



# ЗАБОТЫ КОММУНИСТОВ

Коммунисты наматочного цеха ниточной фабрики Ташкентского текстильного комбината немало сделали за последний год, чтобы ввести в действие дополнительные резервы производства, наладить бесперебойный выпуск ниток. Учитывая высокую результативность работы на единый наряд, парторганизация позаботилась о том, чтобы в цехе системы организации и оплаты труда. Расчеты оправдались: созданные здесь две бригады вскоре добились высоких показателей.

С переходом на бригадный метод работы сразу снизился текучесть кадров, на местах укрепились трудовая дисциплина, стала расти выработка. Только за восемь месяцев этого года задание по производительности труда выполнено на 105,3 процента, а по производительности оборудования — на 103,5 процента. За тот же период сэкономлено 3.026 килограммов сырья.

Коллектив активно включился в социалистическое соревнование, которое проходит под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад». За достигнутые успехи 56 человек удостоены звания ударников коммунистического труда, две бригады стали коллективами коммунистического труда.

В первых рядах соревнующихся идут коммунисты передовые производственники П. Любушкина, З. Данилова, А. Голубева и другие. К 50-летию стахановского движения они выполнили годовое задание. Их примеру последовали другие. К 68-й годовщине Великого Октября 16 производственников обязались завершить годовой план, а к 67-й годовщине ВЛКСМ — 14 человек.

Инициатором соревнования под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад» в цехе стала коммунист Л. Николаева. Более десяти работников в числе первых поддержали ее добрый почин. При достижении высоких рубежей производственников равняются на коммунистов П. Любушкину, А. Стекольникову, С. Мамедова и других. Все они успешно выполняют свои обязательства, показывают образцы ударного труда.

Партийная организация уделяет внимание воспитательной работе в коллективе. И это дает положительные результаты. Почти все члены КПСС стали наставниками молодежи, щедро делаясь своим богатым опытом, проявляя заботу о том, чтобы начинающие текстильщики пополнили ряды передовиков. В настоящее время в цехе 26 наставников, у них учатся мастерам более тридцати молодых работников. Отличными наставниками зарекомендовали себя коммунисты Г. Пименова, А. Споткай, Р. Мамедова, Т. Момот, Н. Тапикина и другие.

Обо всем этом говорилось в докладе, с которым выступила на отчетно-выборном партийном собрании зам. секретаря парторганизации цеха инженер-нормировщик Т. Стороженко.

Казалось бы, имелись все предпосылки для достижения запланированных показателей. Однако за 8 месяцев потребители недодали более 23 миллионов катушек ниток. Основная причина задолженности, отмечалось в докладе, — постоянная нехватка сырья — пряжи, нарушение ассортимента выходящего сырья. Далеко не полностью изжиты нарушения

трудовой дисциплины. За истекшие месяцы совершили прогулы более 30 человек. На участках есть и отстающие работники. Ежемесячно с нормой выработки не справляются 7 — 8 человек, и это тоже отражается на конечных результатах.

Как преодолеть трудности? И докладчик, и выступившие в прениях коммунисты считают, что такая возможность, конечно же, есть. Нужно осуществить на деле поставленную партийную задачу — обеспечить рост объема производства за счет технического прогресса, максимальной загрузки оборудования и экономии ресурсов.

Все устремлено в справедливости этого положения с вводом в действие автоматов «МН-45». Если на прежних, устаревших полуавтоматах задание по производительности оборудования выполнялось на 89,5 процента, то теперь — на 133 процента. Производительность труда наматочной, обслуживающих новые машины, возросла вдвое.

А ведь уже есть и более современная техника. Пять ниточных фабрик страны уже получили автоматы «МН-75». Если бы в цех поступили эти машины, перед коллективом открылась бы возможность с меньшей численностью рабочих выдать больше продукции. И руководству фабрики и комбината надо добиться, чтобы наматочный цех был оснащен новейшей техникой. Надо использовать и резервы, которые выявляются с аттестацией рабочих мест. Нужно в связи с этим составить план соответствующих организационных мероприятий и настойчиво претворять его в жизнь.

Выступающие отмечали: интересы дела требуют усилить борьбу за улучшение качества продукции. Ведь не секрет, что еще по-

ступают рекламации от потребителей в связи с пересортицей, несоблюдением нужной длины ниток, нарушениями в маркировке. Верно, число претензий по сравнению с прошлым годом сократилось, но этого недостаточно.

В своем выступлении этикетчица Э. Данилова говорила о том, что проведенные группой народного контроля рейды выявили слабый контроль за качеством продукции крупного цеха. Было обнаружено много замесленных, а также неположенных: по весу пачек. Видно, в крупном цехе надо ввести 100-процентную разбраковку продукции. Об этом должна позаботиться администрация фабрики.

О случаях небрежного использования сырья и материалов говорил председатель комиссии по контролю за хозяйственной деятельностью помощник мастера С. Мамедов.

Очень важно оперативно подводить итоги социализации, чтобы все знали, кто сегодня впереди, кто отстаёт. В докладе серьезный упрек адресован председателю товарищеского суда И. Джораевой. Заседания товарищеского суда проводились редко, хотя нарушение трудовой дисциплины было немало.

Коммунисты особо акцентировали: недостатки в работе надо быстрее изживать. Это позволит активнее наращивать объемы производства. Разумеется, цеху нужна помощь руководства фабрики и комбината — в их силах устранить несоразмерность, которая приводит к неритмичным поставкам пряжи наматочному цеху.

Собрание приняло постановление, в котором намечены пути улучшения работы наматочного цеха. Секретарем партбюро избрана Т. Стороженко.

М. ИЛЬИН.

## Узбекистан — Нечерноземью

# На земле Владимирской

## Новости науки и техники для промывки труб

## Больше изделий массового спроса ОТ ЧЕРТЕЖА ДО ПРИЛАВКА

За годы одиннадцатилетия в Нечерноземье гостями «Узбекистанской» и «Узпарфининовской», созданными здесь Государственным комитетом по вождению строительству Узбекской ССР, произведено строительномонтажных работ на 56,5 миллиона рублей. Осуществлено девять тысяч гектаров заболоченных массивов.

Совхоз «Ассеровский», как и множество других во Владимирском и Новгородском Нечерноземье, построен посланцами Узбекистана.

В совхозе за годы пятилетия — сделано строительствомонтажных работ в объеме 9 миллионов рублей. Сна более 21 тысячи квадратных метров жилья для рабочих и служащих совхоза, выстроен животноводческий комплекс на 800 голов крупного рогатого скота. Для обеспечения влагой колодезных и совхозных земель сооружены две плотины, а общий объем водохранилищ составляет 3,5 миллиона кубических метров воды.

Строительство в совхозе «Ассеровский» завершается в этом году, и СПМК из Узбекистана перебазировались в совхозы «Ставропольский» и «Коммунар». Досрочно на два месяца сданы жилые дома в центральной усадьбе совхоза. На остальных объектах идут отключенные работы.

По методу бригадного подряда работает одна из лучших бригад отделочников, возглавляемая Таисией Кисаевой. Под ее руками и руками девчат из сов-

данной ею бригады дома эти обрели красоту и уют. Одна из первых в тресте перешла эта бригада на метод работы по единому наряду.

Сумела доказать Таисия, что более выгоден этот метод работы не только государству, но и в первую очередь самим отделочникам. Сейчас ежемесячное выполнение заданий составляет 130—140 процентов.

Широким фронтом ведутся в совхозе мелиоративные работы. Под весенне-летние сельхозработы сдаю 100 гектаров орошаемых земель, осушено около 550 гектаров болотистых низин, осуществлена прокладка дренажа. Сейчас ведется строительство оросительных систем и систем искусственного орошения еще на 740 гектарах совхозных угодий.

Много дел в Нечерноземье у мелиораторов треста «Узвладимирводстрой». Один из важных объектов, где сегодня ведется большое строительство, — деревня Талановка.

Чтобы оросить более трехсот гектаров земель для колхоза «Земельный» в Гусь-Хрустальном районе строится плотина водохранилища, построенные дозаборники для дождевых установок, прокладываются закрытый дренаж. Работы ведут механизаторы Ташкентской СПМК.

Сегодня задача строителей и мелиораторов — говорить переработкой механизированной колонны И. Мамутов, — в свете решения апрельского

(1985 г.) Пленума ЦК КПСС сдать все объекты полностью готовыми к эксплуатации, а земли — к пахоте. Работаем мы в постоянном контакте с теми, кто будет эти земли обрабатывать. Вот, например, председатель колхоза «Вурестник» Михаил Макаров. Он один из династии потомственных предпринимателей, которые осваивали земли Владимирщины с незапамятных времен. Специалист он строгий и знающий. Ничего не пропустит, но и советом поможет и подскажет, как и где лучше провести планировку, уложить дренаж. А уж если поставит оценку «хорошо» или «отлично» — значит можно быть уверенными, что богатым урожаем ответит земля на нашу совместную заботу.

В эти дни мелиораторы несут ударную вахту в честь XXVII съезда КПСС и 50-летия стахановского движения. Строители треста «Узвладимирводстрой» обязались осушить более 1,500 гектаров и оросить около 500 гектаров Владимирского Нечерноземья. Средняя урожайность на освоенных землях, по показателям колхоза имени 16-й годовщины Октября, — 47—50 центнеров зерновых с гектара. Весом вклад мелиораторов Узбекистана в Продовольственную программу.

**Е. САМОЙЛОВИЧ,** зам. начальника отдела пропаганды треста «Узортгводстрой».

Для очистки внутренней поверхности закрытых дрен в других трубопроводах от грунтовых отложений предлагается использовать устройство для очистки внутренней поверхности трубопровода.

Конструкция предлагаемого устройства позволяет наматывать его на барабан дренотрубоочисточной машины.

Применение этого приспособления на дренотрубоочисточных машинах в значительной степени улучшает условия эксплуатации и снижает стоимость очистки закрытых дрен и трубопроводов за счет полной очистки внутренней поверхности за один проход устройства по дренотрубопроводу и значительного сокращения расхода промывочной воды.

Устройство разработано специалистами Государственного конструкторского бюро по механизации мелиоративных работ и поливов хлопчатника — ГСКБ по ирригации.

Годовой экономический эффект от внедрения одного устройства составляет 6.000 руб. за счет уменьшения затрат на перевозку воды и повышения производительности труда.

(На материал УзНИИТИ).

Товары для народа в Ташкентском авиационном объединении имени В. П. Чкалова начали выпускать сразу после окончания Великой Отечественной войны. На заводе осваивали выпуск самого необходимого в то трудное время: дюралевые ложки, чашки, кружки. Затем — изделия последнего: коляски, металлические кровати с панцирной сеткой. Первые коляски были тяжелые, почти целиком металлические, но покупатели пятидесятых радовались и этому...

Качественно новый этап в производстве товаров народного потребления на предприятии начался в начале семидесятых годов. В стране появились новые стандарты как на конструкции, так и на технологию производства. Они указали на повышенные требования к ассортименту и качеству поставляемых материалов, что не замедлило сказаться на улучшении всех изделий массового спроса. К сожалению, пока еще не всех поставщиков заботит спрос покупателей. Возьмем, к примеру, те же детские коляски. Сегодня мамы и папы приходят в магазины уже не просто за покупкой, они придирчиво выбирают товар. Зачастую этот выбор невелик: несколько видов не самых ярких расцветок. Предприятие — поставщик обычных материалов — выпускает вместо 10—12 цветов всего 3—4.

В семидесятые годы возникла необходимость объединения разрозненных конструкторов, технологов, производителей и т. д. Так, в 1977 году у авиационщиков возник отдел товаров народного потребления. С его созданием улучшились работы по подбору новой номенклатуры товаров, разработки конструкторско-технологической документации, изготовлению опытных образцов. Пользуясь спросом коляски и детские педальные автомобили, складные хо-

зяйственные сумки на колесах, дюралевые канцелярии и открытые портативные коляски-велосипеды. Разработкой ведется по заказам торгующих организаций республики «Узспортторг», «Узхотгор» и других.

Но чтобы пользоваться спросом изделия вовремя попадали на прилавки, требуется оперативность и деловитость, которые немалымы без улучшения системы управления производством. В 1983 году в отделе товаров народного потребления были организованы опытно-конструкторское бюро и экспериментальная лаборатория. Инженеры ОКБ изучают мнения покупателей, просматривают каталоги и выставляют павильоны с лучшими советскими и зарубежными образцами. Если изделие, по их оценке, будет пользоваться спросом, то оно поступает на суд технического совету, который оценивает возможности производства для выпуска товара, экономические характеристики.

И специалисты берутся за работу: осматривают конструкторско-технологическую документацию, создают опытные образцы, и изделие передается в серийное производство. Но и после этого не прекращается работа по совершенствованию технологии, снижению себестоимости продукции.

В отделе ежегодно проводится конкурс рационализаторов. Среди лучших — инженер В. Бобин, Р. Коджаветов. Одно из их предложений по изменению конструкции шитка детского карта дало экономический эффект около девяти тысяч рублей. Новаторам не повредила грубоватая форма шитка, которая не вязалась с конструкцией карта. После смены технологии шитки стали овальными, сэкономилась материя, уменьшилось время заливки пластмассы, снижена трудоемкость изготовления.

Из готовящихся к

«Много предстоит сделать и для более полного удовлетворения спроса на промышленные товары и услуги, наполнить товароборот нужной продукцией, обеспечить насыщенность рынка, улучшить качество и расширить ассортимент производимых товаров... Решению этих задач подчинена комплексная программа развития производства товаров народного потребления и сферы услуг».

М. ГОРБАЧЕВ.



выпуску товаров можно отметить «Комплект для отдыха». В него входят четыре кресла и стол, обитый ватным пластиком с дюралевой окантовкой. Мебель компактно складывается. Этот недорогой (ориентировочная стоимость — 55 рублей) набор будет незаменим при выезде на природу и на даче. Закончено изготовление опытных образцов шитков. Благодаря шитковому набору можно будет обрабатывать практически все овощи и фрукты.

Большое внимание уделяется выпуску товаров для детей. Недавно в магазинах Ташкента поступила еще одна разработка ОКБ: игрушка «детский самовал». Яркая, из красной пластмассы, она очень нравится малышам, и родители охотно ее покупают. Спрос угадан верно.

Недавно на предпринимательском конкурсе на лучшую детскую игрушку Заводским умельцам предлагается разработать или предложить образцы механических и электромеханических конструкторов, летающих моделей, электронных игрушек... На конкурсе уже начали поступать первые предложения.

В. ДАНИЕЛЯН.

## Письма в «ВТ»

### ШТРАФ НА ДЕЛЕ, А НЕ НА БУМАГЕ

Меня глубоко тронула тема благоустройства города. Хочется, чтобы в нашей столице было чисто и уютно. И мы, ташкентцы, вносим вклад в благоустройство города. Правда, по-разному. Я работаю на складе топлива, что в проезде Милькова, 16. Тружусь бригадиром. Работа сменная, и вот, как только смеркается, с улицы Милькова и Солдатенко начинает стекаться к складу народ — высыпает здесь мусор. И никакие уговоры не помогают. Вывешивали объявления, что за свалку мусора — штраф. Бесплезно. Свалка свалкой, но к чему все приводит — ментально завозится и мухи, и мыши. Писали мы в санэпидстанцию Хамзинского района, а воз и ныне там. Неужели нельзя решить этот вопрос — ведь есть, на этой улице домовый комитет, участковый милиционер, и надо действительно строго наказывать нарушителей общественного порядка, которые из-за лени, разводят вокруг антисанитарию. Наказывать строго — рублем.

О. БАРЫШЕВА.

### А ЧТО ЗА ЗАБОРОМ?

В нашем городе немало памятников старинных, просто старинных зданий. Одно из них — здание химико-технологического факультета ТашПИ. Разумеется, это не новостройка, но такие сооружения в украинском городе Харьков. Кроме фасада, оно с обеих сторон в колыце заборов, будок и других примитивных пристроек. А почему? Нельзя забывать о творениях зодчих прошлого. Без прошлого нет настоящего. Зачем же допускать такие «излишества», как забор?

М. РУБИНОВ, инвалянд Великой Отечественной войны.

### ПО «ЛЕВОМУ» МАРШРУТУ

Никогда не писал в редакцию, но одна вопиющая факт заставил меня встать за перо. Поехал недавно с женой на Октябрьский рынок. Накупили много овощей, фруктов, благо транспорт позволяет безпрепятственно добираться до дома — автобус, метро...

Сели на автобус, следующий по маршруту № 42 от площади Калянина до ст. метро «Пахтанор».

А водитель последние пути вдруг останавливает машину, объявляет, что до дальнего не едет ни проехать не попутно, он решил ехать по «маршруту», нужному его знакомой женщине. Посадил ее и исчез в неизвестном направлении. Представьте, какое нам было после этого доверие к водителю, мы узнали, что у водителя автобуса под номером 18-86 ТНФ фамилия Садыков.

НИГМАТОВ, МАКСУДОВА.

## НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН СООБЩАЮТ



На Черноморском побережье Болгарии продолжается курортный сезон. В этом году в здравницах и отелях Солнечного берега, Варны, на Золотых песках, в Албене уже отдохнули тысячи трудящихся НРБ, туристы из Советского Союза, других социалистических стран.

Снимок сделан в Албене. Фото БТА — ТАСС.

## ПОЛИТИКА ДОБРОСОСЕДСТВА

ЛУСАКА. Замбия будет и впредь проводить политику добрососедства и сотрудничества с другими странами, играть активную роль в ООН, движении неприсоединения и Организации африканского единства. Об этом заявил председатель объединенной партии национальной независимости (ЮНИП) Замбии, президент страны К. Каунда на открывшейся здесь 20-й сессии национального совета ЮНИП.

Главную угрозу миру и стабильности в Африке, указал он, представляет расистский режим ЮАР, продвигающий политику репрессий внутри страны, незаконную оккупацию Намибии и совершающий акты агрессии против соседних государств. Систему апартеида нельзя изменить с помощью реформ, она должна быть полностью уничтожена, подчеркнул К. Каунда.

## ПОДПОЛЬНЫЙ БИЗНЕС

Все эти подделки можно купить на 14-й улице Нью-Йорка. Нередко весь магазин — растеленный на земле пемзент, на котором помещается весь ассортимент. Торговцы — главным образом иммигранты из Азии и Латинской Америки.

Полицейских у этих «трогатурных» магазинов увидишь редко. Их мало беспокоит, что здесь открыто предлагаются подделанные товары. Оказавшись, подделывать его — по закону Соединенных Штатов не является преступлением. Американская Фемда вмешивается только тогда, когда подделка контрабандно возводится на территорию США.

Борьба с подделками — дело самих компаний. Фирмы вступают в такие организации, как международная коалиция борьбы с подделками, нанимают де-

## ПОДПОЛЬНЫЙ БИЗНЕС

Активистов. Охота за подпольными бизнесменами — прибыльное ремесло для сыщиков: компании соглашаются платить по 100 долларов в час, а расследование может длиться не один год.

Недавно близ Сан-Диего потерпел крушение пассажирский вертолет. Выяснилось, что кто-то, прельщенный дешевой ценой, по случаю купил болты, которыми крепятся винты машин. Клеймо известной авиационной фирмы на них было подделано.

Ежегодно в Соединенных Штатах мафия продает поддельных автомобилей запчастей на три миллиарда долларов. Это означает, что примерно шесть процентов американских водителей, отдавших свои машины в ремонтные мастерские, получают их обратно, напичканные никому не нужными деталями.

Еще опаснее обстоит дело с лекарствами. Реклама раздувает ажиотаж вокруг некоторых лечебных препаратов. Это только на руку подпольной промышленности. И очень большие убытки фирмы оценены в четыре миллиона долларов.

В. КАВАЛЕСКАС, Нью-Йорк.

# ЛЮБОВЬ НАРОДА

«Очень русский поэт Сергей Есенин сделался родным и для нас, узбеков, — писал Гафур Гулям. — И если Есенин тянулся к Востоку, то сейчас поэты Советского Востока тянутся к нему, черпают в его поэзию то, что им органично, близко».

На земле Рязанщины, на высоком берегу Оки стоит село Константиново. Здесь 3 октября 1895 года родился великий поэт Сергей Есенин. Вспоминается, как мы, туристы теплохода «Григорий Вакуленчук», ранним утром посетили места, где жил поэт. С волнением ступали на эту землю. Природа вокруг и село само пленяли нас своей очаровательной красотой. С высокого берега за голубой Окой посидеть, раскинувшись на зеленых травянистых лугах, леса и нивы. А за рекой и озерами — речная подаль — прекрасные березовые рощи, леса, которые помнят юного поэта Есенина.

Мы осматривали мемориальный музей поэта и небольшой бревенчатый дом в центре села. В живых была сестра поэта Александра Александровна. Она рассказывала с сестринской любовью и трепетом о Сергее Есенине, показывала небольшую комнату брата, фотографии, сарайчик, в котором юный Сергей уединялся и слал свои первые стихи.

Невольно вспоминаешь близкие для сердца строки поэта, полные любви к русской земле:

О Русь — малиновое поле  
И сны, упавшая в реку,  
Люблю до радости и боли  
Твою озёрную тоску.  
Так, о чем бы ни писал поэт, даже в самые тяжелые минуты одиночества, светлый образ Родины согривал его душу. Есенин ни на минуту не покидал мысль о Родине, о народе. «Моя лирика, — не без гордости говорил Есенин, — жива одной большой любовью — любовью к Родине. Чувство Родины — основное в моем творчестве».

Эти слова поэта сполна ощущаешь при посещении его родины. Есенин всем нам дорог и близок, еще роднее он



становится, на наш взгляд, после посещения Константинова. Вспоминается: подыхали, кроме нас, с теплохода еще много туристов. Из сотен людей немногим посчастливилось сказать свое слово о Есенине, прочитать его строки поэзии. Среди таких счастливых оказался и автор этих строк. Помню, рассказывал почитателям памяти поэта о его пребывании в далеком 1921 году в Ташкенте, который полюбился и стал ему близким. Впоследствии, так он отозвался о своей поездке в Ташкент и другие города Средней Азии: «Вспоминаю сейчас о Туркестане». Как это было прекрасно...».

Как самые дорогие реликвии храню и постоянно перечитываю одноименный С. Есенина и книгу Ю. Прокушева «Сергей Есенин» со штампом «Дом — музей С. Есенина. Рыбновский район, Рязанская область», которыми был удостоен администрацией Дома-музея за участие в вечере памяти поэта.

Да, Есенину дорога была Родина. Его стремление поближе и глубже изучить всю Россию, побывать повсюду и общаться с людьми, — были неотъемлемой и необходимой частью в его жи-

стливое будущее своей земли. Об этом свидетельствует вся его жизнь и творчество. Поездка С. Есенина в Ташкент, Самарканд, Бухару и Ашхабад оставила у поэта незабываемое впечатление. В своих «Персидских мотивах» он с радостью делится об этом:

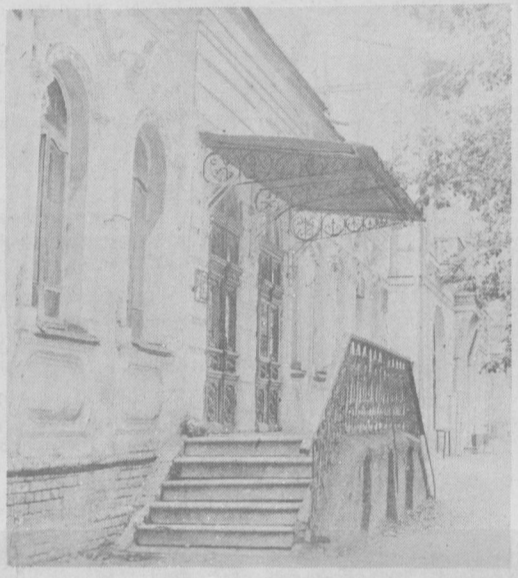
И сам я тоже знатан  
В поступках,  
В помислах  
И слове...

Достоинство отражена творческой деятельностью во время поездки Есенина в Ташкент и другие города Средней Азии в мемориальном музее поэта в Константиново. Подробно об этом рассказывается теперь и в музее Сергея Есенина у нас в Ташкенте. Создание музея — это дань уважения ташкентцев к памяти великого поэта, который в те трудные годы более месяца прожил в Ташкенте.

О встрече с ташкентским другом Александром Ширяевым, почитателем его поэзии в Туркестанской публичной библиотеке (ныне Государственная публичная библиотека имени Навои) Есенин всегда вспоминал с любовью. Об этом говорят его дневники, стихи.

Думается, вполне солидарны все его благодарные читатели со словами, которые ему написали в книге отзывов его земляки в музее-заповеднике в Константиново: «Сергей Есенин не только истерия нашей литературы. Это и наше настоящее. Читая стихи поэта, еще глубже понимаешь нашу прекрасную действительность».

И. ЗАБИРОВ,  
кандидат филологических наук.



Дом-музей С. Есенина в Ташкенте.

## СЛОВО О ПОЭТЕ

Эркин Вахидов, поэт,  
лауреат Государственной премии им. Хамзы.

— Познакомился я со стихами Есенина еще в школе, а студентом третьего курса филологического факультета Ташкентского университета задумал дерзкий для новичка опыт: перевести на узбекский язык знаменитые «Персидские мотивы», столь много говорящие каждому сердцу и, может быть, особенно понятные и близкие нам, потомкам и наследникам великих восточных поэтов, ставших учителями.

В профессионально-техническом училище № 4 состоялся вечер, посвященный 90-летию со дня рождения С. Есенина. Его организаторы — сотрудники Музея дружбы народов СССР совместно с СПТУ.

В нашей многонаци-

онной стране стало традицией отмечать юбилей видных поэтов и писателей всех времен — Пушкина и Навои, Маяковского и

Шукрулло, народный поэт Узбекистана. — Я до сих пор не хожу под обаянием какого-то колдовства лирики Есенина, словно испытываю его боль, его счастье, ощущаю холод, тепло, свет, любовь, излучаемые его поэзией. А более всего меня привлекает есенинская природа: она, как мало у кого, по-человечески жива в своих внутренних эмоциях, достоверно схваченных поэтом в красках, звуках, оттен-

теренного вечера. О Есенине рассказывали искусствоведы А. Марквич, о пребывании поэта в Ташкенте говорил директор музея С. Есенина В. Николко и другие. Учащиеся читали стихи поэта на русском и узбекском языках.

В Москве проходит матч на звание чемпиона мира по шахматам между А. Карповым и Г. Каспаровым. Любители этого вида спорта с большим вниманием следят за игрой соперников. Шахматисты полностью сосредоточены на игре, а фотожурналисты, на съемках.

Эти снимки поступили на международную выставку «Интерпресс-фото-85», которая экспонируется сейчас в Москве.

...Так начал свой путь в шахматах претендент. Снято 10 лет назад. Г. Каспаров — школьник, пионер. Он участвует во Всесоюзном турнире команд

нищу в типе ритмики русского и узбекского стиха.

Может быть, потому и назвал мое имя среди наследников Есенина в Узбекистане Г. Гулям, что почувствовал в моей лирике желание выразить не только себя в мире, сколько мир через себя, через живую трепетную душу человеческую. А это можно научиться прежде всего у Сергея Есенина.

(Из фонда музея С. Есенина в Ташкенте).

## ИНТЕРЕСНЫЙ ВЕЧЕР

• Проблемы и суждения

Молодежь нашей страны уделяет общению, как выяснили социологи, примерно четверть своего досуга. Это в среднем. Между тем встречаются молодые люди — и не так уж редко, — которые по характеру или по жизненным обстоятельствам испытывают дефицит общения.

Мы называемся клубом культуры общения, — рассказывает он. — И одним из «трех китов», на которых держится наш клуб, является Школа бесконфликтного общения. Суть ее, однако, не в том, как может показаться из названия, чтобы научить человека «сглаживать углы», а в том, чтобы научить его свободно ориентироваться в различных ситуациях и правильно на них реагировать. Этим занимаются у нас опытные психологи. Скажем, темой сегодняшнего занятия был «конфликтный потенциал». Разбирались домашние задания — записать и выделить различные знаки превосходства, которые проскальзывают в нашей обиходной речи на улице, в транспорте, дома и незаметно провоцируют конфлик-

# КЛУБ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

В Москве для них одним из центров притяжения и своего рода служб психологической и практической помощи стал клуб, которым руководит кандидат психологических наук Аркадий Егидес.

работать таким образом обязательных 104 часа — по четыре в неделю в течение полугода. Это и есть «вступительный взнос», который, как подтверждает опыт прошедших лет, оказывается слишком обременительным для тех, кто пришел к нам случайно. В то же время активная и регулярная работа в клубе позволяет новичку найти среду общения, а может быть, и выделиться из нее. Если же человек не желает вступать в клуб, то ему лучше обратиться к психологу. Почему? Потому что, отвечая на поставленные в ней вопросы, человек коротко рассказывает о себе, и о том, каким хочет видеть будущего супруга, разумеется, если намерен создать семью. Фамилия и имя не упоминаются, только порядковый номер, под которым «поисковая карта»

русло. И все же, чем пассивнее ждать «подарка судьбы», лучше попытаться помочь ей и есть «вступительный взнос», который, как подтверждает опыт прошедших лет, оказывается слишком обременительным для тех, кто пришел к нам случайно. В то же время активная и регулярная работа в клубе позволяет новичку найти среду общения, а может быть, и выделиться из нее. Если же человек не желает вступать в клуб, то ему лучше обратиться к психологу. Почему? Потому что, отвечая на поставленные в ней вопросы, человек коротко рассказывает о себе, и о том, каким хочет видеть будущего супруга, разумеется, если намерен создать семью. Фамилия и имя не упоминаются, только порядковый номер, под которым «поисковая карта»

люди охотнее демонстрируют свои положительные черты и скрывают отрицательные. В результате может стать так, что до супружеского избранника был хорошим, а мужем окажется плохим. Наша же система знакомства исключает, как мы считаем, такую ситуацию, не ограничивая свободу выбора.

— Каким образом? — Должен вас огорчить внешне это выглядит весьма формальное вступление в клуб начинается с заполнения новичком «поисковой карты», как мы называем эту необычную анкету и прилагаемую к ней обычную фотографию. Почему? Потому что, отвечая на поставленные в ней вопросы, человек коротко рассказывает о себе, и о том, каким хочет видеть будущего супруга, разумеется, если намерен создать семью. Фамилия и имя не упоминаются, только порядковый номер, под которым «поисковая карта»

лежит в нашей картотеке. По этому номеру во втором разделе картотеки можно найти то, что называется у нас «самоописанием» заинтересовавшего нас человека. Оно содержит уже более двухсот ответов на вопросы, поставленные психологом. Так происходит знакомство с весьма подробным, но опять-таки анонимным «автопортретом». Если же в результате желание встретиться с «оригиналом» укрепилось, член клуба обращается в нашу службу связи, которая передает его номер избраннику по номеру. Извините за канцелярскую терминологию, но только при обоюдном желании пройдет затем личная встреча.

— Как вы сами оцениваете эффективность вашей трехступенчатой системы знакомства? — Пока это около пятидесяти сложившихся пар. Немного? Может быть. Но нас волнует не количество, а прочность молодой семьи. Она обнадёживает: идут годы, и ни одного развода.

Беседу вел Е. ЗОЛотова. (АГН).

# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С «ОТЕЛЛО»

Накануне премьеры

партитур прославленного композитора. «Отелло» — его высшее творческое достижение и одно из самых совершенных воплощений шекспировской темы в оперном жанре.

И вот снова предстоит премьера. К славному списку опер и балетов мировых классиков, поставленных ГАБТОм имени А. Навои, скоро прибавится «Отелло» Дж. Верди — опера, которую с полным основанием можно причислить к одной из самых уникальных оперных

достоинств. Обратившись к величайшему творению величайшего драматурга, Верди пердал в своем глубоко оригинальном произведении потрясающий накал страстей. Почти зримая образная выразительность музыки, богатство психологических оттенков и нюансов, четкая линия драматургического развития с ярко выявленными кульминациями приближают эту оперу

к музыкальной драме. Она привлекала нас значительностью содержания, своей удивительной духовной озабоченностью, неординарностью и правдой сложных характеров, и убедительностью их выражения... Мы обратились к Шекспиру — Верди, стремясь передать высокую патетику чувств через правду искусства, испытать радость общения с красотой, одухотворен-

ной высоким гуманистическим смыслом. Как известно, в пятидесятом году опера уже воплощалась на нашей сцене. И тем сложнее было вновь воссоздать творение Верди, найти его оригинальное образное решение. Ведь постановка классики, ее современное прочтение — ответственный и серьезный экзамен для каждого театра. Конечно, давать

оценки будущему спектаклю преждевременно. Но даже в репетиционном периоде он отмечен целостностью, единством замысла и воплощения. В нем бесспорна роль режиссера, чуткого и вдумчивого музыканта Д. Абдурахмановой и достоверность декоративного решения художника Г. Бризма. Итак, рождается новый спектакль. Скоро ташкентские театральные афиши украсятся новым названием — оперой Дж. Верди «Отелло».

Ш. МЭСТУДИ.



## Спортивная неделя "XX"



▲ ОТ ГОРОДСКИХ СОРЕВНОВАНИЙ — К СПАРТАКАДЕ НАРОДОВ СССР  
▲ ОТ МАССОВЫХ К МАСТЕРСТВУ

СПРАВОЧНОЕ БЮРО  
**ВТ**  
ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

## ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА НА ФИНИШЕ СЕЗОНА

Три дня продолжалась на стадионе «Пахтакор» XX спартакиада г. Ташкента по легкой атлетике, посвященная 40-летию Великой Победы.

Эти соревнования один из этапов подготовки к Спартакиаде народов СССР, которая состоится в будущем году. Почти 450 человек из разных районов города вышли на легкоатлетические дорожки и секторы для прыжков и метаний Центральной спортивной арены «Пахтакор».

В ходе них был показан ряд неплохих результатов. Так, супруги Ольга и Геннадий Белковы (Чиланзарский район) уверенно первенствовали в прыжках в высоту. Свой мастерский норматив подтвердил в секторе для толкания ядра Сергей Кот (Ленинский район), послав

лею спортсменов. И еще о прыжках. Участники в прыжках в длину показали следующие результаты: Д. Ташпулатов (Чиланзарский район) — 7 м 39 см, В. Черников (Куйбышевский район) — 7 м 31 см, В. Подмарев (Ленинский район) — 7 м 24 см.

Борьба за общекомандное первенство была особенно острой в последний день соревнований, когда на дорожки вышли участники астафет 4X100 и 4X400 м у мужчин и у женщин. Но составлены, фактически, спортсмены Куйбышевского и Чиланзарского районов, где сильнее оказались легкоатлеты - куйбышецы. Это и предопределило их уверенную победу в общем зачете. На втором месте оказались спортсмены Чиланзарского района, на третьем — легкоатлеты Октябрьского.

О. КОЧЕРОВА.

## В ИНТЕРЕСАХ КОМАНДЫ

Соревнования по кордовому теннису, входящие в программу XX спартакиады города Ташкента, были проведены в спортивном комплексе «Бундест».

64 спортсмена (32 мужчины и 32 женщины), представляющие семь команд районов столицы нашей республики, вели борьбу за призовые места. Нелегко далась победа в командном зачете представителям Октябрьского района.

В интересах коллектива за этот район играл, например, и тренер команды, мастер спорта Н. Шутков. Старший наставник спортшколы «Пахтакор» внес достойный вклад в успех теннисистов Октябрьского района, ставших чемпионами XX спартакиады города. Кром-

е Н. Шутова, за команду — победительница первенства Г. Гафурова, представительница добровольно-спортивного общества «Спартак», обучающаяся в Ташкентском политехническом институте. А также тренер спортивного общества «Спартак» (Ташкент) А. Богатова и пахтакоровец Н. Миллер.

Второе место в командном зачете заняли представители Хамзинского района. Тройку призеров замкнули теннисисты Чиланзарского района. Остальные команды работали в игровом протоколе соревнований в таком порядке:

4. Кировский, 5. Регалийский, 6. Сабир Рахимовский и Ленинский.

«Что такое выигрышный вклад?»

В. Игнатова.

По выигрышным вкладам доходы выплачиваются вкладчикам в виде выигрышей (проценты по ним не начисляются). Тиражи выигрышных вкладов проводятся два раза в год — в апреле и октябре централизованно для всех областей, края, республик (не имеющих областного деления). В каждом тираже на 1.000 номеров счетов по выигрышным вкладам устанавливается 25 различных выигрышей.

По такому вкладу можно делать дополнительные взносы, получать его по частям или полностью, производить безналичные расчеты, оформлять завещательное распоряжение или доверенность.

\*\*\*

«Каким образом можно продолжать платить страховые взносы в случае перемены места жительства или работы?»

А. Никифоров. В соответствии с правилами страхования жизни при выезде на постоянное место жительства в другой район или перемене места работы для продолжения уплаты взносов страхователь должен подать в инспекцию Госстраха по новому месту жительства или работы заявление установленной формы (об этом сказано на обороте страхового свидетельства) о переводе лицевого счета из одного района в другой и одновременно подать заявление о возобновлении нового лицевого счета.

\*\*\*

«Расскажите, пожалуйста, о чайном грибе и уходе за ним.»

М. Огурцова. Чайный гриб — это толстая слизистая пленка, образующаяся на поверхности подсахаренной жидкости и состоящая из культуры двух микроорганизмов: дрожжеподобного гриба и кислотных бактерий. Гриб образует сахар с образованием спирта и углекислоты, а бактерии окисляют этот спирт в уксусную кислоту.

Чтобы приготовить чайный гриб, его заливают 1-1,5 литрами крепкого сладкого остуженного чая (100-120 г сахара на 1 л воды). Первые дни гриб лежит на дне банки, затем постепенно всплывает. Если этого не произошло, надо поставить банку в более теплое место. Через 7-8 суток напиток готов.

Гриб необходимо периодически промывать холодной кипяченой водой: зимой — через две-три недели, летом — через одну-две. Имеются данные о том, что чайный гриб обладает антибактериальными свойствами и содержит некоторые витамины.

\*\*\*

«Расскажите, пожалуйста, о чайном грибе и уходе за ним.»

М. Огурцова. Чайный гриб — это толстая слизистая пленка, образующаяся на поверхности подсахаренной жидкости и состоящая из культуры двух микроорганизмов: дрожжеподобного гриба и кислотных бактерий. Гриб образует сахар с образованием спирта и углекислоты, а бактерии окисляют этот спирт в уксусную кислоту.

Чтобы приготовить чайный гриб, его заливают 1-1,5 литрами крепкого сладкого остуженного чая (100-120 г сахара на 1 л воды). Первые дни гриб лежит на дне банки, затем постепенно всплывает. Если этого не произошло, надо поставить банку в более теплое место. Через 7-8 суток напиток готов.

Гриб необходимо периодически промывать холодной кипяченой водой: зимой — через две-три недели, летом — через одну-две. Имеются данные о том, что чайный гриб обладает антибактериальными свойствами и содержит некоторые витамины.

\*\*\*

«Расскажите, пожалуйста, о чайном грибе и уходе за ним.»

М. Огурцова. Чайный гриб — это толстая слизистая пленка, образующаяся на поверхности подсахаренной жидкости и состоящая из культуры двух микроорганизмов: дрожжеподобного гриба и кислотных бактерий. Гриб образует сахар с образованием спирта и углекислоты, а бактерии окисляют этот спирт в уксусную кислоту.

Чтобы приготовить чайный гриб, его заливают 1-1,5 литрами крепкого сладкого остуженного чая (100-120 г сахара на 1 л воды). Первые дни гриб лежит на дне банки, затем постепенно всплывает. Если этого не произошло, надо поставить банку в более теплое место. Через 7-8 суток напиток готов.

Гриб необходимо периодически промывать холодной кипяченой водой: зимой — через две-три недели, летом — через одну-две. Имеются данные о том, что чайный гриб обладает антибактериальными свойствами и содержит некоторые витамины.

\*\*\*

«Расскажите, пожалуйста, о чайном грибе и уходе за ним.»

М. ОГУСТРАХ.

## ВОЛЬНАЯ БОРЬБА ПОЕДИНКИ НА КОВРЕ

Большой интерес у любителей спорта вызвал турнир борцов вольного стиля, проведенный на днях в программе XX спартакиады города Ташкента.

Лучшие атлеты девяти районов столицы нашей республики собрались в спортивном комплексе «Трудовые резервы», чтобы выявить лучших спортсменов в десяти весовых категориях, в личном зачете и в командном первенстве. Поединки на борцовском ковре были жаркими. Силу, ловкость и мастерство борцов вольного стиля пришли посмотреть многие ташкентцы. И

не зря. Каждый поединок проходил в остром соперничестве. Всем атлетам, ставшим чемпионами в своих весовых категориях, победа далась в напряженной борьбе.

Наибольшее количество первых мест завоевали представители Куйбышевского района столицы нашей республики. Вместе с победой в командном зачете чемпионами Ташкента в своих весовых

категориях стали куйбышецы Дамир Хусанов, Кудрат Мусаев, Искандер Юсупов, Станислав Малахов и Абдувахид Куйсинов.

Острую конкуренцию в борьбе за первое место победителям оказали борцы вольного стиля Чиланзарского района. Весомую лепту в успех финалистов внесли Фаттах Сантов, Константин Христофоров и Юрий Темиров, ставшие чем-

пионами города Ташкента в своих весовых категориях. Неплохо выступили в турнире атлеты Сабир Рахимовского района, завоевавшие третье призовое место. А борцы этого коллектива Рустам Валиев и Джамалитдин Курбанов — стали чемпионами в своих весовых категориях.

М. ВАСИЛЬЕВ.

## ВЫСТАВКИ

«ИНТЕРПРЕСС-ФОТО-85» О СПОРТЕ

В Москве проходит матч на звание чемпиона мира по шахматам между А. Карповым и Г. Каспаровым. Любители этого вида спорта с большим вниманием следят за игрой соперников. Шахматисты полностью сосредоточены на игре, а фотожурналисты, на съемках.

Эти снимки поступили на международную выставку «Интерпресс-фото-85», которая экспонируется сейчас в Москве.

...Так начал свой путь в шахматах претендент. Снято 10 лет назад. Г. Каспаров — школьник, пионер. Он участвует во Всесоюзном турнире команд

пьеров на приз «Комсомольской правды». Кто мог угадать тогда в этом юном шахматисте нынешнего выдающегося мастера древней игры, дерзко оспаривающего чемпионскую корону? Прислал снимок Даниил Прокопюк.

Второй кадр фотокорреспондента ТАСС Валерия Зуфарова сделан на состоявшемся несколько месяцев назад «матче гигантов», привлекавшем внимание всего шахматного мира. Может быть, болельщики знают шахмат определителю, во время какой именно партии и при каком именно ходе запечатлены соперники?

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В Москве проходит матч на звание чемпиона мира по шахматам между А. Карповым и Г. Каспаровым. Любители этого вида спорта с большим вниманием следят за игрой соперников. Шахматисты полностью сосредоточены на игре, а фотожурналисты, на съемках.

Эти снимки поступили на международную выставку «Интерпресс-фото-85», которая экспонируется сейчас в Москве.

...Так начал свой путь в шахматах претендент. Снято 10 лет назад. Г. Каспаров — школьник, пионер. Он участвует во Всесоюзном турнире команд

пьеров на приз «Комсомольской правды». Кто мог угадать тогда в этом юном шахматисте нынешнего выдающегося мастера древней игры, дерзко оспаривающего чемпионскую корону? Прислал снимок Даниил Прокопюк.

Второй кадр фотокорреспондента ТАСС Валерия Зуфарова сделан на состоявшемся несколько месяцев назад «матче гигантов», привлекавшем внимание всего шахматного мира. Может быть, болельщики знают шахмат определителю, во время какой именно партии и при каком именно ходе запечатлены соперники?

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

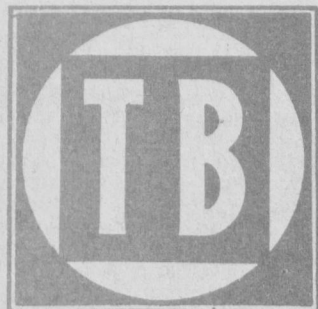
В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.

В. ЗАПОРОЖЧЕНКО.



ЧЕТВЕРГ, 3. X

- 18.15 Футбол. Европейские кубки. В перерыве (19.00) — «Сегодня в мире».
21.30 «Время».
22.05 «Сергею Есенину посвящается...» К 90-летию со дня рождения поэта.
23.10 Вечерние мелодии.
23.35 «Сегодня в мире».

ПЯТНИЦА, 4. X

- 9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «Приключения Мюнхгаузена». Мультипликация.
10.35 Концерт советской песни.
11.15 Премьера телефильма «Жизнь дерева души».
11.35 «Родом из детства». Н. Носов.
12.15 Играет духовой оркестр.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты 80-х». Телефильм: «За плугом», «Хирург, ученый, ректор...»
16.15 «Агропромышленный комплекс Подмосквы».
16.50 «В гостях у сказки», «Регентруда». Телевизионный художественный фильм (ГДР).
18.15 «Стадион для всех».
18.45 «Наука и жизнь».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Чемпионат Европы по волейболу. Мужчины. Матч команд финальной группы. Передача из Голландии.
20.00 «Наш сад».
20.30 Концерт Мирей Матье (Франция).
21.30 «Время».
22.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак». В перерыве — «Если хочешь быть здоровым». Беседы с академиком Н. М. Амосовым. Передача 2-я.
24.00 «Сегодня в мире».
00.15 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.

- 9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Академик С. Л. Соболев. Сибирские страницы». Телефильм.
9.35, 10.40 История. 4 класс. В крепостной стене.
10.00 «Адмирские зарисовки». Научно-популярный фильм.
10.10, 13.55 Английский язык. 1-й год обучения.
11.05 Учимся ПТУ.
11.35, 12.40 Басни Крылова. 5 класс.
12.00 «АБВГДейка».
12.30 «Бригады используют резервы». Научно-популярный фильм.
13.05 Ботаника. 5 класс. Растительная клетка.
13.25 Советское изобразительное искусство. «Труд наш, есть дело чести».
14.25 «После уроков». Тележурнал.
15.10 «Этот неутомимый Андрей Васильевич». Научно-популярный фильм.
15.30 Страницы истории. «Последние залпы войны».
18.30 Новости.
18.45 «Содружество». Тележурнал.
19.15 «Народные мелодии».
19.30 «Паризь, Почему Маяковский?» Телефильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Человек и закон».
21.15 Кинообзор «Москва».
21.30 «Время».
22.00 «Каждый день доктора Калининской». Художественный фильм.

- 7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!»
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 Для студенческой молодежи. «Творчество и поиск».
8.30 «Ахборот».
18.00 Новости.
18.15 «Русский язык — допризывникам».
18.45 «Над нами не капает...» Мультифильм.
18.50 «Пусковые объекты — в строй!» Ташкентский тракторный завод (рус.).
19.20 К Дню гражданской обороны СССР. Выступление начальника штаба гражданской обороны Узбекской ССР, генерал-лейтенанта С. С. Ахунджанова (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Бугун олмади нима гап!» Международный дневник.
20.05 «Солнечная мозаика». Премьера документального фильма.
20.30 «Ахборот».
20.55 Концерт ансамбля чангистов Ташкентского филармонического театра.
21.30 Москва. «Время».
22.00 На экране — кинокомедия «Мимина».
УзТ II
17.00 Программа передач.

ЗЛАТО КОЛЕЧКО—НА СЧАСТЬЕ

ЗОЛОТЫЕ ОБРУЧАЛЬНЫЕ КОЛЬЦА ПРЕДЛАГАЮТ МАГАЗИНЫ ОПТОВО-РОЗНИЧНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АЛМАЗ».



Оптовое-розничное объединение «Алмаз» (телефон 32-29-70).

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

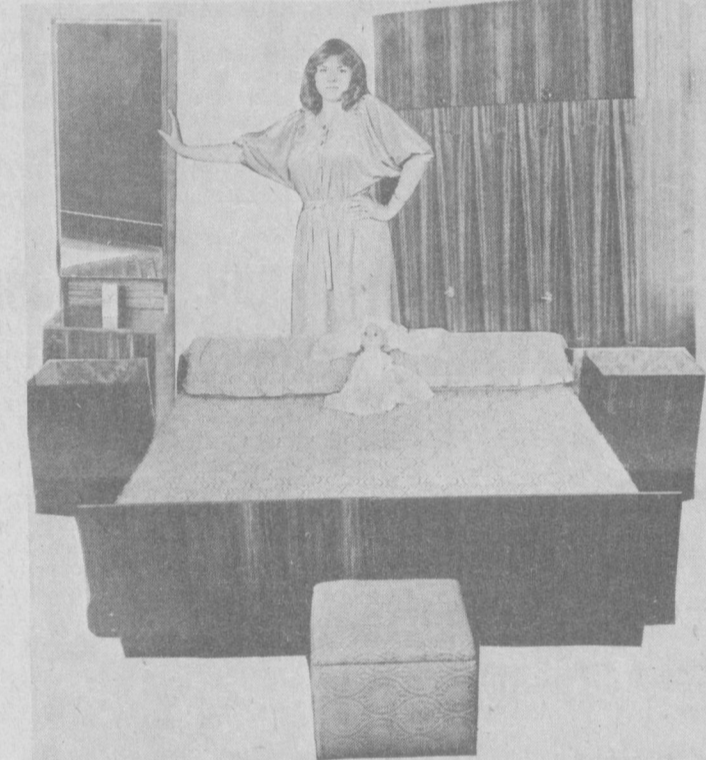
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА № 2 ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ

на 1985-86 учебный год ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: наборщик вручную (верстальщик), наборщик машинного набора, печатник высокой, глубокой и офсетной печати, переплетчик. Принимаются юноши и девушки, имеющие среднее образование. Срок обучения — 1 год. Зачисленным в филиал выплачивается стипендия в размере 70 руб. Время учебы засчитывается в трудовой стаж. По окончании учебы работа предоставляется только в Издательстве ЦК Компартии Узбекистана. При поступлении необходимо предъявить документы: паспорт, аттестат о среднем образовании, медицинскую справку (форма № 286), 4 фотокарточки (3x4 см) и 2 (4x6 см). Иногородным предоставляется благоустроенное общежитие. Адрес филиала: г. Ташкент, ул. Ленина, 41, отдел кадров. Документы принимаются ежедневно с 9 до 16.00, кроме субботы и воскресенья.

ВСЕСОЮЗНЫЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ПОВЕЗД № 820 ПО АВТОМАТИКЕ И ТЕЛЕМЕХАНИКЕ НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТРАНСПОРТЕ И ТАШКЕНТСКОМ МЕТРОПОЛИТЕНЕ ПРОВОДИТ ПРИЕМ

НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ электромонтажников устройств автоматики и телемеханики. Принимаются лица мужского пола в возрасте 20—29 лет. Учащимся выплачивается стипендия в размере 90 руб. Иногородные обеспечиваются общежитием. Оплата труда — сдельно-премиальная. Выплачивается надбавка за разъездной характер работ в размере 50 процентов от тарифной ставки и 20 процентов колесные. Премияльные — за ввод в эксплуатацию. Бесплатный проезд в период отпуска по железной дороге на работающего и одного иждивенца. Начало занятий — по мере укомплектования групп. Наш адрес: г. Ташкент, Хамзинский район, ул. Махмуни, 1-й туник, дом 14«а» (автобусы: 15, 26, остановка «Завод «СТО»). Телефон 96-74-12.

«ПОЛЯНА» ПОДАРИТ ВАМ ХОРОШИЙ ОТДЫХ, СЛАДКИЙ СОН!



Набор мебели «Поляна» сделает вашу спальню уютной и удобной. Два шкафа с антресолями, две кровати и тумбочки к ним, трюмо и пуфик вы сможете расставить по своему вкусу даже в небольшой спальне. Эту новинку начнет выпускать в 1986 г. Бухарская мебельная фабрика. От аналогичных наборов «Поляна» отличается новой конструкцией трюмо. Цена — 600 рублей. НПО «Узбекпроектмебель» (телефон 55-22-89). Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ЕСЛИ СДЕЛАТЬ СВОЕВРЕМЕННО...

Как часто бывает: то, что можно сделать летом, мы откладываем на зиму!

ПОЭТОМУ МАСТЕРА СОВЕТУЮТ: ЕСЛИ ВАМ НЕОБХОДИМО заменить замки-молнии на сапогах или ботинках, низ обуви или частично верх (союзка), а также произвести другие работы.

- ПРОСИМ ПОСЕТИТЬ МЕХАНИЗИРОВАННЫЕ МАСТЕРСКИЕ: № 008 — Акмал Икрамовский район, квартал 26. Кафе «Москва»; № 105 — Кировский район, ул. А. Даниша, массив Юусабад, дом быта; № 126 — Кировский район, Алайский рынок; № 201 — Куйбышевский район, ул. 1-е Мая, 33. Дом быта; № 401 — Октябрьский район, ул. 50 лет Узбекистана, 15; № 402 — Октябрьский район, ул. Навои, ярмарка, торговые ряды; № 428 — Октябрьский район, ул. Есенина, 1. Дом быта; № 433 — Октябрьский район, ул. Дуслик, Октябрьский район; № 518 — С. Рахимовский район, медгородок. Дом быта; № 601 — Сергелийский район, Сергели-2, Общественный торговый центр; № 701 — Фрунзенский район, городок быта. Центральный рынок; № 703 — Фрунзенский район, ул. Ленина, 40; № 702 — Фрунзенский район, ул. Мухими, 1; № 704 — Фрунзенский район, ул. Ш. Руставели, 9-я касса Аэрофлота; № 705 — Фрунзенский район, ул. Ш. Руставели. Магазины «Лен»; № 722 — Фрунзенский район, ул. Баранова, 54; № 803 — Хамзинский район, Куйбышевское шоссе, 25; № 813 — Хамзинский район, ул. Лисюнова, торговый центр; № 917 — Чиланзарский район, ул. Гагарина, 25; № 306 — Ленинский район, ул. Полторацкого. Дом быта «Узбекистан»; № 312 — Ленинский район, Куйбышевское шоссе. Куйлюкский рынок.

Предварительный ремонт зимней обуви избавит вас от хлопот зимой и сэкономит время.

Просим посетить наши мастерские.



Производственное объединение «Ташгорбуврембит».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ 4 октября в 20.00 Л. Минкус. «ДОН КИХОТ» (балет в 3-х действиях). с участием народного артиста СССР, лауреата международных конкурсов, лауреата премии Ленинского комсомола Вячеслава ГОРДЕЕВА. Вилеты продаются в кассах театра им. А. Навои. Справки по телефону 33-90-81.

УЗБЕКОНЦЕРТ I ОРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ 10, 11, 12, 13, 14, 15 6 октября в 20.00 ПОЭТ народный артист Е РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Иосиф КОБЗОВИИ в содружестве с ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «ВРЕМЯ» под руководством м Алексея Евсюкова. Билеты продаются в в кассе с 14 часов.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА 25 ОКТЯБРЯ Музыка — К. Листова. Пьеса Е. Гальперинной, Ю. Анненкова. СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС (оперетта в 3-х действиях).

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ СТАДИОН I «ПАХТАКОР» ФУТБОЛЬНЫЕ МАТЧИ чемпионата Советского Союза I лиги 6 октября I между командами: «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «СПАРТАК» (Орджоникидзе). 9 октября I между командами: «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ГУРНИЯ» (Лачххути). Начало в 17.00.

театр

3 ОКТЯБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в помещении Дворца Дружбы народов СССР им. В. И. ЛЕНИНА в 20.00 Жинель. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 20.00 Звездные ночи.

«СЕЗОН ЧУДЕС» — Искра (по четным). Телефон 39-14-59. «ПРИШЛО ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ» — Чайка (18.30, 21.00). Т.Телефон 77-06-20. «СЛЕДОВАТЕЛЬ ПО ПРОЗВИЩУ ШЕРИФ» — Москва (по нечетным). Телефон 33-05-01. «ФРЭНСИС» — Хиваа (20.30). «ПОЗЫВНЫЕ «ВЕРШИНА» — им. С. Рахимова (по нечетным). Телефон 48-46-71; им. I Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51. «КТО ВЫ, ДОКТОР «ЗОРГЕ?» — им. Лисюнова (17, 20.00). Телефон 96-34-02.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 20.00 Полет над гнездом кукушки.

4 ОКТЯБРЯ Художественные фильмы: «НЕОБУДУМАННЫЙ ШАГ» — Дворец искусств (большой зал, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34, 44-21-74; Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 48-70-69; им. 50-летия Ташкентского (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 78-47-25; Каззахстан (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92; 30 лет I ВЛКСМ (11, 13.30, 16, 18.15, 20.30). Телефон 33-44-52; им. 25-летия I УзССР (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 53-65-87.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 20.00 Зинулла.

«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — Дворец искусств (малый зал, 12, 14.30, 17, 19.30).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 20.00 Дом Кихот.

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Чайка (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Москва (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 33-05-01; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 20.00 Зебуниссо.

«ВНИМАНИЕ» — Восток (по четным). Телефон 91-14-61.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 20.00 Зинулла.

«КТО ВЫ, ДОКТОР «ЗОРГЕ?» — им. Лисюнова (11, 14, 17, 20.00). Телефон 96-34-02.

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 20.00 большое эстрадно-музыкальное рево Иевского государственного мюзик-холла.

«ПОЗЫВНЫЕ «ВЕРШИНА» — им. Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12.00 Жила-была Сыроежка, в 18.00 Бой-лот.

«ЧЕТВЕРО ПРОТИВ КАРДИНАЛА» — им. С. Рахимова (по нечетным). Телефон 48-46-71.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 10.30, 13 и 15.00 Мой друг — солнце.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

КИНО

3 ОКТЯБРЯ Художественные фильмы: «НЕОБУДУМАННЫЙ ШАГ» — Дворец искусств (большой зал, 11, 13.30, 20.45). Телефоны: 44-21-44, 44-21-34, 44-21-74; Нукус (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69; Каззахстан (17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92; им. 25-летия УзССР (18.30, 21.00). Телефон 53-65-87. «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» — Дворец искусств (малый зал, 17, 19.30).

«ИСКРЕННЕ ВАШ» — им. К. Ярмадова (по нечетным). Телефон 24-22-66. «И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«ИСКРЕННЕ ВАШ» — им. К. Ярмадова (по нечетным). Телефон 24-22-66.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

круглую гербовую печать Акмал Икрамовского районного комитета по физической культуре и спорту

«ИСКРЕННЕ ВАШ» — им. К. Ярмадова (по нечетным). Телефон 24-22-66.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

Ташкентская городская коллегия адвокатов выражает глубокое соболезнование заведующему юридической консультации Сергею Сергеевичу району А. Эржанову в связи со смертью его сына АВАЗА.

Коллектив «Узхотторга» выражает глубокое соболезнование заместителю директора республиканской конторы «Узхотторг» В. И. Верещагини в связи с кончиной его матери ВЕРЕЩАГИНОЙ Анны Филипповны.

Командование, партийный комитет и коллектив Ташкентской высшей школы МВД СССР выражают искреннее соболезнование преподавателю школы А. Н. Иляхамову по поводу смерти его матери ИЛЬХАМОВОЙ Мехри Талиповны.

Коллектив института УЭНИИП, градостроительства выражает глубокое соболезнование главному бухгалтеру института Р. Х. Ениевой по поводу смерти ее брата участника Великой Отечественной войны ЕНИКЕЕВА Ильяса Хусановича.

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;

«И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Фестиваль (20.30). Телефон 32-78-02; Восток (18.30, 21.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75; 30 лет ВЛКСМ (18.15, 20.30). Телефон 33-44-52.

«УТЕРЯННЫЕ» чистые трудовые книжки ташкентского производственного объединения «Облблтыхимичестка» серии ГТ-1 за №№ 3268376, 3268323, 1, 3268333, 3268351, 3268384, 1, 3268388, 3268399;