачей нашей компании становится стимулирование спроса и привлечение абонентов, — сказал на пресс-конференции руководитель отдела маркетинга компании «COSCOM» Андрей Нугманов. — Мы запланировали и уже приступили к реализации проектов поощрения наших абонентов, а к Новому году сможем предложить нашим клиентам систему скидок без ущерба для себя. Сейчас компания предлагает разумные тарифы и в состоянии корректировать их в соответствии с пожеланиями абонентов. Благодаря развитию в нашей республике сотовых компаний узбекистанцы становятся полноправными участниками всемирного пространства международных мобильных телекоммуникаций. Сотовая связь становится доступной для широких слоев населения — и это не может не радовать.

А после окончания пресс-конференции в уютном концертном зале «Заравшан» состоялся концерт, на который были приглашены те, кто пользуется услугами компании «COSCOM» или только подумывает стать ее абонентами.

Ирина КУЗЕВАНОВА.

Борьба продолжается



Подойдя к середине XIII Азиатских игр. Ее можно было бы назвать «золотой» для нашей делегации, но, к сожалению, наша команда золотыми медалями пока не блещет. Будем надеяться, что пока. Зато о поступлении в актив нашей команды не менее престижных серебряных и бронзовых наград спортивные болельщики Узбекистана слышат каждый день. Расскажем о последних достижениях наших спортсменов по различным видам спорта:

Плавание. В эстафете по 100 метров вольным стилем пловцы Узбекистана заняли четвертое место. В личном зачете Рафаэль Начаев также показал четвертый результат.

Бокс. Мастера кожаной перчатки провели очередные бои на бангкокских рингах. Все представители Узбекистана, одержав победы, вышли в следующий круг соревнований. Тимур Туляков «побил» корейского боксера

наград.

Легкая атлетика. В метании копья наш земляк Андрей Абдувалиев с результатом 77 м и 14 см поднялся на вторую ступень пьедестала почета. Другой узбекистанец Виталий Хожатев в этой дисциплине показал четвертый результат — 67 м 86 см.

Футбол. Сыграв со сборной Туркменистана вничью — 1:1, футболисты Узбекистана вышли в четвертьфинал, где встретятся со сборной Ирана. Нужно отметить, что матч для наших ребят будет складываться непросто, учитывая, что иранцы были участниками чемпионата мира во Франции, а тут просто так не попадешь.

Греко-римская борьба. С серебром закончил Азиду наш борец Баходир Курбанов. В финале он встретился с именитым корейским борцом, за плечами которого победа на чемпионате мира. Борьба на всем протяжении поединка проходила на равных, однако судьи отдали предпочтение корейцу.

Андрей КИМ.

В производственном объединении «Узметкомбинат» успешно выполняется комплексная программа реконструкции и технического перевооружения производства.

В русле реформ

Для чего нужен кислород

Так, здесь практически закончены монтажные работы в цехе по производству кислорода — продукции, крайне необходимой для многих предприятий нашего молодого государства. Успешно осваивается целевой кредит, по которому за рубежом, в основном на предприятиях России, закуплено современное оборудование для цеха по производству газа аргона. А без этого газа не может «жить» металлургическое производство.

Идут усиленные проектные работы по подготовке к установке печи для получения ферросплавов.

Комплексная программа предусматривает и расширение выпуска товаров народного потребления. Здесь пущен участок по производству стеклотары. Его проектная мощность — 15 миллионов условных банок в год.

В. ДЕНИСОВ.

Все — о защите прав человека

Полезное деловое сотрудничество связывает коллектив Академии МВД Республики Узбекистан с Управлением Верховного комиссара по делам беженцев ООН.

Благодаря ему проведено немало мероприятий, направленных на защиту прав человека. В их числе ряд семинаров по совершенствованию деятельности органов внутренних дел в этом направлении. Об этом говорил первый заместитель начальника академии доктор юридических наук, полковник милиции А. С. Якубов, открывая презентацию только что выпущенного в свет буклета «Международные стандарты прав человека для правоохранительных органов», изданного УВКБ ООН. Составитель буклета региональный советник УВКБ ООН Фаузи Абдельмажид рассказал о деятельности миссии, направленной на защиту и содействие беженцам, о структуре издательской работы, которую без всяких оговорок можно назвать полезным и нужным пособием для каждого сотрудника правоохранительных органов.

Заместитель руководителя УВКБ ООН в нашем регионе Франк Ремус подчеркнул, что в основе буклета лежит ценная информация, извлеченная из публикаций Женевского центра по правам человека, что издание окажет большую помощь всем, кто трудится на ниве защиты прав человека. Он выразил благодарность министерству иностранных дел Великобритании за помощь в опубликовании буклета.

Затем участники презентации прослушали лекцию доктора Фаузи Абдельмажида о деятельности Интерпола, направленной на защиту прав человека, внимательно ознакомились с выпущенной в свет работой.

М. КЕРЖНЕР.

Андропов метод

В стране

- Указом Президента Узбекистана известный писатель и общественный деятель, президент Ассамблеи культур народов Центральной Азии Чингиз Айтматов награжден орденом «Буюк хизматлари учун».
- Президент Узбекистана Ислам Каримов подписал Указ «О преобразовании Национальной корпорации нефтяной и газовой промышленности «Узбекнефтегаз» в Национальную холдинговую компанию «Узбекнефтегаз».
- В Кабинете Министров состоялось заседание оргкомитета по подготовке и проведению 800-летия национального героя Джалолиддина Мангуберди.
- Состоялось совместное заседание комиссий Кабинета Министров по осуществлению Закона о государственном языке и по координации вопросов наименования топонимических объектов.
- В научно-исследовательском институте искусствоведения состоялся научный семинар «Национальный суверенитет и искусство».
- В Ташкенте состоялся пленум Комитета женщин Узбекистана.
- Четвертый республиканский смотр исполнителей народных фольклорных песен «Алла» прошел в пятницу в национальном музыкальном театре им. Мукими.
- В Министерстве высшего и среднего специального образования состоялся практический семинар, посвященный совершенствованию деятельности маркетинговой службы ведомства.
- При объединении «Узбекракс» имени Мухаррам Тургулбекова начала работу танцевальная студия «Мухаррама».
- Азалайскому рынку исполняется 70 лет.
- На студии «Узбектеlevision» прошла презентация нового художественного видеосериала «Адолат манзили».
- Выпуск пяти видов макароновых изделий на итальянском оборудовании по итальянской технологии освоен в АО «Навийский хлебоприемный пункт».
- На Ферганском механическом заводе началось производство новых сеялок. Они приспособлены к равномерной посадке семян зерновых в междурядьях.
- На акционерном предприятии «Асакает» налажен выпуск высококачественных моющих средств, получаемых из отходов производства растительного масла.
- На родине ученого-энциклопедиста Абу Райхона Беруни в Берунийском районе Каракалпакстана в школе, носящей имя ученого, открылся музей великого мыслителя.
- В Республиканском интернациональном культурном центре открылась выставка известного узбекистанского художника Анатолия Литва.
- Слан в эксплуатацию современный гузар в Мирзо-Улугбекском районе, который включает в себя торговые точки, службу быта, места отдыха.
- На очередном расширенном заседании Республиканской комиссии по денежно-кредитной политике обсуждены итоги 11 месяцев 1998 года по выполнению постановлений Кабинета Министров о стабилизации денежного обращения.

В мире

- В Вашингтоне состоялся очередной симпозиум ветеранских организаций, в котором впервые приняла участие представительница Узбекистана.
- Во Франкфурте-на-Майне состоялась 50-я международная книжная выставка-ярмарка. На одном из стендов выставки была размещена печатная продукция Узбекистана.
- На первой международной космической станции 11 декабря появились два первых жителя планеты Земля.
- Французские власти благодарят всех, кто помог освободить главу представительства управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев Виссана Коштеля из плена. Он был похищен почти 11 месяцев назад и освобожден в субботу российскими и ингушскими правоохранительными органами при активной поддержке Чечни. При освобождении были убиты три похитителя.
- В Баку, в рамках знаменитого контракта века, началась закладка каспийской нефти в западной трубопровод.
- В Туркменистане 12 декабря отмечался День нейтралитета, которую венчает 12-метровая позолоченная статуя президента С. Ниязова. Фигура вращается вокруг своей оси, в соответствии с движением Солнца, поэтому памятник постоянно обращен к свету.
- Граждане Кыргызстана отныне могут отправиться на временную работу по контракту в Ливан. Об этом договорились представители департамента «Кыргызвнештруд» и ливанская фирма «Бонита истемблимент».
- В Ашгабате возобновились туркмено-украинские переговоры по поставкам туркменского газа на Украину.
- В связи с 80-летием А. Солженицын указом президента РФ награжден орденом «Святого апостола Андрея Первозванного». Сам Солженицын публично отказался от этой награды.
- Популярной газете «Вечерняя Москва» исполнилось 75 лет.
- Ассоциация зарубежных журналистов зарегистрирована в Республике Армения. Ее возглавил собкор «Интерфакса» в республике Тигран Оганесян. В нее вошли около 20 работающих в республике собкорров.
- Вдова бывшего премьер-министра Индии Раджива Ганди Соня Ганди решила принять активное участие в предвыборной кампании.
- В Ташкенте ведутся спасательные работы после катастрофы пассажирского самолета «А-310», пропавшей 11 декабря. Пилот аэробуса трижды пытался приземлиться в аэропорту небольшого городка, но из-за плохой видимости все его попытки оказались тщетными. Самолет упал в пяти километрах от посадочной полосы и загорелся. Из 146 человек 45 остались живы, хотя и получили травмы и ранения.
- Впервые экс-президент Индонезии Сухарто предстал перед следователями генпрокуратуры, расследующими источники происхождения его богатств.
- Швейцарский суд вынес оправдательный приговор россиянину Сергею Михайлову по кличке Михас, которого называют лидером солдатовской мафии и членом международной преступной группировки. Швейцарская пресса отмечает, что решение суда несправедливо.
- Руководители 15 государств — членов Европейского совета собрались в Вене для обсуждения бюджета на следующий год, а также вопросов, касающихся расширения Евросоюза. На встрече бывшему канцлеру Германии Гельмуту Колу было присвоено звание почетного гражданина Европы.



ГДЕ ВЫ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ САМЫЕ ЛУЧШИЕ ПОДАРКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ - ИГРУШКИ «ЛЕГО». ВАС ТАКЖЕ ОЖИДАЕТ МНОЖЕСТВО ДРУГИХ РАЗНООБРАЗНЫХ ПОДАРКОВ И НОВОГОДНИХ УКРАШЕНИЙ.

АДРЕС: Г. ТАШКЕНТ, УЛ. ЮСУФ-ХОС ХОЖИБ, 31 А, (БЫВАШАЯ УЛ. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ).

ТЕЛЕФОНЫ: (3712) 55 78 42/ 133 01 15/ 133 47 38



Добрый знаток фараонов

Личность он незаурядная. Даже двухметровым ростом выделяется из толпы. Умен, силен, смел, имеет отличное чувство юмора, что здорово помогает ему в главном. Короче, он — это преподаватель истории в школе № 18 Дмитрий Владимирович Сацюк, или просто Дима, потому как ему всего 23 года.

— Историком я вообще-то случайно стал, — говорит он, — с детства мечтал быть кадровым военным — пойти по стопам отца. Больше того, даже поступил в училище, но спустя год по состоянию здоровья вынужден был уйти оттуда. Надо было что-то делать...

Вспомнив, что в школе он до безумия увлекался историей и даже знал наперечет имена всех египетских фараонов,

решил поступить на факультет истории Ташкентского государственного педагогического института имени Низами.

— Так я стал преподавателем, — вспоминает Дима, — и, честно говоря, сейчас об этом не жалею, хотя трудностей в этой профессии немало: не хватает учебников и наглядных пособий, методической литературы, кабинетов...

Он учителствует всего второй год, поэтому пока говорить рано, сужены ли ему суровые на педагогическом поприще. Тем не менее, в школе его удерживают не только льготы.

— Молодые люди, — говорит он, — не идут работать учителями в школы — низкая зарплата. А ряды «старой гвардии» постепенно редлеют. Исчезнут они, кто

В начале пути

тогда будет учить «доброму, вечному»? И где? В частных школах, плата в которых не под силу среднестатистическому горожанину? Кстати, о частных школах. В них несколько иная система образования — четкая дифференциация по направлениям: лингвистическое, техническое и так далее. С недавнего времени это стало практиковаться и у нас в обычных школах, гимназиях и лицеях, что радует. Надеюсь, подобная система будет внедрена и в нашей школе.

Да, в Димовой школе пока этого нет, существует немало проблем, однако ученикам это не мешает — они учатся и любят своего молодого преподавателя Дмитрия Владимировича. Ибо он добр.

— Добрый я ужасно, как кот Леопольд, — жалуется Дима. — Понимаю, что, увы, подчас это негативно отражается на дисциплине.

Бывает, прикрикнешь на них (учеников), а они в ответ смеются. «Не верим, — говорят, — вы добрый». Приходится пугать заучем. Хотя страх как метод воспитания я не одобряю.

Что будет в дальнейшем? Останется ли Дима Сацюк преподавать историю или же найдет способ зарабатывать деньги иначе (благо, вариантов сейчас немало), не знает даже он сам. К сожалению. Ведь если в наших школах все меньше будет таких учителей, которых искренне любят ученики, то как же появятся всходы «доброто и вечности»?

Е. БЕЛОВА.

Если хмур, невесел я, значит, то — депрессия

Вопрос с первого взгляда



Наконец наступили долгожданные холода, и зимне-предновогодняя эйфория сменила легкую осеннюю грусть. Правда, жизнь полна неожиданных сюрпризов, и хорошее настроение порой может испортить даже незначительное, с космической точки зрения, событие: поломка автомобиля, разногласие с подружкой, холодный обед в столовой и даже необходимость вымыть гору грязной посуды в со-

можности общаться, как все нормальные люди. Он слишком много работает и слишком мало времени уделяет мне — мы практически не видимся, и это просто невыносимо... Сейчас я просто хочу побыть одна и разобраться в своих чувствах.

Мы не стали утешать Кристину и верить, что все непременно наладится в их с Анатолием отношениях, потому что никто не знает, что нас ожидает в ближайшем будущем...

А вот Олег, Алексей и Анвар, стоящие неподалеку, депрессией явно не страдали — они распростились с собой неимовой силой шум: гомерический хохот, который сопровождался подергиваниями и притопываниями и привлек наше внимание к этой выразительной группе.

— У меня не бывает депрессии, — явно хорохорясь, ответил Анвар. — Бывает скука, но и она быстро проходит, если с ребятами пообщаюсь.

— Знаете, как «в народе» называется состояние депрессии? Сплин! — решил нас покорить своим знанием молодежного сленга Олег. — А сплин можно снять очень даже просто. Берешь запотевший пузырек горячительного напитка, отгараешь карточечки, благо — если в доме есть жирная селедочка, веселая компания — и настроение уже не «на нуле».

Олег с таким смаком описал красоты дружеской посиделки, «приправленной» замечательной селедочкой, что если бы мы не перехватили чего-нибудь прямо здесь же, то запросто могли бы впасть в этот самый горький сплин. Мы вполне согласились с ребятами, что настроение можно повысить каким-нибудь вкусным блюдом, которое давно хотелось отведать. Это ли не счастье?

Другого мнения придерживается наша коллега — журналистка Наталья.

— С депрессией бороться практически невозможно, можно лишь облегчить ее степень. Я, например, включаю какую-нибудь музыку, которая «заводит» меня в данный момент, и «отрываюсь». Наверное, со стороны это выглядит весьма странно — взрослая девушка в полном одиночестве отплясывает какие-то

дикие танцы не известных миру народностей. Периодически начинаю «отглекаться» капитальной уборкой квартиры, перестановкой мебели.

— Но ведь, когда депрессия «хватает за горло», хочется полной неподвижности и покоя?

— А вы думаете, мне уборка квартиры доставляет удовольствие, когда одолевают мрачные мысли? Ничего подобного! Но ведь иначе можно только усугубить свое положение. Если лежать и уйти в себя, отгородившись от мира, будет только хуже. Нужно взять себя в руки и заставить двигаться, двигаться, двигаться...

— Двигаться — это хорошо — удаляясь, думали мы, однако сколько нужно энергии и силы воли, чтобы справиться с душевными ранами таким методом!

Как оказалось, многие наши новые знакомые используют самые разнообразные методы борьбы с этим недугом. Студентка Тана, например, в качестве успокоительного средства раскладывает пасьянс, программист Алшпер — старается думать о хорошем, не зацкливаясь на главной проблеме, молодожены Алеся и Виктор в период затяжной ссоры продумывают «план мести» своей второй половине. А вот американские ученые разработали такой метод борьбы с тяжелым душевным состоянием: они рекомендуют лечь на пол, полностью расслабиться и стонать в полный голос ровно 10 минут. Наверное, метод хорош, однако есть опасность, что соседям, заподозрив нападение на вашу квартиру, могут вызвать милицию. Но ведь главное, чтобы депрессия прошла, не так ли?

Плохое настроение обходилось стороной Саша и Ира.

МОЛОДЕЖНЫЙ пресс-Витраж

Милосердие Осенний марафон

Совсем недавно творческое объединение «Бизнес-экспресс» совместно с арттеатростудией «Аладдин» и ПФ «Новатор» провели свою последнюю осеннюю акцию в 1998 году. Это был благотворительный марафон, прошедший под девизом «За интеллектуальное и физически развитое поколение» и посвященный Международному дню инвалидов.

— Мы должны поддерживать ребят, которые не по своей воле стали инвалидами, — сказал директор «Бизнес олами» Владимир Яковлев. — И необходимо делать так, чтобы это не походило на подаяние, ведь дети это прекрасно чувствуют. Намного легче устроить им праздник, как этот марафон, в котором бы они приняли самое деятельное участие. Ну и, кроме того, почувствовали, что их опекают, о них заботятся. Вот вам и цель этого марафона. Кстати, средства, полученные в его ходе, будут представлены Клубу реабилитации и интеграции детей-инвалидов и спортивному клубу инвалидов — детей и взрослых.

Сразу же после пресс-конференции началась программа марафона. И, что радует, началась она с отличного номера — спектакля «Звени, дойра», показанного Республиканским театром кукол. Далее на марафоне были представлены довольно неплохие молодые группы, играющие и поющие в различных музыкальных направлениях — от рока до «попсы» — это «Байрам», «Хит Шарк», «Хужа», «Осие», «Хамал» и другие. «Гвоздем» музыкальной программы стал Эстрадно-симфонический оркестр Телерадиокомпании Республики Узбекистан под руководством прекрасного аранжировщика и композитора, заслуженного артиста РУз Алишера Икрамова. Завершали этот блок «мэтры» нашей эстрады — Гузаль Ахмедова, Влад Усманов, Зиеда, Лариса Москалева и Фаррух Закиров.

Далее «бразды правления» зрительскими симпатиями взяли Борис Шевченко и руководимый им арттеатр «Аладдин», который представил новый вариант самого популярного «горьковского» спектакля «Все звезды».

Завершающим этапом стала дискотека «DJ-98», ди-джеями на которой согласились стать лучшие профессионалы в Ташкенте.



Сегодня, кажется, невозможно поверить, что еще совсем недавно по улицам нашего города можно было ходить в рубашках и легких курточках. Но законы природы нельзя повернуть вспять. И после осени всегда наступает зима со снегом и холодами. Но будем надеяться, что теплые пальто и шапки не скроют от нас прекрасные женские улыбки, от которых, как известно, станет всем теплей. А через каких-то три месяца, по все тем же законам природы, и зима пройдет. Так что — доживем до весны!

Фото Р. ХОДИЕВИЧА.



бственном доме. Хотим мы того или нет — частая смена настроения и периодические депрессии в нашей жизни неизбежны.

Борьба с хандрой, как известно, чрезвычайно сложно, однако необходимо, ведь она сильно отражается на нашем самочувствии. Покой, сон и аппетит становятся для тебя посторонними вещами, а издерганные родители пугливо ожидают следующих «нападков» с твоей стороны и боятся проронить лишнее слово. Но как же бороться с депрессией, что делать, чтобы посторонние не шаркались от нас в разные стороны, стараясь не «поддывать масла в огонь»? На этот вопрос мы и попросили сегодня ответить наших многочисленных оппонентов, к которым мы по привычке привязались на улицах нашего города.

А начать мы решили с молодежьей девушки, которая в одиночестве — горлом и полным — сидела за чашечкой кофе на новоотстроенной улице Сайлитох.

— Как я стараюсь преодолеть депрессию? — переспросила Кристина. — А что, по-вашему, я сейчас делаю?! Сидю тут одна-одинешенька, пью кофе и стараюсь хоть как-то отвлечь от своих мрачных мыслей. Мелькают люди, я смотрю на счастливые лица влюбленных парочек и думаю, что еще вчера я была в их числе. Что случилось? Я рассталась со своим парнем из-за невоз-

Полтора года назад Эрик Кантона повесил бутсы на гвоздь. Карьера футбольной звезды осталась позади. Впереди — карьера звезды кино. «King Eric» уверен — успешная. Просто потому, что он привык к успеху. А привычка, как известно, — вторая натура.

Сколько же написано о нем — «Король» и «Викинг», гении и безумие, забияке и бунтарю, шуте и артисте, французском футболисте, которого признала Англия? Личность его настолько многогранна и противоречива, что ни в какие рамки втиснуть ее просто невозможно. А ха-

ности, рискнуть, чтобы испытать либо радость победы, либо горечь поражения? В конце концов он это и сделал. Просто «бедности», риску, поражением он дал собственное толкование.

Для начала он вместе с семьей поселился в окрестностях Барселоны. Жан-Жак Гомилла, владелец ресторана, посещаемого парижской театральной богемой, утверждает, что о планах Кантона он знал, когда тот еще играл в футбол: «Даже если он не говорил этого открыто, чувствовалось, что его привлекает мир театра. Эрик внимательно присматривался к

кой неординарной внешностью? Рекламщики это поняли быстрее других и использовали на все сто. Киношники тоже скоро это поймут».

В начале марта Кантона отправился в Мексику на съемки комедийного фильма, где он сыграл роль боксера. Он предпочел это участию в различных мероприятиях накануне Кубка мира. «Мероприятия пройдут, фильм останется», — сказал тогда Кантона. В самый последний момент Эрик отказался и от съемок в рекламном ролике «Nike», которые должны были пройти в начале года в Рио-де-Жанейро. Его напряженный график практически не оставляет времени на интервью. И сегодня Кантона предпочитает не предаваться воспоминаниям о своем футбольном прошлом. «Я оставил футбол, потому что он — пройденный этап в моей жизни».

Зато теперь Кантона может часами говорить о кино. И когда его спрашивают о том, готов ли он внутренне к тому, что в кино ничего не получится, Эрик отвечает: «Да. Тогда, наверное, я займусь чем-нибудь другим. К счастью, в этой жизни есть много вещей, которые я люблю. Но даже если в кино у меня все получится, это не значит, что я останусь там на всю жизнь. Рано или поздно может прийти опустение, что в кино мне больше нечего делать».

«В футболе ты сказал свое слово. С чем идешь в кино?» — неоднократно спрашивали Эрика журналисты. На это он всегда отвечает:

— Я хочу опутить гармонию своего тела и духа. Особенно духа. Раскрепостить его полностью, до предела, даже если мне это дорого обойдется. Очень надеюсь, что у меня это получится...

Сквозь цветные стеклышки ЭРИК КАНТОНА: ФУТБОЛИСТ И АКТЕР С ДУШОЮ ВОИНА

рактик Эрика таков, что держит его в состоянии постоянного конфликта с окружающим миром.

18 мая 1997 года Эрик Кантона официально объявил о своем уходе из клуба «Манчестер Юнайтед» и из футбола. В тот же день, после многочисленных воспоминаний в кругу друзей и близких о своей футбольной жизни и рассуждений о жизненно важных проблемах, он вдруг сказал: «В жизни у меня было все, кроме бедности. Наверное, поэтому я иногда говорю себе, что было бы неплохо не иметь больше ничего. Ничего, кроме самой жизни, моего тела и моих прищипов. Честно, если бы не дети и семейные обязанности, я бы бросил все к черту и начал бы жизнь с нуля. Чтобы посмотреть, чего бы я мог достигнуть в ней...»

Это была одна из тех мыслей, которые Кантона и раньше высказывал, совершенно не заботясь о том правильно ли его поймут. Ну разве не бредовая идея — лишиться себя

и было ясно, что Эрик решится сделать шаг. Смелый, замесьте, шаг, поскольку актеры — народ весьма замкнутый, не терпящий чужаков...»

Свою первую роль Кантона сыграл в фильме «Индеп в городе-2». Начало было положено! Эрик стал посещать студию актерского мастерства, вдохновенно репетировал роли. На сегодняшний день Эрик снялся, не считая знаменитых рекламных роликов, еще в двух французских фильмах: короткометражном — «Вопрос чести» и полном — «Счастье в лугах». Недавно он снялся в роли французского посла в английском историческом костюмированном фильме «Елизавета I» вместе с Джеффри Рашем и Фанни Арлан.

«Прежде чем сделать что-либо, Эрик долго думает, но если уж решится, то идет до конца, — говорит Жозель, его брат. — В кино ему еще многому предстоит учиться. Но он — широк до мозга костей и готов до боли в зубах грызть гранит этой науки. Много ли во французском кино найдется

Поживем — услышим

Группа «Король и Шут» «Камнем по голове», 1996 год

Музыкантам группы в детстве явно не читали сказок. Вот они и решили восполнить этот пробел. Герои их песен сплошь персонажи сказочные — то садовник-садиет, то умница-скоморох, то зловещие тени каких-то непонятных зверей и т. д. и т. п. Непонятно, как в альбом затесалась народная песня «Шар голубой». Скорей всего, от большой любви к фильму «Юность Максима». Что же касается музыки и внешнего вида группы, то это похоже на стиль «панк», но уж очень все слишком правильно.

Группа «Аквариум» «Гиперборея», 1997 год

Этот альбом Б. Г. и компания посвятили некоему Акустическому Воину. Кто он такой, мы не знаем, но, наверное, человек (?) хороший, раз такой музыкант, как Гребенщиков, водит с ним дружбу. Но перейдем к песням, и если честно, то они скучноваты. От этого альбома так и веет «Аквариумом» середины 80-х с их

бесконечными скрипками, виолончелями и прочими акустическими инструментами. Возникает вопрос: не ностальгия ли это? Хотя песни «Время любви пришло» (по смыслу) и «Ангел дождя» (по мелодии) очень хороши.

Группа «Бахыт-компот» «Страшнее бабы — зверя нет», 1998 год

Скажем сразу, что весь мужской коллектив нашей газеты ни в коем случае не разделяет мнение группы, декларируемое в названии альбома. И если говорить начистоту, то это новое произведение намного хуже всего того, что «Бахыт-компот» делал ранее. Выделить какую-либо песню особо нельзя. Все они не очень. Вот только если «Рекуем», да и то только из-за того, что исполняется он в альбоме аж три раза. Зачем?

Группа «Сепультура» «Against», 1998 год

Вот уже 14 лет группа «Сепультура» доказывает всему миру, что в Бразилии не только много диких обезьян и шипящих карнавалы по всякому поводу, но еще есть место и умение в исполнении трэш-и-дет-металла. Новый альбом «Against» не просто хорош, он, по сути, один из лучших в творчестве группы. Все песни от первой до последней слушаются буквально на одном дыхании. Особо впечатляет заглавная композиция. Словом, хочется сказать: «Так держать, «Сепультура»! Да, и вот еще что: всем тем, кто обожает, скажем, Джорджа Майкла или тяжелее группы «Боллар» ничего не слушает, лучше к этому альбому близко не подходить, не то что слушать. Потому что музыка «Сепультуры» для их здоровья может быть опасна.

Крис Ри «The Blue Cafe», 1998 год

Новый альбом этого поистине дамского угодника уже сникал широкую популярность у нас в городе. Непосредственно саму песню «The Blue Cafe» можно услышать буквально на каждом углу. Да и подолем, собственно, ведь это новый шедевр Ри. В принципе, альбом получился хорошим. Из 12 песен половина уж точно запоминаются. Так что если вы склонны к романтизму и любите хрипловатый вокал и коммерческий блюз, то этот альбом для вас. Покупайте и наслаждайтесь. Кстати, плодотворность Криса Ри просто удивляет. К выходу уже почти готовы три новых альбома. Что ж, поживем — услышим.



Калейдоскоп очарования и мастерства

представил фестиваль моды «Osioy stil»

Как выглядеть изящно, модно и, главное, индивидуально? Этот вопрос, пожалуй, во все времена волновал и будет волновать женскую половину человечества. Хотя и мужчинам, в общем-то, не чужды подобные волнения. Говорят, упустить за капризной модой не так-то просто, ведь она меняется практически каждый месяц. Но вот придерживаться определенного стиля, созданного гармоничной одеждой, причёсками и макияжем, вполне возможно. Именно созданию неповторимого стиля, сочетающего в себе различные направления, но подчиненного единой идее — продемонстрировать своеобразие, утонченность восточных мотивов — и был посвящен фестиваль моды «Osioy stil». А состоялся он благодаря усилиям специалистов модельного агентства «Asian style» и мощной поддержке генеральных спонсоров — торговой марки «Кент супер лайт» и компании «Колгейт-палмолив».



По словам автора проекта и режиссера Рустана Абдуллаева, с самого начала работы над проектом организаторы стремились к неординарности и с этих позиций определяли номинации, отбирали участников, предлагали им сосредоточиться на создании восточного стиля в современной интерпретации.

Организаторы фестиваля решили отступить от традиционного показа коллекций нескольких художников-модельеров и предоставить возможность продемонстрировать свое мастерство и полет фантазии как можно большему числу модельеров, парикмахеров и визажистов. У каждого из 61 участника был только один шанс стать лучшим, так как показать можно было одну единственную работу. И это, пожалуй, стало сильнейшим стимулом, чтобы выложиться «на все сто»: тщательно продумать фасон, подобрать ткани, фурнитуру и, главное, направить свое воображение на тот самый восточный стиль.

На подиуме очаровательные манекенщицы сменяли одна другую. Они демонстрируют прекрасные модели: то изысканные — вечерние, то максимально приближенные к жизни — хоть сейчас надевай, то кричащие — для тех, кто пред-

почитает авангард. Калейдоскоп цветовой гаммы, различных тканей — от шифона, бекасама, хан-атласа до велюра, парчи, шелка, дополненных элементами из аппликаций и батика, искусственных цветов и ручной золотистой вышивки, — совсем не утомляет зрителя. Напротив, они одобряют аплодисментами особо понравившиеся модели.

Профессионализм в высоком смысле слова продемонстрировали модельеры В. Сатвалдыева, Е. Шабанова, С. Якупова, Д. Пак, О. Дворова, А. Ибрагимова, А. Байназарова, Ж. Кан. А визажисты и парикмахеры помогли создать цельный образ за счет необычных причёсок и оригинального макияжа — зримо заиспытывавшая, что и они не лыком шиты.

По завершении показа компетентное жюри удалилось на совещание.

Паузу заполнила демонстрация выконкурных моделей эстетического центра «Либос», художников-модельеров из Москвы Алексея Лизунова и Зарины Мезенцевой, ташкентского художника-модельера Светланы Якуповой. Пора-

вали зрителей выступления артистов группы «Анор» и Ироды Юлдашевой.

И вот наступает волнительный момент. Директор модельного агентства «Asian style» Зульфия Хайбулина оглашает имена победителей. За успешное создание восточного стиля награждаются визажист Ольга Попова и парикмахер Олеся Грушак, а за художественное воплощение национальных традиций в современной моде — модельер Надежда Петросова. Лучшей моделью с использованием ручного труда стало платье, изготовленное из кожи модельером Диной Сайфи. Как «самое-самое» из вечерних нарядов признано платье модельера Ирины Андреевой. За нетрадиционный крой и дизайн отмечена модель Ирины Лысенко. Ну а «Гран-при» достается модельеру Елене Носковой. Представленное ею платье из черного велюра, необычно украшенное переливающимися хан-атласом — традиционной восточной тканью — и отделанное золотой вышивкой, было удивительно элегантно. Автор модели сумела без изысканий и вычурности создать колоритный образ современной восточной красавицы.

Прекрасные призы — шоколадные наборы, швейные машинки, букеты цветов, пылесосы и телевизор предоставили победителям конкурса спонсоры. Свой вклад в подготовку и проведение фестиваля внесли фирмы «Tufin», «Zara Flora services», «Pfaff singer», «San Vain Savdo», «SealMAG», «Buzon» и, конечно, компания «Колгейт-палмолив» и торговая марка «Кент супер лайт».

— Побывав на фестивале моды «Osioy stil», я убедился в том, что национальная культура, народные традиции не имеют границ, — сказал журналист из США Адам Смит, знакомый с жизнью и бытом его народа. — Умелое сочетание старины и современности, западного и восточного стилей в одежде, архитектуре — наглядное тому подтверждение.

О. ХАРЧЕНКО.
НА СНИМКАХ: модель С. Якупова; обладательница «Гран-при» Е. Носкова со своей моделью.
Фото В. ХАРИТОНОВА.

В саду, огороде и дома



Отобранные для хранения плоды укладываются в деревянные ящики со шпелами. Для яблок лучшим упаковочным материалом является тонкая древесная стружка (можно использовать крупные древесные опилки). На низ ящика насыпается сантиметровой слой стружки, укладывается ряд яблок так, чтобы они не касались друг друга. Затем насыпается слой стружки такой толщины, чтобы яблок не было видно, и так, ряд за рядом. В упакованном таким образом таре наилучшим образом обеспечивается дыхание фруктов.

Плоды каждого сорта лучше хранить в отдельной таре, желательно разобрать их по размерам: крупные, средние, мелкие.

При укладке груш в де-

ревянные ящики их предпочтительно заворачивать в мягкую чистую бумагу (салфеточную, оберточную, только не в газетную — в газете имеются такие ядовитые вещества, как свинец и графит).

пературный режим (самый предпочтительный — вокруг нулевой отметки) регулируйте уже двумя дверями — входной и подвальной.

По мере надобности (примерно раз в месяц)

Сохрани то, что вырастил

До наступления больших заморозков (свыше пяти-шести градусов) ящики с фруктами держите на стеллажах в кладовке. Температуру регулируйте входной дверью — днем открывайте, а на ночь закрывайте (до нулевой температуры на улице нужно делать наоборот). С наступлением заморозков ящики опустите в подвал, вырытый в той же кладовке. В это время тем-

пературный режим (самый предпочтительный — вокруг нулевой отметки) регулируйте уже двумя дверями — входной и подвальной.

пературный режим (самый предпочтительный — вокруг нулевой отметки) регулируйте уже двумя дверями — входной и подвальной.

пературный режим (самый предпочтительный — вокруг нулевой отметки) регулируйте уже двумя дверями — входной и подвальной.



Сад уснул до весны...

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Удобрение рознь

С давних пор известно, что лучшим видом удобрения приусадебного и дачного участка является органика, то есть навоз и компост. Каждому владельцу двора и дачи желательно иметь в запасе два вида навоза: прошлогодний перегоревший (или отчасти перегоревший) и перегной, пролежавший в яме более двух лет. Первый из них разбрасывается, как правило, один раз в два или три года и только осенью. Рыхлый землястый перегной хорошо вносить в почву каждый раз перед посадкой отдельных культур, а также подкармливать им некоторые виды растений в процессе их развития.

Навоз лучше использовать смешанным. Основную его часть должен составлять коровяк, а остальное — от мелкого скота и птицы. В таком навозе в достаточном количестве содержатся все необходимые для питания растений макро- и микроэлементы: азот, фосфор, калий и другие.

Почву корневой системы удобрять лучше навозом прошлогодним. Для этого в приствольных кругах выкапывают лунки глубиной в полторы-две штыковые лопаты, закладывают в них перегной и засыпают землей. Вокруг дерева копают по четыре лунки. Причем, если в этом году лунки расположены по направлению сторон света, то на следующий год — смешайте их на 45 градусов. Количество удобрений, вносимых в почву, зависит от вида и возраста дерева — от двух до четырех ведер.

Компостом удобряется главным образом корневая система ягодников. Готовится компост следующим образом: в дальнейшем углу двора еще летом складываются в штабель отходы, опавшие листья и ирzedка, ряд за рядом, посылаются навозом. Вся эта масса периодически обливается помяомы. Слой грунта под штабелем песчаный (верхний слой предварительно снимается), поэтому лишняя влага впитывается в землю. Для ускорения процесса разложения компоста куча ирzedка перелопачивается. На осенне-зимний период кучу желательно накрыть полиэтиленовой пленкой. Это способствует поддержанию внутри компостной массы повышенной температуры, а значит, создаются лучшие условия для быстрого и качественного перегнивания. Примерно за год компост успевает «созреть».

Для кустарников ямки выкапываются наполовину мелче, несли для фруктовых деревьев, и настолько же меньше вносятся органики.

На огороде выбрасывается подперевший навоз из расчета ведра на квадратный метр. Земля перекапывается, но комки разбиваются только лишь ботинком.

Под воздействием снега и дождя навоз на зиму хорошо разлагается, перегнивает и попадает в почву. Весной нило будет перекопать огородный участок снова.

Ямы для посадки плодовых деревьев готовят заблаговременно: не позднее чем за две недели до посадки, чтобы вынутая почва хорошо проветрилась, а уложенная в яму как следует осела. Ямы копают шириной 1—1,5 м и глубиной 0,5—0,7 м в зависимости от толщины и качества окультуренного слоя почвы, особенностей корневой системы растений и рельефа участка.

Если почва на участке достаточно плодородна, то при копке ямы верхний, плодородный, слой выбрасывают в одну сторону, а нижний, неплодородный — в другую. Затем яму заполняют почвой верхнего слоя. Туда же вносят 3—4 ведра органических удобрений и тщательно перемешивают их с почвой.

Стенки ямы делают отвесными, дно перекапывают, разрыхляя его на полный штык лопаты. В центре ямы устанавливают кол, вбивая его до устойчивого положения. Кол должен быть толщиной 5—6 и длиной 130—150 см, прямым и ошпиченным от коры. Во избежание гниения нижнюю часть кола можно просмолить или обуглить (обжечь).

Если на участке почва песчаная или торфяная, на дно посадочной ямы следует положить слой глины толщиной 7—10 см (7—10 ведер), что улучшает водный режим. За-

Если вы решили обновить участок

тем яму заполняют почвой, к которой добавляют 3—4 ведра перегной или разложившегося компоста, и смесь тщательно перемешивают. Минеральные удобрения вносить в ямы не рекомендуется, так как они задерживают укоренение саженцев и рост растений.

Перед посадкой все растения следует тщательно осмотреть, обрезать больные или поврежденные ветки и корни. Подходящие саженцы выдерживают в воде 1—2 суток, а перед посадкой обмывают в глиняной или земляной болтушке (смесь глины или почвы с водой 1:1).

Саженцы устанавливают с северной стороны кола так, чтобы корневая шейка была на 3—5 см выше уровня почвы, тщательно расправляют корни и засыпают их землей. Вначале саженец слегка встряхивают, затем утаптывают землю. Этот прием повторяют несколько раз с тем, чтобы лучше заполнить пустоты вокруг корней. После посадки в пределах границы ямы делают лунку и поливают растение водой (2—3 ведра). Затем приствольный круг мульчируют перегноем, некислым торфом, компостом (толщина слоя — до 10 см). Деревце привязывают к колу мягким обвязочным материалом. При сухой погоде через 10—15 дней после посадки необходим повторный полив.

Пересадка растений из питомников в сад всегда сопряжена с сильным повреждением корневой системы, в результате чего нарушается физиологическое равновесие между надземной и корневой частями саженца. Для восстановления этого равновесия делают обрезку кроны. При этом уменьшается поверхность испарения, обеспечивается нормальный или более интенсивный рост. При обрезке центральный проводник срезают так, чтобы он был на 15—25 см выше остальных побегов; верхние ветви укорачивают на 1/2—1/3 их первоначальной длины, а нижние обрезают слабо или оставляют такой же длины. Срезы делают немного выше наружных почек. Побег — конкурент центрального проводника — вырезают на кольцо. Независимо от срока посадки растений обрезку осуществляют только ранней весной, до распускания почек.

Чтобы деревьям было светло и просторно

Некоторые неопытные садоводы, получив земельные участки, стремятся как можно скорее освоить их и посадить как можно больше садовых, овощных и декоративных растений, используя каждый метр. Такие участки скоро превращаются в сплошные заросли. Ветви посаженных близко одно к другому плодовых деревьев переплетаются, верхние кроны высоко поднимаются к небу. Ягодные кустарники, овощные культуры и земляника, посаженные в землянках под деревьями, сильно затенены, листья и ягоды поражаются мучнистой росой и другими болезнями. В посадках земляники чуть ли не половина ягод поражается серой гнилью. Плодовые деревья поражаются разнообразными вредителями.

Существует опасность, что через 5—10 лет число подобных садов возрастет. Чтобы избежать таких нежелательных явлений, многим садоводам-огородникам нужно подумать о переустройстве, перепланировке своих участков, а тем, кому еще предстоит осваивать новые, нужно подходить к этому осмысленно.

Освоение новых участков и реконструкцию уже имеющихся нужно вести последовательно, в течение нескольких лет, с таким расчетом, чтобы обеспечивать максимальную продуктивность и высокое качество урожая, не упуская из виду и создание условий для активного отдыха. Советуем всем садоводам-любителям не увлекаться количеством выращиваемых культур, не перегружать себя непосильной работой, чтобы труд вместо радости не стал тяжелым бременем. Если посадки загущены, необходимо их разредить, обеспечить доступ света к растениям и бо-

Государственный реестр предприятий-монополистов

Управление по демополизации и развитию конкуренции при Главном управлении финансов аппарата хокима г. Ташкента составляет список предприятий и организаций-монополистов, зарегистрированных в столице Узбекистана. Согласно последнему реестру, монополистами по выпуску отдельных видов продукции или предоставляемым услугам признаны:

1. АО «Ташкентский агрегатный завод»: — машинка закаторная и набор приспособлений для домашнего консервирования, столик под телевизор, табурет складной, лестница-стремянка бытовая.
2. АО «Ташсельмаш»: — казаны алюминиевые.
3. АО «Ташкент машиннаасозлик корхонаси»: — сковороды алюминиевые.
4. АО «Ташмармар»: — плиты мраморные.
5. АО «Салаф»: — фурнитура металлическая, пуговицы пластмассовые.
6. АО «Ташкентгуст»: — продукция молочной промышленности (кроме сыра твердого сычужного, масла животного).
7. АО «Нов-наста»: — макаронные изделия.
8. ДП «Руста Кандолат» АО «Нов-Паста»: — парварда, шакер-пендляр ванильный.
9. ТААПХХ «Ташкентхлебпродукт»: — рис.
10. АО «Олтин бошок У»: — кормовые смеси, кормовые концентраты для сельскохозяйственных животных и птиц.
11. ГАО «Узбеккабель»: — провода бытового назначения, удлинители, кабели высокочастотные телевизионные.
12. АО «Зангори экран»: — ремонт цветных и черно-белых телевизоров, приемников, магнитофонов.
13. АО «Фотон»: — контрольно-кассовые машины.
14. АО «Ташкентвино»: — водка, вино.
15. АО «Шифобахш булок»: — минеральная вода.
16. АО «Хушруй»: — перец черный молотый, перец черный горошком.
17. АО «Узбум»: — тетради для рисования.
18. АО «Ташкентмебель»: — наборы мебели для спален, шкафы.
19. АО «Мебель»: — набор мебели для кабинетов руководителей, набор корпусной мебели, столы письменные.
20. АО «Ватан Диери»: — стулья.
21. ГА «Ташгорнастрас»: — тариф на таксомоторные перевозки, тариф за проезд на маршрутном такси на автомашине марки «РАФ-2203».
22. АО «ЗЖБИ № 5»: — железобетонные тубины.
23. ХФ «Ташэкспертиза»: — услуги по экспертизе экспортных и импортных товаров, сырья, оборудования и их сертификации.
24. РТВЦ «Узэкспцентр»: — услуги оздоровительно-развлекательного комплекса: посещение «Ташкент-ленда», посещение «Аква-парка».
25. АО «РИМПИ»: — карнизы металлические для занавесей.
26. Фабрика «Химчистка»: — услуги по химчистке и крашению одежды.
27. ЧФ АОО «Дилором»: — изделия для мостовых и искусственных сооружений на дорогах. Изделия для дорожного строительства. Сваи.
28. ООО «Озодлик»: — услуги бань и прачечных.
29. Бектемирский ЭЗЖБИ: — стойки для опор воздушных линий электропередач, балки (здания и сооружения).
30. АО «Ташкентский ДОЗ»: — блоки дверные и оконные (деревянные), детали профильные из древесины и древесных материалов.
31. АО «Нерудлик»: — нерудные строительные материалы.
32. АО «ЗЖБИ № 1»: — плиты, панели, настлы перекрытий и покрытий. Изделия солнцезащитные.
33. АО «Керамзитобетон»: — трави керамзитовый.
34. АО «Промстройиндустрия»: — перегородки гипсолитовые, пазогребневые.
35. АО «ЗЖБИ № 8»: — элементы станций метро.
36. ЖБИ № 6 АО «ТашДСК № 1»: — объемные сооружения: кабины санитарно-технические, вентшакты, вентбокы, блоки чердачные, шахты лифтов. Шпалележники.
37. Завод КПД № 1 АО «ТашДСК № 1»: — конструкции, детали стен и перегородки, элементы лестниц, плиты (экраны) для ограждения балконов и лестниц.
38. Завод КПД № 2 АО «ТашДСК № 2»: — изделия солнцезащитные.
39. АО «Сергейский ЗЖБК»: — стойки для опор контактной сети железных дорог, стойки опор для высоковольтных линий автоблокировки железных дорог.
40. ТашЖБИ: — плиты гидротехнических сооружений.
41. Завод по производству и ремон-

- ту насосов и электромашин «Сувмаш»: — насосы центробежные. Агрегаты электронасосные.
42. КП «Музыкаймок»: — мороженое.
43. ТАО «Бакколик»: — торговая надбавка: на сахар, чай, соль, бакалейные товары, консервы овощные и фруктовые.
44. ГТНО «Густ-сут савдо»: — торговая надбавка: на мясо, консервы мясные, птицу, масло животное, маргарин отечественный, сухое молоко, детское питание.
45. Станция «Ташкент-Центральный-пассажирский»: — услуги камеры хранения.
46. СП «Советластплат»: — столы, кресла и стулья пластмассовые.
47. ИПК «Шарк»: — выпуск записных книжек, блокнотов, набор швейной бумаги, книг канцелярских, тетрадей для конспектов.
48. ГАО «ТАПОИЧ»: — канистры алюминиевые.
49. Куйлюкский ЭЗМБЖК: — изделия для мостовых и искусственных сооружений на дорогах. Изделия для дорожного строительства. Сваи.
50. АО «Автокомбинат № 3»: — услуги по перевозке хлеба, муки и хлебобулочных изделий.
51. УПТК треста «Гордотстройремонт»: — смеси асфальтобетонные.
52. ООО «Стигма»: — линзы контактные.
53. ЧФ «Контактные линзы»: — услуги по подбору мягких и жестких контактных линз, предназначенных для коррекции зрения человека.
54. НПП «Поли-Био-Мед»: — оценка условий труда и аттестация рабочих мест по условиям труда.
55. Главное управление благоустройства. Управление инженерных коллекторов: — услуги инженерных коллекторов.
56. Государственное хозяйство декоративного садоводства и цветоводства: — цветы живые горшечные (кроме цветов срезанных), цветочная рассада, материал посадочный деревьев и кустарников декоративных.
57. Управление по учету и надзору за индивидуальным жильем: — техническая инвентаризация домовладения.
58. Управление гражданского обслуживания: — изготовление памятников из мраморных плит и мраморной крошки. Услуги по установке памятников. Граверные работы.
59. Управление статистики г. Ташкента: — информационно-вычислительные и статистические услуги, выполняемые на договорной основе: присвоение кодов ОКПО предприятиям и организациям, предоставление справок о зарплате для предприятий, организаций и физических лиц.
60. Предприятие «Ташгорнефрепродукт»: — издержки обращения по перевозке и реализации нефтепродуктов.

О погоде расскажут жулики и мыши

Обилие жуликов на дубе — к теплой и снежной зиме. Длинные сумерки — к ненастью, короткие — к хорошей погоде. Если лист с дуба опадает не полностью — будет холодная зима. Ясная и кругоротая луна — к стуже. Мыши делают большие запасы — к сужению сумерки.

Мозаика соревнований

В Ташкенте состоялся второй розыгрыш Кубка хокима Бектемирского района по футболу. Приз оспаривали 12 команд. Победителем стал коллектив районной налоговой инспекции, обыгравший в финале со счетом 4:3 дружную автокомбината № 56. А третье место заняла команда «Бектемирпахтабанк», которая нанесла поражение команде Бектемирского отдела внутренних дел с результатом 6:4. Всем призерам вручены дипломы и ценные подарки.

В Цюрихе и Штутгарте прошли очередные этапы мирового «Гран-при» по спортивной гимнастике среди женщин. Наряду с двадцатью сильнейшими спортсменками из 16 стран свое мастерство демонстрировали ташкентские грации Оксана Чусовитина и Светлана Бахридина. Тренер нашего дуэта Светлана Куз-

нецова осталась довольна выступлением своих подопечных. В Цюрихе на разных снарядах Чусовитина заняла два четвертых места, а также пятое и шестое. В Штутгарте она была шестой и восьмой, а Бахридина показала четвертый и пятый результаты.

В Малайзии завершились международные соревнования по шоссейным велогонкам. В них принимали участие юниоры из тринадцати стран Азии, в том числе и Узбекистана. Пять медалей разного достоинства — таков итог выступлений наших спортсменов на дистанциях 35, 50 и 100 километров. Александр Родион стал золотым и серебряным призером. Глеб Жалько — серебряным и бронзовым, еще одну бронзу для сборной республики завоевал Сергей Лагутин.

Соб. инф.

За десять месяцев нынешнего года в Сергелийском районе Ташкента произошло 165 пожаров, ущерб от которых составил свыше 1200 тысяч сумов. 96 пожаров произошло в жилых домах. К сожалению, один человек погиб и шестеро получили увечья и отравления.

О причинах возникновения пожаров мы попросили рассказать инспектора ОВПО-9 Управления пожарной охраны ГУВД города Ташкента Владислава КИМА:

Беспечность обходится дорого

— Как показывает анализ причин пожаров, происшедших в районе, в подавляющем большинстве бед происходит по чьей-то беспечности или халатности. Так, в одной из квартир на массиве Сергели-7 мать оставила без присмотра маленьких детей. Тем стало скучно, и они затеяли игру со спичками, подожгли матрас, а когда квартиру заволочило едким дымом, испугались. Только благодаря соседям, которые пришли на помощь, малышей удалось спасти. В другой квартире, на массиве Спутник-2, хозяйка забыла о включенном электрокастрюльчике, в результате чего пострадала квартира и имущество. Еще одна женщина, крепко выпив вместе с сожителем, уснула с непотушенной сигаретой. Итог весьма плачевный — женщина погибла, квартира сгорела, а ухажер «принял» солидную дозу угарного газа.

На массиве Сергели-3 хозяйка одной из квартир, включая газовую плиту, открыла кран на всю мощность и поднесла спичку к конфорке... Вспыхнуло сильное пламя и перекинулось на одежду неосмотрительной женщины, получившей сильные ожоги... К сожалению, несмотря на проводимую разъяснительную работу, не все граждане серьезно относятся к нашим предупреждениям и советам и только после происшедшего пожара начинают сожалеть о своем легкомыслии. Серьезную озабоченность вызывает то, что в нашем районе есть немало деревянных домов. Они были построены вскоре после землетрясения и с тех пор обветшали. Во многих местах пришла в негодность электропроводка — не только внутри квартир, но и в распределительных щитах, а в ЖЭКах на это не обращают внимание. С учетом того, что сегодня почти в каждой семье используется множество электробытовых приборов, нагрузка на проводку намного возросла. Порой это заканчивается пожаром. Например, в одном из подъездов деревянного дома на массиве Спутник-5 «замкнуло» в электрощите. В результате возникшего пожара шесть семей остались

Идет месячник пожарной безопасности

без крова. Такая же участь могла постигнуть и жильцов дома на массиве Спутник-2, где также произошло замыкание в электрощите. Только благодаря тому, что возгорание заметили и были приняты соответствующие меры, огонь не распространился дальше.

С началом отопительного сезона складывается тревожное положение в частных жилых домах, где начинают использовать обыкновенные и газовые печи, но не всегда соблюдают простые правила пожарной безопасности. Например, владелец одного из домов по улице Махмудова, заготовив сено, разложил его на чердаке вплотную к дымоходу, в результате чего сено загорелось. И только благодаря тому, что пожарная охрана своевременно получила сообщение о возгорании и оперативно ликвидировала пожар, огонь не причинил большого ущерба. А вот в доме по улице Хайдара хозяева разместили газовую печь вблизи деревянной стены, которая загорелась... Вскоре огонь перекинулся на кровлю соседнего дома.

Подобных примеров можно привести немало и, думается, можно сделать однозначный вывод: всем ташкентцам — на работе и дома — необходимо строго соблюдать элементарные правила пожарной безопасности, чтобы предотвратить беду. Беспечность обходится дорого.

А. СЕРГЕЕВ.

Будьте осторожны с огнем!

— Несмотря на активизацию профилактической работы по противопожарной безопасности среди населения, — говорит начальник отряда военизированной пожарной охраны Акмал-Икрамовского района Б. Юнусов, — привлечение к ней добровольных друзей, созданных по инициативе государственной пожарно-контрольной службы, а также работников соответствующих служб и представителей махалинских сходов, в городе в последнее время участились случаи пожаров, приводящие к крупным материальным потерям, а также человеческим жертвам.

Только за десять месяцев текущего года в Акмал-Икрамовском районе было зафиксировано 173 случая пожара. 128 из них произошли в жилых домах и квартирах. При этом погибли три человека.

Все три случая (дом № 41 на 21-м квартале Чиланзара, дом № 2 на 11-м квартале Чиланзара и строящийся дом по улице Фозилтепа) были вызваны курением в пьяном виде.

Из-за халатности наемных рабочих произошло короткое замыкание электропроводов, в результате чего возник пожар в новом частном доме в махале «Уризор». При этом огонь перекинулся и на соседний дом, стоящий вплотную к загоревшемуся.

Аналогичное положение и в Мирзо-Улугбекском районе, где за истекший

период произошло 180 пожаров, материальный ущерб от которых составил более одного миллиона сумов, сильные ожоги получили шесть человек, трое погибли.

Причины пожаров разные — детская шалость с огнем, неосторожность при курении, короткие замыкания электропроводов, — рассказывает инспектор СВПЧ-2 Мирзо-Улугбекского района Р. Обухова. — В последнее время участились случаи пожаров от сжигания сухой травы, мусора.

От неосторожности при курении произошел пожар в жилом доме № 9 в поселке Улугбек, а владелец квартиры В. Плотников от полученных ожогов скончался.

Из-за короткого замыкания проводки, которая была проложена с нарушением ПУЭ по старым конструкциям, произошел пожар на чердаке жилого дома № 50 по улице Устабаева, в результате чего дом остался без кровли.

Детская шалость с огнем стала причиной загоревшейся электропроводки в подвале жилого дома № 18 на массиве Феруза.

Таких примеров, к сожалению, можно привести множество. Поэтому не лишне еще раз призвать к тому, чтобы каждый из нас был бдительным и помнил о правилах противопожарной безопасности, постоянно напоминал о них детям и не разрешал им

пользоваться во время отсутствия взрослых газовыми и электроприборами.

В связи с наступившими холодами и использованием различных обогревательных приборов также необходимо помнить, что:

— перед включением обогревательных печей надо проверить их рабочее состояние, вызвав специалиста — механика из райгаса;

— периодически, каждые два месяца, в период эксплуатации печей производить очистку дымоходов;

— не следует включать АГВ-печи на полную мощность и оставлять их без присмотра во время отсутствия в доме взрослого человека;

— не разрешается вывешивать белье вблизи отопительных печей.

Также хотелось бы отметить, что в последнее время в городе вновь появились петарды и другие пиротехнические средства. Бальовство с ними ведет не только к нарушению общественного порядка, но и к несчастным случаям. В связи с этим хотелось бы напомнить, что городским хокимиятом 25 августа с. г. принято дополнительное решение о запрещении ввоза, торговли, хранения и использования пиротехнических средств. В случае несоблюдения данных условий нарушители привлекутся к наказанию в соответствии с законом.

И. ЗАЙНУДИНОВА.

Главный редактор А. М. АКРАМОВ.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ «02»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 НОЯБРЯ

● В 19 часов в своем доме нигде не работающий, ранее судимый мужчина, находясь в нетрезвом состоянии, поссорившись, ранил своего отца, который госпитализирован. Пасынок задержан сотрудниками милиции. Вещественные доказательства изъяты.

● В 21 час в Яккасарайском районе нигде не работающая женщина, находясь в состоянии алкогольного опьянения, ранила ножом девушку, которая госпитализирована.

Нападавшая задержана сотрудниками милиции.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 НОЯБРЯ

● Сотрудниками специализированного отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотических веществ управления уголовного розыска ГУВД при попытке реализации наркотических веществ были задержаны жители Республики Таджикистан и две нигде не работающие женщины, у которых обнаружено и изъято 789 граммов гашиша.

● В утреннее время неизвестный на массиве Чиланзар вырвал из рук пенсионерки кошелек с 4325 сумами. За совершение данного преступления сотрудники милиции задержан нигде не работающий житель Андижанской области.

● На автобусной остановке около Ташипподрома сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД задержан нигде не работающий житель Сурхандарьинской области, который украл коробки со стиральным порошком и зубной пастой общей стоимостью 21600 сумов у женщины-реализатора.

ВТОРНИК, 1 ДЕКАБРЯ

● В ночное время на массиве Чиланзар нигде не работающий, ранее судимый мужчина в нетрезвом состоянии разбил стекло автомашины «Нексия» и украл магнитофон «ДЭУ» стоимостью 30 тысяч сумов, но при попытке скрыться был задержан сотрудниками уголовного розыска.

● При проведении мероприятия «Арсенал» в Шайхантаурском районе сотрудниками милиции задержан врач-дерматолог, у которого при личном досмотре в сумке обнаружены и изъяты обрез охотничьего ружья 16-го калибра и 4 патрона к нему.

СРЕДА, 2 ДЕКАБРЯ

● При проведении мероприятия «Хашар» сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД и сотрудниками уголовного розыска Яккасарайского РОСВД задержан нигде не работающий мужчина, у которого изъято 118,28 грамма марихуаны.

● В 01 час 35 минут в Шайхантаурском районе неизвестный, угрожая физической расправой, отобрал кожаную куртку и 5 тысяч сумов у коммерсанта. За совершение данного преступления сотрудниками уголовного розыска задержан нигде не работающий и нигде не учащийся юноша. Вещественные доказательства изъяты.

● Неизвестный, взломав входную дверь одной из фирм, расположенной в Чиланзарском районе, украл компьютер «Пентиум-90» и принтер. За совершение данного преступления сотрудниками уголовного розыска задержан нигде не работающий житель Бекабада.

ЧЕТВЕРГ, 3 ДЕКАБРЯ

● В ночное время неизвестный из квартиры, расположенной в Юнусбадском районе, украл 1 тысячу долларов США. В ходе проведения мероприятия «Комплекс» сотрудниками уголовного розыска за совершение данного преступления задержан студент одного из вузов столицы. Вещественные доказательства изъяты.

● В 14 часов неизвестный на автостоянке, расположенной на Ташипподроме, из автомашины «ВАЗ-2106» украл автомагнитофон. За совершение данного преступления сотрудниками милиции задержан нигде не работающий парень.

ПЯТНИЦА, 4 ДЕКАБРЯ

● В ночное время нигде не работающий, ранее судимый мужчина, взломав входную дверь, проник в киоск одной из фирм и пытался украсть деньги и микрокалькулятор, но с поличным на месте происшествия был задержан сотрудниками милиции. Вещественные доказательства изъяты.

СУББОТА, 5 ДЕКАБРЯ

● В вечернее время неизвестный около одного из кафе, взломав двери, из автомашины «Пежо» украл магнитофон «Пионер» и фотоаппарат «Кодак». Сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан нигде не работающий мужчина.

● В ночное время нигде не работающий мужчина в состоянии алкогольного опьянения из квартиры врача похитил магнитофон «Электро», кожаную куртку и 3 тысячи сумов. Вор задержан работниками милиции. Вещественные доказательства изъяты.

● Сотрудниками специализированного отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотических веществ управления уголовного розыска ГУВД при проведении мероприятий в Акмал-Икрамовском районе задержана нигде не работающая женщина, у которой было обнаружено 235 граммов марихуаны.

Пресс-служба ГУВД г. Ташкента.

Его музыка нетленна

В этом году исполнилось 170 лет со дня смерти гениального австрийского композитора-романтика Франца Шуберта.

Его наследие — это огромное количество произведений в самых различных жанрах — песни, симфонии, камерно-инструментальные произведения, оперы. Шуберт поиную трактовал традиционные жанры и создавал новые — экспромт, музыкальный момент. И все-таки в историю музыки он вошел как преобразователь жанра песни. Песенность стала основным принципом творческого мышления композитора.

Музыка Шуберта поражает слушателей разнообразием чувств, переживаний, образов. Возможно, это объясняется сложностью его характера. Многие близкие к Шуберту венская веселость переплетена с элементами глубокой меланхолии... «...в его характере объединялись нежность и грубость, чувственность и чистота» — наверное, потому, что он прожил тяжелую жизнь. С детских лет познал материальные лишения и духовные страдания: мучительный конфликт с отцом, смерть матери, учеба вдали от дома... Пристрастие Франца к музыке стало заметно проявляться с ранних лет. Целями для мальчишки был способен находиться в музыкальной мастерской. Стоило где-нибудь вдали заиграть шарманке, как он тут же отлекался от занятий в школе, мысленно уносясь влонку за волшебными напевами. И что самое удивительное, потихоньку пробую играть на фортепиано, Франц действительно играл — не учась, подбирая знакомые мелодии обеими руками, как настоящий музыкант, изумляя окружающих своим талантом. Позднее он стал учеником А. Сальери — «вечного соперника» Моцарта. Сальери сразу заметил блестящий талант юного Франца и его искреннюю любовь к музыке.

Нелегкой была вся его последующая жизнь. Он был вынужден давать ненавистные ему уроки, и все-таки всегда нуждался, временами попросту голодал. Вдобавок ко всему пришла затяжная болезнь, несомненно, ускорившая кончину композитора. Шуберт порой терял надежду на выздоровление: очень стра-

нетенным, подавленным. Светлой стороной жизни было духовное общение с близкими ему по духу людьми — художниками, поэтами, музыкантами. Друзья часто собирались вечерами: читали, показывали собственные произведения, обсуждали, спорили. Очень часто такие встречи посвящались Шуберту и именовались «шубертиадами». Здесь Шуберт часами мог импровизировать вальсы, а его друзья танцевали и пели. В этой артистической среде, в атмосфере дружеского взаимопонимания крепла уверенность композитора в своих творческих возможностях. Но, к сожалению, широкая публика практически не была знакома с его творениями. Шуберта постигла самая страшная судьба, какая может выпасть на долю творца: его музыка не звучала. Концерт из произведений Шуберта в его родной Вене при жизни композитора состоялся только один раз. Этот гениальный музыкант, открывший в искусстве новые пути, прожил свои дни почти никем не замеченный. Ярким примером того может служить судьба его знаменитой Симфонии си-минор, названной «Неоконченной». Являясь новой страницей в истории жанра, она впервые была исполнена сорок лет спустя после его смерти.

Страдания, сопровождавшие композитора всю его недолгую жизнь, не сломили его веру в прекрасное и светлое: несмотря ни на что, он продолжал сочинять чудесную музыку, которая является настоящей «зеркалом» его души. Она навсегда останется источником всего прекрасного, волнующего, облагораживающего, лирического, светлого. Умерев в тридцать один год, Франц Шуберт унес с собой множество невыполненных замыслов. Согласно последнему желанию, этот гениальный композитор был похоронен рядом с могилкой боготворимого им Бетховена. На памятнике выгравированы слова: «Смерть похоронила здесь богатое сокровище, но еще более прекрасные надежды».

Альгана АБИТОВА, ученица школы им. Успенского.

ИНОСТРАННОЙ КОМПАНИИ «ДЭУ ПЭК К° Лтд» СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК на должность менеджера по экспорту. НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ: знание основ экспортно-импортных операций, английского языка (устного и письменного) и компьютер. Тел.: 58-78-71; 58-78-46. Факс: 58-73-71. сф. 7213.

Внимание всех абонентов энергосбыта Ташкентского городского предприятия электрических сетей!

По итогам 1998 года ТашгорПЭС проводит розыгрыш призов среди абонентов, своевременно рассчитывающих за использованную электроэнергию:

- 1 приз — цветной телевизор
- 2 приз — видеоманитофон
- 3 приз — аудиоманитофон

Вам не нужно тратить на покупку лотерейных билетов, стать обладателем приза может каждый абонент!

В розыгрыше участвуют номера абонентских книжек. Иначе говоря — номера всех лицевых счетов абонентов ТашгорПЭС!

Приз будет вручен тому абоненту, который своевременно до 31 декабря нынешнего года погасил весь свой долг за использованную электроэнергию!

Телефоны для справок: 133-82-03, 136-60-32.

СЛУЖБА СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

ПРОДАЮ

1756к. ● или меняю 4-комн. кв. 7/9, м. «Айбек» на 2-комн. Т. 54-91-42, 35-00-08, 72-79-54.

УСЛУГИ

1752к. ● английский язык для дошкольников. Т. 78-90-43.
1752к. ● ремонт компьютеров и оргтехники. Вызов бесплатный. Т. 78-90-43.

ПРИГЛАШАЕМ

1755к. ● на курсы кройки и шитья и художественной вышивки (срок обучения — 6 месяцев). Адрес: Чиланзар-11, д. 57. Т. 76-15-79, 65-43-33.

УТЕРЯННЫЕ

1748к. ● регистрационное удостоверение № 0907951 на занятие индивидуальной трудовой деятельностью, выд. хокимиятом Шайхантаурского района на имя Бахридинова Умида Ильхамовича.
1754к. ● вкладыш на бесплатный проезд в городском транспорте, выд. ассоциацией «Ташгорпастрас» на имя Шуркина В. Н., считать недействительными.

ЧПКФ «AVARAN» Шайхантаурского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня публикации объявления по тел. 41-59-19.
1753к.

Вечерний Ташкент

Учредитель: ХОКИМИЯТ г. Ташкента

Адрес редакции: 100000, г. Ташкент, 100, ул. Мейвобулового, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Телефоны: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (371) 133-29-09.

По вопросам доставки обращайтесь в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтасы» по телефону 133-74-05

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п. л. Индекс — 116.