

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 229 (5820)
СУББОТА,
5 ОКТЯБРЯ 1985 г.
Издаётся с июля 1966 г.
Цена 3 коп.

РАБОТАЮТ С ОПЕРЕЖЕНИЕМ

Бригада жесткого потока, которой руководит коммунист Сафо Алимов, является одной из передовых на кожевенном заводе № 2 производственного объединения искусственных и натуральных кож «Узбекистан». Она регулярно перевыполняет сменную норму выработки на 20—30 процентов при высоком качестве продукции.

Коллектив состоит в основном из ветеранов производства, работающих на заводе более 20 лет. Среди них участник Великой Отече-

ственной войны, разволчик кож Хуснулла Гататов, сушилщик кож Сабриджан Нигматов и другие. Самому бригадире Сафо Алимову за пятьдесят. Он с 17 лет на заводе. Был учеником, затем стал прокатчиком кож высшего разряда, руководил цехом. А когда производственные условия потребовали рабочих рук, он, не раздумывая, вновь надел рабочую спецовку. Сортировщик Джамелитдин Гулямов более 20 лет ежедневно раскладывает по 5—6 тонн жестких кожтоваров, пристально следит за качеством продукции.

Сейчас передовой коллектив трудится

под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад», неоднократно по итогам производственного соревнования он назывался в числе лидеров. На днях бригада рапортовала: обязательство, принятые в ознаменование Дня Конституции СССР, успешно выполнены.

28 декабря бригада обязалась завершить план 1985 года, а к дню открытия партийного форума — задание двух месяцев — и уверенно идет к намеченной цели.

ПЯТИЛЕТКА ЗАВЕРШЕНА

Успешным выпол-

нением социалистических обязательств встречают труженники экспериментальной и фурнитурно-пластмассового завода День Конституции СССР. В канун всенародного праздника коллектив рапортовал о досрочном завершении пятилетнего плана, что позволит производственным до конца года направить заказчикам — предприятиям легкой промышленности республики — немало нестандартного оборудования, фурнитурных и пластмассовых изделий, реализовать дополнительно сверхплановую продукцию на 1.295 тысячи рублей.

Около 100 производственных предприятий, выполняя социалистические обязательства, приняли в честь Дня Конституции СССР и 68-й годовщины Великого Октября, в эти дни работают по календарю двенадцатой пятилетки.

Тон в производственном соревновании задают коллективы инструментального участка № 2 а также нестандартного оборудования, возглавляемого бригадиром Шамилем Хабибуллиним, слесарем Олег Медведев, Анвар Зарипов, штамповщица Валентина Зенкина и другие.

ПРЕБЫВАНИЕ М. С. ГОРБАЧЕВА ВО ФРАНЦИИ

СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

3 октября в продолжение бесед по принципиальным проблемам международной обстановки, развития советско-французского сотрудничества, состоявшихся между Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым и Президентом Французской Республики Ф. Миттераном, были проведены переговоры в широком составе.

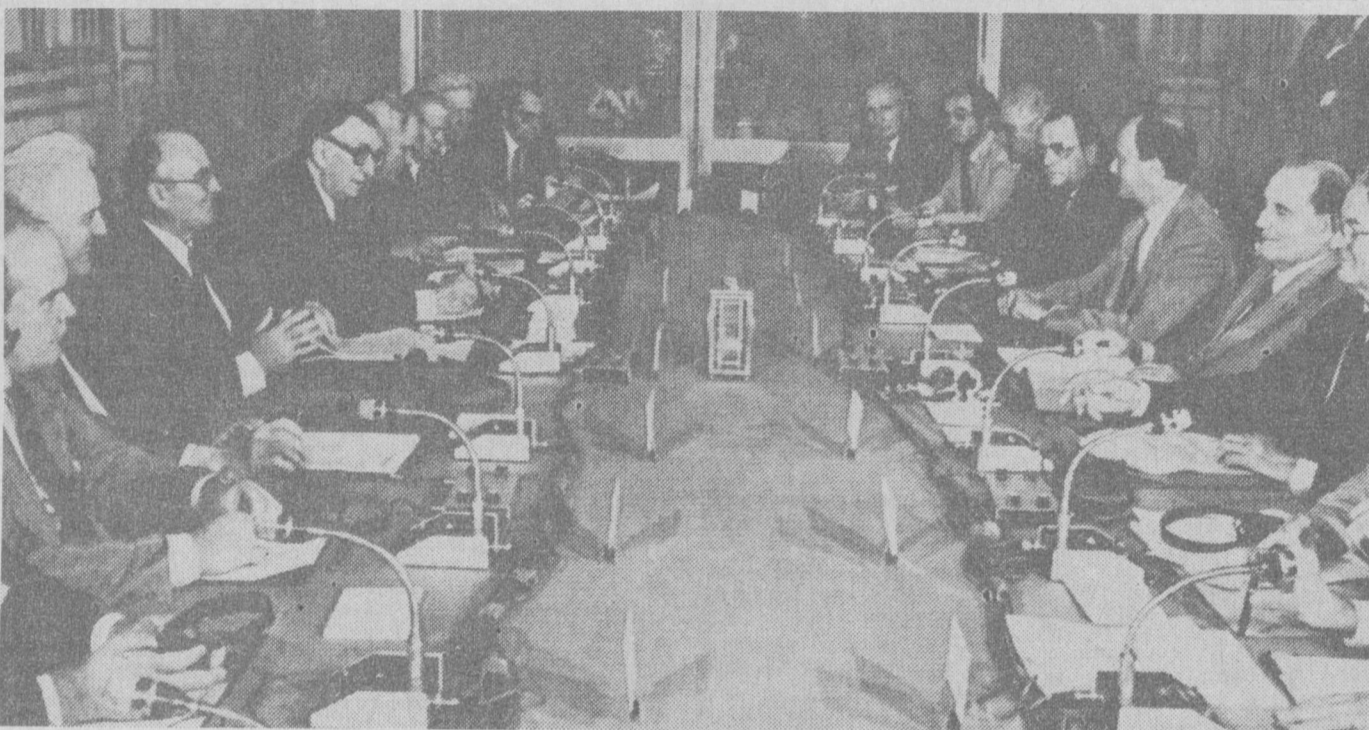
Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Французской Республики заслушали информацию о беседах, которые состоялись на рабочем уровне в ходе визита между представителями обеих сторон.

Премьер-министр Л. Фабиус, министр внешних сношений Р. Дюма, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе и первый заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, а также ряд французских министров суммировали конкретные вопросы развития политического, экономического, научно-техниче-

ского и культурного сотрудничества между Советским Союзом и Францией. Стороны отметили благоприятный характер такого сотрудничества и высказались за усовершенствование его форм, в том числе в торгово-экономической области. Обе стороны отметили целесообразность дальнейшего стимулирования обоюдной торговли.

Была подчеркнута полезность регулярного проведения политических консультаций между внешнеполитическими ведомствами обеих стран. С одобрением принят сведенно накопленный опыт в этом отношении.

С обеих сторон было высказано намерение продолжить советско-французское сотрудничество в области мирного исследования космоса. Президент Франции согласился с тем, чтобы французский космонавт вновь принял участие в длительном пилотируемом



Во время переговоров.

полете на советской орбитальной станции.

Генеральный секретарь ЦК КПСС предложил, чтобы Советский Союз и Франция изучили возможность и целесообразность совместного сотрудничества по сооружению международного термоядерно-

го реактора «Токамак» для получения энергии в мирных целях. Президент Франции положительно отнесся к такому предложению.

М. С. Горбачев и Ф. Миттеран заявили, что Советский Союз и Франция будут и дальше укреплять существующие связи в различных областях, находить новые сферы сотрудничества и кооперации.

с благодарностью принял это предложение. Сроки визита будут согласованы дополнительно.

Переговоры проходили в конкретной, деловой и дружественной атмосфере.

(ТАСС).

Беседа М. С. Горбачева с Ф. Миттераном

3 октября во второй половине дня в Елисейском дворце был продолжен обмен мнениями между Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым и Президентом Французской

Республики Ф. Миттераном. В конструктивной деловой беседе обсуждались важные вопросы, представляющие обоюдный интерес.

(ТАСС).

Заключительная беседа М. С. Горбачева с Ф. Миттераном

4 октября в Елисейском дворце состоялась очередная беседа Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с Президентом Франции Ф. Миттераном. Был завершён обмен мнениями по ряду крупных международных проблем, а также по некоторым региональным вопросам.

В числе глобальных проблем главное место было отведено обсуждению вопросов разоружения в свете новых советских инициатив, выдвинутых М. С. Горбачевым.

По завершении переговоров М. С. Горбачев и Ф. Миттеран проведут совместную пресс-конференцию.

(ТАСС).

ПОДПИСАНИЕ СОГЛАШЕНИЯ

ПАРИЖ, 4 октября. (ТАСС). Сегодня в Елисейском дворце член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе и министр внешних сношений Франции Р. Дюма подписали соглашение между СССР и Францией об экономическом со-

трудничестве на период 1986—1990 годы, а также соглашение об устранении двойного налогообложения доходов.

На церемонии подписания присутствовали Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев и Президент Французской Республики Ф. Миттеран.

ЗА МИРНОЕ, СВОБОДНОЕ, ПРОЦВЕТАЮЩЕЕ БУДУЩЕЕ ЕВРОПЫ И ВСЕХ ДРУГИХ КОНТИНЕНТОВ

Встреча с парламентариями Франции

ПАРИЖ, 3 октября. (ТАСС). Сегодня М. С. Горбачев встретился во Дворце Лассе с парламентариями, членами комиссии по иностранным делам и групп франко-советской дружбы Национального собрания и сената.

С советской стороны на встрече были член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, вице-президент Академии наук СССР Е. П. Велихов, члены Комиссии по иностранным делам Верховного Совета СССР А. М. Александров, В. В. За-

ладин, Л. М. Замiatин, заместитель министра иностранных дел СССР А. Г. Ковалев, посол СССР во Франции Ю. М. Воронов.

М. С. Горбачева тепло приветствовали председатель Национального собрания Франции Л. Мермаз и председатель сената А. Позр.

В своем выступлении Л. Мермаз отметил давние традиции дружбы и сотрудничества, существующие между двумя странами. Сотрудничество между Францией и СССР было и остается образцом, который должен вдохновлять страны с различными социально-экономическими системами, сказал он. Наши народы сражались бок о бок в годы второй мировой войны,

что упрочило нашу дружбу. В 60-е годы франко-советские отношения в большой степени содействовали зарождению духа Хельсинки. Наше сотрудничество приносило и может приносить в будущем большие взаимные выгоды, внести вклад в прогресс народов Франции и Советского Союза, всего человечества.

Мы искренне верим в стремление СССР к миру. С огромным интересом мы изучаем ваши предложения о моратории на ядерные испытания и о сокращении Соединенными Штатами и Советским Союзом на 50 процентов своих достигающих территории друг друга ядер-

ных вооружений, поскольку мы всегда считали, что двум великим ядерным державам надлежит подавать пример в этой области.

Контакты, которые парламентарии двух стран поддерживают в течение многих лет, способствовали укреплению франко-советских отношений, подчеркнул Л. Мермаз. Доброе согласие между Францией и СССР в определенной степени будет содействовать благоприятному развитию событий в Европе и за ее пределами. Французские парламентарии готовы и впредь поддерживать прямой и конструктивный диалог.

Затем перед парламентариями выступил М. С. Горбачев.

ВСЕМЫ—ХЛОПКОРОБЫ

КАПИТАНЫ «ГОЛУБЫХ КОРАБЛЕЙ»

В начале года, как и многие передовые коллективы нашего города, труженники экспериментального производственного предприятия легковых таксомоторов (ЭПАП) приняли высокое обязательство в честь 40-летия Великой Победы, 50-летия стахановского движения и предстоящего XXVII съезда КПСС. В них, в частности, есть и такой пункт: в течение года оказывать шефскую помощь коллективу совхоза имени Ахунбаева Октябрьского района Джизакской области, а в период хлопкоборочной кампании собрать с помощью комбайнов 2 тысячи тонн хлопка-сырца.

Вот уже двадцать дней, как водители ЭПАП находятся в подшефном хозяйстве. Вначале они вели подготовку техники к страде. С высоким качеством отработаны 25 хлопкоборочных комбайнов, 20 подбор-

щиков хлопка и транспортные тележки.

СЕГОДНЯ количество хлопка, собранного водителями ЭПАП, превысило 250 тонн.

Бригаду водителей, в составе которой 30 человек, возглавляет Н. Верченко. В таксопарке он работает более десяти лет, причём девять из них принимал активное участие в хлопковых кампаниях. Каждый член бригады стремится производительно использовать каждый рабочий день и час, работать с максимальной отдачей. Водители Мирраз Акбаров, Сергей Фролов, Анатолий Ребриков, Мансур Умаров поставили цель — собрать за сезон не менее 100 тонн «белого золота».

Работники предприятия трудятся не только на хлопковых полях, они помогают в благоустройстве совхозного посёлка, готовят технику к посевной.

Богатый урожай уродился нынче на полях совхоза имени Ахунбаева. В честь предстоящего форума коммунистов — XXVII съезда КПСС, — целинники решили сдать А. ЭГАМНАЗАРОВ.

государству 10.000 тонн хлопка-сырца. Две тысячи тонн из них будет выгружено из бункеров «голубых кораблей», управляемых водителями ЭПАП.

ХЛОПОК — РОДИНЕ

СВОДКА

о заготовке хлопка-сырца урожая 1985 г. на 4 октября 1985 г.

(Первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона).

Ферганская	3,00	59,18
Хорезмская	2,63	59,07
Бухарская	2,00	54,37
Наманганская	3,30	51,78
Ташкентская	3,10	47,50
Анжирская	2,71	47,01
Каракалпакская АССР	2,79	44,67
Навоийская	2,41	42,94
Сурхандарьинская	2,51	41,32
Самаркандская	2,02	36,22
Кашкардарьинская	1,84	25,27
Джизакская	2,98	21,30
Сырдарьинская	4,18	18,92
По Узбекистану:	2,70	42,38

ТАШКЕНТ—ГОРОД НОВЫХ ТРАДИЦИЙ ДНЮ УЧИТЕЛЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Вчера на ВДНХ УзССР состоялся праздник, посвященный Дню учителя. Музыкаль, праздничным оформлением аллеи и павильонов встречала гостей главная выставка республики. На празднике, посвященном людям одной из благороднейших и труднейших профессий, выступила министр просвещения УзССР О. С. Аббасова. Она отметила, что работники народного образования, претворяя в жизнь «Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы», в год подготовки к XXVII съезду КПСС активизировали свою работу по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, трудовому, нравственному воспитанию школьников.

Учителей приветствовали представители общественности, перерывки производства города, пионеры и воспитанники детских садов. В праздник на ВДНХ УзССР приняла участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Х. Абдуллаева.

Шестьсот учащихся со всех областей республики и Каракалпакской автономной республики занимаются в республиканской школе — интернате с углубленным изучением русского языка. В мир знаний их ведут такие педагоги, как отличник просвещения СССР Е. С. Рябчикова, отличник народного просвещения УзССР В. А. Соболева, учитель Д. Расулева, Н. Дворянинова и другие.

НА СНИМКЕ: рядом с любимыми педагогами радостно светятся детские глаза.

Материалы, посвященные Дню учителя, читайте на 3 странице газеты.

Завтра — День учителя



(Окончание на 2-й стр.)

ЗА МИРНОЕ, СВОБОДНОЕ, ПРОЦВЕТАЮЩЕЕ БУДУЩЕЕ ЕВРОПЫ И ВСЕХ ДРУГИХ КОНТИНЕНТОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Мы достаточно сильны, чтобы дать координирующий отпор любой попытке посягнуть на безопасность и мирный труд нашего народа. Но мы считаем, что доказывать правоту своей идеологии, преимуществ того строя, который выбрал по своей воле каждый народ, надо не силой оружия, а только и исключительно силой примера. Таково наше непоколебимое убеждение.

Я уже говорил вчера господину Президенту о нашем понимании главной оси противоречий, борьбы двух тенденций в мировой политике. Нам кажется крайне опасным взгляд, чем бы он ни оправдывался, что стоящие перед международным сообществом задачи можно решать созданием и накоплением все новых и все более разрушительных видов оружия — и на Земле, и в космосе. Нам представляются опасными и действия, сохраняющие и усиливающие международную напряженность. Она уже и так накалена. Накалена так, что сейчас стало крайне трудно договариваться не только по сложным, но терпящим отлагательства, вопросам, но и относительно простым проблемам. Завтра, если мы не остановим действующие ныне тенденции, можно не суметь преодолеть их чудовищную инерцию. Разговаривать станет еще труднее.

Вот почему мы считаем столь важным уже сейчас, немедленно, пока не поздно, остановить «адский поезд» гонки вооружений, начать их сокращение, оздоровить международную обстановку, развивать мирное сотрудничество между народами. Это во взаимных интересах, это всеобщая задача. Никто не может себе позволить отсиживаться в стороне.

Советский Союз, как вы, наверное, знаете, не только призывает, но и действует в этом направлении.

Мы в одностороннем порядке превали дальше размещение ракет средней дальности в Европе и призвали Соединенные Штаты ответить тем же. Прекратили производство всех ядерных взрывов и призвали США ответить тем же. Этот призыв мы, естественно, обращаем и к остальным ядерным державам.

Советский Союз предлагает приступить к сокращению вооруженных сил и вооружений обеих сторон в Центральной Европе — и начать с сокращения советских и американских войск. Почему мы готовы сократить большее количество войск, чем американцы.

Что касается космоса, то мы за его использование исключительно в мирных целях и настоятельно призываем договориться об этом, ибо перенос гонки вооружений в космос делает объективно невозможным сокращение ядерных арсеналов. Мы внесли, как вы знаете, предложение в ООН о международном сотрудничестве в мирном освоении космического пространства.

А сейчас я хочу информировать вас о новых шагах, предпринимаемых Советским Союзом. Они преследуют ту же цель: остановить губительную гонку вооружений, отвести нависшую над человечеством военную угрозу.

Первое. На днях мы обратились к правительству США с предложением договориться о том, чтобы полностью запретить для обеих сторон ударные космические вооружения и действительно радикально, на 50 процентов, сократить свои достигающие территории друг друга ядерные вооружения.

Другими словами, мы предлагаем практическое решение тех самых задач, которые были в начале этого года согласованы обеими сторонами в качестве целей Женевских переговоров: не только прекратить гонку вооружений, но и резко сократить их уровень и одновременно предотвратить гонку вооружений в космосе.

Едва ли надо говорить о том, насколько это укреплено бы стратегическую стабильность и взаимное доверие.

Мы уже сообщали, что нашей делегации в Женеве даны указания внести конкретные предложения по этому вопросу и полномочия дать партнеру исчерпывающие пояснения.

Говорю нам обо всем этом потому, что на Западе уже ходит по поводу нашего предложения множество всяких версий и криво толков, и пора внести некоторую ясность.

Второе. О ядерных средствах средней дальности в Европе. В целях облегчения договоренности об их скорейшем взаимном сокращении (в чем, как нам это часто говорят, весьма заинтересованы и в Западной Европе) мы считаем возможным заключить соответствующее соглашение отдельно, вне непосредственной связи с проблемой космических и стратегических вооружений. Такой путь может, как нам думается, оказаться практичным.

В этой связи считаю важным разъяснить нашу позицию по такому вопросу, как место ядер-

ного потенциала Франции и Англии в европейском балансе сил. Этот потенциал быстро растет и закрывать на него глаза мы уже не можем. С французской стороны указывалось, что ядерные силы Франции не подлежат обсуждению без ее участия. Это резонно. Отсюда следует, что пора начать между нами прямой разговор на эту тему и попытаться найти приемлемый выход совместными усилиями. Советский Союз к такому прямому разговору с Францией, равно как, разумеется, и с Англией, готов.

При этом хочу подчеркнуть, что мы будем самым внимательным образом учитывать интересы безопасности Франции. И сегодня, как нам представляется, вопрос о сокращении ее вооружений не стоит.

Третье. Вы знаете, что нами объявлен мораторий на размещение в Европе ракет средней дальности. Число ракет СС-20, которое Советский Союз имеет на боевом дежурстве в европейской зоне, составляет сейчас 243 единицы. Это значит, что оно точно соответствует уровню июня 1984 года, когда было начато дополнительное размещение наших ракет в ответ на установку в Европе американских ракет средней дальности. Дополнительно развернуты при этом ракеты СС-20 сняты в настоящее время с боевого дежурства, а стационарные сооружения для размещения этих ракет будут в ближайшие два месяца демонтированы. Это поддается контролю. При этом наши ответные меры в отношении территории самих Соединенных Штатов продолжают оставаться в силе.

Хочу также пояснить, какой смысл мы в данном случае вкладываем в термин «европейская зона». Это зона, в которой размещены ракеты средней дальности, способные поражать объекты на территории Западной Европы.

Следует к этому добавить, что старые, и весьма мощные, ракеты СС-5 мы уже полностью сняли с вооружения и продолжаем снимать ракеты СС-4. Это значит, что в целом число ракет-носителей средней дальности в европейской зоне СССР теперь значительно меньше, чем десять или даже пятнадцать лет назад. Идя на такое самоограничение, мы руководствуемся широкими интересами европейской безопасности. Думаю, Европа теперь вправе ожидать ответного шага Соединенных Штатов Америки — прекращения ими дальнейшего размещения своих ракет средней дальности на европейском континенте.

Видите, на какие серьезные шаги идет Советский Союз. В сочетании с предыдущими акциями наши последние предложения представляют собой, как нам кажется, комплекс конструктивных и реалистических мер, осуществление которых привело бы к подлинному перелому в развитии международных отношений. Перелому в пользу мира, безопасности и сотрудничества между народами.

Это, если хотите, наша программа оздоровления взрывоопасной международной обстановки, угрожающей миру. Ждем, что в ответ на наши предложения и Запад пройдет свою часть пути.

Хочу подчеркнуть, что реализация выдвигаемой нами программы означала бы также существенное продвижение к столь желанной, столь важной для всех народов цели — за прекращению и полной ликвидации ядерного оружия, полностью избавлению человечества от угрозы ядерной войны.

Победителей в ядерной войне быть не может — с этим, как вы, согласны все ответственные политики. Пора сделать из этого практический вывод — прекратить гонку ядерных вооружений. И мы полагаем, что в поддержку этого требования выступают все честные, реалистические мыслители политических сил, общественные деятели, все люди, которым дорога их родина, их жизнь, жизнь их детей и внуков.

Все более настоятельной становится задача полного запрещения химического оружия и ликвидации его запасов. На конференции по разоружению в Женеве Советский Союз активно участвует в разработке соответствующей конвенции. Мы идем навстречу своим партнерам по переговорам в ряде существенных аспектов, в том числе в отношении контроля. Я уверен — о надежном контроле вполне можно договориться.

Кстати, направляется в этом деле и такая мысль. Если удалось договориться о нераспространении ядерного оружия, то почему не применить подобный же метод и в отношении химического оружия? Это шло бы в общем русле усилий по его полному запрещению. Советский Союз был бы готов участвовать в выработке международной договоренности о нераспространении химического оружия. Мы готовы также сделать все от нас зависящее для создания в центре Европы зоны, свободной от химического оружия.

Выступая здесь, в Париже, можно сказать, в сердце Запа-

ной Европы, не могу не сказать о некоторых существенных проблемах европейской безопасности, о том, как мы в Советском Союзе видим их.

Начну с самого общего вопроса. Что такое, собственно говоря, безопасность в Европе? Это — отсутствие войны и военной опасности. Взаимосвязанность, переплетенность судеб народов, несмотря на различие избранных ими социальных путей, ощущается в Европе с особой силой. Из-за географической плотности, перенасыщенности вооружениями Европы, как никакой другой континент, уязвима перед лицом вооруженного конфликта, тем более ядерного.

Значит, безопасность Европы не может быть обеспечена военными средствами, военной силой. Это совершенно новая ситуация, означающая разрыв с формировавшимися веками, даже тысячелетиями, традициями, образом мысли и образом действий. Ко всему новому человеческая мысль приспосабливается не сразу. Это относится ко всем. Это чувствуем, мы начали переосмысление, приведение к полному соответствию с новыми реалистами многих привычных вещей, в том числе в военной и, конечно, политической областях. Хотелось бы, чтобы такое переосмысление шло и в Западной Европе, и за ее пределами.

Пока одним из препятствий к войне, к применению военной силы остается страх перед неприемлемым возмездием. Все понимают, однако, что на одном страхе построить прочный мир нельзя. Но весь вопрос в том, где искать альтернативу страху или, говоря военным языком, устрашению?

Мы видим, какие сейчас предпринимаются попытки найти выход — за счет применения нового оружия в так называемых «звездных войнах». Это — иллюзия, притом — крайне опасная. Вообще нависла проблема безопасности в совершенствовании щита и меча. Безопасности в Европе, как и международной безопасности в целом, можно достичь только на пути мирного существования, разрядки напряженности, разоружения, укрепления доверия и развития международного сотрудничества.

Это долгий и нелегкий путь, тем более, что он требует преодоления накопленных десятилетиями взаимных подозрений, недоверия, предубеждений. Но иного пути, если мы хотим жить, нет. И, как каждый долгий путь, он начинается с первых шагов, сделать которые часто бывает особенно трудно. Мы это понимаем и хотим помочь обеспечить решение задачи — и себе, и вам. Этим продиктованы и те предложения, о которых я уже сказал.

Это относится и к конференции в Стокгольме, обсуждающей важную проблему взаимного доверия в военной области. Там, как нам представляется, начиная постепенно прорисовываться контуры будущих договоренностей. Они включают в себя конкретизацию и придание максимальной действенности принципу неприменения силы. Они включают в себя определенный шаг мер доверия в военной области, этих своеобразных предохранителей от неправильной интерпретации действий другой стороны в условиях обострения военного противостояния. Ряд государств, прежде всего нейтральные, предлагает договориться о том, чтобы взаимно обмениваться ежегодными планами военной деятельности, подлежащей уведомлению. Мы готовы пойти на такую договоренность, расценивая, что она поможет преодолеть подозрительность, затруднит проведение скрытой подготовки к войне.

Все шире распространяются идеи создания безъядерных зон в различных районах мира, в том числе на нашем континенте — на Севере Европы и на Балканах. Мы поддерживаем эти идеи, готовы участвовать в соответствующих гарантиях там, где это требуется. Нам представляется полезной идея создать коридор, свободный от ядерного оружия по обе стороны линии, разделяющей две военно-политические группировки. Мы считаем также, что государства, не обладающие ядерным оружием и не имеющие его на своей территории, имеют полное право на надежные международно-правовые гарантии своей безопасности, гарантии того, что против них не будет применено ядерное оружие.

Многие стороны общеевропейского сотрудничества закрепили в хельсинкском Заключительном акте. Мы считаем, что он представляет собой серьезное достижение и полностью сохраняет свое значение. В дни, когда отмечался десятилетний юбилей хельсинкских договоренностей, все участники общеевропейского процесса высказались за его продолжение. Советский Союз готов принять в этом самое активное участие. Каждая европейская страна внесла долю своего национального опыта в хельсинкский процесс. Это общее достояние народов Европы,

и его надо беречь и умножать совместными усилиями.

Политический климат в Европе в немалой мере зависит от того, как развиваются экономические связи между Западом и Востоком. Здесь тоже необходим новаторский подход. Решение задач промышленного, технического и научного прогресса, встающих сегодня перед каждой страной, может быть значительно облегчено эффективным использованием международного разделения труда. Мы в Советском Союзе к этому готовы, в том числе в поиску новых форм кооперации и сотрудничества. Разумеется, на началах взаимной выгоды, равноправия, солидного ведения дел.

Нам представляется полезным и установление более деловых отношений между СЭВ и ЕЭС. Страны Совета Экономической Взаимопомощи проявили в этом отношении конструктивную инициативу, которая как будто встречена благожелательно. Важно, чтобы она дала конкретные результаты. При этом, как уже заявлялось, в той мере, в какой страны ЕЭС выступают как «политическая единица», мы готовы искать с ними общий язык и по конкретным международным проблемам. Это можно было бы делать в различных формах, включая и парламентские связи, в том числе с теми, кто представляет европейский парламент.

Не объединив усилия всех европейских стран, не удастся по-настоящему решить и такую острую проблему, как сохранение и оздоровление окружающей среды на нашем континенте. Во многих его районах, образно говоря, земля начинает гореть под ногами, с неба идет если не огненный, то кислотный дождь, а самого неба не видно из-за дыма. В печальное состояние приходят европейские реки и моря. В свое время мы все, видимо, действовали недостаточно далеко, породив такие проблемы, которые в национальных рамках теперь уже просто не поддаются решению. Вот уж поистине область, в которой всем необходимо осознать общность судьбы континента.

Многое можно сделать в той широкой области, которую называют «гуманитарной». Сохранение общими усилиями культурных ценностей прошлого, культурные обмены, взаимно обогащающие одну из коллибелей духовных ценностей человечества — Европу, — разве это не заслуживает самого пристального внимания? Мы с заинтересованностью готовимся к такому необычному событию, как «культурный форум», открывающийся через несколько дней в Будапеште. К той же сфере относятся и расширение информированности о жизни друг друга, развитие чувства общности симпатии и уважения. Большое значение с этой точки зрения играет взаимное изучение языков друг друга. Перспективно дело — широкие обмены школьниками, студентами, преподавателями. Однако важно, чтобы молодые поколения имели правильные представления друг о друге, не строить мирную Европу. Огромной важности задача — объединение усилий в борьбе с болезнями — старыми и новыми.

Самое серьезное значение Советский Союз придает обеспечению прав человека. Надо только освободить эту проблему от лицемерия и спекуляций, от попытки вмешательств во внутренние дела других стран. В сегодняшней Европе довольно остро стоят такие проблемы, как положение рабочих-мигрантов, смешанные браки, воссоединение семей. Мы сторонники того, чтобы подходить к такого рода проблемам в позитивном и гуманном духе при полном уважении к суверенным правам всех государств.

Уважаемые дамы и господа! Думаю, что в современной обстановке особенно важно не переносить, уподобляясь средневековым фантазмам, идеологические расхождения на отношения между государствами. Стабильность в этих отношениях, их меньшая податливость политической конъюнктуре укрепят и стабильность в Европе в целом.

Мы не считаем, например, что пожиточное табу лежит на возможности установления в какой-то форме контактов между Варшавским Договором и Североатлантическим союзом как организациями. Я уже не говорю о преодолении раскола Европы на противостоящие группировки в более или менее обзримой перспективе. Как известно, мы с нашими союзниками предлагаем именно это. Но и в условиях существования двух блоков можно, по нашему мнению, создать такой «модус вивенди», который притулял бы острую нынешнюю противостояния.

И, конечно же, сегодня важнее, чем когда бы то ни было, развивать более интенсивный политический диалог между Востоком и Западом, использовать все уже отлаженные его формы — регулярные встречи на различных уровнях, включая, конечно, высший, политические консультации, широкие контакты научной и культурной общности.

Очень важным делом мы считаем и развитие парламентских связей. Это я хотел бы особо подчеркнуть, выступая в этих стенах. В том числе, конечно, и за развитие парламентских связей с Францией. Депутаты Национального собрания и сената Франции могут быть уверены: они желанные гости в Москве. Это я заявляю от имени Верховного Совета СССР.

Таковы в самом общем виде наши соображения о том, как реально можно добиться, и в сравнительно короткие сроки, оздоровления обстановки на нашем континенте, как повысить роль Европы в преодолении нынешней полосы конфронтации.

Добавлю еще один момент. Как никогда прежде, ощущается сейчас необходимость более активного взаимодействия, чтобы погасить очаги конфликтов и напряженности, существующие в различных районах. Одним из примеров возможной такого взаимодействия служит тот взаимный факт, что Советский Союз и Франция, несмотря на принадлежность к противостоящим друг другу военно-политическим группировкам, имеют немало общего в подходе к ряду существующих ныне региональных проблем и ситуаций. Таких, скажем, как положение на Ближнем Востоке, в Центральной Америке, Южной Африке и других. Наши контакты с французскими руководителями подтверждают это.

Предлагаю расширение добрососедства и сотрудничества с Западной Европой, мы отнюдь не хотим умалять значение возможного вклада в эти дела Канады, входящей в НАТО и в то же время подписавшей хельсинкский акт. Не носит наша европейская политика и антиамериканской направленности.

Поскольку спекуляций на эту тему приходится слышать немало, позвольте остановиться на ней подробнее. Сама постановка вопроса о том, что, улучшая отношения с Западной Европой, мы хотим бить клин, поспорить с США, представляется абсурдной. Во-первых, мы хотим иметь хорошие отношения не только с Западной Европой, но и с США. Так же, впрочем, как и с Китаем, Японией, другими странами. Мы ведем не меттерлиховскую политику «баланса сил», натравливая одних государств на другие, сколачивая блоки и контрбlocs, создания «осей» и «треугольников», а политику глобальной разрядки, укрепления всемирной безопасности и развития всеобщего международного сотрудничества. Во-вторых, мы реалисты и понимаем, насколько прочные связи — исторические, политические, экономические — связывают Западную Европу и США.

Уважаемые депутаты! Лучшие умы человечества предупреждали об опасности отставания нашего сознания от стремительно изменяющегося бытия. Это особенно злободневно в наши дни. Человек уже выходит в галактические дали. Но сколько же несделанного остается на Земле! Решить существующие проблемы на один народ, ни одно государство не в состоянии в одиночку. А объединиться не дает старый багаж разобщенности, конфронтации, недоверия.

Я знаю, что далеко не каждый в этом зале приемлет наши воззрения, нашу идеологию. Будучи реалистом, я никого не пытаюсь обратить в нашу веру. К любой философии люди и народы приходят сами, лишь вставая на нее, лишь приняв ее умом и сердцем. Однако при всех различиях в политических и философских взглядах, в идеалах и ценностях мы должны помнить об одном: все мы — хранители одной жизни, переданной нам предшественными поколениями.

У каждого из них была своя миссия, и каждое по-своему обогащало мировую цивилизацию. Титаны эпохи Возрождения и Великой Французской революции, герои Октябрьской революции в России, Победы и Сопротивления — все они выполнили свой долг перед историей.

А что же наше поколение? Оно сделало великие открытия, но оно же нашло рецепты самоничтожения рода человеческого. Перед порогом третьего тысячелетия мы должны счесть черную книгу ядерной «алхимии». Пусть двадцатый первый век станет первым веком жизни без страха всеобщей гибели.

Мы выполняем эту миссию, если соединим наши усилия. Советский Союз готов внести свой вклад в обеспечение мирного, свободного, процветающего будущего Европы и всех других континентов. Мы для этого ничего не пожалеем.

Спасибо за внимание.

Речь М. С. Горбачева была выслушана с большим вниманием и встречена аплодисментами.

В память об этой встрече Генеральный секретарь ЦК КПСС передал в дар Национальному собранию макет автоматической межпланетной станции «Вега», на которой была установлена советско-французская научная аппаратура.

Интересные материалы о режиме экономики и укреп-

ВСТРЕЧА А. А. ГРОМЫКО С ПАРЛАМЕНТАРИЯМИ АВСТРИИ

3 октября член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. А. Громыко принял в Кремле находящуюся в Советском Союзе официальным визитом делегацию австрийского парламента во главе с президентом национального совета А. Бенья. В делегации представлены все партии, входящие в высший законодательный орган Австрии.

В ходе беседы, прошедшей в дружественной обстановке, стороны обменялись мнениями по ряду актуальных вопросов современного международного положения и советско-австрийских отношений. Была выражена озабоченность продолжающимся обострением международной обстановки. Обе стороны высказали убеждение в необходимости диалога всех государств — ядерных и неядерных, больших и малых — еще более активно выступать за устранение угрозы войны, обуздание гонки вооружений. Важное значение при этом приобретают совместные усилия стран, направленные на сохранение мира.

Одна из неотложных задач — это возврат к разрядке и конструктивному сотрудничеству между государствами.

А. А. Громыко обратил внимание членов австрийской делегации на то, что Вашингтон предпринимает упорные попытки сломать в свою пользу сложившееся стратегическое равновесие, добиться военного превосходства над СССР, обеспечить себе

доминирующие позиции в мире. Это проявляется в постоянном наращивании волевого потенциала США, в осуществлении ими широкомасштабных программ производства новых видов оружия, в том числе ядерного и химического. Особую опасность для человечества представляют собой планы Вашингтона в отношении милитаризации космического пространства, реализация которых еще больше усилила бы угрозу войны.

Внимание членов делегации австрийского парламента было привлечено к мирным инициативам, с которыми в последнее время выступил Советский Союз, в том числе к провозглашенному советской стороной мораторию на любые ядерные взрывы и призыву к США последовать этому примеру. Важным явилось внесенное в ООН предложение СССР о международном сотрудничестве в мирном освоении космоса в условиях его немилитаризации.

С обеих сторон было подчеркнуто большое значение предстоящей встречи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и президента США Р. Рейгана.

Австрийские парламентарии выразили надежду, что эта встреча приведет к положительным результатам. Со своей стороны А. А. Громыко согласился с тем, что встреча будет иметь очень важное значение. Советское руководство и все советские люди выражают надежду, что ее итоги приведут к умень-

шению напряженности, будут отвечать интересам мира. С советской стороны будет сделано все от нее зависящее, чтобы так и было.

Парламентарии Австрии дали высокую оценку советским предложениям, осуществление которых стало бы серьезным шагом на пути к решению проблемы разоружения, укрепления международного безопасности.

В беседе с обеих сторон была подчеркнута необходимость успешного завершения работы стокольтской конференции принятием на ней комплекса согласованных мер, которые действительно способствовали бы в политическом и военном отношении упрочению безопасности и доверия в Европе.

При обсуждении двусторонних связей с обеих сторон было выражено удовлетворение достигнутым уровнем советско-австрийских отношений, базирующихся на принципах государственного договора и статуса постоянного нейтралитета Австрии. Было также подтверждено взаимное стремление к дальнейшему их развитию. В заключение беседы было выражено обоюдное убеждение в том, что обмен визитами делегаций Верховного Совета СССР и парламента Австрии вносит и впредь будет вносить полезный вклад в дело дальнейшего развития отношений между двумя странами.

(ТАСС).

БЕСЕДА В КРЕМЛЕ

Председатель Совета Министров СССР Н. И. Рыжков принял 4 октября в Кремле вице-канцлера, федерального министра торговли, ремесел и промышленности Австрии Н. Штегера, находящегося в Москве в связи с проведением очередной сессии смешанной советско-австрийской комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству.

В ходе беседы было выражено удовлетворение состоянием и развитием советско-австрийских отношений в различных областях, опирающихся на незыблемые принципы государственного договора 1955 года и закона о постоянном нейтралитете Австрии. Важным стимулом для всестороннего советско-австрийского сотрудничества являются активные политические контакты. Они укрепляют дружественную, деловую атмосферу, существующую в отношениях между СССР и Австрией, придают им нужную динамику.

Н. И. Рыжков подчеркнул в беседе важное значение новых мирных инициатив, с которыми выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев на встрече с парламентариями Австрии. Осуществление советских предложений, направленных на прекращение гонки ядерных вооружений и резкое сокращение их уровня, предотвращение гонки вооружений в космосе, способствовало бы упрочению безопасности народов и привело бы к подлинному перелому в пользу мира в развитии международных отношений.

Участники беседы выразили общее мнение о том, что в нынешней сложной и напряженной международной обстановке конструктивное советско-австрийское сотрудничество оказывает позитивное, стабилизирующее влияние на общемировую процесс, служит хорошим примером успешного проведения на практике политики мирного сосуществования

государств с различным общественным строем.

Были отмечены взаимовыгодный характер и перспективность советско-австрийского экономического сотрудничества. Плодотворное воздействие на дальнейшую активизацию деловых связей сторон, состоявшееся 4 октября подписании документов о расширении и продлении до 1995 года срока действия Долгосрочной программы развития и углубления экономического, научно-технического и промышленного сотрудничества, а также о продлении срока действия двух других межправительственных соглашений. В этой связи была подчеркнута активная роль смешанной советско-австрийской комиссии по экономическому, научно-техническому сотрудничеству в деле интенсификации и совершенствования всего комплекса хозяйственных связей между двумя странами.

Беседа прошла в деловой и дружественной обстановке. (ТАСС).

ВСТРЕЧА Э. А. ШЕВАРДНАДЗЕ С А. М. М'БОУ

ПАРИЖ, 3 октября. Член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе посетил штаб-квартиру ЮНЕСКО и встретился с Генеральным директором этой международной организации А. М. М'Боу. Состо-

ялся обмен мнениями о деятельности ЮНЕСКО как важного звена системы ООН, инструмента развития международного сотрудничества в области науки, культуры и образования, упрочения взаимопонимания между народами. Было под-

черкнуто, что предстоящая сессия Генеральной конференции ЮНЕСКО призвана укрепить и развить то положительное, что было накоплено за годы существования организации и определило ее авторитет и универсальный характер.

СТРАНИЦЫ ПЛАМЕННОЙ ЖИЗНИ

Вторым изданием вышел в свет второй том мемуаров

видного деятеля французского и международного коммунистического движения Жака Дюкло, внесшего неоспоримый вклад в укрепление дружбы между французским и советским народами, между ФНП и КПСС. В воспоминаниях рассказыва-

ется о жизни и в борьбе одного из руководителей Французской коммунистической партии в период с 1945 по 1953 год. Книга выпущена Издательством политической литературы. (ТАСС).

ЗА МИР И ТРУД

Крепится профсоюзное единство и международную солидарность во имя дела мира и борьбы за лучшую жизнь — таким призывом к профсоюзам планеты обратились участники 37-й сессии Генерального совета ВФП на ее заключительном заседании. Оно состоялось 3 октября в Москве, в Колонном зале Дома союзов.

В документе подчеркивается, что основная проблема

нашего времени состоит в том, чтобы остановить гонку вооружений, особенно ядерных, добиться разоружения и предотвратить любые попытки милитаризации космоса. В то же самое время во многих странах происходит резкое ухудшение социально-экономического положения, чрезвычайный высокий уровень безработицы, усиливается воздействие антирабочей стратегии монополий и

транснациональных корпораций. Предстоящий XI Всемирный конгресс профсоюзов, говорится в призыве, ставит целью определить пути наиболее эффективной мобилизации усилий, направленных на защиту интересов трудящихся.

В этот же день участники сессии посетили Мавзолей В. И. Ленина и возложили венки. Венки были возложены также к могиле в Неизвестного солдата у Кремлевской стены. (ТАСС).

УСКОРЕНИЕ

Так называется книга, вышедшая в издательстве ЦК КПСС «Правда». В нее включены материалы по актуальным проблемам социально-экономического развития, опубликованные в центральных газетах и журналах после апрельского (1985 года) Пленума ЦК КПСС. В первом разделе «Человеческий фактор» помещены статьи о передовом опыте, о укреплении трудовой и государственной дисциплины, о повышении роли трудовых коллективов в коммунистическом строительстве.

Интересные материалы о

лени хозяйственного расчета опубликованы в разделе «Быть бережливым — быть богатым». О кардинальном ускорении научно-технического прогресса, внедрении гибких систем, протрессивной идеи в разделе «Стратегия ускорения».

Широко освещены в книге проблемы совершенствования хозяйственного механизма, структуры управления отраслями и народного хозяйства в целом, улучшения системы показателей и нормативов оценки работы хозяйственных звеньев. Ряд материалов посвящен новым методам организации труда и коллективным формам опыта с учетом количества и качества выпускаемой продукции. Сборник обобщает

богатый опыт практического выполнения задач, поставленных на апрельском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС, на совещаниях по ускорению научно-технического прогресса.

Вторыми книгами являются рабочие и колхозников, партийные и хозяйственные руководители, ученые и практики различных отраслей и регионов, видные публицисты. Большую работу по подготовке книг и печати провели журналисты редакций газет «Правда». Она представляет интерес для широкого круга читателей, может быть использована в партийной, советской, профсоюзной работе, в системе политической и экономической учебы. (ТАСС).

ЗАВТРА — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ УРОКИ ЖИЗНИ И ЗНАНИЙ

В октябрьские дни, раззолоченные осенью, мы отмечаем праздник учителей. Праздник тех, кто учил нас, а теперь вводит в мир знаний наших детей и внуков, учит их мечтать и познавать новое, открывать мир, воспитывает активную жизненную позицию. Свыше 17 тысяч их трудятся сегодня в 262 школах города.

Среди лучших учителей города, опыт ведения уроков которых заимствуют коллеги, — учитель начальных классов школы № 241 Хабиба Алимова, учитель физики школы № 90 Тамара Самойлова, Ягулаева, учитель русского языка и литературы школы № 42 Елена Моисеевна Разовская, учитель черчения и рисования школы № 19 Халима Захриддинова Рустамова и другие.



Совместно с учителями и специалистами предприятий, организованных по созданию кружков и факультетов юных программистов, вычислителей, отделения наук, что важно для повышения грамотности молодого поколения.

Вооруженные конкретной программой действий, разработанной апрельским (1984 г.) Пленумом ЦК КПСС, они стремятся давать детям глубокие и прочные знания, прививать им тягу к самообразованию, воспитывать в них ценные моральные качества — трудолюбие, самостоятельность, желание приносить как можно больше пользы обществу.

Новые программы, разработанные в свете требований школьной реформы, приближают к реальным достижениям науки и техники. И поэтому стал сложнее и трижды почетнее труд педагога.

«Народный учитель — ватель духовного мира юной личности, — подчеркивается в «Основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы», — доверенное лицо общества, которому оно поверило самое дорогое, самое ценное — детей, свою надежду, свое будущее. Эта благороднейшая и труднейшая профессия требует от человека, посвятившего ей жизнь, постоянного творчества, неустанной работы мысли, опромоченной душевной щедрости, любви к детям, безграничной преданности делу». И работники народного образования, формируя свою роль в формировании глубоких и прочных знаний, в воспитании истинных тружеников и горячих патриотов социалистической Отчизны, стремятся работать творчески, повышать эффективность и качество каждого проведенного урока, формировать молодое поколение, способное воплотить в жизнь программные установки партии по совершенствованию развитого социализма.

Свыше девятиста учителей города награждены знаками «Отличник народного просвещения СССР», 979 — «Отличник просвещения УзССР». К Дню учителя еще 36 учителей стали отличниками народного просвещения УзССР.

Среди них учителя школ № 148, 43, 59 Раиса Аюповна Аюпова, Елена Васильевна Зотова, Комильджан Туляганович Иногамов, учитель русского языка и литературы вечерне-сменной школы № 52 Любовь Александровна Ионова и другие.

Активно претворяющаяся в жизнь школьная реформа поднимает на должный уровень престиж учительской профессии. Уже немало сделано для улучшения труда и быта учителей. Увеличена заработная плата учителей начальных классов общеобразовательных школ, работников школ — интернатов, детских садов, оплата труда классным руководителям. Позитивно вносятся все виды доплат и надбавок. На заботу партии и правительства учителя отвечают творческим трудом, напряженным умом, на совершенствовании учебного процесса, внеклассной работы, повышении качества знаний учащихся, организацию их общественно полезного производственного труда.

В год подготовки к XXVII съезду КПСС учителя прилагают все усилия к тому, чтобы выполнить задачи, поставленные школьной реформой. Их главный девиз: новаторство и поиск в делах!

«Каждый учитель, — говорил В. А. Сухомлинский, — должен быть умелым воспитателем ума учащихся; это закон, без соблюдения которого школа перестает быть школой. Мастерство учителя состоит в умении учить детей думать».

Быть учителем — не только великая честь, но и столь же великая ответственность: ведь учитель всегда и везде не только воспитатель молодого поколения, но и активный пропагандист идей нашей партии, страстный, убежденный борец за воплощение в жизнь светлых идеалов социалистического гуманизма на земле.

С высот своей образованности и жизненной мудрости, опираясь на выводы психологии и педагогики, творчески используя их в своей работе, он проникает в мир детства. Учит глубоко и чутко понимает этот мир, побуждает, а не поучает своих питомцев на добрые дела и поступки. Слава ему за это!

З. МУСАЕВА, старший научный сотрудник НИИ педнаук.

В повышении качества обучения, трудового и нравственного воспитания в школе, в укреплении связи обучения с жизнью, улучшения подготовки школьников к общественно полезному труду решающую роль принадлежит учителю. Истоки многих гражданских качеств, тех знаний, которые долгие годы служат человеку, нераздельно связаны с работой школьных учителей. Большое внимание уделял учителю В. И. Ленин, считая его центральной фигурой в деле воспитания подрастающих поколений, прямым помощником партии и государства в широкой просветительной работе.

«Все начинается с школы. А в школе все начинается с учителя. Вот почему рядом с именем героя, совершившего подвиг, ученого, сделавшего открытие, рабочего-новатора производства стоит имя их учителя, который помог им открыть свое призвание, научил любить труд, сформировал черты истинных патриотов, мужественных и честных людей нашей Родины. Учитель учит, пока живет и живет пока учит. Великое множество людей, воспитанных

им, до конца дней своих благодарны ему за прекрасные часы своей жизни — часы ученичества. «Учитель, перед именем твоим позволь смиренно преклониться колени», — писал Н. А. Некрасов.

Есть в школе уроки математики, физики, русского языка, ботаники, астрономии. Однако не начнется в расписании уроки великодушия, благородства, уважения и внимания к достоинству и чести людей. Но учитель учит всему этому своим питомцам ежеминутно, ежедневно, повседневно, каждой своей мыслью, поведением, манерой говорить, слушать, одеваться, тем, какой он в гневе и какой в радости и печали. Поистине неопытные воспитательные воздействия его конкретных дел, личного примера.

«Перед именем твоим...»

О. АПУХТИН. Фото автора.

ФИЛЬМ О БОЛЬШОЙ ДРУЖБЕ

Зажгели якорные цепи, ветры Каспия наполнили паруса круглых фрегатов, и небольшая флотилия петровских времен, удивляя жителей Красноводска, отошла от причала судоремонтного завода.

Необычные корабли построены по заказу князюстудии «Туркменфильм», которая вместе с «Ленфильмом» снимает двухсерийный фильм «Тайный посол» по роману Ю.

Белова «Вода мертвая и живая». Кинолента рассказывает о зарождении связей между русскими и туркменскими народами.

Наш фильм о человеке, чье главное золото — буквы вписаны в нашу историю, — рассказывает о руководителе творческого коллектива заслуженный деятель искусств республики Х. Канабаев. Благодарную память потомков заслужил

предводитель одного из родов Ходжаханеес, которого сама история возложила миссию посла туркменского народа, выразителя его стремлений и чаяний. Через бархан и пески прошел он в заснеженный Петербург к Петру Первому — просить великого северного соседа дружбы, помощи и защиты от бесчисленных набегов завоевателей. Подвиг героя убеждает в том, что никакие

различия — в культуре, религии, традициях — не в силах мешать сближению нации и народностей, если они стремятся к взаимопониманию. И в этом — глубокий смысл нашего фильма.

Заканчиваются последние приготовления к съемкам. По эскизам ленинградских художников шьются костюмы восемнадцатого века, подготовлены декорации. Собраны замечательные изделия декоративно-прикладного искусства — крашеная старинной работы сабли и ружья, ковры, попоны для коней и верблотов.

Так в творческом содружестве кинематографистов Ленинграда и Ашхабада рождается лента о большой дружбе.

Е. ПРИХОДЬКО, корр. ТАСС. Ашхабад.

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

В городах и поселках, прилегающих к территории Байкало-Амурской магистрали, в зоне вечной мерзлоты и отрицательных годовых температур, все чаще можно увидеть и стационарные теплицы, принадлежащие русским языком.

Большое внимание в школах города уделяется углубленному изучению русского языка в начальных классах. В нынешнем году в городе открылось еще 14 школ с углубленным изучением русского языка. Расширилась сеть смешанных русско-узбекских, узбекско-русских школ, что создает благоприятную языковую среду для быстрого овладения русским языком.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

На городах вместе с родителями можно увидеть, разумеется, ребят. И это подталкивает Петелину идею завести теплицу, которую она заведует, теплицу. Объясняет она свое решение не только местным зеленым бумом — это результат ее педагогических поисков.

Дело не в ее отсутствии в магазинах. Хотя доставка свежих овощей и фруктов затруднительна и обходится недешево из-за больших расстояний, БАМ регулярно получает их с юга страны.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

На городах вместе с родителями можно увидеть, разумеется, ребят. И это подталкивает Петелину идею завести теплицу, которую она заведует, теплицу. Объясняет она свое решение не только местным зеленым бумом — это результат ее педагогических поисков.

Дети работают с удовольствием. «Очень интересно, когда из маленького семечка вырастает помидор или огурец», — объясняет Коля Думачев. И добавляет: «Наши овощи гораздо вкуснее, чем из магазина». В «Медвежонке» решили выращивать и свою клубнику, причем даже в открытом грунте.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Скорее всего, по мнению социологов, улучшение объясняется желанием баювцев сменить места, пустить корни.

Товары — народу

И шкатулки, и масленки

Ташкентские специалисты разработали новые интересные образцы керамических изделий — шкатулок, масленок, салатниц и других.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором. Темно-коричневый орнамент гармонично сочетается с кремовым цветом основы. Среди новых изделий — небольшие баночки с крышечкой художника Анатолия Садилова.

Масленки выполнены в форме, характерной для фарфора, мелкая тарелочка с глубокой круглой крышкой украшена изящным растительным орнаментом. Внутри и снаружи они покрыты прочной блестящей глазурью.

Хороши салатницы — квадратные и прямоугольные, с небольшими ручками и без них, с удачно подобранным узором

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7. X

ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ СССР

9.00 «Время».
9.40 «Творчество юных».
10.00 «Сегодня — День Конституции СССР».
10.30 Песни и танцы народов СССР.
11.00 Фильм — детям. «От семи до двенадцати».

12.15 Кубок мира по легкой атлетике. Передача из Австралии.
13.00 «С чего начинается Родина». Фильм-концерт.
14.10 Чемпионат Европы по волейболу. Мужчины. Матч команд финальной группы. Передача из Голландии.
14.40 Мультфильм. «Янтарный замок».

15.00 Премьера документального фильма. «Квартет Гварнери». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
17.45 «На арене цирка».
18.30 «Клуб путешественников».
19.30 «Москва». Киноэпопея.
19.40 Мультфильм: «Птичий праздник». «Крот и еж».
20.00 «Обратная связь». Художественный фильм.

21.30 «Время».
22.05 Концерт мастеров искусства, посвященный Дню Конституции СССР.
23.55 «Сегодня в ЦТ II».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Москва». Кинообозрение.
9.30 Ритмическая гимнастика.
10.00 «Рассказы о художниках».
10.35 Премьера телефильма «Артековцы».

11.05 Концерт оркестра русских народных инструментов.
11.35 «День отдыха». Телефильм о парках ВДНХ.

12.10 О. Сулейменов. Поэма «Земля, поклонись человеку!».
12.45 «Сильва». Художественный фильм.

14.05 «Что? Где? Когда?» Телевикторина.
15.30 С. Михалков. «Эхо». Фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии.

17.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Химик». 3-й период.
18.15 М. Шолохов. «Поднятая целина». Фрагменты из романа.
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Кайрат» — «Спартак». 2-й тайм.
19.50 «Поет И. Сохадзе». Фильм-концерт.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 Международные соревнования по конному спорту. «Пардубицкий стиль-чез». Передача из ЧССР.
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — СКА. (23.45) «Днепр» — «Аратар». 2-й тайм.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Сказка за сказкой.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 К Дню Конституции СССР. «За школьным порогом». Документальный фильм.
8.30 «Ахборот».
9.00 «Мелодия дружбы».
9.40 «Продолжение». Документальный фильм («Узбектеlevision»).

20.00 «Пятро с неба». Художественный фильм.
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Обратная связь». Художественный фильм.

11.10 «Сюита для четырех труб». Фильм-концерт.
11.40 Телефильм: «Печь Макара Мазая», «Точка зрения мастера Журалева».
12.15 Новости.

15.00 Новости.
15.20 Телефильм: «Столкновение», «От поля до завода».
16.10 Концерт оркестра народных инструментов.
16.50 «Машина циклопа».
17.20 Песни и романсы Р. Якина.
17.50 «Надвигаются горнисты!».
18.20 «Народные мелодии».
18.35 Е. Винокуров. «И я был в том походе». Премьера телефильма-концерта.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Мультфильм.
19.40 «Чем мы можем помочь?» Научно-популярный фильм о вреде алкоголизма.
19.50 «Наука и жизнь».
20.20 «Если хочешь быть здоров». Беседы с академиком Н. М. Амосовым. Передача 3-я.
20.35 Премьера телевизионного художественного фильма «В последнюю минуту». Из серии «Фронт без пощады» (ГДР).

21.30 «Время».
22.00 «Из фондов телевидения». Видеозаписи.
23.15 Футбольное обозрение.
23.40 «Сегодня в мире».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Стартуют все». Телефильм.
9.35, 10.35 Природоведение. 2 класс. Птицы осенью.
9.55 «Колесо и почва». Научно-популярный фильм.
10.05, 13.25 Французский язык. 1-й год обучения.
10.55 Вс. Вишневский — писатель-коммунист.
11.45, 12.40 Ботаника. 5 класс. Растительная клетка.
12.05 «Шахматная школа».
13.00 Физика. 7 класс. Изменение агрегатных состояний вещества.
13.55 Страницы истории. «Карл Маркс и современность».
14.40 «И вот, кто с песней...» Композитор И. О. Дунаевский.
15.40 И. С. Тургенева. Страницы жизни и творчества.
16.25 Новости.

18.30 Новости.
18.45 «... До 16 и старше».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.45 «Служба улыбки». Телефильм.
21.00 «Музыкальный киоск».
21.30 «Время».
22.00 «Экран приключенческого фильма». «По следу Властелина». Художественный фильм.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Мультфильм.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.20 «Памлять». Документальный фильм («Узбектеlevision»).
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 «День рождения». Кукольный фильм.
18.30 Показывает студия «Ешлики». «Офицер — профессия героическая» (рус.).
19.00 «Пусковые объекты — в строй». «Комплекс хлорат-магниевого дефоланта на Ферганском производственном объединении «Азот» (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «У нас в гостях журнал «Совет Узбекистана санъати».
20.15 «Чернохвостая чайка». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.55 «Солисты оперного...» А. Эргашев — заслуженный артист УзССР. Самаркандский Государственный театр оперы и балета.
21.30 Москва. «Время».
22.00 «Идет хлопковая страда». Передача и концерт для тружеников села.
23.00 Программа передач.

9.00 — 16.30 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Экран любознательных» (рус.).
18.40 «Петродворец». Телефильм.
19.00 Основы Советского государства и права. Политическая система советского общества и его экономическая основа.
19.30 Концерт для детей.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Дефицит и его поклонники». Документальный фильм.
20.50 Основы эстетики. Основные категории эстетики. Трагическое и комическое (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «По следу Властелина». Художественный фильм.
11.05 Мультфильм: «Три дровосека», «Спортландия».
11.35 Телевизионный художественный фильм «Смерть на Вилле». Из серии «Фронт без пощады».
12.35 Новости.

15.00 Новости.
15.20 Премьера телефильма «Край Дальневосточный».
16.10 Выступление художественных коллективов КНДР.
16.40 «Признание».
17.10 Концерт заслуженного коллектива Литовской ССР, ансамбля песни и танца «Нямунас».
17.40 «Веселые старты».
18.25 Играет квартет арф.
18.45 «Ленинский университет миллионеров». «Труд — общественное дело».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Играть духовые оркестры.
19.50 Отыборный матч чемпионата мира по футболу. Сборная Дании — сборная Швейцарии. 2-й тайм. Передача из Дании.
20.35 Премьера телевизионного художественного фильма «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
21.30 «Время».
22.05 «Выйти победителями из боя злого...»
22.45 Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко и Академического оркестра русских народных инструментов ЦТ и ВР.
23.20 «Сегодня в мире».

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Такое короткое лето». Телефильм.
9.35, 10.40 М. Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». 7 класс.
10.00 «Орел». Научно-популярный фильм.
10.10, 13.05 Испанский язык.
11.05 Зарубежное изобразительное искусство. «Шедевры Дрезденской галереи».
11.35 В. А. Жуковский.
12.35 «Наука и жизнь».
13.35 «Заводы будущего». Научно-популярный фильм.
13.55 «Кричица». Телефильм о Герое Социалистического Труда, матери-героине К. И. Мухомов.
14.40 «Стрелы» мужская жизнь. Художественный фильм с субтитрами.
16.10 Новости.

18.30 Новости.
18.50 «Сельский час».
19.50 Реклама.
19.55 «Колокола Чили». Музыкальная передача.
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.50 Ритмическая гимнастика.
21.20 «Зеленая энергия». Научно-популярный фильм.
21.30 «Время».
22.05 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
23.15 Премьера телефильма «Тихая красок многоцветия» (Ташкент).
23.30 Кубок европейских чемпионов по баскетболу. Мужчины. 1/16 финала. «Жальгирис» (Каунас) — «Словнафт» (Братислава). Передача из Каунаса.

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!» Мультфильм.
8.00 «Утренняя мелодия».
8.10 Для студенческой молодежи. «Творчество и поиск».
8.30 «Ахборот».

18.00 Новости.
18.15 Мультфильм. «Песня-песенка».
18.20 Для детей. «Песня-песенка».
19.00 «Говорит и показывает Ташкент». (Отвечем на вопросы телезрителей о развитии телевидения и радиовещания Узбекистана) (рус.).
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «На рисовых неках республик».
20.10 «Коканд». Документальный фильм («Узбектеlevision»).
20.30 «Ахборот».
20.55 «Мехнат завки». Концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 Дни экономики и техники ЧССР.
22.30 «Мастера сцены». Народный артист УзССР, лауреат Госпремии СССР Т. Азизов.
23.30 Программа передач.

9.00 — 16.30 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 Основы информатики и вычислительной техники. Алгоритмы и алгоритмический язык.
18.40 «Легко ли быть храбрым». Мультфильм.
18.50 Для детей. «Бойчечки».
19.20 Реклама.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 Основы эстетики. Основные категории эстетики. Трагическое и комическое.
21.00 «Друзья — книги» (рус.).
21.30 ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.
9.55 «На исходе лета». Телевизионный художественный фильм.
11.05 Русская вокальная лирика XVIII века.
11.35 Телевизионный художественный фильм «Ночная находка». Из серии «Фронт без пощады».
12.30 Телефильм: «Пермская деревянная скульптура», «Гобустян».
13.00 Новости.

9.00 «Время».
9.40 Чемпионат мира по шахматам. Информ